الإيصحة متكي فأوطالب القيشي "22TV-T00 n الدكور عام تسالح الضامن كالمكور عام تابعة بنداد वीकिमी देखाला देव

Applican-



لابيك مَكَى بْن أبيطالِب القَيسيع

القِسط لأوّل

تحقيثيق الككوركا ترصائح الضامن كليّة الآداب-جَامِعَة بِفُـدَاد

مؤسسة|لرسالة

لِسْ مِ اللَّهِ الزَّكُمْنِ الزَّكِيدِ مِ

## المقكدمكة

لقد استدعت طبيعة البحث أن تكون هذه الرسالة في قسمين: قسم للدراسة وآخر للتحقيق وتقع الدراسة في تمهيد وثلاثة فصول تناولت في التمهيد دراسة مصادر ترجمة مكي ومصادر تحقيق المشكل وأما الفصل الأول فأفردته لحياة مكي تحدثت فيه عن اسمه ونسبه وولادته ونشأته وتنقلاته ومذهب وشيوخه وتلاميذه ووذاته وختمته بالحديث عن علمه وأثره في نشر القراءات في الأندلس وأما الفصل الثاني فقد تحدثت فيه عن مؤلفاته مع احصاء شامل لها وأما الفصل الثالث فقد أخلصته للحديث عن كتابه ومنهجه والمآخذ عليه وأثره فيمن ألف بعده وخصصت ابن الشجري وأبا البركات الأنباري بالحديث أما الأول فلرده على مكي وأما الثاني فلنقوله عن كتاب مكي واستكثاره عنه وثم ختمت هذا الفصل بوصف مخطوطات الكتاب العشر ومنهج التحقيق ولم أبسط الحديث عن عصر المؤلف لكثرة ما كتب فيه و

واخيرا أرى لزاما على أن أذكر أن حسن الاشراف والتوجيه والرعاية التي اولانيها أستاذي الفاضل الدكتور مهدي المغزومي كانت خير عون لي على تذليل المصاعب • وأنا اليوم أذ أضيف إلى المكتبة القرآنية كتابا آخر ظل بعيدا عنها أكثر من عشرة قرون أرجو أن أكون قد وفقت إلى اضافة نافعة والله الموفق •

حاتم صالح الضامن نيسان ١٩٧٣

## حُولَ كِتاب «مشكل إعراب القرآن»

## حاتم صالح الضامن كلية الآداب ـ الدراسات العليا

صدر أخيراً عن مجمع اللغة العربية بدمشق الجزء الأول من كتاب (مشكل إعراب القرآن) لمكي بن أبي طالب المغربي بتحقيق ياسين محمد السواس. وما كان هذا العمل ليدفعني إلى الاهتمام به لولا أن لي عناية خاصة بهذا الكتاب إذ كان تحقيقه على عشر نسخ موضوع رسالتي للماجستير بإشراف العالم الفاضل الدكتور مهدي المخزومي. وكنت قد انتهيت منه قبل سنتين وقدمته إلى وزارة الإعلام فقررت مشكورة نشره في سلسلة كتب التراث.

وكان من حسن الصدف أن الأخ الأستاذ هلال ناجي قد وصل إليه الجزء الأول من الكتاب فقدمه لى مشكوراً كي أطلع عليه.

وبطبيعة الحال أخذت في عرض المطبوع على مصورات المخطوطات العشر التي اعتمدتها في التحقيق فساءني ما وجدت من أشياء أخل بها عمل المحقق وأشياء تصرف فيها فأضاف وأهمل، ويرجع بعضها إلى جهله بقواعد التحقيق العلمي وأصوله وبعضها الآخر إلى سقوط عبارات كثيرة من طبعته.

وإنني بعد أن انتهيت من قراءة الكتاب وجدت ملاحظاتي كثيرة جداً لا تتسع لها مجلة فأوجزت كثيراً وأسقطت ما حملته على الخطأ المطبعي وأبقيت ما هو ضروري، وسأقتصر هنا على الجزء الأول من الكتاب.

#### ملاحظات عامة في التحقيق:

أولاً - اعتمد المحقق على ست نسخ أربع منها ناقصة، وهي: النسخة التيمورية (ت) والنسخة الأحمدية (ح) ونسخة الظاهرية (ظ) ونسخة آل عبد القادر (ق) ونسخة المدينة (د) ونسخة الاسكوريال (س).

أما الأولى فهي ناقصة من أولها وفيها خرم كبير في وسطها وقد تصرف الناسخ بكثير من العبارات وأضاف كثيراً مما لا نجده في أي نسخة أخرى ومع هذا فقد جعلها المحقق أصلًا وهذا مخالف لقواعد التحقيق العلمي.

وأما الثانية فهي نسخة جيدة فيها بعض العبارات الساقطة. والثالثة نسخة تامة فيها عبارات ساقطة وهي الوحيدة التي تنفرد برواية سند الكتاب وهو مطابق للسند الذي ذكره ابن خير الإشبيلي في فهرسته ص ٦٨ ولهذا جعلتها أصلاً عند تحقيقي للكتاب.

والرابعة ناقصة أيضاً وقد أشار المحقق في مقدمته إلى هذا النقص. والخامسة ناقصة الأول كذلك والسادسة ناقصة أيضاً تبدأ في أثناء سورة الحج. وبهذا يتبين لنا أن نسختين فقط تامتان هما (ح) و(ظ) مع سقوط بعض العبارات منها وهذا يخل بأصول التحقيق، علماً بأن هناك مخطوطات جيدة أهملها المحقق واعتمدتها في تحقيقي منها:

- ١ ـ نسخة المدينة المرقمة ١٩٥، كتبت في القرن السادس الهجري.
  - ٢ ـ نسخة المكتبة الأزهرية المؤرخة سنة ٦١١ هـ.
  - ٣ ـ نسخة دار الكتب المصرية المؤرخة ٧٢٢ هـ.
  - ٤ \_ نسخة دار الكتب المصرية الثانية المؤرخة ٧٨٣ هـ.
    - ٥ ـ نسخة الأوقاف ببغداد المؤرخة ٨٤٤ هـ.
    - ٦ ـ نسخة الخزانة التيمورية الثانية المرقمة ٨٧.

ولو رجع المحقق إلى واحدة منها لساعدته على ضبط النص وتحقيقه بصورة أكثر دقة إضافة إلى تداركه بعض العبارات الساقطة والغامضة.

وإليك ما سقط من الجزء الأول المطبوع: (الرقم الأول للصفحة والثاني للسطر).

- ١ ـ ١٤/٢٨ بعد كلمة الحاء: فانقلبت الواوياء لسكونها وانكسار ما قبلها.
- ٢- ٣/٥٤ بعد مسلمة: خبر ابتداء محذوف. وهي ثابتة في (ظ) التي اعتمدها.
- ٣- ٦٤ قبل الفقرة ١٥٤: قوله: «وما أنزل على الملكين»: ما في موضع نصب عطف على السحر أو على ما في قوله: «واتبعوا ما». وقيل: هي حرف ناف أي لم ينزل على الملكين ببابل شيء.
- ١٢/٧٠ بعد كلهم: إلا أن تجعل الذين أوتوا الكتاب الأنبياء فيجوز ذلك.
  - ١٣/٧٧ بعد ابتداء وخبر: وإلَّه بدل من إلَّهُكم.
  - ٤ ـ ٧/٨٢ بعد وهم: على المدح للمضمرين والمدح داخل في الصلة.
- - 1/9٣ بعد كلمة مضى: فحتى داخلة على جَملة في المعنى وهي لا تعمل في الجمل، ويجوز في الكلام أن يرفع ويخبر عن الحال التي هو الآن.
- ٦- ١١/١٠٦ بعد كلمة فسوق: إذ هو كله أصله الابتداء والخبر والجملة في موضع النعت ليوم.
- ٧-١٣/١٠٦ بعد إلّه: وحقيقته أن الله مبتدأ ولا إلّه ابتداء ثـان وخبره محذوف أي الله لا إلّه معبود إلا هو وإلا هو بدل من موضع لا إلّه والجملة خبر عن الله. وكذلك قولك: لا إلّه إلا الله في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف وإلا الله بدل من موضع لا إلّه وصفة له على الموضع.
  - وإن شئت جعلت إلا الله خبر لا إله. ويجوز النصب على الاستثناء.
- ٨ ٧/١٢٤ بعد إلا هو: لا إله في موضع رفع بالابتداء وخبره محذوف. وإلا هو بدل من موضع لا إله وقيل هو.
- ٩-٩/١٤٣ بعد كلمة الابتداء: ويجوز أن يكون خبر الابتداء محذوفاً وإلا الله بدل من إله على الموضع تقديره: ما إله معبود أو موجود إلا الله.
- ۱۰ ـ ۹/۱۰۱ بعد كلمة آيات: على أن يكون مقام إبراهيم الحرم كله ففيه آيات كثيرة وهو قول مجاهد ودليله «ومن دخله كان آمنا» يريد الحرم بلا اختلاف.
- ١١ ـ ١٤/١٥٣ بعد كلمة سواء: وتكون حالًا مقدرة لأن التلاوة لا تكون في

- السجود ولا في الركوع والأحسن في ذلك أن تكون جملة لا موضع لها من الإعراب.
  - ١٢ ١٧٣ /٤: يقعقع خلف رجليه بشن.
- 17 ـ ٩/٢٢٦ بعد كلمة حذف: ومذهب الخليل فيها حكى عنه سيبويه أن المحذوفة هي التي قبل الياء يريد الثالثة والذي يوجبه النظر وعليه أهل العلم هو أن. وعلى هذا يجب إسقاط الواو قبل كلمة المحذوفة.
- 10/۲۲٦-18 بعد كلمة غيرها: ولو حذفت الثالثة من أني لوجب حذف الثالثة في أننا ولكنا فتحذف علامة المضمر وذلك لا يجوز لأنه اسم والأسماء لا تحذف ولا يحذف بعضها لاجتماع أمثال.
- 10 ـ ٢٥٣ ـ ١٥ بعد أن آمنوا: قال أبو محمد مكي بن أبي طالب رضي الله عنه: هذه الآية من أشكل ما في القرآن في إعرابها ومعناها وتفسيرها وأحكامها وقد أفردت لها كتاباً بيناها فيه.
  - ١٦ ـ ١/٣٩١ بعد كلمة خبرها: والجملة في موضع نصب بتعلمون.
- السطر الأخير: فافهمه تصب إن شاء الله. وهي ثابتة في (ظ)
   أيضاً.
- ۱۸ ـ ۳۷٦ بعد البيت: فجزم نضارب عطف على موضع جواب إذا وهو كان و.
- 7/٣٩٢ ـ ١٩ : وبلدة ليس بها أنيس. وهذا الشطر ثابت في ثلاث نسخ فأكثر.

ثانياً ـ لم يشر إلى الاختلافات بين النسخ التي اعتمدها وهو بهذا قد أخل بشرط مهم من شروط التحقيق العلمي.

ثالثاً - تصرف كثيراً بعبارات النسخ فأضاف وأسقط ما لا يتلاءم مع سياق النص دون إشارة إلى ذلك وهذا مناف للأمانة العلمية التي تشترط في المحقق ثم لا أدري كيف سوغ لنفسه حذف البسملة من أول كل سورة وهي ثابتة في الأصل ومعظم النسخ!! وإليك بعض الأمثلة:

٧/٣٥: نقل عبارة (ظ) فصحف في (يتصرف) وأضاف كلمة (أيضاً)

ولا وجود لها ولم يشر إلى ذلك.

٤/٣١٣: وأخرج هو العامل فيه. هذا هو نص الأصل الذي اعتمده. تصرف بهذه العبارة دون إشارة فأثبت: فأخرج هو العامل في الظرف.

٥/٣٢٧: فكرة اجتماع لفظ (من) مرتين. كذا وردت العبارة في (ح) إلا أنه أسقط كلمة (لفظ) دون إشارة.

رابعاً ـ أضاف إلى الأصل كل ما كتب في حواشي (ت) وكان يشير إلى بعضها أحياناً ويهمل الإشارة أحياناً أخرى والأمانة العلمية تقضي الالتزام بالنص وإسقاط ما ليس منه. وسأكتفي هنا بمثال واحد ورد في ص ٢٠٣، قال عن الفقرة (٢٠٢): هذه الفقرة بتمامها ساقطة في (ح، ظ، د). وفي الحقيقة أنها ليست في الأصل وإنما كانت في هامش الأصل وهي من زيادات الناسخ إلا أن المحقق لم يشر إلى ذلك وبالطبع سيظن القارىء أنها من الأصل وهي ليست منه البتة. وكذلك كان يشير إلى زيادات الأصل مرة ويهمل الإشارة أخرى وإليك بعض ما أهمل الإشارة إليه لا على سبيل الحصر.

٥٥ السطر الأخير: (الذي). زيادة في الأصل فقط.

٤/٥٧: بفعل مضمر: زيادة في الأصل فقط.

٨/٥٧: سيئة: زيادة في الأصل فقط.

١٢/٧٠: (قام أم قعد) و(كذلك): زيادة في الأصل فقط. ١٢/٧٠: (كلهم): زيادة في الأصل فقط.

٣/٨١: في الاعتدال: زيادة في الأصل فقط. . . إلخ.

خامساً ـ تنبه إلى رد ابن الشجري على مكي بعد أن نشرته قبل عام في مجلة المورد فنقله في هامش الكتاب إلا أن نقله كان فيه تحريف إذ اعتمد النسخة التيمورية وفيها عبارات كثيرة ساقطة بسبب انتقال النظر ومن العجب أنه لم يفطن إلى ذلك إذ أن العبارة غير تامة ولكنه أبقاها على علاتها وإليك بعض الأمثلة أيضاً:

۱ ـ ۲۹ / ۱۹: والصحيح أن (ما) ها هنا نكرة موصوفة بالجملة، فلابد أن يعود . . . وصواب العبارة: والصحيح أن (ما) ها هنا نكرة موصوفة

بالجملة مقدرة باسم زمان فالمعنى: كل وقت أضاء لهم البرق مشوا فيه، فإن قيل: فإذا كانت نكرة موصوفة بالجملة فلابد أن يعود... ويلاحظ أن العبارة المتشابهة النهايات وكذا في الموضعين التاليين.

- ٢ ـ ١٥٢/ الهامش: هذا القول نظير ما قاله في قوله تعالى (إلا رمزاً)، إنما (أذى) موضعه نصب بتقدير حذف الخافض أي لن يضروكم إلا بأذى كان مستقيماً. وصواب العبارة: (.... أي لن يضروكم إلا بأذى لأنك لو حذفت لن وإلا فقلت: يضرونك بأذى كان مستقيماً).
- ٣ ـ ٢٢/٢٣٨: ... وعمل صالحاً فلا خوف عليهم، فحذف الخبر الأول... وصواب العبارة: (... فلا خوف عليهم، والصابئون والنصارى من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً فلا خوف عليهم، فحذف الخبر الأول...).

يجدر بي هنا أن أذكر أن المحقق ذكر في المقدمة: ان ابن الشجري خص المجلسين الثمانين والحادي والثمانين لتتبع سقطاته وبلغ بها ستا وعشرين موضعاً. وقدوهم في ذلك إذ أن ابن الشجري خص معظم المجلس الحادي والثمانين لا كله كها يفهم من كلامه أولاً وأنه بلغ بها سبعاً وعشرين موضعاً ثانياً. (ينظر: ما لم ينشر من الأمالي الشجرية، مجلة المورد، العدد الأول من المجلد الثالث).

سادساً ـ نقل كثيراً من حواشي النسخة (ظ) وجل ما فيها منقول عن إملاء ما من به الرحمن للعكبري والكتاب مطبوع أكثر من مرة ثم أنه لم يبين لنا لم اختار بعض هذه الحواشى وترك بعضها الآخر.

سابعاً للزم المحقق نفسه باثبات انتقاد أو ردود بعض العلماء على مكي ومنهم السفاقسي صاحب (المجيد في إعراب القرآن المجيد) إلا أنه اعتمد نسخة الظاهرية الناقصة فوقف في أثناء سورة آل عمران ص ١٥٩ وكان الأجدر به، ما دام قد ألزم نفسه، اعتماد نسخة تامة. وقد فاته كتاب مهم نقل كثيراً من آراء مكي راداً عليه هو(الدر المصون في علم الكتاب المكنون) للسمين الحلبي.

ثامناً ـ لم يهتد في مواضع كثيرة إلى موضع كلام الخليل أو سيبويه في الكتاب وإليك هذه الأمثلة وقد أثبت موضع كلام الخليل أو سيبويه من الكتاب (طبعة بولاق):

- ١ ـ ص ٧، ١٠ الكتاب ١/ ٣٠٩ و٢/١٤٤، ١/ ٣٨٠.
  - ٢ \_ ص ٤٦: الكتاب ٢/٥٥ \_ ٤٦.
  - ٣ \_ ص ٥١ / ١٥ : الكتاب ٢٧٩/١.
  - ٤ \_ص ٥٩/٧: الكتاب ٢٧٩/١.
    - ٥ \_ ص ١١٦: الكتاب ٩٢/٢.
    - ٦ ـ ص ١٦١: الكتاب ٢٧٨/٢.
    - ٧ ـ ص ١٨٠: الكتاب ١٠٨/١.
    - ٨ \_ ص ١٩٣: الكتاب ١/٧٠٠.
  - ٩ \_ ص ٢٤٦، ٢٨٣: الكتاب ٢/٣٧٩، ١/٣٢٩.
    - ١٠ ـ ص ٢٥٠: الكتاب ٢/٢٥١.
    - ١١ ـ ص ٣٦٥: الكتاب ١/ ٣٧ ـ ٣٨.
      - ١٢ ـ ص ٣٩٤: الكتاب ٢٣/٢.
      - ١٣ ص ٣٩٦: الكتاب ٢٩٦١.
      - 1٤ ـ ص ٤٠٩: الكتاب ١/٨٤.
      - 10 ـ ص ٤٢٨: الكتاب ٧٧٧/١.

كما لم يهتد إلى موضع كلام الفراء في معاني القرآن وإليك بعض الأمثلة مع الإشارة إلى المواضع.

- ١ ـ ٣٨٢: معاني القرآن ١/٤٦٥.
- ٢ ـ ٣٩٠: معانى القرآن ١/٧٧٧.
- ٣-٣٩٢: معاني القرآن ١/٤٧٩.
  - ٤ ـ ٤١٧: معاني القرآن ٢٠/٣.

وكذا بالنسبة لأقوال المبرد فلم يتعب نفسه بالرجوع إلى كتابه المقتضب وإليك بعض الأمثلة أيضاً:

١ - ١٠: المقتضب ٢١٢/٣.

٢ ـ ٦٠: المقتضب ٢/٠١٢.

٣ ـ ١٨٠: المقتضب ١٧٣/٢.

٤ ـ ٣٢٥: المقتضب ١٧٨/٣ و٢٧٤.

٥ ـ ٤١٢ : المقتضب ٤ / ٣٩٥.

٦ - ٢٩ ، ٤٣٠ : المقتضب ٢ - ٣٩١.

٧ ـ ١٥١: المقتضب ٢ / ٨٤.

وقد ترك كثيراً من أقوال الأخفش غفلًا ولو رجع إلى كتابه (معاني القرآن) لرأى فيه هذه الأقوال علم المناخ الذي ما كأن ليضن بها على طالب علم.

تاسعاً لم يتنبه إلى اضطراب مكي في النقول فكثيراً ما ينسب أقوال الخليل إلى سيبويه كما في ص ١٣٥، ١٤٩، ٣٦٦ وكثيراً ما اضطربت نقوله عن سيبويه كما في ص ٣٥٠، ٣٩٦. ونراه ينسب قول الكسائي إلى أبي حاتم، ص ٢٤٨. . ولو رجع المحقق إلى كتاب (إعراب القرآن) للنحاس لوجد أن مكياً كان عيالاً عليه فقد تابعه في إعرابه في كثر من المسائل وكذا في أوهامه.

عاشراً - لم يخرج الشواهد الشعرية، على قلتها، تخريجاً كافياً وسنعرض لذلك فيها يأتى:

١-٧/٨ قولهم: لاه ابن عمك. فاته أنه جزء من بيت لذي الإصبع العدواني وهمامه: . . . . . لا أفضلت في حسب عني ولا أنت دياني فتخزوني وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١. . . والعبارة بنصها مع الشاهد نقلها مكي عن إعراب القرآن للنحاس ق ٢٠٤ ب. ولعل الذي أوهمه إثبات كلمة (قولهم) في نسخته بينها هي (قوله) في أكثر النسخ.

٢ ـ ص ١١٨: اكتفى بما نقله محققا المغني إذ ذكرا دون ذكر المصدر أن البيت لعبدالله بن الزبعرى وأن عجزه جاء في شعر للسماك العاملي (المغني ٢٣٥/١ طبعة دار الفكر).

والصواب أن الشطر الذي أورده مكي (فللموت ما تلد الوالدة) ورد في شعر عبيد بن الأبرص (ديوانه ٦٢ ونوادر القالي ١٩٥ والأغاني ١٩٥٨) ووقع في شعر سماك بن عمرو الباهلي (لا العاملي) كما في الفاخر ٤٥ والخزانة ١٦٥/٤. وفي شعر نهيكة بن الحارث المازني كما في الخزانة ١٦٤/٤. وفي شعر الحارث بن عمرو الفزاري في مقطعات مراث ١٠٦ وانفرد المبرد في (ما أتفق لفظه واختلف معناه) ص ٢٧ بنسبته إلى ابن الزبعري. وقد ينسب إلى شتيم بن خويلد الفزاري كما في الفاخر ص

٣ ـ ص ١٧٣: عجز بيت النابغة ثابت في نسخ أخرى لم يعتمدها المحقق.

٤ ـ ص ٢٣٤: ذكر أن عجز البيت هو زيادة في الأصل وما ذهب إليه خطأ عيض إذ أنه ثابت في (ظ) وهي من نسخه التي اعتمد عليها. وفاته أيضاً أن هذا البيت الشاهد قد نسب إلى زوج يزيد بن هبيرة المحاربي أيضاً كما في بلاغات النساء لابن طيفور ص ١١٨.

و ص ۲۷۲: نسب البيت إلى لبيد دون ذكر مصدره في ذلك وهو ليس في ديوانه بتحقيق د. إحسان عباس. وذكر أن سيبويه نسبه إلى الحارث بن نهيك. وأقول: إن البيت نسب إلى نهشل بن حري فيها رجحه البغدادي وإلى الحارث بن ضرار النهشلي كها في (شرح أبيات سيبويه) لابن السيرافي ١/ ٢٦ (طبعة مصر ١٩٧٤) وإلى مزرد أخي الشماخ وإلى مهلهل وإلى ضرار النهشلي وأخيراً إلى لبيد (ينظر تفصيل ذلك في الخزانة. ١/ ١٥٢ وحاشية الدسوقي ٢/١٥٦). فالقطع بنسبته إلى لبيد ليس من الصواب إذن (وينظر أيضاً ديوان لبيد ٣٦١) والشنتمرى ١/ ١٤٥).

٦- ص ٢٩١: يجب اسقاط هذا الشاهد من النص إذ هو زيادة من الناسخ أثبتها في الهامش وليست في سائر النسخ المعتمدة. وقد خفي عليه أن لعمرو بن قميئة ديواناً نشر محققاً مرتين أخيراً، الأولى في مجلة معهد المخطوطات والثانية في سلسلة كتب التراث التي تصدرها وزارة الإعلام العراقية.

٧ ـ ص ٣٤٦: هذا الشاهد أيضاً يجب إسقاطه من النص لأنه من زيادات

الناسخ في الهامش. والغريب هنا أنه ذكر أن بيت عنترة ليس في ديوانه وهو طبعاً في ديوانه ص ٢٠٧ (طبعة المكتب الإسلامي بدمشق وبتحقيق محمد سعيد مولوي). واللافت للنظر هنا أيضاً أنه خرجه من اللسان وتفسير القرطبي وكان الأجدر به الرجوع إلى المعلقات السبع أو العشر حينها لم يجده في ديوانه كها زعم!!

٨ - ص ٣٧٦: قال في الهامش أثناء حديثه عن بيت قيس بن الخطيم: (وانظر حماسة ابن الشجري ١/١٣٩، وقد نسبه إلى شهم بن مرة المحاربي).

أقول: قد أخطأ المحقق في أمرين: الأول أن (١٣٩) هو رقم القطعة والصواب ١/ ١٨٦ وهو رقم الصفحة. والثاني أنه مرفوع الروي وليس بمجروره كما ورد في المشكل. وعلى هذا يجب الإشارة إلى وروده مرفوع الروي في شعر الأخنس بن شهاب التغلبي كما في المفضليات ٢٠٧ والحماسة بشرح المرزوقي ٧٢٧ والخزانة ١/٤٤٣... وفي شعر ضرار بن الخطاب في أنساب الأشراف ١/٠١ وفي شعر رقيم أخي بني الصادرة المحاربي... إلخ.

٩ - ص ٤٢٨: فاته أن ابن دريد قد نسب البيت في جمهرة اللغة ٢٣٣/٣ إلى
 ربيعة بن جحدر الهذلي.

١٠ - ص ٤٣٥: يجب إسقاط عجز البيت إذ أنه ليس من الأصل وإنما هو ثابت في الهامش.

١١ ـ ص ٤٤٩: لم يعثر على الشاهد:

رميتيه فأصميت وما أخطأت الرمية ولم أجهد نفسه قليلاً لعرف أنه في: الفسر لابن جني ١٤١/١ وعبث الوليد للمعري ٢٢٦ والقوافي للتنوخي ٨٠ وتفسير الطبرسي ٣١١/٣ والقوافي لأبي القاسم الطيب بن علي ق ٢ من مخطوطة الرباط رقم ١٠٠ وخزانة الأدب للبغدادي ٢٠١/٢ وبعده البيت التالي:

بسهمين مليحين أعارتكيها الطبيه وثمة ملاحظة أحب أن أذكرها وهي أن المحقق لم يتبع منهجاً علمياً في تخريج الشواهد ولم يلتفت إلى قدم المصادر فمثلاً يذكر الخزانة ثم سيبويه ثم

الديوان والصواب بالعكس ثم يخرج بيت ساعدة بن جؤية الهذلي ص ٢٢٤ فيذكر: الخزانة، سيبويه، ديوان الهذليين، الكامل، المخصص، التاج، اللسان. وكان من الأفضل لو رتب مصادر التخريج ترتيباً زمنياً.

### الأوهام والأخطاء والملاحظات الخاصة:

ص ١ هـامش ١: جابر الدين. الصواب: صائن الـدين كما في المخطوطة. ولقب أيضاً: ضياء الدين. (ينظر معجم الأدباء ١٤/٢٠، وفيات الأعيان ١٧١/٦، العبر في خبر من غبر ٢٠٠٠، غاية النهاية ٢٧٢/٢.).

المامش ٢: قال: في (ح) أهله وما أثبته من (ظ). وأقول أن الكلمة التي أثبتها على أنها من (ظ) وهي (آلة) غير موجودة البتة وإنما هي (أهله) وصورة الورقة الأولى من (ظ) دليل على ذلك وهي مثبتة في صفحة ش من مقدمته.

٧/٥ : وإنما عملت. الصواب: إنما عملت. الواو زائدة وسياق الجملة يقتضى حذفها.

٩/٦ : سمى يسمى . الصواب: سَمي بالياء .

٨ هامش ٢: قال: في (ظ): فإنها منزلة شرف. وأقول: إن ما ورد في
 (ظ): فاكنها (كذا). وهي بالطبع محرفة عن (فإنها) ولكن
 الأمانة العلمية تقتضي الإشارة إلى ذلك.

11 السطر الأخير: حذف الياء جزم. وفي نسخ أخرى: حذف الياء منه جزم. وهو أصوب بدليل العبارة السابقة: حذف الياء منه بناء. وخرج ي نفس الصفحة قراءة كسر النون من (نستعين) من كتاب القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي وهو كتيب صغير ألف حديثاً وكان الأجدر به الرجوع إلى أمات كتب القراءات وهي كثيرة جداً. وقد تكرر ذلك في ١٣، ٢٢، ٧٧، ٨٦...

١٢ هامش ١: قال: في (ظ): فلا يخط لها. وأقول: هو وهم منه إذ ان

الناسخ رسم حاء صغيرة تحت الحاء وذلك دليل الإهمال وقد حكت الياء فأصبحت: فلا حظ لها.

10 السطر الأخير: والاسم عن البصريين: الذال، والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية. و (ذا) بكماله هو الاسم عند الكوفيين.

وصواب العبارة كما هو ثابت في أربع نسخ أهملها المحقق وكما نقلها أبو البركات في البيان ٤٣/١: والاسم عند الكوفيين الذال والألف زيدت لبيان الحركة وللتقوية. و (ذا) بكماله هو الاسم عند البصريين.

ويترتب على هذا حذف الهامش رقم (١) في ص ١٦.

٠/١٨ : لا يكن. الصواب: لا يمكن.

١٤/١٨ : أثبت رواية (ظ) وأهمل رواية الأصل وهي صحيحة أيضاً.

۱۲/۱۹ : زاد (أو ذه) من الأمالي الشجرية ولو رجع إلى المخطوطات الأخرى لوجدها فيها.

٢٣ هامش ٣: لا داعي لتعريف الأشمام والروم لأن مكياً شرحها مراراً في المشكل.

٣/٢٦ : خفي عليه قول الفراء وهو في (الحجة في علل القراءات السبع) ٢٨٠/١

۱۳/۲۸ : أثبت رواية (ح) وهي محيط والصواب (محوط) كما في (ظ) ونسخة الأوقاف والتحقيق العلمي يقتضي إثبات ما هو صائب.

١٠/٢٩ : ولا يعمل فيها (أضاء) لأنها في صلة (ما). والصواب: لأنه (أي الفعل) في صلة ما. وكذا وردت في بعض نسخي المعتمدة.

٩/٣٢ : فيعملون. الصواب: فيعلمون.

٣٤/٣٤ : جمع سماوة وسهاء. الصواب: جمع سماوة وسهاءة كما في (ظ). وينظر الصحاح (سها).

١٤/٣٤ : وليس هو إنكار. الصواب: وليس هو إنكاراً.

٨/٣٦ : والكاف لام. وفي نسخ أخرى: والكاف لام الفعل.

١٠/٣٧ : وقال أبو عبيدة: هو عربي مشتق من أبلس. أقول الصواب:

أبو عبيد كما في بعض النسخ ولأن (إبليس) عند أبي عبيدة أعجمي لم يصرف وهو الرأي الذي أثبته مكي قبل قول أبي عبيد. ينظر (مجاز القرآن ١٩٨/١ والزينة في الكلمات الإسلامية العربية ١٩٢/٢).

٣٩ السطر الأخير: بل تغيرن. الصواب: بل يغيرن.

٣/٤٣ : فصار (أوأل) فصنع به من التخفيف والبدل والإدغام ما صنع في القول الأول فوزنه بعد القلب أعفل. وصواب العبارة: فصار أوأل وزنه أعفل فصنع به من التخفيف والبدل والإدغام ما صنع في القول الأول فوزنه بعد القلب أفعل. وكذا وردت في أربع نسخ معتمدة.

٤٧ السطر الأخير: موسى صلى الله عليه وسلم. وفي أكثر النسخ: موسى عليه السلام وهو أصوب لأن (صلى الله عليه وسلم) دعاء خاص للنبى محمد ولا يقال لغيره.

۱۲/٤۸ : وأصل (خطایا) عند الخلیل: خطائي. والصواب: خطائي، بالهمز. ولو رجع المحقق إلى المقتضب ۱۳۹/۱ والمنصف ۲/٤٥ وشرح الشافية ۳/۵۰ لرأى أن مكياً لم يوفق في عرض رأي الخليل.

۱۰/۵۰ : خرج قول الكسائي في معاني القرآن ۱/ ٤٢ ولا وجود لذكر الكسائي أو رأيه فيه فتأمل!!

٠٧٥ : أغفل رقم الآية (لاذلول) وهو ٧١.

١/٥٥ : سقط القوس قبل كلمة تقديره.

۲/٦٠ : لوحقق في قول مكي لعلم أن هشام بن معاوية الضرير وحده قال بهذا من الكوفيين (ينظر: شرح القصائد السبع الطوال لابن الأنباري ١٤١، ٣٦١).

٦/٦١ : أهمل رقم آية الإخلاص.

٦/٦٤ : وقال الكسائي: هي أو حركت الواو منها. وفي تفسير القرطبي

٣٩/٢ نقلاً عن الكسائي: حركت الواو منها تسهيلاً. ولم يشر إلى ذلك مع رجوعه إلى القرطبي.

١/٨٢ : ومن شدد النون نصب البر. والعبارة في أربع نسخ: ومن شدد النون من لكن نصب البر.

۱٤/۹۲ : لم يخرج أمالة نصير لحتى عن الكسائي وهي في حاشية ابن جماعة على الجاربردي ٣٨٤. كما أهمل ضبط نصير (بضم النون وفتح الصاد المهملة وسكون الياء).

٢/٩٣ : مثل قوله: مرض حتى لا يرجونه. وفي سائر النسخ ومنها (ح) و(ظ): مثل قولك. وهو أصوب بدليل قوله... فتحكي الحال..

**٩٤** هامش ٣: خرج قول أبي عبيدة من مجاز القرآن والقرطبي والبحر المحيط والمجيد والعكبري وكان الأولى الاكتفاء بمجاز القرآن. والمصادر الأخرى إنما نقلت هذا الرأي عنه.

۱/۹۹ : تضارر (بتشدید الراء الأولی). والصواب فتح الراء دون تشدید.

18/۹۹ : خفي عليه قول المبرد وهو في كتابه (ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد) ص ٣٧ وفيه:... يتربصن بأنفسهن. وكذا في ثلاث نسخ معتمدة. وسقطت كلمة (بأنفسهن) من نسخة (ت) ولم يضفها من النسخ الأخرى.

۱۲/۱۰۰ : ضرب زيد الظهر والبطن، أي على الظهر. وتمام العبارة كما هو ثابت في نسخ أخرى: أي على الظهر والبطن.

۱۱/۱۰۸ : لو رجع إلى تفسير ابن عباس ص ٣٤ لوجد رأيه.

الأفضل الرجوع إلى مقدمة ابن عطية على مكي من القرطبي وكان الأفضل الرجوع إلى مقدمة ابن عطية ص ٢٨٦ ففيها نص الكلام الذي نقله القرطبي. وفي اشتقاق الشيطان كان الأفضل لو أحال على الكتاب ١١/٢ والزينة ١٧٩/٢ ففيها تفصيل واف.

٤/١٢٠ : نسب الفراء في معاني القرآن ١/ ١٨٨ هذه القراءة إلى مجاهد. ونسبها الأخفش في معاني القرآن ق ٨١ إلى أبي عمرو.

٠ ٨/١٤٠ : كان يجب التنبيه على أن (امرأة) في الآية ٣٥ من آل عمران قد رسمت في المصحف الشريف بالتاء (ينظر: المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ص ٧٨).

٧/١٥٢ : تقدم علته. ورواية (ظ) أصح وهي: تقدمت علته.

٣/١٥٥ : إلا في قراءة ابن كثير. والصواب كما في أربع نسخ: إلا في قراءة قنبل عن ابن كثير. ولم يخرج هذه القراءة، كما شرط في مقدمته، بسبب هذا السقط وهي في التيسير ص ٨٨.

وفي نفس السطر: بهمزة بعد الهاء. والصواب: بهمزة مفتوحة معد الهاء.

10/179: لم يُلتزم المحقق بالمنهج الذي شرطه على نفسه وهو الالتزام بالأصل فأسقط من الأصل عبارة (صاحب الأخفش) وأبقى كلمة (الملهم) وقال في الهامش: في الأصل (الملهم صاحب الأخفش) ولم أعثر على ترجمة له.

أقول: لو أجهد المؤلف نفسه لعلم أن الأخفش هو هارون بن موسى ابن شريك المقرىء المفسر النحوي المتوفى سنة ٢٩٢ هـ والمعروف بالأخفش الدمشقي. وإن صاحبه هو محمد بن الأخرم المتوفى سنة ٣٤١ هـ. قال الذهبي في معرفة القراء الكبار ص ٢٣٤: «... قال علي بن داود: لما قدم ابن الأخرم بغداد حضر مجلس ابن مجاهد، فقال لأصحابه: هذا صاحب الأخفش الدمشقي فاقرأوا عليه». (ينظر أيضاً: غاية النهاية ٢/ ٢٧٠، طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة ص ٢٦٩، طبقات المفسرين للداودي ٢٦٣٢).

0/1٧٥ : أثبت نص الأصل وفيه زيادة تخص الآية ١٤ من آل عمران والتي ذكرت في ص ١٢٩ وقد ذكرها الناسخ سهواً. والغريب العجيب حقاً أن المحقق يشير في الهامش إلى أن نسخة الأصل

فقط فيها الصواب!! فأين الصواب وقد ورد اشتقاق المأب الذي ورد في الآية ١٩٥ بينها الآية موضوع الإعراب هي ١٩٥: «والله عنده حسن الثواب».

وفي نفس الصفحة أحال على معاني القرآن ١/ ٢٥٠ والصواب ١/ ٢٥٠.

١٩٧/٥ : وبه يتم. والصواب: وبه تتم الفائدة.

٣/٢١٤ : أغفل قول أبي عبيدة وهو في مجاز القرآن ١/ ١٤٣. كما لم يشر المحقق إلى أن عبارة الأصل وهي: «... تقديره: فآمنوا يكن الإيمان خيراً لكم» تخالف سائر النسخ وفيها: «... تقديره: فأمنوا يكن خيراً لكم، أي يكن الإيمان خيراً لكم».

۱۱/۲۱۸ : (...فالفتح يليه وعليه يدل التفسير والتاريخ لأن الكسر يدل على أمر لم يقع والفتح يدل على أمر قد كان وانقضى ...). وصواب العبارة كما في سائر النسخ ومنها (ح) و(ظ): فالفتح

٨/٢٢١ : وقيل هو عطف على الرؤوس محكم. وفي سائر النسخ:... محكم اللفظ.

۱۳/۲۳۹ : (كقولهم: رجل يقظ للذي تكثر منه الفطنة والتيقظ). وصواب العبارة: كقولهم رجل فطن ويقظ للذي تكثر منه الفطنة والتبقظ.

۱۰/۲۳۷ : لم يرجع في قول الفراء إلى معاني القرآن١/ ٣١٢ ولو فعل لعلم أن مكياً قد وهم فالقول للكسائي والرد للفراء.

7/۲٤۸ : لم يتنبه إلى أن مكياً قد وهم حين نسب القول إلى أبي حاتم والصواب أنه للكسائي كما في المنصف ٢/ ٩٥ والممتع ١٥٥ وشرح الشافية ٢٩/١ والصحاح واللسان (شيأ) والدر المصون ٢٤/٥.

وفي السطر التاسع من نفس الصفحة: (... لأن فعلاء يقع جمعه كثيراً على أفعال). وصواب العبارة: لأن فعلاً...

٢٦٢ هامش ٣: الكتاب ١/ ٤٩٨. والصواب ١/ ٤٢٦.

٣١٤ السطر الأخير: (تداركوا على تفاعلوا). وعبارة سائر النسخ: تداركوا على وزن تفاعلوا.

٥/٣٣٤ : خفي عليه قول أبي زيد وهو في كتابه الهمز ص ٧.

الموقف على كلا وبلى في القرآن) قد نشر في بغداد بتحقيق د. حسين نصار سنة ١٩٦٧ وذلك في العدد الثالث من مجلة كلية الشريعة.

٦/٣٣٧ : (جعلا له شِرْكاً). لم يشر إلى أنها رسمت في المصحف الشريف: شركاء.

۲۳/۳٤٠ : قال: ونسب ابن هشام هذا الوجه لأبي (كذا) عبيدة. أقول: كان الأجدر به الرجوع إلى مجاز القرآن ١/ ٢٤٠ ففيه هذا الرأي.

۱۳/۳٤۲ : (وحكاه النحاس عن أبي عبيدة). أقول: الصواب: عن أبي عبيد كما ورد في إعراب القرآن للنحاس ق ۸۲ (نسخة فاتح) وثماني نسخ أخرى من المشكل وليس في الكشف والقرطبي ما يؤيد رأي المحقق.

٢/٣٥٢ : (ما شاء الله وشئت). خفي على المحقق أن هذه العبارة جزء من الحديث الشريف: (إذا حلف أحدكم فلا يقل: ما شاء الله وشئت ولكن ليقل: (ما شاء الله ثم شئت). ينظر: مسند أحمد بن حنبل ٢/١٤١، سنن ابن ماجة ٢/١٨٦ وينظر أيضاً: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي ٢٢١/٣.

وقد ذكر مكي هذا الحديث في ص ٣٦٦ أيضاً. وبهذا يكون مكي قد استشهد بثلاثة أحاديث لا حديثين كما ذكر المحقق في المقدمة.

٩/٣٥٣ : رجح رواية نسخة واحدة على تسع نسخ علماً بأن رواية هذه النسخ فصيحة أيضاً وأن الرواية التي رجحها ليست من الأصل الذي اعتمده وهذا مخالف لأصول التحقيق العلمي.

١٠/٣٧٦ : لم يشر إلى أن نسخة (ح) قد انفردت بذكر اسم الشاعر.

٣٨٢ السطر الأخير: (وأجاز الكوفيون إدخال اللام في خبر (لكن، وأنشدوا... وصواب العبارة: وأجاز الكوفيون إدخال اللام في خبرها كان وكذا وأنشدوا..) وهذا ثابت في (ح) وسبع نسخ أخرى وكذا وردت في إعراب القرآن للنحاس ق ٩٣.

٧/٣٨٥ : لو رجع المحقق إلى معاني القرآن ١/٧٠١ لرأى خطأ مكي إذ أن الفراء لم يقل بهذا.

٢/٣٨٨ : (وبه قرأنا ليعقوب). في نسخ أخرى: وبه قرأ يعقوب.

٣٩٢ السطر الأخير: (وقد روي عن الأعمش وعاصم أنها قرءا: يونِس بكسر النون والسين جعلاه فعلًا مستقبلًا من أنسَ وأسف...).

خفي على المحقق أن هناك سقطا فكسر السين من يونس وهو اسم أعجمي لا ينصرف على رأي وفعل مستقبل على رأي آخر فهو لا ينصرف في كلا الحالين. وصواب العبارة: (... انها قرءا: يونس ويوسف بكسر النون والسين...) أي كسر النون من يونس وكسر السين من يوسف لا كها وهم المحقق.

9/٣٩٦ : لو رجع إلى الكتاب ٤٦٩/١ لعلم أن مكياً قد أخطأ فليس هذا رأي الخليل وسيبويه ولكن سيبويه نقله على أنه قول المفسرين.

٦/٤٠٢ : (في موضع الحال من المضمر). وصواب العبارة كما في سبع نسخ: في موضع نصب على الحال من المضمر.

٤٠٨ : حدث خطأ في أرقام أوراق المخطوطة (ح) إلى نهاية الجزء الأول فالرقم ١١٦ يقابل ١١٨ في مصورتي وهكذا.

٨/٤١٤ : (وأجاز الفراء أن تكون (من) استفهاماً فتكون (من) في موضع رفع، وتكون من الثانية المعطوفة على الأولى موصولة أيضاً وليست باستفهام).

وصواب العبارة: وأجاز الفراء أن تكون من استفهاماً فتكون في موضع رفع، وكون (من) الثانية موصولة يدل على أن الأولى موصولة أيضاً وليست باستفهام).

٢/٤٢٠ : لم يهتد إلى قولي النحاس والزجاج وهما في إعراب القرآن للنحاس ق ١٠١ أ: (وزعم أبو إسحاق: انه لا يجوز يا أبة (كذا) بالضم. قال أبو جعفر: وذلك عندي لا يمتنع كها أجاز سيبويه الفتح تشبيها بهاء التأنيث كذا يجوز الضم تشبيها بها أيضاً).

٨/٤٢١ : نسب القول إلى الكسائي لا إلى ابن الأنباري فيها نقله ابن عطية في مقدمته ٢٨٤ والعز بن عبد السلام في الفوائد في مشكل القرآن ٢٧ نقلًا عن مكي.

٤٤١ : قال في الهامش أن كلمة (مبعوثون) في سوة الإسراء الآية ٤٩.
 وأقول: إنها وردت أيضاً في سورة الصافات الآية ١٦ وفي سورة الواقعة الآية ٤٧.

٧/٤٥٤ : (فزالت عن موضعها). وفي سائر النسخ: فزالت عن مواضعها. وبعد فهذه ملاحظاتي على نحقيق الجزء الأول من (مشكل إعراب القرآن)، أرجو أن يتسع لها صدر الأخ المحقق فكلنا يخطىء والكمال لله تعالى وحده.

# حول كتاب «مشكل إعراب القرآن»

## حاتم صالح الضامن كلية الآداب ـ الدراسات العليا

#### ـ الحلقة الثانية ـ

تناولت في العدد السابق من مجلة الكتاب الغراء الجزء الأول من هذا الكتاب وبعد أن وصل إلى الجزء الثاني من الأخ علامة الشام الأستاذ أحمد راتب النفاخ بادرت بتقديم ملاحظاتي عليه استكمالاً لما بدأت به، علماً بأن الملاحظات العامة التي ذكرتها في القسم الأول تنطبق على هذا الجزء أيضاً، لذا سأكتفى بالإشارة إلى بعضها مع الإيجاز.

#### ما سقط من الجزء الثاني:

ا ـ ص ٦٧ س ٩: بعد كلمة التابوت: (قوله: «في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى» (٥٢): ما بعد كتاب صفة له من الجملتين و«ربي» في موضع نصب بحذف الحافض تقديره: لا يضل الكتاب عن ربي ولا ينسى. ويجوز أن يكون «ربي» في موضع رفع ينفي عنه الضلال والنسيان، وقد بينا هذه الآية في كتاب الهداية بأشبع من هذا).

٢ ـ ١٥٧/ ١٢ بعد كلمة واحد: (نحو: خلق الله السموات).

٣ ـ ١٨٥/ ٥ بعد كلمة الياء: (وهو القياس).

٤ ـ ٢٢٠/ ٣ قبل حق النون: (قوله تعالى: يس).

- ٥ ـ ٧٤٠ / ٢ بعد لفظ الجلالة: (وقال: «خالق كل شيء»).
- ٦- ٢٧٦/ ١١ بعد ما وصى: (أو في موضع رفع على أضمار مبتدأ أي: هو أن أقيموا. ويجوز أن تكون في موضع خفض على البدل من الهاء في «به» الأول أو الثاني وفيه بعد من أجل ما يعود على ما).
- ٧-٧٣٠/ ١٢ بعد كلمة هبة: (قوله: «قال آنفاً» (١٦) نصبه على الحال أي: ماذا قال محمد مبتدئاً لوعظه المتقدم يهزؤن بذلك. ويجوز أن يكون «آنفاً» ظرفاً أي: ماذا قال قبل هذا الوقت أي ماذا قال قبل خروجنا فهو من الاستئناف).
- ٨ ـ ٣٣٢/ ١ بعد كلمة اهتدى: (وفيه نظر لأن أفعل إنما يكون بمعنى فاعل إذا كان للمخبر عن نفسه).

٩ - ٣٤١ / ١١ قبل: وقد أفردت: (قال أبو محمد:).

#### المحقق والأمانة العلمية:

لم يلتزم المحقق الأمانة العلمية إذ ترك كثيراً من زيادات (ت) دون الإشارة إليها علماً بأنه قد نص على إثباتها في مقدمته كما سلف. وقد بلغت الزيادات التي لم يشر إليها في هذا الجزء في أكثر من تسعين موضعاً وإليك هذه النماذج القليلة علماً بأني قد سجلت هذه الزيادات ولا مانع من تزويد المحقق بها إن رغب، كي يقف عليها:

ص ۳٤ س۳: (الذي آسرى بعبده).

**٠٠/ ٣** : (أي وكلاء).

٠٠ / ٥ : (بمعنى يا ذرية من حملنا).

٢٥ / ٦ : (وهو أبو عمرو بن العلاء).

۱ / ۲ (أجر من أحسن عملا). ۲ (

٤/ ٤ : (وما إنسانيه إلا الشيطان).

٨٣ : السطران الثالث والرابع.

المواضع التي خفيت عليه في كتاب سيبويه:

: قول سبويه في الكتاب ٢ / ٤٢٩. ص ٤٧ : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٥. 97 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٤٨٤. 141 : قول سيبويه في الكتاب ١ / ٤٧٩ 0 /121 (والصواب: الخليل لا كما وهم مكى). : قول سيبويه والخليل في الكتاب ١ / ٤٧٩. 140 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٤٣٤. 719 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٤٥٥. 770 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٩. 7 / 747 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٤٧٠. 9 / 747 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٤٧٠. 0 / 450 : قول سيبويه في الكتاب ٢/ ١٤٥. 1. / 427 : قول سيبويه والخليل في الكتاب ١/ ١٨٧. 409 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٨، ٣١٠. 770 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٣. 777 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٩. 777 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٣٣. 797 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٣. 11 /419 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٣٨. 4 /41. : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٧ ـ ٧٨. 4 /411 : قول الخليل وسيبويه في الكتاب ١/ ٤٠٧. 9 /41. : قول سيبويه في الكتاب ١/ ١٩٨. V /4X1 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ١٥٧. 4 /49 4 : قول سيبويه في الكتاب ٢/ ٣٠ ـ ٣١. 1 /490 : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٧٩. 499 : قول سيبويه في الكتاب ٢/ ١٧٠. V / 2 . 0 : قول الخليل وسيبويه في الكتاب ١/ ٤٦٤. 1/210

- ۸ / ٤٢٩ : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٤٥٤ \_ ٥٦ .
  - ۱۳/٤٦٠ : قول سيبويه في الكتاب ١/ ١٥ ـ ١٦.
    - ١٠ / ٤٦٩ : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٥٥٥.
    - ١ / ٤٨١ : قول سيبويه في الكتاب ١/ ٢٥٦.
    - ۲/٥٠٣ : قول الخليل في الكتاب ١/ ٤٦٤.

#### المواضع التي خفيت عليه في كتاب المقتضب

- ص ۱۰۸ : قول المبرد في المقتضب ۲ / ٣٥٦.
- ١٦٧ : قول المبرد في المقتضب ٤/ ٣٩٠.
- ۲۰۹ / ۹ : قول المبرد في المقتضب ۱/ ۲۶۱.
- ١٢/ ٢٦٠ : قول المبرد في المقتضب ٣/ ١٦٧.
- ٣٠٢/ ٨ : قول المبرد في المقتضب ٣/ ٢٢١.
  - ٣٥٤/ ٤ : قول المبرد في المقتضب ٣/ ٢٧.
- ٣٦٨ ٣ : قول المبرد في المقتضب ٣/ ٢٦٠ و١٤/ ٣١٧.

## الأخطاء والأوهام والاستدراكات

- ٥/٨ : «فظلوا فيه»: الضمير في «فظلوا» وفي «يعرجون». .
- وصواب العبارة كها هو ثابت في ثلاث نسخ: «فظلوا فيه يعرجون».
- ٧/٨ : ركية جهنام: ضبطها بفتح الكاف. وفتح الجيم والهاء من جهنام.
  - والصواب كسر الكاف من ركية وكسر الجيم والهاء من جهنام.
- (بنظر: الصحاح (جهنم) والمعرب ١٥٥ والزينة في الكلمات الإسلامية ٢١٢/٢). وهذا القول لرؤبة بن الحجاج كما رواه
  - بون*س .* .
- ٣/٩ : فاته أن القيسي في شواهد الإيضاح ق ٥٤ نسب البيت إلى عنترة أيضاً (ينظر الإيضاح العضدي ٢٤٥).

٣/١٨ : قول أبي عبيدة في المجاز ١/ ٣٦٢ والأصل أن القول للكسائي فيها نقل القرطبي ١٠/ ١٢٦ وعليه عول أبو عبيدة. وقد فات المحقق كل ذلك.

٢٢ ١٣٨ : والحنف الميل. وفي أربع نسخ: واصل الحنف الميل.

٢٤/ُ هَامَش٣: قال: في الأصل أبو عبيد ورجحت ما جاء في ح، ظ، ق. أقول: الصواب أن ما ورد في ظ هو أبو عبيد أيضاً فتأمل!!

٩/٢٦ : ألا تتخذوا. الصواب: ألا يتخذوا كما في سائر النسخ وكما نص عليه المؤلف.

٣/٣٥ : انتصب قرآن بإضمار فعل يفسره «فرقناه» تقديره: وفرقناه. وصواب العبارة كما هو ثابت في ست نسخ: . . تقديره وفرقنا قرآناً فرقناه .

9/81 : كان يجب الإشارة إلى أن كلام مكي عن العبقري والرفرف يعود إلى الآية ٧٦ من سورة الرحمن وهي: «متكئين على رفرف خضر وعبقرى حسان».

٤٤ : فاته أن قول أبي زيد في نوادره ص ٢٣٥.

۸/۵۲ : (تجري من تحتها الأنهار). لم يشر إلى أن هذه الآية وردت في سور كثيرة (ينظر المعجم المفهرس ٧١٩ ـ ٧٢٠).

٦٠ هامش ٦: روى بيت الأخطل: ولقد أبيت من الفتاة بمنزل. .
 أقول ورواية الديوان: ولقد أكون. .

۱۲/۲۹ : دعته إلى هابى التراب عقيم. ضبط (عقيم) بضم الميم والصواب كسر الميم. (ينظر الصحاح (هبا) واللسان (صرع) ومعجم شواهد العربية ٢/٧٦١).

٧٧/هامش١: الجزم قراءة غير ابن ذكوان. أقول لا موجب لهذه الملاحظة لأن قراءة ابن ذكوان الرفع فواضح أن الجزم قراءة غيره.

۱٤/٧٨ : كما قال، تقول. والصواب كما في سائر النسخ ومنها ح: قال (أي الفراء) كما تقول.

٢/٧٩ : مثل «صنع الله» و«وعد الله». أقول: لم يشر إلى أنها آيتان

فالأولى من الآية ٨٨ من سورة النمل والثانية من الآية ١٢٢ من سورة النساء والآية ٤ من يونس. . إلخ.

٧/٨٣ : على معنى: هو الحق وهذا الحق. وفي سائر النسخ: . . أو هذا الحق.

٩/٨٧ : قال بعض العلماء. أقول: هو أبو عبيد فيها نقل القرطبي في تفسيره ١١/ ٣٣٥.

1/۱۰۰ : والصافن عرق في مقدم رجل الفرس إذا ضرب عليه العرق رفع رجله أقول كلمة العرق زائدة والصواب كها في سائر النسخ: . . . إذا ضرب عليه رفع رجله.

1.5 /هامش؟: قال: السرداح الأرض اللينة. وأقول: إنها الناقة الكثيرة اللحم أيضاً كما في الصحاح واللسان (سردح).

السأ ومتسلحاً.
 الصواب: . . أي خرج لابساً وركب متسلحاً.

۱/۱۰۸ : فاته أن القول للفراء في معاني القرآن ٢٣٤/٢ وعليـه عول الجرمي والمبرد.

٧/١١٢ : ولم يجز عند سيبويه هذا إلا في الشعر وفي سائر النسخ: ولم يجز سيبويه هذا إلا في الشعر.

9/119 : (ان لعنة الله). أقول أن كلمة (لعنة) رسمت بالتاء في ثلاث نسخ وهو موافق لخط المصحف الشريف فكيف سوغ لنفسه إثبات ما هو مخالف لخط المصحف؟

ومن المفيد أن أذكر هنا قول ابن الأنباري كما نقله أبو عمرو اللداني في المقنع ص ٨٠: (قال ابن الأنباري: وكل ما في كتاب الله عز وجل من ذكر اللعنة فهو بالهاء إلا في حرفين، في آل عمران: «فنجعل لعنت الله على الكاذبين» وفي النور: «إن لعنت الله عليه»).

0/17۲ : كان من الأفضل الرجوع إلى كتاب المعرب ٣٦٣ أو شفاء الغليل ٢٣٩ لشرح كلمة المريق. ومن الضروري هنا أن أشير

إلى الوهم الذي وقع فيه محقق البيان في غريب إعراب القرآن للأنباري إذ أثبتها في ٢/١٩٥: المريق.

٦/١٤٦ : وأجاز بعض النحويين. خفي عليه أنه الفراء كما في معاني القرآن ٢٨٧/٢.

107/ هامش ۲ قال: اختلف ترتيب الآيات ما بين النسخ فآثرت ترتيبها حسب ورودها في المصحف.

وأقول: ليس من حقه ذلك خاصة أن جميع النسخ قد اتفقت على تقديم بعض الإيات وهذا ثابت في منهج المؤلف. وكل ما في الأمر أن الآية ٥٦ وردت في الأصل الذي اعتمد عليه بعد الآية ٨٧. فهل يبرر هذا تغيير ترتيب سبع آيات؟

٥/١٥٣ : (خير أما يشركون). والآية كها هي في ت وسائر النسخ (آلله خير..) فلا أدرى لم حذف لفظ الجلالة؟!

17۳ : لم يخرج قول الطبري الذي نقله مكي وهو في تفسيره (طبعة البابي الحلبي) ٢٠٠/٢٠.

٧/١٦٥ : نسب مكي القول إلى الفراء وتابعه المحقق إذ أحال على معاني القرآن ٣١٢/٢ وفاتها أن الفراء نقل هذا الرأي على أنه لبعض النحويين.

٣/١٧٧ : لم يتنبه المحقق رغم رجوعه إلى معاني القرآن أن التنوين بالرفع عند الفراء خاص بضرورة الشعر لا كها زعم مكي (ينظر معاني القرآن ٢/١٧٣).

١٢/١٨٠ : في سائر النسخ: ليظلوا لا ليظلن كما في (ت).

١٨٣ : قول عكرمة في الكشف ٤٩٣/٣ وزاد المسير ٣١٧/٦.

١٨٥ : خفي عليه قول يونس وهو في الكتاب ٣١٦/١.

۱۳/۲۰۰ : (قوله تعالى: «غير ناظرين اناه»). حصره المحقق بين قوسين على أنه من نسخة ح. وهذا ليس بصحيح البتة فقد ورد في (ت): قوله: «اناه».

٧/٢٠٧ : اسم شجر بعينها. والصواب: اسم شجرة بعينها.

١٣/٢١٠ : خفي عليه قول المبرد وهو في الكامل ١٠٩٨.

١٢٨/هامش ١: قال: ذرياتهم بالجمع قراءة نافع. ولم يخرج القراءة كها ألزم نفسه. وأضيف أنها قراءة نافع وابن عامر كها في السبعة في القراءات ٥٤٠ والتيسير ١٨٤.

٩/٢٢٨ : فاته أن قول الزجاج إنما هـو قول الفـراء في معاني القـرآن ٣٧٩/٢.

٧/٢٢٩ : لم يخرج قول أبي عبيدة وهو في مجاز القرآن ١٦٢/٢.

۲۳۱ : خرج قراءة عبدالله بن مسعود من البحر المحيط. وكان الأفضل الرجوع إلى كتاب المصاحف ففيه مصحف ابن مسعود من ص ٧٣.

٧/١٣٣ : وقد قــرأ أبو بكر عن عاصم. وهم المحقق فترجم لأبي بكر على أنه ابن مجاهد (تنظر ص ٣٤٥ من هذا الجزء).

ولا أدري كيف يروي متأخر عن متقدم فالمعروف أن عاصماً توفي سنة ١٢٧ هـ، أما أبو بكر بن مجاهد فقد توفي سنة ٣٢٠ هـ. والصواب أن أبا بكر هو شعبة بن عياش راوية عاصم، توفي سنة ١٩٣ هـ. (ينظر التيسير ٦، غاية النهاية ١/٣٢٥، النشر ١/ ١٥٦).

٢/٢٨٤ : مخالف لخط المصحف المجتمع عليه. أقول وفي سائر النسخ: المجمع عليه.

١٦/٢٥١ : في موضّع نصب ورفع. والصواب: في موضع نصب أو رفع.

١٥٩ : خفى عليه أن ليونس رأيين في إعراب (وحده) كما في شرح المفصل ٦٣/٢.

٣/٢٦٣ : قبل قرأ سقطت العبارة التالية: (قوله: حم). وهي ثابتة في أربع نسخ منها (ك) التي اعتمد عليها فيها زعم.

١/٢٦٧ : فاته أن قول الفراء في معانى القرآن ١٠/٣.

1/۲٦٩ : سورة السجدة. والصواب: حم السجدة كما هو ثابت في سبع نسخ منها (ح) وسورة السجدة مضت في ص ١٨٦.

۱۲/۲۷۱ : أحال على كتاب سيبويه ١/١٤. وفاته أن هذا الرأي ورد أيضاً في الكتاب ٤٩/١ و٢٨٨.

١٣/٢٩١ : فاته أن قول الفراء في معانى القرآن ٤٢/٣ .

٢٩١/هامش ١:قال: الكسر قراءة غير الكسائي. أقول: كان من الأفضل لوا يَن لنا أسماء من قرأ بالكسر.

٣/٢٩٤ : فاته أن هذا الشاهد قد نسب إلى عدي بن زيد في الكامل للمبرد ٤٨٩ والفتح الوهبي ١٣٧.

۱۲/۳۰۰ : (أن اعمل سابغات). قال في الهامش: سورة سبأ الآية ٣٤. والصواب أنها الآية الحادية عشرة.

١/٣٠٧ : خفى عليه قول يونس بن حبيب وهو في مجالس العلماء ٦٥.

٠ ٦/٣٢٠ : خفى عليه قول الفراء وهو في معاني القرآن ٣/ ٧٧.

٠٣٢٠هامش١: قال: في هامش ح: قال الكشاف: نصب على الحال، للتعرفة بالإضافة. والصواب: قال في الكشاف. ولو رجع إلى الكشاف ٧/٤

٦/٣٢٤ : وقال محمد: علق المحقق: لعله محمد بن يزيد المبرد.

أقول والذي أراه: وقال أبو محمد. وهو المؤلف نفسه.

٧/٣٢٨ : يجوز في مجنون في الكلام النصب. علق المحقق: أي في غير القرآن.

أقول: لا داعي لهذا التعليق فكلام المؤلف لا يحتاج إلى بيان.

٣٣٠ : خرج قول الفراء في معاني القرآن وتفسير القرطبي. أقول لا حاجة إلى الثاني ما دام قد ذكر معاني القرآن. وكذا في الصفحات ٣٥٩، ٣٥٨، ٣٧٥.

٣/٣٣٢ : لم يذكر رقم الآية (وهو أعلم بكم) و(هو أعلم بمن اتقى) وهي الآية ٣٢ من سورة النجم.

٣٥٤ : لم يخرج قول قتادة بينها خرجه في ص ٣٦٤.

٣٦٤ : ذكر مكي (ولهم عذاب مهين) على أنها الآية الخامسة من سورة المجادلة والصواب: (وللكافرين عذاب مهين). فعلق المحقق:

في الأصول: ولهم.. وهو تحريف للآية. أقول: فات المؤلف أن (ولهم عذاب مهين) آية قرآنية أيضاً وهي ١٧٨ من آل عمران فالتبس الأمر على مكي فذكرها على أنها الآية ٥ من المجادلة وليس في الآية تحريف كما ذهب المحقق.

٥/٣٧٣ : أن تقولوا ما لا تفعلون. لم يشر المحقق إلى أنها كانت في الأصل: . . بما لا تفعلون. فأين الأمانة العلمية يا ترى؟

٠ ١٧/٣٨٠ : خفى عليه أن قول علي بن سليمان في مغني اللبيب ٣١٤ وهمع الهوامع ٢/٤.

٥/٣٨٣ : لم يخرج قول أبي عبيدة وهو في مجاز القرآن ١٤٣/١.

٧,٣/٣٩٠: (ومريم ابنة عمران). رسمها بالهاء بينها رسمت ابنت بالتاء في المصحف الشريف وهي كذلك في أكثر النسخ فكيف سوغ لنفسه مخالفة رسم المصحف. وكذا بالنسبة لـ (امرأة نوح) فقد رسمت امرأت بالتاء في المصحف الشريف ولكنه أثبتها على خلاف ما في المصحف دون إشارة. (ينظر المقنع ص ٧٨).

١/٣٩٦ : وأجاز سيبويه: الله لأفعلن، بالخفض. أحال المحقق على الكتاب ٢٩٣١. وليس في هذا الموضع قولة سيبويه التي ذكرها مكى والصواب ١٤٤/٢.

٤٢٩ : كان الأفضل تخريج بيت عامر بن الطفيل في ديوانه ص ٥٦. وكان من الضروري أيضاً التنبيه على أن (قتيل) رويت بالرفع والنصب والكسر.

١٨/٤٢٩ : فرغ. بفتح الفاء. والصواب كسرها.

٤٣٤ : سورة الإنسان. كان من الضروري أن يشير إلى أنها وردت في نسخ أخرى: سورة هل أتى.

۲۲/٤٣٥ : قال: أنظر أمالي ابن الشجري (طبعة حيدر أباد). وأقول: لا داعي لذكر الطبعة لأنه ذكرها في فهرس المصادر.

٣/٤٣٧ : لم يخرج بيت الفرزدق في ديوانه ٣٠٤/١ (طبعة صادر).

٧/٤٣٩ : وسلسبيل اسم أعجمي. كان من الضروري أن يرجع إلى المعرب ٢٣٧ وكذا في ص ٤٤١ في استبرق.

١٧/٤٤٧ : أي تضمهم أحياء على ظهرها وأمواتاً علي بطنها.

والصواب كما في سائر النسخ: . . وأمواتاً في بطنها.

انزل إلى الهامش ما ورد في ح وخمس نسخ أخرى والصواب إثباتها في المتن. وكذا في ص ٤٦٤. فلا أدري لم فضل رواية نسخة واحدة ناقصة على اتفاق ست نسخ تامة؟ هذا لعمري من أعجب العجب.

1/٤٦٦ : فملاقيه: رفع على إضمار فأنت. وفي سائر النسخ: رفع على إضمار: فأنت ملاقيه.

١/٤٧٤ : أو في موضع رفع على هم. الصواب كما في سائر النسخ... على إضمار هم.

٤٨١/هامش ١ :ذكر استغناء العرب عن ودع ووذر بترك. . وكان يجب ذكر ذلك عند ذكر مكى ذلك لأول مرة في الجزء الأول من كتابه.

٤٨٦ : أضاف إلى المتن ثلاثة أسطر كانت في هامش الأصل فيجب إنزالها إلى الهامش مراعاة لأصول التحقيق العلمي.

۱۳/٤۸۹ : لأن الخبر وفائدته في التفرق. عبارة قلقة ولعل الواو زائدة هنا علماً بأن هذه العبارة انفردت بها (ت).

١٦/٤٩٣ : قد تقدم الكلام فيها. . في الحاقة وفي الواقعة وفي القدر.

أقول: كان من الضروري الإشارة إلى هذه الآيات وهي الآية ٣ من الحاقة والآيتان ٢٧، ٤١ من الواقعة والآية ٢ من القدر.

١٠٥ : لم يذكر هنا رد أبي حيان على مكي في البحر المحيط ٨/ ٥٢٨ ٢٩ كما ألزم نفسه في المقدمة.

## فهرس التراجم

لم يتبع المحقق منهجاً علمياً في تراجم الاعلام فأوجز فيها يحتاج إلى إيضاح وأسهب فيها يحتاج إلى إيجاز وسأجمل ملاحظاتي فيها يلي:

- ١ قدم المصادر المتأخرة واخر المتقدمة وفاته اعتماد المتأخر منها على المتقدم فمثلاً: ذكر في ترجمة سيبويه: بغية الوعاة ومراتب النحويين. وفي ترجمة عيسى بن عمر: طبقات القراء ومراتب النحويين وهلم جرا..
- ٢ ـ ذكر ثلاثة مصادر أحياناً واكتفى بمصدر واحد أحياناً أخرى. ففي ترجمة الحسن البصري ذكر ثلاثة مصادر وفي ترجمة ابن مجاهد ذكر مصدراً واحداً.
- ٣ ـ أغفل سنة وفاة المترجم له أحياناً لعدم إجهاد نفسه بالرجوع إلى المصادر واللك هذه الأمثلة:

ص٥٣٩ : لم يذكر سنة وفاة الجرمي وهي ٢٢٥ هـ.

ص 280 : ذكر سنة وفاة عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب في حين ترك سنة وفاة أبي بكر الصديق في ص ٥٣٥ ولم يحل على أي مصدر ومرد ذلك جهله باسم أبي بكر حتى يتتبع ترجمته. وهو عبدالله ابن عثمان وتوفي سنة ١٣ هـ (ينظر تاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٢٠ ـ ١٠٨).

ص ٤٦٥: لم يذكر سنة وفاة أبي مجلز وهي سنة ١٠٦ هـ. والغريب أنه اعتمد في ترجمته على البحر المحيط والقاموس المحيط (جلز) وأغفل كتب التراجم!!

ص ٥٤٨ : لم يذكر سنة وفاة قطرب وهي ٢٠٦ هـ.

٤ ـ نقل هوامش بعض المحققين دون الرجوع إلى المصادر فوقع في أوهام كثيرة منها:

ص ٥٣٦ : ترجمة حمزة بن حبيب: توفي سنة ١٨٨ هـ (طبقات القراء المراء (٢٦١/١ أقول الصواب ١٥٦ هـ. وليس في طبقات القراء أنه توفى سنة ١٨٨ هـ كها زعم.

ص ٥٣٨ : سعيد بن مسعدة.. توفي سنة ١٨٩ هـ (طبقات القراء ٢١٠). أقول: المشهور أنه توفي سنة ٢١٥ هـ وقيل ٢١٠ وقيل ٢٠٠ وقدوهم المحقق عن الإحالة على طبقات القراء فليس في هذا الموضع ترجمة للأخفش سعيد أولاً ولم يترجم ابن

الجزري \_ في علمي \_ للأخفش ثانياً.

ص ٤٤٠ : قال في ترجمة الأصمعي: توفي نحو سنة ٢١٠ هـ (انباه الرواة ١٩٧/٢).

وأقول: المشهور أنه توفي سنة ٢١٦ هـ ثم إن القفطي ذكر نقلاً عن أبي نعيم في كتابه تاريخ أصبهان أنه توفي سنة ٢١٢ هـ وليس هناك ذكر لسنة ٢١٠ هـ البتة فتأمل!!

ص **٠٤٠** : قال في ترجمة ابن أبي إسحاق: أخذ عنه كبار النحاة كأبي عمرو بن العلاء وعيسى الثقفي والأخفش. . (طبقات القراء ومراتب النحويين).

وأقول: أولاً لم يرد ذكر الأخفش في المصدرين المذكورين. ثانياً له إن ذكره مجرداً يعني أنه سعيد بن مسعدة ولم يأخذ عن ابن أبي إسحاق فيها نعلم.

ص ٥٤٥ : القاسم بن سلام: توفي سنة ٢١٤ هـ. والصواب ٢٢٤ هـ.

ص ٥٤٩ : الزهري: توفي سنة ٢٤ هـ. والصواب ١٧٤ هـ.

هارون بن موسى: . . وروى له البخاري ومسلم، توفي نحو
 سنة ۱۷۰ هـ (انباه الرواة ۳۲۱/۳).

أقول: إن المحقق لم يرجع إلى انباه الرواة في هذه الترجمة فليس فيه (روى له البخاري ومسلم) أولاً ولا (توفي نحو سنة ١٧٠هـ) ثانياً. وثبت لدي بما لا يقبل الشك أنه نقل الهامش الذي كتبه عبد السلام هارون في تحقيقه لكتاب سيبويه ٣٩٩/٢ حرفياً علماً بأن الأستاذ عبد السلام هارون قد جانب الصواب هو الأخر حين أحال على انباه الرواة فقط.

اخطأ في ترجمة ثلاثة أعلام مشهورة هي:

ص ٥٤٠: أبو عبد الرحمن السلمي: قال: عبدالله بن السائب صحابي قارىء أهل مكة روى القراءة عرضاً عن أبي بن كعب وعمر بن الخطاب وعرض عليه القرآن مجاهد بن جبر وعبدالله بن كثير (طبقات القراء ١/ ٤١٩).

والصواب: عبدالله بن حبيب الضرير مقرىء الكوفة، توفي سنة ٧٤ هـ (ينظر: طبقات ابن سعد ١٧٢/٦، المعارف ٥٢٨، غاية النهاية ١٣/١، ، تهذيب التهذيب ١٨٥/٣..).

ص ٧٤٧ : أبو قلابة: قال: محمد بن أحمد بن أبي دارة مقرىء معروف (طبقات القراء ٢٧/٢).

والصواب: عبدالله بن زيد الجرمي توفي سنة ١٠٤ هـ (ينظر: حلية الأولياء ٢٨٢/٢، ابن عساكر ٧/ ٤٢٦، تهذيب التهذيب ٥/ ٢٢٤.).

ص ٥٤٨ : ابن ذكوان. قال: محمد بن سليمان بن ذكوان البعلبكي المؤذن مقرىء معمر عالي السند توفي سنة ٣٥٠ هـ وقيل سنة ٣٦٠ هـ (طبقات القراء ٢٨/٢).

والصواب: عبدالله بن ذكوان القرشي المدني فقيه أهل المدينة توفي سنة ١٣١ هـ (ينظر: الجرح والتعديل ٢/٢/٤، ابن عساكر ٣٨٢/٧، تذكرة الحفاظ ١٢٦/١، ميزان الاعتدال ٢٦٦/٤..).

وأخيراً فإنه أغفل ترجمة أبي بكر شعبة بن عياش ولم يسرده في فهرس الأعلام كما سلف وأغفل ترجمة معمر الذي ورد في ص ٢٢ من الجزء الثاني لجهله به. وهو معمر بن راشد الأزدي، روى كثيراً عن قتادة، توفي سنة ١٥٣ هـ (ينظر: الجرح والتعديل ٢٤٣/١٠، تهذيب التهذيب ٢٤٣/١٠، تذكرة الحفاظ ١٧٨/١٠.).

وثمة ملاحظة أخيرة غريبة إذ أنه ترجم لنصر بن عاصم الليثي في ص ٠٥٠ وليس له ذكر في المشكل وأحال على ص ٣٣٤ من الجزء الأول وفيه: وقد روى عن عاصم كسر الهمزة على فيعل. وقال المحقق في الهامش: هو نصر بن عاصم وترجم لعاصم على أنه نصر بن عاصم فتأمل!! والحقيقة أن هذه القراءة ثابتة لعاصم كما في المحتسب ٢٦٥/١.

#### فهرس المراجع والمصادر

1 ـ هناك مصادر ومراجع أدرجت في الفهرس دون أن يرجع إليها المحقق وهي:

بغية الملتمس

تاريخ آداب اللغة العربية

تاريخ الإسلام السياسي

تفسير المشكل في غريب القرآن (مخطوط)

جذوة المقتبس

الدر المصون (مخطوط)

ديوان عنترة

الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة

سير أعلام النبلاء (مخطوط)

علوم القرآن للسيوطي (لم أسمع به من قبل)

في أصول النحو

اللباب في تهذيب الأنساب

مرآة الجنان

المصاحف

مطمح الأنفس

المعجب في تلخيص أخبار المغرب

معجم المؤلفين

معرفة القراء الكبار

النجوم الزاهرة

نفح الطيب

٢ ـ اعتمد على طبعات قديمة غير محققة وترك الطبعات المحققة لهذه الكتب مثل: الإتقان، إملاء ما من به الرحمن، ديوان حسان، ديوان النابغة، مغنى اللبيب، مفتاح السعادة، وفيات الأعيان.

٣ ـ وقع في بعض الأوهام عند نقله لأسهاء الكتب مثل:

الإبانة عن معانى القراءة. والصواب: . . القراءات.

أمالي ابن الشجري. والصواب كما هو مطبوع. الأمالي الشجرية.

طبقات القراء لابن الجزري. واسمه غاية النهاية في طبقات القراء.

طبقات ابن قاضي شهبة. والصواب دفعاً للبس: طبقات النحاة والمغويين لأن ابن قاضي شهبة ألف كتاباً آخر اسمه طبقات الشافعية وهو مخطوط أبضاً.

معرفة القراء الكبار على الطبقات والأمصار: تحقيق محمد أحمد جاد المولى. والصواب: . . على الطبقات والإعصار. وتحقيق محمد سيد جاد الحق.

- ٤ ـ ذكر تفسير الطبري طبعة محمود شاكر بينها نراه قد اعتمد على غيره إذ خرج قول الطبري في سورة الصف ٣٧٥/٢ من الجزء الثامن والعشرين علماً بأن طبعة شاكر بلغت إلى الآية ٢٧ من سورة إبراهيم.
- ه ـ لم يعط وصفاً كاملًا للكتاب أو المخطوط مع ذكر الاسم الكامل للمؤلف أضف إلى ذلك أنه ترك كثيراً من الكتب غفلًا علماً بأنها قد طبعت أكثر من مرة فمثلًا: نزهة الألباء لابن الأنبارى (كذا).

ومعروف أن للنزهة عدة طبعات، طبعت مرتين بمصر وثالثة بتحقيق أبي الفضل وطبعها عطية عامر أيضاً فعلى أيها اعتمد يا ترى؟

٦- وهم في ترتيب المصادر على الحروف الهجائية فقد ذكر مثلاً: لسان العرب
 قبل اللباب والمجيد قبل المجمل والمقتضب قبل مقاييس اللغة والمنصف
 قبل المقاييس وهلم جرا.

\*

وأخيراً فإن الكتاب الذي نشر لا يمثل كتاب المشكل كما وضعه مكي ولعل اعتماد المحقق على نسخة ت أول الأسباب التي أدت إلى تشويه كتاب مكي فقد تبين لي بعد الإحصاء أن عدد زيادات هذه النسخة التي انفردت بها أربت على التسعمائة أضف إلى ذلك تغير العبارات واختلافها بين هذه النسخة وسائر النسخ.

وثمة أمر آخر هو أن الإسراع والتسابق في نشر الكتب يوقع الناشر في أوهام وأخطاء كثيرة وهذا ما حدث بالنسبة إلى ناشر المشكل فلو تريث قليلًا لما وقع في هذه الأخطاء الكثيرة التي تنم عن جهله بأصول التحقيق العلمي وعسى أن يكلف مجمع دمشق من هم مظنة القدرة على التحقيق فقد كثر المتسلقة على هذه الصنعة.

#### ت مهيد

## دراسكة المصكادر

#### أولا \_ مصادر ترجمة مكى:

أقدم ترجمة وصلت الينا عند الحميدي (ت ٤٨٨هـ) في جذوة المقتبس • ثم ذكر ابن خير الاشبيلي (ت ٥٧٥هـ) في فهرسته بعض كتبه والكتب التي رواها• ثم الأنباري (ت ٥٧٧هـ) في نزهة الألياء •

وترجم له الضبي (ت ٥٩٩هـ) في بغية الملتمس •

ثم ياقوت (ت ٦٢٦هـ) في معجم الأدباء وذكر قائمة بكتبه ٠

ثم حدد لنا ابن الطيلسان (ت ٣٤٢هـ) موضع قبره في تسمية من عرف قبره (هامش معرفة القراء) •

ثم ترجم له القفطي (ت ٢٤٦هـ) في انباه الرواة وذكر ثبتا بكتبه •

ثم ابن خلكان (ت ٦٨١هـ) في وفيات الأعيان وانفرد برواية الداني لسنة ولادته .

ثم عبدالرحمن الدباغ (ت ٢٩٦هـ) في معالم الايمان في معرفة أهل القيروان •

ثم الذهبي (ت ٧٤٨هـ) في معرفة القراء الكبار والعبر في خبر من غبر ودول الاسلام وسير اعلام النبلاء (والأخير عن معجم المؤلفين) •

ثم ابن مكتوم (ت ٧٤٩هـ) في تلخيصه وذكر لنا قصيدته (هامش الانباة) .

ثم ابن شاكر الكتبي (ت ٧٦٤هـ) في عيون التواريخ (معجم المؤلفين) •

ثم الصفدي (ت ٧٦٤هـ) في الوافي بالوفيات (عن معجم المؤلفين) .

ثم اليافعي (ت ٧٦٤هـ) في مرآة الجنان •

ثم عبدالباقي بن علمي (القرن الثامن الهجري) في اشارة التعيين (هامش الانباة) •

ثم ابن فرحون (ت ٧٩٩هـ) في الديباج المذهب الذي تحدث عن مذهبه ٠

ثم انفرد ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ) في تاريخه بنعته بالمكي ٠

ثم ترجم له الفيروز ابادي (ت ٨١٧هـ) في البلغة في تاريخ أثمة اللغة ٠

ثم ابن الجزري (ت ١٨٠٣هـ) في طبقات القراء ومنجد المقرئين والنشر .

ثم ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ) في طبقات اسحاة واللغويين •

ثمابن تغرى بردى (ت ٨٧٤هـ) في النجوم الزاهرة •

ثم السيوطي (ت ٩١١ هـ) في بغية الوعاة ٠

ثم الداودي (ت ٩٤٥هـ) في طبقات المفسرين •

ثم طاش كبرى زادة (ت ٩٦٨هـ) في مفتاح السعادة ٠

ثم المقترى (ت ١٠٤١هـ) في نفح الطيب المذي ذكر عدد كتبه عن ابن غالب في قرحة الأنفس. •

ثم حاجي خليفة (ت ١٠٦٧هـ) في كشف الظنون اذي يعتبر مرجعا هاما لفهرســــة كتــــه ٠

ثم ابن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ) في شذرات الذهب .

ثم الخوانساري (ت ١٣١٣هـ) في روضات الجنات •

ثم اسماعيل باشا (ت ١٣٣٩هـ) في هدية العارفين •

أما من المحدثين فقد كتب عنه الزركلي في الأعلام الذي انفرد بروايته عن صدور الأفارقة أن حموشا تصغير لمحمد عند المفاربة • وترجم له كحالة في معجم المؤلفين وجميل العظم في عقود الجوهر وعبدالفتاح شلبي في كتابيه ( أبو علي الفارسي والامالة ) وفي مقدمة كتاب الابانة • وحسين نصار في مقدمة كتاب الوقف على كلا وبلى في القرآن • وأشار اليه بالنثيا اشارة عابرة في تاريخ الفكر الاندلسي أما بروكلمان فقد ترجم له بايجاز وذكر بعض كتبه • ولقد أفدت من هدة الكتب جميعا اذا كانت مرشدا لى في دراسة سيرته •

#### ثانيا \_ مصادر تحقيق المشكل:

- المخطوطات العشر وسيأتي الحديث عنها
  - (۲) القرآن الكريم لضبط الآيات ٠

- (٣) كتب نقل مكي عن أصحابها اما بصورة مباشرة أو غير مباشرة وهي الكتاب لسيبويه ومعاني القرآن للفراء ومعاني القرآن للأخفش ومجاز القرآن لأبي عبيدة وتفدير الطبري واعراب القرآن للنحاس وايضاح الوقف والابتداء لابن الانبادي والمقتضب والكامل للمبرد .
- (٤) كتب نقلت عن المشكل بصورة مباشرة أو غير مباشرة وهي البيان في غريب اعراب القرآن وأمالي ابن الشجري وتفسير القرطبي ومغني اللبيب والدر المصون والبحر المحيط ومقدمة ابن عطية والفوائد في مشكل القرآن والمصباح المنير وحاشية ابن جماعة وشرح الجمل لابن عصفور والمجيد في اعسراب القرآن المجيد وشرح ابيات مغنى اللبيب للبغدادي ••
- (٥) المعجمات العربية وخاصية الصحاح والتهديب واللسان والقاموس المحيط والتاج
  - (٦) كتب القراءات لتخريج القراءات التي ذكرها مكي ٠
    - (٧) كتب الحديث لضبط الأحاديث وتخريجها •
  - (٨) كتب النحو لتخريج آراء النحاة التي ذكرها مكي ٠
  - (٩) دواوین الشعراء و کتب الأدب لتخریج ما ورد من الشواهد الشعریة ٠
    - (١٠) كتب الطبقات والتراجم لترجمة من ذكروا في المشكل
      - وفي نهاية الرسالة ذكر لهذه المصادر والمراجع •

# لابي محمَّد بْن أَبِي طَلَالِبُ الْقَيَسْيَ الْفَصِّلُ الْأُوَّلُ

### سِٽيرَتُهُ'

#### (۱) اسمه ونسبه:

اتفقت المصادر التي ترجمت لمكي على اسمه وكنية أبيه فهو أبو محمد مكي ابن أبي طالب ولكنهم توقفوا عند اسم الأب فهو حموش عند أكثرهم (١) • وقد تردد ياقوت (٢) والدباغ (٣) فقالا :

« واسم أبي طالب محمد ويقال حموش » • ويجدر بنا هنا أن نشير الى ما نقله الزركلي  $^{(1)}$  عن صدور الأفارقة من أن حموشا هو تصغير محمد عند المغاربة فحموش هو محمد على هذا الرأى • وقد أدى هذا ببعض الكتاب الى الخطأ اذ عدوا محمدا وحموشا رجلين فهو على روايتهم مكي بن محمد بن حموش  $^{(0)}$  • الا ان الحميدي  $^{(7)}$  قال : « كذا أملى علي نسبه بعض الشيوخ من حفظه ولا أثق بضبطه » • وأما قول الذهبي  $^{(V)}$  : « واسم أبي طالب حيوس » وقول ابن خير  $^{(A)}$  : « مكي بن أبي طالب حموس » وقول ابن خير  $^{(A)}$  : « مكي بن أبي طالب حموس » وقول ابن خلكان  $^{(P)}$  : « مكي بن أبي طالب بن

<sup>(</sup>۱) أالصلة ٦٣١ ، الانباه ٣١٣/٣ ، البلغة في تاريخ أثمة اللغة ٣٦٣ ، النجوم الزاهرة ٥/٤ ، طبقات ابن قاضي شاهبة ٥٠٢ ، البغية ٢٩٨/٢ ، الشذرات ٣/٣٠٠ ٠

۱٦٧/١٩ أدياء ١٦٧/١٩ .

۲۱۳/۳ معالم الايمان ۳/۲۱۳ ٠

<sup>(</sup>٤) الأعــلام ٨/٤١٢ ·

 <sup>(</sup>٥) جذوة المقتبس ٣٥١ وبغية الملتمس ٤٦٩ .

<sup>(</sup>٦) جذوة المقتبس ٢٥١٠

<sup>(</sup>٧) معرفة القراء ٣١٦٠

<sup>(</sup>۸) فهرسته ۲۵۸ ۰

<sup>(</sup>٩) الوفيات ٥/٢٧٤ ٠

حموش ، وقدول ابن الجزري (۱۰): « مكي بن أبي طالب بن حيوس ، فأغلب الظن أنه من خطأ النساخ ، وأما جميوش عند طاش كبرى زادة (۱۱) فواضح انه تصحيف لحموش ، والذي أراه أقرب الى الصواب أنه مكي بن أبي طالب حموش (محمد) بن محمد بن مختار القيسى (۱۲) .

#### (٢) ولادته ونشأته وتنقلاته:

ولد مكي سنة ٢٥٥ه (١٠) وانفرد أبو عمرو الداتي (١٠) بقوله ان مكيا ولد سنة ٢٥٤ه و وكانت ولادته في القيروان وبها شأ وترعرع ثم سافر الى مصر وهو ابن ثلاث عشرة سنة أي عام ٢٩٨٨ أو ٢٩٧٨ حيث اختلف الى المؤديين والعارفين بعلوم الحساب ثم رجع الى القيروان عام ٢٧٤ه فاستكمل بها علومه ودوس القراءات ثم عاد الى مصر ثانية عام ٢٧٧ه (١٠) أو ٢٧٦ه على رواية ابن الجزري (٢٠) فحيج تلك السنة حجة الفريضة عن نفسه ثم ابتدأ بالقراءات على أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون في مصر في أول سنة ثمان وسبعين فقرأ عليه بقية السنة وبعض سنة تسع ورجع الى القيروان عام ٢٧٩ه وقد بقي عليه بعض القراءات ثم عاد الى مصر ثالثة عام ٢٨٨ه فاستكمل ما بقي له ثم عاد الى القيروان سنة ثلاث وثمانين وأقام فيها الى آخر سنة ١٣٩ه فأدى الحيج أربع مرات متوالية نم عاد من مكة وصل الى مصر سنة ٢٩٩ه ثم تركها الى القيروان التي بلغها سنة ٢٩٩ه (١٠) وويبدو أنه مر بالشام وهو في طريقه من مكة الى مصر لأنه ذكر أنه ألف ويبدو أنه مر بالشام وهو في طريقه من مكة الى مصر لأنه ذكر أنه ألف

<sup>(</sup>١٠) طبقات القراء ٢/٣٠٩٠

<sup>(</sup>۱۱) مفتاح السعادة ۲/۸۶ ٠

<sup>(</sup>١٢) انفرد ابن خلدون ُفي تاريخه ٣٣٤/٤ بنعته بالمكي ٠

<sup>(</sup>١٣) الصلة ٦٣٢ ، معرفة القراء ٣١٦ ، طبقات أبن قّاضي شهبة ٥٠٣ ٠

<sup>(</sup>١٤) الوفيات ٥/٢٧٤ ٠

<sup>(</sup>١٥) الصلة ٦٣٢٠

<sup>(</sup>١٦) طبقات القراء ٢/٣٠٩٠

۱۷۷) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥ / ٢٧٤ .

<sup>(</sup>١٨) طبقات القراء ٢/٣١٠ ٠

٣٩٣ه ترك القيروان الى الاندلس فجلس للاقراء في مسجد النخيلة عند بساب العطارين ثم نقله المظفر عبدالملك بن أبي عامر الى جامع الزاهرة (١٩٠ • ولما انصرمت دولة آل عامر نقله محمد بن هشام المهدي الى المسجد الجامع بقرطبة بعد أن نوه بمكانه ابن ذكوان القاضي فأقرأ فيه مدة الفتنة كلها (٢٠٠ • وكان القاضي يونس بن عبدالله يستخلفه على الخطابة بالمسجد الجامع فلما توفي سنة ٤٢٩هـ قلده أبو الحزم بن جهور الصلاة والخطبة في المسجد الجامع خلفا ليونس وبقي قيه الى أن توفي (٢١) •

#### (٣) مدهبـه:

كان مكي من أنصار مذهب الامام مالك وعده ابن فرحون (٢٣) من الطبقة الثامنة ممن لم ير مالكا من أهل الأندلس وكان شيخه أبو الحسن القابسي عالم المالكية في أفريقية (٣٣) • وقد ساهم مكي في نشر مذهبه في الأندلس فألف كتابين هما : ايجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على ذلك (٢٠) • والمأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره في عشرة أجزاء (٢٠) • كما روى عدة كتب في تفسير غريب الموطأ ورجال الموطأ (٢٦) •

#### (٤) شيوخه:

### في مصــر:

- (۱) أبو بكر محمد بن علي الأدفوي تلميذ النحاس ، ت٣٨٨هـ وقد تأثـــر مكي الأدفوي تأثرا مباشــرا وروى عنه فأكثر وعن طريقـــه أخذ كتب النحاس ( الانباه ٣٨٨٣ ، حسن المحاضرة ١/٠٤١) .
- (٢) أبو الطيب عبدالمنعم بن عبيدالله بن غلبون المقرى ، ت ٣٨٩هـ وله أثر كبير في مكي اذ عن طريقه أخهد القهراءات التي كان عالما بها •

 <sup>(</sup>١٩) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥/٢٧٥ وفي الانباه ٣١٤/٣ : الجامع الزاهر ٠
 (٢٠) الانباه ٣١٤/٣٠٠

<sup>(</sup>٢١) الصلة ٦٣٣ ، معجم الأدباء ١٦٨/١٩٠

<sup>(</sup>۲۲) الديباج المذهب ٣٤٦ ٠

<sup>(</sup>٢٣) ترتيب المدارك ٤/٦١٦ ، الوفيات ٣/٠٣٠ ٠

<sup>(</sup>٢٤ ، ٢٥) الوفيات ٥/٢٧٦ ، معجم الأدباء ١٧٠/١٩ ، الانباه ٣١٧/٣ ٠

۲٦) فهرسة ابن خير ۹۱ ، ۹۳ .

- ( الوفيات ٥/٢٧٧ ، حسن المحاضرة ١/٠٤٠ ) .
- (٣) أبو عدي عبدالعزيز بن علي المصري يعرف بابن الامام ، ت ٣٩٠هـ .
   ( حسن المحاضرة ٤٩٠/١ ، طبقات القراء ٣٩٤/١ ) .
- (٤) أبو الحسن طاهر بن عبدالمنعم بن غليون ، ت ٣٩٩هـ ( حسن المحاضرة (٤) عطبقات القراء ٢٩١/١ ) •

### في مكـة :

- (١) أحمد بن فراس العبقسي ( الصلة ٦٣١ ، معرفة القراء الكبار ٣١٦ ) .
  - (٢) أحمد بن علي بن الحسن الكسائي (فهرسة ابن خير ٣٦٥) .
    - (٣) أبو بكر أحمد بن ابراهيم المروزي (الصلة ٦٣٢) ٠
      - (٤) أبو العباس السوي (الصلة ١٣٧) .
      - (o) أبو الحسن بن زريق البغدادي (الصلة ١٣٢) .
  - (٦) أبو الطاهر محمد بن محمد بن جبريل العجيفي (الصلة ١٣١) .
- (٧) أبو القاسم عبيدالله السقطي (معرفة القراء ٣١٦ ، ابن قاضي شهبة ٥٠٣ . في القسيروان :
- (۱) أبو الحسن القابسي عالم المالكية بأفريقيــة ، ت ٢٠٠هـ وعنه أخــذ مكي مذهب الامام مالك ( الوفيات ٣٠٠/٣ ، ترتيب المدارك ١٦٦/٤ ، معــالم الايمان ٣١٦/٨ ـ ١٨٠٠) .
- (٢) أبو عبدالله محمد بن جعفر القزاز النحوي ، ت ٤١٧هـ (فهرسة ابن خير ٣٦٣) .
- (٣) أبو محمد عبدالله بن أبي زيد الفقيه ، ت ٣٨٦هـ ( الصلة ٦٣٢ ، طبقات القراء ٢/٩٠٩ ، معالم الايمان ٣/١٣٥١) •

#### في قرطبــة :

- (۱) عبدالرحمن بن عثمان بن عفان القشيري ، ويكنى أبا المطرف ، ت ٣٩٥هـ ( الصلة ٣٠٥ ) .
  - (٢) سعيد بن رشيق الزاهد ، ت ١٠٥هـ (الصلة ٢١٥).
- (٣) يونس بن عبدالله بن مغيثقاضي الجماعة بقرطبة ، ت ٤٧٩هـ (الصلة ٦٨٤).

#### (٥) تالمياده:

قصد مكيا ودرس عليه كثيرون اشتهر معظمهم بالضبط والاتقان والتأليف وسأكتفي بذكر اسمائهم وسنة وفاتهم ان وجدت مع ذكر المصدر .

- ــ ابراهيم بن محمد الأزدى المقرىء ، ت ٤٦٢هـ (الصلة ٩٦) .
- أحمد بن عبدالرحمين بن عبدالحق الخزرجي المقيرى، ، ت ٥١١هـ (الصلة ٧٤) .
- \_ أحمد بن محمد بن خالد أبو عمر القرطبي ، ت ٤٣٢هـ (الصلة ٤٨ وطبقات القـراء ١١٣/١) .
- \_ أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمين الخيولاني ، ت ٥٠٨هـ (الصلة ٧٣) .
- \_ الأكري ، ذكره ابن الجزري في طبقات القراء ١/٥٧١ وقال : لا أعرفه ٠
  - \_ أيمن بن خالد بن أيمن الأنصاري ، ت ٤٣٢هـ (الصلة ١١٣) .
    - \_ بقي بن قاسم بن عبدالرؤوف (الصلة ١١٦) .
    - ــ بكر بن عيسى بن سعيد الكندي ، ت ١٥٥هـ (الصلة ١١٥) ٠
- \_ جعفر بن محمد بن مكي بن أبيطالب (حفيده) ، ت ٥٣٥هـ (الصلة ١٢٩)·
  - \_ حاتم بن محمد (الديباج ٣٤٦) .
  - ـــ حازم بن محمد بن حازم المخزومي ، ت ٤٩٦هـ (الصلة ١٨٠) ٠
    - \_ خلف بن عمر بن خلف التحييي (الصلة ١٧٢) ٠
- \_\_ سليمان بن خلف بن ســعد التجيبي المالكي ، ت ٤٧٤هـ (الصلة ٢٠١ وطبقات المفسرين ١٣) •
  - \_\_ عاصم بن أيوب الأديب من أهل بطليوس ، ت ٤٩٤هـ (الصلة ٤٥١)
    - \_ عبدالله بن سعيد بن حكم الزاهد ، ت ٥٠٠٣ (الصلة ٢٩٠) .
- \_ عبدالله بن سهل بن يوسف الأنصاري من أهل مرسيه ، ٤٨٠هـ ( البغيسة ٢٥٤/١ والصلة ٢٨٦ وفيها توفي ٤٠٨هـ خطأ )
  - \_ عبدالله بن فرج اليحصبي من أهل طليطلة ، ت ٤٨٧هـ (الصلة ٢٨٥) .

- عبدالله بن محمد بن سليمان (الصلة ٢٦٣) .
- عبدالله بن محمد بن عباس يعرف بابن الدباغ ، ت ٤٦٣هـ (الصلة ٢٨١) .
  - عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن القيسى ، ت ١٣٦هـ (الصلة ٢٧١) .
  - عبدالرحمن بن خلف بن حكم أبو المطرف ، ت £62هـ (الصلة ٣٣٧) ·
- عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن أبو محمد القرطبي ، ت ٤٧٧هـ (الصلة ٣٣٩ وطبقات القراء ٢/٧٧/) .
- عبدالرحمن بن محمد بن أحمد الصنهاجي يعرف بابن اللبان ، ت ٤٨٠هـ ( الصلة ٣٤٣) .
  - عبد العزيز بن أحمد اليحصبي الأديب ، ت ٤٠٠هـ (الصلة ٣٦٨) .
- \_ عبدالملك بن زيادة الله بن علي ، ت ٤٥٦هـ (الجدوة ٢٨٤ والصلة ٣٠٠) .
- عبدالملك بن سراج امام اللغة في الأندلس ، ت ٤٨٩هـ (ترتيب المداوك ٤/٦/٨ والصلة ٣٦٣) .
  - ــ العلاء بن أبي المغيرة الفارسي ، ت ١٥٤هـ (الصلة ٤٤٥) .
  - على بن أحمد بن أبي الفرج الأموي من أهل دانية (الصلة ٤٢٣) .
- علي بن عبدالله الجذامي المقرىء المعروف بابن الالبيري من أهل طليطلة ، ت ٤٨٣هـ (الصلة ٤٢١) •
- عيسى بن خيرة يكنى أبا الأصبغ ، ت ٤٨٧هـ ( الصلة ٤٣٨ وطبقـات القراء ٢٠٥/١) .
- عيسى بن صهل بن عبدالله الأسدي أصله من جيّان ، ت ٤٨٦هـ ( تاويخ قضأة الأندلس ٩٦ والصلة ٤٣٨ ) .
  - فرج بن عبدالملك الأنصاري من أهل جيان ، ت ٤٧٨هـ (الصلة ٤٦٣) .
- محمد بن أحمد المعافري المقرىء من أهل جيّان ، ت ٤٦٩هـ (الصلة ٤٥١).
- -- محمد بن أحمد بن مطرف الكناني المقرى، يعرف بالطرفي ، ت \$6\$هـ (الصلة ٥٣٨) .

- محمد بن جهور بن محمد بن جهور ، ت ٤٦٧ هـ (الصلة ٥٤٦ وتاريخ ابن خلدون ٣٤٣/٤) •
  - ــ محمد بن الحبيب بن طاهر الغافقي ، ت ٤٥٩ هـ (الصلة ٥٤١) •
  - ــ محمد بن شريح الرعيني من أهل اشبيلية ، ت ٤٧٦هـ (الصلة ٥٤١) .
- محمد بن عیسی بن فرج التجیبی المقری، من أهل طلیطلة ، ت ٤٨٥ هـ
   ( الصلة ٤٦٥ ) .
- ــ محمد بن فرج مولى محمد بن يحيى البكري ، ت ٤٩٧هـ (الصلة ٥٦٤) .
  - ــ محمد بن محمد بن أصبغ الأزدى ، ت ٤٧٧هـ (الصلة ٥٥٤) •
  - \_ محمد بن محمد بن بشير المعافري الصيرفي ، ت ٤٨١هـ (الصلة ٥٥٥) .
    - \_ محمد بن مكى بن أبي طالب (ابنه) ، ت ٤٧٤هـ (الصلة ٥٥٧) ·
    - معاوية بن محمد بن أحمد العقيلي ، ت ٢٦٩هـ (الصلة ٢١٤) ٠
      - ــ موسى بن سليمان اللخمي (طبقات القراء ٢/٣٠٩) .
- \_\_ يحيى بن ابراهيم اللواتي المقرىء من أهل مرسيه ، ت ٤٩٦هـ (الصلة ٧٠٠ وطبقات القراء ٢/٩٧) .

#### (٦) وفساته:

أجمعت المصادر على أنه توفي يوم السبت عند صلاة الفجر لليلتين خلتا من المحرم سنة سبع وثلاثين وأربعمائة وصلى عليه ابنه أبو طالب محمد ودفن ضحوة يوم الأحد في ربض قرطبة (۲۷) .

#### (٧) علمه وأثره في القراءات:

<sup>(</sup>۲۷) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥/٢٧٧ ، تسمية من عرف قبره ( بهامش معرفة القراء ص٣١٥) ، معجم الأدباء ١٦٩/١٩ ، الانباه ٣١٥/٣ ، وفي البلغة في تاريخ أثمة اللغة ٢٦٣ انه توفي سنة ٥٥٥هـ وهي سنة ولادته ٠ (٢٨) الصلة ٦٣٢ ، العبر ١٨٧/٣ ٠

أساتذته من فنون العلوم حتى عرف بصاحب التصانيف (٢٩٠) . وكان راويا لكثير من الكتب فقد روى كل كتب النحاس اجازة عن شيخه أبي بكر الأدفوي تلميذ النحاس (٣٠٠) وروى مؤلفات الأدفوي (٣١) وابن أبي زيد الفقيه (٣٢) وكتبا أخرى ذكرها ابن خير (٣٣) .

على أن أهم ما يمتاز به مكي هو علمه الواسع في القراءات وأثره الكبير في نشر هذا العلم في الأندلس • قال ابن الجزري (٣٤): « ولم يمكن بالأندلس ولا ببلاد المغرب شيء من هذه القراءات الى أواخر المئة الرابعة فرحل منهم من روى القراءات بمصر ودخل بها وكان أبو عمر الطلمنكي مؤلف الروضة أول من أدخل القراءات الى الأندلس وتوفي سنة تسع وعشرين وأربعمائة ثم تبعم أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي مؤلف التبصرة والكشف وغير ذلك وتوفي سنة حمد مكي بن أبي طالب القيسي مؤلف التبصرة والكشف وغير ذلك وتوفي سنة ٢٣٧هـ • • • • •

وكان لكتابيه التبصرة والكشف أثر كبير فيمن ألف بعده في القراءات (٣٥) وقد تحدث عن هذين الكتابين الدكتور عبدالفتاح شلبي في كتابه (أبو علي الفارسي) (٣٦) فأغناني عن الحديث عنهما كما أنه اعتمدهما في عدة مواضع من كتابه الامالة (٣٧) .

وكان له الى جانب ذلك بعض الشعر فقد أورد له ابن مكتوم (٣٨) قصيدة هاجم فيها الصوفية وبعض معتقداتها • وبالرغم من علمه وسعة روايته فقد كان ضعيفا على الخطابة (٣٩) كثميرا ما يتلعثم ويتوقف فعرضه ذلك للغمز والسخرية (٤٠) •

<sup>(</sup>۲۹) ابن قاضی شهبهٔ ۵۰۳

<sup>(</sup>۳۰) فهرسة ابن خير ۴۳۹ ٠

<sup>(</sup>٣١) فهرسة ابن خير ٤٤١٠

<sup>(</sup>٣٢) فهرسة ابن خير ٤٤٠ ٠

<sup>(</sup>۳۳) فهرسته ۹۱ ، ۹۳ ۰

<sup>(</sup>٣٤) النشــر ١/٣٤٠

<sup>(</sup>٣٥) كابن الجزري والقسطلاني والدمياطي والصفاقسي ·

<sup>(</sup>٣٦) ص ه٨٩\_١٩٩١ ٠

<sup>(</sup>۳۷) ص ۳۰، ۳۹، ۵۵، ۲۱۰

<sup>(</sup>٣٨) الانباه ٣/٩/٣ (الحاشية) ٠

<sup>(</sup>٣٩ ، ٤٠) الصلة ٦٣٣ ، الوفيات ٥/٥٧٥ ، الانباه ٣١٤/٣ ٠

#### مؤلفساته:

## الفَصلالثاني

روى ابن خير (۱) أن مؤلفاته أربت على نمانين تأليفا • وقال الضبي (۲) : « رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر أسماء تواليفه في جزء وقال : مبلغ تواليفه خمسة وثمانون تأليفا • وذكر ابن الجزري (۳) أن له ثمانين تأليفا • وقال المقرى (٤) : وعد ابن غالب في كتاب ( فرحة الأنفس ) تآليف مكي فبلغ بها سبعة وسبعين تأليفا • وأورد القفطي (د) ثبتا بمؤلفاته الى آخر سنة ٤٢٣هـ وفيه تسعة وثمانون تأليفا • وفيما يأتي أسماء هذه الكتب :

- (۱) الابانة عن معاني القراءات: فهرسة ابن خير ، الانباه ، الوفيات ، معجم الأدباء ، البرهان ، طبقات ابن قاضي شهبة ، الاتقان ، طبقات القراء ، كشف الظنون ، هدية العارفين ، وقد طبع بتحقيق د، عبدالفتاح شلبي ،
  - (٢) اتفاق القراء \_ جزء: الانباد ٠
  - (٣) اختصار أحكام القرآن \_ ٤ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات .
    - (٤) اختصار الادغام الكبير \_ على ألف باء تاء \_ جزء : الانباه ٠
      - (٥) اختصار الألفات \_ جزء: الانباه ٠
      - (٦) اختصار الوقف على كلا وبلي ونعم ــ جزء : الانباه ٠
      - (٧) الاختلاف بين أبي عمرو وحمزة \_ جزء : الانباه
        - (A) الاختلاف بين قالون وابن عامر \_ جزء :الأنباه •
        - (٩) الاحتلاف بين قالون وابن كثير \_ جزء: الانباه ٠
        - (١٠) الاختلاف بين قالون وأبي عمرو \_ جزء : الانباه
          - (١١) الاختلاف بين قالون وحمزة ــ جزء : الانباء •

<sup>(</sup>۱) فهرسته ٤٤٤٠

<sup>(</sup>٢) بغية الملتمس ٤٦٩٠

<sup>(</sup>٣) طبقات القرآء ٢/٩٠٣٠

<sup>(</sup>٤) نفح الطيب ٣/٩٧١ ·

<sup>(</sup>٥) الأنباه ٣/٥/٣٠

- (١٢) الاختلاف بين قالون وعاصم ــ جزء : الانباء .
- (١٣) الاختلاف بين قالون والكسائي \_ جزء : الانباه ، ابن قاضي شهبة .
- (١٤) اختلاف العلماء في النفس والروح جزء : الوفيات ، مرآة الجنان ، الكشف ، هدية العارفين ، الانباه (بيان اختلاف . . ) .
- (١٥) الاختلاف في الذبيح من هو ـ جزء: معجم الأدباء ، الوفيات ، الانساد ، هدية العارفين وعند ابن خير : مسألة الذبيح .
  - (١٦) الاختلاف في الرسم من هؤلاء والحجة لكل فريق \_ جزء : الانباء •
- (۱۷) الاختلاف في عدد الأعشار \_ جزء: معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، هدية العارفين .
- (١٨) الاختلاف في قوله تعالى : « ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا ، \_ جزء : الانساه ٠
  - (١٩) اختلاف القراء في ياءات الاضافة وفي الزوائد \_ جزء : الانباء •
  - (٢٠) الادغام الكبير : معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف، هدية العارفين .
- (٢١) الاستيفاء في قوله عزوجل: « الا ما شاء ربك » في هود ـ جزء: الانباه وذكره مكى في المشكل ق ١٤٧ .
  - (٢٢) اسلام الصحابة \_ مختصر \_ جزء: الأبياه .
- (٢٣) الاشارة في تعبير الرؤيا : ايضاح المكنون وفي هدية العارفين : الممتع في ٠٠٠
  - (٧٤) اصلاح ما أغفله ابن مسرة في قراءات شادة \_ جزء : الانباه ٠
- (٢٥) أصول الظاء في القرآن والكلام وذكر مواضعها في القرآن \_ جزء \_ الانباه٠
  - (٢٦) الامالة ٣ أجزاء : معجم الأدباء ، الكشف .
- (۲۷) انتخاب نظم القرآن للجرجاني واصلاح غلطه \_ ٤ أجزا. : ابن خير ، الانبـــاه •
- (٢٨) الانتصاف من الانطاكي فيمسا اورده على أبي بكر الأدفوي \_ ٣ أجزاء:
  ابن قاضي شهبة وهو في الانباه والوفيات: الانتصاف فيما رده على أبي
  بكر الأدفوي وزعم أنه غلط في كتاب الابانة وفي معجم الأدباء • من
  تغلطه في كتاب الامالة •

- (٢٩) ايجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على ذلك : جزء : الوفيات ، معجم الأدباء ، هدية العارفين ، وفي الانساء : شرح ...
- (٣٠) الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوحه \_ جزء: معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات ، الكشف ، الديباج ، هدية العارفين ، وذكر بروكلمان في الذيل الرفيات ، الكشف ، الديباج ، هدية العارفين ، وذكر بروكلمان في الذيل الأمال النسخة من الناسخ والمنسوخ في قاس ٢١٠ قرآن ، ولا أدرى اذا كان هذا الكتاب أو الذي يليه ،
- (٣١) الايضاح لناسخ القرآن ومنسوخه ـ ٣ أجزاء : معجم الأدباء ، الانبساة ، الوفيات ، معالم الايمان ، ابن قاضي شهبة ، الكشف ونقل السيوطي منه أو من الايجاز عدة نصوص في معترك الأقران ١/ ١٠٩ــــــــــــ
  - (٣٢) برنامج أبي محمد مكي : ابن خير ٣٦٣ ٠
    - (٣٣) بيان اعجاز القرآن : الانباه •
- (٣٤) بيان الصغائر والكبائر \_ جزءان : الانباه ، الوفيات ، وفي الكشف وهدية العارفين : الصغائر والكبائر .
- (٣٥) بيان العمل في الحج من أول الاحرام الى زيارة قبر رسول الله (ص) ـ جزء: الانباه، الوفيات، معجم الأدباء، هدية العارفين.
- (٣٦) البيان عن وجوه القراءات في كتاب التبصرة \_ ألفه سنة ٤٧٤هـ : نزهة الألباء وفي معجم الأدباء : القراءات السبع •
- (٣٧) التبصرة في القراءات السبع ٥ أجزاء: ألفه سنة ٣٩٦ه في القيروان: نزهة الألباء ، معجم الأدباء ، ابن خير ، الوفيات ، الانباه ، لطائف الاشارات ، النشر ، الكشف ، نفح الطيب ، مرآة الجنان ، طبقات القراء ، بغية الوعاة واكثر كتب القراءات ومنه مخطوط في دار الكتب المصرية ومكتبة الأوقاف ببغداد وذكر بروكلمان في الذيل ٢١٩/١ أن نسخة منه في سليم اغا ٨ .

- (٣٨) التبيان في اختلاف قارون وورش \_ جزء: الأنباه وعند ابن قاضي شهبة: الاختلاف بين • •
  - (٣٩) تحميد القرآن وتهليله وتسبيحه : الأنباه •
- (٤٠) التذكرة في القراءات السبع: ابن خير وفي معجم الأدباء والوفيات والكشف وهدية العارفين: التذكرة في اختلاف القراء وفي الانباه: التذكرة لاختلاف القراء السبعة
  - (٤١) التذكرة لأصول العربية ومعرفة العوامل ــ جزء: الانباه
    - (٤٢) الترغب في الصام \_ جزء: الانباه •
    - (٤٣) الترغب في النوافل \_ جزء: الاناه •
- (٤٤) تسمية الاحزاب: معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين وفي الانباء: قسمة الاحزاب •
- (٤٥) تعديل التجزئة بين الأئمة في شهر رمضان في قراءة القرآن في الاشفاع \_ جزء: ابن خير •
- (٤٦) تفسير القرآن \_ ١٥ جزءا : معجم الأدباء وفي الانباه : تفسير مشكل المعاني والتفسير وفي الكشف : تفسير مكي بن أبي طالب ومنه جزء في المكتبة الوطنية بمدريد برقم ٤٩٤٥ ( أخبار التراث العربي عدد ٢٦ ) وفي الشذرات : مشكل المعاني والتفسير •
- (٤٧) التنبيه على أصول قراءة نافع بن عبدالرحمن وذكر الاختلاف عنه ــ جزءان: الانباه ، الوفيات ، هدية العارفين ، وفي معجم الأدباء : •• في أصول •
- (٤٨) تنزيه الملائكة عن الذنوب وفضلهم على بني آدم ـ جزء: معجم الأدباء، الانباء ، الوفيات ، مرآة الجنسان ، هدية العارفيين ، وفي الكشف: • وتفضيلهم
  - (٤٩) التهجد في القرآن ـ ٤ أجزاء : الانباه •

- (٥٠) الحروف المدغمة \_ جزءان : معجم الأدباء ، الوفيات ، الكشف ، هديــة العارفين .
  - (٥١) دعاء خاتمة القرآن : الانباء •
- (٥٢) دخول حروف الجر بعضها مكان بعض ـ جزء : معجم الأدباء ، الانباء ، الوفيات . الوفيات .
- (٥٣) الرد على الأثمة فيما يقع في الصلاة من الخطأ واللحن في شـــهر رمضان وغيره ــ جزء: الانساه •
- (٥٤) الرسالة الى أصحاب الانطاكي في تصحيح المدّ لورش ــ ٣ أجزاء: في معجم الأدباء والوفيات وهدية العارفين ، وجزءان في الانباء ٠
- (٥٥) الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة ــ ٤ أجزاء : ابن خير ، معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباه ، طبقات القراء ، الكشف ، هدية العارفين ، وهو مخطوط انظر : بروكلمان ، الديل ٧١٨/١-٧١٨ .
- (٥٦) الرياض \_ ٥ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، الكشف ، هديـة العارفين .
- (٥٧) الزاهي في أللمع الدالة على مستعملات الاعراب \_ 3 أجزاء: الانساء ، الوفيات ، هدية العارفين وفي معجم الأدباء: مستملات • في الديباج المذهب: اللمع في الاعراب •
- (٥٨) شرح اختلاف العلماء في قوله تعالى : « وما يعلم تأويله الا الله » \_ جزء : الانباء وذكره مكي في المشكل في ٢٢ •
- (٥٩) شرح اختلاف العلماء في الوقف على قوله تعالى : « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه » ــ جزء : الانباه وذكره مكي في المشكل ق ٨٨
  - (٦٠) شرح الاختلاف في قوله : « ما جعل الله من بحيرة » \_ جزء : الانباه ٠
    - (٦١) شرح الادغام الكبير في المخارج ــ جزء : الانباه ٠

- (٦٢) شرح التمام والوقف \_ ٤ أجزاء : معجم الأدبّاء ، الانباء ، الوفيات ، مرآة الحنان .
  - (٦٣) شرح الراءات على قراءة ورش وغيره ــ جزء : الانباه •
- (٦٤) شرح رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم ــ جزء : الانباء وفي ابن شهبة: الأعسم •
  - (٦٥) شرح حاجة وحوائج وأصلها \_ جزء: الانباه ٠
    - (٦٦) شرح العارية والعرية \_ جزء: الانباء •
  - (٦٧) شرح الفرق لحمزة وهشام \_ جزء: الانباه ٠
- (٦٨) شرحقوله تعالى : «انا كلشيء خلقناه بقدر» : ذكره مكى في المسكل ق٧٢٠٠
- (٦٩) شرح قوله تعالى : « شهادة بينكم ٠٠٠ » الآيات الثلاث \_ جزء : الانبساه وذكره مكى في المشكل ق ٤٣ .
  - (٧٠) شرح قوله تعالى : « فلما تراءى الجمعان » \_ جزء : الانباه ٠
  - (٧١) شرح قوله تعالى : « ولقد ذرأنا لحهنم » \_ جزءان : الانباه •
- (٧٢) شرح قوله تعالى : « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ، \_ جزء : الانباه.
  - (٧٣) شرح قوله تعالى : « يرونهم مثلبهم » : ذكره مكى في المشكل ق ٢٢ ٠
    - (٧٤) شرح معنى الوقف على : « ولا يحزنك قولهم » : الانباه •
    - (٧٥) شرح الوقف التام: الكشف وفي هدية العارفين: الوقف التام •
- (٧٦) علل هجاء المصاحف ـ جزءان : الانباه وفي معجم الأدباء والوفيات وهدية العارفين : هجاء المصاحف
  - (۷۷) غريب القرآن : ابن خير ٠
  - (٧٨) فرش الحروف المدغمة ـ جزءان : الانباء •
- (٧٩) فرض الحج على من استطاع اليه سبيلا \_ جزء : معجم الأدباء ، الانساه ، الوفيات
  - (۸۰) فهرسته : ابن خیر ۰
  - (۸۱) قوله تعالى : « من نسائكم اللاتي » \_ جزء : الانباه •
- (٨٢) الكشف عن وجوء القراءات السبع وحججها وعللها ومقاييس النحو فيها ــ

- ٢٠ جزءا: ابن خير ، الوفيات (الكشوف) ، معالم الايمان ، مرآة الجنان ،
   الانباه ، ابن قاضي شهبة ، طبقات القراء ، النشر ، ٠٠٠ ومنه مخطوط بدار
   الكتب المصرية .
  - (٨٣) ما أغفله القاضي منذر ووهم فيه في كتاب الاحكام \_ جزءان : الانباه •
- (٨٤) المأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره ــ ١٠ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، الشذرات ، هدية العارفين .
  - (٨٥) المبالغة في الذكر: الانباه ٠
  - (٨٦) المدخل الى علم الفرائض \_ جزء: الانباه •
  - (۸۷) مسائل الاخبار بالذي وبالألف واللام: الانماه •
  - (٨٨) مشكل اعرياب القرآن : وهو هذا الكتاب وسيأتي الحديث عنه •
- (۸۹) مشكل غريب القرآن ـ ٣ أجزآء ، ألف ه بمكة ٣٨٥هـ : معجم الأدباء ، الوفيات ، طبقات القرآء وفي الانباه : شرح مشكل غريب القرآن وفي دار الكتب الظاهرية مخطوط رقم ٨٩٩٣ بعنوان : تفسير المشكل من غريب القرآن العظيم على الايجاز والاختصار ( انظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ( علوم القرآن ) ص ٣٤٨ ) •
- (٩٠) مشكل معاني القرآن : معجم الأدباء وفي الكشف وهدية العارفين : مشكلات القرآن •
  - (٩١) معانى السنين القحطية والايام \_ جزء: الانباه •
  - (٩٢) مناسك الحج : معجم الأدباء ، وفي الكشف : المناسك •
- (٩٣) منتخب الحجة في القراءات لأبي علي الفارسي ــ ٣٠ جزءا : ابن خير ، معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، مرآة الجنان ، الكشف ، هدية العارفين .
- (٩٤) منتخب كتاب الأخوان لابن وكيع \_ جزءان : معجم الأدباء ، الانباه ، هدية العارفين .
  - (٩٥) منتفى الجوهر في الدعاء \_ جزء: الانباه •
- (٩٦) المنتفى في الأخبار ٤ أجزاء : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .

- (٩٧) منع الوقف على قوله: « أن أردنا الا الحسني » : الانباه •
- (٩٨) الموجز في القراءات \_ جزءان ، ألفه في قرطبة سنة ٩٤٪هـ : معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباه ، مصباح السعادة ، طبقات القراء ، بغية الوعاة ، الكشف، هدية العارفين .
  - (٩٩) الموعظة المنبهة \_ جزء : الانباه •
- (۱۰۰) الهداية الى بلوغ النهاية في معاني القرآن وتفسيره وأنواع علومه \_ ٧٠ جزءا: ابن خير ، معجم الأدباء ، الوفيات ، الانباه ، معالم الايمان ، مرآة البجنان ، بغية الوعاة ، الشذرات ، نفح الطيب ، الكشف ، وذكره مكي في المشكل ق ٨٣٠ ومنه مخطوط في المغرب ( نشرة أخبار التراث العربي عدد ٣٣) .
  - (١٠١) الهداية في الفقه: معجم الأدباء ، معالم الإيمان .
  - (١٠٢) الهداية في الوقف على كلا: معجم الأدباء ، الكشف ، هدية العارفين .
    - (١٠٣) الواعي في علم المواريث : ابن قاضي شهبة .
- (١٠٤) وجوه كشف اللبس التي لبس بها أصحاب الانطاكي في المد لورش : الانساه •
  - (١٠٥) الوجيز : ألفه سنة ٣٨٥هـ كما ذكر في التبصرة ٠
- (١٠٦) الوصول الى تذكرة كتاب الأصول لابن السراج في النحو \_ جزء: الانباء.
  - (١٠٧) الوقف والابتداء: ابن قاضي شهبة .
- (۱۰۸) الوقف على كلا وبلى في القرآن \_ جزءان : معجم الأدباء ، الانباه ، الوفيات ، مرآة الجنان، بغية الوعاة ، هدية العارفين وذكره مكي في المشكل ق ٥٥ وقد نشره د حسين نصار •
- (١٠٩) الياءات المشددة في القرآن والكلام ـ جزء : معجم الأدباء ، الانساء ، الوفيات ، الكشف ، هدية العارفين .

<sup>(\*)</sup> وذكره السكوني في كتابه ( لحن العامة والخاصة في المعتقدات ) قائــــلا : وليحترز من مواضع نقلت في كتاب (الهــداية) لمكي في التفســــير ، تقتضي التشبيه ولم ينبه على تأويلها معانها لم تكنمنقولة بطرق قطعية (ص٢٧٦هـ)٠

## \_ الفَصلالتَالِث \_

#### (١) كتاب مشكل اعراب القرآن:

عرف الكتاب بهذا الاسم في كتب التراجم وكذا ورد في سبع من النسخ المعتمدة وأقدم من نوه بالكتاب هو ابن الشجري في أماليه (۱) ثم ابن خير (۲) مسم أبو البركات الأنباري (۳) ثم ابن هشام (۱) ثم الفيروزابادي (۵) ثم ابن الجزري (۱) ثم حاجي خليفة (۷) واتفقوا على تسميته بالمشكل ، وسماه ياقوت (۸) والفيتومي (۱) وابن قاضي شهبة (۱) والسيوطي (۱۱) وطاش كبرى زادة (۲۲): اعراب القرآن ، وسماه المقترى (۱۳): تفسير اعراب القرآن و وكل من ذكر المشكل لم يذكسر الاعراب وبالعكس و فالكتاب في حقيقته واحد اذ ان ما نقله الفيومي على أنه من اعراب القرآن موجود في المشكل ق ٤ وهنا يحسن أن نشير الى كتساب (اعراب القرآن موجود في المشكل ق ٤ وهنا يحسن أن نشير الى كتساب (اعراب القرآن المنسوب الى الزجاج) الذي شكك الأبياري في نسبته الى الزجاج واصطلحت القرائن عنده على أنه من مؤلفات مكي بن أبي طالب ، وذلك:

(۱) لأن فيه نقولاً عن أعلام تأخرت وفياتهم عن وفياة الزجاج كابن دريد والجرجاني والسيرافي والفارسي والرماني وغيرهم (۱۶) •

<sup>(</sup>۱) أمالي ابن الشجري ٣/ق ١٥٣ .

<sup>(</sup>۲) فهرسته ۸۸ ۰

<sup>(</sup>٣) نزهة الألباء ٣٤٧٠

<sup>(</sup>٤) مغنى اللبيب ٤٠

<sup>(</sup>٥) البلغة في تاريخ أثمة اللغة ٢٦٣٠

<sup>(</sup>٦) طبقات القراء ٢١٠/٢٠

<sup>(</sup>٧) كشف الظنون ١٢١٠

<sup>(</sup>٨) معجم الأدباء ١٧٠/١٩

<sup>(</sup>٩) المصباح المنير ١١٣/٢٠

<sup>(</sup>١٠) طبقات النحويين واللغويين ٥٠٤٠

<sup>(</sup>١١) بغية الوعاة ٢/٢٩٨ ·

<sup>(</sup>۱۲) مفتاح السعادة ۲/۸۶ ·

<sup>(</sup>۱۳) نفح الطيب ۱۷۹/۳ ٠

<sup>(</sup>١٤) أعراب القرآن ١٠٩٦\_١٠٩٧٠

- (۲) ولأن الرجل مغربي، وقد كان يتحامل على المشارقة ، ومن تحامله عليهم أنه كان يذكر أبا علمي الفارسي ويصف بأنب (فارس الصناعة) أو (فارسهم)(۱۰) •
- (٣) ولأنه من أصحاب التواليف الكثيرة وأكثرها في علوم القرآن ومنها كتاب الاختلاف وكتاب المختلف وكتاب الحلاف وكتاب البيان وهي كتب ذكرت في مؤلفات مكي(١٦).

غير أن ملاحظات عنت لي على قرائن المحقق التي رجع بها أن يكون كتاب (اعراب القرآن) لمكي تهدم ما بناه المحقق وتضعف احتمال أن يكون الكتاب لمكي، وان كنت اتفق معه في أن الرجل مغربي وأنه تحامل على المشارقة حتى لم يسلم من تحامله سيبويه ولا السيرافي ولا الرماني ولا ابن جني ولا غير هؤلاء ممن ذكروا في هذا الكتاب .

وأول الملاحظات: أنه نقل آراء أبي علي و تحامل عليه على حد تعبير المحقق (فارس الصناعة) أو (فارسهم) ومع اخلافي مع المحقق في أن يكون ذلك تحاملا بعد عندي أن يكون مكي هو مؤلف ( اعراب القرآن ) لأن علاقة مكي بأبي علي الفارسي، واهتمامه بمؤلفاته وتأثره في آرائه يجعل من المستعد أن يتحامل عليه ومن اعجابه واهتمامه: اختصاره كتاب (الحجة)(۱۷) و ونانيها: أن مؤلف (اعراب القرآن) يعرض لبعض آراء الرماني والسيرافي وابن جني ، وعرضه لبعض آراء الرماني والسيرافي وابن جني ، وعرضه لبعض آراء الرماني بوجه خاص يضعف حجة المحقق لنسبة الكتاب إلى مكي لأن الرماني من أصحاب الكلام ويرى رأي المعتزلة ومكي بن أبي طالب من أشد خصوم المعتزلة لأنهم في نظره كفرة ملحدون (۱۸) .

وثالثها : أنبي طوال مصاحبتي مكيا لم أره يتحامل على المشارقة بل كـــان يتأثرهم ويهتم بآرائهم ومصنفاتهم ، لأنه كان قد أخذ عنهم ودرس عليهم ونوه في

<sup>(</sup>۱۰) اعراب القرآن ۱۰۹۷ .

<sup>(</sup>۱٦) اعراب القرآن ۱۰۹۸ ۰

<sup>(</sup>۱۷) انظر مؤلفاته ۰

<sup>(</sup>۱۸) مشكل اعراب القرآن ق،۱۰۸ ، ۱۳٦

کنبه بذکرهم<sup>(۱۱)</sup> ۰

ورابعها: أن المحقق ذكر كتاب المختلف وكتاب الخلاف على أنهما من مؤلفات مكي ولا أدرى من أين استقى المحقق ذلك؟ ولم أر أحدا من أصحاب الطبقات الذين ترجموا له كان يجعل الكتابين في عداد كتبه •

هذا قليل من كثير أردت أن أنبته اليه لولا أن ذلك يخرج بي عن القصد ويبعدني عما أنا بصدده (۲۰) •

#### (٢) منهج الكتاب:

بين مكي منهجه في مقدمة كتابه فقال (٢١): « • • وقد رأيت أكثر من ألف الاعراب طو"له بذكر لحروف الخفص وحروف الجزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول واسم ان" وخبرها في أشباه لذلك يستوى في معرفته العالم والمبتدىء وأغفل كثيرا مما يحتاج الى معرفته من المشكلات فقصدت في هذا الكتاب الى تفسير مشكل الاعراب وذكر علله وصعبه ونادره ليكون خفيف المحمل سهل المأخذ قريب المتناول لمن أراد حفظه والاكتفاء به • • • • ولم أؤلف كتابنا هذا لمن لا يعلم من النحو الا الخافض والمخفوض والفاعل والمفعول والمضاف والمضاف اليه والنعت والمنعوت في أشباه لهذا انما ألفناه لمن شدا طرفا منه وعلم ظواهره وجملا من عوامله وتعلق بطرف من أصوله • • » •

وفيما يأتي أبرز السمات التي توضح لنا منهجه :

(۱) اعراب الآيات المشكلة في نظره من كل سورة فهو يتنقل من آية الى أخرى حسب ترتيبها وقد تتقدم بعض الآيات في مواضع قليلة ونراه يورد الغث والسمين في اعراب هذه الآيات وقد يستحسن بعضها ويرد على بعضها الآخر

<sup>(</sup>١٩) انظر مقدمة التبصرة •

<sup>(</sup>٢٠) وقد توصل أخيراً علامة الشام الأخ الاستاد أحمد راتب النفاخ الى ان مؤلف كتاب اعراب القرآن المنسوب غلطاً الى الزجاج هو علي بن الحسين الباقولي المعروف بجامع العلوم والمتوفى سنة ٥٤٣ه · (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق حـ٤ م ٤٨ و حـ١ م ٤٩) ·

<sup>(</sup>۲۱) مشكل اعراب القرآن ق۲۰

وكثيرا ما يقوم بدور الراوية فقط وهو لا يخلي كتابه من اختلاف البصريين والكوفيين (ق ٢ ، ٤ ، ٠٠٠) ويهتم كشميرا بالقضايا الصرفية (ق ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٧ ، ٩ ، ٠٠٠) ٠

- (٢) يستعين بالتفسير أحيانا لتوضيح المعنى واثبات صحة الاعراب (ق ١٧٠٠)٠
- (٣) طغيان القراءات في كتابه فهو يتتبع القراءات ويذكــرها مفصلــة مع تبيين وجوهها وكثيرا ما يتحدث عن الوقف والابتداء •
  - (٤) قلة الاستشهاد بالحديث والشعر ٠
    - (٥) الاستطرادات الكثيرة •
- (٦) الربط بين المتماثلات والقياس عليها في مواضع كثيرة ، انظر على سيبيل المثال (ق ٢ ، ٥ ، ٧ ، ٥ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٣٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٥
- (٧) الاحالة على كتبه الأخرى (ق ٢٧، ٣٤، ٥٥، ١٨، ١٨٨، ١٢٢)٠
  - (٢) مَآخِذُ على كتابِ المُشكل:
- (۱) الاضطراب في النقول فكثيرا ما يسب أقوال الحليل الى سيبويه (ق ٢٣، ٩٥) و كثيرا ما اضطربت نقوله عن سيبويه (ق ٥٧، ٩٠، ٦٥، ٦٠) وهو ينسب قول الكسائي الى أبي حاتم (ق ٤٢) وقول الفراء الى الزجاج (ق ٧٩) وقول الكسائي الى ابن الأنباري (ق ٦٩) وهكذا ٥٠ وهذا الاضطراب يدفعنا الى القول ان مكيا لم يكن ينقل عن كتبهم مباشرة وانما كان ينقل عن كتبهم عيرهم يضاف الى هذا أنه لم يكن ينقل الأقوال كما هي عليه وانما يتصرف فيها ويستنتج منها ٥ انظر على سبيل المثال قول أبي عبيدة (ق ٢٧) وقول الفراء (ق ٥٥ و ٥٥) وأقوالا أخرى أشرت اليها في الحواشي٠
- (٢) عدم الاشارة الى المنقول عنهم في كثير من نقوله فقد اعتمد كثيرا على آراء الفراء وتابع النحاس في اعرابه في كثير من المسائل وتابعه أيضا في المراده القراءات وتبيين وجوهها وشواهد الشعر برمتها ولم يشر الى كل ذلك ،

وكذا بالنسبة لأقوال سيبويه والزجاج وابن الأنباري وغيرهم وقد أشرت الى ذلك في الحواشي •

- (٣) وقع في أخطاء في بعض الآيات (ق ٥١ ، ١١٩ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ) وقد نبهت عليها في الحواشي كما وقع في أوهام كثيرة نبّه على بعضها ابن الشـجري في أماليه والقرطبي في تفسيره وابن هشام في المغني وأبو حيان في البحــر المحيط والسمين الحلبي في الدر المصون والسفاقسي في المجيد وأشرنا في الحواشي الى أوهام أخرى خفيت عليهم •
- (٤) التكرار الذي لا فائدة فيه فنراه يتحدث عن الأساطير والآصال وودع ووذر أكثر من مرة ويتحدث عن اعراب الكاف من كذلك عدة مرات وكذا اعراب ما بعد لولا يتكرر في (ق ١٠٨ ، ١٠٩ ، ) وهو بعد أن يكرر اعراب يقول: « وقد تقدم ذكر ذلك » •
- (ه) خرج عما رسمه في مقدمته في أن كتابه في اعراب المشكل فقط اذ في الكتاب مواضع كثيرة ليست من المشكل في شيء كما خرج عما أكد عليه في كتابه في عدم جواز القراءة بما يخالف خط المصحف ( ق ٣ ، ١٤ ، ١٧ ، ١٣٠ ، ١٣٨ ) اذ كثيرا ما رسم الآيات بما يخالف خط المصحف ( ق ٢٤ ، ٨٤ ، ١٣٨ )
  - (٦) ضعف اسلوبه في التعبير ٠
- (A) قد يقبح رأيا ثم يأخذ به بعد ذلك قال في (ق ٢٧) في قوله : « من أهل الكتاب أمة ، • وأجاز الفراء رفع أمة بسواء • وهــذا لا يجوز مع قبح عمل سواء • وقال في الصفحة نفسها في قولــه : وهم يستجدون ، • وان شئت جعلت موضعها نصبا على الحال • من أمة اذا رفعتها بسواء •

#### (٤) أثر الكتاب:

لا يعنفى أن كتاب المشكل من الكتب المهمة اذ انه جمع أقوال وآواء كشير من النحويين واللغويين ونبته على كثير من القراءات فكان منهلا لكثير من المؤلفين أخص بالذكر منهم: ابن عطية وابن الشجري وأبا البركات الأنساري والقرطبي وأبا حيان وابن هشام والسمين الحلبي والفيومي وابن جماعة في حاشيته على الجادبردي والعز بن عبدالسلام والعكبري والسفاقيي وغيرهم وقد أشرت في الحواشي الى بعض نقول هؤلاء عن مكي .

ويجدر بنا أن نقف قليلا عند ابن الشجري في رده على مكي والأنباري في أخذه عن كتاب مكى •

أما ابن السجري فقد اهتم بكتاب المشكل وتأثره في أماليه وتابعه في بعض أوهامه كما أشرت في الحواشي الا ان الذي يلفت النظر هو اهتمامه البالغ بذكر زلاته وسقطاته ، فقد عقد في أماليه مجلسين (٢٣) أخلصهما لتبيان زلاته وتصريحه أنه اطلع على أكثر من نسخة منه (٢٠) و يغلب على الظن أن هجوم مكي على المعتزلة ووصمهم بالالحاد في كتابه (٢٠) كان هو الدافع الذي حفز ابن الشجري الى تتبع زلاته ، واذا لم يكن هذا هو الدافع ، فلم هذا الاهتمام بكتاب مكي وانتحامل عليه بدون مبرر ؟ ولم لم يرد على النحاس (٢٦) الذي تابعه مكي في نقله لهذه الأقوال التي عاب ابن الشجري على مكي لأنه رواها ولم يرد عليها .

يقول ابن الشجري في وده على مكي في قوله تعالى : « كما أخرجك وبك من بيتك بالحق »(٢٧) : ومن أغاليطه الشائعة أقوال حكاها في سورة الأنفال ٠٠٠

<sup>(</sup>٢٣) هما ٧٩ و ٨٠ في نسخة مكتبة الدراسات و ٨٠ و ٨١ في نسخة التيمورية ٠ وقد حققنا هذين المجلسين ونشرناهما في العددين ١-٣ من المجلد الثالث من مجلة المورد ١٩٧٤ بعنوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٢٠٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٢٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ٢٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (٢٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي الشجرية ) ١٠ (١٠٠ بعدوان ( مالم ينشر من الامالي المالي ال

<sup>(</sup>۲۶) الامالي ٣/ق (١٦٠ آ) .

<sup>(</sup>٢٦) انظر هذه الاقوال في اعراب القرآن للنحاس ق ٨٢ب والنحاس لم ينكر هذه الاقوال أيضا ·

<sup>(</sup>۲۷) الانفال ٥٠ وانظر المشكل ق ٥٦ ٠

وبعد أن يورد الآية السابقة وما نقله مكي من أقوال العلماء يقول : « وايراد مكي لهذه الأقوال الفاسدة من غير انكار شيء منها دليل على أنه كان مشـل قائليها في عدم البصيرة »(٢٨) •

وقال ابن الشجري: ومن زلاته في سورة آل عمران أنه قال في قوله تعالى: «كدأب آل فرعون » (٢٩٠) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء: كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون قال: وفي هذا القول ايهام للتفرقة بين الصلة والموصول • قال ابن الشحري (٣٠٠): « وكان الواجب على هذا المعرب حيث أنكر قول الفراء ان يعتمد على قول غيره ولا يقتصر على ذكر قول مناف لقياس العربية » • على أن ابن الشجري كان قد أصاب في بعض المسائل وجانب الصواب في مسائل أخرى لا مجال لذكرها هنا •

وأما أبو البركات الأنباري فقد تأثر مكيا تأثرا مباشيرا وأخذ عند مشكله وتابعه في أخطائه (٣١) والفرق بين مشكل اعراب القرآن والبيان في غريب اعراب القرآن هو اهمال الأنباري للاستطرادات التي تميز بها المشكل والاضافة في مواضع وقليلة خاصة في الشواهد الشعرية والاحالة على كتابه الانصاف في عدة مواضع وأما الآراء وأما الأدلة وأما الحجج وأما القراءات فهي هي في المشكل والبيان وليس هذا حسب بل حتى الانتقال من آية الى أخرى وتقديم آية على سابقتها هو هي في المشكل والبيان وهذه أمثلة تبين لنا تشابه الألفاظ والطريقة والعرض:

(١) قال مكي في قوله تعالى : « ألم » : أحرف مقطعة محكية لا تعرف الا أن تخبر عنها أو تعطف بعضها على بعض فتقول : هذا ألف وألفك حسنة وفي الكتاب ألف ولام وميم وعين • وموضع « ألم » نصب على معنى : اقرأ

<sup>(</sup>۲۸) الامالی ۳/ق ۱۹۷۰ ۰

<sup>(</sup>٢٩) آل عمران ۱۱ · وانظر المشكل ق ٢٢ والقول ايضا في اعسراب القرآن للنحاس ق ٣٢ ب ولم يورد غيره ·

<sup>(</sup>۳۰) الامالي ٣/ق ١٥٧ ب

<sup>(</sup>٣١) لم اتحدث عن اثر المشكل في كتاب الانصاف لأن مجمد خير قد فصل فيسه القول في (كتاب الانصاف والخلاف النحوى) •

ألم • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من جعله قسما • والفراء يجعل ألم ابتداء وذلك الخبر تقديره عنده: حروف المعجم يا محمد ذلك الكتاب وأنكره الزجاج (٣٢) • وقال أبو البركات: • ألم » أحرف مقطعة مبنية غير معربة وكذلك سائر حروف الهجاء في أوائل السور وقد تعرب الا أن يخبر بها أو عنها أو تعطف بعضها على بعض فالاخبار بها نحو أن تقول: هذه ألف والاخبار عنها نحو أن تقول: الألف حسنة والعطف نحو أن تقول: في الكتاب ألف ولام وموضعها من الاعراب نصب بفعل مقدر وتقديره: اقرأ ألم • ويجوز أن يكون رفعا على تقدير مبتدأ والتقدير: هذا ألم • وقد أجاز الفراء أن يكون • ألم » مبتدأ و • ذلك » خبر وأنكره أبو اسحاق الزجاج (٣٣) •

(۲) قال مكي في قوله تعالى : « مصدقا » : حال من الحق مؤكدة ولولا أنها مؤكدة لما جاز الكلام كما لا يجوز : هو زيد قائما لأن زيدا قد يخلو من القيام وهو زيد بحاله والحق لا يخلو أن يكون مصدقا لكتب الله (۳۶) وقال أبو البركات : صب « مصدقا » على الحال من الحق والعامل فيها معنى الجملة ألا ترى انه لا يجوز أن يقال : هو زيد قائما لأن زيدا قد يفارق القيام وهو زيد بحاله والحق لا يجوز أن يفارق التصديق لكتب الله عزوجل ولو فارق التصديق لها لخرجت عن أن تكون حقا(۳۰) ه

(٣) قال مكي في قوله تعالى : « يقيموا الصلاة » تقدير ، عند أبي اسحاق : قلل لهم ليقيموا الصلاة ثم حذف اللام لتقدم لفظ الأمر • وقال المبرد : « يقيموا » جواب لأمر محدوف تقدير ، قل لهم أقيموا الصلاة يقيموا • وقال الأخفش : هو جواب قل وفيه بعد لأنه ليس بجواب له على الحقيقة لأن أمر الله لنبيه ليس فيه أمر لهم باقامة الصلاة (٣٦) •

<sup>(</sup>٣٢) مشكل اعراب القرآن ق٤٠

<sup>(</sup>٣٣) البيان في غريب اعراب القرآن ١ / ٤٣ ٠

<sup>(</sup>٣٤) مشكل أعراب القرآن ق ١١٠

<sup>(</sup>٣٥) البيان في غريب اعراب القرآن ١٠٩/١٠

<sup>(</sup>٣٦) مشكل أعراب القرآن ق ٧٣

وقال أبو البركات : يقيموا مجزوم وفي جزمه ثلاثة أوجه :

الأول: أن يكون جوابا للأمر وهو (أقيموا) وتقديره: قل لهمم أقيموا يقيموا واليه ذهب أبو العباس المبرد والثاني أن يكون مجزوما بلام مقهوة وتقديره: ليقيموا ثم حذف لام الأمر لتقدم لفظ الأمر واليه ذهب أبو اسحاق والثالث أن يكون مجزوما لأنه جواب وقل » واليه ذهب الأخفش وهذا ضعيف لأن أمر الله تعالى لنبيه بالقول ليس فيه أمر لهم باقامة الصلاة (٣٧) و

(٤) قال مكي في قوله تعالى : « فتلك بيوتهم خاوية » : خاوية نصب على الحال • ويجوز الرفع في خاوية في الكلام من خمسة أوجه : الأول : أن تكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر البيوت • والثاني : أن تكون خاوية خبرا انها • والثالث : أن ترفع خاوية على اضمار مبتدأ أي : هي خاوية • والرابع : أن تجعل خاوية بدلا من البيوت • والخامس : أن تجعل بيوتهم عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك (٣٨) •

وقال أبو البركات: خاوية: منصوب على الحال من بيوتهم والعامل فيها ما في تلك من معنى الاشارة وتقديره: أشير اليها خاوية • والرفع في « خاوية » من خمسة أوجه: الأول: أن يكون « بيوتهم » بدلا من تلك وخاوية خبر للبيوت • والثاني: أن يكون « خاوية » خبرا ثانيا • والثالث: أن يكون مرفوعا بتقدير مبتدأ والتقدير: هي خاوية • والرابع: أن يجعل «خاوية» بدلا من البيوت. والخامس: أن يجعل « بيوتهم » عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك (٣٩٠) •

وهذه أمثلة أخرى تبين محاكاته لمكي في الانتقال من آية الى أخرى :

<sup>(</sup>۱) انتقلمكي من الآية ۱۱۷ الى الآية ۱۳۲ من الأعراف وتابعه أبو البركات (٤٠٠٠.

 <sup>(</sup>۲) انتقل مكي من الآية ٤٧ الى الآية ٦٤ من يوسف وتابعه أبو البركات (٤١).

<sup>(</sup>٣٧) البيان في غريب اعراب القرآن ٢/٥٩٠

<sup>(</sup>۳۸) مشكل أعراب القرآن ق ۹۰

<sup>(</sup>٣٩) البيان في غريب اعراب القرآن ٢/٥/٠٠

<sup>(</sup>٤٠) المشكل ق ٥٤ والبيان ١/٣٧٠\_ ٢٧١ .

<sup>(</sup>٤١) المشكل ق ١٧ والبيان ٢/٢٤٠

- (٣) انتقل مكي من الآية ٢٠٩ الى الآية ٢٢٧ من الشعراء وتابعه أبو البركات ٢٠٠٠.
- (٤) انتقل مكي من الآيـــة ٦١ الى الآيـــة ٨١ نم ٨٨ من الزخرف وتابعـــه أبو البركات (٤٣) .

## وهذه أمثلة أخرى تبين متابعته لمكي في تقديم بعض الآيات:

فقد تقدمت الآية ٢٥ على الآية ٢١ من التوبة عند مكي وكذا عند الأنباري (٤٠٠).
وتقدمت الآية ٨٤ على الآية ٤٧ من الكهف عند مكي وكذا عند الأنباري (٥٠٠).
وبدأ مكي في سورة الدخان بالآية ٥ ثم ٢ ثم ١٣ ثم ٧ ثم ١٦ وكذا عند الأنساري (٤٠٠).

وجاءت الآية ٤ ثم ١٥ ثم ٥ ثم ٢ من هلأتي عند مكي وكذا عند الأنباري (٧٤).

ومن متابعته لأخطاء مكي اضافة الى ما ذكرته في الحواشي والى ما ذكسره الزميل محمد خير الحلواني (٤٨) ان الآية ٥ من المجادلة وردت عند مكي (٤٩): ولهم عذاب مهين وكذا وردت عند الأنباري (٠٠) وصوابها : • وللكافرين عذاب مهين » • وكل ذلك يدلل على أن الأنباري كان عيالا على مكي ولا بأس في أن يتأثره الأنباري أو يتابعه أو ينقل نصوصا كاملة من كتابه الا أن عرض هذه الأقوال غفلا وعدم نسبتها اليه مما لا يقره العلم الذي يقتضي العالم أن يكون أمينا

## (٥) مذهبه النحوي من خلال كتابه:

في تحمل الأمانة مبرأ من مظنة الجحود وتهمة التدليس •

اذا أردخا أن تتعرف مذهب مكي النحوي من خلال استعماله للمصطلحات

<sup>(</sup>٤٢) المشكل ق ٩٢ والبيان ٢/٢١٧٠

<sup>(</sup>٤٣) المشكل ق ١١٤ والبيان ٢/٥٥٣٠

<sup>(</sup>٤٤) المشكل ق ٥٩ والبيان ٢٩٦/١ .

<sup>(</sup>٤٥) المشكل ق ٨٠ والبيان ٢/١١١٠

<sup>(</sup>٤٦) المشكل ق ١١٤ والبيان ٢/٧٥٣\_٨٥٨ ٠

<sup>(</sup>٤٧) المسكل والبيان ٢/ ١٨٠ ٠

<sup>(</sup>٤٨) انظر كَتاب الانصافُ والخلاف النحوي ٨٣\_٨٤ ، ١٠٦ ، ١٢١ . ٠

<sup>(</sup>٤٩) المشكل ق ١٢٥٠

<sup>(</sup>٥٠) البيان ٢/٢٦ ٠

النحوية \_ وقد كان لكل من البصريين والكوفيين مصطلحاتهم (١٠٠) \_ فاتنا نجـــده يستعمل الخفض والجر والنعت والصفة والتفسير والبيان والتمييز ، فهو يقـــول في (ق ٣٤): • وقولنا نصب على التفسير وعلى البيــان وعلى التمييز سواه • • • ، ويستعمل الضمير والمجهول فلا يمكننا الحكــم على مذهبه النحوي من خــلال استعماله للمصطلحات • هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فهو يذهب الى ان المصدر هو الأصل والفعل مشتق منه (ق ١٠) وهو مذهب البصريين ويقيس النظير على النظير في كثير من الآيات (٢٠) ويؤيد البصريين في ردهم على الفراء (ق ١٤٤) ويرد على الكسائي (ق ١١) ويرد عــلى الفراء (ق ١١) • وهو اضافة لذلك على الحليل وســــيويه (ق ١٠) • ١١ ، ١١ ، ٢١ ، ٢١) • وهو اضافة لذلك رد على الخليل وســــيويه (ق ٢٩) وعلى أبي حاتم (ق ٢٧) وعلى أبي عيـــدة (ق ٢٧) وعلى المبرد (ق ٢٠) وعلى النحاس (ق ١٥) • ٢١) كما استحسن رأى الكوفيين (ق ٢٥) وعلى النحاس (ق ١٥) • ٢١) كما استحسن رأى الكوفيين (ق ٢١) وأثنى على ابن كيسان (ق ٢١) •

فمكي اذن لم يلتزم بمذهب البصريين في بعض المسائل كما لم يسلم بمما ذهب اليه الكوفيون في أكثر المسائل و لابد من الاشارة هنا الى أن شخصيته لم تظهر من خلال كثير من المسائل المعروضة ، فقد قام بدور الراوية فيها لا غير وقد اتضح لي بعد اطلاعي على كتاب اعراب القرآن للنحاس أن مكيا تابع النحاس ، فكل ما أورده مكي انما أورده النحاس قبله ، والردود على الفسراء وأبي عبيدة والزجاج وغيرهم هي ردود النحاس نفسها ، والمصطلحات التي استعملها مكي هي مصطلحات النحاس أما الشواهد والقراءات فهي هي الا أن مكيا ترك كثيرا من الشواهد الشعرية وكشيرا مما أورده النحاس من التفسير وأضاف أقوالا لأبي علي الفارسي نبهت عليها في الحواشي وبعض الآيسات التي أهملها النحاس ورد عليه في عدة مواضع وهذه أمثلة تؤيد ما ذهبنا اليه اضافة ألى ما أشرنا اليه في الحواشي:

<sup>(</sup>٥١) انظر في هذه المصطلحات: الموفي في النحو الكوفي ، مدرسة الكوفة ٣٠٣ـ٣٠٣ ، مدرسة البصرة ٣٢٤ـ٣٥٠ ،

<sup>(</sup>٥٢) انظر منهج الكتاب في المقدمة •

(۱) قاال النحاس في قوله تعالى : « فانه آتم قلبه »(۳°) بعد أن أورد رأى أبي حاتم في نصب قلبه بآثم مع آراء أخرى نقلها مكي جميعاً في كتابه : « وقد خطىء أبو حاتم في هذا لأن قلبه معرفة ولا يجوز ما قال في المعرفة ،(٤٠) •

وقال مكي : « وأجاز أبو حاتم نصب قلبه بآثم على التفسير وهو بعيد لأنه معرفة ، (٥٥) •

(۲) قال النحاس في قوله تعالى : « من أهل الكتساب أمة » (۲۰) : « أمة » مبتدأ الا ان للفراء فيه قولا زعم انه يرفع أمة بسواء وتقديره : لئن تستوى أمة من أهل الكتاب قائمة يتلون آيات الله وأمة كافرة ، قال أبو جعفر : وهذا القول خطأ من جهات احداها انه يرفع أمة بسواء فلا يعود على اسم ليس شيء ويرفع بما ليس جاريا على الفعل ويضمر مالا يحتاج اليه لأنسه قد تقدم ذكر الكافرين فليس لاضمار هذا وجه ، وقال أبو عبيدة : هذا مثل قولهم : أكلوني البراغيث وهذا غلط لأنه قد تقدم ذكرهم وأكلوني البراغيث لم يتقدم لهن ذكر » (۲۰) .

وقال مكي : « من أهل الكتاب أمة » ابتداء وخبر وأجاز الفراء رفع أمة بسواء فلا يعود على اسم ليس من خبره شيء وهذا لا يجوز مع قبح عمل سواء لأنه ليس بجار على الفعل مع أنه يضمر في ليس مالا يحتاج اليه اذ قد تقدم ذكر الكافرين ، وقال أبو عبيدة : أمة اسم ليس وسواء خبرها وأتى الضمير في ليس على لغة من قال : أكلوني البراغيث ، وهذا بعيد لأن المذكورين قد تقدموا قبل ليس ولم يتقدم في أكلوني شيء فليس هذا مثله »(٥٨) .

(٣) قال النحاس في قوله تعالى : « قل أرأيتكم »(٩٥) • قال الفراء : الكاف

<sup>(</sup>٥٣) البقرة ٢٨٣٠

<sup>(</sup>٥٤) اعراب القرآن ق ٣١ ب٠

<sup>(</sup>٥٥) مشكل اعراب القرآن ق ٢١٠

<sup>(</sup>٥٦) آل عمران ١١٣٠٠

<sup>(</sup>٥) اعراب القرآن ق ٣٩ ب٠

<sup>(</sup>٥٨) مُسْكُل أعراب القرآن ق ٢٧٠

<sup>(</sup>٥٩) الأنعام ٤٠٠

لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع كما يقال : دونك زيدا أي خذه • قال الزجاج : وهذا محال لو كانت الكاف نصبا لكان التقدير : أرأيت نفسك زيدا ما شأنه وهذا محال ٠٠٠ (٢٠) •

وقال مكي : « • • • • وقال الفراء : لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع وهذا محال لأن التاء هي الكاف في « أرأيتكم » فكان يجب أن تظهر علامة جمع في التاء وكان يجب أن يكون فاعلان لفعل واحد وهما لشيء واحد ويجب أن يكون قولك : أرأيتك زيدا ما صنع معناه : أرأيت نفسك زيدا ما صنع • • » (٢١) •

(٤) قال النحاس في قوله تعالى : «كدأب آل فرعون ، (٢٠٠ : « وزعم الفراء ان المعنى : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون • قال أبو جعفر : لا يجوز أن تكون الكاف متعلقة بكفر لأن «كفروا » داخسل في الصلة و «كدأب » خارج منها ، (٦٣) •

وقاال مكي: « الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء: كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون • وفي هذا القول ايهام للتفرقة بين الصلة والموصول ، (٢١٤) •

(٥) قال النحاس في قوله تعالى : « أو كلما ه (٢٥٠ : « قال الأخفش : الواو فرائدة ومذهب سيبويه أنها واو العطف دخلت عليها ألف الاستفهام • ومذهب الكسائي أنها أو حركت الواو منها ه (٦٦٠ •

وقال مكي : « الواو عند سيبويه واو عطف دخلت عليهــا ألف الاستفهام •

<sup>(</sup>٦٠) اعراب القرآن ق ٦٦ب ٠

<sup>(</sup>٦١) مشكل اعراب القرآن ٠

<sup>(</sup>٦٢) آل عمران ١١٠

<sup>(</sup>٦٣) اعراب القرآن ق ٣٢٠ ٠

<sup>(</sup>٦٤) مشكل اعراب القرآن ق ٢٢٠

<sup>(</sup>٦٥) البقرة ١٠٠٠

<sup>(</sup>٦٦) اعراب القرآن ق ١٥ آ ٠

وقال الأخفش : الواو زائدة • وقال الكسائي : هي أو حركت الواو منها ولا قياس لهذا القول «(۲۷) •

(٦) قال النحاس في قوله تعالى : « بغيا أن ينزل ، (٦٨) : « بغيا مفعول من أجله وهو على الحقيقة مصدر • « أن ينزل » في موضع نصب والمعنى لأن ينزل الفضل على نسه ، (٦٩) •

وقال مكي : « بغيا مفعول من أجله وهو مصدر • وأن في موضـــع نصب يحذف حرف الحبر منه تقديره : لأن ينزل الله »(٧٠٠ •

#### (٦) مخطوطات الكتاب:

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على عشر مخطوطات هذا وصفها :

### (١) مخطوطة دار الكتب الظاهرية:

وهي التي اعتبرتها أصلا بسبب انفرادها بسند رواية الكتاب وهي سسخة قديمة مقروءة ومستعملة كثيرا وعليها حواش وشروح مأخوذة من التبيان للعكبري كها أشار الناسخ وقد اهملت هذه الشروح والحواشي الكثيرة • خرمت الورقة الأولى ثم الحق النقص بخط مغاير قديم وفي النسخة آثاذ رطوبة وتلف وترميم في أولها وآخرها • فيها عبارات ساقطة اكملتها من سائر النسخ • عنوانها تفسير مشكل اعراب القرآن العظيم • خطها نسخ معتاد من خطوط القرن الثامن الهجري فيه بعض الشكل • أسماء السور وروؤس الفقر مكتوبة بالحمرة • عدد أوراقها فيه بعض الشكل • أسماء السور وروؤس الفقر مكتوبة بالحمرة • عدد أوراقها

۱۶۸ وفي دل صفحه ۲۱ سطرا فياسها ۲۹ × ۱۸ سم • رفعها ۲۷۲۲ • (انظر : فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم القرآن) ص ۳٤۷)<sup>(۷۱)</sup> •

<sup>(</sup>٦٧) مشكل اعراب القرآن ق ١١٠

<sup>(</sup>٦٨) البقرة ٩٠٠

<sup>(</sup>٦٩) اعراب القرآن ق ١٤ ب٠

<sup>(</sup>۷۰) مشكل اعراب القرآن ق ۱۱ ٠

<sup>(</sup>٧١) وقد صورها مشكورا الدكتور عزة حسن بوساطة استاذي الفاضل الدكتور على جواد الطاهر ٠

### (٢) نســخة (ح) :

وهي مخطوطة المكتبة الأحمدية بحلب رقم ٧٩ وهي الآن في المكتبة الوقفية بحلب • وهذه النسخة من النسخ الجيدة القديمة فقد كتبت بخط واضح مقروء سنة ٥٥٥ه وهي كاملة الا أن بعض أوراقها جاءت غير واضحة بسبب التصوير • عدد أوراقها ٢٦١ وعدد أسطر كل صفحة ٢٢ سطرا و ١٣ أو ١٤ سطرا في أوراق قليلة منها • قياسها ١٩ × ١٤سم • منها ميكروفيلم في معهد المخطوطات الا انسه غير موجود على حد زعمهم في الوقت الحاضر (انظر : فهرس المخطوطات المصورة على مودها لي مشكورا الأخ خالد على مصطفى •

#### (٣) نسخة (م) :

وهي مخطوطة المدينة المنورة رقم ١٩٣ ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات رقمه ٢٤١ (التفسير وعلوم القرآن) • وهي نسخة جيدة كتبت بخط نسخي في القرن السادس الهجري مضبوطة بالشكل وعليها ختم وقف كتبخانة مدرسة محمود • أشار الناسخ الى الخلاف مع نسيخة أخرى مما يدل على مقابلتها مع نسخة ثانية وقد أشرت الى ذلك في موضعه والنسخة التي صورت لي سقطت منها الأوراق ٣٣ ، ٣٩ ، ١٩٧ • عدد أوراقها ٣٠٧ • عدد أسطر كل صفحة ٢٧ مطرا • قياسها ١٧ × ٥ ر ٢٤سم • ( انظر فهرس المخطوطات المصورة ١/٥٥) • وقد صورها لي مشكورا مع نسخة د الأخ نبهان ياسين •

#### (٤) نسـخة (ز) :

وهي مخطوطة المكتبة الأزهرية المرقمة ۲۷۷ عروسي ٤٢١٦٩ • كتبت بقلم معاد قديم سنة ٢١١ه ينقصها صدر الخطبة وبها آثار رطوبة وعيث أرضة • وقد خلت من عناوين السور من سورة ألم نشرح الى آخر القدر وكذا من سورة ألم يكن الى آخر القرآن ولم أنبه على ذلك في الحواشي • عدد أوراقها ٢١٤ وعدد أسطر كل صفحة ٢١ سطراً وقياسها ٢٢سم • (انظر: فهرس المكتبة الأزهرية المطراً وتاسها ٢٠سم • (انظر: فهرس المكتبة الأزهرية ١٩٢/١) • صورها مشكورا مع ك ، ت ، غ الأخ ابراهيم السعيد كامل •

وهي مخطوطة دار الكتب المصرية رقمها ٢٣٢ « تفسير ، ومنها ميكروفيلم في معهد المخطوطات رقمه ٢٥٦ (علم اللغة) ، عنوانها : مشكل اعسراب القرآن وذكر علله وصعبه ونادره وفي مقدمتها فهرس للسور ، وهي نسخة واضحة مقروءة كتبت سنة ٢٧٧ه فيها سقط بمقدار ورقة واحدة وعبارات ساقطة في عدة مواضع أشرت اليها في الحواشي ، تقدمت البسملة في معظم سورها وكل ما ورد منها من الذاريات الى آخر القرآن فهو من د فقط ولم أنبه على ذلك في الهوامش ، عدد أوراقها ٢٠٨ وعدد أسطر كل صفحة ٣٢ سطرا وقياسها ٢٠ × ٢٨ .

( انظر : فهرس المخطوطات المصورة ٢٧٢/١ ) •

### (٦) نسخة (ك):

وهي مخطوطة دار الكتب المصرية أيضا رقم (٢١٠٢٤) وهي جزءان في مجلد ، الأول ينتهي الى سورة مريم والثاني إلى آخر الكتاب • كتبها بقلم معتاد الياس بن حماد وفرغ من كتابتها يوم الجمعة ٤ ربيع الآخر سنة ٧٨٣هـ • وفي هذه النسخة تصحيفات وتحريفات كثيرة وعبارات كثيرة ساقطة منها أشرت اليها في مواضعها • وقد اقتصرت هذه النسخة على ذكر اسم السورة فقط ولم أنب على ذلك • كما ان النسخة المصورة سقطت منها الأوراق ٥٢ ، ٥٣ ، ١٧١ • عدد أوراقها ٢١٩ وعدد أسطر كل صفحة ١٧ سطرا وقياسها ١٢ × ١٧سم •

( انظر : فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية ١٧١/١ ) . (٧) نسبخة (ت) :

وهي مخطوطة الخزانة التيمورية رقمها ١٥٧ ناقصة الأول اذ تبدأ من الآية ٢٧ من سورة البقرة • وقد كتبت سنة • ١٤٩ه من أولها الى ص١٠٦ بخط مغربي جيد ومن ص ١٠٧ الى الآخر بقلم آخر (انظر الصور المرفقة • وفي المخطوطة سقط كبير يبدأ من الآية ١٠٣ من الأنفال الى الآية ٢٦ من النحل اضافة الى عبارات كثيرة أخرى ساقطة منها أشرت اليها في الحواشي • وتمتاز هذه النسخة بأنها أقدم النسخ وفيها زيادات كثيرة أثبت قسما منها وأشرت الى القسم الآخر في

الحواشي وهي تختلف في كثير من عباراتها مع النسخ الأخرى • عدد أوراقها ١٧٧ ( الا ان الناسخ يذكر ان عدد اوراقها ٢١٧ ) وعدد اسطر كل صفحة ٣٣ سطرا ومن ص١٠٧ الى الآخر ٢٢ سطرا • ( انظر : فهرس الجزانة التيمورية ١٣٨/١ ) •

#### (٨) نسخة (ق) :

(انظر : الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ص١٧) (٢٢٠) . (٩) نسمخة (غ) :

وهي مخطوطة الخزانة التيمورية رقم ۸۷ كتبها بخط مغربي واضح مقروء أحمد بن الحاج عمر بن علي المهدوي ٥٠ وتاريخ سنخها ١٩٣٦ه وهي أحدث النسخ ٥ عليها تملكات كثيرة وعنوانها : اعراب مشكل القرآن ٥ عدد أوراقها ٢٦١ وعدد أسطر كل صفحة ٢٦ سطرا (انظر: فهرس الخزانة التيمورية ١/١٣٨) ٥ فسنخة (س) :

وهي مخطوطة الاسكوريال رقم ١٤٣٧ ومنها ميكروفيلسم في معهد المخطوطات وهي ناقصة الأول تبدأ من سورة الحج • كتبت بقلم معتاد في القرن السادس الهجري واضح مقروء عنوانها : اعراب مشكل القرآن • عدد أوراقها الملاد ١٤٣ وعدد أسطر كل صفحة ١٩٣٧ سطرا • (انظر : نشرة أخبار التراث العربي العدد ١٨) • وقد صورها لي مشكورا الأخ قاسم الخطاط •

<sup>(</sup>٧٢) هناك نسخة اخرى في خزانة الاوقاف وهي نسخة المرحوم منير القاضي ولم اطلع عليها لأن أمين الكتبة انكر وجودها وذلك قبل صدور الفهرس الجديد.

وقد أرفقت نماذج مِن صور بعض صفحات هذه المخطوطات العشر •

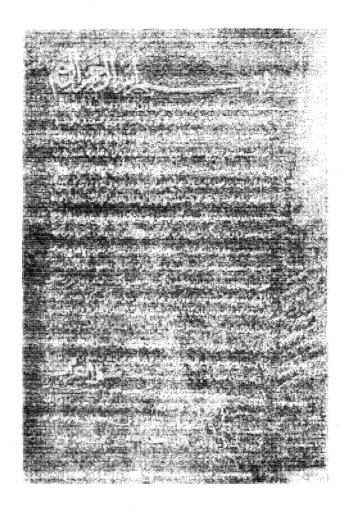
وقبل أن أنتهي من الحديث عن المخطوطات أحب أن أشير الى أن هناك مخطوطات أخرى من هذا الكتاب موزعة في عدة مكتبات لم استفد منها في التحقيق لعدم تمكني من الحصول على بعضها ولانتفاء الحاجة الى بعضها الآخر وهذه هي المخطوطات فيما وصل اليه علمي :

- (۱) نسخة دار الكتب الرضوية في ايران كتبت سنة ١٧٠هـ ( انظر : مجلة معهد المخطوطات (۳۸ جـ۱) ۱۹۵۷ وانظر بروكلمان ۱/۲۱۸ الذيل) •
- (۲) نسخة مكتبة حسن حسني عبدالوهاب رقم ٣٦٦ كتبت في القرن التاصيع
   أو العاشر
  - (انظر : حوليات الجامعة التونسية العدد ٧ ، ١٩٧٠) •
- (٤) نسخة خزانة وزارة الأوقاف في اليمن كتبت سنة ١٠٦٨ هـ ( انظر : مجلة البلاغ العدد العاشر ١٩٧٢ ) •
- (ه) نسخة حديثة كتبت بخط حسين رشيد النساخ سنة ١٣٥٥ هـ نقلا عن نسخة دار الكتب المرقمة ٢٣٧ تفسير ، وهي النسسخة التي اعتمدتها ( انظر : فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية ١٧١/١) •
- (٦) نسخة المكتبة الأزهرية برقم ٥٣٨٤٧ وهي مستنسخة من النسخة (ز) التي اعتمدتها بخط محمد قناوى كتبت سنة ١٣٦٦هـ (انظر: فهرس المكتبــة الأزهرية ١٩٢/١) .
  - (٧) نسخة فاس رقم ١٧٤ قرآن (انظر : بروكلمان ، الذيل ١/٢١٩) ٠
- - (٩) نسخة جامع بومبای ۱۸ (انظر : بروکلمان ، الذیل ۱/۲۱۹) .

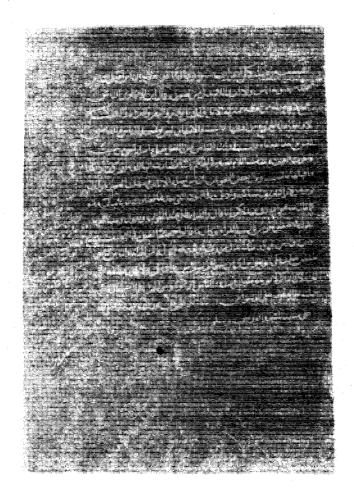
#### (٧) منهج التحقيق:

- (۱) بعد أن تم لي اختيار النسخ شرعت في نسخ الأصل وهي نسخة الظاهرية وراعيت في النسخ قواعد الرسم المعروفة الا ما كان يقتضيه رسم المصحف و وبعد أن تم النسخ قابلته بالنسخ الأخرى المعتمدة وأشـــرت الى الفروق في الحواشي ، وكثيرا ما أثبت في المتن ما رأيته صوابا في سائر النسخ مــــع الاشارة الى ذلك .
- (۲) لم أشر الى ما كان من فروق بين النسخ في مثل : قوله تعالى أو عزوجــــل أو عز وجــــل أو عز وجــــل أو عز وعلا وكذا في الصلاة والتسليم على الرسول (ص) لأنها كثيرة أولا ولعدم تأثيرها في النص ثانيا واقتصرت في ذلك على عبارة الأصل •
- (٣) عرفت بأعلام النحاة واللغويين والقراء الواردة اسماؤهم وأشرت الى بعض مصادر ترجمتهم
  - (٤) عنيت بضبط الآيات القرآنية والشعر وما يحتمل اللبس من الألفاظ ٠
- (ه) وضعت الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين ورقمت هذه الآيات من المصحف الشريف •
- (٢) خرجت الآيات المستشهد بها معالاشارة الى مواضعها منالسور في الحواشي.
  - (٧) خرجت معظم القراءات التي ذكرها المؤلف من كتب القراءات
    - (٨) خرجت الأحاديث من كتب الحديث •
- (٩) خرجت جميع الشواهد الشعرية من الكتب التي سبقت مكيا أو عاصرته الا ما كان من تصحيح نسبة أو خلاف رواية ٠
- (١٠) أشرت الى مواضع كثير من الأقوال النحوية والصرفية واللغوية في كتب أصحابها أو في الكتب الموجودة فيها
  - (١١) حصرت العبارة الساقطة من سائر النسخ بين قوسين ( ﴿ ) ٠
- (۱۲) حصرت ما يقتضيه السياق بين قوسيين مكسورين < > ولم أنبه على ذلك •

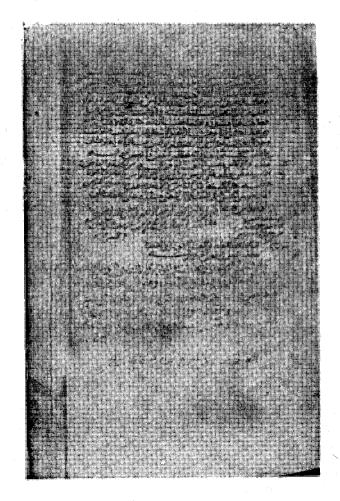
- (۱۳) حصرت ما أضفته من سائر النسخ بين قوسين مربعين [ ] ٠
- (١٤) أثبت أرقام المخطوطة الى جانبها ورمزت لوجه الورقة بالرمـز (آ) ولظهرها بالرمز (ب) واشرت بخط مائل في وسط الكلام الى انتهاء صفحة من الأصل المخطوط وابتداء صفحة جديدة
  - (١٥) عملت فهارس للسور والأحاديث والشعر والأعلام ٠



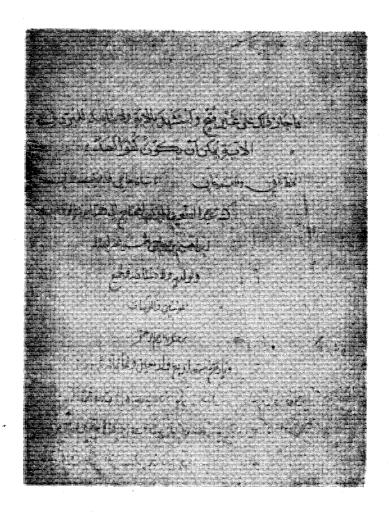
الصفحة الأولى من الأصل



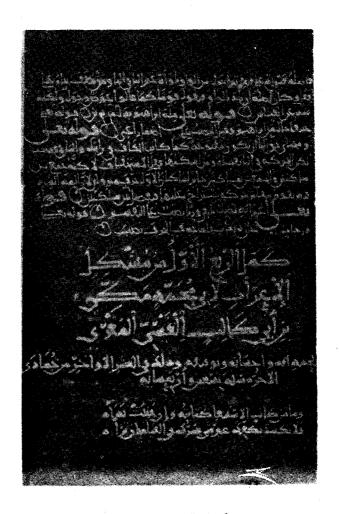
الصفحة الأخيرة من الأصل



الصفحة الأخيرة من نسخة ح



الصفحة الأخيرة من نسخة ق



الصفحة ١٠٦ من (ت)

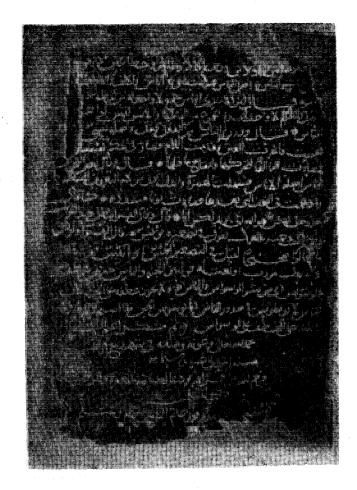
الصفحة الأخيرة من (ت)



الصفحة الأخيرة من (م)



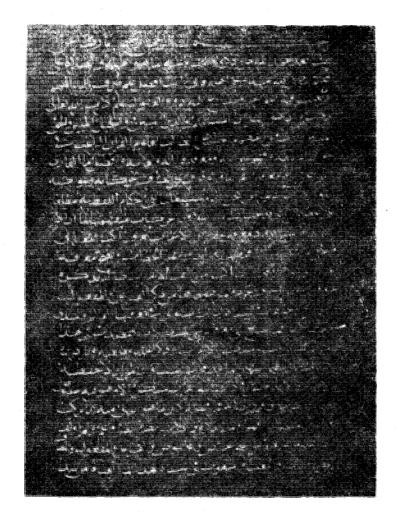
الصفحة الثانية من الورقة الثانية من (م)



الصفحة الأخيرة من (ز)



الصفحة الأخيرة من (ك)



الصفحة الأولى من ( د )

وروال المنافع والمناف المناكب والأنسال والمنافضات المال مالية المال الموالي وجران الله المال المال المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

الصفحة الأخيرة من ( د )

ر في فيه سول في ومراكب أن مريز أنها جهوا القايا ما فيسًا لا بعر حيارتون سي ويرون مي ريري لهي ا والرجيس الربيت والمدرك في إلها به مطرعها بالأمريا ويرقرانها بالكبرون لاثر أبكر هن آوان مشهرات المارين المراجع السمركان والاسهار الواركيف والكراجه يتاوت والوالية کان د میزان کار به مع جمیزی در نو و <sup>در در</sup> میزا و و هن پي وکيل ۾ موموليان ۽ انهريري نور کي هڙاڻ عيل والمهملة للبيرة المركلة عرفست أحلب ومطرب المعاري عيران سيري أسيب الماليون ومردا المردان بالمن ي يرممز كينجي ان واحاجي حيه وسرو مرا أعالبة يهرمنا رفاية مور الكراكا راعي ودووهما والمنافية وكنيان ومرسولين الواليستان الماهري المعاقبين الحميا الكراسي والعوالي العدر ؙؗڛڸۣڔۻۣ**ۺؠٲ**ۣۻ؈ڿؽڿڔ؞ڛڔڎ؞؞ڔڗڶڰ ف در مرون به تراهر وکور زن کار دهد المراجعة في المحالية المنظمة ا على مى دىن مىرى خالى دى چې چې د خارد خود د

الصفحة الأولى من الورقة ٢٣ من (س)



الصفحة الأخيرة من (غ)

(٢ أ) ( أخبرنا الشيخ الامام صابر الدين أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام بن محمد الأزدي (١) قال : أنا أبو محمد عبدالرحمن بن محمد بن عتاب (٢) اجازة قال : حدثني الفقيه المقرىء أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي رضي الله عنه قراءة مني عليه في أصله وهو يسمع قلت رضي الله عنك (٣):

أما بعد حمد الله جل ذكره والثناء [عليه] (1) بما هو أهله [ والصلاة على محمد صلى الله عليه وعلى آله] (1) فاني رأيت أفضل علم صرفت اليه الهمم وتعبت فيه الخواطر وسارع اليه ذوو العقول علم كتاب الله تعالى ذكره اذ هو الصراط المستقيم والدين الميين والحبل المتين والحق المنير ، ورأيت من أعظم ما يجب على الطالب لعلوم (٥) القرآن الراغب في تجويد ألفاظه وفهم معانيه ومعرفة قراءاته ولغاته وأفضل ما القارىء اليه محتاج معرفة اعرابه والوقوف على تصرف حركاته وسواكنه ليكون بذلك سالما من اللحن فيه مستعينا على احكام اللفظ به مطلعا على المعاني التي قد تختلف باختلاف الحركات متفهما لما أراد الله به من عاده اذ بمعرفة حقائق الاعراب تعرف أكثر المعاني وينجلي الاشكال فتظهر الفوائد ويفهم الخطاب وتصح معرفة حقيقة المراد ، وقد رأيت أكثر من ألف الاعراب طوله بذكره لحروف الحفوض وحروف الحزم وبما هو ظاهر من ذكر الفاعل والمفعول واسم ان وخبرها

<sup>(</sup>۱) ولد في قرطبة ، وكان احد الائمة في القراءات وعلوم القرآن ، سمع من ابي محمد بن عتاب وتوفي في الموصل سنة ٥٦٧هـ ( معجم الادباء ٢٠٢/٠٠ ، وفيات الاعيان ٦/١٧١ ، العبر ٢٠٠/٤ ، طبقات القراء ٣٧٢/٢ ، المغرب ١٣٥/١ ) • وفي نفح الطيب : ضياء الدين • ويروى : صائن الدين •

<sup>(</sup>٢) احد المشهورين بسعة الرواية ، روى عن ابيه واكثر عنه وسمع منه معظم ما عنده واجاز له مكي وشيوخ آخرون سيائر اكتبهم · توفي سنة ١٥٠٠ ( الصلة ٣٤٨ ، الديباج المذهب ١٥٠ وانظر فهرسة ابن خير حيث اعتمد على روايته في مواضع كثيرة ) ·

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ساقط من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤) من م، د، ك، ع ٠

<sup>(°)</sup> خ ، غ ، ك : طالب علوم ·

في أشباه لذلك يستوى في معرفتها (١) العالم والمبتدى، وأغفل كثيرا مما يحتساج الى معرفته من المسكلات فقصدت في هذا الكتاب الى تفسير مشكل الاعراب ( وذكر علمه وصعبه ونادره )(١) ليكون خفيف المحمل سهل المأخذ قريب المتنساول (١) لمن أراد حفظه والاكتفاء (١) به فليس في كتاب الله (١) عزوجل اعراب مشكل الا وهو فيه منصوص أو قياسه موجود فيما ذكر ته (١١) فمن فهمه كان لما هو أسسهل منه مما تركت ذكره اختصارا أفهم ولما لم نذكره مما ذكر نا(١٢) نظيره أبصر وأعلم،

ولم أولف كتابنا هذا لمن (۱۳) لا يعلم من النحو الا (۱۶) الخافض والمخفوض والفاعل والمفعول والمضاف والمضاف اليه والنعت والمنعوت في أشباه لهدذا (۱۰) وانما ألفناه لمن شدا طرفا منه وعلم ظواهره وجملا من عوامله وتعلق بطرف من أصوله وبالله نستعين على ذلك واياه اسأل (۱۱) التوفيق والأجسر على ما توليته (۱۷) منه وهو حسبي ونعم الوكيل (وصلوات على محمد المخصوص بالقرآن العظيسم والسبع المناني وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا )(۱۸) و

### مشكل اعراب الاستفتاح

[ بسم الله الرحمين الرحميم ] (١٩)

كسرت الباء من بسم [ الله ](٢٠) لتكون(٢١) حركتها مشبهة لعملها • وقيل :

من م ، ك وفي الأصل : معرفته · وفي غ : معانيه ·

<sup>(</sup>٧) ساقط من غ

<sup>(</sup>A) ساقطة من غ ·

۹) ساقطة من غ

<sup>(</sup>١٥) من م ، د وفي الأصل : هـذا · وفـي ح ، ك : لهـذه · وفي غ : ذلك · وفي م : كثيرة لهذا ·

<sup>(</sup>١٦) د : نسـال ٠

<sup>(</sup>١٧) من ح ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : اولاه ٠

<sup>(</sup>١٨) ساقط من غ · والمخصوص بالقرآن العظيم والسبع المثاني ساقط من سائر النسخ · وسلم تسليما كثيرا ساقط من ك ·

<sup>(</sup>۱۹) من غَ ·

<sup>(</sup>۲۰) من م ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٢١) غ: ليكون ٠

كسرت لتفرق بين ما يخفض ولا يكون الاحرفا نحو الباء واللام (٢٢) وبين مسا بخفض وقد يكون اسما نحو الكاف و وانما عملت الباء وأخواتها الخفض لأنهسا لا معنى لها الا في الاسماء فعملت الاعراب الذي لا يكون الا في الاسماء وهو الخفض و كذلك الحروف التي تجزم الأفعال [ انما عملت الجزم لأنها لا معنى لما الا في الأفعال فعملت الاعسراب المذي لا يكون الا في إ(٢٣) / (٢٠) لأفعال وهو الجزم و وحذفت الألف من الخط في بسم الله (٤٤) لكثرة الاستعمال وقيل : حذفت لتحرك (٥قيل : حذفت للزوم الباء هذه (٢٦) الحرك وسكونها لعلة دخلتها) (٢٠) وقيل : حذفت للزوم الباء هذه (٢٦) الاسم فأن كتبت : بسم الرحمن أو بسم الخالق حذفت الألف أيضا (٢٩) عند الأخفش (٣٠) والكسائي (٢٦) و وقال الفراء (٣١) : لا تحذف الألف أيضا (٢٩) عند الأخفش (٣٠) على اسمالله أنه غير الباء من حروف الخفض لم يجز حذف الألف غند أحد نحو قولك:

<sup>(</sup>٢٢) غ: اللام الزائدة ٠

<sup>(</sup>۲۳) من م، د، ح، غ، ز، ك ٠

۲٤) ساقطة من د

<sup>(</sup>٢٥) من م ، ك ، غ ، ح ، وفي الأصل : لتحريك ٠

<sup>(</sup>٢٦) غ: اصلها ٠

<sup>(</sup>۲۷) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٢٨) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ في الأصل : هذه ٠

<sup>(</sup>۲۹) أدب الكتاب ۳٥

<sup>(</sup>٣٠) ابو الحسن الأخفش الاوسط سعيد بن مسعدة • أخذ النحو عن سيبويه وتوفي سنة ٢١٥ه • ( انظر : منهج الأخفش الأوسط في الدراسة النحوية وما فيه من مصادر ) •

<sup>(</sup>٣١) على بن حَمِرَة امام اهـل الكوفـة في النحو وأحد القراء السبعة · توفي سنة ١٨٩هـ · ( انظر : مدرسة الكوفة ١٩٩ـ١١ وما فيه من مصادر ) ·

<sup>(</sup>٣٢) معاني القرآن ٢/١ • والفراء هو يحيى بن زياد امام الكوفيين في النحو واللغة • درس على الكسائي • أشهر كتبه معاني القرآن • توفي سنة ٧٠٠هـ • ( انظر : ابو زكريا الفراء ومذهبه في النحو واللغة وما فيه من مصادر ) •

<sup>•</sup> دخلت (۳۳)

<sup>(</sup>٣٤) ساقطة من م ، د ، ك ٠

ليس اسم كاسم الله • و [ قولك ](٥٠٠ : لاسم الله حلاوة • وموضع بسم موضع رفع عند البصريين على اضمار مبتدأ تقديره : ابتدائي بسم الله فالباء على هذا متعلقةً بالخبر الذي قامت الباء مقامه تقديره: ابتدائي ثابت أو مستقر بسم الله أو تحوه ٠ ولا يحسن تعلق الباء بالمصدر الذي هو مضمر لأنه يكون داخلا في صلته فيبقى تقديره : ابتدأت باسم الله فالباء على هذا متعلقة بالفعل المحذوف • واسم أصلب سيمو وقيل سُمو وهو عند البصريين مشتق من سيما يسمو ولذلك (٣٦) ضمت السين في أصله في سنم • وقيل : هو مشتق (٣٧) من سمى يسمى ولذلك كسرت السين في سيم ثم حذف آخره وسنكن أوله اعتلالا على غير قياس ودل على ذلك قولهم : سُمَّى في التصغير وجمعه أسماء وجمع أسماء أسامي وهو عند الكونيين مشتق من السمة اذ صاحب، يعرف به وأصله وسم ثم أعل بحذف الفاء [ وحركت العين ](٣٨) على غير قياس أيضا ويجب على قولهم أن يصغر فيقال و'سَيُّم ولم يقله أحد لأن التصغير يرد الاشسياء الى أصولها ولهم مقال يطول ذكره • وقولهم أقوى في المعنى وقول البصريين أقوى في التصريف (٣٩) • وحذفت الألف في(٤٠) الخط من اسم الله استخفافاً • وقيل : حذفت لئلا يشبه هجاء اللات في قول من وقف علمها بالتاء • وقبل: لكثرة الاستعمال • وكذلك العلة في حذف ألِف الرحمن • والأصل في است الله عزوجل : الاه ثم دخلت الألف والسلام فصار الالاه فخففت الهمزة بأن ألقيت حركتها على اللام الأولى ثم أدغمت الأولى في

<sup>(</sup>۳۵) من م ، د ۰

<sup>(</sup>٣٦) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ وفي الأصل : كذا ٠

<sup>(</sup>٣٧) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>۳۸) من ح

<sup>(</sup>٣٩) هذا هو رأي مكي وقد أخذ به ابن المسجري في أماليسه ٢/٢ والأنباري في الانصاف ١ واسرار العربية ٥ • وانظر في اشتقاق الاسم : الزينسة ٢/٧ واعراب ثلاثين سورة ١٠ ومقدمة ابن عطية ٢٩٠ ومسائل خلافية ٥٨ وتفسير الرازي ١٨٨١ واشستقاق اسماء الله ٣٥٦ .

<sup>(</sup>٤٠) غ، ك: من ٠

الثانية ولزم (13) الادغام والحذف للتعظيم والتفخيم • وقيل (٢3): بمل حذفت الهمزة حذفا وعوض منها الألف واللام ولزمتا (٣٥) للتعظيم • وقيل أصله لاء ثم دخلت الألف واللام عليه فلزمتا (33) للتعظيم ووجب الادغام لسكون الأول من المثلين ودل على ذلك قولهم: لهي أبوك يريدون: لله أبوك فأخروا العين في موضع اللام لكثرة استعمالهم (٥٤) له • ويدل عليه أيضا قوله (٢٦):

# لاه ابن عَمِّكُ (١٤٧)

يريدون لله • وقد ذكر الزجاج ( الله عن المخليل ( الله عن المخليل ( الله أصله ولاه ثم أبدل من الواو همزة كاشساح وو شاح والألف في لاه / ( ١٣ آ ) منقلبة عن ياء دل على ذلك قولهم : لهي أبوك فظهرت الياء عوضا من الألف فدل على أن أصل الألف الياء • وانما أشبعنا الكلام في هذين الاسمين ليقاس عليهما

<sup>(</sup>٤١) د : لزوم ٠

<sup>(</sup>٤٢) أنظر كتاب الكتاب ٥٠ •

<sup>(</sup>٤٣) من م ، د ، ح ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : لزمت .

<sup>(</sup>٤٤) من م ، د ، ح ، ك ، غ ، ز في الاصل : لزمت ٠

<sup>•</sup> الاستعمال • (٤٥)

<sup>(</sup>٤٦) ك : قولهم • وانظر اعراب القرآن للنحاس ق ٢٠٤ب •

<sup>(</sup>٤٧) من بيت لذي الاصبع العدواني وتمامه:

عني ولا أنت ديبًاني فتخزوني وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١ وشرح المفضليات ١٦٠ وأمالي وهو في المفضليات ١٦٠ ومجالس العلماء ٧١ وشرح المفضليات ١٦٠ وأمالي القالي ٢٥٥/١ والاغاني ٣/١٠ وادب السكاتب ٤٠٤ والزينة ٢/١٤ والخصائص ٢/٨٨ والصاحبي ٢٣٠ والمؤتلف والمختلف ١٧٠ والازهية ٢١٨/١ والمحمدة ٢/٨٢١ والمعتمد ١٨٠ والمعتمد ١٨٠ والمعتمد ١٨٠ والمعتمد المعتمد المفتلة ١٨ والمعتمد المنطق واعراب القرآن ٩٤٢ والاشباه والنظائر للخالديين ٢/٨٢١ واصلاح المنطق واعراب القرآن ٩٤٢ والاصبع: الشعر والشعراء ٧٠٨ ، الاغاني ٣/٣٨ المعمرون والوصايا ١١٨ ، المؤتلف والمختلف ١٧٠ ) .

<sup>(</sup>٤٨) م، ك : الزجاجي · وفي غ : ابو القاسم الزجاجي · وانظر : المخصص ١٣٦/١٧ والخزائمة ١٣٤١/٤ • والزجاج هو ابو استحاق ابراهيم بن السبري من علماء اللغمة والنحو ، اختص بالمبرد وتوفي سمنة ١٣٦٠ • (طبقات النحويين ١٢١ ، نور القبس ٣٤٢ ، تاريخ بغداد ١٩٨٦) •

<sup>(</sup>٤٩) انظر الكتاب ١/٣٠٩ و ٢/١٤٤ والانتصار ١٣١ .

شبههما مما لعلنا نغفل عن ذكره فكذلك نفعل في كل ما هو مثل هذا(٠٠٠ فاعلمه ٠

# مشكل اعراب سورة العمد

السورة يحتمل أن يكون معناها الرفعة من سورة البناء فكأنها (٥٠) منزلة شرف فلا يجوز همزها • ويحتمل أن يكون معناها قطعة من القرآن من قولك : أسأرت في الاناء أي ابقيت فيه بقية فيجوز همزها على هذا • وقد أجمسع القراء على ترك همزها فتحتمل الوجهين جميعا (٥٢) •

قوله عزوجل: « الحمد في بالابتداء و « لله يه المخبر ، والابتداء عامل معنوي غير ملفوظ به وهو خلو الاسم المبتدأ من العوامل اللفظية ، ويجوز نصبه على المصدر ، وكسرت اللام من « لله » كما كسرت الباء في بسم ؟ العلسة واحدة ، وقد قال سيبويه (٣٠) : أصل اللام أن تكون مفتوحة بدلالة انفتاحها مع المضمر والاضمار يرد الأشياء الى أصولها وانما كسرت مع الظاهر للفرق بينها وبين لام التأكيد ، قال أبو محمد (٤٠) : وفيها نظر يطول ذكره واللام متعلقسة بالخبر المحدوف المذي قامت (٥٠) مقسامه كمسا كانت البساء في بسسم بالخبر المحدوف المذي قامت (٥٠) مقسامه كمسا كانت البساء في بسسم « رب العالمين » (٢) على النداء أو على المدح ، ويجوز رفعه على : هو رب العالمين ، فكذلك : « ملك يوم الدين » ظرف جعل مفعولا على فكذلك : « ملك يوم الدين » ظرف جعل مفعولا على السعة فلذلك أضيف السه « ملك » ، وكذلك في قسراءة من قسراً « مالك »

<sup>(</sup>٥٠) د : مثله ٠

<sup>(</sup>٥١) من م ، ح ، د ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : فاكنها ٠

<sup>(</sup>٥٢) انظر : تفسير غريب القرآن ٣٤ والزاهر ٥٠ ٠

<sup>(</sup>٥٣) ابو بشر عمرو بن عثمان ، لزم الخليل ونقل آراءه في (الكتاب) المسهور ومات سنة ١٨٠هـ • ( انظر : سيبويه امام النحاة ، سيبويه حياته وكتابه وما فيهما من مصادر) •

<sup>(</sup>٤٥) هو المؤلف ٠

<sup>(</sup>٥٥) ك ، غ : قامت اللام ٠

<sup>(</sup>٥٦) من ك ، غ ٠

بالألف (°°) • فأما من قرأ مالك فلابد من تقدير مفعول محذوف (°°) تقديره: مالك يوم الدين الفصل والقضاء ونحوه لأنه متعد • وجمع مالك مُلاك ومُلكًك ومُلكًك وجمع ملك أملاك وملوك • وقد قرأ أبو عمرو (°°): ملك باسكان اللام كما يقال: فخذ وفَخذ وجمعه على هذا أملك وملوك • وقد يجوز النصب في ملك على الحال أو على النداء أو على المدح وعلى النعت لرب على قول من نصبه (°°) •

وانما نذكر هذه الوجوه ليعلم تصرف الاعراب ومقايسه لا لأن يقرأ بسه فلا يجوز أن يقرأ الا بما روي وصح عن الثقات المشهورين عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم ووافق خط المصحف •

قوله عز وجسل: « إياك نعسد » (٥) ايا عنسد الخليسل (٢٠) وغيره اسم (٦٢) مضمر أضيف الى الكساف وهو شساذ لا يعلم اسمم مضمر أضيف غيره و وحكى ابن كيسان (٦٠): ان الكاف هي الاسم وايا أتسي بها لتعتمد الكاف عليها اذ لا تقوم بنفسها و وقال المبرد (٢٠): ايّا اسم مبهم أضيف للتخصيص ولا يعسرف اسم مبهم مبني أضيف غيره و ومن أصل المبهم اذا

<sup>(</sup>٥٧) وبها قرأ الرسول (ص) ٠ انظر مقدمة ابن عطية ١٤٠ ٠

<sup>(</sup>٥٨) وهو قول ابي علي الفارسي كما في اعراب القرآن ٤١ · وفي م ، د ، ك : بألف ·

<sup>(</sup>٥٩) الفوائد في مشكل القرآن ١٠ و وابو عمرو هو زبان بن العلاء البصري أحد القراء السبعة ، عالم باللغة والادب ، توفي ١٥٤ه · ( اخبار النحويسين ٢٢ ، طبقات النحويين ٢٨ ، ١٧٦ ، نور القبس ٢٥ ، التيسير ٥) ·

<sup>(</sup>٦٠) انظر تفصيل ذلك في بصائر ذوى التمييز ١٤/٥٠٠ ٠

<sup>(</sup>٦١) انظر الكتاب ٣٨٠/١ والخليل بن أحمد الفراهيدي مبتكر أول معجم في العربية وواضع علم العروض مع علم واسع باللغة والنحو · توفي ١٧٠ هـ · (انظر : الخليل بن احمد وما فيه من مصادر) ·

<sup>(</sup>٦٢) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٦٣) ابو الحسن محمد بن أحمد ، أخذ عن المبرد وثعلب وتوفي سنة ٢٩٩هـ ٠ (طبقات النحويين ١٧٠ ، نزهة الالباء ٢٣٥ ، معجم الادباء ١٣٧/١٧ ، الانباه (٥٧/٣) ٠

<sup>(</sup>٦٤) المقتضب ٢١٢/٣ · والمبرد هو ابو العباس محمد بن يزيد ، امام أهل البصرة في النحو واللغة ، أشهر كتبه المقتضب والكامل · توفي ١٠٨ه · (اخبار النحويين ٧٢ ، تهذيب اللغة ٢/٧١ ، طبقات النحويين ١٠٨ ، نور القبس ٣٢٤) ·

أضيف/ (٣٣) أن يسكون نكرة وأن يعرب نحو غير وبعض وكسل • وقسال الكوفيون : ايتاك بكماله اسم مضمر ولا يعرف اسم مضمر يتغير (٢٥) آخره فتقول فيه (٢٦) : ايتاه وايتاها واياكم غير هذا • وهو منصوب بنعبد مفعول مقدم ولو تأخر لم ينفصل ولصاد كافا متصلة فقلت : نعبدك (٢٧) •

قوله: « نَسَسْتَعِينُ » وزنه نستنعل وأصل المستَعُون لأنه من العون فالقيت حركة الواو على العين فالكسرت العين وسكنت الواو فالقلبت ياء لالكسار ما قبلها اذ ليس في كلام العرب واو ساكنة قبلها كسرة ولا ياء ساكنة قبلها ضمة والما أعيل لاعتلال الماضي • والمصدر استعالة وأصله استعوان فألقيت حركة الواو على العين وقلبت الواو ألفا وحذفت احدى الألفيين لالتقياء السياكنين قبل الأولى وقبل الثانية ودخلت الهاء (٢٨) عوضا من المحذوف • ويجوز كسير النون والتاء والألف في أول هذا النعل وفي نظيره في غير القرآن ولا يحسن ذلك في الياء •

قوله جل وعلا: « اهد نا » (٦) طلب (٢٩) وسؤال ومجراه في الاعسراب مجرى الأمر لكنه مبني عند البَصريين حذف الياء منه بنساء ومعرب عند الكوفيين حذف الياء [ منه ] (٧٠) جزم والألف ألف وصل كسرت في الابتداء لسكونها وسكون ما بعدها لأنها اجتلبت ليبدأ بها ولاحظ لها في الحركات • وقيل : كسرت بكسر الثالث ولم تضم لثقل الخروج من ضم الى كسسر ولم تفتح لئلا تشبه (١٧١) ألف المتكلم وهذه علة ألف الوصل حيث وقعت في الأفعال والأسماء فان كان الثالث من الفعل مضموما ضمت الألف للاتباع فحركتها لالتقاء الساكنين واختيرت

<sup>(</sup>٦٥) ساقطة من ك ٠

٠ منه : منه

<sup>(</sup>٦٧) سطا الأنباري على كل ما أورده مكي في ( ايّا ) حيث نجد نفس تعبيره في الانصاف ٢٨٨ وكذا في البيان ٣٦/١ ·

<sup>(</sup>۲۸) د : التاء ٠

<sup>(</sup>٦٩) د : دعاء وطلب ٠٠٠

<sup>(</sup>٧٠) من م٠ وبعدها في ك : وجزم ٠

<sup>(</sup>٧١) من ح ، زوفي الاصل : يشبه ٠

الضمة لانضمام الثالث نحو ادخل اخرج · فأما ألف الوصل التي مع لام التعريف في الرجل والغلام فهي مفتوحة في الابتداء للفرق بين دخولها على الأفعال والأسماء ودخولها على الحروف · واهدنا(٢٠٠) يتعدى الى مفعولين ويجوز الاقتصار على أحدهما وهما في هذا الموضع (٧٣) (نا) والصراط ·

قوله : « المستقيم » (٦) أصله المستقوم واعتباله في الاسم والمصدر كاعتلال « نستعين » •

قوله: « صراط الذين » (٧) بدل من الصراط الأول والذين اسم مبهم مبني اقص يحتاج الى صلة وعائد فهو غير معرب في الواحد والجمع ويعرب في التثنية الصحة التثنية (٤٠٠ اذ لا تختلف ولا تأتي في جميع الأسماء الا على مثال واحد وليس كذلك الجمع و وعلة بناء الذي (٥٠٠ أنه شابه الحروف لابهامه ووقوعه على كل شيء فمنع الاعراب كما منعته الحروف وقيل: انما بني لأنه ناقص بحتاج الى صلة فهو كبعض اسم /(٤ آ) وبعض الاسم مبني أبدا لأن الاعراب انعا يحكون في أواخر الأسسماء والأفعال وقد قيل : ان (٢٦٠) الذين اسسم للجمع (٢٠٠ وليس بجمع و وواحد الذين لذ كعم وشج (٨٠٠) [ فلما دخلته المجمع (٢٠٠ ولزمتا عادت الياء كما تعود في قاض فقلت : الذي و وأصله أن يكتب بلامين الا أنهم حذفوا احدى اللامين لكثرة الاستعمال تخفيفا وجرى الجمع على الواحد إذ هو مبني مثله واذ هو أقرب اليه في الاعراب وكتبت التثنية بلامين على الأصل وصلة الذين قوله : « أنعمت عليهم » والهاء والميم تعود (٢٠٠)

<sup>(</sup>٧٢) ﻣﻦ م ، ﺩ ، ﺯ ، ﻙ ، ﺡ ﻭﻓﻲ ﺍﻻﺻﻞ : ﻫﺬ١ ٠

<sup>(</sup>٧٢) ك : وهما في موضع

<sup>(</sup>٧٤) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وصحة التثنية اذا • وفي ك : بضم اذ •

<sup>(</sup>٥٧) م، ز،غ: الذين ٠

<sup>(</sup>٧٦) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۷۷) د : للجميع ٠

<sup>(</sup>۷۸) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٧٩) من ح ، م ، د ، ز ، ك ٠ وفي ك : دخلت ٠

<sup>(</sup>٨٠) من م ، ح ، د ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : يعود ٠

مليهسم ٠

قوله: «غير المغضوب عليهم »غير اسم مبهسم الا أنه أعرب للزومسه الاضافة (۱۸) وخفضه على البدل من « الذين » أو على النعت لهسم اذ لا يقصد بهم (۲۸) قصد أشخاص بأعيانهم فجروا مجرى النكرة فجاز أن يكون «غير » نعتا لهم • ومن أصل غير أنها نكرة وان أضيفت الى معرفة لأنها لا تدل على شيء معين • وقد روي نصب غير (۲۸) عن ابن كثير (۱۹۸) وغيره ونصبها على الحال من الهساء والميم في «عليهم » أو من « الذين » اذ لفظهم لفظ المعرفة • وان شئت نصبته على الاستثناء (۱۸۰۰ المنقطع عند البصريين ومنعه الكوفيون لأجل دخول لا • وان شئت [نصبته على اضمار أعني • و «عليهم » الثاني في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله للمغضوب لأنه بمعنى الذين غضب عليهسم ولا ضمير فيسه اذ لا يتعدى الا تحرف جر بمنزلة : مر " بزيد ولذلك (۱۸) لم يجمع •

قوله: • ولا الضَّالَين • لا زائدة للتوكيد عند البصريين وبمعنى غير عنسه الكوفيين ومن العرب من يبدل من الحرف الساكن الذي قبل المستدد همسزة فيقول: ولا الضَّالَيِّين وذلك اذا كسان ألفا وبه قسراً أيوب السسختياني (٨٨٠) أراد أن ](٨٩٠) يحرك الألف لالتقاء الساكنين فلم يمكن تحريكها فأبدل منها حرفًا مواخيًا لها قريب المخرج (منها أجلد منها وأقوى وهو الهمزة )(١٠٠) •

<sup>(</sup>٨١) نقل الفيومي قول مكي في المصباح المندر ١١٣/٢ (غير) ٠

<sup>(</sup>٨٢) ساقطة في دُ . والنعتُ هُو رأى الزَّجاجُ كما في اعرابُ القرآن ١٦٥ .

<sup>(</sup>٨٣) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عليهم ٠

<sup>(</sup>٨٤) شواذ القرآن ١ · وابن كثير هو عبدالله بن كثير المكي أحد القراء السبعة وهو من التابعين توفي بمكة سنة ١٢٠هـ ( التيسير ٤ ، الفهرست ٤٨ ، النشر ١٢٠/١ ، طبقات القراء ٤٣/١ ) ·

<sup>(</sup>٨٥) وهو قول الاخفش كما في ايضاح الوقف ٤٧٧ . وفي ز ، ك : نصبت ٠

<sup>(</sup>٨٦) من م ، غ · وفي ح ، ز : نصبت ·

<sup>·</sup> فلذلك د : فلذلك

<sup>(</sup>٨٨) شواذ القرآن ١ والابانة ٧٧ والسختياني هو ايوب بن أبي تميمة كيسان . البصري الحافظ • توفي سنة ١٣١هـ • (طبقات ابن سعد ٧/٢٤٦ ، طبقات ابن خياط ٣٣٤ ، المعارف ٤٧١ ، الجرح والتعديل ٢٥٥/١/١) •

<sup>(</sup>٨٩) من م ، د ، وفي ح ، ك ، ز ، غ : حرك الإلف ٠٠٠

<sup>(</sup>٩٠) ساقط من ك ٠

# مشكل اعراب سورة البقرة

[ قوله تبارك وتعالى ] (۱°) : «ألم » (۱) (۱°) أحرف مقطعة محكية لا تعسرب الا أن تخبسر (۱°) علما أو تعطف (۱°) بعضها عسلى بعض فتقول (۱°) : هذا ألف وألفك حسنة وفي الكتاب ألف ولام وميم (۱°) وعسين وموضع «ألم » نصب على معنى : اقرأ ألم • ويجوز أن يكون موضعها رفعا على معنى : هذا ألم أو ذلك أو هو • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من (۱°) معنى : هذا ألم أو ذلك أو هو • ويجوز أن يكون موضعها خفضا على قول من (۱°) بجعله قسما • والفراء (۱°) يجعل «ألم » ابتداء و « ذلك » (۱) الخبر تقديسره عند : حروف المعجم يا محمد ذلك الكتاب • وأنكره الزجاج • و « ذلك » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الابتداء وتضمر الخبر • وذا اسم مبهم مبني والاسم عند الكوفيين (۱۹۹ الذال والألف زيدت ليسان الحركة وللتقويسة • وذا بكماله هو الاسم (٤ ب) عند البصريين (۱۰۰) وجمعه أولاء واللام لام التأكيد دخلت لتدل على بعد المشار اليه • وقيل : دخلت لتدل على أن ذا ليس بمضاف الى دخلت لتدل على مدت اللام للفرق بينها وبين لام الملك اذا قلت ذا لك أي في ملكك • وقيل : كسرت اللام للفرق بينها وبين لام الملك اذا قلت ذا لك أي في ملكك • وقيل : كسرت اللام للفرق بينها وبين لام الملك اذا قلت ذا لك أي في ملكك • لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز لها من الاعراب لأنها لا تخلو أن تكون في موضع رفع أو نصب أو خفض فلا يجوز

<sup>(</sup>۹۱) من ح ۰

<sup>(</sup>٩٢) من هنا تبدأ نسخة ق وفيها : حروف ٠٠٠

<sup>(</sup>۹۳) ق : یخسسبر ۲۰۰۰

<sup>(</sup>٩٤) ق : يعطــف ٩٤٠

<sup>(</sup>٩٥) ق : فيقول ٠٠٠

<sup>(</sup>٩٦) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٧) وهو ابن عباس كما في تنوير المقياس ٣٠

<sup>(</sup>٩٨) معاني القرآن ٩/١ ونسبه الطبرسي ١/٤٣ الى الرماني ٠

<sup>(</sup>٩٩) من ز ، د ، غ ٠ وفي الاصل : البصريين ٠

<sup>(</sup>١٠٠) من ز ، د ، غ · وفي الاصل : الكوفيــين ·

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ وفي الاصل : للمخاطب ٠

أن تكون في موضع رفع لأنه لا رافع قبلها وليست الكاف من علامات المضمر المرفوع ولا يجوز أن تكون ولا يجوز أن تكون في موضع نصب اذ لا عامل قبلها ينصبها • ولا يجوز أن تكون في موضع خفض لأن ما قبلها لا يضاف وهو المبهم فلما بطلت الوجوء الثلاثة علم أنها للخطاب لا موضع لها من (٢٠٠١) الاعراب • و « الكتاب » بدل من ذا أو عطف بيان أو خبر « ذلك » •

وقوله: « لا رَيْبَ فيه » لا تبرئة فهي وريب كاسم واحد ولذلك بني ريب على الفتح لأنه مع لا كخمسة عشر وهو في موضع رفع خبر د ذلك » •

وقوله: «هُدَى » في موضع نصب على الحال من ذا أو من الكتاب أو من المضمر المرفوع في « فيه » • والعامل فيه اذا كان حالا من ذا أو من الكتاب معنى الاشارة فان كان حالا من المضمر المرفوع في « فيه » فالعامل فيه معنى الاستقراد • ويجوز أن يكون «هدى » في موضع رفع على الابتداء و « فيه » المخبر فتقف على هذا القول على « لا ريب » • ويجوز أن يكون مرفوعا على اضمار مبتدأ أو على أنه خبر « ذلك » أو على أنه خبر بعد خبر (١٠٣) •

قوله: « الذين ينُوْمنون [ بالغيب ، (٣) الذين ] في موضع خفض احت (١٠٠٠) للمتقين أو بدل منهم أو في موضع نصب على اضمار أعني أو في موضع على اضمار مبتدأ (١٠٠١) أو على الابتسداء والخبر « أولئك على هدى من ربهم (١٠٠٠) » (٥) • وأصل يؤمنون (١٠٠٨) يؤأمنون بهمزتين الأولى مفتوحة وهي زائدة فحذفت الزائدة لاجتماع همزتين فيه ولاجتماع ثلاث همزات في الاخبار عن النفس واتبعوا سائر الأفعال الملحقة بالرباعية هذا الحذف وان لم تجتمع فيه

<sup>(</sup>۱۰۲) د : في ٠

<sup>(</sup>۱۰۳) انظر ایضـــاح الوقف والابتداء ٤٨٧ حيث ذکر أبو بکر ســـبعة اوجه أيضا في (هدى) .

<sup>(</sup>١٠٤) من ز ، د ٠ والذين فقط في ح ، م ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) ك : نعتا ٠

<sup>(</sup>١٠٦) ح: المبتدأ ٠ د: في موضع اضمار ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ربهم: ساقط من ح، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>١٠٨) من م ، د وفي الاصل : يؤمنون بأصله . وفي ح : قوله : يؤمنون . وأصل .

همزتان نحو يكرم وينهي كما قالوا يعد فحذفوا الواو لوقوعها بين ياء وكسرة ثم اتبعوا سائر الباب ذلك وان لم يكن فيه ياء نحو تعد وتزن كما أدخلوا هـو وانت ونحوها فاصلة بين الخبر والنعت في قولك: ان زيدا هو العاقل وكان زيد هو العاقل ثم أدخلوها فاصلة فيما لا (١٠٩) يمكن فيه النعت نحو: زيد كـان هو العاقل وكنت أنت العاقل وكما أدخلوا المجهول مع ان وكان اذا وقـعه بعدهما مالا يليهما ولا يعملان فيه نحو: انه قام زيد وكان يقوم عمرو وكـان لا أحد في الدار ثم أتبعوا ذلك سائر الباب وان لم يكن فيه تنك العلة / (٥ آ) فقالوا: انه زيد قائم ، وانما وجب أن يكون أصل يؤمنون وشبهه بهمزتين لأن حق هذه الحروف الزوائد أن تتضمن ما كان في الماضي [ وقد كان في الماضي ] (١١٠) ما شابههه وعلته همزتان الأولى زائدة وذلك قولك أأمن وعلى هذا يقاس (١١١) ما شابههه وعلته كعلته فقسه (١١٠) عليه ه

قوله: « للمتقين (۱۱۳) »(۲) وزنه المفتعلين (۱۱۴ وأصله الموتقيين ثم أدغمت الواو في الياء فصارت ياء مشددة وأسكنت الياء الأولى استثقالا للكسرة عليها ثم حذفت لسكونها وسكون ياء الجمع بعدها •

قوله: « يقيمون » (٣) أصله ' يُـؤقُّومون [ فحذفت الهمزة ] (١١٥) نم ألقيت حركة الواو على القاف وانكسرت وانقلبت الواو ياء لسكونها ولانكســـاد ما قبلها ووزنه يُـفُعلون مثل يؤمنون ٠

قوله : « أولئك َ » (٥) خبر « الذين » أو مبتدأ ان لم تجعل الذين مبتدأ

<sup>(</sup>۱۰۹) م: لم ٠

<sup>(</sup>١١٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١١) من م ، د ، غ وَفي الاصـــل : القيــاس · وفي ز : القيـاس يقـاس · وفي ح : قياس ·

<sup>(</sup>١١٢) من م ، ح ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فقس ٠

<sup>(</sup>۱۱۳) د : المتقين ٠

<sup>(</sup>١١٤) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للمفتعلين ٠

<sup>(</sup>١١٥) من ح وفي ز، د، ق : بعد حدَّف وفي الاصل يقومون والصواب من ح

<sup>(</sup>۱۱٦) ساقطة من د ٠

والخبر «على هندى ، وهدى اسم (١١٦) مقصور منصرف وزنه فنُعَل وأصله هندَي فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا والألف ساكنة والتنوين ساكن فحدفت الألف لالتقاء الساكنين وصار التنوين تابعا لفتحة الدال فلا يتغير في كل الوجوه وكذلك العلة في جميع ما كان مثله ، واولئك اسم مبهم للجماعة وهو مبني على الكسمر لا يتغير وبني (١١٧) لمسابهته الحروف والكاف للخطاب ولا موضع لها من الاعراب ، وواحسد أولئك ذلك (١١٨) واذا كسان للمؤنث فواحده ذي أوتي [ أوذه ] (١١٩) .

قوله: « الصلاة » (٣) أصلها صَـلَـوَة " دل على ذلك (١٢٠) قولهم صلوات وزنها فَعَـلَـة " .

قوله: «سَواء عليهم » (٦) ابتداء وما بعده من ذكر الاندار خبره والجملة خبر ان و « الذين ، اسم ان وصلته « كفروا » • وألف « أأنذرتهم ، ألف تسوية لأنها أوجبت أن الانذار لمن سبق له في (٢٢١) علم الله الشقاء (١٢٢) وتركه سواء عليهم لا يؤمنون أبدا ولفظها لفظ الاستفهام ولذلك أتت بعدها أم • ويجوز أن يكون يكون سواء خبر ان وما بعده في موضع رفع بفعله وهو سواء • ويجوز أن يكون خبر ان « لا يؤمنون » •

قوله: « وعلى سَمَعْهِم » (٧) انها وحد ولم يجمع كما جمعت القلوب والأبصار لأنه مصدر • وقبل تقسديره: وعلى مواضع سسمعهم • وقوله: « غيشاوة " » رفع بالابتداء والخبر « على أبصارهم » • والوقف على سمعهم حسن • وقد قرأ عاصم (١٢٣) بالنصب على اضمار فعل كأنه قال: وجعل عسلى

<sup>(</sup>١١٧) من م وفي الاصل : يبنى • وفي د : يثنى •

<sup>(</sup>۱۱۸) وهو قول الكسائي كمآ في تفسير القرطبي ۱۸۱/۱ · وفي د : ذاك ·

<sup>(</sup>۱۱۹) من م ، ك ، ق . و (أو تي) ساقط من ك .

<sup>(</sup>۱۲۰) ساقطة م**ن د ·** (۱۲۱) ك : من ·

<sup>(</sup>١٢٢) ك : الشَّمقاوة • وبعدها في د : أي فسواء عليه الانذار •••

<sup>(</sup>۱۲۳) معاني القرآن ۱/۱۱ وتفسير النسفي ۱/٥/ · وعاصم بن أبي النجـود أحد القرآء السبعة ، تابعي ، توفي سنة ۱۲۸هـ (طبقات ابن سعد ٦/٣٠٦، الوفيات ٩/٣ ، ميزان الاعتدال ٢/٧٥٦ ، طبقات القرآء ١/٦٤٦) ·

أبصارهم غشاوة • والوقف على سمعهم يجوز في هذه القراءة وليس كحسنه في قراءة من رفع •

قوله: « ومين الناس »(٨) فتحت نون من للقائها الساكن (١٢٠) وهو لام النعريف وكان الفتح أولى بها من الكسر لانكسار الميم (وكثرة الاستعمال)(٢٠٠) وأصل الناس عند سيبويه (١٢٠) الأناس/ (٥ب) ثم حذفت الهمزة كحذفها في الاه ودخلت لام التعريف • وقيل: بل أصله ناس لقول العرب في التصغير نيويس قال الكسائي: هما لغتان •

قوله: « مَن ْ يقول ' » من في موضع رفع بالابتداء وما قبله خبر • ويقول وزنه يَفْعُلُ وأصله يَقُولُ ثم ألقيت حركة الواو على القاف لأنها قد اعتلت في قال وانما أذكر لك مثالا من كل صنف لتقيس عليه ما يأتي من مثله اذ لا يمكن ذكر كل شيء أتي منه كراهة التكرير والاطالة • ولو جاء في الكلام: ومن الناس من يقولون ، لجاز حمله على المعنى كما قال جلذكره: « ومنهم مَن ْ يستمعون اللك َ "(١٢٧) • والمدة في آمن أصلها همزة ساكنة وأصله أأمن ثم أبدلت من الهمزة الساكنة ألفا لانفتاح ما قبلها والمدة في الآخر ألف (١٢٨) زائدة لبناء فاعل وليس أصلها همزة •

قوله: « وما هم بمؤمنين » هم اسم ما ومؤمنين الخبر والباء زائدة دخلت عند البصريين لتأكيد النفي وهي عند الكوفيين دخلت جوابا لمن قال: ان زيدا لمنطلق فما بازاء ان والباء بازاء اللام اذ اللام لتأكيد الايجاب والباء (١٢٩) لتأكيد النفسى ٠

قوله (١٣٠) : « يُخاد عونَ اللهَ (١٣١) » (٩) يجوز أن تسكون حالا من

<sup>(</sup>١٢٤) ك : فتحت من لالتقاء الساكنين ٠

<sup>(</sup>١٢٥) ساقط من ك ٠ وفي ز ، د ، غ : مع كثرة ٠

<sup>(</sup>١٢٦) الكتاب ١/٣٠٩ ٠

<sup>(</sup>۱۲۷) يونس ٤٤٠ ٠

<sup>(</sup>١٢٨) م: آخر الألفِ

<sup>(</sup>١٢٩) مَنْ م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فالباء ٠

<sup>(</sup>۱۳۰) ساقطة من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳۱) ساقطة من د ٠

( مَنُ ُ ) فلا يوقف دونسه ويجوز أن يكون لا موضيع له من الاعسراب فيوقف دونه •

قوله: « في قلوبهم مر َض " » (١٠) ابتداء وخبر • وكذلك: « ولهمم عَذَاب " أُلبِيم » نعت للعَذَاب وهو نعيل ، بمعنى مفعول أي مؤلم •

قوله: « بما كانوا » الباء متعلقة بالاستقرار أي : وعذاب مؤلم مستقر لهم بكونهم يكذبون بما أتى به نبيهم وما والفعل مصدر • و « يكذبون » خبر كان •

قوله: « واذا قبيل کهم » (١١) اذا ظرف فمن النحويين من أجاز أن يكون العامل فيه قبل • ومنهم من منعه وقدر فعلا مضمرا يدل عليه الكلام يعمل في اذا (١٣٦٠) وكذلك قياس ما هو مثله • ويجوز أن يكون العامل « قالوا » وهو جواب اذا • وقيل أصلها (١٣٣٠) قُول على فُعل ثم نقلت حركة الواو الى القاف فانقلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها • وفيها لغات من اشمام القاف الضم ومنهم من يضم على أصلها فتبقى الواو على حالها وكذلك قياس ما شابهه • وأجاز الأخفش (١٣٤٠) قُينُل بالياء وضم القاف وهذا شاذ لا قياس له • وكان ابن كيسان يسمي الاشمام اشارة وهو لا يسبمع (وكان يسمي الروم اشماما وهو يسمع) (١٣٥٠) بصوت خفي • و « لهم » في موضع دفع مفعول لم يسم فاعله لقيل •

قوله : « ألا إنهم » (١٢) كسرت ان لأنها مبتدأ بها(١٣٦) • ويجوز فتحها اذا جعلت ألا بمعنى حقا<sup>(١٣٧)</sup> •

( قوله : « نَحْنُ ' مُصْلِيحُونَ » (١١) ابتداء وخبر • وما في « انعا » كافة لان عن العمل )(١٣٨) و نحن اسم (١٣٩) مضمر مبني يقع للاثنين والجماعة والمخبرين عن أنفسهم وللواحد الجليل •

<sup>(</sup>١٣٢) غ : ويعمل في ذلك ٠

<sup>(</sup>١٣٣) غ: أصله ٠

<sup>(</sup>۱۳۶) معانى القرآن ق ١٩٠٠

<sup>(</sup>١٣٥) ساقط من غ ٠ وفي ك : يسمى اشماما بصوت ٠

<sup>(</sup>١٣٦) وهو قول النحاس كما في تفسير القرطبي ٢٠٤/١٠

<sup>(</sup>١٣٧) وهو قول على بن سليمان كما في تفسير القرطبي ٢٠٤/١ ٠

<sup>(</sup>۱۳۸ ، ۱۳۹) ساقط من ك ٠

وانما ضمت نون نحن دون أن تكسر أو تفتح لأنه اسم مضمر / (٦٠) يقسع للجمسع والفسمسة اخت اللواو (١٤٠) من علامسات البجمسع والفسمسة اخت الواو (١٤٠) فكانت الضمة أولى به • وقيل (١٤٣) : هو (١٤٤) كقبل وبعد اذ هي تدل على الاخبار عن اثنين (١٤٠) وعن أكبر • وقيل : هي مثل حيث تحتاج الى شيئين فقويت بالفسمة اذ هي أقوى الحركات • وقيل : هي من علامات المرفوع فحركت بما يشبه الرفع وهو الضم • وقيل (٢٤٠) : ان أصلها نحن بضم الحاء فقلت حركة الحاء الى النون •

قوله: « هُمُ المُنفسدونَ » (١٢) ابتداء وخبر في موضع خبر ان • ويجوز أن تكون هم فاصلة لا موضع لها من الاعراب أو تكون توكيدا للهاء والميم في « انهم » والمفسدون الخبر •

قوله: « كما آمَنَ » (١٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدو محذوف تقديره: قالوا أتؤمن ايمانا مثل ما آمن السفهاء • وكذلك الكاف الاولى •

قوله: «يَعْمَهُونَ » (١٥) حال من المضمر النصوب في «يَمُدُهُمُ » • قوله (٢٤) : « اشْتَرُو الصلالة ) » (١٦) أصله اشتريوا فقلبت الياء ألفا • وقيل : اسكنت استخفافا ، والأول أحسن وأجرى على الأصول ثم حذفت في الوجهين لسكونها وسكون واو الجمع بعدها وحركت الواو في اشتروا الالتقاء الساكنين واختير لها الضم للفرق بين واو الجمع والواو الأصلية (١٤٠١) نحو:

<sup>(</sup>۱٤٠) ح ، ز ، د : للجميع ٠

<sup>(</sup>١٤١) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : بالواو •

<sup>(</sup>١٤٢) وهو قول الزجاج كما في تفسير القرطبي ٢٠٣/١ ٠

<sup>(</sup>١٤٣) القول للمبرد كمّا في القرطبي ٢٠٣/١ .

<sup>(</sup>۱٤٤) غ : ه**ي ٠** 

<sup>(</sup>١٤٥) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الاثنين ٠

<sup>(</sup>١٤٦) القول لهشام بن معاوية كما في القرطبي ٢٠٣/١٠

<sup>(</sup>١٤٧) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>١٤٨) وهو قول سيبويه كما في القرطبي ٢١٠/١ ٠

لَو استقاموا (١٠٠١) ، • وقال الفراء (١٠٠١) : حركت بمثل حركة الياء المحذوفة قبلها • وقال ابن كيسان (١٠١١) : الضمة في الواو أخف من الكسر فلذلك اختيرت اذ هي من جنسها • وقال الزجاج (٢٠١١) : اختير لها الضم اذ هي واو جمسع فضمت كما ضمت النون في (نحن ) اذ هو جمع أيضا • وقد قرىء بالكسر على الأصل (١٠٥٢) • وأجاز الكسائي (١٠٥١) همزها لانضمامها • وفيه بعد • وقسد قرئت بفتح الواو استخفافا (١٠٥٠) •

قوله: د أضاءَت ما حَو ْلَه نه (۱۷) ما في موضع نصب بأضاءت والناد هاعلة وهي مضمرة في أضاءت ( وجواب فلما محذوف تقسديره: فلما أضاءت ما حوله طَفِئَت ) (۱۰۹۱) •

قوله: « لا يُسْصِرون » في موضع الحال من الها، والميم في « تَركَهُم » • [ قوله ] (۱°۲) : « صُمُ " » (۱۸) مرفوع على اضمار مبتدأ (۱°۱) • وكذلك ما بعده • ويجوز نصب ذلك كله على الحال من المضمر في « تركهم » وهي قراء ابن مسعود (۱°۱) • ويجوز نصب ذلك على اضمار أعني •

<sup>(</sup>١٤٩) الجن ١٦٠

<sup>(</sup>١٥٠) الحجة في علل القراءات ٢٨٠/١٠

<sup>(</sup>۱۵۱) تفسير القرطبي ١/٢١٠٠

<sup>(</sup>١٥٢) تفسير القرطبي ٢١٠/١٠

<sup>(</sup>١٥٣) انظر في ذلك المحتسب ١/٥٥٠

<sup>(</sup>۱۵۶) شسواذ القرآن ۲ ۰

<sup>(</sup>١٥٥) انظر في ذلك المحتسب ١/٥٥٠

<sup>(</sup>۱۵٦) ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>۱۵۷) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>١٥٨) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٤٩٩٠

<sup>(</sup>١٥٩) معاني القرآن ١٦/١ · وابن مسعود هو عبدالله بن مسعود المكي احسه السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصحابة · توفي سنة ٣٢هـ ·

<sup>(</sup> طبقات ابن خياط ١٦ ، طبقات ابن سعد ٣/٥٥ ، المعارف ٢٤٩ ، تقسريب التهذيب ٢٤٠/١ ) ٠

<sup>(</sup>١٦٠) د : حفص ' وحفصة بنت عمر بن الخطاب (رض) زوج الرسول (ص) آلت اليها الصحف بعد وفاة ابيها · توفيت في خلافة عثمان (رض) •

<sup>(</sup> المحبر ٨٣ ، الاصابة ٤/٤/٤ ، الاستيعاب ٤/٢٦ ، نهاية الارب ١٧٦/١٨) ٠

قوله : « فهم لا يرجعون » ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا من المضنعر. في « تركهم » •

قوله: «كَصَيَّبِ ؛ (١٩) أصله صَيْو بِ(١٦١) على وزن فيعل ثم أدغمت الواو في الياء (١٦٢) على وزن فيعل ثم أدغمت الواو في الياء وقال الكوفيون: هو فعيسل أصله صويب ثم أدغم (ويلزمهم الادغسام في طويل [وعويل](١٦٣) وذلك لا يجوز و

قوله: « فيه ظللُمات من ابتداء وخبر مقدم والجملة ) (١٦٤) في موضع النعت للصيب (١٦٥) و والكاف من « كصيب » في موضع رفع عطف على الكاف في قوله « كمثل الذي » (١٧) أو هي في موضع رفع خبر لقوله: « مَشَلُهُم » تقديره: مثلهم مثل الذي استوقد نارا أو مثل صيب و وان شئت أضمرت مبتدأ تكون الكاف خبره تقديره: أو مثلهم مثل الناف خبره تقديره: أو مثلهم مثل الكاف خبره تقديره:

قوله: « يَحِعْلُونَ » (١٩) في موضع الحسال من المضمسرة في « تركهم » أي تركهسم في ظلمسات غير مبصسرين غير عاقلسين جاعلين أصابعهم • وان شئت جعلت هذه الأحوال منقطعة عن الأول مستأنفة فلا يكون لها موضع من الاعراب • وقد قيل: ان يجعلون حال من المضمر في « فيه » / (٢ ب) وهو يعود على الصيب كأنه قال: جاعلين أصابعهم في ، آذانهم من صواعقه يعني الصيب •

قوله : « حَدْرَ الموت ، مفعول من أجله .

قوله : « والله ' مُحيط " » ابتداء وخبر . وأصل محيط محوط فنقلت

<sup>(</sup>١٦١) من ح ، م ، ك ، د ، غ ، ق وفي الاصل : كصيوب ٠

<sup>(</sup>۱۶۲) وهو قول البصريين · انظر الكتاب ١/٣٧١ والانصاف ٣٣٤ ·

<sup>(</sup>١٦٣) من - ، ز ، م ، د ، ق · والالزام هو رأى النحاس كما في القرطبي . ٢١٦/١

<sup>(</sup>١٦٤) سأقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٦٥) من ك ، غ ، د وفي الاصل : لكصيب ٠

<sup>(</sup>١٦٦) ساقطة من ك ٠

كسرة الواو الى الحاء(١٦٧) [ فانقلبت الواف ياء لسكونها وانكسار ما قبلها ](١٦٨)

قوله: « يكاد البَر ق » (٢٠) يكاد فعل للمقاربة اذا لم يكن معه نفى قارب الوقوع ولم يقع نحو هذا • واذا صحبه نفى فهو واقع بعد ابطاء نحسو قوله: « فذبحوها وما كادوا يفعلون (١٦٥) » أي فعلوا الذبسح بعد ابطاء • وكاد الذي للمقاربة أصله كورد • ويكاد يكود فقلبت الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها كخاف يتخاف •

قوله: «كُلُمَّما » نصب (۱۷۰) على الظرف بمشوا (۱۷۱) • واذا كانت كلما ظرفا فالعامل فيها الفعل الذي هو جواب لهسا وهو « مشوا » ، لأن فيها معنى الشرط فهي (۱۷۲) تحتاج الى جواب ولا يعمل فيها « أضاء » لأنه (۱۷۲) في صلة ما • ومثله: «كلما ر'زقوا » (۲۵) الجواب «قالوا (۱۷۴) » وهو العامل في كل • وما اسم ناقص صلته الفعل الذي يليه وفي كلما معنى الشرط •

قوله (۱۷۰ : « ذهب » وأذهب بمعنى ، لكن الباء تحذف [ اذ ] (۱۷۱ ) دخلت الهمزة .

قوله: « يا أَ يُنها الناس' » (٢١) أي منادى مفرد مضموم والناس نعت له • ولا يجوز نصب الناس عند أكثر النحويين لأنه نعت لا يجوز حذفه فهو المنادى في المعنى كأنه قال يا ناس • وأجاز المازني (١٧٧٠) نصبه على الموضع كما يجوز: (١٦٧) ح ، م ، غ ، ك ، ز ، د ، وأصل محيط محيط ثم ألقيت حركة الياء على الحاء •

<sup>(</sup>۱٦٨) من ق

<sup>(</sup>١٦٩) البقرة ٧١ •

<sup>(</sup>١٧٠) من ح ، د وفي الاصل : نصبه ، وفي ز : نصبت ،

<sup>(</sup>١٧١) من كَ ، غ وفي الاصل : مشوا ٠ وفيَّ م ، د : لمشوا ٠

<sup>(</sup>۱۷۲) ز: فهو ۰

<sup>(</sup>١٧٣) من ق وفي الاصل : لأنها ٠

<sup>(</sup>١٧٤) من سائر النسخ وفي الاصل : والواو هو ٠

<sup>(</sup>١٧٥) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۷۷) شرح المفصل ۸/۲ و والمازني هو ابو عثمان بكر بن محمد بن بقية ٠ توفي سنة ٢٤٨هـ ١٠ ( انظر : ابو عثمان المازني ومذاهبه في النحو والصرف وما فيه من مصادر ) ٠

يا زيد' الظريف َ على الموضع •

قوله (۱۷۸): « الذي جَعَلَ لكم » (۲۲) [ الذي ] (۱۷۹) في موضع نصب نعت لربكم أو للذي (۱۸۹) [ أو ] (۱۸۱) مفعول لتتقون أو على اضمار أعني أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الابتداء ويضمر الخبر .

قوله: « تَسَقُونَ » (٢١) أصله تَو ْتَقسُون فأدغمت الواو في التاء بعد أن قلبت تاء وألقيت حركة الياء على القاف وحذفت لسكونها وسكون واو الجمع بعدها وهو تفتعلون وكذلك نظيره حيث وقع م

قوله : « وأنتم تعلمون » (٢٢) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تجعلوا » •

قوله : « مُتَكَسَابِها ، (٢٥) نصب على الحال من المضمر في « به ، .

والهاء في قوله : « مين ميشليه ِ » (٢٣) تعود على القرآن وقيسل على محمد صلى الله عليه وسلم •

قوله: أُعدَّتُ للكافرين » (٢٤) في موضع نصب على الحال من « النار » والوقود بالفتح المحطب وبالضم المصدر وهو التوقد كالوضوء بالفتح الماء والوضوء بالضم المصدر وهو اسم حركات المتوضىء .

قوله : « أَن ْ يَضْر ب َ » (٢٦) أَن في موضع نصب تقديره : من أَن يضرب فلما حذفت من تعدى الفعل وهو « يستحي ، فنصب أن •

قوله: « ما بعوضة ً » ما زائدة وبعوضة بدل من مَشَل • ويجوز أن تكون ( ما ) في موضع نصب نكرة بدل من مثل وبعوضة نعت لما ( ١٨٢) •

<sup>(</sup>۱۷۸) من هنا ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۱۷۹) من ح، ز، اله، غ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۸۰) ك : والذي ٠ ق : وللذى ٠

<sup>(</sup>۱۸۱) من ح ، م ّ، ز ، غ ، ق ۰

<sup>(</sup>۱۸۲) ينظر معانى القرآن ١/٢١٠

<sup>(</sup>١٨٣) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الاول ٠

فتكون (۱۸٤) بعوضة خبرا له (۱۸۵) .

قوله: « فأما الذين آمنوا » أما حرف فيه معنى الشرط ويقع بعده الابتداء والخبر ولذلك (١٨٦) دخلت الفاء بعده فالذين رفع بالابتداء و « فَيَعَلَمُون » وما بعده الخبر • وكذلك أما الثانية •

قوله: « ماذا أراد [ الله في الله من على الله الله واحد للاستفهام في موضع ضب بأراد تقديره: أي شيء أراد الله بهذا المثل و وان شئت جعلت ذا بمعنى الذي فتكون (۱۸۸) ( ما ) في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها و ولا يعمل فيها أراد لأنه في صلة الذي ولا تعمل الصلة فيما قبل الموصول ولا في الموصول فذا وصلته في موضع رفع خبر ما ومع أراد هاء محذوفة تعود على الذي تقديره: أي شيء السني أراده الله بهذا المشلل و « مَشَلاً ، نصب على التفسيد وقيل: هو حال من ( ذا ) في هذا والعامل فيه الاشارة والتنبيه و

قوله : « أَنْ يُنُوصَلَ َ » (٢٧) أَن في موضع نصب بدل من ما • وقيل : نصب أن على معنى لئلا يوصل • وان شئت في موضـــع خفض بدل من الهاء في « به » وهو أحسنها •

قوله : « ميثاقه ، هو اسم في موضع المصدر لأنه بمعنى ايثاقه ٠

قوله: «كيف تكفرون » (٢٨) كيف في موضع نصب بتكفرون • والها، في قوله: « ثم اليه ترجعون » تعود على الله جل ذكسره • وقيسل بمل تعسود على الأحسساء •

قوله: « جميعا » (٢٩) نصب على الحال من ( ما ) والعامل فيه « خلق » • قوله: « فسواهُن ً سَبُع َ سَمَوات » سبع بدل من الهساء والنون • ( وقيل : هو مفعول لسوى تقديره: فسو ّى منهن (١٨٩) سبع سماوات فحرف

<sup>(</sup>١٨٤) من م وفي الاصل : فيكون ٠ وفي ك : يكون ٠ وفي غ : تكون ٠

<sup>(</sup>۱۸۵) انظر المحتسب ۱/۶۲۰

<sup>(</sup>١٨٦) من سائر النسخ وفي الاصل : كذلك ٠

<sup>(</sup>١٨٧) من م، ز، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٨٨) من م ، ق وفي الاصل : فيكون ٠

<sup>(</sup>١٨٩) من ح ، م ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : فسواهن •

الجر محذوف مع الهاء والنون ) (۱۹۰ كما قال: « واختار موسى قومَه في (۱۹۱) أي من قومه ثم حذف الحرف فانتصب ما بعده • وانعا عاد الضمير بلفظ الجمع على السماء ولفظها واحد لأنه جمع سماوة وسماءة (۱۹۲ كتمرة وتمر فهو جمع بينه وبين واحده الهاء فلما حذفت الهاء في الجمع انقلبت الواو همزة كما قلبوها في الدعاء والكساء فأصل الهمزة الواو لأنه من دعا يدعو وكسا يكسو •

قوله: « واذ قال َ ربتُك َ » (٣٠) اذ في موضع نصب باضمار فعل تقديره: واذكر يا محمد اذ قال • ولا تعمل فيها قال لأن اذ مضافة الى الجملة التي بعدها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف •

قوله: « أَ تَمَجُعُمَلُ فيها » الألف ألف الاسترشاد (١٩٢٠) وسؤال عن فائدة وليس [ هو ] (١٩٤٠) انكارا ولفظه لفظ الاسمستفهام • وقيل : هو تعجب تعجبت الملائكة من قدرة الله (١٩٥٠) •

قوله: « انبي أعلم' » يحسن أن يكون أعلم فعلا للمخبر عن نفسه لأن قبله اخبارا عن النفس وهو انبي • ويجوز أن يكون اسما بمعنى فاعل فيقدر فيسمه التنوين ولكن لا يتصرف فتنصب ( ما ) به (١٩٦٦) •

قوله: « وأعلم ما تُسِدُون َ » (٣٣) يجوز أن يكون أعلم فعلا كما كان ما قبله فما في موضع نصب به • ويجوز أن يكون اسما بمعنى عالم فتكون ( ما ) في موضع خفض باضافة أعلم اليها كما يضاف اسم الفاعسل • ويجوز تقدير التنوين / (٧ ب) في اسم الفاعل لكنه لا ينصرَف فتكون ( ما ) في موضع نصب كما تقول : هؤلاء حواج نيت الله فتنصب بيتا بتقدير التنوين في حواج (١٩٧٠) قلنا » (٣٤) مثل : « واذ قال » (٣٠) •

<sup>(</sup>۱۹۰) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٩١) الاعبراف ١٥٥٠

<sup>(</sup>١٩٢) ساقطة من م ٠ وانظر الصحاح (سما) ٠

<sup>(</sup>١٩٣) - ، ز ، ك ، غ : استرشاد قوفي م : استثناف ٠

<sup>(</sup>١٩٤) من ح، ز، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>١٩٥) حدث تقديم وتأخير في الأصل وما اثبتناه من ح ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>١٩٦) هنا ينتهي السقط من د ٠

<sup>(</sup>١٩٧) انظر الصحاح (حجج) ٠

<sup>(</sup>۱۹۸) الواو من ح ، ك ، غ ٠

قوله: « سُبُعانَكَ ، (۲۲) منصوب على [ المصدر ](۱۹۹) والتسبيع التنزيه (۲۰۰۰ لله من السوء فهو يؤدي عن نسبجك تسبيحا أي: تنزهك ( من السوء تنزيها )(۲۰۱۱ ونبر ثك منه (۲۰۲۲) .

قوله: « للملائكة » (٣٤) هو جمع ملك وأصل ملك مألك ثم قلبت الهمزة فردت في موضع اللام فصارت ملأك (٢٠٠٠) فأصل وزنه مَفْعَل مقلوب الى مَعْفَل ثم ألقيت حركة الهمزة على اللام فصارت ملك فلما جمع ر'د الى أصله بعد القلب فلذلك وقعت الهمزة بعد اللام في ملائكة ولو جمع على أصله قبل القلب لقلت فلذلك وقعت الهمزة بعد اللام في ملائكة وزنه (معافلة) (٢٠٠٠) وأصله (مفاعلة ) فالهمزة فاء الفعل في أصله واللام عين الفعل والكاف لام الفعل لأنه مشتق من فالهمزة فاء الفعل في أصله واللام عين الفعل والكاف لام الفعل لأنه مشتق من الألوكة وهي (٢٠٠١) الرسالة (٢٠٠٠) وقال ابن كيسان (٢٠٠٠): هو مشتق من ملكت والهمزة زائدة عنده كزيادتها في شمأل فيكون وزن ملك فعل ووزن ملك فعل ووزن ملك قعل أصلية والهمزة (زائدة وقال أبو عبيد (۲۰۰۱): هو

<sup>(</sup>١٩٩) من سائر النسخ ، وانظر الكتاب ١٦٢/١ ،

<sup>(</sup>٢٠٠) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ق وفي الأصل : التبرئة ٠

<sup>(</sup>۲۰۱) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۲۰۲) ساقطة من م · وانظر تفسير غريب القرآن ٨ ·

<sup>(</sup>٢٠٣) وهو قول الكسائي كما في الصحاح واللسان ( ملك ) وشرح الشافية لنقره كار ١٤٥٠

٠ لقال ٠ د : لقال ٠

<sup>(</sup>۲۰۵) د : مفاعلة ٠

<sup>(</sup>۲۰٦) د : مو ۰

<sup>(</sup>۲۰۷) انظر الزينة ٢/١٦١ والزاهر ١٥٤ وتفسير غريب القرآن ٢٣ ٠

<sup>(</sup>۲۰۸) تفسير الطبرسي ۱/۷۳ ٠

<sup>(</sup>٢٠٩) الغريب المصنف ٥٥٠ وابو عبيد هو القاسم بن سلام الخراساني ، له مصنفات كثيرة في القراءات والحديث واللغة والشعر ٠ توفي بمكة سنة ٢٢٤ه ٠ ( المعارف ٩٤٥ ، المراتب ٩٣ ، نور القبس ٢١٤ ، معجمه الادباء ٢١/ ٢٥٤) ٠ ونسب القول لأبي عبيدة في تفسير القرطبي ٢/٢٦ وتفسير الطبرسي ٢٣/١ وشرح الشافية ٢/٣٤٧ وشرح الجاربردي ٢٠٩ وانظر مجاز القرآن ٢٥/١١ ٠

فوزن لفظ (۲۱۰) ملائكة على قول الجماعة ( معافلة ) لأنه مقلوب والهمزة ف.ا الفعل وعلى قول ابن كيسان ( فعائلة ) لأن الميم أصلية فالهمزة )(۲۱۱) زائـــدة عنده وعلى قول أبي عبيد ( مفاعلة ) لأن الهمزة عنده عين الفعل •

قوله: « إنتك أنت كه (٣٢) ان شئت جعلت أنت في موضع نصب تأكيدا للكاف • وان شئت جعلتها مرفوعة مبتدأة و « العليم » خبرها • وهي وخبرها خبر ان • وان شئت جعلتها فاصلة لا موضع لها من الاعراب و « الحكيم » نعت للعليم • وان شئت [ جعلته ](٢١٢) خبرا بعد خبر لان •

قوله: «الا ابليس ، (٣٤) ابليس نصب على الاستثناء المنقطع ولم ينصرف لانه أعجمي معرفة (٢١٢) وقال ابو عبيد (٢١٣): هو عربي مشتق من أبلس إذا يئس من الخير (٢١٤) لكنه لا نظير له في الأسماء وهو معرفة فلم ينصرف لذلك والهاء في « خليفة (٣٠) و « ملائكة » للمبالغة ، وقيل لتأنيث الصيغة ، وخليفة فعيلة بمعنى فاعلة أي: يخلف بعضهم بعضا ، و « آدم » (٣٥) أفعل مشتق من الأد من وهو وجهها وهو على وزن الفعل ، وقيل (٢١٠) : هو مشتق من أديم الأرض وهو وجهها وهذا بعيد لأنه يحتمل أن يكون وزنه فاعلا كطابق فيجب صرفه اذ ليس فيه من (٢١٦) معنى الصفة شيء وأفعل أصله (٢١٦) الصفة .

قوله: « رَغَدَاً » نعت لمصدر محذوف تقـــديره: أكلا رغدا • وهو في موضع الحال عند ابن كيســـان أعنى المصـــدر المحــــذوف • وحذفت/ (٨ آ)

<sup>(</sup>۲۱۰) ساقطة من م ، د ، ز ، ك ، غ .

<sup>(</sup>۲۱۱) ساقط من ق .

<sup>(</sup>٢١٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۱۲) وهو قول ابي عبيدة في مجاز القرآن ۱/۳۸ ·

<sup>(</sup>٢١٣) من ك وفي الأصل : ابو عبيدة • وانظر الزينة ٢/١٩٢ •

<sup>(</sup>٢١٤) انظر ديوان الادب للفارابي ق ٢٠٥ آ · (٢١٥) انظر تهذيب اللغة ٢١٥/١٤ ·

<sup>(</sup>۲۱٦) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۱۷) د : أصلها ٠

النون من « فتكونا » لأنه منصوب جواب للنهي (۲۱۸) • ويجوز أن يكون حذف النون للجزم فهو عطف على « ولا تَــَقْر َ با » •

قوله (٢١٩): « بَعْضُكُمْ (٢٢٠) لِبَعْضِ عَدُو ، (٣٦) ابتداء وخبر منقطع من الأول ، وان شئت في موضع الحال من الضمير في « اهبيطوا » وفي الكلام حذف واو استغني عنها للضمير العائد على المضمر (٢٢١) في « اهبطوا » تقديره : قلنا اهبطواو (٢٢٠٠) بعضكم لبعض عدو أي اهبطوا وهذه حالكم ، واثباتها في الكلام حسن ، ولو لم يكن في الكلام عائد لم يجز حذف الواو ولو قلت : لقيتك وزيد راكب لم يجز حذف الواو فان قلت : راكب اليك جساز حذف الواو واثباتها ،

قوله : « إِنَّهُ (۲۲۳) هو التواب' الرحيم' ، (۳۷) هو في وجوهها بعنزلــة -أنت في « انك أنت العليم' الحكيم' ، (۳۲) •

> قواله > : « جميعاً ، (٣٨) حال من المضمر في « اهبطوا ، •

قوله: « فاءمًا يأتينكم » اما حرف للشرط يجزم الأفسال وهي ان التي للشرط زيدت معها ما للتأكيد ودخلت النون المشددة للتأكيد أيضا لكن الفعل مع النون مبنى غير معرب •

قوله (۲۲۱): « هُدَّى » في موضع رفع بفعله وقد تقدم ذكر أصله ٠

قوله (٢٢٥): « فمنَنْ تَبِيعَ هُدَايَ » من (٢٢٦) اسم تام للشرط مرفوع بالابتداء يجزم ما بعده من الأفعال المستقبلة وجوابها • ويكون الماضي بعسدة في

<sup>(</sup>۲۱۸) ك : للذي ٠

<sup>(</sup>٢١٩) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۲۰) ك : بعضهم ٠

<sup>(</sup>۲۲۱) ز،ك،غ،ق: المضمرين ٠

<sup>(</sup>۲۲۲) الواو ساقطة من د ، ال ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۲۳) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>۲۲۶) ساقطة من ح، ز، د، ق.

<sup>(</sup>۲۲۵) ساقطة من **د** ·

<sup>(</sup>٢٢٦) من ح ، ز ، غ وفي الاصل : فمن ·

موضع جزم ولا تغيره من ولا غيرها من حروف الشرط بل يغيرن معناه فيصمير معناه الاستقبال ولا يتغير لفظه •

قوله : « وهم فيها خالبدون » (٣٩) ابتسداء وخبر في موضع الحال من « أصحاب » أو من « النار » كما تقول : زيد " مَكَكَ الدار َ وهو جالس فيهـــا فقولك (٢٢٧): وهو جالس حال من المضمر في ملك أي: ملكها (٢٢٨) في حال جلوسه فيها • وان شئت جعلته حالاً من الدار لأن في الجملة ضميرين أحدهما يمود على زيد والآخر يعود على الدار فحسن الحال منهما جميعا لأجل الضمير. ولو قلت : زيدٌ مُلَكَ الدارَ وهو جالس لم يكن الا حالا من المضمر في ملك لا غير اذ لا ضمير في الجملة يعود على الدار • ولو قلت : زيد ملك الدار وهي مبنية لم تكن الجملة الا في موضع الحال من الدار اذ لا ضمير يعود على المضمر في ملك فان زدت : من ماله و نحوه جاز أن يكون حالا من المضمر ومن الداد • فكذلك الآية لما كان في قوله : « هم فيها خالدون » ضميران جاز أن يكون حالا منهما [ جميعاً ]<sup>(٢٢٩)</sup> فقس عليهما ما شابههما<sup>(٢٣٠)</sup> فانه أصل يتكور في القرآن كثيرًا • وقد منع بعض النحويين وقوع الحال من المضاف اليه لو قلت : رأيت غلام هند قائمة • لم يجز عنده اذ لا عامل يعمل في الحال • وأجازه بعضهم (٢٣١) لأن لام الملك مقدرة مع المضاف اليه [ فمعنى الملك هو العـــامل في الحـــال أو معنى (٢٣٢) الملازمة أو معنى (٢٣٣) المصاحبة • فعلى قول من منع الحال من المضاف اليه ] (٢٣٤) لا يكون « هم فيها خالدون ، حالا من النار • ومثلب في

<sup>(</sup>۲۲۷) من ح ، ز ، د ، ك ، ق وفي الاصل : وقولك ٠

<sup>(</sup>٢٢٨) من ح ، م ، ز وفي الأصل : ملك ٠

<sup>(</sup>۲۲۹) من ح ، ز ، د ۰

<sup>(</sup>۲۳۰) د ، ك ، ق : عليها وما شابهها ٠ م : عليه ٠

<sup>(</sup>٢٣١) هو الأخفش كما في المطالع السعيدة ق ٨٦٠

<sup>(</sup>۲۳۲) ك : بمعنى ٠

<sup>(</sup>۲۳۳) ك : بمعنى ٠

<sup>(</sup>٢٣٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

القياس : « أولئك أصحاب الجنة (٢٣٥) هم فيها خالدون ، (٢٣٦) .

قوله: « يا بني (۲۳۷) اسرائيل ، (٤٠) / (٨ ب) اسم معرفة اعجمي ولذلك لم ينصرف والعلل التي تمنع الأسماء من الصرف عشرة هي : التعريف ووزن الفعل والصفة والعجمة وألف التأنيث الممدودة والمقصورة والتأنيث الذي لا مذكر له من لفظه والعدل والألف والنون الزائدتان والاسمان يجعلان اسما واحدا وما كان في الأبنية لا نظير له في الواحد • فاذا (٢٣٨) اجتمع في الاسسم علتان من هذه المعلل لم ينصرف واذا انفردت واحدة انصرف فاجعل هذا أصلا تقيس (٢٣٩) عليه كل الكلام • وقد زاد قوم في العلل لزوم العلة الواحدة •

[ قوله ] (۲۲۰ : م أ وف بعهد كم ، جزم لأنه جواب الأمر .

قوله: « واياي فارهبون » اياي منصوب باضمار فعل هو الاختيار لأنه أمر • ويجوز : وأنا فارهبون على الابتداء والخبر وهذا بمنزلة قولك : زيد فاضربه لأن الياء المحدوفة من فارهبون كالهاء في اضربه لكن يقدر الفعل الناصب لاياي (۲۲۱) يعده تقديره : واياي ارهبوا فارهبون ولو قدرته قبله لاتصل به فكنت (۲۲۱) تقول : وارهبوني (۲۲۱) [ فارهبون ] (۲۱۲) •

قوله : « مُصدَدِّقاً » (٤١) حال من الهاء المحذوفة من « أنزلت ، تقدير. :

<sup>(</sup>۲۳۰) م: النار ٠

<sup>(</sup>٢٣٦) البقرة ٨٢ ، الاعراف ٤٢ ، يونس ٢٦ ، هود ٢٣ ·

<sup>(</sup>۲۳۷) ساقطة من م ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۳۸) د : واذا ٠

<sup>(</sup>٢٣٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فقس · وفي ك : فقس على · (٢٤٠) من ك · .

<sup>(</sup>٢٤١) من - ، ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : الذي يأتي ٠

<sup>(</sup>۲٤۲) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup> $\Upsilon$ ٤٣) من - ، ق ، وفي الاصل : فارهبوني • وفي ز ، د ، ك ، - : فارهبون •  $\Upsilon$ ٤٤) من - ، م ، د ، غ ، ق •

وقال الكوفيون (٢٠٠٠): هو أفعل من وأل اذا نجا فأصله أو أل ثم خففت الهمزة الثانية بأن أبدل منها واو وأدغمت الأولى فيها كما قالوا في تخفيف مقروءة مَعْشر وءة مَعْشر وءة أجرى الحرف الأصلي مجرى الزائد في مقروءة وكان الاحسن لو خففت على القياس أن يقال أو ل تلقى حركة الهمزة على الواو كما قالوا في تخفيف ضوء ضو (٢٠١٠) ولا تجب (٢٠٢٠) علة الواو لأن الحركة عادضة وقيل: ان أول أفعل من آل يؤول فأصله أأول ثم قلب وردت (٣٠٣) الفاء في موضع العين فصاد أو ألوزنه أعفل (٤٠٠١) فصنع به من التخفيف والبدل والادغام ما صنع في القول الأول فوزنه بعد القلب أفعل (٢٠٥٠) و والكلام على أولى كالكلام على أول في الوجهين جميعا اذ هي مؤنث أول (٢٠٥٠) و وانتصب أول على خبسر كان و «كافر » نعت لمحذوف تقديره: أول فريق كافر ولذلك أتى بلفظ التوحيد والخطاب لجماعة وقيل (٢٠٥٠) تقديره: أول من كفر به و

<sup>(</sup>٢٤٥) من ح ، غ وفي الاصل : لما ٠ وفي د : ما ٠ وفي بما : ساقط من ز ، ك ٠

۰ ۹۰ : ۵۰ (۲٤٦)

<sup>(</sup>۲٤۷) م : عن ٠

<sup>·</sup> ٤٦\_٤٥/٢ الكتاب ٢/٥٤\_٢٦ ·

<sup>(</sup>۲٤٩) ح : ووزنه ٠

<sup>(</sup>۲۵۰) شرح الكافية ۲۰۲/۲ ٠

<sup>(</sup>٢٥١) من ح ، ك ، غ وفي الأصل : صوه · وانظر : الكتاب ٢/١٧٠ والحجـة في علل القراءات ٢٩٩/١ والمخصص ١٥/١٤ ·

<sup>(</sup>٢٥٢) مّن غ ، ز ، ح ، م ، ك وفي الاصل : يجوز ٠ وفي ق : يجب ٠

<sup>(</sup>۲۰۳) د : فرد ۰

<sup>(</sup>٢٥٤) من د، ق ، غ ، ك وفي الأصل : أفعل ٠

<sup>(</sup>٢٥٥) من م وفي الاصل : اعفل ٠

<sup>(</sup>٢٥٦) انظر شرح الفصيح لابن الجبان ق ١٦٢ و ٢١٥٠

<sup>(</sup>٢٥٧) القول للفراء في معانى القرآن ١/٣٢٠

قوله: • وتكتموا الحق من (٤٢) تكتموا منصوب لأنه جواب النهي • وحذف لنون علم (٢٠٨) النصب [ والجزم ](٢٠٩) فيه وفيما كان مثله • ويجوز أن يكون مجزوما عطفا على • تَكْسِسوا • •

قوله: « وأنتم تعلمون ] » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تكتموا » • وكذلك « وأنتم تتلون الكتاب ) « (٤٤) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تنسسو "ن آ » وأصل تسون تسسيون فقلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذفت لسكونها وسكون الواو بعدها وبقيت السين مفتوحة لتدل على الألف المحذوفة • وكذلك قياس ما كان مثله مما يأتي المستقبل منه على يفعل بفتح العين ولامه ياء أو واو نحو: يخشون ويرضون وشبهه •

قوله: « وأقيموا » (٤٣) وزنه أفعلوا وأصله أقوموا القيت حركة الواو على القاف فانكسرت الواو فانقلبت ياء لانكسار ما قبلها • والمصدر منه اقامة وعلته كعلة استعانة •

قوله : « واستعينوا » (٤٥) قياسه في علت مسل سيتعين و والهاء في قوله « وانتها لكبيرة" » تعود على الكعبة و وقيل : بل تعود على الاستعانة ودل على الاستعانة قوله : « واستَعينوا » و ويدل على الكعبة ذكره للصلاة و وقيل : بسل تعود على « الصلاة » و هذا أبين الأقسوال لقربها منها و والهاء في قوله : « اليه راجعون » (٢٦٠) تعود على الله جل ذكره و وقيل : بل تعسود على اللهاء لقوله : « مثلاقوا (٢٦١) وبسم » و

قوله : « واتقوا يومساً لا تَحِثْزي ، (٤٨) يومسا مفعسول باتقوا<sup>(٢٦٢)</sup> . و « لا تجزي » وما بعده من الجمل<sup>(٢٦٣)</sup> التي في أولها ( لا )<sup>(٢٦٤)</sup> كلها صفات

<sup>(</sup>۲۵۸) ك : على ٠

<sup>(</sup>٢٥٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲٦٠) ز ، د ترجعون ٠

<sup>(</sup>۲٦١) د : يلاقوا · (۲٦٣) د : الجملــــة ·

<sup>(</sup>۲٦٤) ساقطة من م

ليوم ومع كل جملة ضمير محذوف يعود على يوم ولولا ذلك لم تجز الصفية تقديره: لا تجزى نفس فيه ولا يقبل منها شفاعة فيه ولا ينوخذ منها عدل في تقديره: لا تجزيه نفس تجعل (٢٦٠٠) الظرف مفعولا على السعة ثم تحذف (قيه و وقيل التقدير : لا تجزيه نفس تجعل (٢٦٠٠) حذف الهاء أحسن من على السعة ثم تحذف (قيه ) ولولا تقدير هذه الضمائر لأضفت يوما الى « لا تجزي » كميا قال : « يوم لا ينطقون » (٢٦٨) و « يوم لا تملك نفس » (٢٦٩) وهو كثير و فاذا أضفته فلا يكون ما بعده صفة له ولا تحتاج الى تقدير ضمير محذوف و وقد أجمع القراء على تنوينه و وقد ذكرنا أصل اتقوا وعلته في « لعلكم تتقون » (٢١) .

قوله: « واذ نَعجَيناكم » (٤٩) « واذ آتينا » (٥٣) « واذ قال موسى » (٥٤) « واذ فَرقَنْنا » (٥٠) اذ في موضع نصب في ذلك كله عطف على « نممتي » (٤٧) أي : واذكروا اذ نجيناكم واذكروا اذ فرقنا ، يعدد سبحانه عليهم نعمه المتقدمة على آبائهـــم •

قوله: « آل فر عَو ْنَ » (٤٩) معرفة أعجمي فلذلك لا ينصرف • وآل أصله أهل ثم أبدل من الهمزة ألف لانفتاح ما قبلها وسكونها فاذا صغرته وددته الى أصله فقلت أ ميل • وحكى الكسائي (٢٧٠) : أ و يل فاذا جمعته (٢٧١) قلت آلون • فأما الآل الذي ههو السراب / (٩٠) فجمعه آوال على أفعال •

قوله : « يَسَنُومُونَكُم (۲۷۲) ، في موضع الحال من آل و « يُذَبَّحُونَ » حال من آل أيضا • وان شئت من المضمر في يسومون • وكذلك « ويَسَنْتَحيون

<sup>(</sup>٢٦٥) ز ، د : فجعل ٠

<sup>ُ (</sup>۲۶۲) ساقطة من غ ·

<sup>(</sup>٢٦٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲٦٨) المرسلات ٣٥٠

<sup>(</sup>۲٦٩) الأنفطار ١٩٠

<sup>(</sup>۲۷۰) تفسير القرطبي ١/٣٨٣٠

<sup>(</sup>۲۷۱) د : واذا ۰ م : جمعت ﴿

<sup>(</sup>۲۷۲) ك : ليسومونكم ٠

نساء كئم ، .

قوله: « واذ واعدنا موسى » (٥١) موسى مفعدل من أوسيت (٢٧٣) . وقيل (٢٧٤): [ هو ] (٢٧٠) فُعُلْمَى من ماس يميس • وتفتح السين في الجمع المسلم في الوجهين عند البصريين لتدل على الألف المحذوفة • وقد قال الكوفيون: ان جعلته فُعُلْمَى ضممت السين في الرفع في الجمع وكسرتها في النصب والخفض كقاض •

قوله : « أُربعين َ ليلة ً » تقديره : تمام أُربعين ليلة فهو مفعول به ثان .

قوله: ( « ثم اتَتَّخَذَ تُهُم العِجْنَ مِن بعد . » المفعول الثاني لاتخذ محذوف • وكذلك (٢٧٦) قوله : « باتخذاذ كُم (٢٧٧) العيجنُل » (٥٤) تقدير . ) : (٢٧٨) ثم اتخذتم العجل من بعده إلها •

قوله : « وأنتم ظالمون َ » (٥١) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في التخذيم وكذا : « وأنتم تنظرون » (٥٥) في موضع الحسال من المضمر في أُخَذَ تُكُمُ (٢٧٩) .

قوله : « إنّه هو التواب' الرحيم' » (٥٤) القول في انه هو (٢٨٠ كالقـول. في : « انك أنت العزيز الحكيم » (٣٢) هو كأنت .

قوله : « من بعد ِه » (٥١) الهاء تعود على موسى · وقال مقاتل<sup>(٢٨١)</sup> : تعود

<sup>(</sup>٢٧٣) وهو قول البصريين كما في شرح الشافية ٢/٣٤٨ ٠

<sup>(</sup>٢٧٤) وهو قول الكوفيين كما في شرح الجاربردي ٢٠٩٠.

<sup>(</sup>۲۷۰) من ح ، ز ۰ وفعلی ساقطّة من د ۰

۲۷٦) د : کذا ٠

<sup>(</sup>۲۷۷) ح : في اتخاذكم ٠ د : فاتخذتم ٠

<sup>(</sup>۲۷۸) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٧٩) من ح ، غ وفي الاصل : اتخذتم ٠ وفي ك : اخذتم ٠

<sup>(</sup>۲۸۰) انه : ساقطة من ح ، ز ، غ ٠ و (هوّ) : ساقطة من د ، ك ٠

<sup>(</sup>۲۸۱) مقاتل بن سليمان صاحب التفسير المشهور · توفي سنة ١٥٠هـ (تاريخ بغـداد ١٦٠/١٣ ، وفيــات الأعيــان ٥/٥٥٦ ، الجرح والتعــديل ٢٥٥/١/٤ ، ميزان,الاعتدال ١٧٣/٤) ·

على انطلاق موسى عليه السلام (٢٨٢) .

قوله : « جَهُرْ َةَ ً » (٥٥) مصدر في موضع الحال من المضمر في « قُـلتم » • قوله : « رَ غَـداً » (٥٨) مثل الأول(٢٨٣) •

قوله (٢٨٤): « سُبِحَدًا ، حال من المضمر في « ادخلوا ، •

قوله (۲۸۰ : « حيطيّة " » خبر ابتداء محذوف تقديره سؤالنا حطة (۲۸۹ ) أو رغبتنا ونحوه • وقيل : هو حكاية أمروا بقولها مرفوعــــة فحكوها • ولو أعملت القول لنصبت (۲۸۷ ) •

قوله: «خَطَايَاكُمْ » جمع خطيئة • وأصله عند التخليل (٢٨٨) خطائي. الهمزة الأولى بدل من الياء الزائدة في خطيئة والهمزة الثانية هي لام الفعل ووزنه فعائل فاستثقل الجمع بين همزتين في كلمة واحدة (٢٨٩) والكلمة جمع وهو تقيل فقلت الياء الزائدة بعد الهمزة التي هي لام الفعل فصار خطائي بهمزة بعدها ياء ثم أبدل من الياء ألفا بدلا لازما مسموعا من العرب في هذا المثال من الجمع فانفتحت الهمزة فصار خطاءا فاجتمع ألفان بينهما همزة فأبدل من الهمزة ياء فصار خطايا فوزنها (٢٩٠٠) فعالا (٢٩٠٠) محولة من فعالي (٢٩٠٠) مقلوبة من فعائل • وسيبويه (٢٩٠٠) يرى انه لا قلب فيه ولكنه أبدل من الهمزة الثانية التي هي لام

<sup>(</sup>٢٨٢) من ز، ك ٠، ق وفي الاصل: صلى الله عليه وسلم ٠

<sup>(</sup>۲۸۳) في الآية ۲۵۰

<sup>(</sup>۲۸٤) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۲۸۵) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۲۸٦) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٢٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل: اعمل ٠٠ لنصب

<sup>(</sup>۲۸۸) انظر : المنصف ۲/۵ والمقتضب ۱۳۹/۱ وشــرح الشـافية ۳/۹ والمقتضب ۲۲۳ ۰ والانصاف ۳۳۸ وشرح الجاربردی ۲۲۳ ۰

<sup>(</sup>٢٨٩) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۹۰) ك : فوزنه ٠

<sup>(</sup>۲۹۱) ح : فعالى ٠

<sup>(</sup>۲۹۲) - ، غ: فعال ٠

<sup>(</sup>۲۹۳) الكتاب ۲/۸۷۳ ٠

الفعل ياء ثم أبدل منها ألفا فوزنه عند سيبويه فعسالى محولسة من فعائسل • وقال الفراء (٢٩٤): خطايا جمع خطيّة بغير همز كهديّة وهدايا •

توله: « ينخر ج' لنا مما تنست الأرض ، (٦١) المفعول محمدوق تقديره: يخرج لنا مأكولا • وقيمال (٢٩٥ : /(١٠ آ) المفعول هو ( ما ) ومن فائسدة •

قوله : « مِن ْ بِقُدِها ، بدل من ر ما ) باعادة الخافض فمن الأولى للتبعيض والثانية للتخصيص على (٢٩٦٠) قول ابن كيسان ٠

قوله: « الذي هو أدنى » قيل: (۲۹۷) الألف بدل من همزة وهو من الدناءة فالألف على هذا (۲۹۸) في أدنى بدل من همزة • وقيل: هو من الدون وأصلت أدون ثم قلبت • وقيل (۲۹۹): هو من الدنو أي أقرب فيكون من دنا يدنو •

قوله: « مصراً ، انما صرفت لأنها نكرة (٣٠٠) • وقيل (٣٠١) : لأنها اسم المبلد فهو مذكر • وقال الكسائي (٣٠١) : صرفت لخفتها •

قوله : « ما سألتم » ما في موضع تصب اسم ان •

قوله: « مَن ْ آمن َ » (٦٢) مَن ْ رفيع بالابتسداء وهي للشسيرط ٠ « فلهم (٣٠٣) » جواب الشرط وهو خبر الابتسداء (٣٠٤) والجملسة خبر ان ٠

<sup>·</sup> ٤١٥/١ تفسير القرطبي ١/٥١٤ ·

<sup>(</sup>٢٩٥) القول للاخفش كما في تفسير القرطبي ١/١٥٠٠ .

<sup>(</sup>۲۹٦) د : فسي ۰

<sup>(</sup>٢٩٧) القول لعلي بن سليمان كمسا في القرطبي ٢/٨١٠ • وانظر معاني العرآن ٢٩٧١ •

<sup>(</sup>۲۹۸) على هذا: ساقط من ح ٠

<sup>(</sup>٢٩٩) القُول للفراء في معاني القرآن ١/٤٠٠

<sup>(</sup>۳۰۰) انظر معانی القرآن ۱ (۳۰۰)

<sup>(</sup>٣٠١) القول للزجاج في : ما ينصرف ومالا ينصرف ٥٢ ٠

<sup>(</sup>٣٠٢) تفسير القرطبي ١/٢٩٩٠

<sup>(</sup>٣٠٣) ك : منهم ٠

<sup>(</sup>٣٠٤) من هنا تبدأ نسخة ت

ويجوز أن تجعل مَن "بدلا من « الذين » (٣٠٠٠) فيبطل الشرط لأن الشرط لا يعمل فيه ما قبله وتكون الفاء في « فلهم » (٣٠٠٠) دخلت لجواب الابهام كما تدخل (٣٠٧) مع الذى • تقول: ان الذي يأتيك فله درهم • [ و ] (٣٠٨) قال الله جل ذكره: «قل ان الموت الذي تفرون منه فانه ملاقيكم » (٣٠٩) • ولابد من محذوف يعود على « الذين » من خبرهم اذا جعلت من مبتدأة تقديره: من آمن منهم •

قوله : « ما آتیناکم » (٦٣) العائد علی ما محذوف تقدیره : ما آتیناکموه . وما منصوبة بخذوا و ( ما ) بمعنی الذی .

قوله: « فلولا فَـضَـْلُ الله ِ » (٦٤) فضل مرفوع بالابتداء والخبر محذوف تقديره: فلولا فضل الله عليكم تدارككم • ولا يجوز اظهاره عند سيبويه (٣١٠) ، استُغني عن اظهاره لدلالة الكلام عليه و « لكنتم » جواب لولا •

قوله: • خاسبتين َ ، (٦٥) خبر [ ثـان ] (٣١١) لكان • وان شئت جعلته نعتا لقردة • وان شئت حالا من المضمر في • كونوا ، • والهاء في قوله : • فجعلناها ، (٦٦) تعود على المسخة التي دل عليها الخطاب • وقيل : بل تعود على المسخة التي دل عليها الخطاب • وقيل : بل تعود على المقوبة التي دل عليها الكلام • وكذلك الاختلاف في الهاء في « يديها وما (٣١٣) خلفها ، •

قوله : « ادْع ُ لنا رَبَّك َ » ( ۲۸ ، ۲۹ ، ۲۰ ) لغــة بني عامر ادع ِ لنــا بكســر (۳۱؛) العين لسكونها وسكون الدال قبلها كأنهم يقدرون أن العـــين لام

<sup>(</sup>۳۰۰) ز، د: الذي ٠

<sup>(</sup>۲۰۱) ح: لهم ٠

<sup>(</sup>۳۰۷) د ا پدخل

<sup>(</sup>٣٠٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٠٩) الجمعة ٨ ٠

<sup>(</sup>۲۱۰) انظر الكتاب ۲/۹۷۱ .

<sup>(</sup>٣١١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ٠ وفي هامش م : في بعض النسخ خبر ثان ٠

<sup>(</sup>٣١٢) القول للفراء في معانى القرآن ١ /٤٣٠٠

<sup>(</sup>٣١٣) ما ساقطة من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ .

<sup>(</sup>٣١٤) د : في ادع لنا كسر ٠ ت : ادع لنا ربك ٠

الفعل فيجزمونها • وهو فعل مجزوم عند الكوفيين ومبنى عند البصريين (٣١٠) •

قوله: « يُسِيَّن لنا ما لونها » (٦٩) ما استفهام مرفوع بالابتداء ولونها الخبر • ولم يعمل فيها يبين اذ الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ولو جعلت ( ما ) زائدة نصبت لونها كما قال الله(٣١٧) تعالى : « أيَّ ما الأجلين قضيت ما الأجلين باضافة أي اليهما وما زائدة ونصبت أيا بقضيت (٣١٨) •

قوله: « لا فارض " » (۲۸) يجوز رفعه على اضمار / (۱۰ ب) مبتدأ أي : لا هي فارض (۳۲۱) • ويجيوز أن يكون نعتا (۳۲۰) لبقيرة (۳۲۱) • ومثله : « ولا بكثر " » ومثله : « لا ذكول " » (۷۱) •

قوله : « عَو َ ان ؓ » (٦٨) رفع على اضمار مبتدأ أي : هي عوان ويجوز أن يكون نعتا لبقرة • وعلى اضمار مبتدأ أحسن [ لبعد المنعوت ] (٣٢٢) •

قوله : « وإنّا إنْ شاءَ اللهُ لمهتدون » (٧٠) ان شرط ( وجوابها ان ) (٣٢٣) وما عملت فيه • وقال المبرد (٣٢٤) : الجواب محذوف •

قوله: « تُثيرُ الأرضَ » (٧١) تثير في موضع الحال من المضمر في ذلول • « ولا تسقى الحرَ ثُنَ » في موضع النعت للبقرة • وان شئت جعلته خبر ابتداء محذوف أي: ولا هي تسقى الحرث •

قوله : « مُسكَّمَّة " ، خبر ابتداء محذوف [ أي هي مسلمة ] (٣٢٥) .

<sup>(</sup>٣١٥) ت: وهو فعل مبني عند أهل البصيرة ومجيزوم بمعنى لام ساقطة عند الكوفين •

<sup>(</sup>٣١٦) ساقطة من ت ، م ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>۳۱۷) القصص ۲۸ ۰

<sup>(</sup>٣١٨) بعدها في ت : كما نصبت لونها بيبين اذا ألغيت ما ٠

<sup>(</sup>٣١٩) وهو قول الزجاج كما في تفسير الطبرسي ١٣٣/١.

۰ نعت : نعت ۲۲۰)

<sup>(</sup>٣٢١) وهو قول الأخفش كما في الطبرسي ١٣٣/١٠

<sup>(</sup>۳۲۲) من ت

<sup>(</sup>۳۲۳) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٣٢٤) تفسير القرطبي ١/٤٥٢ والقول الأول لسيبويه فيه ٠

<sup>(</sup>٣٢٥) من سائر النسخ و (خبر ابتداء محذوف) ساقط من ت ، ح ٠

وقوله : « لا شييـَة َ فيها » خبر ثان (٣٢٦) لهي المضمرة • وان شئت جعلت « لاشية فيها » في موضع النعت للبقرة • وكذلك « مسلمة » • وأصل شية و شية ثم حذفت الواو كما حذفت من يشي (٣٢٧) [ أصلم يوشي ] (٣٢٨) ونقلت كسرة (٣٢٩) الواو الى الشين [ في شية ](٣٣٠) .

قوله : « الآنَ جَنْت [ بالحقُّ ](٣٣١) « الآن ظرف للزمان الذي أنت فيــه وهو مبني لمخالفته سائر ما فيــه الألف واللام اذ دخلتــا فيه لغــير عهــد(٣٣٢) ولا جنس (٣٣٣) • وقيل: أصل آن أوان ثم أبدلوا من الواو ألفا وحذفت احدى الألفين لالتقاء الساكنين (٣٣٤) .

قوله : « كذلك يحيى الله الموتى » (٧٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محندوف . .

قوله: « لَمَا يَشَفَجَر منه » (٧٤) و « لَمَا يَشَقَّق ، و «لَمَا يَهْبط ،» ما في ذلك [كله] (٣٣٠) في موضع نصب بان واللامات لامات توكيد (٣٣٦) والمُجروو خسر ان ٠

قوله : « [ أَفَتَطْمُعُونَ ] (٣٣٧) أَنْ يؤمنوا لكم » (٧٥) أَن في موضع نصب تقديره : في أن يؤمنوا فلما حذف الخافض تعدى الفعل فنصب • وقـــال الكوفيون : أن في موضع خفض باضمار الخافض المقدر فيه • وكذلك الاختلاف في أن حيث وقعت اذا حذف معها حرف الجر •

<sup>(</sup>٣٢٧) من ت ، د ، ز ، غ ، م ، ح ، ق وفي الأصل : نتر الثوب ، وفي ك : ترة ، (۳۲۸) من ح ۰

<sup>(</sup>٣٢٩) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۳۳۰) من ت ۰

<sup>(</sup>٣٣١) من ت ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٣٢) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١/٥٥٨ . ٠ : لجنس ٠

<sup>(</sup>٣٣٤) انظر : اللامات ٣٦\_٣٦ والانصاف ٢١١ وهمع الهوامـــع ٢٠٧/١ . واللباب في علل البناء والاعراب ١٢٤٠

<sup>(</sup>۳۳۵) من ت ، م ۰

<sup>(</sup>٣٣٦) د : التوكيد ٠ (٣٣٧) من ت ٠

**٠ د : ثاني** ٠ د تاني

قوله : « وهم يمع للمون ) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في يُحرَر فَنُون ) •

قوله: « ليينحاجنوكنم » (٧٦) اللام لام كي ناصبة للفعل باضمار أن (٣٣٨) وهي لام الجر التي تدخل في الأسماء • وأن المضمرة والفعل مصدو فهي داخلة في اللفظ على الفعل وفي المعنى على الاسم • وبنو العنبر يفتحون لام كي (٣٣٩) • وبعض النحويين (٢٤٠٠) يقول (٢٤٠١) : أصلها الفتح وكذلك تفتح مع المضمر في وقول ] وقولك ] (٣٤٠٠) : هذا لك وله [ ولهم ولكم ] (٣٤٠٠) • وأكثر هم يقول : أصلها الكسر (٤٤٠٠) على ما قدمنا من العلة في الباء في « بسم الله » • وانما فتحت مصع المضمر استثقالا للكسر بعده ضم بعده واو وأيضا فان الكلام ليس فيه فعل ففتحت مع المضمر (٥٤٠٠) لذلك •

قوله : « ومنهم أُ ميتُونَ (٣٤٦) ، ابتداء وخبر • و « لا يعلمون ، نعت لأميين قوله : « إلا أماني » استثناء ليس من الأول •

قوله: « وان ْ هم الا يظنون َ » إن ْ بمعنى ما وما بعده ابتداء وخبر • والا تحقيق النفي • وحيثما رأيت ان مكســورة مخففة وبعدهــــا الا فارن ْ بمعنى ما [ نحو : « ان ْ الكافرون الا في غرور » (٣٤٧) وشبهه حيث وقع ] (٣٤٨) •

<sup>(</sup>٣٣٨) وهو قول البصريين كما في اللامات ٥٣٠

<sup>(</sup>٣٣٩) تفسير القرطبي ٢ / ٤٠ وانظر الهمع ١٧/٢ ونقل السفاقسي كلام مكي في المجيد جا ق ٥١ ب ٠

<sup>(</sup>٣٤٠) هُو الاخفش كما في القرطبي ٢/٤٠

<sup>(</sup>٣٤١) من م ، ز ، د ، ق ، ك وفي الاصل : يقولون ٠

<sup>(</sup>٣٤٢) من ت ٠

<sup>(</sup>٣٤٤) انظر : اللامات لابن فارس ٨٥ــ٨٦ • واللامات المنسوب للنحاس ١٤٨ • (٣٤٤) ز ، د : المضمرات • ك : المصدر • ولذلك ساقطة من ك •

<sup>(</sup>٣٤٦) ساقطة من م

٠ ٢٠ طلل (٣٤٧)

<sup>(</sup>٣٤٨) من ت ٠

قوله: « فَو يَسْلُ للذين ، (٧٩) ابتداء وخبر ، ويجوز / ( ١١ آ ) نصب ويل [ بفعل مضمر ] (٣٤٩) على معنى (٣٥٠) : ألزمهم الله ويلا(٣٥١) ، وويل مصدر لم يستعمل منه فعل لأن فاءه وعينه من حروف العلمة وهو مما يدل على أن الافعال مشتقة من المصادر ، ولو كان المصدر مشتقا من الفعل على ما قال الكوفيون لوجد (٣٥٠) لهذا المصدر فعل يشتق (٣٥٠) منه ((٤٥٠) ، ومثله و يَسْح " وو يُسْس " ،

قوله: «بَلَنَى مَن كَسَبَ » (٥٠٥) بلى بمنزلة نَعَم الا أن (بلى) لا تكون الا جوابا لايجاب تقدم (٢٥٠٦) • والهاء في «أحاطت به خطيئته» تعود على (مَن ) • وقيل: تعود على الكسب • و (مَن ) رفع بالابتداء وهي شرط وأولئك ابتداء ان و «أصحاب النار » خبره والجملة خبر عن (مَن ) • و « هم فيها خالدون » ابتداء وخبر في موضع الحال من «أصحاب » أو من « النار » على اختلاف في ذلك قد تقدم شرحه •

ومثله في التفسير : « والذين (٣٥٧) آمنوا ٥٠ الى قوله : خالدون ، (٨٢) ٠

قوله : « لا تعبدون إلا الله َ » (٨٣) تقديره عند الأخفش (٣٥٨) : أن لا تعبدوا فلما حذفت (٣٥٩) أن رتفع الفعل • وقيل (٣٦٠) : هو قسم معناه : والله لا تعبدون •

<sup>(</sup>٣٤٩) من ت ٠

<sup>(</sup>۳۵۰) ت: تقـدیره ۰

<sup>(</sup>٣٥١) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٢/٨٠

<sup>(</sup>٣٥٢) من ت وفي الاصل : ليوجد · وفي ز ، د ، ك ، غ : لم يوجه · وفي ح : لم يؤخمه ·

م ير -(٣٥٣) من ت ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : مشتق •

<sup>(</sup>٣٥٤) انظر : الأيضاح في علل النحو ٥٦ والانصاف ١٠٢ ومسائل خلافية ٧٢ ٠

<sup>(</sup>٣٥٥) ت ، ك : كسب سيئة ٠

<sup>(</sup>٣٥٦) انظر الوقف على كلا وبلى في القرآن ١١٩ · و (تقدم) الأولى ساقطة من م · وفي ز ، ك : مقدم ·

<sup>(</sup>٣٥٧) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۵۸) معاني القرآن ق ٥٦ ·

٠ عن ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وفي ت ، ح : قيل ٠

<sup>(</sup>٣٦٠) انظر الكتاب ١/٥٥٥ ومعاني القرآن ق ٥٦ ٠

(قوله: « احسانا » مصدر أى أحسنوا احسانا • وقيل: هو [ مفعول ](٣٦١) بمعنى : استوصوا بالوالدين احسانا )(٣٦٢) •

وقوله (٣٦٣): « [ لا ] تعبدون » في موضع المحال من « بني اسرائيل » أي أخذنا ميثاقهم (٣٦٠) موحدين • ومثله في جميعوجوهه: « لا تسفكون » (٨٤)•

قوله: « وقولوا للناس حُسْنًا » (۸۳) تقدیره: قولاً ذا حسن فهـــو مصدر • ومن (۳۲۸) فتح الحاء (۳۲۸) والسین (۴۲۸) جعله نعتا لمصدر محــذوف تقدیره: قولاً حَسَنًا • وقیل (۳۲۹) : ان القراءتین (۳۷۰) علی لغتین (۳۷۳) لمصدر محذوف •

قوله: « ثُمْم ً أَنْتُهُم هؤلاء (٨٥) أنتم مبتدأ وخبره « تقتلون أنفسكم » وهؤلاء في موضع نصب باضمار أعني • وقيل (٣٧٤): هؤلاء بمعنى الذين فيكون خبرا لأنتم وما بعده صلته • وقيل (٣٧٠): هؤلاء منادى أي يا هؤلاء ولا يجيزه سيسبويه (٣٧٦) • وقيال : هؤلاء خبر أنتسم وتقتالون (٣٧٧) حسال من

<sup>(</sup>٣٦١) من خ، ت، ز، م، د، غ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٦٢) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٣٦٣) الواومن ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق · وفي ت ، ح : قيل ·

<sup>(</sup>٣٦٤) من ح، ت، ز، م، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>٣٦٥) ك : ميثاقم ٠

<sup>(</sup>٣٦٦) وهما حمزة والكسائي ( التيسير ٧٤ وتحبير التيسير ٨٧ ) ٠

<sup>(</sup>٣٦٧) من سائر النسخ وفي الاصل: الفاء ٠

<sup>(</sup>۳٦۸) د : الشين ٠٠

<sup>(</sup>٣٦٩) القول للاخفش كما في القرطبي ١٦/٢٠

<sup>(</sup>۳۷۰) ك : القرآن ٠

<sup>(</sup>٣٧١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اللغتين ٠

<sup>(</sup>۳۷۲) من ت

<sup>(</sup>٣٧٣) من ت ، ح غ ، د ، ك ، م وفي الأصل : لغتان ٠

<sup>(</sup>٣٧٤) القول للزجاج في القرطبي ٢٠/٢٠ · ونسبه القمي في غرائب القـــرآن (٣٧٤) الكوفيين ·

<sup>(</sup>٣٧٥) القُول لابن قتيبة في القرطبي ٢٠/٢ وانظر تأويل مشكل القرآن ٢٨٨٠ ٠ (٣٧٦) الكتاب ٢٩٨١ ٠

<sup>(</sup>٣٧٧) الاصل : قوله تقتلون وما اثبتناه في سائر النسخ •

أولاً (٣٧٨) لا يستغنى عنها كما أن نعت المبهم لا يستغنى عنه فكذلك حاله • وقال ابن كيسان : أنتم مبتدأ (٣٧٩) وتقتلون الخبر ودخلت هؤلاء ليخص بها المخاطبين اذ نبهوا على الحال التي هم عليها مقيمون •

قوله: « تَظَاهرون » من خفف حذف احدى التائين والمحذوفة هي الثانية ( ٣٨٠) عند سيبويه وهي الأولى (٣٨١) عند الكوفيين (٣٨٠) • وأجاز أبو اسحاق (٣٨٠) : أسارى بفتح الهمزة مثل: سيكارى ومنعه أبو حاتم (٣٨٤) • وأجاز المبرد (٣٨٠) أسراء كظرفاء (٣٨٦) • وهو (٣٨٧) في موضع نصب على الحال من المضمر المرفوع في « يأتوكم » •

قوله: « وهو منحر من عليكم اخراج منه مه هو كناية عن الخبر والحديث مبتدأ والاخراج مبتدأ أن ومحرم خبره والجملة خبر « هو » وفي محرم /(١١٠) ضمير المفعول الذي لم يسم فاعله يعود على الاخراج ، وان شت رفعت محرما بالابتداء ولا ضمير فيه واخراجهم مفعول لم يسم فاعلمه يسمد مسد خبر محرم والجملة خبر هو ، وان شسئت جعلت هو يعود على الاخسراج لتقدم ذكسر « تنخر جون و محرم خبره واخراجهم بدل من هو ، ولا يجوز أن يكون هو فاصلة اذ لم يتقدم قبلها شيء وهذا مثل قوله تعالى : « قال هو الله أحد (٣٨٨)

<sup>(</sup>۳۷۸) ت : ۰۰ لازمة لا ۰۰

<sup>(</sup>۳۷۹) م، د: د: ابتداء ٠

<sup>(</sup>٣٨٠) من ت وفي الاصل : الاولى ٠

<sup>(</sup>٣٨١) من ت وفي الاصل : الثانية ٠

<sup>(</sup>٣٨٢) لم يقل بهذا منهم الا هشام بن معاوية الضرير ( شرح القصائد السبع الطوال ١٤١ ، ٢٦١ ) ٠

<sup>(</sup>٣٨٥) انظر المقتضب ٢/٠/٢٠

<sup>(</sup>٣٨٦) ت ، د : مثل ظرفاء ٠

<sup>(</sup>۳۸۷) ت، ز، د: می ۰

<sup>(</sup>۳۸۸) الاخلاص ۱ ۰

أي: الأمر [ الحق [ ٢٨٩] الله أحد .

قوله : « ويوم َ القيامة ِ » ظرف منصوب بيْس َ دُون َ (٣٩١) ٠

قوله: « ولَـمَاً جاءَهم كتـــاب » (۸۹) جواب لما محــــذوف تقـــديره: [ نبذوه ] (۳۹۳ أو كفروا به • وقيـــل : « كفروا به » المتلو (۳۹۳ جواب (١٦). الأولى والثانية •

قوله: «بيئسكما اشتروا» (٥٠) ما في موضع رفع ببئس و و أن يكفروا ، بدل من (ما) في موضع رفع و وقيل (٣٩٤): (أن) بدل من الهاء في « به » وهي في موضع خفض و وقيل (٣٩٤): هي في موضع رفع على اضمار مبتدأ و وقيل الكوفيون (٣٩٠): بئس وما اسم واحد في موضع رفع و وقال الأخفش (٣٩٧): ما نكرة موضعها نصب على التفسير و وقيل: ما نكرة و « اشتروا به أنفسهم » نعت نكرة موضعها نصب على التفسير و وقيل: ما نكرة و « اشتروا به أنفسهم » نعت لما و « أن » في موضع رفع بالابتداء أو على اضمار مبتدأ كما تقول: بئس وجلاً ظريفاً زيد و وقال الكسائي: الهاء في « به » تعود على ما المضمرة وما الظاهرة موضعها نصب وهي نكرة تقديره: بئس شيئا ما اشتروا به (٣٩٨) و

قوله : « بَغْيًا أَنْ يُنْـَزِّلَ ، بغيا مفعول من أجله • وهو مصدر • وأن في

<sup>(</sup>٣٨٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۹۰) ساقط من ت

<sup>(</sup>٣٩١) ت : العامل فيه يردون ٠

<sup>(</sup>٣٩٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۹۳) د : المذكـــور ۰

<sup>(</sup>٣٩٤) انظر معاني القرآن ١/٦٥٠

<sup>(</sup>٣٩٥) انظر الكتاب ٢/٢٧١ ٠

<sup>(</sup>۳۹٦) انظر : معاني القرآن ۱/۹۰ ، أمالي ابن الشجري ۱٤٢/۲ ، الانصاف ٤٧ ، القرب ۱/۹۰ ، شرح الكافيسة ۲۸۹/۲ ، اللباب، للعكبرى ق ٣٥ آ والمرتجل ١٣٦ ٠

<sup>(</sup>۳۹۷) معانی القرآن ق ۳۱

<sup>(</sup>٣٩٨) ساقطة من ت ٠

موضع نصب بحذف حرف الجر (٣٩٩) منه تقديره : لأن ينزل الله ٠

قوله: « خاليصة " » (٩٤) خبر كان وان شئت نصبتها على الحال من « الدار » وجعلت « عند الله » خبر كان .

قوله : « إِنْ كنتم صادقين » شرط وما قبله جوابه •

قوله: « وما هو بنمز َحْر حيه من العذاب أن يعمَمَّر َ » (٩٦) هـو كناية عن أحدهم (٤٠٠) مبتدأ ، و « أن يعمر » في موضع رفع لأنه فاعل رفعت بمنزحزح والجملة خبر هو ، ويجوز أن يكون هو كناية عن التعمير مبتدأ وأن يعمر بدلا (٤٠٠) من هو وبمزحزحه خبر الابتداء ، وأجاز الكوفيون أن يكون هو مجهولا مبتدأ بمعنى الحديث والأمر وما بعده ابتداء وخبر في موضع خبر هو ودخول الباء في « بمزحزحه » تمنع من هذا التأويل لأن المحهول لا يفسر (٢٠٠) الا بالجمل السالمة من حروف الخفض ،

قوله : « أو كُلْمَا ، (۱۰۰) الواو عند سيبويه (٤٠٠) واو عطف دخلت عليها ألف الاستفهام .

(١٢ آ) وقال الأخفش (٢٠٨) : الواو زائدة • وقال الكسائي (٢٠٩) : هـي

<sup>(</sup>٣٩٩) م، ز، د: الخفض ٠

<sup>(</sup>٤٠٠) وهو رأى سيبويه كما في القرطبي ٢٩/٢ . وانظر الكتاب ٢٦٠/١ .

<sup>(</sup>٤٠١) ت، ح، م، د، غ: مأ ٠

<sup>(</sup>٤٠٢) بعدها في ت : قام أم قعد وكذلك الحق ٠٠

<sup>(</sup>٤٠٣) بعدها في ت : فانما الحال هاهنا للتوكيد ٠

<sup>(</sup>٤٠٤) ز، د: أحد و بعدها فيهما وفي ق: وهو مبتدأ ٠

<sup>(</sup>٤٠٥) من ت ، ح ، ق غ ، ز ، د وفي الاصل : بدل ٠ د ت ، د ، د ، اله ، ن ت ، ف ، د ، د ، الا م ، د ، د .

<sup>(</sup>٤٠٦) من ت ، ك ، ز ، ق ، غ ، د ، م وفي الاصل : يغير ٠

<sup>(</sup>٤٠٧) الكتاب ١/ ٤٩١ ٠

<sup>(</sup>٤٠٨) معاني القرآن ق ٦٦٠

<sup>(</sup>٤٠٩) تفسير القرطبي ٢/٣٩٠

أو حركت الواو منها < تسهيلا > (٤١٠) ولا قياس لهذا القول • ونصبت (٤١١) كلما على الظرف والعامل فيه فعل دل علمه « نَــِنَـذَهُ ، •

قوله : « كأنتَّهم » (١٠١) الكاف حرف تشبيه لا موضع لها من الاعراب • وموضع الجملة موضع رفع نعت لفريق •

قوله: « يُعَلِّمون َ الناس َ » (١٠٢) هو في موضع الحسال (٢٠١٠) من « الشياطين » أو من المضمر في « كفروا » وهو أولى وأحسن أي كفروا في حال تعليمهم السحر للناس (٢٠١٤) • وان شئت (٢٠١٤) جعلته خبرا ثانيا للكن في قراءة من شدد النون • وان شئت جعلت يعلمون بدلا من كفروا لأن تعليم السحر كفر في المعنى •

[ قوله : « وما انزل على المُلكَيَيْن ، ما في موضع نصب عطف على السحر أو على ما في قوله : « واتَنَّبَعُنُوا ما » • وقيل : هي حرف ناف أي لم ينزل على الملكين ببابل شيء ](١٥٥٤) •

( قوله : « فَيَتَعَلَّمُونَ ، معطوف على « يُعَلِّمُان » • وقيل تقديره : فأتون فيتعلمون • ولا يجوز أن يكون جوابا لقوله : « فلا تكفر » • وقيل (٤١٦): هو معطوف على يعلمون • ومنع هذا أبو اسحاق • وهذه مسألة فيها نظر وبحث عن المعاني التي بها يتم الاعراب وأحسنه أن يكون )(٤١٧) « فيتعلمون » مستأنفا • قوله : « لَمَنَ اشتراه ن » مَن في موضع رفع بالابتداء وخبره « ماله في

قوله : « لَـمَـن اشتراه ُ » مـن في موضع رفع بالابتداء وخبره « ماله في الآخرة من خَلاق ، فمن خلاق مبتدأ ومن زيدت لتأكيد النفي وله خبر (١٦٠٠)

<sup>(</sup>٤١٠) من تفسير القرطبي ٢/٣٩٠

<sup>(</sup>٤١١) د : نصب ٠

<sup>(</sup>٤١٢) د : حال ٠

<sup>(</sup>٤١٣) من م ، ز ، د ، ق ، ك وفي الاصل : تعلمهم السحر الناس •

<sup>(</sup>٤١٤) ساقطة من م

<sup>(</sup>۵۱۵) من ز، د، غ۰

<sup>(</sup>٤١٦) القول للفراء في معانى القرآن ١/٦٤٠

<sup>(</sup>٤١٧) ساقط من ك · وانظّر رأي الزجاج في اعراب القرآن ١٧٨ ·

<sup>(</sup>٤١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : جوآب .

الابتداء والحملة خبر من واللام لام الابتداء وهي لام التوكيد تقطع ما بعدها مما فبلها (٤١٩) و [ لا ](٢٠) يعمل ما قبل اللام(٢١١) فيما بعدها كحرف الاستفهام وكالاسماء التي يجزم بها في الشرط وانما يعمل في ذلك ما بعـــده ومنـــه(٢٣٤) قوله تعمالي : « وسسيعلم السذين ظلموا أيَّ منقلب ينقلبون » (٤٢٣) فأي نصب بينقلبون لا بسيعلم •

قوله : « ولو أنتهم آمنوا » (١٠٣) أن في موضـــع رفع بفعــل مضمــــر تقديره : ولو وقع ايمانهم • ولو حقها أن يليها الفعل اما مضمرًا أو مظهراً لأن فيها معنى الشرط والشرط بالفعل أولى • وكذلك قولت : • وان أحد" من المشركين استجارك م (٤٢٤) أحد مرفوع بفعل مضمر تقديره وان استجارك أحد من المشركين استجارك • وكذلك عند البصريين « اذا السماء ُ انشقت ، (٢٠٥٠) و « اذا السماء ْ كُورَرَت ْ ، (٤٢٦) و « اذا السماء انفطرت ، (٤٢٧) وشبه ذلك كله مرفوع بفعل مضمر لأن اذا فيها معنى المجازاة فهي بالفعل أولى فالفعل مضمسر بعدها وهو الرافع للاسم وهو كثير في القرآن (٤٢٨) فاعرفه • ولابد للو مــن جواب مضمر أو مظهر وانما لم تجزم لو على ما فيها من معنى الشرط لأنها خالفت حروف الشرط وذلك أنها لا ترد الماضي بمعنى الاستقبال(٤٢٩) ( كميا ترده

<sup>(</sup>٤١٩) من م ، ق ، ك ، ز ، د ، ت وفي الاصل : يقطع ما قبلها وما بعدها ٠

<sup>(</sup>٤٢٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٢١) ت: قبلها ٠

<sup>(</sup>٤٢٢) ت : ومثله ٠

<sup>(</sup>٤٢٣) الشعراء ٢٢٧ ٠

<sup>(</sup>٤٢٤) التوبة ٦ • و (من المشركين) ساقط من د •

<sup>(</sup>٤٢٥) الانشقاق ١ ٠

<sup>(</sup>٤٢٦) التكوير ١٠

<sup>(</sup>٤٢٧) الانفطار ١٠

<sup>(</sup>٤٢٨) بعدها في ت : نحو قوله تعالى : « أن أمرؤ هلك » ( النساء ١٧٦ ) تقديره: أن هلك أمرؤ هلك فأعرف وقس ٠

٤٢٩) د : المستقبل •

حروف الشرط اذ الشرط لا يكون الا بمستقبل ) (٤٣٠) فامتنعت من العمل (٤٣٠) لذلك • قوله : « لَـمَـشُو بَـة " » مبتدأ و • خَـيْر " » خبــر ه واللام جـــواب لو • قوله : « راعينا » (١٠٤) في موضع نصب بالقول • ومن نونه جعله مصدرا أي : [ لا ] (٤٣٢) تقولوا رعونة " •

قوله: « من خَيْر من ربكم » (١٠٥) خير في موضع رفع مفعول لم يسم عاعله بينزل ومن زائدة لتأكيد النفي • و « من ربكم »/ (١٢ ب) من لابتداء الغاية متعلقة بنزل •

قوله: « ما نَنْسَتَخ من آية [ أو نُنْسَمِها ] (۱۰۲) ما شــرط فهي في موضع نصب بنسخ ومن زائدة للتأكيد ، وموضع « آية ، نصب بنسخ ، وأو ننسها » عطف على ننسخ ، « نأت [ بخير منها ] (۱۲۳٤) ، جواب الجزاء ، قوله نه كيار كيار على المحرد ، الكافي في مدة منه منه المحرد ، المح

قوله : « كما سُئُل َ موسى » (١٠٨) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : سؤالا كما ٠

قوله: « حَسَداً ، مصدر ، قوله: « من عند أنفسهم ، من متعلقسة بحسد فيجوز الوقف على « حسدا » • وقيل:

<sup>(</sup>٤٣٠) ساقط من  $c \cdot e$  وفي الاصل : مستقبل وما اثبتناه من  $a \cdot e$  وفي  $c \cdot e$  بالمستقبل  $e \cdot e$ 

<sup>(</sup>٤٣١) ت ، ح ، ز ، ك ، غ : العمل والجواب ٠

<sup>(</sup>٤٣٢) من ت ، ح ، ز ، ق ، غ ، ك · والتنوين قراءة الحسن كمـا في معاني القرآن ١/٧١ ·

<sup>(</sup>٤٣٣) من ز، د ٠

<sup>ُ</sup> (٤٣٤) من ت ·

<sup>(</sup>٤٣٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٣٦) ز ، د : ليردونكم ·

<sup>(</sup>٤٣٧) ساقطة من م

<sup>(</sup>٤٣٨) د : الوقوف ٠

هي متعلقة بُـود ً كثير ٌ فلا يوقف على « كفارا ، ولا على « حسدا ، •

قوله: « هودا » (١١١) جمع هائد<sup>(٤٤٠)</sup> وهو التائب • وقيل<sup>(٤٤١)</sup>: هود واحد و حَدَّ على لفظ « مَن ° » •

قوله: «أن يُندُ كُرَ فيها [اسمُه ] " (١١٤) أن في موضع نصب بدل من « مساجد » وهو بدل الاستمال • وقيل: هو مفعول من أجله • [قوله ] قوله ] « الا خائفيين » حسال من المضمر المرفوع في « يدخلوها » (دنا) •

قوله: «كذلك قال الذين » (١١٣ > ١١٨) في الموضعين الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي (٢٤٦ ): قولا مثل ذلك قال الذين • ويجوز أن يكونا في موضع رفع على الابتداء وما بعد ذلك الخبر • « مثل قولهم » نصب بقال • وان شئت جعلته نعتا لمصدر محذوف •

قوله: « [كن م على على المعنى المعنى على المعنى المعنى على المعنى على المعنى المعنى المعنى على المعنى المعنى

<sup>(</sup>٤٣٩) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>٤٤٠) القول للفراء في معانى القرآن ٧٣/١ .

<sup>(</sup>٤٤١) القول للاخفش كما في تفسير القرطبي ٢/٧٥٠

<sup>(</sup>٤٤٢) معاني القرآن ١/٧٣·

<sup>(</sup>٤٤٣) من م ، غ ، ك وُفي د : اسم الله • وفي ت : مساجد الله أن • •

<sup>(</sup>٤٤٤) من م ، ك ، ز ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل: يدخلونها •

<sup>(</sup>٢٤٦) د : أو ٠

<sup>(</sup>٤٤٧) من ت ٠

<sup>(</sup>٤٤٨) وهو ابن عامر (التيسير ٧٦) .

<sup>(</sup>٤٤٩) من د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : نصب ٠

<sup>(</sup>٤٥٠) الآية ٤٠٠

قوله: « بكسيرا و كذيرا » (١١٩) حالان من الكاف في « أرسلناك » . قوله: « الذين آتيناهم الكتساب يتلونه حق [ تلاوته ] (١٠١) » (١٢١) الذين مبتدأ وخبره « أولئك يؤمنون به » ، ويتلون (٢٠١٠) حال من الكتاب أو من المضمر المنصوب في آتيناهم ، ولا يجوز أن " يكون الخبر يتلونه لأنك توجب أن يكون كل من أوتي الكتساب يتلوه حق تلاوته وليس هم كذلك (٣٠٠) أن يكون كل من أوتوا الكتاب الانبيساء فيجوز ذلك ] (٤٠٥٠) ، و « حق تلاوته » (٥٠٥٠) مصادر أو نعت لمصادر محذوف وهو أحسن (٢٠٥٠) .

قوله : « واتقوا يوما لا تُنجِنْزي » (١٢٣) مثل الأولى (٢٥٠٠) في حــــذف الضمير من النعت متصلا أو منفصلا • وقد تقدم أصل اتقوا (٢٥٠١) •

قوله: « [ وارز ْق ْ أهلَه من الشرات ع ( ( ( ه مَن ُ آمَن َ [ منهم ] ( ۲۰٪ ) . بالله (۲۲۱ ) » (۱۲۲) من بدل من أهله بدل بعض من كل •

قوله: « [ قال ] (۲۲٪) و مَن ° كَفَر َ » من في موضع نصب أي وأرزق من كفر فأمتعه • ويجوز أن تكون (۲۳٪) من للشرط ونصبها (۲۶٪) بفعل مضمر بعدها أي: ومن (۲۶٪) كفر أرزق • «فأمتعه» (۲۲٪) جواب الشمرط ارتفع

<sup>(</sup>٤٥١) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٥٢) غ: يتلونه ٠

<sup>(</sup>٤٥٣) تَ : لَأَنْكَ لُو فعلت لُوجب لكل من اوتي الكتاب يتلوه حق تلاوته وليس هم كذلك كلهم •

<sup>(</sup>٤٥٤) من ز، د، غ٠

<sup>(</sup>٤٥٥) ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>٤٥٦) في الاصل : أحسن به وما اثبتناه من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٤٥٧) آية ٤٨٠

<sup>(</sup>٨٥٨) في الآية ٢١٠

<sup>(</sup>٤٦٠) من ت

<sup>(</sup>٤٦١) ساقطة من ت ، م ٠

<sup>(</sup>٤٦٢) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٦٣) ز ، ك : يكون ٠

<sup>(</sup>٤٦٤) من ح ، ز ، د ، غ • وفي الاصل : فنصبها • وفي ق ، ك : وينصبها •

<sup>(</sup>٥٦٥) الواو ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٤٦٦) ت ، ز ، د : و فأمتعه ٠٠

لدخول الفاء • ويجوز أن تكون ( مَن ْ ) رفع (٤٦٧) بالابتداء و « فأ مُتَّعَهُ ْ ، خبره • والكلام شرط أيضا وجواب •

قوله: « إلا مَن ْ سَفَه َ نَفْسَهُ ْ » (١٣٠) أي في نفسه فنصب لما حذف حرف الجر (٤٦٨) • وقيل (٤٦٩) : معنى سنفه جهل وضيَّع فتعدى فنصب نفسه • / (١٣٠) وقال الفراء (٤٧٠) : نصب نفسه على التفسير (١٣٠) •

قوله: « وإنه في الآخرة لمن الصالحين » في متعلقة بمضمر تقديره: وانه صالح في الآخرة لمن الصالحين • ولا يحسن تعلق ( في ) بالصالحين لأن فيه تقديم صلة على موصول (٢٧٤) • وقيل: قوله: « وفي الآخرة » بيان متقدم (٣٧٤) على ذلك • وقيل: الألف واللام في الصالحين ليستا بمعنى الذي إنما هما (٤٧٤) للتعريف فحسن تقدم حرف الجر عليه وهو متعلق به وان كان مقدما عليه • فسرأ (٤٧٥) ويحيى بن يعمسر (٤٧٥) وعاصم الجحدي

<sup>(</sup>٤٦٧) د : رفعا ٠

<sup>(</sup>٤٦٨) وهو قول الاخفش كما في القرطبي ١٣٢/٢٠

<sup>(</sup>٤٦٩) القول للزجاج كما في القرطبي ٢ / ١٣٢٠٠

<sup>(</sup>٤٧٠) معاني القرآن ١/٩٧٠

<sup>(</sup>٤٧١) بعدماً في ت : والفعل لها كما تقول : حسن الرجل وجها أي حسن وجه الرجيل .

<sup>(</sup>٤٧٢) هذا رأي النحاس كما في القرطبي ١٣٣/٢٠

<sup>·</sup> ٤٧٣) د : فيقدم

<sup>(</sup>٤٧٤) مَّنْ م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : هو ٠

<sup>(</sup>٤٧٥) ت : قرأه ٠ ك : وقرأ ٠

<sup>(</sup>٤٧٦) مجاهد بن جبر من التابعين والائمة المفسرين ، قرأ على ابن عباس وتوفي سنة ١٠٣هـ • ( طبقات ابن خياط ٢٨٠ ، المعارف ٤٤٤ ، طبقات القراء ٢/٤٤ ، ميزان الاعتدال ٣/٤٣٩ ) •

<sup>(</sup>٤٧٧) العدواني البصري ، تابعي جليل وهو أول من نقط المصاحف • توفي سنة ٩٠ه • ( المراتب ٥ ، المصاحف ١٤١ ، المحكم في نقط المصاحف ٥ ، ٦ ، نور القبس ٢١ ) •

<sup>(</sup>٤٧٨) عاصم بن ابي الصباح ، قرأ على نصر بن عاصم ويحيى بن يعمر · توفي سنة ١٢٨هـ · ( طبقات ابن خياط ٢١٤ ، طبقات القراء ٣٤٩/١ ، ميزان الاعتدال ٣٥٤/٢ ) ·

وغيرهم (٢٠٠٠): « وإله أبيك ) « (١٣٣) بلفظ الواحد فيحتمل أن يكون واحدا و « ابراهيم » بدل منه واسماعيل واسحاق عطف عليه و ويحتمل أن يكون « أبيك » جمع مسلم (٢٠٠٠) فيبدل ما بعده من الأسماء منه أو ينصب ابراهيم على اضمار أعني ويعطف عليه ما بعده وهي أسماء لا تنصرف للعجمة والتعريف و وجمع ابراهيم : براهيم واسماعيل : سماعيل وقيل براهمة وسماعلة والهاء بدل من ياء وقال المبرد : جمعها أباره وأسامع وأباريه وأساميع فأما اسرائيل فجمعه أساريل وقال الكوفيون : أسارلة وأساريل و

قوله : ﴿ إِلٰهَا وَاحْداً ﴾ بدل من الهك وأن شئت جعلته حالا منه •

قوله: « تلك أمة "قد خلّت " » (١٣٤) ابتداء وخبر وقد خلت نعت لأمة وكذلك « لها ما كسّبَت " » نعت لامة أيضا • ويجوز أن يكون منقطعا لا موضع له من الاعسراب •

قوله: « بل مملتة ابراهيم ، (١٣٥) انتصبت (٢٨١) ملة على اضمار فعمل تقديره: بل نتبع ملة ابراهيم [ و ] (٢٨٤) « حنيفا ، حال من ابراهيم لأن معنى ( بل نتبع ملة ابراهيم ) (٢٨٤) [ بل نتبع ابراهيم ] (٤٨٤) وقيل (٤٨٥) : انتصب على اضمار أعنى اذ لا يقع الحال من المضاف الله •

قوله : « صَبِ غُمَّة َ اللهِ ، (١٣٨) بدل من ملة ابراهيم (٤٨٦) وقيل (٤٨٠) : هو منصوب على الاغراء ، أي اتبعوا صبغة الله أى دين الله وقيل (٤٨٠) : صبغة تصب

<sup>(</sup>٤٧٩) المحتسب ١١٢/١ · وفي الاصل : غيره وما اثبتناه من م ، د ، غ ، ك · (٤٧٩) نسب القرطبي هــذا القول لســــيبويه في تفسيره ١٣٨/٢ · وانظـــر الكتاب ١٠١/٢ ·

<sup>(</sup>٤٨١) من م ، ح ، د وفي الاصل : انتصب • وفي ق : نصب •

<sup>(</sup>٤٨٢) من ت ، غ ، ز ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٨٣) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٤٨٤) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٨٥) القول لعلي بن سليمان كما في القرطبي ٢/١٣٩٠

<sup>(</sup>٤٨٦) هذا قول الاخفش كما في القرطبي ٢٤٤/٢ .

<sup>(</sup>٤٨٧) القول للكسائي كما في القرطبي ٢/٤٤٤ ·

<sup>(</sup>٤٨٨) ساقطة من م ، ح ، ك ، غ · وصبغة التالية هي الثانية في قوله تعالى : « ومَن ْ أحسن ْ من الله صبغة " » ·

على التمييز •

قوله : « [ و ] (۴۸۹ ان كانت لكبيرة مراه (۱۶۳) [ كبيرة ] خبر كان واسم كان مضمر فيها أي وان كانت التولية نحو المسجد الحرام لكبيرة وان بمعنى ما واللام بمعنى الا •

قوله: « الحق من ربك ، (١٤٧) أي هو الحق أو هذا الحق فهمو خبر ابتداء محدوف وان شئت رفعته بالابتداء وأضمرت الخبر تقديره: الحق من ربك يتلى عليك أو يوحى اليك ونحوه • وروي عن علي رضي الله عنه أنه قرأ الحق بالنصب [ نصبه ] (٤٩١) بيعلمون •

قوله: « ولكل ً و جُهْمَة ٌ هو' موكيّها » (١٤٨) وجهة مبتدأ ولكل الخبر أي ولكل أمة قبلة • « هُو موليها » ابتداء وخبر أي الله موليها اياهم فالمفعـــول [ الثاني ](٢٩٢) لمولي محذوف •

[ وقوله ](<sup>۱۹۳</sup> : « هو ، ضمير اسم الله جل ذكره وقيل : هو ضمير كل أي هو موليهـا نفســه •

فأما قراءة/ (١٣ ب) ابن عامر (٤٩٤) هو مولاً ها فلا يقدر (٩٠٠) في الكلام حذف لأن الفعل قد تعدى الى مفعولين في اللفظ أحدهما مضمر قام مقام الفاعل ، مفعول لم (٤٩٦) يسم فاعله والثاني هو الهاء والألفوهما يرجعان على الوجهة (٤٩٧)

<sup>(</sup>٤٨٩) من م، د، ت، ز، ح، اله، ق ٠

<sup>(</sup>٤٩٠) من م ، د ، ح ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٩١) مِن سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٩٢) من سائر النسخ وفي الاصل : الذي • وبعدها في ق : لموليها •

<sup>(</sup>٤٩٣) من م ، د ، ز ، ك ٠ وفي ق : قوله فقط ٠ وهو : ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٤٩٤) التيسير ٧٧ • وعبدالله بن عامر ، امام اهل الشام في القراءة واحد القراء السبعة ، كان ثقة فيما اتاه ، صدوق حسن القراءة • توفي سنة ١١٨هـ • ( طبقات ابن خياط ٢١١ ، الفهرست ٤٩ ، التيسير ٥ • طبقات القراء ٢٠٦/٢ ) •

<sup>(</sup>٤٩٥) من م ، د ، ت ، ح وفي الاصل : تقدر ٠

<sup>(</sup>٤٩٦) م: مالم ٠

<sup>(</sup>٤٩٧) د : يرجع على الوجه ٠

وقيل الهاء للمصدر أي مولى التولية واللام في لكل تتعلق بمولى وهي زائسدة كزيادتها في « ر د ف كم »(٤٩٨) أي ردفكم وهو ضمير فريق أو قبيل ونحوة كأنه قال الفريق مولى لكل وجهة أي مولى كل وجهة هذا التقدير على قول من جعل الهاء للمصدر .

قوله: «كما أرسلنا » (١٥١) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: اهتداء مثل ما أرسلنا أو اتماما مثل ما أرسلنا لأن قبلها تهتدون وقبلها ولأتم فتحملها على مصدر أيهما شئت وان شئت جعلتها نعتا لمصدر اذكروني وفيه بعد لتقدمه وان شئت جعلت الكاف في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في عليكسم .

قوله: « أموات " بل " أحياء " » (١٥٤) ارتفعا على اضمار متدأ لكل واحد ] (٤٩٩) أي هم أموات بل هم أحياء • قرأ ابن عباس (٠٠٠) وضي الله عنه: « فلا جُنَاح عليه أن " يطاف بهما »(١٠٥) وأصله يتطوف (٢٠٥) على وزن يتفعل (٣٠٥) ثم أبدل من تاء الافتعال طاء وأدغم الطاء فيها وقلب الواو الفا لتخركها وانفتاح ما قبلها •

قوله: « فَمَنَ (°٬۰۰۰ تَطَوَعَ » (١٨٤) يحتمل أن تكون للشرط فموضع تطوع جزم ومعناه الاستقبال وجواب الشرط « فهو خير "له » • ويحتمل أن تكون من بمعنى الذي فيكون تطوع فعلا ماضيا على بابه ودخلت الفاء في فهو لما في الذي

<sup>·</sup> ۲۷ النمل ۲۲ ·

<sup>(</sup>٤٩٩) من د، ت، ك، ز،غ، ح، ق ٠

<sup>(</sup>٥٠٠) عبدالله بن عباس بن عبدالمطلّب ، قيل انه قرأ على الامام علي (ع) ، توفي بالطائف وقد كف بصره سنة ٦٨هـ · (المعارف ١٢٣ ، طبقات ابن خياط ٤ ، وفيات الاعيان ٦٢/٣ ، نكت الهميان ١٨٠) ·

<sup>(</sup>٥٠١) قراءة ابن عباس: « ألا يطوف بهما » انظر: شواذ القرآن ١١ ، المحتسب ١/٥٠١ ، تفسير الطبرسي ١/٢٣٩ ، ٢٣٩/١ ، المصاحف ٧٣ ونسبت هذه القراءة له في املاء ما من به الرحمن ١/٠٧٠ .

<sup>(</sup>٥٠٢) ت، ق، ز، د، غ: يطتوف ٠

<sup>(</sup>٥٠٣) د ، ح ، ق ، ح ، غ ، ز : يفتعل ٠

<sup>(</sup>٥٠٤) ح ، م ، د : ومن ٠

من معنى الابهام هذا على قراءة من خفف الطاء فاما من شددها وقرأ بالياء فمن للشرط لا غير والفعل مجزوم به •

قوله: «أولئك عليهم لعنة الله » (١٦١) لعنة مبتدأ وعليهم خبره والجملة خبر أولئك وقرأ الحسن (٥٠٠) عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعون عطف الملائكة والناس على موضع اسم الله لأنه في موضع رفع تقديره: اولئك يلعنهم الله كما تقول: كرهت قيام زيد وعمرو وخالد فترفع عمرا وخالدا لأن زيدا في موضع رفع [ بمعنى: كرهت أن "يقوم ويد" وعمرو وخالد ](٢٠٠٠) .

قوله: «خالدين فيها » (١٦٢) حال من المضمر في عليهم وكذلك « لا يُخفَف عنهم العسداب » (١٦٢) هو حال من المضمر في خالدين • وكذلك « ولا هم ينظرون ك (١٦٢) هو ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في خالدين أو من المضمر في عنهم وان شئت جعلت « لا يخفف » وما بعده منقطعا من الأول لا موضع له من الاعراب •

قوله : • والهنكُم اله واحد ، (١٦٣) ابتداء وخبر [ واله بدل مــن الهكم ] (١٠٠٠ أي معبودكم معبود واحد كما تقول : عمرو شخص واحد •

قوله: « يُحبِونَهُهُم » (١٦٥) في موضع الحال من المضمر في يتخذ (٢٠٥) والمضمر / (١٤ آ) عائد على من فوحد على لفظ من وجمع من في يحبون رده على معنى من • وان شئت جعلته نعتا لأنداد وان شئت جعلته في موضع رفع نعتا لمن على أن تجعل من نكرة وانما حسن هذا كله لأجل أن فيه ضميرين أحدهما يعود على الأنداد والآخر على من ومن هو الضمير في يتخذ •

<sup>(</sup>٥٠٥) معاني القرآن ٢/٩٦ · والحسن البصري ، روى عنه ابو عمرو بن العلاء، توفي سنة ١١٠ه · ( حلية الاولياء ٢/١٣١ ، وفيات الاعيان ٢/٦٩ ، طبقات القراء ٢/٥٢١ ، ميزان الاعتدال ٢٧٧١ ) ·

<sup>(</sup>٥٠٦) من ت ٠

<sup>(</sup>٥٠٧) من م ، ز ، غ ، د ، ق ، وفي ق ، م ، د ، ك : فالسه ٠٠ وسسقطت (من) من د ٠

<sup>(</sup>٥٠٨) من ت ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تتخذوا ٠

قوله : « كحب ّ الله ِ ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي حبا مثل حبكم لله •

قوله : ﴿ أَنَّ القَوْمَ ۚ لللهِ ﴾ أن في موضع نصب بيرى على قراءة من قرأ بالياء ويرى بمعنى يعلم وسدت أن مسد المفعولين وان شئت جعلت يرى من رؤية العين فتكون أن مفعولها(°°°<sup>)</sup> وجواب لو محذوف تقديره لندموا أو لخسروا • فاما من قرأ [ ترى ](۱۰۰ بالتاء فهو من رؤية العين ولا يجوز أن يكـــون بمعنى علمت لأنه يجب أن يكون مفعولا ثانيا والثاني في هــــذا الباب هو الأول وليس الأمر على ذلك والخطاب للنبي عليه السلام • و • الذين ظلموا ، مفعول ترى وأن مفعول من أجله وقيل: أن في موضع نصب على اضمار فعل دلت عليه لو لأنها تطلب الحواب فجوابها هو الناصب لأن تقديره : ولو ترى يامحمد السذين ظلموا حين يرون العذاب لعلمت أن القوة لله جميعا أو لتعلموا أن القـــوة لله والعامل في د اذ ، ترى وانما جاءت اذ هنا وهي لما مضى ومعنى الكلام لما يستقبل لأن أخبار الآخرة من الله عزوجل كالكائنة(٥١١) الماضة لصحة وقوعها وثيـاب كونها على ما خبر به الصادق لا اله الا هو فجاز الاخار عنها بالمضى اذ هي في صحة كونها كالشيء الذي قد كان ومضى وهو كثير في القرآن • والعامل في اذ الثانية ، شديد العذاب ، أي الله شديد العذاب حين تبرأ ويجوز أن يكسون المامل فعلا مضمرا أي اذكر يا محمد اذ تبرأ وهو مثل الأول في وقوع اذ لما يستقبل ومعناها الذي وضعت له الماضي •

قوله: «كما تبرءوا منا » (١٦٧) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: تبرأ مثل ما تبرءوا منا ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من المضمرين في تبرأ تقديره: فنتبرأ منهم مُششّبهين تبرأهم منا «

قوله : « كذلك َ يُسريهم ُ الله ُ ، الكاف في موضع رفع خبر ابتداء محذوف

<sup>(</sup>٥٠٩) د : مفعول بها

<sup>(</sup>٥١٠) من د ، ز ، غ · وقرأ بالتاء نافع وابن عامر والباقون بالياء ( التيسيير ٧٨ ) · وانظر الحجة في القراءات السبع ٦٨ ·

<sup>(</sup>٥١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق وفي الاصل : الكتابة •

تقديره الأمر كذلك فيحسن الوقف عليها والابتداء بها على هذا • وقيل الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : رؤية مثل ذلك يريهم الله فلا يقف عليها ولا يبتدىء بها و « حسرات » نصب على الحال لأن يريهم من رؤية البصر وهو حال من الهاء والميم في يريهم ولو كان/ (١٤) من العلم لكان حسرات مفعولا ثالثا •

قوله: « حلالاً طَيِّباً » (١٦٨) هو نعت لمفعول محذوف أي كلوا شيئا (١٦٨) على الله على الأرض أكلا طيا من المأكول الذي في الأرض وقيل تقديره: كلوا مما في الأرض أكلا طبا .

قوله: « أو لو كان آباؤهم » (١٧٠) الواو واو عطف والالف للتوبيخ ولفظها لفظ الاستفهام وجواب لو محذوف تقديره: أو لو كان آباؤهم لا يعقلون شيئا ولا يهتدون يتبعونهم على خطاياهم وضلالهم •

قوله: « إلا " دُعاءً ونداء " » (١٧١) نصب بيسمع و « صُم " ، رفع على اضمار مبتدأ أي هم صم .

قوله: « انما حرّم عليكم الميتة َ » (١٧٣) ما كافة لان عن العمل ونصب الميتة وما بعدها بحرم ولو جعلت ما بمعنى الذي لأضمرت هاء مع حرم ولرفعت. الميتة وما بعدها على خبر ان •

قوله: « غير َ باغ ٍ » نصب على الحال من المضمر في اضطر وباغ وعــاد بمنزلة قــاض •

قوله: • فما أَصْبُرَ هُمُ على النار ، (١٧٥) ما في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها ويحتمل أن تكون استفهاما وأن تكون تعجبا يُعَجِّبُ الله المؤمنين من الكفار على عمل يقربهم الى الناو وكذلك معنى الاستفهام •

قوله : « ليسس البير ُ أَن ْ تُوكَلُوا ، (١٧٧) البر اسم ليس وأن تولوا الخبر • ومن (١٣<sup>٥)</sup> نصبُ البر جعل أن تولوا اسم ليس •

<sup>(</sup>٥١٢) من سائر النسخ وفي الاصل: طيبا ٠

<sup>(</sup>٥١٣) وهما حفص وحمزة (التيسير ٧٩) ٠

قوله: « والموفون َ » عطف على المضمر في آمن أو على من في قوله: من آمن وقيل ارتفعوا على اضمار وهم [ على المدح للمضمرين والمدح داخل في الصلة ] (٥١٥) •

قوله: « والصابرين ) » نصب على اضمار أعني ( أو (۱۸°) على العطف على ذوي القربى فاذا عطفتهم على ذوى القربى لم يجز أن ترفع (۲۱۰) والموفون الا على العطف على المضمر في آمن ليكون داخلا في صلة من ولا ترفع [ على ] (۲۰۰ العطف على من ولا على وهم لأنك تفرق بين الصلة والموصول فتعطف (۲۰۰ والموفون على المضمر في آمن فيجوز أن تعطف (۲۰۰ والصابرين على ذوى فان تصبت الصابرين على أعني ) (۲۲۰ جاز عطف الموفون على من وعلى الضمير في آمن وأن ترفع على وهم ٠

قوله: « على حبه » الهاء تعود على المؤمن المعطي للمال والمفعول محذوف أي (٢٢٠) على حبه للمال • وقيل الهاء تعود على المال أي (٢٢٠) وآتى المال (١٦٥)

<sup>(</sup>۱۵) من د ، ز ۰

<sup>(</sup>٥١٥) من د ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>٥١٦) بعدها في ت: لأن المصادر ليست بأجسام جثث ٠

<sup>(</sup>٥١٧) أو ساقطّة من ق ٠

<sup>(</sup>٥١٨) من م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : يرفع ٠

<sup>(</sup>٥١٩) من د ، ت ، ز ، غ ، ح ٠ وفي ق : ولا يرفع بان يعطف ٠٠

<sup>(</sup>٥٢٠) من ت ، ح ، غ ، م ، د ، ز وفي الاصل : على عطف ٠

<sup>(</sup>٥٢١) من زيح ، ت ، م ، دوفي الاصل : يعطف ٠

<sup>(</sup>٥٢٢) سأقط من ك ٠

<sup>(</sup>٥٢٣) د : أو وبعدها في ق : بحبه ٠

<sup>(</sup>٥٢٤) ساقطة من د ٠

على حب (٢٦٠°) المال الرجل فأضيف المصدر الى المفعول كما تقول عجبت من أكل الخبر زيد (٢٦٠°) وقيل الهاء ترجع على الايتاء أي وآتى المال على حب الايتاء فاذا كانت الهاء للمؤمن جاز أن تنصب ذوى القسربي بالحب [أي] (٢٧٥°) على حب المؤمن ذوى القربي بأتي وقيل الهاء تعود على الله جل ذكره أي وآتي المال على حب الله وعاد الضمير على [الله] (٨٨٥) لتقدم ذكره في قوله من آمن بالله •

قوله: « فمَنَ عُفيَ له من أخيه شيء (١٧٨) الهاء في له تعود على من ومن اسم القاتل وكذلك الهاء في أخيه والأخ ولي المقتول وشيء يراد به الدم وقيل [ من ] (٢٦٠) اسم للولي والأخ هو القاتل وشيء يراد به الدية وترك القصاص وتكر شيء لأنه في موضع عفو وعفو نكرة .

قوله: « الوصية الموالدين » (١٨٠) الوصية رفع بالابتداء والخبر محذوف أي فعليكم الوصية ويبعد رفعها بكتب لأنها تصير عاملة في اذا فاذا كانت إذا في صلة الوصية فقد قدمت الصلة على الموصول والمفعول الذي لم يسم فاعله لكتب مضمر دلت عليه (٥٣٠) الوصية تقهديره: كتب عليه الايصهاء اذا حضر فالايصاء عامل في اذا [وما قبل اذا] (٥١١) جواب لها واذا [و] (٥٣٠) جوابها جواب الشرط (في قوله: إن ترك خيراً وقد قال الأخفش (٥٣٠): ان الفاء مضمرة مع الوصية وهي جواب الشرط ) (٥٣٤) كأنه قال: فالوصية للوالدين و فان جعلت الوصية اسما غير مصدر [جاز] (٥٣٥) رفعها بكتب

<sup>(</sup>٥٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : حبه ٠

<sup>(</sup>٥٢٦) د : زيد الخبر . و (زيد) ساقطة من م ، ت ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٢٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق ٠ ،

<sup>(</sup>٥٢٨) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ز ، ق وفي ك : الى الله ٠

<sup>(</sup>٥٢٩) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٣٠) من سائر النسخ وفي الاصل : على ٠

<sup>(</sup>٥٣١) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي د : وكتب ٠

<sup>(</sup>٥٣٢) من د ، ح ، ت ، غ ، ز ، أي ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٣٣) معانى القرآن ق ٦٨٠

<sup>(</sup>٥٣٤) ساقط من الد ٠

<sup>(</sup>٥٣٥) من م ، ح ، ت ، غ ، ز ، ق ٠

ولا يجوز أن يكون كتبعاملا في اذا لأن الكتاب لم يكتبعلى العبد [ وقت ] (٣٦٠) موته بل هو شيء تقدم (٣٧٠) في اللوح المحفوظ فالايصاء هو الذي يكون عند حضور الموت فهو العامل في اذا وأجاز النحاس (٣٨٥) رفع الوصية بكتب على أن تقدرها بعد لفظ الموت وتجعلها وما بعدها جوابا للشرط فينوى لها التقدم وهذا بعيد لا يجوز أن يكون الشيء في موضعه ورتبته فينوى به غير موضعه وأيضا فانه ليس في الكلام ما يعمل في اذا اذا رفعت الوصية بكتب وفيه نظر ه

قوله : « حقاً » (۱۸۰) مصدر ويجوز [ في ]<sup>(۳۹)</sup> الكلام الرفع على معنى هو حق •

قوله: «كما كُتُب على الـذين » (١٨٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره كتبا كما كتب أو صوما كما كتب ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من الصيام تقديره كتب عليكم الصيام مشبها لما كتب على الذين من قبلكم ويجوز أن يكون في موضع رفع نعت لصيام اذ هو عام اللفظ لم يأت بيانــه الا فيمــا بعـده فاذا جعلت الكـاف نعتــا لصوم نصبت «أياماً معدودات » (١٨٤) / (١٥٠) بالصيام لأنه كله داخل في صلته ولا يجوز نصب أياماً معدودات بالصيام على الأوجه (١٤٠٠) الأخرى (١٤٠١) التي في الكاف لأنــك تفرق بين الصلة والموصول اذ الكاف وما بعدها لا تكون داخلة في صلة الصيام وهي داخلة في صلة الصيام وقت بمين

<sup>(</sup>٥٣٨) اعراب القرآن ق ٢٠ والنحاس هو أبو جعفر أحمد بن محمد النحوي المصري ، أخذ النحو عن المبرد والزجاج وأبي بكر الانباري ، له تصانيف كثيرة اشهرها : اعراب القرآن • توفي بمصر سنة ٣٣٨هـ • (طبقات النحويين ٣٣٩ ، الانساب ق ٥٥٥ ، انباه الرواة ١٠١/١ ، معجم الادباء (٢٢٤/٤) •

<sup>(</sup>٥٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل : ويجوز الكلام في الرفع ٠

<sup>(</sup>٥٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : الوجه ٠

<sup>(</sup>٥٤١) ح، ز، ت، غ، ك، ق: الأخر ٠

 <sup>(</sup>٥٤٢) من م ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق ، والواو في (وهي) من ق فقط .

الصلة والموصول ولكي تنصب أياما بكتب تجعلها مفعولا على السعة وان جعلت نصب الأيام على الظرف والعامل<sup>(٣٤٥)</sup> فيها الصيام جاز جميع ما امتنع اذا جعلت الأيام مفعولا بها لأن الظروف يتسع فيها وتعمل فيها المعاني وليس كذلك المفعولات وفي جواز ذلك في الظروف اختلاف •

والهاء في قوله: « فَمَنَ ° بَدَّلَه ' » (١٨١) وما بعدها من الهاءات الثلاث تعود على الايصاء اذ الوصية تدل على الايصاء وقيل: بل تعود على الكتب لأن كُتُبَ تدل على الكتب لأن كُتُبَ تدل الكتب الكتب المُتَبْ .

قوله : ﴿ فَعَدَّةٌ ﴾ (١٨٤) رفع بالابتداء والخبر محذوف تقدير. : فعليه عدة ولو نصب في الكلام جاز على تقدير : فليصم عدة (٥٤٥) •

قوله : « فيد ْ يَــَة ْ » رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره : فعليه فدية ومن نون جعل طعاما بدلا من فدية ومن لم ينون أضاف الفدية الى طعام ٠

قوله: «شَهَرْ رَمَضَانَ » (١٨٥) رفع بالابتداء و « الذي أنزل فيه القرآن » خبره • ومن نصبه فعلى الاغراء أي : صوموا شهر َ رمضان َ ويكون « الذي » نعته (٢٤٠٠) • ولا يجوز نصبه بتصوموا لأنك تفرق بين الصلحة والموصول (٢٤٠) بخبر أن وهو « خبر لكم » (١٨٤) • والهاء في قوله : « أَ نَزِلَ فَيه القرآن » (١٨٥) تعود الى (٤٤٠) شهر رمضان على معنيين أحدهما أن يكون المعنى : الذي أنزل القرآن [ الى سماء (٥٠٠) الدنيا جملة فيه • فيكون فيه ظرفا لنزول القرآن ] • والثاني أن يكون المعنى : [ الذي ] (١٥٠) أنزل القرآن بفرضه كما تقول : قد أنزل الله قرآنا في عائشة رضي الله عنها فلا يكون

<sup>(</sup>٥٤٣) من ت ، م ، د ، ق ، غ وفي الاصل : فالعامل •

<sup>(</sup>٥٤٤) من م ، د ، ت ، غ وفي الاصل : يدل ٠

<sup>(</sup>٥٤٥) وهو رأى الكسائي كما في تفسير القرطبي ٢٨١/٢ •

<sup>(</sup>٥٤٦ ، ٤٧٥) الرأيان للَّنحاس كما في القرطبيُّ ٢/٢٩٠ •

<sup>(</sup>٥٤٨) فصل الفراء اعراب شهر في الآيام واللّيالي ٥٤ وجاء مختصرا في معاني القرآن ١١٢/١٠٠

<sup>(</sup>٥٤٩) م، ق، د : ترجم على ٠

<sup>(</sup>٥٥٠) ك : السماء ٠ ق : جملة واحدة ٠

<sup>(</sup>٥٥١) من سائر النسخ ٠

ويه (۲°°) ظرفا لنزول القرآن انما يكون يتعدى (۵°°) اليه الفعل بحرفه (۱°°) كتوله: « واهجروهن في المضاجع ، (۵°۰) أي من أجل تخلفهن عن المضاجع فليس في المضاجع ظرفا للهجر (۲°°) انما هو سبب للهجر (۷°°) ( فتعدى اليه الهجر )(۵°°) .

وقوله: « هُدًى للناسِ و َبِشِيناتٍ ، حالان من القرآن (٥٠٩) .

قوله: « فَمَنَ شَهَدَ مَنكم الشهرَ » [ الشهر ] (٢٠٠ نصب على الظرف ولا يكون مفعولا به لأن الشهادة بمعنى الحضور في المصر والتقدير : فمن حضر (٢١٠) منكم المصر في الشهر •

قوله : « ولتُكميلوا العدَّةَ ، أي يريد (٢٠٢) الله لتكملوا العدة (٣٠٢) وقيل المعنى : ولتكملوا العدة فعلى (٢٠٤) ذلك فاللام (٢٥٠) متعلقة بفعل مضمرة في أول الكلام أو في آخره ٠

قوله : « أُجبِبُ دعوة َ ، (۱۸٦) خبر ثان لان و<sup>(۲۲۰)</sup> « قریب ، خبــر أول ٠

قوله : « ليلة َ الصيام الر َّفَت م (١٨٧) ليلة ظرف للرفت وهو الجماع

<sup>(</sup>٥٥٢) ق : فيها ٠

٠ (٥٥٣) ق ، م ، د : معدى

١٥٥٤) م: بحرف الجر

<sup>(</sup>٥٥٥) النساء ٣٤٠

<sup>(</sup>٥٥٦) ساقطة من م وفي د ، غ : للهجران ٠ ت ، ح ، ز : للضرب ٠

<sup>(</sup>٥٥٧) ز، د، غُ : للهجران · وبعدها في ز، غ : معناه : واهجروهن من أجل تخلفهن عن المضاجعة معكم · وفي ت، ح : للضرب ·

<sup>(</sup>٥٥٨) ساقط من ت ، ح ، د ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup> ٥٩٩ ) - : للقرآن ٠

<sup>(</sup>٥٦٠) من ت ، ح ، د ، اله ، غ ٠

<sup>(</sup>٥٦٢) ق : ويريد ٠

<sup>(</sup>٥٦٣) ساقطة من ق

<sup>(</sup>٥٦٤) م ، د : وعلى ٠ ق : فعل ٠

<sup>(</sup>٥٦٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : واللام ٠

<sup>(</sup>٥٦٦) الواو ممن ق

والعامل فيه د أُحمل ما والرفث مفعول لم يسم فاعله ٠

قوله : • وتُد ُلوا (۲۷۰ بها » (۱۸۸) جزم على العطف على تأكلوا وينجوز أن يكون تدلوا منصوبا تجعله <sup>(٥٦٨)</sup> جواباً للنهي /(١٦٦ آ) بالواو •

قوله : « وأنتم عاكفون في المساجد » (١٨٧) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر ( المرفوع في « تباشروهـُن ؓ » •

قوله : « وأنتم تعلمون ً » (١٨٨) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المرفوع )(٢٠٩٠ في « لتأكوا ، • --

« ولكن َ البِر َ مَن ِ اتقى (٧٠٠ ، (١٨٩) مثل الأول في جميع وجوهه • وأما (٧٠٠ قوله « وليس البِر ُ بأن ْ تأنوا ،(٧٢٠ فلا يجوز في البر الا الرفع للدخول الباء في الخبر •

قوله: « فما استَيْسَرَ مِن الهَدَى » (١٩٦) ما في موضع رفع بالابتداء أي: فعليه ما استيسر ويجوز أن تكون (٥٧٣) في موضع نصب على تقسدير: فليهد ما استيسر •

قوله: « الحج ُ أشهر معلومات َ (۱۹۷) ابتداء وخبر وفي الكلام حدف مضاف ليكون (۵۷۰) الابتداء هو الخبر في المعنى: تقديره: أشهر الحج أشهر معلومات ولولا هذا الاضمار لكان القياس نصب أشهر على الظرف كما تقول: القتال ُ اليوم َ والخروج ُ الساعة َ •

قوله: ﴿ فَلا رَ فَتَنَّ وَلا فُسُوقَ ﴾ من نصب فعلى التبرثة (٥٧٥) مثــــل

<sup>(</sup>٥٦٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فتدلوا ٠

<sup>(</sup>٥٦٨) من ق وفي الأصل : بجعله ٠

<sup>(</sup>٥٦٩) ساقط منّ د ٠ والمرفوع : ساقط من م ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل: التقي .

<sup>(</sup>٥٧١) ح، ق، ز، اله ، غ : فاما ٠

<sup>(</sup>٥٧٢) ت، ز: تأتوا البيسوت ٠

<sup>(</sup>٥٧٣) ق : يكــون ٠

<sup>(</sup>۷٤) د : فيكــون ٠

<sup>(</sup>٥٧٥) للفراء في معانى القرآن ١٢٠/١ ٠

« لا رَيْبُ فيه ، (٢) ومن رفع جمل لا بمعنى ليس وخبر ليس محذوف أي ليس رفث فيه .

قوله: «عرفات » (۱۹۸) أجمع القراء على تنوينه لأنه اسم لبقعة وقياس النحو أنك لو سميت أمرأة بمسلمات لتركت التنوين على حاله ولم تحذفه لأنه لم يدخل في هذا الاسم فرقا بين ما ينصرف ومالا ينصرف ولا<sup>(۲۷۹)</sup> يجب حذفه اذا كان اسما [ لما ]<sup>(۷۷۹)</sup> لا ينصرف انما هو كحرف من الأصلى • وحكى سيبويه (۲۹۹) أن بعض العرب يحذف التنوين من عرفات لما جعلها اسما معرف حذف التنوين وترك التاء مكسورة في النصب والخفض • وحكى الأخفش (۲۹۹) والكوفيون فتح التاء من غير تنوين في النصب والخفض أجروها مجسرى هاء التأنيث في فاطمة وعائشة •

قوله: «كما هداكم »(٥٨٠) و «كذكركم آباءكم » (٢٠٠) الكاف فيهما في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي ذكرا كما وذكرا<sup>(٥٨١)</sup> كذكركم ويجوز أن تكون الكاف [ في ]<sup>(٣٨٥)</sup> كذكركم في موضع الحال من المضمر في «فاذكروا » أى فاذكرو [ ه ]<sup>(٣٨٥)</sup> مشبهين ذكركم آباءكم •

قوله: «أو أشد فراه أشد في موضع خفض عطف على «كذكركم » ( ۱۹۵ ) و يجوز أن يكون منصوبا على اضمار فعل تقديره واذكروه ذكرا أشد أشد الحرام أثب الأكرام فركون نعتا لمصدر في موضع الحال أي اذكروه مالغين في الذكر له •

<sup>(</sup>٥٧٦) ق : فـــلا ٠

<sup>(</sup>۵۷۷) من م، د، ت، ح، غ، ز، ق ٠

<sup>(</sup>۵۷۸) الکتاب ۱۸/۲ ۰

<sup>(</sup>٥٧٩) معاني القرآن ق ٧١ ٠

<sup>(</sup>٥٨٠) بعدها في ق : أي ذكرا ٠

<sup>(</sup>٥٨١) ق : أو ذكرا ٠

<sup>(</sup>٥٨٢ ، ٥٨٣) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٨٤) م: ذكركم ٠

<sup>(</sup>٥٨٥) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ٠

قوله: « لمن اتقى » (٢٠٣) اللام متعلقة بالمغفرة أي المغفرة لمن اتقى الصيد وقيل تقديره الاباحة فيه (٢٠٥) في التأخيير والتعجيب للمن اتقى القميد (وقيل السلامة لمن اتقى )(٥٨٠) .

قوله : « أَ لَدُ الخِصامِ » (٢٠٤) هو جمع خَصْم وقيل هو مصدر خاصم (٥٨٩) .

قوله: «كافّة » (٢٠٨) نصب على الحـــال من المضمر في « ادخلوا » ومعناه لا يمتنع أحد منكم من الدخول أي يكف بعضكم بعضا من الامتناع .

قوله: « كم آتيناهم ، قوله: / (٢١٦) د من آية ، في موضع المفسول تقديره كم آتينا آتيناهم ، قوله: / (٢١٦) ، من آية ، في موضع المفسول الثاني لآتيناهم ويتجوز أن تجعل كم مفعولا ثانيا لآتيناهم وان شئت جعلتها في موضع رفع على اضمار عائد تقديره كم آتيناهمو [ ه ] ( ٥٩) وفيه ضعف لحذف الهاء وهو بمنزلة قولك: أيها أعطيتكه فترفع والاختيار النصب باضمار فعل بعد أي تقديره: أيتها [ اعطيتك ] ( ٥٩) أعطيتكه ويقبح ( ٥٩) الرفع مع حذف الهاء ولم يجزه سيبويه الا في الشعر ولا يجوز أن يعمسل « سل ، في « كم ، لأن ولم يجزه سيبويه الا في الشعر ولا يجوز أن يعمسل « سل ، في « كم ، لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله فالرفع في كم بعيد لحذف الهاء ولا يعمل في كسم ما قبله الاستفهام فيه وانما دخلت من مع كم وهي استفهام للتفرقة بينها وبين المنصوب وكم اسم غير معرب لمشابهته الحروف لأنه يستفهم به كما يستفهم بالألف ولو حذفت من نصب آية على التفسير اذا جعلت كم مفعولا ثانيا لآتيناهم .

قوله : « مُبشِّرينَ ومُنْدُرِينَ ، (٢١٣) حالان من النبيين ٠

<sup>(</sup>٥٨٦) ساقطة من م ، د ، ت ، ح ، غ ، او ، ق ٠ (٥٨٧) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>۵۸۸) ساقط من م ·

<sup>(</sup>٥٨٩) القول للخليل كما في القرطبي ٣/١٤ ٠

<sup>(</sup>٥٩٠) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٥٩١) ك ، ز ، ق : يَفْتِم ٠

قوله : « بَغْمًا بينهم » مفعول من أجله •

قوله : « أن تدخلوا الجنة » (٢١٤) أن في موضع المفعولين لحسب •

قوله: «حتى (٩٩٠) يقول الرسول ، من رفع يقول فلأنه فعل قد ذهب وانقضى وانما الخبر عن الحال التي كان عليها الرسول فيما مضى فالفعل (٩٩٠) دال على الحال التي كانوا عليها فيما مضى [ فحتى داخلة على جملة في المعنى وهي لا تعمل في الجمل ويجوز في الكلام أن يرفع ويخبر عن الحال التي هو الآن ] (٩٩٠) وهو مثل قولك : مرض حتى لا يرجونه أي مرض فيما مضى حتى هو الآن لا يرجى فتحكي (٩٩٠) الحال التي هو عليها فلا سبيل (٩٩٠) للنصب في هذا المعنى ولو نصبت لانقلب (٩٩٥) المعنى وصرت [ تخبر ] (١٠٠٠) عن فعلين قد مضيا وذهبا ولست تحكي حالا كان عليها وتقديره أن تحكى حالا كان عليها النبي (١٠٠٠) فتقديره : وزلزلوا حتى قسال الرسول كما تقول : سرت حتى أدخلها (٢٠٠١) أي قد كنت سرت فدخلت فصارت حتى (٢٠٠٠) داخلة على جملة أدخلها وتنديره أي قد كنت سرت فدخلت فصارت حتى (٢٠٠٠) داخلة على جملة

<sup>(</sup>٥٩٢) هو نصير بن يوسف النحوي صاحب الكسائي ، اخذ القراءات عنه ولم رواية عن الكسائي ( تاريخ بغداد ٥/٣٠ ، نزهة الالباء ٢٣٩ ، غــــرائب القرآن ١٤/١ ، معجم الادباء ١٩٣/٤) ٠

<sup>(</sup>٥٩٣) حاشية ابن جماعة ٣٨٤ ٠

<sup>(</sup>۹۹٤) ساقطة من ت ، ح ، ز ٠

<sup>(</sup>٥٩٥) ق : والفعل ٠

<sup>(</sup>۹۹۵) من د ، ز ، غ ۰

<sup>(</sup>٥٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل: تحتمل ٠

<sup>(</sup>٥٩٩) من ت ، م ، ح ، ق ، د ، غ وفي الأصل : انقلبت ٠

<sup>(</sup>٦٠٠) من م، د، ك ، غ، ز، ق ٠

<sup>(</sup>٦٠١) م، د، ز: كان النبي عليها ٠

<sup>(</sup>٦٠٢) الكتاب ١/٢١٤ ٠

<sup>(</sup>٦٠٣) انظر في معاني حتى : الأزهيــة ٢٢٣ ، أمالي الســهيلي ٤٢ ، اللبـــاب للعكبري ق ٨-ـ٨١ ، المغني ١٣١ ، همع الهوامع ٨/٢ ٠

وهي لا تعمل في الجمل فارتفع الفعل بعدها ولم تعمل فيه • فأما وجه من نصب فانه جعل حتى غاية بمعنى الى أن فنصب باضمار أن وجعل قول الرسول عليه السلام غاية لخوف أصحابه [ لان زلزلوا معناه خوفوا فمعناه وزلزلوا الى أن قال الرسول فالفعلان قد مضيا ](٢٠٤٠) •

قوله: « ألا إن تصر الله قريب » (٢١٤) قريب خبر ان ويجوز قريبا نجمله نعتا لظرف محذوف أي مكانا قريبا ولا يثنى ولا يجمسع في هذا المعنى ولا يؤنث فان قلت : هو قريب مني تريد المكان لم يثن ولم يجمع ولم يؤنث فان أردت النسب ثنيت وجمعت وأثنت •

قوله: « يسألونك ماذا ينفقون » (٢١٥) ما استفهام ولذلك لم تعمل فيها يسألونك فهي في موضع رفع بالابتداء وذا بمعنى الذي وهو الخبر والهاء محذوفة من ينفقون لطول الاسم (٢٠٥) لأنه صلة الذي تقديره يسألونك أي شيء الذي ينفقونه وان شئت /(١٧ آ) جعلت ما وذا اسما واحدا فتكون ما في موضع نصب بينفقون ولا تقدر هاء محذوفة كأنك قلت: يسألونك أي شيء ينفقون .

قوله : « قل ما انفقتم » ما شـــرط في موضـــع نصب بانفقتم وكذلـــك. « وما تنفقوا » والفاء جواب الشرط فيهما •

قوله: « قسال فيه » (٢١٧) قتال (٢٠٠٠) بدل من الشهر (٢٠٠٠) وهو بدل الاشتمال وقال الكسائي (٦٠٠٠): هو مخفوض على التكرير تقديره عنده: عن الشمير عن قتسال وكذا قال الفراء (٢٠٠٩): هو مخفوض باضميار عن ٠

<sup>(</sup>٦٠٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الكلام .

<sup>(</sup>٦٠٦) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٦٠٧) الكتاب ١/٥٥

<sup>(</sup>٦٠٨) تفسير القرطبي ٦٠٨)

<sup>(</sup>٦٠٩) معاني القرآن ١ (٦٠٩)

وقال أبو عمدة <sup>(٦١٠)</sup> : هو مخفوض على الجوار •

قوله : « وصدُّ عن سبيل الله ،(٦١١) ابتداء « وكفر ° واخــراج ' ، عطف على صد و « أكبر عند الله ، خبره • وقال الفراء(٦٢١) : « وصد وكَفر ، عطف على « كبير » فيوجب ذلك أن يكون القتال في الشهر الحرام كفر وأيضا فسان بعده « واخراج ُ أهله منه أكبر ُ عند َ الله ، ومحال أن يكون اخراج أهـــل المسجد الحرام منه (٦١٣) عندَ الله أكبر ُ من الكفر بالله • وقيل ان الصد مرفوع بالابتداء وكفر عطف عليه والخبر محذوف تقديره كبير [ ان ](٦١٤) عند الله لدلالة الخبر الأول عليه وينجب على هذا القول أن يكون اخراج أهل المستجد الحرام منه عند الله أكبر من الكفر واخراجهم منه انما هو بعض خلال الكفر •

قوله : ﴿ وَالْمُسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ عطف على سبيل الله أي قتال في الشــــهـر [ الحرام ](٦١٥) كبر وهمو صد عن سمبيل الله وعن المسجد • وقسال الفراء(٦١٦) : والمسجد معطوف على الشهر الحرام وفيه بعد لأن سؤالهم لم يكن عن المسجد الحرام انما سألوا عن الشهر الحرام هل يجوز فيه القتال فقيل لهم القتال فيه كبير الأثم ولكن الصد عن سبل الله وعن المسجد الحرام والكفر بالله واخراج أهل المسجد الحرام منه أكبر عند الله اثما من القتال في الشهر الحرام ثم قيل لهم : والفتنة أكبر من القتل أي والكفر بالله الذي أنتم عليه أيها السائلون أعظم اثما من القتل في الشهر الحرام الذي سألتم عنه وأنكر تموه فهذا التفسير

<sup>(</sup>٦١٠) مجاز القرآن ٧٢/١ • وفي الأصل : ابن عبيد وما اثبتناه من سـاثر النسخ • وبعدها في ك : • • على الجواب • وابو عبيدة هو معمر بن المثنى البصري ، اشــهر كتب مجـاز القرآن ٠ توفي بين ٢٠٨-٢١٣ هـ ٠ (المعارف٤٤٥ ، نور القبس ١٠٩ ، المراتب ٤٤ ، معجم الأدباء ١٩/١٥٤)٠

<sup>(</sup>٦١١) من م ، ح ، ت ، ق ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : وصدق وفي د : عن السبيل -

<sup>(</sup>٦١٢) معانى القرآن ١٤١/١٠

<sup>(</sup>٦١٣) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٦١٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦١٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦١٦) معانى القرآن آ/١٤١٠ .

يبين (٦١٧) اعراب هذه الآية •

قوله: • ماذا ينفقون قل العفو ، (٢١٩) هو مثل الآول الا أنك اذا جعلت ذا بمعنى الذي رفعت العفو لأن ما في موضع رفع بالابتداء فجوابها مرفوع مثلهـــا وأضمرت الهاء مع ينفقون تعود على الموصول وحذفها لطول الاسم • واذا جعلت ما وذا اسما واحدا في موضع نصب بينفقون نصبت العفو لأنه جواب ما فوجب أن يكون اعرابه مثل اعرابها ولم تضمر هاء •

قوله: م تنفكرون (۲۱۰ (۲۱۹) في الدنيا والآخرة ، (۲۲۰) في متعلقة [ بنتفكرون ] (۲۱۰ (فهما طرفان للتفكر ) (۲۲۰ تقديره (۲۲۱ : تنفكرون في أمور الدنيا والآخرة ( وعواقبها (۲۲۰ ) • وقيل في متعلقة بيبين [ تقديره كذلك يبين ] (۲۲۰ الله لكم الآيات في [ أمور ] (۲۲۰ الدنيا والآخرة ) لعلكم تنفكرون • [ و ] (۲۲۰ الكاف من كذلك في موضع نصب نعت / (۱۷۷) لمصدر محذوف أي تبيينا مثل ذلك يبين الله لكم الآيات (۲۲۰ ) •

﴿ قُولُهُ : ﴿ فَاخُوانَكُمْ ﴾ خبر ابتداء محذوف تقديره : فهم اخوانكم ﴾(٢٢٧)

قوله: « المُفْسيدَ من المصلح » اسمان شائعان لم تدخيل الألف واللام فيهما للتعريف انما دخلتا(٦٢٨) للجنس كما تقول: أهلك الناس الدينار والدرهم وكقوله تعالى: « ان الانسان كفي خُسْر ،(٦٢٩) لم يرد دينارا بعينه ولا درهما

<sup>(</sup>٦١٧) ك : سر ٠

<sup>(</sup>٦١٨) من ت ، غ ، ز ، ق وفي الاصل : يتفكرون ٠

<sup>(</sup>٦١٩) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٦٢٠) ساقط من ز ٠ وفي ك ، ت : ظرفان وفي ق : فيهما ٠

<sup>(</sup>٦٢١) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٦٢٢) م ، ت : وعواقبهما ٠

<sup>(</sup>٦٢٣ ، ٦٢٤) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ت ، ق · وما بين القوسين ساقط من ايه ٠ (٦٢٥) من د ، ح ، ز ، غ ، ت ·

<sup>(</sup>٦٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: الأيام • ولفظ الجلالة ساقط من ق •

<sup>(</sup>٦٢٧) ساقط من د و (قوله) بعد اخوانكم ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>٦٢٨) د ، ز : دخلـــت ٠

<sup>(</sup>٦٢٩) العصر ٢ ٠ وبعدها في ق : لم ترد ٠

بعينه ولا انسانا بعينه انما أردت (٦٣٠) هذا الجنس • كذلك معنى قوله : • المقسد من المصلح ، أي يعلم هذين الصنفين •

قوله: « أن تَبَروا » (٢٢٤) أن في موضع نصب على معنى في أن تَبَروا علما حذف حرف الجر تعدى الفعل وقيل: تقديره كراهـــة أن وقيل لئلا • وقال الكسائي (٦٣١): موضع أن خفض على اضمار الخافض ويجوز أن يكون موضعها رفعا بالابتداء والخبر محذوف تقديره أن تبروا وتتقوا وتصلحوا بين الناس أولى أو أمثل •

قوله : « الطلاق مرتان ِ » (٢٢٩) ابتداء وخبر تقديره عدد الطلاق الذي تجب (٦٣٢) بعده الرجعة مرتان ً •

قوله : « فامساك " بمعروف م ابتداء والخبر محذوف تقديسره : فعليكم امساك ومثله « أو تسريح " باحسسان ، ولو نصب (على المصدر) (١٣٣٠) في غير القرآن لجاز .

قوله : « إلا أن يخافا ، أن في موضع نصب استثناء ليس من الأول ·

قوله : « ألا يُنقيما ، (٦٣٤) [ أن في موضع نصب لعدم حرف الجر تقديره: من أن لا يقيما ](٦٣٦) وبأن لا يقيما ( وعلى أن لا يقيما )(٦٣٦) .

قوله : « ضِرارا » (٢٣١) مفعول من أجله ٠

قوله : « أنَّ ينكيحْنَ ، (٢٣٢) أن في موضع نصب بتعضلوهن أي لا تمنعوهن نكاح ازواجَهن ٠

قوله : « لا تُنضار ً والدة ، (٢٢٣) والدة مفعول لم يسم فاعله وتضار

<sup>(</sup>٦٣٠) د : اراد ٠

<sup>(</sup>٦٣١) تفسير القرطبي ٩٩/٣ ٠

<sup>(</sup>٦٣٢) ق : يجــب ٠ (٦٣٣) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٦٣٤) الأصل : الا ان ٠ م : ان يقيما ٠ د ، ز : وان لا يقيما ٠ وما اثبتناه من القرآن الكريم ٠

<sup>(</sup>٦٣٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٣٦) ساقط من ز ٠ ويقيما ساقطة من ح ، ق ٠

بمعنى تضارَر ويجوز أن ترفع (٦٣٧) بفعلها على أن تكون تضار بمعنى تفاعل وأصله تضارر ويقدر مفعول محذوف تقديره : ولا تضار ر والدة بولدها أباه ولا يضار ر مُولود له بولده أمه وعلى الوارث مثل ذلك أي على وارث المولود أن لًا يضارر أمه ( ولا اباه )(٦٣٩) • وقيل معناه : وعلى الوارث الانفاق على المولود• قوله : « والذينَ يُشَوَ فَتُو ْنَ منكم ويذرون أزواجــا » (٢٣٤) الذين مبندأ . وفي تقسدير خبر الابشداء خلاف (٦٤٠) لعدم ما يعود على المبتدأ 

العائد على المبتدأ تقديره يتربصن بأنفسهن بعدهم أو بعد موتهم ثم حذف اذ قد علم أن التربص انما يكون بعد موت الأزواج • وقال الكسائي(٦٤٨) : تقدير الخبر يتربصن أزواجهم • وقسال المبرد(٦٤٩) : التقدير : ويُسذرون أزواجا أزواجهم (٦٤٣) يتربصن [ بانفسهن ](٦٤٢) • وقيــــل الحذف انما هو في أول الكلام تقديره : وأزواج الذين يتوفون منكم يتربصن بأنفسهن وقياس من (٦٤٤) قول سيبويه ان الخبر / (١٨ آ) محذوف تقديره : فيما<sup>(١٤٥)</sup> يتلي عليكم الذين يتوفون منكم مثل « والسارق' والسارقة' ،(٦٤٦) .

قوله : « ولكن ْ لا تواعدوهن مسر ا ، (٢٣٥) أي على سر أي على نكاح فان جعلته من السر الذي هو الاخفاء كان نصبا(٦٤٧) على الحال من المضمر في

<sup>(</sup>٦٣٧) م ، د ، ت : ترتفع • وانظر في هذه الآية : المحتسب ١٢٣/١ • (٦٣٨) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٦٣٩) م ، د : اختلاف ٠ (٦٤٠) معاني القرآن ق ٧٦ .

<sup>(</sup>٦٤١) ح ، م ، د ، ز : يتربصن الخبر ٠

<sup>(</sup>٦٤٢) من د ، ز ٠

<sup>(</sup>٦٤٣) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٦٤٤) ساقطة من م ، د ، ق ، ت ، ح ٠ (٦٤٥) م ، د ، ق : وفيما ٠

<sup>(</sup>٦٤٦) الْمَائِدة ٣٨ · وأَنظر الكتاب ١/١١ · وبعدها في ت : وقرئت يتوفون بفتح الياء وهو من : توفي العبِدُد وهي الآجال ، ومن قرأ بضم الياء فهو لما لَمْ يسم فاعله ، وهو من توفي الأرواح •

<sup>(</sup>٦٤٧) د : نصب ٠

تواعدوهن تقديره: ولكن لا تواعدوهن النكاح متسارين ولا مظهرين له • وقوله: « الا أن تقولوا قولا معروفا » أن في موضع نصب استثناء ليس من الأول •

قوله: « ولا تعز موا عُنَقْدَةَ النَّكَاحِ » أي على عقَــدة النَّكَاحِ فلمَّا حَدْفُ الحرفُ نصب كمَّا تقول: ضُرب زيد الظهر والبطن أي على الظهــر [ والبطن ] (١٠٠٠) وقيل: عقدة منصوب على المصدر وتعزموا بمعنى تعقدوا •

قوله : « متاعا » (٢٣٦) نصب على المصدر وقيل حال •

قوله: « فنصف' ما فرضتم » (٢٣٧) نصف مبتدأ والخبر محذوف تقديره: عمليكم نصف ما فرضتم ولو نصب في الكلام جاز على معنى فأدوا نصف ما فرضتم.

قُوله: « والذين يُتَوَقَّوْنَ منكم » (٧٤٠) الذين دفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره يوصون وصية وان دفعت وصية فتقديره: فعليهم (٢٥١) وصية ترفع (٢٥٢) وصية بالابتداء وعليهم المضمر خبرها والجملة خبر الذين •

قوله: «غير اخراج » نصب غيرا على المصدر عند الأخفش (١٠٥٠ تقديره لا اخراجا ثم جعل غيرا موضع لا فأعربها (٢٥٠١ بمثل اعراب ما أضيف الهد (٢٥٠١ وهو الاخراج ، وقيل غير انتصب (٢٥٠١ لحذف الجار كان تقلديره

<sup>(</sup>٦٤٨) تفسير الطبرسي ١/٣٣٧ ٠

<sup>(</sup>٦٤٩) ما اتَّفق لفظه وَّاختلف معناه ٣٧٠

<sup>(</sup>٦٥٠) من م . وأي على الظهر : ساقط من غ .

<sup>(</sup>٦٥١) من ت ، ح ، م ، غ ، د وفي الاصل : فعليكم ٠

<sup>(</sup>٦٥٢) ت: فترفع ٠ ز: برفع ٠

<sup>(</sup>۵۵۳) معاني القرآن ق ۷۷ •

<sup>(</sup>۲۰۶) م : ذی

<sup>(</sup>٥٥٠) معاني القرآن ق ٧٧٠

<sup>(</sup>٢٥٦) من دُّ . وفي م : فاعرابها . وفي الاصل : باعرابها .

<sup>(</sup>٦٥٧) ساقطة من م

من غير اخراج فلما حذف من انتصب انتصاب المفعول به وقيل: انتصب غير (٢٥٩) على الحال من الموصين المتوفين تقديره متاعا الى الحول غير ذوى اخراج أي غمير مخرجين لهمن .

[ قوله ] (٦٦٠) : • حقاً » (٢٤٢) مصدر وعلى متعلقة بالفعل المضمر الناصب لحق •

قوله: « مَنَ فا الذي ينُقر ض الله َ ، (٧٤٥) من مبتدأ وذا خبره . الذي تعتلذا أو بدل منه ، ومثله «مَنَ فا الذي يشفع عند َ هُ هُ (٦٦١) ولا يحسن أن تكون ذا ومن اسما كما كانت مع ما لأن ما مبهمة وزيدت ذا معها لأنها مبهمه مثلها وليس من كذلك في الابهام .

قوله: « قر صُل » اسم للمصدر • قوله: « فيضاعيف له » من رفعه على القطع مما قبله ومن نصبه عطفه على ما في الصلة وهو يقرض ويجوز رفعه على القطع مما قبله ومن نصبه حمله على العطف بالفاء على المعنى دون اللفظ فنصبه ووجه نصبه [له ] (٢٦٢) أنه حمله على المعنى وأضمر بعد الفاء أن ليكون مع الفعل مصدرا فتعطف مصدرا على مصدر فلما أضمرت أن نصبت الفعل • ومعنى حمله له على المعنى أن معنى من ذا الذي يقرض الله قرضا من يكن منه قرض يتبعه / (١٨٠) أضعاف فلما كان معنى صدر الكلام المصدر جعل الثاني المعطوف بالفاء مصدرا ليعطف مصدرا على مصدر فاحتاج الى اضمار أن لتكون مع الفعل مصدرا فنصب الفعل في قراءة على مصدر فاحتاج الى اضمار أن لتكون مع الفعل مصدرا فنصب الفعل في قراءة من نصب جوابا للاستفهام بالفاء لأن القرض غير مستفهم عنه انما الاستفهام عن فاعل القرض • ألا ترى أنك لو قلت: أذيد يقرضني فأشكره لم يجز النصب على جواب الاستفهام وجاز على الحمل على المعنى كما مر (٢٦٣٣) في تفسير الآية

<sup>(</sup>٦٥٨) د : ينصب · وبعدها في ح : لحذف الحرف ٠٠٠

<sup>(</sup>٦٥٩) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٦٦٠) من ز ٠

<sup>(</sup>۲۲۱) الآية ۲۰۰

<sup>(</sup>٦٦٢) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٦٦٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حسن •

( لأن الاستفهام لم يقع على القرض انسا قع على زيد • لو قلت : [ أ ] (٢٦٠٠) يقرضني زيد فاشكره جاز النصب على جواب الاستفهام لأن الاستفهام عن القرض وقع • وقيل : ان النصب في الآية ) (٢٦٠٠) على جواب الاستفهام محمول على المعنى لأن من يقرض الله ومن ذا (٢٦٠٠) الذي يقرض الله سواء في المعنى والأول عليه أهل التحقيق والنظر والقياس •

قوله: « نقاتل ما (٢٤٦) جزم لأنه جواب الطلب ولو رفع في الكلام لجاز على معنى ونحن نقاتل فأما ما روى عن الضحاك (٢٦٠) وابن أبي عبلة (٢٦٨) أنهما قرءا بالياء فالأحسن فيه الرفع لأنه نعت لملك وكذلك قرءا ولو جزم على الجواب لجاز فالجزم مع النون أجود والرفع يجوز والرفع مع الياء أجود والجزم يجسوز و

قوله: «أنْ لا تقاتلوا » أن في موضع نصب خبر عسى وهي (٢٦٩) وما بعدها مصدر لا يحسن اللفظ به بعد عسى [ لأن المصدر لا يدل على زمان محصل وعسى تحتاج الى أن يؤتى بعدها بلفظ المستقبل ] (٢٧٠) ولا تستعمل عسى الا مع أن إلا في الشعر (٢٧١) .

قوله: « وما لنا أن ْ لا ، أن في موضع نصب على حذف الخافض تقـــدير. ومالنا في أن لا نقاتل ، وقال الأخفش (٦٧٢): أن زائدة ،

<sup>(</sup>٦٦٤) من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٦٦٥) ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>٦٦٦) ق : ذي ٠

<sup>(</sup>٦٦٧) ابو القاسم بن مزاحم ، تابعي ، سمع سعيد بن جبير واخذ عنه ، توفي سنة ١٠٢ه • ( المعارف ٤٥٧ ، طبقات ابن خياط ٣٢٢ ، ٣٢٢ ، طبقات القراء ٢٣٧/١ ، ميزان الاعتدال ٣٢٥/٢ ) •

<sup>(</sup>٦٦٨) ابراهيم بن ابي عبلة الشامي ، ثقة كبير ، تابعي ، توفي سنة ١٥١ه · ( طبقات القراء ١٩/١ ، تقريب التهــذيب ٢٩/١ ، تهذيب التهــذيب ١٤٢/١ ، طبقات ابن خياط ٢٣١٠ ) · وانظر : الشواذ ١٥٠ ·

<sup>(</sup>٦٦٩) د : فهي ٠ وبعدها في غ : ٠٠٠ لأنه يحسن ٠

<sup>(</sup>٦٧٠) من د، ز، غ، ح٠

<sup>(</sup>٦٧١) ق ، ح ، م ، د ، غ : شعر ٠

<sup>(</sup>٦٧٢) معاني القرآن ق ٧٧٠

قوله: • طالوت مَكلكا ، (٢٤٧) ملكا (٦٧٣) نصب على الحال من طالوت • قوله: • فيه سكينة من ربكم ، (٢٤٨) ابتداء وخبر في موضع الحال من التابوت وكذلك • تحمله الملائكة ، في موضع الحال منه [ أيضا ] (٦٧٤) •

قوله : « إلا مَن اغترف َ » (٢٤٩) من في موضع نصب على الاستثناء من المضمر في « يَطْعَمُهُ أَ » •

قوله : « كم مين ْ فيئة ٍ ، كـم في موضع رفع بالابتــداء وهي خيـــرَ وغلبت خيرها •

قوله: « ببعض » (۲۵۱) في موضع المفعول بمنزلة مردت (۲۷۰ بزيد . قوله: « منهم مَن ْ كلَتَم َ الله ُ » (۲۵۳) من ابتداء ومنهم العجبر والهاء محذوفة من (۲۷۲ كلم أي كلَّم َه (۲۷۷ ) .

قوله : « درجات » أي الى درجات (٦٧٨) فلما حذف الى نصب .

قوله: « تلك » (٢٥٢) اسم مبهسم والناء هو (٢٧٩) الاسم واللام دخلت الندل على بعد المشار اليه والكاف للخطاب (٢٨٠) لا موضع لهسا من الاعراب وأصل تلك تيلك فلما توالت كسرتان بينهما ياء أسكنت اللام تخفيفا / (١٩١) وحذفت الياء لسكونها وسكون اللام وأصل اللام الفتح لأنهسا لام تأكيد (٢٨١) ولكن كسرت في هذا للفرق بينها (٢٨٦) وبين لام الملك اذا قلت: تي لك أي هذه لك وقد قيل ان اللام انها دخلت لتفرق بين المبهم والكاف لئلا يظن أنه مضاف الى الكاف فأصلها على هذا القول السكون لأنه حرف معنى ثم حذفت الياء لسكونها

<sup>(</sup>٦٧٣) من د ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : ملك ٠

<sup>(</sup>٦٧٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٧٥) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٦٧٦) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : في ·

<sup>(</sup>٦٧٧) د ، ز : كلمة الله ٠

<sup>(</sup>٦٧٨) ساقطة من د ٠٠

<sup>(</sup>٦٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل: هم ٠

<sup>(</sup>٦٨٠) من سائر النسخّ وفي الاصل : للمخاطب · وبعدها في ق : ولا ·

<sup>(</sup>٦٨١) من سائر النسخ وفي الاصل : توكيد ٠

<sup>(</sup>٦٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل: ابينهما ٠

وسكون اللام • والاسم عند الكوفيين التاء والياء كما قالوا في ذلك او الاسم الذال والألف • وقال البصريون الاسم الذال ويلزم من قال في (٦٨٣) اللام هذا القول أن لا يجيز حذفها وهو جائز عند الجميع (٦٨٤) • تقول : تيك آيات الله • قوله : • تتلوها عليك ، في موضع الحال من آيات الله •

قوله : • تلك َ الر'سُل' ، (٢٥٣) ابتداء والرســـــل عطف بيان وفضلنا وما بعده الخبر •

قوله: « لا بيع" فيه ولا خُلِلَة" ولا شفاعة أنه (٢٥٤) كل هذه الجمل في موضع (١٨٥٠) النعت المكرر (١٨٦٠) ليوم والفتح والرفع في هذا بمنزلة « فلا ر فَتَ وَلا فُسنُوقَ ، (١٩٧) [ اذ هو كله أصله الابتداء والخبر والجملة في موضع النعت ليوم ] (١٨٧٠) •

قوله تعالى: « [ الله في الله على الله ألا هنو ) (٢٥٥) ابتداء وخبر وهو بدل من موضع لا اله [ وحقيقته أن الله مبتدأ ولا اله ابتداء ثان وخبره محذوف أي الله لا اله معبود الا هو والا هو بدل من موضع لا اله والجملة خبر عن الله وكذلك قولك : لا اله الا الله في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف والا الله بدل من موضع لا اله وصفة له على الموضع وان شئت جملت الا الله خبر لا اله ويجوز النصب على الاستثناء ] (١٨٩٥) ٠

قوله: « القَيْتُوم ُ ، هو فَيَسْعُول من قام وأصله قيووم فلما سبقت الياء الواو والأول ساكن أبدل من الواو ياء وأدغمت الياء في الياء وكان الرجوع الى الياء أخف من رجوع الياء الى الواو وهو نعت لله أو خبر بعد خبر أو بدل من هو

<sup>(</sup>٦٨٣) ساقطة من م

<sup>(</sup>٦٨٤) د : عند الجميع جائز ٠

<sup>(</sup>٦٨٥) ساقطة من م

<sup>(</sup>٦٨٦) د : المذكور <sup>(٠</sup>

<sup>(</sup>٦٨٧) من د ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>٦٨٨) من م، د، ح، ت، غ، ك، ق،

<sup>(</sup>٦٨٩) من د ، غ ، ز ٠

<sup>(</sup>٦٩٠) في الاصلُّ : الحي القيوم ٠ وما اثبتناه في ح ، ت ، د ، ز ، ك ، غ ٠

أو رفع على اضمار مبندأ ومثله « الحي ُ ، ( ٢٩٠٠) ولو نصب في غير القرآن لجاز على المسدح •

قوله: «سينكَ » أصله وسنَّكَ ثم حذفت الواو كمــا حذفت في يَسن ونقلت حركة الواو الى السين •

قوله : « مَن ْ ذا الذي [ يشفع ْ ](٢٩١) ، مثل قوله : « مَن ْ ذا الذي يقر ض ْ اللهَ (٢٩١) ، (٢٤٥) .

قوله: «الطاغوت » (٢٥٦) هو اسم يكون للواحد والجمع ويذكر ويؤنت وهو مشتق من طغى لكنه مقلوب وأصله طغيوت (على وزن فعلوت) (٢٩٣٠ مثل جبروت ثم قلبت الياء في موضع الغين فصار طيكنوتا فانقلبت الياء ألفا لتحركه [ وانفتاح ما قبلها ] (٢٩٤٠ فصار طاغوتا فأصله فعلوت مقلوب الى فلعوت وقد يجوز أن يكون أصل لامه واوا فيكون أصله طغووت لأنه يقسال طغا يطغو أو يطغى (٢٩٥٠ وطغيت وطغوت ومثله في القلب والاعتلال والوزن حانوت لأنه من حان حنا يحنو وأصله (٢٩٦٠ حكون ثم قلب وأ عل يجوز أن يكون من حان يحين لقولهم في الجمع حوانيت ٠

قوله : أن ْ آتاه الله ْ ، (٢٥٨) أن مفعول من أجله •

[ قوله ](<sup>۲۹۷)</sup> : « اذ قال َ » العامل في اذ تر والها. في ربه تعود على الـذي وهو نمروذ<sup>(۲۹۸)</sup> لعنه الله كذا قال مجاهد ٠

قوله : « لا انفصام َ لها » (٢٥٦) يجوز أن يكون في موضع/(١٩٠ب) نصب

<sup>(</sup>٦٩١) من د ، ز ، ټ ، غ ٠

<sup>(</sup>٦٩٢) ساقطة من م ، د ، ت ، غ ٠

<sup>(</sup>٦٩٣) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٦٩٤) من د ، غ ، ز ، ك ، ت ، ح ، ق ، وانظر المحتسب ١٣١/١ .

٠ ( ١٩٥ ) ساقطة من د ٠ وانظر العين ق ٢٠٩ والصحاح (طغا) ٠

<sup>(</sup>٦٩٦) د ، ق : فاصله ٠

<sup>(</sup>٦٩٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٩٨) في الاصل : وهو قوله نمروذ · وما اثبتناه من ســائر النسخ وينظر القرطبي ٣/٢٨٣ ·

على الحال من العروة الوثقى وهمسي لا السه الا الله في قول ابن عباس (٢٩٩٠) (رضى الله عنه)(٧٠٠) ٠

قوله: « كم لَسِثْتَ » كم في موضع نصب على الظرف فهي هاهنا ظرف زمان يسأل بها عن قدر الزمان الذي لبث عزير عليه السلام [ في موته ] (٢٠٢) •

قوله: «لم يَتَسَنَّه » يحتمل أن يكون معناه لم يتغير [ريحه] (٧٠٣) من قولهم: تسنى الطعام اذا تغير ريحه أو طعمه فيكون أصله يتسنتن على وزن يتفعل بثلاث نونات فأبدل من الثالثة ألفا لتكرر الأمشال فصار يتسنى فحذفت الألف للجزم فبقي يتسن فجيء بالهاء لبيان حركة النون في الوقف و ويحتمل أن يكون معناه لم تغيره السنون فتكون الهاء فيه أصلية لام الفعل لأن أصل مسئة سنهة (٤٠٠٠) ويكون سكونها للجزم فلا يجوز حذفها في الوصل ولا في (٥٠٠٠) الوقف و

قوله : « واذ قال َ ابراهیم' » (۲۹۰) العامل فی اذ [ فعل ](۲۰۰ مضمس تقدیره : واذکر یامحمد اذ قال ابراهیم ۰

قوله: «كيف تنحيى [ الموتى ] (٧٠٠) ، كيف في موضع نصب وهسي سؤال عن حال تقدير ، : رب أدني بأي حال تحيى الموتى •

<sup>(</sup>٦٩٩) انظر تنوير المقياس ٣٤/٠

<sup>(</sup>۷۰۰) ساقط من م ، د ، غ ، ت ، ح ، ز ، ق ٠

<sup>(</sup>۷۰۱) معانى القرآن ١/٠٧٠ ٠

<sup>(</sup>۷۰۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٠٣) من د ، ت ، ز ، ح ، غ ٠ وبعدها في ت ، ح ، ز ، غ : سن ٠

<sup>(</sup>۷۰٤) انظر الصحاح (سنه) ٠

<sup>(</sup>۷۰۵) ساقطة من م ، د ، ز ۰

<sup>(</sup>٧٠٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷۰۷) من م ، ز ، ك -

قوله : « ليطمئن قلبي » ( اللام متعلقة (۸۰۰) بفعل مضمر تقديره : ولكن سألتك ليطمئن قلبي ) أو ولكن أرني (۷۱۰) ليطمئن قلبي .

قوله: «على كلّ جَبَل منهن جزءًا » أى على [كل ](٧١١) جبل من كل واحد جزءًا وذلك أعظم في القدرة .

[ قوله : « سَعْيًا ، مصدر في موضع الحال ](٧١٢) .

قوله: « مائة ُ حبة ، (٢٦١) ابتداء وما قبله خبره وينجوز في الكلام مائة بالنصب على معنى أنبتت مائة حبة .

قوله : « قول معروف » (٢٦٣) ابتداء ونعته والخبر محـــذوف تقدير » : قول معروف أولى بكم .

قوله: « ومغفرة خير من صدقة يتَشبَعُها أذًى » ابتداء وخبر ويتبعها نعت للصدقة في موضع خفض وأذى مقصور لا يظهر فيه الاعراب كههدى وموضعه رفع بفعله ٠

قوله: «كالـذي يُنْفَقِ (٢٦٤) الـكاف في موضع نصب نعت لمصدو محذوف تقديره: ابطالا كالذي وكذلك « رياء » نعت لمصدر محذوف تقديره: انفاقا رياء ويجوز أن يكون رياء مفعولا من أجله ويجوز أن يكهون في موضع الحال •

قوله (۷۱۳) : « أصابها وابل" » في موضع خفض (۷۱<sup>۲۱)</sup> على النعت لجنة أو الربوة كما تقول : مررت بجارية في دار اشتراها زيد .

<sup>(</sup>٧٠٨) من ت ، ح ، م ، ق ، ز ، د ، غ وفي الاصل : منقلبة ·

<sup>(</sup>٧٠٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷۱۰) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ارى · وما بين القوسين قبلها ساقط من ك · وفي ز : سألت مكان سألتك ·

<sup>· (</sup>۷۱۱) من سائر النسخ · و (على) قبلها ساقطة من كِ ·

<sup>(</sup>٧١٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷۱۳) ساقطة من ق ·

<sup>(</sup>٧١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الخفض ٠

قوله: « مين ْ تَخيِل وأعناب (٢٦٦) في موضع دفع نعت للجنة و « تجري من تحتها ، نعت ثان (٥١٥) أو في موضع نصب على الحسال من جنة لأنها قد نعتت ويجوز أن تكون خبر كان ٠

[ قوله : « عليه تراب » (٢٦٥) ابتسداء وخبر في موضيع خفض نعت لصفوان ](٢١٦) •

قوله: « ابتُغاءَ مرضات (۷۱۷) الله و تثبیتا ، کلاهما مفعول من أجله ، والصغوان عند الکسائی (۷۱۸) واحد و جمعه صفوان وصُفی وصفی وقیل (۷۱۹): یجوز أن یکون جمعا [ و ] (۷۲۰) واحدا ، وقیل (۷۲۰): صفوان بکسر الأول جمع صفا کأخ واخوان / (۲۰ أ) وقال الأخفش (۷۲۲): صفوان بالفتح جمع صفوانة ، وانما قال « علیه ، لأن الجمع یذکر ،

قوله: « الشيطان يعد كم » (٢٦٨) شيطان في عال من شطن اذا بعد ولا يجوز أن يكون فعلان من تشيط وشاط لأن سيبويه حكى (٢٢٣): شيطنت فتشيطن فلو كان من شاط لكان شيطنته على وزن فعلنته وليس هذا البناء في كلام العرب فهو إذا في عملته كبيطرته فالنون أصلية والياء زائدة فلابد أن يكون النون لاما وأن يكسون شيطان فيعسالا من شطن اذا [ بعد ] (٢٢٤) كأنسه لما بعد من رحمة الله سمسي بذلك •

<sup>(</sup>٧١٥) من سائر النسخ وفي الاصل: ثاني ٠

<sup>(</sup>٧١٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧١٧) رسمت في المصحف بالتاء ١٠ انظر المقنع ٨١٠

<sup>(</sup>۷۱۸) تفسير القرطبي ۳/۳۱۳ ٠

<sup>(</sup>٧١٩) القائل هو النحاس كما في تفسير القرطبي ٣١٣/٣٠

<sup>(</sup>۷۲۰) من م ، ت ، ح ، غ ۰

<sup>(</sup>۷۲۱) القائل هو قطرب كما في تفسير القرطبي ۳۱۳/۳ · (۷۲۱) معانى القرآن ق ۷۹ ·

<sup>(</sup>٧٢٣) نقل أبن عطية قول مكي في مقدمته ٢٨٦ · وانظر في اشتقاق الشيطان : الكتاب ٢/١١ والزينة ٢/١٧ والصحاح (شطن) واللسان (شيط) واعراب ثلاثين سورة ٧ ·

<sup>(</sup>٧٢٤) من سائر النسخ ٠

قوله: « وما أنفقتم » (٢٧٠) و « ما تنفقوا من خير » (٢٧٢) ما في ذلك في موضع نصب لوقوع الفعل الذي بعده عليه وهو شرط • فأما « وما تنفقون ، فما حرف ناف والهاء في قوله: « فان الله َ يعلمُهُ ، (٢٧٠) تعود على النذر أو على الانفساق •

قوله: « فيعيما هي » (٢٧١) في نيعهم أربسيع لفسات نيعيم مشسل عكيم ونيعيم بكسر النون ح اتباعا > لكسرة (٢٠٠٠) العسين لأنه حرف حلق ينبعه ما قبله في الحركة في أكثر اللغات ونيعهم بترك النون مفتوحة على أصلها وتسكن العين استخفافا ونيعهم بكسير النون لكسسرة العين ثم تسكن العين العين على لغة من كسر النون والعين من القراء احتمل أن يكون على لغة من العين على لغة من كسرها وأتبع النون بها [ و ] (٢٢٧) يحتمل أن يكون على لغة من أسكن العين وكسر النون لكن كسر العين لالتقاء الساكنين فأما اسكان العين مع الادغام فمحال لا يجوز ولا يمكن في النطق • ومن فتح النون وكسر العين جاز أن يكون [ قرأ ] (٢٢٨) على لغة من قال نعم مثل علم (٢٢٩) • ويجوز أن يكون أسكن العين العين التقاء الساكنين • و « ما » أسكن العين استخفافا فلما اتصلت بالمدغم كسرها لالتقاء الساكنين • و « ما » في موضع نصب على التفسير وفي نعم ضمير مرفوع بنعم وهو ضمير الصدقات فهي نعم شيئا •

قوله: « و يُكفَفِّر ' عنكم من سَيَّنَاتِكُم ° ، من جزمه عطفه على موضع الفاء في قوله: « فهو خير ' لكم » ومن رفع فعلى القطع فمن ( <sup>۷۳</sup> ) قرأ بالنون [ ورفع ] ( <sup>۷۳۱)</sup> قد رّه : و نحن نكفِّر ' ومن ( <sup>۷۳۲)</sup> قرأ بالياء و رفع قدره : والله يكفر عنكم •

<sup>(</sup>٧٢٥) ساقطة من د · و (لأنه) بعدها ساقطة من ك ·

<sup>(</sup>۷۲۱) من د ، ت ، غ ، ح ، ز ، ق ٠

<sup>(</sup>۷۲۷ ، ۷۲۷) من د ، ك أ ، غ ، ت ، ح ، ز ٠

<sup>(</sup>۷۲۹<u>)</u> ت ، ح ، ز ، د ، غ : کعلم ۰

<sup>(</sup>۷۳۰) ز، د : ومن ۰ (۷۳۱) من د، ذ، ت،

<sup>(</sup> ۱۳۱) من د ، ز ، ت ، غ ، ح ، وهو ابن کشمیر وابو بکمر وابو عممرو ( ۱۳۱ ) التیسیر  $\lambda$  ( ۱ التیسیر  $\lambda$  ) ،

<sup>(</sup>٧٣٢) حفص وابن عامر كما في التيسير ٨٤ ٠

قوله: « وأنتم لا تُنظْلُمَونَ » (٢٧٢) ابتداء وخبر في موضع نصب عـــلى الحال من الكاف والميم في البكم •

قوله : « للفقراء » (٢٧٣) اللام متعلقة بمحذوف تقديره : أعطوا للفقراء •

قوله: « لا يستطيعون ضربا في الأرض » في موضع نصب على الحسال من (٧٣٣) المضمر في « أحصروا » • و « يحسبهم » حسال من الفقراء أيضا وكذلك « تعرفهم » وكذلك « لا يسألون َ الناس َ إلْحافا » ويحسن أن يكون ذلك حالا من المضمر في « احصروا » ويحتمل أن يكون ذلك كله منقطعا ممسا قبله / (٢٠٠) لا موضع له من الاعراب • و « إلْحافا » مصدر في موضع الحال •

قوله : « سِيرًا وعلانيةً ، (٢٧٤) حالان من المضمر في ينفقون .

قوله : « الذين ينفقون أموالهم ، ابتداء وخبر •

حقوله > : « فَلَمَهُمْ أُجُورُهُمْ » ابتداء [ وخبر أيضا ] (۷۳۴) ودخلت الفاء لما في الذين (۷۳۰) من الابهام فشابه بابهامه الابهام الذي في الشرط فدخلت الفاء في خبره (۷۳۹) على المشابهة بالشرط وانما تشابه الذي الشرط اذا كان في صلته فعل نحو : الذي يأتيني فله درهم • ولو قلت : الذي زيد في داره فله درهم قَبُرَح (۷۳۷) دخول الفاء في خبره اذ لا فعل في صلته ولا يكون هذا في الذي الا(۷۳۸) اذا لم يدخل عليه عامل يغير معناه [ فان ] (۷۳۹) دخل عليه عامل يغير معناه لم يجز دخول الفاء في خبره نحو : لعل (۷۳۹) المذي يقوم زيد وليت يغير معناه لم يجز دخول الفاء في خبره نحو : لعل (۱۹۵۰) المذي يقوم زيد وليت الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه الذي يخرج عمرو ولا يجوز دخول الفاء في خبره لتغير معناه بما دخل عليه الذي ...

<sup>(</sup>٧٣٣) من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : في ٠

<sup>(</sup>٧٣٤) من د ، ز ، ت ، غ ، ح ، ق ، ك • وسقطت (ايضًا) من ك ، ق •

<sup>(</sup>٧٣٥) من د ، زغ وفي الاصل : الذي ٠ و (الفاء) قبلها ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۷۳٦) د : جوابه ۰

<sup>(</sup>٧٣٧) من ت ، ح ، غ ، د ، ز ، ك وفي الاصل : فصح ·

<sup>(</sup>٧٣٨) (الا): سأقطة من غ

<sup>(</sup>٧٣٩) من ز، ت، ح، د، ك، غ، ق ٠

<sup>(</sup>۷٤٠) د : ان الذي ۲۰۰

فوله: « الذين يأكلون » (٢٧٥) ابتـــداء وخبره (٧٤١) « لا يقومــون » وما بعــــده •

قوله: « فمن جاءَ هُ مَوعُظة " » ذكر جاء حمله على المعنى لأنه بمعنى : فمن جاء وعظ • وقيل ذكر لأن تأنيث الموعظة غير حقيقي اذ لا ذكر لها من لفظها • وقيل ذكر لأنه فرق بين فعل المؤنث وبينه بالهاء •

قوله (۲٬۲۷) : « الربّ با » من الواو وتثنيت و بِمَوان عند سميبويه (۲٬۲۳ و تكتب بالألف • وقال الكوفيون : يكتب بالياء ويثنى بالياء لأجل الكسرة التي في أوله وكذلك يقولون في ذوات الواو الثلاثية اذا انكسر الأول أو انضم نحو : و با وضُحى فسان انفتسح (۲٬۲۰ الأول كتبوه بالألف وتمنتو ه بالواو (۲٬۰۰ كما قال البصريون نحو : صفا •

قوله: • وان كان فو عسرة و (٢٤٠٠) وهو شائع في كل الناس ولو نصبت ذا تقديره: وان وقع (٢٤٠٠) ذو عسرة و (٧٤٠٠) وهو شائع في كل الناس ولو نصبت ذا على خبر كان لصار مخصوصا في قوم بأعيانهم فلهمذه العلمة أجمع القراء المشهورون (٢٨٠٠) على رفع ( ذو ) • فأما قوله: « أن تكون تجارة " (٢٨٨٠) فمن رفع تجارة جعل كان بمعنى وقع وحدث و « تنديرونها » نعت للتجارة وفيل خبر كان • ومن نصب تجارة أضمر في كان اسمها ، تقديره: إلا أن تكون التجارة تجارة مدارة " مدارة " بينكم و « أن " » من إلا أن في موضع نصب على الاستثناء المنقطع •

قوله : ﴿ فَنَظِرَ أَوْ اللَّهِ مَيْسَرَ أَوْ ﴾ (٢٨٠) ابتداء وخبر وهو [ من ] (٥٠٠)

<sup>(</sup>٧٤١) من ت ، ح ، ق ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ابتداء وخبر خبره . (٧٤٢) ساقطة من د .

<sup>(</sup>٧٤٣) أنظر الكتاب ٢/٢٢ .

<sup>(</sup>٧٤٤) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : افتح ٠

<sup>(</sup>٧٤٥) د : وبنوه بالألف ٠

<sup>·</sup> كن ر ، ت ، د ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : رفع ·

<sup>(</sup>٧٤٧) ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>٧٤٨) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : المشهورين •

<sup>(</sup>٧٤٩) د : مديرة ٠

<sup>(</sup>٧٥٠) من د، ز، ح، ټ، غ، ؤو. تي ٠

التآخير ومن قرأ مَيْسسره بالاضافة فهو بعيد اذ ليس في الكلام مفعيُّل فأما مفعيَّلة فقد جاء في الكلام وهو قليل ولم يقرأ به غير نافع و مَفْعَل و مَفْعَلة (٥٠١) في الكلام كثير •

قوله : « وأن تَـصَـدَ تَوا » أن في موضع رفع على الابتداء و « خير ٌ ، خبره هُ قوله : « ترجعون فيه » (۲۸۱ ) ني موضع / (۲۱ آ) نصب نعت ليوم ه

قوله: « فرجل وامرأتان » (۲۸۲) ابتداء والخبر محذوف تقديره: فرجل وامرأتان يقومان مقام الرجلين وفي يكونا ضمير الشهيدين وهو اسم كان ورجلين خبرها وقيل التقدير: فرجل وامرأتان يشهدون وهذا الخبر المحذوف هو العامل في « أن تَضل من موضع أن (۵۰۷) نصب والعامل في « أن تَضل من موضع أن (۵۰۷) نصب والعامل فيه الخبر المحذوف وهو يشهدون على تقدير لأن كما تقول: أعددت الخشبة ليميل الحائط فأدعمه وهو كقول الشاعر:

فَلَلْمُونَ مَا تُلِدُ الوالِدَ مَ (١٥٤)

<sup>(</sup>٧٥١) د : ومفعل · وانظر في قراءات هـذه الآيـة : المحتسب ١٤٥/ ١٤٥/ ٠ ١٤٥ ·

<sup>(</sup>٧٥٢) من ت ، ح ، غ ، ز ، ق ، د ، ك وفي الأصل : تضلا في الموضعين ٠

<sup>(</sup>٧٥٣) ساقطة من د ٠ والكلام بعدها لسيبويه في الكتاب ١/٤٣٠ ٠

<sup>(</sup>٧٥٤) من المتقارب وهو من شعر عبيد بن الابرص كما في ديوانه ٦٢ ونوادر القالي ١٩٥ والاغاني ١٩/ ٨٧ وصدره : فلا تجزعوا لحمام دنا ووقع في شعر سماك بن عمرو الباهلي في أمثال العرب ٦٣ والفاخس ٥٥ وصدره :

فأم سماك فلا تجزعي

ووقع في شعر نهيكة بن الحارث المازني في الخزانة ١٦٤/٤ نقلا عن نوادر ابن الاعرابي • ونسب للحارث بن عمرو الفزاري يرثي بني خالدة في مقطعات مراث ١٠٦٠ • وهو بلا عزو في اعراب القرآن للنحاس ق ١٦٠٠ • ونسبه المبرد لابن الزبعرى في كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه ٢٧ وصيدره:

فان یکن الموت افناهم وهو ضمن ابیات فی اللامات ۱۲۷ بلا عزو وصدره : فأم سماك فلا تجزعی

فأخبر بعاقبة الامر وسببه • ومن كسر ان جعله شرطا وموضع الشرط وجواب. رفع لأنه نعت لامرأتين •

قوله: « ميمَن ْ تَر ْضَو ْنَ مِن الشهداء ، في موضع رفع صفة لرجل وامرأتين ولا يدخل ( ° ° ° ) معهم في الصفة [ قوله ] ( ۲ ° ° ) شهيد [ ين ] ( ° ° ° ) لا ختلاف الاعراب في الموصوفين ( ° ° ° ) [ و ] ( ° ° ° ) لا يحسن أن يعمل في أن تضل « واستشهدوا ، لأنهم لم يؤمر [ وا ] ( ° ° ° ) بالانسهاد لأن تضل احدى المرأتين •

قوله : « ألا (۷٦۱) ترتابوا » أن في موضع نصب تقدير. : وأدنى من أن لا ترتابسوا .

قوله : « إِلاَ أَن ْ تَكُونَ َ » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع •

قوله: « ألا تكتبوها » أن في موضع نصب تقديره: فليس عليكم [ جناح ](٧٦٢) في أن لا تكتبوها ٠

قوله: « ولا ينضار ً كاتب ٌ ولا شهيد ٌ » يجوز أن يكونا فاعلين ويكون يضار يفاعيل • ( ويجوز أن يكونا مفعولين لم يسم فاعلهمسا ) (٧٦٣ ويكون بضار يفاعيل • ( ويجوز أن يكون يفاعيل ) (٤٦٠ لأن بعده (٧٦٠) » وان تفعلوا فانيه فنسنوق ٌ بكم » يخاطب الشهداء • والهاء في « و كينه ُ » (٧٦٦) تعود على الدين وقيل تعود اليتم والعيى (٧٦٨) وقيل تعود الدين وقيل تعود على صاحب (٧٦٨) الدين وهو اليتم والعيى (٧٦٨)

<sup>(</sup>٧٥٥) من ح ، ت ، ز وفي الاصل : تدخل ٠

<sup>(</sup>۷۵۷ ، ۷۵۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷۰۸) ز ، د : الموضعين ٠

<sup>(</sup>٧٦٩ ، ٧٦٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٦١) ق: الا أن ترتابوا ٠

<sup>(</sup>٧٦٢) من م، د، ز، غ، ت، ك، ح٠

<sup>(</sup>٧٦٣) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : مالم يسم فاعلها ٠

<sup>(</sup>٧٦٤) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۷٦٥)ك : تقديره ٠

<sup>(</sup>۷٦٦) ز: فانه ۰

<sup>(</sup>٧٦٧) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٧٦٨) ق ، غ ، ز ، ك : الغنى • اقول لعلها الصبى •

على المطلوب(٧٦٩) .

قوله: « فر هان مقبوضة " » (۲۸۳) فرهان مبتدأ والخبر محذوف تقديره: فرهان مقبوضة تكفى من ذلك • ورهان جمع رَهن كبغل وبغال (۷۷۰) ومن (۷۷۱) قرأ: فر هن شهو جمع رهان ككتاب وكتب ومن أسكن الهاء فعلى الاستخفاف وقد قيل ان ر هنا جمع ركهن كسكة ف وسنة ف

قوله: « فَكُنْيُوْدَ الْمَدِي اوَ تَمَنَ أَمَانَتَهُ " (٧٧٢ الْمِسَاء التي في اللفظ ( في الذي ] (٧٧٣ في قراءة ورش (٤٧٤ بدل من الهمزة الساكنة التي هي فاء الفعل في اؤتمن وياء الذي حذفت الالتقاء الساكنين كما حذفت اذا خففت الهمزة •

قوله: « فانه آئيم فلبه منه الله عليه وقليه رفع بفعله وهو الاثم ويجوز أن ترفع آثما بالابتداء وقلبه بفعله ويسهد مسهد الخبر والجمله خبر ان ويجوز /(٢١ب) أن تجعل آثما خبر ان وقلبه بدلا(٥٧٥) من الضمير في آثم وهو بدل البعض من الكل وأجاز أبو حاتم نصب قلبه بآثم ثم نصبه على التفسير وهو بعيد لأنه معرفة (٢٧٠٠) .

قوله: « فبغفر الممكن شاء وينعك بن مكن يشاء ، (٢٨٤) من جنرم عطف على « يحاسبكم ، الذي هو جواب السسرط • ودوى عن ابن عباس والأعرج (٧٧٧) أنهما قرءاه بالنصب على اضمار أن وهوعطف على المعنى كما

<sup>(</sup>٧٦٩) د : والهاء في « فانه » تعود على الذين وقيل بل على المطلوب ·

<sup>(</sup>۷۷۰) من د ٠ وفي الاصل : نعل ونعال ٠

<sup>(</sup>۷۷۱) هو ابو عمرو بن العلاء كما في معاني القرآن للاخفش ق ۸۱ · ومجماهد في معانى الفراء ۱۸۸/۱ ·

<sup>(</sup>٧٧٢) ساقطة من م ، د ، ح ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>۷۷۳) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٧٤) ابو سعيد عثمان بن سعيد المصري ، لقب بورش لشدة بياضه ، كان ثقة حجة في القراءة ، توفي سنة ١٩٧ه . ( التيسير ٤ ، طبقات القلاراء ١/٢٠ ، النشر ١١٣/١ ، معرفة القراء الكبار ١٢٦) .

<sup>(</sup>۷۷۵) د : پدل ۰

<sup>(</sup>٧٧٦) نقل العكبري عبارة مكى بلا عزو في املاء ما من به الرحمن ١٢١/١٠٠

<sup>(</sup>۷۷۷) عبدالرحمن بن هرمز ، تابعي جليّل ، اخذ القراءة عن ابي هريرة وابن عبّاس ، توفي سنة ۱۱هـ • ( اخبار النحويين ۱٦ ، طبقات النحويين ١٩ ، طبقات القراء ٣٨١/١ ، المعارف ٤٦٥ ) •

قدمنا في « فيضاعفه ، فالفاء لعطف مصدر على مصدر حملا على المعنى الأول وقد فسرناه وقرأ(٧٧٨) عاصم وابن عامر بالرفع على القطع من الأول .

قوله : « كَنْلُ مَنْ بَاللهِ » (٢٨٥) ابتداء وخبر ووحد آمن لأنه حمل على لفظ (٧٨٠) كل ولو حمل على المعنى لقال : آمنوا (٧٨٠) •

قوله: « لا تؤاخذنا » « ولا تَنحُسِل علينا » « ولا تُنحَسَّلُنا ، (٢٨٦) لفظه كله لفظ النهي ومعناه الطلب وهو مجزوم .

قوله: « واغفر لنا » « وارحمنا » « فانصرنا » (۷۸۱) لفظه كله لفظ الأمر ومعناه الطلب وهو مبني على الوقف عند البصـــريين ومجزوم عند الكوفيـــين (وحكى الأخفش: أخذه الله بذلك وواخذه لغتان ﴿٧٨٢) •

قوله : د رَ بَشّنا ، نداء مضاف .

قوله: « سمعنا » (٧٨٣) معناه قبلنا ما أمرتنا به ومنه قول المصلي سمع الله لمن حمده أي قبل منه حمده ولفظه لفظ الخبر ومعناه الدعاء والطلب مثل قولك: غفر الله لي معناه: اللهم اغفر لي (٧٨٤) •

<sup>(</sup> ٧٧٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصلى : قراءة وفي ق : وقرأ · ( والقراءة في التيسير ٨٥ ) ·

<sup>(</sup>٧٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل: اللفظ • و (آمن) قبلها ساقطة من ز •

<sup>(</sup>۷۸۰) د ، ت ، ز : کُل آمنوا ٠

<sup>(</sup>٧٨١) من ز، د، وفي الاصل : وانصرفا ٠

<sup>(</sup>٧٨٢) ساقط من ح ٠ وفي ت : وواخذه الله ٠٠٠

<sup>(</sup>۷۸۳) د ، ز : ۰۰ واطعنا ۰

<sup>(</sup>٧٨٤) بعدها في ت : خبر معناه الطلب ٠

## [ بسسم الله الرحمن الرحيم ](۱) تفسير(۲) مشكل اعراب سيورة آل عمران

[ قوله تعالى ] (٣) : « الم » (١) مثل « لم ذلك » فاما فتحة الميم فيجور ان تكون فتحت لسكونها ان تكون فتحت لسكونها وسكون اللام بعدها ( ويجوز ان تكون فتحت لانه وسكون الياء قبلها ولم ينو عليها الوقف) (٥) ويجوز ان تكون فتحت لانه نوى عليها الوقف فالقى عليها حركة الف الوصل المبتدأ بها كما قالوا واحد اتنهان ثلاثه اربعة فالقوا حركة الهمزة من أربعة على الهاء من ثلاثة وتركوها على حالها ولم يقلبوها تاء عند تحريكها اذ النية فيها الوقف و وقال ابن كيسان : ألف الله وكل ألف مع لام التعريف ألف قطع بمنزلة قد وانما وصلت لكثرة الاستعمال همن حرك الميم ألقى عليها حركة الهمزة التي بمنزلة القاف من قد من الله (٢) ففتحها بفتحة الهمزة و وأجاز الأخفش (٧) كسر الميم لالتقاء الساكنين وهو غلط فقاس له لثقله ٠

قوله: « الله لا اله َ إلا هُو َ » (٢) الله مبتدأ وخبره « نَزَلَ عليك َ الكتاب َ » (٣) و « لا اله الا هو » [ لا اله : في موضع رفع بالابتداء (^) وخبر في محذوف و « الا هو » بدل من موضع « لا اله » وقيل هو ] (٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من الله ، وقيل من المضمر في نزل تقديره : نزل الله عليك الكتاب

<sup>(</sup>۱) من د، ت، ز۰

<sup>(</sup>۲) ساقطة من م ، د ، ح ، ت ، ك ، ز ، خ ٠

من ت ، د ، ز وقوله فقط من م ، ك ، غ ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) البقرة ١-٢ ٠

<sup>(</sup>٥) ساقط من د ٠ وفي ز : ولاينو ٠

<sup>(</sup>٦) ( من الله ) ساقط من د ٠ وانظر : المطالع السعيدة ق٣٩ ب وشسرح التسهيل ١٥٦/١ ٠

<sup>(</sup>۷) معانی القرآن ق ۱۰۰ ۰

<sup>(</sup>A) ق ، م : في موضع ابتداء ٠

<sup>(</sup>٩) من د ، غ ، ق ٠ و (هو) ساقطة من ق ٠

متوحدا بالربوبية / (٢٢ آ) وقيل هو بدل من موضع لا اله • قوله : • بالحق أنه موضع الحال من الكتاب فالباء متعلقة بمحذوف تقديره : نزل عليك الكتساب ثابتا بالحق ولا تتعلق الباء بنزل ، لأنه قد تعدى ( الى مفعولين أحدهما بحسرف فلا يتعدى ) ((()) الى ثالث • وكذلك • منصدً قا » حال من المضمر في • بالحق ، تقديره : نزل عليك الكتاب محققا مصدقا لما بين يديه وهما حالان مؤكدتان •

قوله: « الحي ُ القيوم ُ » (٢) نعتــان لله والقيوم فيعول مــن قــام بالأمر وقد ذكر .

قوله: "التوراة " (٣) وزنها فَو عَلَمَة (١) وأصلها و و ر يَه مستقة من و ر يَ الزند فولسه: و ر يَ الزند فولسه : الزند فالتاء بعدل من واو و [ ومن ] (١) و ر يَ الزند قولسه : و نُور ون َ "(١٥) وقوله : و فالموريات قد عا ه (١٥) وقلبت الباء ألفا لتجركها وانفتاح ما قبلها هذا مذهب البصريين وقال الكوفيون (١٥) : وزنها تنفعلة من و ر يَ الزند أيضا والتاء غير منقلبة عندهم من واو وأصلها تورية وهذا قليل في الكلام ، وفو عكمة كثير في الكلام فحمله على الأكثر أولى وأيضا فان التاء لم تكثر زيادتها في أول الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية و المناء لم الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية و المناء لم الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية و المناء المناء لم الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية و المناء المناء لم الكلام كما كثرت زيادة الواو ثانية و المناء المن

قوله : ﴿ ابْتَغَاءُ الْفَتَنَةِ وَابْتَغَاءُ تَأْوِيلِيهِ ﴾ (٧) مفعولان من أجلهما •

قوله: • والراسخون في العلم ، عطف على الله جل ذكره فهم يعلمون المتشابه ولذلك وصفهم الله تعالى بالرسوخ في العلم ولو كانوا جهالا بمعرفسة المتشابه لما وصفوا بالرسوخ في العلم • فاما ما روى عن ابن عباس (١٠) أنه قرأ: ويقول الراسخون في العلم آمنا به فهي قراءة تخسالف المصحف وان صحت

<sup>(</sup>١٠) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>١١) وهو رأى الخليل كما في القرطبي ٤/٥ · وانظر اللسان (وري) ·

<sup>(</sup>۱۲) من م ، د ، ح ، غ ، ت ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳) الواقعة ۷۱ . وفي م : يورون ٠

<sup>(</sup>١٤) العاديات ٢ · وبعدها في ت : تقول : ورى الزند واوريته وقلبت الياء من التوراة · · · وانظر الافعال لابن القوطية ١٦٢ · والافعال لابن القطــــاع ٣٢٨/٣ ·

<sup>(</sup>١٤) الرَّاص ٤٨ ومجالس العلماء ١٢١ • وهو قول الفراء كما في اللسان (ورى) •

<sup>(</sup>۱۵) المصاحف ۷۷ ۰

فتأويلها: ما يعلمه الا الله والراسخون في العلم ويقولون آمنا به ثم أظهر الضمير الذي في يقولون فقال: ويقول الراسخون وقد أفردنا لهذه المسألة كتابا لسعة الكلام فيها والهاء في تأويله تعود على المتشابه وقيال تعود على الكتاب وهو القرآن كله .

قوله: « كدأب آل فرعون ً » (١١) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف تقديره عند الفراء (٢٦) : كفرت العرب كفرا ككفر آل فرعون وفي هذا القول ايهام للتفرقة بين الصلة والموصول •

قوله : « فئة » (١٣) اى احداهما فئة .

قوله: « تقاتل' » في موضع النعت لفئة ولو خفضت فئة على البدل من فئتين لحاز وهي قراءة الحسن ومجاهد(١٧) وتكون أخرى في موضع خفض ٠

قوله: « وأخرى » في موضع رفع على خبر الابتداء وهي صفة قامت مقام الموصوف وهو فئة ، تقديره: والأخرى فئة أخرى كافرة وينجوز النصب فيهما على الحال ، أي: التقتا مختلفتين .

قوله: « ترونهم » (١٨) من قرأ بالتاء (١٩) فموضعه / (٢٧ب) نصب على اللحال من الكاف والميم في « لكم » [ أو في موضع رفع على النعت لأخرى ] (٢٠) أو في موضع خفض على النعت لأخرى ان جعلتها في موضع خفض على العطف على النعت لأخرى ان جعلتها في موضع خفض على العطف على فئة في قراءة من خفضها على البدل من فئتين والخطاب في « لكم » لليهود وقيل للمسلمين • وفي هذه الآية وجوه من الاعراب والمعاني على قدر الاختسلاف في رجوع الضمائر في فوله: « ترونهم مشكليهم » وعلى اختلاف المعاني في قراءة من قرأ بالياء في ترونهم ، يطول ذكرها وقد رسمنا لشرحها كتابا مفردا •

قوله : « مَـِثُـلَـيْهـِم ، نصب على الحال من الهاء والميم في ترونهم لأنه من

<sup>(</sup>١٦) معاني القرآن ١/١٩١ ·

<sup>(</sup>۱۷) شواذ القرآن ۱۹ ۰

<sup>(</sup>١٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، م ، اله وفي الاصل : يرونهم ٠

<sup>(</sup>١٩) ك : باليساء ٠

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ · وانظر في قراءة هذه الآية : المحتسب ١٥٤/١ والسبعة في القراءات ٢٠١-٢٠١ ·

رؤية البصر بدلالة قوله: « رأي العين ، والمضمر المنصوب في ترونهم يعود على الفئة الأخرى الكافرة والمرفوع في قراءة من قرأ بالتاء يعود على الكاف والميم في لكم وفي قراءة من قرأ بالياء يعود على الفئة المقاتلة في سبيل الله ( والهاء والميم في مثليهم ، يعودان على (٢١) الفئة المقاتلة )(٢٢) في سسبيل الله ](٢٣) هذا أبين الأقوال وفيها اختلاف كثير .

( قوله : « والله مند من حسس المآب ، (١٤) الله ابتداء (٢٠) وحسن المآب ، (١٤) الله ابتداء (٢٦) وحسن ابتداء (٢٠) الله ، ابتداء (٢٠) الله والله منه وغير عن اسم (٢٦) الله ولا الله وزنه منفعل وأصله منأوب ثم قلبت حركة الواو على الهمزة وأبدل من الواو ألف مثل مقال ومكان ) (٢٧) .

قوله: « جنات " ، (١٥) ابتداء [ و ] (٢٨) « للذين ، (٢٩) الخبر واللام متعلقة بالخبر المحذوف الذي قامت اللام مقامه بمنزلية قولك: لله الحميد ، ويجوز الخفض في جنات على البدل من « بخير ، على أن تجعل اللام في « الذين ، متعلقة بأنبتكم أو تجعلها صفة لخير ولو جعلت اللام متعلقة بمحذوف قامت مقامه لم يجز خفض جنات لأن حروف الجر والظروف اذا تعلقت بمحذوف تقوم مقامه صار فيها ضمير مقدر مرفوع واحتاجت الى ابتداء يعود عليه ذلك الضمير كقولك: لزيد مال " وفي الدار زيد" وخلفك عمرو فلابند من رفع جنات اذا تعلقت اللام بمحذوف على أن لا ضمير فيها لرفت بضات بفعلها وهو مذهب الأخفش (٣٠) في رفعه ما بعد الظروف وحروف جنات بفعلها وهو مذهب الأخفش (٣٠)

<sup>(</sup>٢١) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، د وفي الاصل : الى •

<sup>(</sup>۲۲) ساقط من ك

<sup>(</sup>۲۳) من م ، د ، ت ، غ ، ز ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۶ ، ۲۵) ح ، غ : مبتدأ ٠

<sup>(</sup>٢٦) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۷) ساقط من ت

<sup>(</sup>۲۸) من سائر النسخ ۰

<sup>(</sup>۲۹) ح، ز، ك: الذين ٠

<sup>(</sup>۳۰) معاني القرآن ق ۸۳ ٠

الخفض (۳۱) بالاستقرار وانما يحسن ذلك عنىد حذاق النحويسين اذا كانت الظروف (۳۲) أو حروف الخفض (۳۳) صفة لما قبلها فحينئذ يتمكن ويحسن رفع الاسم بالاستقرار وقد شرحناه بأبين من هذا في مواضع أخرى (۳۱) في (۳۰) هذا الكتاب ومثلناه بأمثله وكذلك ان كانت أحوالا مما (۳۲) قبلها ٠

قوله: « الذين يقولون » (١٦) الذين في موضع خفض بدل من « للذين (٣٠) اتقو » (٣٣ آ) ، وإن شئت في موضع رفع على : هم ، وإن شئت في موضع نصب على المدح .

و < قوله > : « الصابرين » (١٧) بدل من الذين على اختـــلاف الوجوه المذكــورة ٠

قوله : « قائما بالقيسُّط ِ » (١٨) حال من هو مؤكدة ·

قوله: « إنّ الدين عند الله الاسلام في (١٩) من فتح إن وهي قسراءة الكسائي (٣٨) جعلها بدلا من أن الأولى في قوله: « شهد الله أنّه في (١٨) وهو بدل الشيء من الشيء وهو هو ويجوز أن يكون البدل بدل الاشتمال على تقدير اشتمال (٣٩) الثاني على الأول لأن الاسلام يشتمل على شرائع كثيرة منها التوحيد المتقدم ذكره وهو بمنزلة قولك: سلب زيد ثوبه في موضع خفض بدلا من القسط بدل الشيء من الشيء وهو هو ه

قوله : « بَغْياً بينهم ، (١٩) مفعول من أجله وقيل : حال من الذين • قوله : « ومَن ° يكفر ° بآيات ِ الله ِ » من شرط في موضع رفع بالابتداء •

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ وفي الاصل : حرف الجر ٠

<sup>(</sup>٣٢) غ : كان الظرف ٠

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل: الجر٠

<sup>(</sup>٣٤) ت ، ح ، ز ، غ : موضع آخر ٠ ق ، ك : أخر ٠

<sup>(</sup>۳۵) د : من ۰

<sup>.</sup> (٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : ما ·

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الذين ·

<sup>(</sup>٣٨) معاني القرآن ٢٠٠/٠٠

<sup>(</sup>٣٩) من سَّاثر النسخ وفي الاصل : الاشتمال ٠

وقوله: « فان الله َ سريع ُ الحسابِ ، خبره والفاء جواب الشرط والعائد على المبتدأ من خبره محذوف تقديره: سريع الحساب له ويجوز رفع « يكفر ، على أن تجعل َ مَن ْ بمعنى الذين ( · · ؛ و تقدر حذف لهم من الخبر •

قوله: « ومَن اتَسَعَن » (٢٠) « من » في موضع رفع عطف على التاء (١٠) في « أسلمت ' » ويجوز أن يكون مبتـــدأ والخبر محدوف تقديره (٢٠) : ومن اتبعن أسلم وجهه لله ويجوز أن يكون في موضع خفض عطفا على الله •

قوله: ﴿ فَبَشَرَ هُمْ بعذاب ﴾ (٢١) خبر ﴿ إِنَّ الذينَ يكفرون ﴾ ودخلت الفاء للابهام الذي في المذين (٤٤) مع كون الفعل في (٤٠) [ صلة ] (٢٦) الذين [ مع أن الذين ] (٢٤) لم يغير معناها (٤٤) العامل فلا يتم دخول الفاء في خبر الذي حتى يكون الفعل [ في ] (٤٩) صلته ويكون لم يدخل عليه عامل يغير معناه فبهذين الشرطين تدخل الفاء في خبر الذي (٢٠) فمتى تقصا أو نقص واحد منهما لم يجز دخول الفاء في خبره وقد تقدم ذكر هذا (١٥) .

قوله : • وهم معرضون ، (٧٣) ابتداء وخبر في موضع النعت لفريق ( أو في موضع الحال لأن النكرة قد نعتت (٢٠٠ ولأن الواو واو الحال )(٣٠) •

قوله : • فكيف اذا جمعناهم » (٢٥) كيف سؤال عن حال وهي هنا تهدد. ووعيد وموضعها نصب على الظرف والعامل فيها المعنى الذي دلت عليه (كيف ﴾

<sup>(</sup>٤٠) من م ، ح ، ق ، ك وفي الاصل : الذي ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الاصل : على التَّاء في التاء ٠

<sup>(</sup>٤٢) ساقطة من م · آ

<sup>(</sup>٤٣) ساقطة من د ، ح ، ت ، ز ، غ ٠ وبعدها في م ، ق ، ك : أليم ٠

<sup>(</sup>٤٤) ت ، ز ، د ، غ : الذي وكذا ما بعدها ٠

<sup>(</sup>٤٥) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٨) م ، د : معناه ٠

<sup>(</sup>٤٩) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٠) ق : الذين ٠

<sup>(</sup>٥١) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : ذكرها ٠

٥٢) من م ، از ، د ، غ وفي الاصل : تعتبر وفي الد : تنعت ٠

<sup>(</sup>٥٣) ساقط من ت ، ح ٠

تقديره: فعلى أي حال يكونون (ثقام عين يجمعون [ ليوم ] (٥٥) لانسك فيسه والعامل في اذا ما دلت عليه كيف والظروف (٢٥) مُتَسَعَ ثن فيها تعمل فيها المعاني التي (٧٥) يدل عليها الخطاب بخلاف المفعولات فهسذا أصل يكثر دَو ور من في القرآن والكلام •

قوله : « لا ريب َ فيه ٍ » في موضع خفض نعت ليوم •

قوله : « وهم لا يُنظْلُمُون » ابتداء وخبر في موضع الحال / (٢٣ ب) من المضمر المرفوع في كسبت .

قوله: « ماليكَ المُلنَّك ، (٢٦) نصب على النداء المضاف ولا يجوز عند سيبويه (٥٩) أن يكون نعنا لقوله « اللهم » ولا يوصف عنده « اللهم » لأنه قد تغير بما (٩٩) في آخره وأجاز غيره (٢٦) من البصريين والكوفيين ان يكون مالك الملك صفة اللهم كما جاز مع بالله •

قوله: « تُوْتِي الملك مَن شاء » في موضع الحال من المضمر في « مالك » وكذلك « [ و ] (١٦) تنسزع الملك ممن تشاء (٦٢) ، وكذلك « و تُندُل و تأميز » « وتُندُل » ويجوز أن يكون هلذا كله خبر ابتداء (٦٣) محذوف أي : أنت تؤتي الملك وتنزع الملك وقوله : « بيدك الخير » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في مالك ويجوز أن تكسون الجملة [ خبر ] (١٤٠) ابتداء محذوف تقديره : أنت بيدك الخير •

<sup>(</sup>٥٤) من ت ، ح ، م ، ز ، غ وفي الاصل : يكون وفي ق ، ك : تكونون ٠

<sup>(</sup>٥٥) من سائر النسخ · وقبلها في ق : تجمعون ·

<sup>(</sup>٥٦) د : الظــرف •

<sup>(</sup>٥٧) د : الـذي ٠

<sup>(</sup>۵۸) الكتاب ١٪٣١٠ والرأى للخليل ٠

<sup>(</sup>٥٩) م: ١١٠

<sup>(</sup>٦٠) المبرد والزجاج كما في الله ما من به الرحمن ١٣٠/١ .

<sup>(</sup>٦١) من م، د، ت، ح، غ، ز، ق٠

<sup>(</sup>٦٢) (ممن تشاء) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٦٣) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : مبتدأ ٠

<sup>(</sup>٦٤) من م، د، ت، ج، غ، ز، ق ٠

قوله: « تُولج ُ الليل َ في النهار ِ وتُولج ُ النهار َ في الليل ، (٢٧) مُسَل « تُوْتِي الملك َ مَن ْ تشاء ُ ، في وجَهيا الله و كالذلك « وتُخارج ُ ، « وتَر ْ ز ْ ق ُ ، •

قوله: « تُنقاة ً » (٢٨) وزنها فُعلَمة واصلها و ُقَيَة ثم أبدلوا من الواو تاء كَتُنجاه (٦٦) وتُكَأَة (٦٧) فصارت تُقيَية ثم قلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت تقاة .

قوله : « يوم تجد کل نفس (۲۸) » (۳۰) يوم منصوب بيحـ ذركم أي ويحذركم الله نفسه في يوم تجد (۲۹) وفيه نظر ويجوز أن يكون العامل فيــه فعلا مضمرا أي : اذكر يا محمد يوم تجـ د ) (۷۰) ويجوز أن يكـون العامــل (فيه (۷۱) المصير (۷۲) أي : واليه المصير في يوم تجد • ويجوز أن يكون العامل فيه ) (۳۷) قديرا أي قدير ((34) في يوم تجد (64) •

قوله: « محضرا » حال من المضمر المحذوف من صلة ما تقديره: ما عملته من خير محضرا •

قوله: • وما عملت من سوء » ما في موضع نصب عطف على « ما » الأولى و « تود ، حال من المضمر المرفوع في عملت الثاني فان قطعتها مما قبلها وجعلتها للشرط جزمت تود (٢٦) تجعله جوابا للشرط وخبرا لما ويجوز أن تقطعها من

<sup>(</sup>٦٥) من م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : جهه ٠

<sup>(</sup>٦٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : كنحاة • وانظر القلب والابدال ٦٣ •

<sup>(</sup>٦٧) انظر الكتآب ٢/٣٥٦ والابدال ١٤٩/١ـ١٥٠ وسر صناعة الاعراب ١٦٢/١ وشرح الملوكي في التصريف ٢٩٧ ·

<sup>(</sup>٦٨) (کل نفس) ساقط من م ، د ٠

<sup>(</sup>٦٩) وهو رأى الزجاج كما في البحر المحيط ٢/٢٦٠ .

<sup>(</sup>٧٠) ساقط من ت ، ح · ونسب القول الى مكي في البحر ٢/٢٦ ·

<sup>(</sup>٧١) سائر النسخ : في يوم ٠

<sup>(</sup>٧٢) وهو قول الزجاج كما في البحر ٢/٢٦/٢٠

<sup>(</sup>۷۲) ساقط من ك ٠ و (في) ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>٧٤) من د ، ك وفي الاصلّ : قديرًا • و (أي قدير) ساقط من غ •

<sup>(</sup>٧٥) القرل لمكي كما في البحر ٢/٢٦/٢ . وهذا القول ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>۷٦) د : يود ٠

الأول على أن تكون بمعنى الذي في موضع رفع بالابتداء و « تود م الخبر • قوله : « ذُر ً يَّة ً » (٣٤) نصب على الحال من الأسماء التي قبلها بمعنى متناسبين بعضهم من بعض وقيل هي بدل (٧٧) مما قبلها •

قوله: « اذ قالت » (٣٥) العامل في إذ ° « سميع عليم » أي : والله سميع عليم حين قالت وقيل (٢٨) : العامل اصطفى ، أي : واصطفى آل عمران اذ قالت وفيه نظر وقيل (٢٩) العامل فيه مضمر تقدير « : واذكر يا محمد اذ قالت ، فعلى هذا التقدير (٨٠) يحسن الابتداء [ بها ] (٨١) ولا يحسن على غير « • •

قوله (<sup>۸۲)</sup>: «مُحَرَّارا» حال من « ما » وقيل (<sup>۸۳)</sup> تقدير »: غلاما محردا » أي خالصا لك ووقعت « ما » لن يعقل للإبهام » كما قالت العرب : خُدْ من عبيدي ما شئت ً • وحكى سيبويه : سبحان ما سبح الرعد بحمد وكما قال ( الله تعالى ) (<sup>۸۱)</sup> : « فانكحوا ما طساب ككسم من النساء » (<sup>۸۱)</sup> والها في « و صَعَمَتُها » (۳۲) تعود / (۲۶ آ) على ما ومعناها (<sup>۸۲)</sup> التأنيث •

قوله: « وَ صَعْتُهَا أَنْثَى » أنثى حـال من المضمر المنصوب في وضعتهـا ويجوز أن يكون بدلا منه .

قوله: « والله أعلم بما وضعت » من ضم الناء وأسسكن العين لم يبتدى، بقوله: « والله أعلم بما وضعت » لأنه من كلام أم مريم ومن فتح العين وأسكن الناء ابتدأ به [ لأنه ] (۱۸۷) ليس من كلام أم مريم ومثله من كسر الناء وأسكن

<sup>(</sup>٧٧) من سائر النسخ وفي الاصل: تدل · والقولان للفراء في معاني القرآن (٧٧) · ٢٠٧/١

<sup>(</sup>٧٨) القول للزجاج كما في المقرطبي ٤/٥٥٠

<sup>(</sup>٧٩) القول للمبرد كما في تفسير القرطبي ١٥/٤٠

<sup>(</sup>۸۰) د ، ز : القول ۰

<sup>(</sup>٨١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۲) ساقطة من ق

<sup>(</sup>٨٣) نسب القول لمكي في البحر المحيط ٢/٤٣٧٠٠

<sup>(</sup>۸٤) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۸۵) النساء ۳۰

<sup>(</sup>٨٦) من ت ، ح ، ز ، ق ، ك ، غ وفي الاصل : معناه ٠

العين وهي قراءة [ تروى عن ابن عباس ](^^^) .

قوله: « زكريبًا » (٣٧) [ همزة ] (٩٠٠ زكريا التأنيث ولا يجوز أن تكون للالحاق لأنه ليس في أصول الابنية مثال على وزنه فيكون ملحقا به ولا يجوز أن تكون منقلبة لأن الانقلاب لا يخلو أن يكون من حرف من نفس الكلمسة (أو من حرف الالحاق فلا يجوز أن يكون من نفس الكلمة ) (٩٠٠ لأن الياء والواو لا يكونان أصلا فيما كان على أربعسة أحرف ولا يجوز أن يكون من حرف (٩٠٠ الالحاق اذ ليس في أصول الأبنية بناء يكون هذا ملحقا به فلا يجوز أن تكون الهمزة الاللتأنيث وكذلك الكلام على قراءة من قصر الألف [ التي ] (٩٠٠ هي للتأنيث لهذه الدلائل •

قُوله: • كُلْلَما دَخَلَ ، (٩٣) [كلما ] (٩٤) ظرف زمان والمعامل فيه وجد أي : [أي ] (٩٥) وقت دخل عليها وجد عندها رزقا •

قوله: « هُنَالِكَ َ » (٣٨) ظرف زمان والعامل فيه دعا أي دعا زكريا وبه في ذلك الحين وقد تُكُون هنالك في موضع آخر ظرف مكان وهو أصلها وانما اسم فيها فوقعت للزمان بدلالة الحال والخطاب وربما احتملت الوجهين جميعا نحو قوله (٩٦٠): « هُنَالِكَ الولاية ُ لله ه (٩٦٠) ويدل على أن أصلها المكان أنك تقول : اجلس هنالك تريد المكان ( ولا يجوز سر هنالك تريد الزمان والظرف

<sup>(</sup>۸۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۸) من ح ، د ، غ ، ز · وانظر في هــذه القراءة : شــواذ القرآن ٢٠ وتفســير القرطبي ٦٧/٤ والبحر المحيط ٢٠/٢ ٠

<sup>(</sup>٨٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٠) ساقط من د ·

<sup>(</sup>۹۱) د : حروف ۰

<sup>(</sup>۹۲) من م ، د ، ز ۰

<sup>(</sup>٩٣) م: ٠٠٠ عليها زكريا ٠

<sup>(</sup>٩٤) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٩٥) من م ، د ، ح ، ت ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٦) من سائر النسخ وفي الاصل : قولك •

<sup>(</sup>٩٧) الكهف ٤٤٠

هنا(٩٨٠ واللام للتأكيد والكاف للخطاب لا موضع لها من الاعراب •

قولة : « ذرية » وزنها فُعنُولَة من ذرأ الله الخلق وكانأصلها على هذا ذروءة فأبدلوا [ من ] (٩٩) الهمزة ياء فاجتمع ياء وواد والأول ساكن فادغموا الياء في الواو على ادغام الثاني في الأول استثقالاً ١٠٠٠ للواوات (١٠٠١) وكسسرت الراء لتصح الياء الساكنة المدغمة وقيل ذرية فُعيَلة من الذر فكان أصل الذرية (١٠٠٠) أن يكون اسما لصغار ولد الرجل ثم اتسع فيه فكان (١٠٠٠) أصلها على هذا ذريرة ثم أبدلوا من الراء الأخيرة ياء وأدغمت الأولى (١٠٠١) فيها وذلك لاجتماع الراءات كما قالوا : تظنيت في تظننت ( لاجتماع النونات (١٠٠٠) وقيل وزن ذرية فعولة من ذروت فأصلها على هذا ذرورة ) (١٠٠١) ثم فعل بها مثل الوجه المتقدم (١٠٠١) الذي قبل هذا وكسرت الراء المشددة لتصح الياء الساكنة •

قوله: « وهو قائم ٌ يصلّبي » (٣٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من [ الهاء في « فناد َتْه ُ » ويصلي في موضع الحال من [ ١٠٨ ) المضمر / (٢٤ ب) في قائم ،

قُوله : « عاقبر (۱۰۹ ) » (٤٠) انما جاء بغير هاء على النسبة (۱۱۰ ) ولو أتى على الفعل لقال عقيرة (۱۱۱ ) بمعنى معقورة أي بها عقر يمنعها (۱۱۲ ) من الولد ٠

<sup>(</sup>٩٨) ساقط من ق • وفي ك : ثم هنالك • وفي ز ، د ، غ : والظرف قولك هنا ◄ وبعدها في ق : واللام في هنالك •

<sup>(</sup>۹۹) من د ، ك ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) د : واستثقالا ·

<sup>(</sup>۱۰۱) د ، ز : للتوارث ٠

<sup>(</sup>١٠٢) من سائر النسخ وفي الاصل : أصلها ٠

<sup>(</sup>۱۰۳) د : وکان ۰

<sup>(</sup>١٠٤) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، م ، د وفي الاصل : الاول ٠

<sup>(</sup>١٠٥) من ت ، د ، ح ، ز ، غ ، م وفي الاصل : النونان ٠

<sup>(</sup>١٠٦) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۱۰۷) ك : الاول •

<sup>(</sup>۱۰۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٩) ت ، ك : عاقراً ٠

<sup>(</sup>۱۱۰) د : التشبیه ۰ (۱۱۱) د : عقری ۰

<sup>(</sup>١١٢) من ح ، م ، ز ، وفي الاصل : تمنعها • وفي د : فمنعها •

قوله : « مُصدَّقًا » (٣٩) حسال من يحيى وهي حال مقدرة وكذلك « وسيّدا وحُصُورا ونما » •

( قوله : « كذلك َ الله في يفعل (۱۱۳) » (٤٠) الكاف في موضع نصب الله على تقدير ] (۱۱۱) : يفعل الله ما يشاء نعلا مثل ذلك (۱۱۰) .

قوله: « اجْعَلُ لي آية ً (٤١) اجعل بمعنى صير فهو يتعدى الى مفعولين أحدهما بحرف وهما لى وآية .

قوله: • أن لا تسكلم النسساس (۱۱۷ » أن لا (۱۱۸) في موضع رفع خبر [ آيتك ] (۱۱۹ ) و يجوز رفع تكلم على أن تضمر الكاف مع أن أي : آيتك أنك لا تكلم الناس و « ثلاثة (۱۲۰) ، ظرف •

قوله : « الا رَمُنْزا » استثناء ليس من الأول وكل استثناء ليس من جنس الأول فالوجه [ فيه ](١٢١) النصب ٠

قوله : ﴿ كثيرًا ، نعت لمصدر محذوف أي ذكرًا كثيرًا ﴿

قوله : « واذ قالت الملائكة' » (٤٢) اذ معطوفة على « اذ قالت امرأة (١٢٢). عيمران َ » (٣٥) اذا جعلتها في موضع نصب على اذكر .

قوله: • أيشهم يكفل مريم ، (٤٤) ابتداء وخبر (٢٣٠) والجملة في موضع نصب بفعل دل عليه الكلام تقديره: اذ يلقون أقلامهم ينظرون أيهم يكفل مريم ولا يعمل في [ لفظ ] (١٢٤) أي لأنها استفهام ولا يعمل في الاستفهام ما قبله •

<sup>(</sup>١١٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : يفعل الله ٠

<sup>(</sup>۱۱٤) من د، ز، ك، غ، ح، ت، ق٠

<sup>(</sup>۱۱۵) ز، د: کذلك ٠

<sup>(</sup>١١٦) ساقط من م

<sup>(</sup>۱۱۷ ، ۱۱۸) ساقطة من م ، د ، ك ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>١١٩) من ح، م، ز، د، غ، ق وفي الاصل: ابتداء ٠

<sup>(</sup>١٢٠) م : ثلاثة أيام ٠

<sup>(</sup>١٢١) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>١٢٢) رسمت في المصحف بالتاء ٠ انظر المقنع ٧٨ ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۱۲٤) من م ، د ، ح ، ك ، ز ، غ ، ت ، ق ٠

قوله: « اذ قالت الملائكة ، (٥٥) العامل في اذ « يختصمون ، [ أي ] (٢٠٠٠) يختصمون حين قالت الملائكة ويجوز أن يعمل فيها « وما كنت لديهم ، الشاني كما عمل الأول في « اذ يلقون ، •

قوله: «وجيها » ، قوله: « [ و ] (۲۲۱) من المقربين » ، قوله: « ويكلم الناس في المهد » (٤٦) ، قوله: « و كهلا » ، قوله: « [ و ] (۲۲۱) من الصالحين » كل ذلك حال من عيسى • وكذلك قوله « وينعكم أمه فهو مفعول به وقيل « ورسولا » (٤٩) وقيل تقديره: ونجعله (۲۲۱) رسولا فهو مفعول به وقيل هر (۲۲۱) حال تقديره: [ و ] (۲۲۱) يكلمهم رسولا ( ومن جعل [۲۳۱) حال تقديره: و بكلمة منه » (۲۳۱) [ الكلمة ] (۱۳۳۱) اسما (۱۳۳۱) لعيسى جاز على قوله في غير القرآن « وجيه » (۱۳۳۰) بالخفض على النعت لكلمة ) (۱۳۳۱) • في موضع نصب على تقدير حذف حرف الخفض تقديره: بأني قد جئتكم ومن كسر اني فعلى القطع والابتداء ويجوز أن يكون من فتح أني أخلق جعلها (۱۳۹۱) بدلا من « آية ، فتكون أن (۱۰٬۱۰۱) في موضع خفض ويجوز أن تكون [ أن ] (۱۳۱) في موضع رفع على تقدير حذف مبتدأ تقديره: هي أني أخلق •

قوله : « ومصدقا »(١٤٢) (٥٠) نصب على الحال من التاء في جشكم أي

<sup>(</sup>١٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : إذ ٠

<sup>(</sup>۱۲۷ ، ۱۲۷) من د ، ت ، غ ، ز ، ق

<sup>(</sup>۱۲۸) ق : يجعله ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۱۳۰) من م ، د ، ح ، ك ، ز ، غ ، ت ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳۱) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٢) البقرة ٤٥ ٠ وفي م : من الله ٠

<sup>(</sup>۱۳۳) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳۶) م ، ك : اسم ٠

<sup>(</sup>١٣٥) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ك • وفي الاصل : وجه •

<sup>(</sup>۱۳٦) ساقط من ت ۰

<sup>(</sup>۱۳۷ ، ۱۳۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۳۹) د : پجعلها ٠

<sup>(</sup>١٤٠) م: أني ٠

جثتكم مصدقا ولا يحسن أن يعطف « ومصدقا » على « وجيها » لأنه يلزم (١٤٣٠) أن يكون اللفظ : لما بين يديه والثلاوة : لما بين يدي .

قوله: «كهيئة الطير فأنفضخ فيه » (٤٩) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر / (٢٥ ب) محدوف تقديره: خلقا مثل هيئة الطير والهاء في فيه تعسود على المهيأ ( لأن النفخ انما كان في المهيأ ) ( أن الصورة والهيئة انما هي المصدر ( أن النفخ انما كان في المهيأ ) وهي الصورة والهيئة انما هي المصدر ( أن المنفخ الما الفعل ( أن النفخ فيها لكن وقع المصدر موقع المفعول كما قال : « هذا خَلْقُ الله » ( الأعبر أي مخلوقه وهذا درهم ضر "ب الأمير أي مضروبه وقد يجوز أن تعود الهاء ( أن المخلوق لأن أخلق يدل عليه اذ هو دال على الحلوق ويجوز أن تعود الهاء اذ هي بمعنى مثل ،

قوله : إذ قال َ اللهُ يا عيسى » (٥٥) اذ في موضع نصب باذكر مضمرة •

قوله: « وجاعيل' الذين َ اتبعوك َ » « جاعيل » غير معطوف على ما قبله لأنه (١٤٩) خطاب للنبي صلى انة عليه وسلم والأول لعيسى وقيل هو معطوف [ على ](١٠١) الأول [ و ](١٠١) كلاهما لعيسى عليه السلام •

قوله : « النحق من ربك ، (٦٠) خبر ابتداء محذوف أي هو النحق أو هذا النحــق .

قوله : « وما مِن إله إلا الله ' ، (٦٢) « اله ، مبتدأ (٢٠١) « الا الله ، خبره كما تقول : ما من أُحد الا شاكرك فأحد في موضـــع رفع بالابتداء ومِن زائــدة

<sup>(</sup>١٤٣) من سائر النسخ وفي الاصل: تلزم ٠

<sup>(</sup>١٤٤) ساقط من د ، ز ٠

<sup>(</sup>١٤٥) د : في المصدر ٠

<sup>(</sup>١٤٦) م : للفعل ٠

<sup>(</sup>۱٤۷) لقمان ۱۱ ۰

<sup>(</sup>١٤٨) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>١٤٩) د: قبلها لأنها

<sup>(</sup>١٥٠ ، ١٥٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٥٢) بعدها في ق : ومن زائدة ٠

للتوكيد والا شاكرك خبر الابتداء • [ ويجوز أن يكون خبر الابتداء محذوفا و • الا الله ، بــدل من • اله ، على الموضع تقــــديره : ما اله معبود أو موجـــود الا الله ](١٠٣) •

قوله : « الى كلمــة ســواء ، (٦٤) سواء بعت لكلمــة وقرأ الحسن (١٠٤) سواءً بالنصب على المصدر فهو في موضع استواء أي استوت استواء •

قوله: « ألا نعبد (۱۵۰۰) » « أن » في موضع خفض بدل من « كلمة » وان شئت في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: هي أن لا نعبد ويجوز أن تكون بمعنى أي مفسرة على أن تجزم نعبد ونشرك بلا ولو جعلتها مخففة من الثقيلة رفعت نعبد ونشرك وأضمرت الهاء مع أن •

قوله: « وهذا النبي من م (٦٨) رفعت « النبي » على النعت لهذا أو على البدل أو على عطف البيان و « هذا » في موضع رفع على العطف على الذين ولو قيل في الكلام وهذا النبي بالنصب لحسن أن يعطفه على الهاء في « اتبعوه » •

قوله: « ولا تؤمنوا الا ليمن " تبع دينكم » ثم قال « أن " يؤتى أحد" مثل ما » (٧٣) أن مفعول بتؤمنوا وتقدير الكلام: ولا تؤمنوا أن يؤتى أحد مشل ما أوتيتم الا من تبع دينكم فاللام على هذا زائدة و « من » في موضع نصب استثناء ليس من الأول وقيل التقدير: ولا تصدقوا الا من (٢٥١ تبع دينكم بأن يؤتى أحد وقال الفراء (١٥٠٠): انقطع الكلام عند قوله « دينكم » ثم قال لمحمد عليه السلام: « قل إن الهند كي هند كي الله أن "يؤتى (١٥٨) احد" مثل ما أوتيتم » فلا مقدرة ويجوز أن تكون اللام غير زائدة وتتعلق بما دل عليه الكلام لأن معنى الكلام (١٥٠١): لا تقروا بأن يؤتى أحد مثل [ ما ] (١٦٠١) أوتيتم الا لمن تبع

<sup>(</sup>۱۵۳) من ز، د، غ ۰

<sup>(</sup>١٥٤) الكشاف ١/٢٧١ ٠

<sup>(</sup>٥٥١) د : تعبدوا ٠ وأنظر معاني القرآن ٢٢٠/١ ٠

<sup>(</sup>۱۵٦) د : لمن ۰

<sup>(</sup>۱۵۷) انظر معاني القرآن ۱/۲۲۲ ٠

<sup>(</sup>١٥٨) من م ، ز ، غ وفي الاصل : لا يؤتى ·

<sup>(</sup>۱۵۹) ساقطة من م

<sup>(</sup>١٦٠) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ •

دينكم (١٦١) فيتعلق الحرفان بتقروا كما تقول : أقررت لزيد بألف(١٦٢) وجاز ذلك / (٢٥) لأن الأول كالظرف فصار بمنزلة قولك : مردت في السوق بزيد ، وانما دخلت أحد لتقدم لفظ النفي (١٦٣) في قوله « ولا تؤمنوا ، فهو (١٦٤) نهي ولفظه لفظ (١٦٥) النفي (١٦٦) فأما من مدَّه واستفهم وهي قراءة ابن كثير (١٦٧) فانه أتى به على معنى الانكار من اليهود أن يؤتى أحد مثل ما أوتوا(١٦٨) حكاية عنهم فيجوز(١٦٩) أن تكون(١٧٠) أن في موضع رفع بالابتداء اذ لا(١٧١) يعمل في أن ما قبلها لأجل الاستفهام وخبر المبتدأ محــذوف تقديره : أن يؤتمي أحد مثل ما أوتيتم تصدقون أو تقرون ونحوه • وحسنن الابتداء بأن لأنها قد اعتمدت على حرف الاستفهام فهو في التمثيل بمنزلة : أزيد" ضربته ويجوز(١٧٢) أن تكون أن في موضع نصب وهو الاختيار ﴿ كَمِا كَانْ(١٧٣) في قولكَ(١٧٤) أزيدا ضربته النصب الاختيار )(١٧٥) لأن الاستفهام عن(١٧٦) الفعل فتضمر فعلا بين الألف (١٧٧) وبين أن تقديره : أتذيعون أن يؤتى أحد مشل ما أوثيته وأتشيعون وأتذكرون ونحوها مما دل علمه الانكار الذي قصدوا السبه بلفظ

<sup>(</sup>١٦١) ساقطة من م ، د ٠

<sup>(</sup>١٦٢) د : بالإلف ٠

<sup>(</sup>١٦٣) من سائر النسخ وفي الاصل: النهي ٠

<sup>(</sup>۱٦٤) د : فهسی ۰

<sup>(</sup>١٦٥) ساقطة من م

<sup>(</sup>١٦٦) م ، د : النهي ٠

<sup>(</sup>۱۷۷) التيسير ۸۹ •

<sup>(</sup>١٦٨) م: اوتيتم ٠

<sup>(</sup>١٦٩) ق ، م : ويجوز ٠

<sup>(</sup>۱۷۰) من م ، د ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : يكون ·

<sup>(</sup>۱۷۱) م: فلا

<sup>(</sup>١٧٢) من ت ، م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ولا يجوز ٠

<sup>(</sup>۱۷۳) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>١٧٤) من م ، د ، غ ، ت وفي الاصل : قوله ٠

<sup>(</sup>۱۷۵) ساقط من ح ۰

<sup>(</sup>۱۷٦) ك : غـر •

<sup>(</sup>١٧٧) غ: فتضمر الفا بن الفعل ٠٠٠

الاستفهام ودل على (۱۷۱ قصدهم لهذا المعنى قوله تعالى عنهم فيما قالوا لأصحابهم: 
ه أتُنحد ّ تونهم بما فتح الله عليكم ، (۱۷۹ يعنون: أتحدثون المسلمين بما وجدتم من صفة نبيهم في كتابكم (۱۸۰ ليحاجوكم به عند ربكم و « احد » في قراءة من مد بمعنى واحد وانما جمع في قوله: ليحاجتوكم لأنه رد ه على معنى أحد (۱۸۱ لأنه بمعنى الكثرة لكن أحد اذا كان في النفي أقوى في الدلالة على الكثرة منه اذا كان في الايجاب وحسن دخول أحد بعد لفظ الاستفهام لأنه بمعنى الانكار والجحد (۱۸۲ فدخلت (۱۸۳ أحد بعده كما تدخل بعد الجحد (۱۸۲ فدخلت (۱۸۳ اللفوظ به فيصلح على هذا أن تكون على أصلها في العموم وليست بمعنى واحد واحد و

قوله: « دُمْتَ ع (٧٥) من ضم الدال جعله فَعَلَ يَفُعْلُ مثل قال يقال يقول [ و ] (١٨٥) دام يدوم ومن كسر الدال جعله فَعَلَ يفعَل مثل خاف يخاف على دام يك ام وكذلك مست فيمن كسسر الميم أو ضمها قرأ حُميَد (١٨٦) « يَلُونَ ع (٧٨) بواو واحدة مع ضم اللام وأصل هذه القراءة « يلوون » مم همز الواو الأولى لانضمامها ثم ألقى (١٨٧) حركة الهمزة على اللام على أصل التخفيف المستعمل في كلام العرب •

قوله: « ولا يأ مُركم أن تتخذوا » (۸۰) من نصب يأمركم عطف على « أن يُؤتبِيهُ اللهُ » (۷۹) [ أو ] (۱۸۸ على « ثُمّ يقول َ » والضمير في يأمركم

<sup>(</sup>۱۷۸) ت : ودل علی هذا ۰

<sup>(</sup>۱۷۹) البقرة ۷٦ ٠

<sup>(</sup>۱۸۰) د : کتابهم ۰

<sup>(</sup>١٨١) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، ق ، د وفي الاصل : واحد ٠

<sup>(</sup>۱۸۲) د : الحج

<sup>(</sup>١٨٣) من ت ، ز ، ح ، د ، غ ، ق وفي الاصل : فدخل ٠

<sup>(</sup>۱۸٤) م : الجحود ٠

<sup>(</sup>۱۸۵) من د ، زغ ، ت ، ح ٠

<sup>(</sup>۱۸۸) حميد بن قيس الأعرج القارئ، ، اخذ عن مجاهد وتوفي سنة ١٣٠هـ ٠ (التاريخ الكبير ٢/١/٣٥٠ ، طبقات ابن سعد ٥/٤٨٦ ، الجرح والتعديل

١/١//٢١ ، تهذيب التهذيب ٣/٦٤ ) • وانظر شواذ القرآن ٢١ •

<sup>(</sup>١٨٧) م : القيت ٠ (١٨٨) من ت ، ح ، م ، غ ، ك وفي الاصل : أي وفي ز ، د : وعلى ٠

قوله: « لما آتيتكم من كتاب وحكمة » (٨١) من كسر اللام وهـو حمرة (١٩٠) علقها بالأخـذ أي أخـد الله الميناق لما أعطوا من الكتـاب والحكمة / (٢٦ آ) لأن من أوتي ذلك فهو الأفضل وعليه يؤخذ الميناق وما بمعنى الذي (١٩١) فأما من فتح اللام فهي لام الابتداء وهي جواب لما دل عليه من معنى القسم لأن أخذ الميناق انما يكون بالايمان والعهود فاللام جواب القسم وما بمعنى الذي في موضع رفع بالابتداء والهاء محذوفة من آتيتكم تقـديره للذي (١٩٢١) آتيتكموه من كتاب والخبر من كتاب وحكمة ومن زائدة وقبل الخبر لتؤمنن به وهو جواب قسم محذوف تقديره والله لتؤمنن به والعائد من الجملية (١٩٢١) المعطوفة على الصلة محمول على المعنى عند الأخفش (١٩٢١) لأن لما معكم معنه الما آتيتموه من الكتاب كما قال: « إنّه مَن يَدَّق ريصير و فأن الله لا يضيع أجرهم ولابد من تقدير هذا العائد في الجملة المعطوفة على الصلة وهي « ثم جاءكم رسول وقام حرف العطف مكانه فلابد من عائد في الصلتين على الماني للاختصار وقام حرف العطف مكانه فلابد من عائد في الصلتين على الموصولين ألا ترى أنك لو قلت (١٩٥١): الذي قام أبوه ثم زيد منطلق عمرو لم

<sup>(</sup>۱۸۹) ساقطة من د ٠ وانظر معاني القرآن ٢٢٤/١ ٠

<sup>(</sup>۱۹۰) التيسير ۸۹ · وحمزة بن حبيب الزيات الكوفي ، احمد القراء السبعة ، توفي سنة ١٩٦٦ ، معرفة القراء ٢٦١/١ ، معرفة القراء الكبار ٩٣ ، طبقات ابن سعد ١٥٨٦) ·

<sup>(</sup>١٩١) الرأى للخليل في الكتاب ١/٥٥٥ ٠

<sup>(</sup>۱۹۲) سأقطة من د ، ز ٠

<sup>(</sup>١٩٣) من سائر النسخ وفي الاصل: الحكمة ٠

<sup>(</sup>۱۹۶) معانی القرآن ق ۸۷ ۰

<sup>(</sup>۱۹۵) يوسف ۹۰ .

<sup>(</sup>۱۹٦) د : والصمير ٠ ز : والمضمر ٠

<sup>(</sup>۱۹۷) د : لو انك قلت ٠

يجز حتى تقول : البِــه أو (١٩٨١) من أجله عمرو(١٩٩١) ونحو ذلك فيكون في الجملة المعطوفة ما يعود على الذي هو(٢٠٠٠) المحذوف كما كان في الجملة التي هي صلة الذي ثم تأتي بخبر الابتداء بعد ذلك ويحتمــل أن يــكون العائـــد من الصلة الثانية محذوفا تقديره : ثم جاءكم رسول به أي بتصديق أي بتصديق ما آتيتكموه وهذا الحذف (٢٠١) على قياس ما أجاز الخليل (٢٠٢) من قولك : مــا أنا بالذي قائلُ لكَ شيئًا أي : بالذي هو قائل(٢٠٣) وكما قُـرىء : • تماماً على الذي أحسن " " (٢٠٤ بالرفع أي هو أحسن ثم حذف الضمير من الصلة وانما بَعُد (٢٠٥) هذا الحذف عند البصريين لاتصال الضمير بحرف (٢٠٦) الجسر فالمحذوف من الكلام هو ضمير وحرف فَبعنُدَ لذلك • ويجوز أن تـكون(٢٠٧) « ما »(۲۰۸ في قراءة من فتح اللام للشرط فتكون في موضع نصب بآتيتكم(۲۱۰) و • جاءكم ،(٢١١) معطوف عليه في موضع جزم [ أيضا ](٢١٢) وتكون اللام في لما لام تأكيد(٢١٣) وليست بجواب القسم (٢١٤) كما كانت في الوجه الأول ولكنها

<sup>(</sup>١٩٨) من ت ، ح ، م ، ز ، ق ، ك ، د وفي الاصل : ومن ٠

<sup>(</sup>۱۹۹) م ، د : وعمرو · وبعدها في ق : أو نحو ·

<sup>(</sup>۲۰۰) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>۲۰۱) د : الحرف ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) الکتاب ۱/۵۵۸

<sup>(</sup>٢٠٣) م: قائل لك ٠

<sup>(</sup>۲۰٤) الأنعام ١٥٤ ٠

<sup>(</sup>٢٠٥) من ك وفي الأصل: يبعد .

<sup>(</sup>۲۰٦) د : کعرف ۰

<sup>(</sup>۲۰۷) ساقطة من د وفي ق : يكون ٠

<sup>(</sup>٢٠٨) من سائر النسخ وفي الأصل: أيضا ٠

<sup>(</sup>۲۰۹) مم: آتیناکم •

<sup>(</sup>۲۱۰) من م ، د وفي الأصل : لما ٠

<sup>(</sup>۲۱۱) د ، ز : ثم جاءكم ٠

<sup>(</sup>۲۱۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۱۳) د : التأكيد ٠

<sup>(</sup>٢١٤) من ق ، م ، د ، ز ، ت ، ك وفي الاصل : للقسم ٠

دخلت لتلقى(٢١٠) القسم بمنزلة اللام في : « لئن لم ينته ِ المنافقون َ ،(٢١٦) فهي تنذر باتيان القسم بعدها وهو قوله : « لتؤمنن به ، كما كانت لئن انذاوا للقسم في قوله (٢١٧) : « لَنَنْغُسْ يَسْنَكَ ، (٢١٨) فهي توطئة للقسم وليست بجواب القسم (٢١٩) كما كانت في الوجه الأول لأن الشرط غير متعلق بما قبله ولا يعمل فيه ما قبله (۲۲۰) / (۲۲ب) فصارت منقطعة مما قبلها بخلاف [ ما ] (۲۲۱) اذا جعلت ما بمعنى الذي لأنه كلام متصل بما قبله [ و ](٢٢٢) جواب له وحذفها جائز قال الله تعالى : « وان لم ينتهوا عما يقولون ليَّسَمَستَن مَ (٢٢٣) فاذا كانت ما للشرط لم تحتج الجملة المعطوفة (٢٢٤) الى عائد كمـــا لم تحتج اليــه الأولى ( ما ) للشرط وهذا تفسير المازني وغيره لمذهب الخليل وسيبويه . وقد تأول قوم أن مذهب سيبويه أن ما(٢٢٦) بمعنى الذي والهاء في به تعود على ما اذا كانت بمعنى الذي ولا يجوز أن تعود على رسول والهاء في « لَتَنْصُر 'نَهُ ، تعمود على رسول في الوجهين جميعا وهذه آية غريبة الاعراب فافهمها •

قوله : « طَوْعاً وكَرْ ها (AT) مصدران في موضع الحسال أي طائمين ومكرهين .

قوله : « قل آمنا [ بالله ]<sup>(۲۲۷)</sup> » (A٤) أي قل قولوا آمنا فالضمير في آمنا

<sup>(</sup>۲۱۵) م: في ٠

<sup>(</sup>٢١٦) الاحزاب ٦٠

<sup>(</sup>٢١٧) م: قولك ٠

<sup>(</sup>۲۱۸) الاحزاب ۲۰

<sup>(</sup>٢١٩) ز، د، ح: للقسم ٠

<sup>(</sup>۲۲۰) ساقطة من مم ٠

<sup>(</sup>۲۲۱) من د ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۲۲) من ز، د ۰

<sup>(777)</sup> IDE TV

<sup>(</sup>٢٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل: المحذوفة •

<sup>(</sup>٢٢٥) الكتاب ١/٥٥٥\_٢٥١ ٠

<sup>(</sup>٢٢٦) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۲۲۷) من د ، ح ، ز ، ك • و (قل) ساقطة من ز •

للمأمورين والآمر لهم النبي صلى الله عليه وسلم وينجوز أن يكسون الأمر للنبي صلى الله عليه وسلم يراد به أمنه .

قوله : « دینا » (۸۵) نصب علی البیان و « غیر » مفعول بیبتغی ویجوز أن یکون « غیر » حالا و « د یناً » مفعول<sup>(۲۲۸)</sup> یبتغی ۰

قوله: « وهو (٢٢٩) في الآخرة من الخاسرين ، الظرف متعلق بما دل عليه الكلام أي وهو خاسر في الآخرة من الخاسرين ولا يحسن تعلقه بالخاسرين لتقدم الصلة على الموصول الا أن يجعل الألف واللام للتعسريف لا بمعنى الذي فحسن (٢٣٠).

قوله : « أَنَ عليهم لعنه َ اللهِ ع (٢٣١) ( (٨٧) « أَن » في موضع رفع خبر « جزاؤهم » [ و ] (٢٣٢) جزاؤهم وخبره خبر « أولئك » ويجوز أن يكون

« جزاؤهم » بدلا من « أولئك » بدل الاشتمال و « أن » « خبر » جزاؤهم •

قوله : « خالدين فيها » (٨٨) حال من المضمر المخفوض (٢٣٣) في « عليهم »(٨٧) ٠

قوله: « لا يُخَفَّفُ عنهـم ، (٨٨) مثلـه ، ويجوز أن يكون منقطعاً من الأول •

قوله : « وماتوا وهم كفار ٌ » (٩١) ابتداء وخبر في موضع الحال من الضمير في « ماتوا » •

قوله : « ومالهم من ناصرين » ابتداء وخبر وما نافية ومن زائدة والجعلة في موضع الحال من المضمر المخفوض في « لهم » الأول •

قوله : « مباركاً وهندًى ، (٩٦) حالان من المضمر في موضع نصب ويجوز الرفع على هو مبارك ويجوز الخفض على النعت لبيت •

<sup>(</sup>۲۲۸) د : مفعول به ۰

<sup>(</sup>٢٢٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هي ٠

<sup>(</sup>٢٣٠) من ت ، ح ، غ ، ق لر ز ، د ، ك • وفي الاصل : يخسرون •

<sup>(</sup>٢٣١) (لعنة الله) ساقط من د ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۳۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۳۳) د : المحفوظ ٠

قوله: « مقام ابراهيم َ » (٩٧) أي من الآيات مقام ( ابراهيم فهو مبتدأ محذوف خبره ويجوز أن يكون « مقام » بدلا من الآيات ) (٢٣٤) [ على أن يكون مقام ابراهيم الحرم كله ففيسه آيات كشيرة وهو قول مجساهد (٢٣٥) ودليله « ومَن ْ دَخَلَه ُ كان َ آمناً » يريد الحرم بلا اختلاف ] (٢٣٦) وقيل ارتفع على اضمار مبتدأ أي : هي مقام ابراهيم •

قوله : « ومَن ْ دَخَلَه ْ كَانَ آمَناً ، من معطوفة على مقام / (٢٧ آ) عـلى وجوهه ويجوز أن تكون مبتدأة منقطعة وكان آمنا الخبر .

قوله: « مَن استطاع اليه سبيلا » (٢٣٧) من في موضع خفض بدل من الناس وهو بدل بعض من كل (٢٣٨) وأجاز الكسائي (٢٣٩) أن يكون من شرطا في موضع رفع بالابتداء واستطاع في موضع جزم بمن والجواب محذوف تقديره: فعليه الحج [ و ] (٢٤٠) دل على ذلك قوله: « ومن من كفر فان الله » هذا شرط بلا اختلاف والأول مثله وهو عند البصريين منقطع من الأول (٢٤١) مبتدأ شرط والهاء في اليه تعود على البيت وقيل على الحج •

قوله : « وأنتم شهداء م (٩٩) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تبغونها » .

قوله : « وأنتم تُسْلَى عليكم » (١٠١) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تكفرون » (٢٤٢) ومثله : « وفيكُم رسولُهُ أَ » .

قوله : « تُقاتِيه ، (١٠٢) أصله و قَيَة وقد تقدمت (٢٤٣) علته في تقاة ٠

<sup>(</sup>۲۳۶) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۲۳۵) د : محاید ۰

٠ خ ٠ من ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۳۷) (اليه سبيلا) ساقط من ت ، ح ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۳۸) م: البعض من الكل

<sup>(</sup>٢٣٩) تُفسير القرطبي ٤/٢٣٦ ٠

<sup>(</sup>٢٤٠) من دَ ، غَ ، زَ ، حُ ، ت ، ق · وفي ك : وذلك · (٢٤١) من هنا ساقها. من ت ·

<sup>(</sup>۲٤۲) الأصل : انتم تكفرون وما اثبتناه من ك ، ز ، د ، م ، ق ، ح وفي غ : يكفرون ·

<sup>(</sup>٢٤٣) في الآية ٢٨ ٠ وفي م ، ح ، د : تقدم ٠

قوله : « وأتتم مسلمون » ابتداء وخبر في موضع الحــــال من المضمـر في « تموتن » أي الزموا هـــذه (٢٤٠٠ الحــال حتى يأتيكم (٢٤٠٠ الموت وأنتم عليها •

قوله : « جميعا » (١٠٣) حال و « اخوانا ،(٢٤٦) خبر أصبح .

( قوله : إلا أذكى » (١١١) استثناء ليس من الأول في موضع نصب)(٢٤٧).

قوله : « ليسوا سواءً » (١١٣) اسم ليس فيها وسسواء خبرها أي : ليس المؤمنون والفاسقون المتقدم ذكرهم سواء ٠

قوله: « من أهل الكتاب أمة " ، ابتداء وخبر وأجاز الفراء (٢٤٨) وفع أمة سبواء فلا يعود على اسم ليس من خبره شيء وهذا لا يجوز مع قبح عمل سبواء لانه ليس بجار على الفعل مع أنه يضمر في ليس مالا يحتاج اليه اذ [قد ] (٢٤٩) تقدم ذكر الكافرين • وقال أبو عبيدة (٢٥٠٠) : أمة اسم ليس وسواء خبرها وأتى الضمير في ليس على لغة من قال : أكلوني البراغيث • (وهذا بعيد لأن المذكورين قد تقدموا قبل ليس ولم يتقدم في أكلوني ) (١٥٠١) شيء فليس هذا مثله •

قوله: « يتلونَ آيات الله ، في موضع رفع نعت لأمـــة وكذلك « وهــم يسجدون ، موضع الجملة رفع نعت لأمة وان شئت جملت موضعها نصبا على الحال من المضمر في « قائمة " [ أو من امة ](٢٥٢) اذا رفعتها بسواء [ وتكون حالا مقدرة لأن التلاوة لا تكون في السجود ولا في الركــوع والأحسن في ذلك أن

<sup>(</sup>۲٤٤) د : مذا

۲٤٥) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : يأتيهم ٠

<sup>(</sup>۲٤٦) الواو من د ٠

<sup>(</sup>٢٤٧) سأقط من ز · وفي د ، ك ، غ : في موضع نصب استثناء · · · وفي م : في موضع الحال نصب استثناء · ·

<sup>(</sup>۲٤۸) معانی القرآن ۱/۲۳۰ ۰

<sup>(</sup>٢٤٩) من م ، د ، ز ، غ ، ك ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۵۰) انظر مجاز القرآن ۱۰۱/۱ ۰

<sup>(</sup>٢٥١) ساقط من ك • وفي م : في اكلوني البراغيث •

<sup>(</sup>٢٥٢) من م ، د ، غ ، ز ، ح · وفي الله : وفي الله · وفي ق : ومن · ونرى مكيا هنا قد اخذ برأى الفراء بعد أن قبحه ·

تكون جملة لا موضع لها من الاعراب ] (۲۰۳) لأن النكرة اذا قويت (۲۰۴) بالنعت قربت (۲۰۰۰) من المعرفة فحسن الحال منها كما قال : « وهذا كتاب مصدق السانا عربا ، (۲۰۹) .

قوله : « يؤمنون » (١١٤) في موضع النعت لأمة أيضا أو في موضع نصب على (٢٥٧) الحال من المضمر في « يسجدون » أو من المضمر في « يتلون » أو من المضمر في « قائمة ، ومعنى قائمة مستقيمة ومثله : « [ و  $]^{(40)}$  يأمرون وينهون ويسارعون » ويجوز أن يكون كل ذلك مستأنفا ،

قوله : « آناء َ الليل ، (١١٣) نصب / (٢٧ب) على الظرف فهو ظرف زمان بمعنى ساعاته [ و ] (٢٦٠ واحده إنهى وقيل إنثى وقيل أنبى (٢٦٠ .

قوله : « فيها صِر ْ ، (١١٧) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لريع وكذلك « أصابت ْ حرَث َ قوم ، .

قوله: « ظلموا أنفُسهُم ، الجملة في موضع خفض نعت لقوم .

[ قوله ](۲۹۱) : • خُبَالًا ، (۱۱۸) نصب على التفسير •

قوله: « لا يأ لُونكم خَبالا » في موضع نصب (٢٦٢) نعت لبطانة وكذلك « و دُوا ما عَنيتُه » ولا يحسن أن يكون « ودوا » حالا إلا باضمار قد لأنه ماض .

قوله : « هَا أَنتُم ، (١١٩) يجوز أن تكون الهاء بدلا من همزة ويجوز أن

<sup>(</sup>۲۵۳) من د ، ز ۰

<sup>(</sup>٢٥٤) من ح ، ق ، غ ، ك ، م وفي الاصل : نصبت · و (قويت بالنعت) ساقط من ز ، د ·

<sup>(</sup>۲۵۵) ز: قویت ۰

<sup>(</sup>٢٥٦) الاحقاف ١٢ .

<sup>(</sup>٢٥٧) من م ، د ، ز ، ح ، ك ، غ وفي الأصل : في ٠

<sup>(</sup>۲۰۸) من م ، ز ، ق ، د ، ز ، ح ۰

<sup>(</sup>۲۰۹) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>۲٦٠) ساقطة من م

<sup>(</sup>۲۶۱) من ك ، ز ، غ .

<sup>(</sup>٢٦٢) ساقطة من م

تكون ها [ التي ](٢٦٣) للتنبيه (٢٦٤) إلا في قراءة [ قُنْسُلُ (٢٦٠) عن ](٢٦٦) ابن كَثير هَأَ نَتْم بهمزة [ مفتوحة ](٢٦٧) بعد الهاء فلا تكون الا بدلا من همزة .

قوله: « تُحبِنُونَهُمْ » في موضع الحال من المبهم (٢٦٨) أو صلة له ان جعلته بمعنى الذي وهو مثل الذي في البقسرة: « ثم أنتسم هؤلاء ، (٢٦٩) وقد شُرح •

قوله : « وتؤمنون ، (۲۷۰) عطف على « تُحبِبُونَهُمْ ، ٠

قوله: « لا يَضُرُ كُمُ " » (١٢٠) من شد ده وضم الواو احتمل أن يكون مجزوما على جواب الشرط لكنه لما احتاج الى تحريك المشد د حركه بالضمار وأتبعه (٢٧١) ضم ما قبله كما قيل: لم يردها بالضم وقيل هو مرفوع على اضمار الفاء وقيل: هو مرفوع على نية التقديم (٢٧٢) ( قبل « وإن " تَصْبِر وا » كما قال:

إنتكَ إِنْ يُصْرَعُ أَخُوكَ تُصْرَعُ (٢٧٣)

<sup>(</sup>۲۲۳) من م ، د ، ح ، غ ، ز، ك ٠

<sup>(</sup>٢٦٤) من م ، د ، ق ، ح ، وفي الاصل : للتثنية · وهو قول الخليـــل كما في البارع ١٣٩ ·

<sup>(</sup>٢٦٥) التيسير ٨٨ · وقنبل هو محمد بن عبدالرحمن بن خالد ، شيخ القراء في الحجاز ، توفي سنة ٢٩١هـ · (طبقات القراء ٢/٦٦/ ، معرفة القراء الكبار ١٨٦ ، النشر ١/١٢١ ، التيسيل ٤ ووفاته فيه ٢٨٠هـ) ·

<sup>(</sup>٢٦٦) من د ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۷۷) من د ، ز ، غ ۰

<sup>(</sup>۲٦٨) م: الميم

<sup>(</sup>۲٦٩) البقرة ٨٥٠

<sup>(</sup>۲۷۰) من م ، د وفي الأصل : يؤمنون ٠

<sup>(</sup>۲۷۱) م ، د ، ز : فاتبعه ۰

<sup>(</sup>۲۷۲) ك : القديم •

<sup>(</sup>۲۷۳) عجز بيت من الرجز لجرير بن عبدالله البجلي وصدره: يا أقرع بن حابس يا أقرع • وهو في الكتاب ٢/٦١ والمقتضب ٢٢/٢ والاصول ٢٦٢/٢ يا أقرع • وهرو في الكتاب ٢٢٦٦ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٠ • وسب لعمرو بن خثارم البجلي في الخزانة ٣٩٦/٣ والمقاصد النحويسة ٤٣٠/٤ • وهو في اعراب القرآن للنحاس ق ٤٠ • ( وانظر في جرير : الخزانة ٣٩٦/٣ والمقاصد ٤٣٠/٤) •

فرفع (۲۷۰) تصرع على نية التقديم) (۲۷۰) والأول أحسنها على أن فيه بعض الاشكال • وقد حكي عن عاصم (۲۷۱) أنه قرأ بفتح الراء مشددة وههو أحسن من الضم ومن خفف جزم الراء لأنه جواب الشهرط وهو من ضاده يضيره (۲۷۷) وحكى الكسائي (۲۷۸) يضوره فوجب أن يجوز ضم الضاد •

قوله: « واذ غَدَو ْتَ َ » (١٢١) اذ في موضح نصب باذكر مضمرة وقوله: « تُسِو ِّيء ُ المؤمنين » في موضع الحال من الناء في « غدوت » .

قوله: « إِذْ هَــَــَّتْ » (١٢٢) اذ في موضع نصب والعامل فيــــه « سميع عليم ٌ » (١٢١) وقيل العامل فيه « تبوى. » والأول أحسن .

قوله : « وأنتم أَ ذَ لِنَّهُ ° ، (١٢٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من الكاف والميم في « يضركم » •

قوله : « اذ تقول' » (١٢٤) العامل في اذ يضركم .

قوله : « أنْ يُمِد كُم » أن في موضع رفع فاعل ليكفي تقديره : ألن يكفيكم امداد ربكم اياكم بثلاثة آلاف .

قوله : « مُنْثَرَ لَسِن َ » نعت لثلاثة و « مُسكو مّين َ » (١٢٥) نعت لخمسة.

قوله: « وما جعله (۲۷۹) الله » (۱۲۲) الهاء تعود على الامداد ودل عليه « يُمُدُ دُكُم » وقيل تعود على التسويم ودل عليه « مُسَوَّمِينَ » (۲۸۰) والتسويم التعليم أي معلمين تعرفونهم بالعلامة وقيل تعود على الانزال دل عليه « مُنزلين » وقيل تعود على العدد دل عليه : خمسة آلاف وثلاثة آلاف وذلك 7 عدد ٦ (٢٨١) .

قوله: ﴿ لَيَقَوْلُهُ عَلَمُ طُو فَا ﴾ (١٢٧) اللام متعلقة بفعل دل عليه الكلام

<sup>(</sup>۲۷۶) ك : من رفع ٠ و (فرفع) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>۲۷۰) ساقط من م و (فرفع تصرع على نية التقديم) ساقط من ح ٠٠

<sup>(</sup>۲۷٦) شواذ القرآن ۲۲ ۰

<sup>(</sup>۲۷۷) د : وهو ضار يضير ٠

<sup>(</sup>۲۷۸) تفسير القرطبي ٤/١٨٤٠

<sup>(</sup>٢٧٩) هنا ينتهي السَّاقطُ من ت وفيها : ٠٠ الله الا بشرى ٠

<sup>(</sup>٢٨٠) من سائر النسخ وفي الأصل: المسومين •

<sup>(</sup>۲۸۱) من سائر النسخ •

تقديره : / (٢٨ آ) ليقطع طرفا يضركم ويجوز أن تتملق بيمدكم ٠

قوله: « أو يكبيتَهُمُ » الأصل فيه عند كثير من العلماء يكبدهم ثم أبدل من الدال تاء كما قالوا: هرت الثوب وهرده اذا خرقه فهو مأخوذ من أصاب الله كبده بشر أو حزن أو غيظ(٢٨٢) .

قوله : « أو ينوب عليهم أو يُعلَد بَهم » (١٢٨) هـذا معطوف عـلى « ليقطع » وفي الكلام تقديم وتأخير وقيل هو نصب باضمار أن معناه : وأن يتوب أو أن يعذبهم •

قوله: « أضعافا » (١٣٠) نصب على الحال أو مصدر في موضعه الحال (٢٨٣) [ و ] (٢٨٤) « مُضاعَفَةً » نعته ٠

قوله : « عَرَ ْضُها السموات ُ والأرض ُ » (١٣٣) ابتداء وخبر في موضع خفض نعت لجنة وكذلك « أُعدَّت ُ للمتقين » •

قوله : د تجري من تحتها (١٣٦) تجري في موضع رفع نعت لجنات ٠

قوله : « خالدين » [ حال ]<sup>(٢٨٥)</sup> من « أولئك » •

قوله : « قَرَّحُ ، (١٤٠) من ضمه أراد ألم (٢٨٦) الجراح ومَنَ فتحــه أراد الجرح نفسه وقيل هما لفتان [ بمعنى الجراح ](٢٨٧) •

قوله : « نُداو لُها ، في موضع نصب حال من الأيام •

وقرأ مجاهد (۲۸۸): « مين قبل' أن تلقوه » (۱۶۳) بضم اللام من قبسل جعلها غاية فيكون موضع أن موضع نصب على البدل من الموت وهو بدل الاشتمال ومن كسر لام قبل فموضع أن موضع خفض باضافة « قبل » اليها والها في تلقوه راجعة على الموت وكذلك التي في « رأيتموه » ويعني بالموت هنا لقاء العدو ، لأنه من أسباب الموت والموت بنفسه لا تعاين حقيقته •

<sup>(</sup>۲۸۲) انظر تفسير غريب القرآن ۱۱۰-۱۱۱ ٠

<sup>(</sup>۲۸۳) م ، د ، ز ، ق ، ك ، غ : نصب على الحال فقط · وفي ت ، ح : مصدر في موضل الحال ·

<sup>(</sup>۲۸٤) من م ، د ، ح ، غ ، ز ، ت ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل : نعت ٠

<sup>(</sup>٢٨٦) من سائر النسخ وقي الأصل : به الألم ألم ٠٠

ر ۲۸۷) من د ، ز ، غ · وانظر معاني القرآن ١/٢٣٤ وتفسير غريب القرآن ١١٢٠٠ (٢٨٧) منواذ القرآن ٢٠١٢ · (٢٨٨) شواذ القرآن ٢٢٠ ·

قوله : « ويعلم َ » (١٤٢) نصب باضمار « أن » ·

قوله : و وما كان َ لنفس ِ أَن ْ تموت َ ، (١٤٥) أَن ْ [ في ] (٢٨٩ موضع رفع اسم كان • « إلا باذن الله ، الخبر و « لنفس ، تبيين مقدم •

قوله : « كتاباً مؤجلاً ، مصدر .

قوله : ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ (١٤٦) هي أي دخلت عليها كاف التشبيه فصار الكلام بمعنى كم وثبت في المصاحف بعد الياء نون لأنها كلمة نقلت عن أصلها فالوقف عليها بالنون اتباعا للمصحف وعن أبي عمر [ و ](٢٩٠٠ أنه وقف بغير نون علي الأصل لأنه تنوين • فأما من أخر الهمزة وجعله مثل فاعل وهو ابن كَثير (٢٩١) فقيل انه فاعل من الكون وذلك بعيد لاتيان • من ، بعد، ولبنائه على السكون وقيل : هي كاف التشبيه دخلت على أي (٢٩٣) وكثر (٢٩٣) استعمالها بمعنى كــم فصارت كلمة (٢٩٤) واحدة فقلبت الياء قبل الهمزة (٢٩٥) فصارت كيّم فخفف المشدد كما خففوا ميتنا وهينا فصارت كي مثل فيسمل (٢٩٦) فابدلوا من اليساء الساكنة ألفا كما أبدلوا في آية [ و ](٢٩٧) أصلها أأبية فصارت كأين وأصل النون التنوين فالقياس حذفه في الوقف ولكن من وقف بالنون اعتل (٢٩٨ بأن الكلمة تغيرت وقلبت فصار (٢٩٩) التنوين حرفًا / (٢٨ب) من الأصل • وقـــال بعض البصريين : الأصل في هذه القراءة وكأي ﴿ ٣٠٠) ثم قدمت احدى الياءين في موضع الهمزة فتحركت بالفتح كما كانت الهمزة فصارت الهمزة ساكنة في موضع الياء المتقدمة فلما تحركت الباء وانفتح ما قبلها قلمت ألفا والألف ساكنة بعدهـــــا

<sup>(</sup>٢٨٩) من سائر النسخ · (٢٩٠) القول للخليل كما في الكتاب ٢٩٨/١ ·

<sup>(</sup>٢٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وكثير · وبعدها في ت : استعمالهم لها · (۲۹٤) غ: ککلمة ٠

<sup>(</sup>٢٩٥) م : مثل الهمزة ٠

۲۹٦) من م ، ت ، غ ، ح ، ك وفي الأصل : فعيل ٠

<sup>(</sup>٢٩٧) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ز ، ق • وفي ك : واصل •

<sup>(</sup>٢٩٨) من سائر النسخ وفي الأصل: اعتدل "٠

<sup>(</sup>٢٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فصارت ٠

<sup>(</sup>٣٠٠) من م ، د ، ت ، ز ، ق وفي الأصل : كائن ٠

همزة ساكنة فكسرت<sup>(٣٠١)</sup> الهمزة لالتقاء الساكنين وبقيت احدى الياءين متطرفة فأذهبها التنوين بعد زوال حركتها استثقالا كما تحذف ياء قاض وغاز فصارت كاء مثل جاء فاعل من جاء وحكي هذا القول عن الخليل<sup>(٣٠٢)</sup> .

قوله : « معه ر بِشِيْنُونَ ، (٣٠٣) في موضع خفض صفة لنبي اذا أسسندت القتل الى السبي وجعلته صفة له وربيون على هذا مرفوع بالابتداء أو بالظرف وهو أحسن لأن الظرف صفة لما قبله ففيه معنى الفعمل فيقوى الرفسع به (٣٠٤) وانما يضعف الرفع بالاستقرار اذا لم يعتمد الظرف على شيء قبله كقولك: في البدار زيد فان قلت : مردت برجل في الدار أبوه حَسنُن َ رفع الأب بالاستقرار لاعتماد الظرف على ما قبله فيتبين فيه معنى الفعل والفعل أولى بالعمل من الابتداء لأن الفعل عامل لفظي والابتداء عامل معنوي واللفظي أقوى من المعنوي فافهمــــه ليتبين لك معنى الآية والهاء في « معه » تعود على نبي ويجوز أن تجعـــــل « معه ربيون » في موضع نصب على الحال من نبي أو من المضمر في « قُنْسَل » وتكون الهاء في معــه تعود على المضمر في « قُنتـل » ومعه في الوجهـــين تتعلق بمحذوف قامت مقــامه [ و ]<sup>(۳۰</sup>° فيه ذكر من المحذوف كأنك قلت : مســـتقر معه ربيون<sup>(۳۰</sup>۰۰ فان أسندت الفعل الى « ربيون » ارتفعوا بقتل وصار معه متعلقا بقتل فيصير قتل وما بعده صفة لنسي وفي الوجه الأول كانا صفتين له أو قتل صفة ومعه رببون حال من نسي أو من المضمر في قتل وهو أحسن فأما خبر كأبين فانك (٣٠٧) اذا أسندت قتل الى نبي جعلت « معه ربيون » النخبر وان شئت جعلته صفة لنبي أو حالا من المضمر في قتل أو من نسى لأنك قد وصفته على ما ذكرناه وأضمرت الخبــر تقــديره: وكأين من نبى مضى أو في الدنيا ونحوه • واذا أسندت قتــل الى الربيين جعلت

<sup>(</sup>٣٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فكسرة ٠

<sup>(</sup>٣٠٢) الكتاب ٢/٨٧٨ وشرح الشافية ١/٥٠٠

<sup>(</sup>٣٠٣) بعدها في ح ، د ، : غ : كثير ٠

<sup>(</sup>۳۰۶) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>٣٠٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٠٦) بعدما في د : كشير ٠

<sup>(</sup>٣٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : قاتل ٠

« قتل معه ربيون » الخبر وان شئت جعلته صفة لنبي وأضمرت الخبر كما تقدم وكذلك تقدير هـذه الآيـة على قراءة من قرأ قاتل الأمر واحـد [ فيهما ] (٣٠٨) وكأين بمعنى كم (٣٠٠) وليس في الكافمعنى تشبيه في هذا وهو أصلها لكنها (٣١٠) تغيرت عنه وجعلت مع أي كلمة واحدة تدل على ما تدل عليه كم في الخبر فهي زوال معنى التشبيه عنها بمنزلـة قولك : له كــذا وكذا أصل الكاف التشبيه نكنها / (٢٩ آ) جعلت مع ذا كلمة واحدة فزال معنى التشبيه منها (٣١٠) .

وأجاز الفراء (٣١٢) ، بل الله َ مولاكـــم ، (١٥٠) بالنصب على معنى بــل أطيعوا الله .

قوله : « مالم يُنْـَزُّل ، (١٥١) ما مفعول بأشركوا •

قوله : « آمنة كاسا ، (١٥٤) مفعول بأنزل و « نعاسا ، يدل من « آمنة ، وقيل آمنة مفعول من أجله ونعاس منصوب بأنزل .

قوله: « وطائفة "، ابتداء والخبر « قد أَهَـمَّتُهُمْ "، والجملة في موضع نصب على الحال وهذه الواو قيل هي وأو الابتداء وقيل واو الحال وقيل هي بمعنى اذ .

قوله : « يظنون ، و « يقولون ، كلاهما في موضع رفع على النعت لطائفة أو في موضع نصب على الحال من المضمر المنصوب في « أهمتهم » •

قوله: « كلَّه ' لله ي من نصبه جعله تأكيسدا للأمسر ولله خبر ان وقال الأخفش (٣١٣): هو بدل من الأمر ومن رفعه فعلى الابتداء ولله خبره والجملة خبر ان •

<sup>(</sup>۳۰۸) من د ، غ ، ز ۰

<sup>(</sup>٣٠٩) انظر في كأين: المحتسب ١٧٠/١، المغني ٢٠٣، الهمسع ٧٥/٢ ، شرح المفصل ١٣٤/٤، حاشية الصبان ١٧٩/٤، التصريح ٢٨١/٢ ٠ (٣١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: لكنه ٠ وفي م: ولكنها ٠

<sup>(</sup>٣١١) انظر في كذا : فوح الشذا بمسالة كذا لأبن هشام في الأشباه والنظائر ١١١/٤ • ونشرها د٠ أحمد مطلوب في مجلة كلية الآداب عدد ٦ ، ١٩٦٣ • ١٩٦٣ •

<sup>(</sup>٣١٢) معاني القرآن ١/٢٣٧ .

<sup>(</sup>٣١٣ ، ٣١٣) تفسير القرطبي ٢٤٢/٤ .

قوله: « وليبتلي الله ما في صدور كم » اللام متعلقة فعل دل عليه الكلام تقديره: وليبتلي الله ما في صدوركم فرض عليكم القتال « ولينمتحيّص » . عطف على « وليبتلي » .

قوله: • فيما رحمة من الله »(١٥٩) • رحمة ، مخفوضة بالباء وما زائدة للتوكيد وقال ابن كيسان (٢٠١٤) : ما نكرة في موضع خفض بالباء ورحمة بدل من ما أو نعت لها • ويجوز رفع رحمسة على أن تجمل ما بمعنى الذي وتضمر هو (٣١٥) في الصلة وتحذفها كماقرى • • تماماً على الذي أحسن ه (٢١٦) • والهاء في • من بعده ، (١٦٠) تعود على الله جل ذكره وقبل تعود على الخذلان •

قوله: • أن ْ يَغُلُ الله و المعناه ما كان لنبي أن يخون أحدا في مغنم • أن ْ يَغُلُ الله بفتح الياء وضم الغين فمعناه ما كان لنبي أن يخون أحدا في مغنم ولا غيره ومن قرأ بضم الياء وفتح الغين معناه : ما كان لنبي أن يوجد غالا ( كما تقول ) (٣١٧) : أحمدت الرجل وجدته محمودا وأحمقته (٣١٨) وجدته أحمق • وقيل : معناه ما كان لنبي أن يخسان أي يخونه أصحابه في مغنم و [ لا ] (٣١٩) غيره •

قوله: « الذين قالوا لاخوانهم » (١٦٨) الذين في موضع نصب على النعت للذين نافقوا أو على البدل أو على إضمار أعني أو في موضع رفـــع على إضمار متـدأ .

قوله : « فَر حينَ » (١٧٠) نصب على الحال من المضمر في « يرزڤون ؛ ولو كان في الكلام لُجَاز فرحون على النعت لأحياء •

قوله: « أَلاَ خَوَ ْفَ ْ » أَن في موضع خفض بدل من « الذين ، وهو بدل الاشتمال ويجوز أن يكون في موضع نصب على معنى بأن لا •

قوله : « الذين استجابوا ، (١٧٢) ابتداء وخبره ، من بعد ما أصابهسم،

<sup>(</sup>٣١٥) من سائر النسخ وفي الاصل: هي ٠

<sup>(</sup>٣١٦) الانعام ١٥٤ ·

<sup>(</sup>٣١٧) ساقط من م · والفيل بالكسر البغض والحسد ( ينظر : الوجوه والنظائر للدامغاني ٣٤٣) ·

<sup>(</sup>٣١٨) م : حمقته ٠

<sup>(</sup>٣١٩) من سائر النسخ .

القَـرَ ْحُ ' ، ويجوز أن يكون « الذين ، في موضع خفض بدلا من « المؤمنـــين ، (۱۷۱) أو من « الذين لم يَكْحتوا بهيم ٍ » (۱۷۰) •

قوله : « الذين َ / (٢٩ب) قال َ لهم الناس ، (١٧٢) بــدل من . الذين استجابوا ، ،

قوله : • ولا يتحسْسَبَنَ الذين كفروا أنتما نتمثلي لهم (٣٢٠) ، (١٧٨) أن تقوم مقام مفعولي حسب والذين فاعلون وما في أنما بمعنى الذي والهاء محذوفة من نملي ، هذا على قراءة [ من قرأ ] (٣٢٠) بالباء و • خَيْسُ \* ، خبر أن وان شئت جعلت ما ونملي مصدرا فلا(٣٢٢) تضمر هاء تقديره : ولا(٣٢٣) يحسبن الذين كفروا أن الاملاء خير لهم (٣٢٤) فأما من قرأ (٣٢٥) بالياء (٣٢٦) وكسر ان من انما فانما يجوز على أن يملق (٣٢٧) حسب ويقدر (٣٢٨) القسم كما تفعل بلام الابتداء في قولك : لا يحسبن ّ زيد " لأخوه (٣٢٩) أفضيل من عميرو كأنك قلت : والله لأخوه (٣٣١) أفضل من عمرو • فأما من قرأ بالناء وهو حمزة (٣٣١) فانت جعل « الذين » مفعولا أول لتحسين (٣٣٢) والفاعــــل هو المخاطب وهــو النبي عليه السلام وجعل أنما وما بعدها بدلا من « الذين ، فيسد مسد المفعولين كما مضى في قراءة من قرأ بالياء وما بمعنى الذي في هذه القراءة والهاء محذوفة من تمسلي ولا يحسن (٣٣٣) أن تجعل أن مفعولا ثانيا لحسب لأن الثاني في هذا الباب هو

۱٬۳۲۰) ساقطة من د و (نملي لهم) ساقط من ز ۰

<sup>(</sup>٣٢١) من سبائر النسخ .

<sup>(</sup>٣٢٢) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : ولا ٠

<sup>(</sup>٣٢٣) الواو ساقطة من م ، د .

<sup>(</sup>۳۲٤) د : لهم خير ٠

<sup>(</sup>٢٢٥) ت، غ: قرأه ٠

<sup>(</sup>٢٣٦) من ت ، مم ، ز ، د وفي الاصل : بالتاء .

<sup>·</sup> تتعلق ، (٣٢٧)

<sup>(</sup>٣٢٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : يقدم ، وفي ك : تقديره ، (٣٢٩ ، ٣٣٠) ت ، غ ح ، ز : لأبوه ٠

<sup>(</sup>۳۳۱) التيسير ۹۲ .

<sup>(</sup>٣٣٢) من ق وفي الاصل : بحسب وفي ت ، د : لحسب وفي م : لتحسب ·

<sup>(</sup>٣٣٣) من ت ، ك ، ح وفي الاصل : تحسبن .

الأول في المعنى الا أن تضمر محذوفا تقديره: ولا تحسبن شأن المذين كفروا أنما نملي لهم فتجعل (٣٣٠) ما ونملي مصدرا على هذا فان لم تقدر محذوفا فجوازه على أن تكون [ أن ] (٣٣٠) بدلا من المذين ويسد مسد المفعولين وما بمعنى الذي [ و ] (٣٣٠) في جواز ما والفعل مصدر وأن بدل من الذين نظر وقد كان في (٣٣٠) وجه القراءة لن (٣٣٨) قرأ بالتاء أن يكسر انما فتكون الجملة في موضع المفعول الثاني ولم يقرأ به أحد علمته وقد قيل ان من قرأ بالتاء في موضع المفعول الثاني ولم يقرأ به أحد علمته وقد قيل ان من قرأ بالتاء نعلي لهم فانما سدت مسد المفعولين لتحسب الثاني وهي وما عملت فيه مفعول ان الأول كما أنك لو قلت: الذين كفروا الا تحسبن [ انما نان من قرأ بالتاء أن المي المحسب الأول كما أنك لو قلت: الذين كفروا الا تحسبن [ انما نعلي المهم خير الأنفسهم لجاز فيدخل ] (٢٤٠٠) تحسب (٣٤٠) الأول (٢٤٠٠)

<sup>·</sup> غ : تجعل (٣٣٤)

<sup>(</sup>۳۳۵) من ت ، غ ، ح ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٣٦) من سائر النسخ وبعدها في الاصل : وفيه نظر ٠

<sup>(</sup>٣٣٧) (في) ساقطة من د ، غ ، ت ، ح ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>۳۳۸) د : من ۰

<sup>(</sup>٣٣٩) من م ، د ، ح ، ك ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : بجوازه ٠

<sup>(</sup>٣٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل: ثاني ٠

<sup>(</sup>۳٤۱) ساقطة من م

<sup>(</sup>٣٤٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٤٣) ت ، ح ، ز ، غ ، ك : فتدخل حسب ٠

<sup>(</sup>٣٤٤) ت : الاولى ٠

<sup>(</sup>٣٤٥) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٣٤٦) ح،م،د،غ،ك:قرأ

<sup>(</sup>٣٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : خير ٠

<sup>(</sup>٣٤٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : فضل ٠

<sup>(</sup>٣٤٩) ساقط من ك ٠

البخل فجاز حذفه و فأما من قرأ بالناء وهو حمزة (٥٠٠٠) فانه جمل المخاطب هو الفاعل وهو النبي عليه السلام و « الذين » مفعول أول على تقدير حذف مضاف واقامة و الذين » مقامه و « هو » فاصلة و « خيرا »(٥٠١٠) مفعول ثان تقديره: ولا تحسبن يا محمد بعخل الذين يبخلون خيرا لهم ولابد من هذا الاضمار ليكون المفعول الثاني هو الأول في المعنى وفيها نظر لجواز ما في الصلة تفسير ما قبسل الصلة على أن في هذه القراءة مزية على القراءة بالياء لأنك حذفت المفعول / (٣٥٠٠) وأبقيت المضاف اليه يقوم مقامه وحذفت (٢٥٠٠٠) المفعول في قراءة الياء (٢٥٠٠٠) ما يقوم مقامه وفي القراءة بالياء وذلك أنك (١٥٠٠٠) حذفت البخل بعد تقدم يبخلون وفي القراءة بالناء حذفت البخل قبل اتسان يبخلون وجملت ما في صلة الذين تفسير ما قبل الصلة والقراءتان متوازيتان في يبخلون وجملت ما في صلة الذين تفسير ما قبل الصلة والقراءتان متوازيتان في القوة والضعف (٢٥٠٠٠) .

قوله: « الذين َ قالوا إن الله َ » (١٨٣) الذين في موضع خفض بدل من الذين في قوله: « لقد سسَميع َ الله ُ قول َ الذين َ » أو في موضع نصب على إضمار أعني أو في موضع رفع على [ إضمار ] (٣٥٧) هم ٠

قوله : • ألانؤمن ، أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي : بأن لا نؤمن وأن تكتب منفصلة من لا ان أدغمتها في الكلام بغنة فان أدغمتها بغير غنة كتبتها متصلة ، هذا قول الملهم (٣٥٨) [ صاحب الأخفش ] (٥٩٥٣) وقال غيره :

<sup>(</sup>۳۵۰) الاتحاف ۱۸۲ ۰

<sup>(</sup>۲۵۱) د : خبر ۰

<sup>·</sup> ٣٥٢) د : وأذا حذفت

<sup>(</sup>٣٥٣) الواو ساقطة من د ·

<sup>(</sup>٣٥٤) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٣٥٥) من ت ، ح ، ق ، ز، د ، م ، غ وفي الاصل : اذا حذفت ٠

<sup>(</sup>٣٥٦) د : في القوة والرتبة ٠

<sup>(</sup>۳۵۷) من د ، ز ۰

<sup>(</sup>٣٥٨) لم أجد له ترجمة فيما لدي من مصادر ، والذي أميل اليه ان الاخفش هنا هو الاخفشالدمشقي وصاحبه هو محمد بن النضر بن الاخرم ، (ت ٤٢هـ)، روى ابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ٢٧١ : « ٠٠٠ لما قدم ابن الاخرم بغداد وحضر مجلس ابن مجاهد قال ابن مجاهد لأصحابه : هذا صاحب الاخفش الدمشقي فاقرأوا عليه ، • وينظر طبقات النحاة واللغويين لابن قاضي شهبة ص١٩٥٠ .

<sup>(</sup>۳۵۹) من ت ۰

بـل (٣٦٠) تكتب منفصلة على كل حال وقيل ان قدرتها مخففة من الثقيلة كتبتها منفصلة ( لأن معهـا مضمرا [ يفصلها ] (٣٦١) في النية (٣٦٢) مما بعدها ) (٣٦٠) وان قدرتها الناصبة للفعل كتبتها متصلة ( اذ (٣٦٠) ليس بعــدها مضمر (٣٦٥) مقدر ) (٣٦٠).

قوله: « لا تتحسسبن الذين يفرحون ، (۱۸۸) من قرأ ، بالياء جعل الفعل غير متعد والذين يفرحون فاعلون ومن قرأ « فلا يحسبنهم » بالياء جعلب بدلا من « لا يحسبن الذين يفرحون » [ على قراءة من قرأ بالياء والفاء في فلا (۲۲۷) زائدة فلم تمنع من البدل ولما تعدى فلا يحسبنهم الى مفعولين استغنى بذلك عن تعدى « لا يحسبن الذين يفرحون » بالياء أن يقرأ « فلا يحسبنهم » بالياء ليكون لمن قرأ « لا يحسبن الذين يفرحون » بالياء أن يقرأ « فلا يحسبنهم » بالياء ليكون بدلا من الأول فيستغني بتعديه عن تعدى الأول • فأما (۲۲۹) من قرأ الأول بالياء والثاني بالتاء فلا يحسن فيه البدل لاختسلاف فاعليهما ولكن يكسون مفعولا الأول (۲۷۳) حذفا لدلالة مفعولي (۲۷۱) الثاني عليهما • فأما من قرأ : « ولا يحسبن الذين يفرحون » بالياء وهم الكوفيون فانهم أضافوا الفعسل الى المخاطب وهو الذين يفرحون » بالياء وهم الكوفيون فانهم أضافوا الفعسل الى المخاطب وهو النبي عليه السلام والذين يفرحون مفعول أول لحسب وحذف الثاني لدلالة ما بعده عليه وهو « بمفازة من العذاب » ( وقد قبل ان « بمفازة من العذاب ») (۲۷۲)

<sup>(</sup>۳۲۰) ك : بأن ٠

<sup>(</sup>٣٦١) من ز،غ،ك، ق.

<sup>(</sup>٣٦٢) (في النية) ساقط من د ، ز ٠

<sup>(</sup>٣٦٣) ساقط من ت ، ح ٠

<sup>(</sup>٣٦٤) من م ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : اذا ٠

<sup>(</sup>٣٦٥) من د ، غ ، ك وفي الأصل : مضمرا · وفي ز : ضمير ·

<sup>(</sup>٣٦٦) ساقط من ت ، ت ٠

<sup>(</sup>٣٦٧) ز: في لا يحسبنهم ٠

<sup>(</sup>٣٦٨) من سآئر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٦٩) من هنا ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۳۷۰) ز ، د : مفعولا اول ·

<sup>(</sup>٣٧١) من ح ، ت ، ز ، د لوفي الاصل : مفعول ٠

<sup>(</sup>۳۷۲) ساقط من د ۰

هو المفعول الثاني لحسب الأول على تقدير التقديم [ فيكون المفعول الثاني لحسب الثاني محذوفا (٣٧٣) لدلالة الأول عليه تقديره ] (٣٧٠) لا تحسبن يا محمد الذين بفرحون بما أوتوا بمفازة من العذاب فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ثم حذف الثاني كما تقول: ظننت زيدا ذاهبا وظننت [ عَـمْرا ] (٣٧٥) تريد (٣٧٦) ذاهبا فتحذفه لدلالة الأول عليه ويجوز أن يكون « تحسبنهم » في قراءة من قرأ بالتاء بدلا من « تحسبن الذين يفرحون » في قراءة من قرأ بالتاء (٣٧٧) أيضا لاتفاق الناعلين والمفعولين والفاء زائدة لا تمنع من البدل (٣٧٨) و فأما من قرأ الأول بالتاء والثاني بالياء فلا يحسن في الثاني البدل / (٣٧٠) لاختلاف فاعليهما ولكن يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالية ما بعده عليه أو يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالية ما بعده عليه أو يكون المفعول الثاني لحسب الأول محذوفا لدلالية ما بعده عليه أو يكون المفعول الثاني لحسب الثاني محذوفا كما ذكرنا أولا .

قوله: « وإنها تُو فَدُو ْنَ أُ جُوركم ْ » (١٨٥) ما كافة لان عن العمل ولا يحسن أن تكون « ما » بمعنى الذى لأنه يلزم رفع « أجوركم ، ولم يقرأ به أحد لأنه يصير التقدير : وان الذى توفونه أجوركم كما تقول : ان الذي أكرمته عمرو وأيضا فانك تفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء .

قوله: « الذين َ يذكرون َ الله َ » (١٩١) الذين في موضع خفض بدل من « أُزلي » (١٩٠) أَرْ في موضع نصب على أُعني أو في موضع رفع على هم الـذين وواحد [ أُولي ] (٣٨١) ذي المضاف فـان كـان منصوبا نحـو: « يا أُولي

<sup>(</sup>٣٧٣) م : مفعولا ٠

<sup>(</sup>٣٧٤) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۳۷°) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ ، ق •

<sup>(</sup>٣٧٦) من م ، د ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : بزيد ٠ وفي ز : يريد ٠

<sup>(</sup>۳۷۷) د : بالياء ٠

<sup>(</sup>۳۷۸) هنا ينتهى الساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۳۷۹) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۳۸۰) من د ۰

<sup>(</sup>٣٨١) من سائر النسخ · وقبلها في ق ، ك ، غ : الذين يذكرون الله · وفي ت ، ح : الذين يذكرون وواحد · ·

الألباب ، (٣٨٢) فواحدهم نا المضاف وان كان مرفوعا نحو و أولوا بقية ، (٣٨٣) فواحدهم ذو المضاف وقد ذكرنا أن واحد اولئك ( ذا ) المبهم من قولك (هذا) وقوله : و قياما وقعودا (١٩١) حالان من المضمر في و يكذكرون ، وقوله : و وعلى جُنُوبهم ، حال منه أيضا في موضع نصب فكأنه قال : ومضطجعين و قول : و ويتفكر ون ، عطف على يذكرون داخل في صلة الذين و

قوله : « باطلا ، مفعول من أجله أي للباطل<sup>(٣٨٤)</sup> •

قوله: « سبُحَّانَكَ ، منصوب على المصدر في موضع تسبيحا أي نسبحك. تسبيحا ومعناه ننزهك تنزيها من السوء ونبرئك منه تبرثة .

قوله : • أَنْ آمِنُوا ، (١٩٣) أَن في موضع نصب على حذف حرف الخفض أي : بأن آمنوا •

قوله: « وتَوفَّنَا مَعَ الأَبْرَارِ « أَي تَوفَنَا ابْرَارَا مَعَ الْأَبْرَارِ كَمَا قَالَ : كَأْنَكَ مِنْ جِمَالِ بَنِي أُنْقَيْش (٣٨٥) [يُقَعَقَعُ خَلَفٌ رِجْلَيْهِ بَسَنَ ](٣٨٦)

<sup>(</sup>۳۸۲) البقرة ۱۷۹ و ۱۹۷ والمائدة ۱۰۰ والحشر ۲ والطلاق ۱۰ . (۳۸۳) هود ۱۱۲ وفي د ، ز : « اولوا قوة ، وهي الآية ۳۳ من سورة النمل ٠ (۳۸٤) انظر وجوه الاعراب الاخرى في تفسير القرطبي ۲۱٦/۶ واملاء ما من به الرحمن ۱۲۲/۱ ٠

<sup>(</sup>٣٨٥) ك : انيس

<sup>(</sup>٣٨٦) من ز، غ · والبيت للنابغة الذيباني وهو في ديوانه ١٩٨ والكتاب ١/٥٧٧ وما اتفق لفظه واختلف معناه ٥٥٣ والمقتضب ١٣٨/٢ والكامل ٣٣٩ وتفسير الطبري ١/٧٧ و ٥/١١٧ والاصول ١٣٨/٢ واعراب القرآن ق٣٠ وشرح الرماني ٤٣٦ وسر صناعة الاعراب ٢/٤/١ ومعاني القرآن للاخفش ق٩٦ والصحاح (شنن) · ( وانظر في النابغة : طبقات ابن اسلام ٤٦ والاغاني ١/١٢/١ وتاريخ دمشق ٥/٤٢٤ ومعاهد التنصيص ١/٢/١) ·

<sup>(</sup>۳۸۷) ك : انيس ٠

<sup>﴿</sup>٣٨٨) من م، د، غ، ح، ت، ز، ك ٠

قوله : « أني لا أ'ضيع' عَـمـَلَ <sup>(٣٨٩)</sup> ، (١٩٥) أن في موضع نصب أي بأني وقرأ<sup>(٣٩٠)</sup> ابن عمر<sup>(١٩١)</sup> إنتي بالكسر على تقدير : فقال إني لا اضيع ٠٠

قوله: « ثوابا<sup>(٣٩٢)</sup> من عند الله » نصب على المصدر عند البصريين فهـــو مصدر مؤكد وقال الكسائي<sup>(٣٩٣)</sup>: هو منصوب على القطع أي على الحال وقــال الفراء (٣٩٤): هو منصوب على التفسير •

قوله : « والله ' عسده حسن ' الثواب <sup>(٣٩ ٥)</sup> » الله مبتدأ وحسن ابتسداء نان وعنده خبر حسن وحسن وخبره خبر [ عَن ]<sup>(٣٩ ٦)</sup> اسم الله عزوجل •

( قوله : • فالذين (٣٩٧) هاجروا ، مبتدأ وخبر. • لأكفرن ، )(٣٩٨) •

قوله : « متاع ٌ قليل ٌ ، (١٩٧) ( رفعه (٣٩٩) على اضمار مبتدأ أى هو متاع ] أو ذلك متاع ] و نحوه •

قوله: « تجري من تحتيها الأنهاد' ، (١٩٨) في موضع ) (٢٠٠١ رفسع على النعت لجنات / (٣١ آ) وان شتّت في موضع نصب على النحال من المضمر المرفوع في « لهم ، اذ هو كالفعل المتأخر بعد الفاعل ان رفعت جنات بالابتداء فان رفعتها

<sup>(</sup>٣٨٩) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۹۰) ح ، غ : ابن عامر ٠

<sup>(</sup>٣٩١) شواذ القرآن ٢٤ • وعيسى بن عمر الثقفي ، كان افصح الناس وكان صاحب تقعير في كلامه ، له قراءات تفارق قراءة العامة ، توفي سنة ١٤٩هـ • ( المراتب ٢١ ، اخبار النحويين ٢٥ ، طبقات النحويين ٣٥ ، نور القبس ٤٦ ) •

<sup>(</sup>۳۹۲) ساقطة من م ، د ٠

<sup>(</sup>٣٩٣) تفسير القرطبي ٣١٩/٤ ٠

<sup>(</sup>٣٩٤) معاني القرآن "١/١٥٠٠ .

<sup>(</sup>٣٩٥) ت ، ح ، ك : المآب ٠

<sup>(</sup>٣٩٦) من سأثر النسخ

 <sup>(</sup>٣٩٧) من م ، ح ، ت ، د وفي الاصل : والذين ٠
 (٣٩٨) ساقط من ز ٠

<sup>(</sup>٣٩٩) ساقطة من م وفي د : رفع ٠

<sup>(</sup>٤٠٠) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ · وفي ق : ذاك · ·

<sup>(</sup>٤٠١) ساقط من او ٠

بالاستقرار لم يكن في « لهم ، ضمير مرفوع اذ هو كالفعل المتقدم على فاعلـــه فافهمــــه •

قوله: « خالدين َ فيها ، حال من المضمر ( المخفوض في لهم ) (٤٠٢) والعامل في الحال الناصب لها أبدا هو (٤٠٣) العامل في صاحب الحال لأنها هو •

قوله : « نُـزُلا ، القول فيه والاختلاف مثل « ثوابا ، (١٩٥) •

<sup>(</sup>٤٠٢) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٤٠٣) م : هذا ٠

## تفسير مشكل اعراب سيورة النسياء

## [ بسم الله الرحن الرحيم ](١)

[ قوله تعالى ] (٢): « يا أينها الناس » (١) أي تداء مفرد ولذلك (٣) ضم وضعه بناء وليس باعسراب وموضعه موضع نصب لأنه مفعول في المعنى و د الناس ' » نعت لأي وهو نعت لا يستغنى عنه لأنه هو المنادى في المعنى ولا يجوز عند سيبويه (٤) نصبه على الموضع كما جاز في : يا زيد ' الظريف ' والظريف على الموضع لأن هذا نعت قد يستغنى عنه ، وقال الأخفش (٥) : الناس صلمة لأي المنطن لا يجوز حذفه ولا نصبه ، وأجاز المازني (٢) نصب الناس قياسا على يا زيد الظريف .

قوله: « والأرحام ) من نصبه (٢) عطف على اسم الله تعسالي أي واتقوا الأرحام أن تقطعوها ويجوز أن يكون عطفه على موضع « به » كما تقول مردت بزيد وعَمراً بعطفه (٩) على موضع بزيد لأنه مفعول به (١٠) في موضع نصب وانما ضعف الفعل فتعدى بحرف ومن خفضه عطفه على الهاء في « به » وهو قبيح عند سيبويه لأن المضمر المخفوض بمنزلة التنوين لأنه يعاقب التنوين في مثل : غلامي وغلامك وداري ودارك و نحوه ويدل على أنه كالتنوين انهم حذفوا الياء في النداء اذ هو موضع يحذف منه (١١) التنوين تقول : يا غلام

<sup>(</sup>۱) من د، ز، ت ۰

۲) من م ، د ، ز ، ك ، ق · وقوله فقط في ح ، غ ·

<sup>(</sup>٣) سائر النسخ : فذلك ٠

٤) الكتاب ١/٣٠٦٠

<sup>(</sup>٥) انظر : الرضي على الكافية ١/١٣٠ والاشموني ٤٥٢ ·

<sup>(</sup>٦) ابن عقيل ٢٦٩/٢ والأشموني ٤٥٢ وشرح المفصّل ٨/٢ وانظر تسلميل الموائد ١٨١٠

 <sup>(</sup>٧) م: نصب وفي غ: نصب عطف · وانظر معاني القرآن ١ /٢٥٢ ·

<sup>(</sup>٨) من م ، د وفي الاصل : أن تعطفه ٠

<sup>(</sup>٩) د: يعطفه ٠ م: تعطفه ٠

<sup>(</sup>۱۰) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>۱۱) د : فيه ۰

أقبل فلا تعطف (١٢) على ما قدام مقدام التنوين كما لا تعطف (١٣) على التنوين وقال المازني (١٤): كما لا يعطف الأول على الثاني اذ لا ينفرد بعد حرف العطف (كذلك لا يعطف)(١٥) الثاني على الأول فهما شدريكان لا يجوز في أحدهما الا ما يجوز في الآخر ٠

قوله : • نيحْلُهُ ، (٤) مصدر [ و ](١٦) قيسل : هو مصدر في موضع الحال •

قوله: « هنيئا مريئا ، حالان من الهاء في « فكلوه » تقول : هنأني ومرأني فان أفردت مرأني لم تقل الا أمرأني • والضمير المرفوع في « فكلوه » يعود على الأزواج وقيل على الأولياء والهاء في « فكلوه » تعود على شيء •

قوله: « قييَما » (٥) من قرأه بغير ألف جعله جمسع قيمة / (٣١ ب) ويدل على أنه اعتَل فانقلبت واوه (١٧) ياء لانكسار ما قبلها ولو كان مصدرا لسم يعتل كما لم يعتل الحول والعور فمعناه: التي جعلها (١٨) الله لكم قيمة لأمتعتكم ومعايشكم وانما قال: « والتي » (١٩) ولم يقل: اللاتي لأنه جمع لا يعقل فجرى على لفظ الواحد كما قال: « فما أغنت عنهم آلهتهم التي » (٢٠) وقال: « جنات عكم ن التي » (٢١) ولو كسان [ لما ] (٢٢) يعقل لقسال: اللاتي كما قبال: « وربانبكم اللاتي » « والقواعد من النساء وربانبكم اللاتي » (٢٣) « وأمهاتكم اللاتي » « والقواعد من النساء اللاتي » (٢٣) [ و ] (٢٤) هذا [ هو ] (٢٠) الأكثر في كلام (٢٦) العرب وقد يجوز

<sup>(</sup>۱۲ ، ۱۳) من م ، د ، ك وفي الاصل : يعطف ٠

<sup>(</sup>۱٤) تفسير القرطبي ٥/٥٠

<sup>(</sup>١٥) ساقط من م • وبعد كلمة الآخر في ت : فــان قلت : مررت به وبعمرو ، جاز ، لأنك تقول : مررت بعمرو وبه •

<sup>(</sup>١٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الاصل : فاؤه ٠

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ وفي الاصل: الذي جعله ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وفي الاصل: والتي ٠

<sup>(</sup>۲۰) هود ۱۰۱

<sup>(</sup>۲۱) مریم ۲۱ ۰

 <sup>(</sup>۲۲) من م ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : لعقل ٠
 (۲۳) النور ٦٠ ٠

<sup>(</sup>۲۶ ، ۲۵) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل : الكلام •

فيما لا يعقل اللاتي وفيما يعتمل التي وقد قرىء : « أموالكم اللاتي » بالجمع • ومن قرأ « قياما » جعله اسما من أقام الشيء وان شئت مصدرا لقام (٢٧) يقسوم قياما وقد يأتي في معناه قوام فلا يعتل • قال(٢٨) الأخفش(٢٩) : فيه ثلاث لغات : القييام والقيوام والقييم كأنه جعل من (٣٠) قرأ : قييَما مصدرا أيضا •

قوله : « ما طابَ لكم » (٣) ما والفعل مصدر أي فانكحوا الطيب أي الحلال وما تقع لما لا يعقل ولنعوت ما يعقل فلذلك وقعت هنا لنعت ما يعقل .

قوله : « مَشْنَى وثُلاثَ ور'باع َ » مثنى في موضع نصب بدل من ما ولم ينصرف لأنه معدول عن اثنين دال(٣١) على التكرير ولأنه معدول عن مؤنث لأن العدد مؤنث • وقال الفراء (٣٢٪ : لم ينصرف لأنه معدول عن معنى الاضافة وفيــه تقدير (٣٣) دخول الألف واللام وجاز (٣٤) صرفه في العدد على أنه نكرة . وقال الأخفش (٣٥): ان سميت به صرفته في المعرفة والنكرة لأنه قد زال عنــــه العدل • وقيل : لم ينصرف لأنه معدول عن لفظه وعن معناه وقيل : امتنسع من الصرف لأنه معدول ( ولانه صفة وقيل : امتنع لانه معدول )(٣٦) ولأنه جمسع وقيل : امتنع لانه معدول ولانه عدل على غير اصل العدل لأن الأصل في العسدل انما هو للمعارف وهذا نكرة بعد العدل • « وثلاث ورباع » مشـــل « مثني » في جميع علله ٠

قوله : « فواحدة ً » من نصب (٣٧) فمعناه (٣٨) فانكحوا واحدة وقرأ الأعرج

<sup>(</sup>۲۷) د : مصدر قام ۰

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : وقال ٠

<sup>(</sup>۲۹) البحر المحيط ٣/١٧٠٠

<sup>(</sup>٣٠) هو نافع كما في معانى القرآن ٢٥٦/١٠

 <sup>(</sup>٣١) من ز ، ت ، ح ، غ ، د وفي الاصل : دل ٠

<sup>(</sup>٣٢) معاني القرآن ١/٢٥٤ ٠

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل : تقديره ٠

<sup>(</sup>۳٤) د ، م ، اجاز ٠

<sup>(</sup>٣٥) معانى القرآن ق ٩٣٠

<sup>(</sup>٣٦) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٣٧) د : نصبه ٠ غ : فمن نصبه ٠

<sup>(</sup>٣٨) من م ، د ، ح ، ت ، غ وفي الاصل : معناه ٠

بالرفع (١٣٩) على تقدير :(٣٩) فواحدة "تقنع فهو ابتداء محذوف الخبر •

قوله: «أو ما ملكت أيمانكم ، عطف على ، فواحدة » في الوجهين جميعة و « ما ملكت » مصدر فلذلك وقعت « ما » (٤٠٠ لن (٤٠٠ يعقد ( فهو لصفة (٢٠٠) من يعقل ) (٣٠٠) .

قوله: « نفسا » (٤) تفسير وتقديمه لا يجوز عند سيبويه (٤٠) البتة وأجازه المبرد (٤٠) والمازني (٤٦) اذا كان العامل متصرفا .

[ قوله ] (٧٠٠) : « إسرافا » (٦) مفعول من أجله وقيل : هو مصدر في موضع الحال و « بدارا » مثله ٠

قوله : « أَن ْ يَكُبْرُوا » أَن في موضع نصب ببدار •

قوله : « نصيباً مفروضا » (٧) حسال وقيل : هو مصدر ( في موضيع الحال )(٤٨) .

قوله : « فارزقوهم / (٣٢ آ) منه » (٨) الهاء تعود على المقسوم لأن لفظ القسمة دل (٤٩) عليه •

قوله : « للذكر مثل مثل حظ الأنشيكي ، (١١) ابتداء وخبر في موضع نصب تبيين للوصية وتفسير لها .

قوله : « فان ° كُن ً نساءً فوق َ اثنت بن ، في كـــان اسمها ونساء خبرها

<sup>(</sup>١٣٩) م: بالفتح ٠ انظر النشر ٢٤٧/٢ ٠

<sup>(</sup>٣٩ب) م ، د : معنى • وهذا تقدير الكسائي كما في القرطبي ٥/٠٠ •

<sup>(</sup>٤٠) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>٤١) ك : لم ٠

<sup>(</sup>٤٢) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : صفة •

<sup>(</sup>٤٣) ساقط من ز ·

<sup>(</sup>٤٤) الكتاب ١٠٨/١

<sup>(</sup>٤٥) المقتضب ٢/١٧٣٠

<sup>(23)</sup> المقتطنب ١٧١/١٠ · (٤٦) تفسير القرطبي ٢٦/٥ ·

ر ٠٠) من ز ، ت ، <u>ك</u> ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٨) سأقط من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٩) ت، غ، ح، ك، م، د: دلت ٠

تقديره: فإن كان المتروكات نساء فوق اثنتين وانسا أعطي للابنتين الثلثان (٥٠) بالسنة ودلالة (٥٠) النص في الأختين ان لهما الثلثسين وليس في النص هاهنا لهما (٢٠) دليل على أخذهما الثلثين لكن في النص على الثلثين للاختين دليل اذ قد جعل الله الأخت الواحدة كالبنت الواحدة وبيتن أن (٣٠) للاختين الثلثين وسكت عن البنتين فحملا على حكم الأختين بدليل النص والسنة .

قوله: « وإن كانت واحدة » من رفع جعل كان تامة لاتحتاج الى خبر بمعنى وقع وحدث فرفع واحدة بفعلها وهي قراءة نافع (٤٠) وحده ومن نصب واحدة جعل كان هي الناقصة التي تحتاج الى خبر فجعل واحدة خبرها وأضمر في كان اسمها تقديره: وإن كانت المتروكة واحدة .

قوله: « السُّد'س' » رفع بالابتداء و ا قبله خبره وكذلك . « الشُلث' » و السُّد'س' » وكذلك : « فلكم الرُّبُع' » وكذلك : « فلكم الرُّبُع' » وكذلك : « فلهن ّ الرُّبُع' » [ و ] (٥٠) « فلكل وكذلك : • فلهن ّ الرُّبُع' » [ و ] (٥٠) « فلكل واحد (٥٠) منهما (٥٨) السُّد'س' » .

[ قوله ] (٢٠) : « من بعد وصية يوصي بيها أو دَيْن (٢٠) » (١١) أي وصية لا دين معها لأن الدين هو المقدم (٢١) على الوصية ٠

<sup>(</sup>٥٠) ز، د: الابنتان الثلثن ٠

<sup>(</sup>٥١) ز، د: بدلالة ٠ - ، غ: وبدلالة ٠

<sup>(</sup>٥٢) م : لهم ٠

<sup>(</sup>٥٣) ساقطة من م

<sup>(</sup>٥٤) التيسير ٩٤ و نافع بن عبدالرحمن أحد القراء السبعة واليه انتهت رئاسة القراءة بالمدينة • توفي سنة ١٦٩هـ • ( التيسير ٤ ، طبقات القراء ٢/٣٠٠، النشر ١١٢/١ ، معرفة القراء الكبار ٨٩) •

<sup>(</sup>٥٥) من م ، د ، ت ، غ ، ح ٠

<sup>(</sup>٥٦) من م، د، ت، غ٠

<sup>(</sup>٥٧) من ت ، غ ، ح وفي الاصل : واحدة ٠

 <sup>(</sup>٥٨) من م ، د ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : منهن ٠

<sup>(</sup>٥٩) من ز،م،د،ح،ك،ق٠

<sup>(</sup>٦٠) أو دين : ساقط من سائر النسخ ٠

 <sup>(</sup>٦١) م : المتقدم · وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر يوصي في الآيتين ١١ و ١٢ بفتح الصاد (التيسير ٩٤) ·

قوله: ﴿ نَـفُعاً ، نصب على التفسير •

قوله : « فريضة ] [ من الله ](٦٢) « نصب على المصدر (٦٣) » .

قوله: « وإن "كان َ رَجُل " يُور َت كَلالة " ، كان بمعنى وقع ويورث نعت لرجل و [ رجل ] ( ٢٠٠ ) رفع بكان وكلالة نصب على التفسير وقيل : هو نصب على الحال على أن الكلالة هو الميت في هذين الوجهين ، وقيل : هو نصب على أنه نعت لمصدر محذوف تقديره : يورث وراثة كلالة على أن الكلالة هو المال الذي لا يرثه ولد ولا والد وهو ( ٢٠٠ ) قول عطاء ( ٢٦٠ ) ، وقيل : هو خبر كان على أن الكلالة اسم للورثة وتقديره : ذا كلالة ، فأما من قرأ « يورث ، بكسسر الراء أو ( ٢٠٠ ) بكسرها والتشديد فكلالة مفعولة بيورث وكان بمعنى وقع ،

قوله : « غير مضار ، نصب على الحال من المضمر في « يوصى ، • ( قوله : « وصية ، مصدر )<sup>(١٨)</sup> •

قوله : « تجري من تحتها الأنهار' ، (١٣) الجملة في موضيع نصب على النعت لحنات .

قوله : « خالدين » [ حال ] (٢٩) من الها، في « يُدَّخَلُهُ ، وانما جمع لأنه حمل على معنى (٧٠) • « مَنْ ، •

قوله : « خالدا فيها ، (١٤) حال من الهاء في « يُدَّ خِلْمَهُ ، ووحّد لأنه حمل على لفظ « مَن م ولو جعلت « خالدا ، نعنا لنار لجاز َ في الكلام لكنك (٢١)

<sup>(</sup>٦٢) من ز، غ، د، ت، ك، ح، ق٠

<sup>(</sup>٦٣) سائر النسخ : مصدر فقط ٠

<sup>(</sup>٦٤) من ت ، ح ، د ، غ ، ز ا ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٥) ز، د: مَذا

<sup>(</sup>٦٦) هو عطاء بن ابي رباح القرشي المكي ، روى القراءة عن ابي هريرة · توفي سنة ١١٥هـ · (طبقات القراء ١٩٣/١ ، صفــة الصفوة ١١٩/٢ ، نكت الهميان ١٩٩ ، تهذيب التهذيب ٢١٩/٢ ) ·

<sup>(</sup>٦٧) د : وبكسرها ٠

<sup>(</sup>٦٨) ساقط من ز، د

<sup>(</sup>٦٩) من د ، ح ، ت ، ق ٠ وقبلها في ت : خالدين فيها ٠

<sup>(</sup>٧٠) من ت ، ح ، م ، غ ، ك ، د ، ق في الاصل : لَفظ ٠

<sup>(</sup>۷۱) ت ، د : وَلَكُنْكُ •

قوله: واللذان يأتيانيها منكم ، (١٦) الاختياد عند سيبويه (٢٠) في اللذان ، / (٣٣ ب) الرفع وان كان معنى الكلام الأمر لأنه لما وصل الذي بالفعل تمكن معنى الشرط فيه اذ لا يقع على شيء بعينه فلما تمكن الشيرط والابهام فيه جرى مجرى الشرط فلم يعمل فيه ما قبله من الاضمار كما لا يعمل في الشرط ما قبله من [ مضمر أو ] (٥٧) مظهر فلما بعد أن يعمل في اللذين (٢٧) ما قبلهما من الاضمار لم يحسن الاضمار فلما لم يحسن اضمار الفعل قبلهما لنصبهما ، وفعا بالابتداء كما ترفع الشرط ، والنصب جائز على [ تقدير ] (٨٧) اضمار فعل لأنه انما اشبه (٢٩١) الشرط وليس المشبه بالشيء كالشيء في حكمه فلو وصلت اللذين (٨٠) بظرف بعد كم شبه (٨١) بالشيرط فيصير النصب هو والختيار (٢٨) اذا كان في الكلام معنى الأمر والنهي نحو قولك : اللذين عندك الاختيار ويجوز الرفع والرفع فيما وصل بفعل الاختيار ويجوز الرفع والرفع فيما وصل بفعل الاختيار ويجوز النصب على اضمار فعل يفسره المخبر أم يحسن عمله في اللذين لأن الفاء (٤٠) تمنع من ذلك ولو حذفت الهاء من الخبر لم يحسن عمله في اللذين لأن الفاء (٤٠) تمنع من ذلك اذ ما بعدها منقطع مما قبلها ٠

<sup>(</sup>۷۳) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۷۲) د : خالدا ۰

<sup>(</sup>٧٤) الكتاب ٧١/١ ٠

<sup>(</sup>٧٥) من د ، ز ، ك ، ح ، غ، ت ، ق ·

<sup>(</sup>٧٦) من د ، ح ، ت وفي الاصل : الذين ٠

<sup>(</sup>۷۷) ز : قبلهاً ۰

<sup>(</sup>۷۸) من د ، ق ۰

<sup>(</sup>٧٩) من د ، ق وفي الاصل : يشبه ٠

<sup>(</sup>٨٠) من ح ، غ ، ت ، ك وفي الاصل : الذين ٠

<sup>(</sup>۸۱) ز: تشبهه ۰

<sup>(</sup>٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل : وهو ٠

<sup>(</sup>۸۳) ز: تفسره بالخبر .

<sup>(</sup>٨٤) من د ، ت ، ز وفي الاصل : الهاء ٠

قوله : « أَن ْ تَر ثوا النسا َ كَر ْها ، (١٩) أن في موضع رفع بيحل وهو (٥٠٠ نهي عن تزويج المرأة مكرهة وهو (٢٠٠ شيء كان يفعله أهل الجاهلية فيكون (٢٠٠ الابن أو القريب أولى بزوجة الميت من غسيره وان كرهت ذلك المرأة . و كر ْها ، مصدر في موضع الحال ومثله : « بنه ْتاناً ، (٢٠) .

قوله: • إلا أن يأتين َ • (١٩) أن استثناء ليس من الأول في موضع صب • قوله : • فعسى أن تكرهوا ، أن في موضع رفع بعسى لأن معناها قربت (٨٨) كراهتكم لشيء [ و ] (٩٩) جعسل (٩٠) الله فيسه خسيرا كشيرا فسأن [ و ] (٩١) الفعل مصدر •

قوله : « إلا ما قد سَـلَفَ ، (٢٢) ما في موضع نصب استثناء منقطع •

قوله: « وأن تجمعوا بين َ الأختين » (٢٣) أن في موضع رفع عطف على « أمهاتكم » أي : وحسرم عليكم الجمع بين الأختين وكذلك (٢٠٠ : « [ و ] (٩٣) المنحصنات ، (٢٤) رفع (٩٤) عطف على « أمهاتكم » •

قوله: «كتابَ الله عليكم » نصب على المصدر على قول سيبويه (^ ^ ) لأنه لما قال : « حُر مَت عليكُم " أمهاتُكم " » علم أن ذلك مكتوب فكأنه قبال : كنب الله عليكم كتابا • وقال الكوفيون : هو منصوب على الاغراء بعليكم (٩٦) وهو بعيد لأن ما انتصب بالاغراء لا يتقدم على ما قبام مقبام الفعل وهو عليسكم وقد

<sup>(</sup>٨٥، ٨٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هي ٠

<sup>(</sup>۸۷) د : پکون ۰

<sup>(</sup>۸۸) ز، د، ق: قریب ۰

<sup>(</sup>۸۹) من ح، ت، ز، د ٠

<sup>(</sup>٩٠) ز : يجعل ٠

<sup>(</sup>۹۱) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، ق · (۹۲) غ : فكذلك ·

<sup>(</sup>۹۳) عن د ، غ ·

ر ۹۶) ساقطة من غ ، ت ·

<sup>(</sup>٩٥) الكتاب ١٩١/١

<sup>(</sup>٩٦) د : أي بعليكم · وينظر الانصاف ٩٩ ·

تقدم في هذا الموضع ولو كان النص (٩٧): عليكم كتاب الله لكان نصبه على الاغراء أحسن من المصدر .

قوله: و إلا ما ملكت أيهانكم ، ما في موضع نصب على الاستثناء و ما ملكت مصدر ولذلك (٩٩) وقعت ، ما ، لمن (٩٩) يعقل لأن المراد بها صفة من يعقل / (٣٣ آ) وما يسأل بها عما لا يعقل [ و ] (١٠٠٠ عن صفات من يعقل .

قوله : « أن ° تبتغوا » أن في موضع نصب على البدل من « ما » في قولـ » : ما وراء َ ذلكم » أو في موضع رفع على قراءة من قرأ وأ'حرِل على مالم يســـم فاعله بدل من ما أيضا .

قوله: « مُحْصِنينَ ، حال من المضمر في تبتغوا(١٠١) وكذلك (١٠٢): « غيرَ مُسافحينَ » .

قوله : « فما استمتعتم به » ما رفع بالابتداء وهي شرط وجوابه « فآتوهن » وهو خبر الابتداء .

قوله: « فريضة ً » حال وقيل : مصدر في موضع الحال .

قوله : « أَنْ يَسَكُمِحَ ، (٢٥) أَن في موضع نصب بحذف(١٠٣) حرف الجر تقديره : الى أن ينكُح ولأن ينكح .

قوله: « مُحْصَنَات ، حــال من الهـاء والنون في « منهن ، وكـذا : « غير َ مُسافِحات ، وكذا « ولا متخذات أخْدان » .

قوله : ﴿ ذَلَكَ لَمْنَ خَشَيَ الْعَسَتَ ﴾ (١٠٤ ذَلَكُ مبتدأ وما بعده خبره أي الرخصة في تكاح الاماء لمن خشي العنت .

<sup>(</sup>٩٧) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : المعنى •

<sup>(</sup>٩٨) مَنْ حَ ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وقي الاصل : وكذلك .

<sup>(</sup>٩٩) من ح ، ت ، ز وفي الاصل : لمالا يعقل · وفي غ ، د ، ك : لما يعقل · (٩٩) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>١٠١) من ح، ت، ز، د، ك ، غ وفي الآصل: تبتغون .

<sup>(</sup>۱۰۲) ت ، ّح ، ز ، د : وهكذا .

<sup>(</sup>١٠٣) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الظرف ٠

<sup>(</sup>١٠٤) ساقطَة من ز ، د ٠ وبعدهاً في د : وذلك ٠

قوله : « وأن تصبروا » أن في موضع رفع بالابتــداء و « خير ٌ » خبر ه تقديره : والصبر ُ عَن تزويج الاماء خير ٌ لكم ٠

قوله : « ضعيفا » (۲۸) نصب على الحال أي خلق يغلب هواه وشمهوته وغضبه ورضاه فاحتاج الى [ أن ] (۱۰۰ يخفف (۲۰۱ ) الله عنه ٠

قوله: « الا أن " تكون كان تجارة " ، (٢٩) من رفع جعل كان تامة بمعنى وقع ومن نصب جعلها خبر كان وأضمر في كان اسسمها تقديره: الا أن تكسون الأموال (١٠٧٠) [ أموال ] (١٠٨٠) تجارة ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه • وقيل: تقديره الا أن تكون (٩٠٠٠) التجارة تجارة والتقدير الأول أحسن لتقدم ذكر الأموال وأن في قوله: « الا أن » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع • ومثل (١١٠) تجارة قوله: « وان تك حسنة " » (٤٠) في الرفع والنصب •

قوله : « عُد ُوانا وظُلُما ، (٣٠) مصدران في موضع الحال كأنه قال : متعديا ظالما .

قوله: « مُدَخَلا » (٣١) مصدر فين فتح الميم جعله مصدر دخل (ومن ضمها جعله مصدر أدخل ) • [و](١١١) قوله: « نُدْخلكم • يدل(١١٢) على أدخل •

قوله: « ولكل جملنا » (٣٣) المضاف اليه محذوف مع كل تقديره: ولكل أحد أو نفس وقيل تقديره: ولكل شيء مما ترك الوالدان والأقربون جملنا

<sup>(</sup>۱۰۰) من ح، ت، ز، د، ك ، غ، ق ٠

<sup>(</sup>١٠٦) من - ، ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : خفف ٠

<sup>(</sup>۱۰۷) ساقطة من ز

<sup>(</sup>۱۰۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٩) من سائر النسخ وفي الأصل: يكون · والقراءة بالنصب هي قسراءة الكوفيين ( التيسيير ٩٥ والنشير ٢٤٩/٢) · وانظر أيضا القرطبي ٥١/٥ والاتحاف ١٨٩ ·

<sup>(</sup>١١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : مثله ٠

<sup>(</sup>۱۱۱) من ت ، ح ، م ، د ، غ ٠ وما بين القوسين قبلها ساقط من د ٠

<sup>(</sup>۱۱۲) ز: بدل من ادخل ۰

موالي (۱۱۳) أي و'ر تانا(۱۱۱) له .

قوله : « الذَّينَ يَبَعْخَلُونَ ﴾ (٣٧) في موضع نصب بدل من « من » في قوله : « لا يحب من كان » (٣٦) •

توله: « ر ثاء (۱۲۰) الناس ، (۳۸) رثاء مفعول من أجله و يجوز أن يكون مصدرا في موضع الحال من « الذين » ( فيكون « ولا يؤمنون بالله » / (۳۳ ب) منقطعا غير معطوف (۱۲۱) على « ينفقون » لأن الحال من « الذين » )(۱۲۲) غير داخل في صلته فيفرق بين الصلة والموصول بالحال ان عطفت (۱۳۳) « ولا يؤمنون » على « ينفقون » • وان جعلته حالا من المضمر في « ينفقون » جاز أن يكون « ولا يؤمنون » معطوفا على « ينفقون » داخلا في الصلة لأن الحال

<sup>(</sup>١١٣) من ت ، م ، ز ، د وفي الأصل : مواليا ٠

<sup>(</sup>١١٤) م ، ز ، د ، ك : وارثا · وقبلها في د : أو ·

<sup>(</sup>۱۱۵) د: ما حفظ ۰

<sup>(</sup>١١٦) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) شواذ القرآن ٢٦ • وابن القعقاع هو ابو جعفر يزيد المدني القارئ، ، أحد العشرة ، تابعي مشهور • توفي سنة ١٢٧\_١٣٣ه • ( طبقات القراء الكرار ٢٨ ، طبقات ابن سعد ٢٨٢/٢ ، النشر ١٧٩/١ ، معرفة القراء الكبار ٥٨ ، طبقات ابن سعد ٢٨٢/٢ ،

<sup>(</sup>١١٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ · وقوله ساقطة من ك · وفي المضاجع : ساقط من م ، غ ·

<sup>(</sup>١١٩) ح ، د ، ك : فمعناه ٠ ز : ومعناه ٠ وما بين القوسين ساقط من م ٠

<sup>(</sup>۱۲۰) د : ورياء ٠

<sup>(</sup>۱۲۱) د : لا معطوفا ·

<sup>(</sup>١٢٢) ساقط من م ٠

<sup>(</sup>١٢٣) من م ، ز ، د وفي الأصل : علقت •

( من « الذين » )(١٢٤) داخلة في الصلة اذ<sup>(١٢٥)</sup> هي حال لما هو في الصلة . قوله : « شهيدا » (٤١) حال ( من الكاف في « بك » .

قوله : « يومئذ ٍ » (٤٢) العامل فيه « يَـوَ دُ ّ » )(١٣٦) .

قوله: « وأنتم سُكَارَى » (٤٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تقربوا » • « ولا جُنبُاً » حال أيضا منه وكذلك: « إلا عابري سبيل ، بمعنى (١٢٧): الا مسافرين فتتيممون للصلاة وتصلون وأنتم جنب • وقيل معناه: الا محتازين على أن الصلاة يراد بها موضع الصلاة •

قوله : « يشترون َ الضلالـة َ » (٤٤) في موضع الحـــال من « الــذين » ومثله : « ويريدون » .

قوله: « وكفى بالله ِ » (٤٥) الباء زائدة والله في موضع رفع بكفى وانمسا زيدت الباء مع الفاعل ليؤدى الكلام معنى الأمر لأنه في موضع اكتفوا بالله فدلت الباء على هذا المعنى •

قوله : ﴿ وَلَيَّا ﴾ و ﴿ نَصِيرًا ﴾ تفسيرين وان شئت حالين •

قوله : « من الذين هادوا » (٤٦) من متعلقة بنصير أى : اكتفوا بالله ناصرا لكم من الذين هادوا •

قوله: « يُحَرَّ قُونَ ﴾ (۱۲۸) حال من اللذين هادوا فلا ثقف (۱۲۹) على « نصيرا ، (۱۳۰) على هذا القول • وقيل: « من الذين هادوا ، متعلقة بمحذوف وهو خبر ابتداء محذوف تقديره: من الذين هادوا قوم يحرفون فيتعلق « من ، بمحذوف (۱۳۱) كما تتعلق حروف الجر اذا كانت أخبارا وقد مضى شرح هذا

<sup>(</sup>١٢٤) ساقط من سائر النسخ · وبعدها في ح : داخل ·

<sup>(</sup>١٢٥) من م ، ت ، د وفي الأصل : اذا • وبعدها في ح : هو •

<sup>(</sup>۱۲٦) ساقط من ح ٠

<sup>(</sup>۱۲۷) ق ، م ، د ، ك : يعنى ٠

<sup>(</sup>١٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ويحرفون ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) م : ولا يوقف ·

<sup>(</sup>۱۳۰) من م ، د وفي الأصل : نصير ٠

<sup>(</sup>۱۳۱) ساقطة من م ٠

الأصل فيكون و يحرفون ، نعتا (١٣٢) للابت داء المحذوف فتقف على و نصيرا ، في هذا القول و وقيل : من متعلقة به و الذين أوتوا نصيبا من الكتاب ، (٤٤) بين أنهم من الذين هادوا فلا يقف على و نصيرا ، أيضا و وقيل : التقدير مسن الذين من يحرف الكلم فمن ابتداء محذوف [ و ] (١٣٣) من الذين هادوا خبر مقدم فتقف على و نصيراً ، على هذا و ومثله في حذف من قوله : و وما منا إلا له مقام معلوم معلوم معلوم ، (١٣٤) أي : من له مقام معلوم (١٣٥) .

قوله (۱۳۲): « غير مُسْمَع ، (٤٦) نصب على الحسال من المضمر في واسمع » والمراد في نياتهم لعنهم الله واسمع لاسمعت يظهرون أنهم انما يريدون بهذا اللفظ : واسْمَع عير مُسْمَع مكروها (۱۳۷) وقيل : انهم يريدون غير مسمع منك أى : غير مجاب .

قوله : « لَيَا » مصدر وأصله لوي ثم أدغمت الواو في الياء وقيل : هـــو مفعول / (٣٤ آ) من أجله ومثله : « وطَعَنْاً في [ الدين ](١٣٨) . .

قوله: « ولو أنهم قالوا » أن بعد لو<sup>(۱۳۹)</sup> في موضع رفع أبدا بالابتـــدا، عند سيبويه <sup>(۱۲۰)</sup> ولم يجز سيبويه وقوع الابتداء الا مع أن خاصة لوجود لفظ الفعل بعد أن فان وقع بعد لو اسم ارتفع [ باضمار فعل عنده ]<sup>(۱۲۱)</sup> وقال غيره: أن وغيرها لا ترتفع بعد لو الا باضمار فعل .

قوله: « الا قليلا » نعت لمصدر محذوف تقديره: الا إيمانا قليلا وانها قلَّ لأنهم يتمادون عليه ، ولأن باطنهم خلاف ما يظهرون ولو كان على الاستثناء لكان

<sup>(</sup>۱۳۲) د : نعت ۰

<sup>(</sup>۱۳۳) من د ، ح ، ت ، غ ، ز ٠

<sup>(</sup>١٣٤) الصافات ١٦٤٠

<sup>(</sup>١٣٥) مقام : ساقطة من ز ٠ ومعلوم ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٣٦) ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>۱۳۷) من هنا ساقط من ت

<sup>(</sup>۱۳۸) من ح ، م ، ز ، د ، ق ·

<sup>(</sup>١٣٩) من م ، ح ، ز ، ك وفي الأصل : تعدلوا ٠

<sup>(</sup>١٤٠) انظر الكتاب ١/٧٠١ .

<sup>(</sup>١٤١) من م ، ح ، ز ، د ، ق وفي الأصل : ارتفع بالابتداء ٠

قوله : « كما لَعَنَا » (٤٧) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : لعنا مثل لعنتنا لأصحاب السبت .

قوله: • فاذن (۱٬۲۰) لا ينؤ تون َ ، (۵۳) لا يجوز عند حذاق النحويين أن تكتب اذن الا بالنون لأنها مشل لن ، وليس في الحروف تنوين • وأجساز الفراء (۱٬۲۸) أن تكتب بالالف واذن هنا ملغاة غير عاملة لدخول فاء العطف عليها وهي الناصبة للفعسل عند سيبويه (۱٬۵۱) اذا نصبت [ و ] (۱٬۵۱) الناصب عنسد الخليل (۱٬۵۱) أن مضمرة (۱٬۵۱) •

قوله (۱۰۳): « مَنَنْ آمنَ به ِ » و « مَنَنْ صَدَ عنه » (٥٥) كلاهما مسدأ وما قبل كل مبتدأ خبره ٠

قوله: د سُعيراً ، نصب على التفسير •

قوله : « كلّما نَضِجَت ْ جُلُود ْهُم ْ (٤٥١) ، (٥٦) الناصب لكلمك

<sup>(</sup>١٤٢) م ، د : على الوجه ٠

<sup>(</sup>١٤٣) من ح ، م ، ز ، غ ، د ، ك وفي الأصل : الضمير ٠

<sup>(</sup>۱٤٤) من ز

<sup>(</sup>١٤٥) ق ، ك : وسبيلا ٠

<sup>(</sup>١٤٦) من م ، ح ، د ، ق ، وفي الأصل : بالاعداد ٠

<sup>(</sup>١٤٧) ح ، غ ، د : واذن · وكتبت في المصحف الشريف : إذا بالتنوين ·

<sup>(</sup>١٤٨) معاني القرآن ٢٧٣/١١ ٠

<sup>(</sup>١٤٩) الكتأب ١/٢١١ ٠

<sup>(</sup>١٥٠) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>١٥١) الكتاب ١/١١٤ ٠

<sup>(</sup>١٥٢) ك : مضمر ٠

<sup>(</sup>۱۵۳) ساقطة من ز

<sup>(</sup>۱۵٤) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

[ قوله ]<sup>(۱۵۵)</sup> • بَدَّلْناهم ، •

قوله : « تجري مين مين تحتهيا (١٥٦) ، (٥٧) في موضع نصب نعت لجنات ٠

قوله : « خالدين َ فيها ، حال من الهاء والميم في « سننُد ْ خيلُهم ، •

قوله : « لهم فيها أزواج ٌ ، ابتداء وخبره « لهم ، والجملة يحتمل موضعها من الاعراب ما يحتمل « خالدين فيها » .

ن الاعراب ما يتحمل المتحالدين فيها ، • قوله : « أَنْ تَنُوْ َدُنُوا ، و « أَن تحكموا ، (٥٨) أَن فيهما في موضع نصب.

عوله . « ال بنو د وا » و « ال تحكموا » (٥٨) ال فيهما في موضع نصب. بحذف الخافض أصله بأن تؤدوا وبأن تحكموا •

قوله : « وأ ولي الأمر <sup>(۱°۷)</sup> ، (٥٩) واحد أولي ذا المضاف لأنه منصوب وواحد أولو ذو من غير لفظه كذلك واحد أولات : ذات •

قوله : « تأويلا ، نصب على التفسير <sup>(١٥٨)</sup> .

قوله (۱٬۰۱۰): « صُدُوداً » (۱۲) است للمصدر (۱۲۰) عند الخليل (۱۲۱)، والمصدر الصدر فهو نصب على المصدر .

قُوله: ﴿ إِلا قَلِيل ﴾ ، (٦٦) رَفَع على البدل من المضمر في ﴿ فعلوه ، ﴿ وَقُرْأُ ابِنَ عَامِر (١٦٣) فِي النَّفِي لَكُنْهُ وَ هِيهُ لَكُنْهُ لَكُنْهُ لَكُنْهُ لَكُنْهُ لَكُنْهُ لَكُنْهُ كَذَلْكُ / (٣٤) إِللَّالِفُ فِي مصاحف أهل الشام ﴿

قوله: « تَشْسَناً ، نصب على التفسير .

قوله : « صراطاً ، (١٨) مفعول ثان لهدينا .

[ قوله ] (<sup>٤/٢)</sup> : « رفيقاً » (٩٩) و « عليماً » (٧٠) تفسيران • [ و ]<sup>(٥٢٠)</sup>

(١٥٥) من م، د، ح، ز، غ، ق ٠ وقبلها في ز: لكل ٠

(١٥٦) ز، د، ك: ٠٠ تحتها الأنهار ٠

(١٥٧) م ، ك ، ق : الأمر منكم ٠

(۱۰۸) ز : تأویلا : تفسیر ۰

(۱۵۹) ساقطة من د ، ق · وصدودا ساقطة من ز ·

(١٦٠) من ز، ك ، غ وفي الأصل : المصدر ٠

(١٦١) تفسير القرطبي ٥/٢٦٤ ·

(۱٦٢) التيسير ٩٦ ٠

(١٦٣) ليس بعيدا لأن الاستثناء لا يقتصر على الايجاب ٠

(١٦٥) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

قال الأخفش (١٦٦): « رفيقا » حال [ و ] (١٦٧) « أولئك ، في موضع رفع بحسن و قوله : « فانفروا ثمبات أو انفروا جميعا ، (٧١) حسالان من المضمر في « انفروا » في اللفظتين وثبات مفترقين واحد [ ها ] (١٦٨) ثبة وتصغيرها : ثبيّة فأما ثبة الحوض وهو وسطه فتصغيرها : ثبُو يَسْبَة .

قوله : « فأفوز َ فـوزاً (۱۲۹ ) » (۷۳) نصبـه (۱۷۰ ) عـلى جــواب التمني [ في ] (۱۷۰ ) قوله : « يا ليتني كنت معهم » •

قوله: « كأن الم تكن بينكم وبينكه مودة » اعتسراض بين القسول والمقول (۱۷۲) وليس [ هو ](۱۷۳) من قول الذي أبطأ عن الجهاد والمراد بسه التأخير بعد جواب التمني [ ومودة اسم تكن وبينكم الخبر ولا يحسن كون يكون (۱۷۲) بمعنى يقع لأن الكلام لا يتم معناه دون بينكم وبينه فهو الخبر وبه تتم الفائدة ](۱۷۰) .

قوله: « وما لكـــم لا تقاتلــون َ في ســبيل الله (۱۷۳ ) (۷۵) لا تقاتلون (۱۷۷ ) في موضع نصب على الحال من لكم كما تقول َ: مالك قائما وكما قال الله (۱۷۸ ) : « فما لكم في المنافقــين َ فيئتينِ » (۸۸) و « فما لَهُم ْ عَن ِ التَّذ ْكُرِة مُعْرضين َ » (۱۷۹ ) و « ما » في جميع ذلك مبتدأ والمجرود خبره •

<sup>(</sup>١٦٦) معاني القرآن ق ٩٨٠

<sup>(</sup>١٦٧) من حَ ، ز ، د ، غ وفي ك : وقوله · وفي ق : من · و (حـــال) قبلهــا ساقطة من م ·

المسلط من من الماري ال

<sup>(</sup>١٦٩) ساقطة من ز ٠ وبعدها في م ، د ، غ : عظيما ٠

<sup>(</sup>۱۷۰) ح، ز، د، غ: نصب أوالتمني : ساقطة من غ.

<sup>(</sup>١٧١) من م ، د ، ك ، ق وفي الأصل : وقوله · ح : وفي قوله ·

<sup>(</sup>۱۷۲) ك : المفعول ٠

<sup>(</sup>۱۷۳) من ح ، م ، ز ، د ، غ · وأبطأ بعدها ساقطة من ق ·

۱۷٤) ح ، غ : يكن ٠

<sup>(</sup>۱۷۵) مَن ح ، ز ، د ، غ : والفائدة ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>١٧٦) في سبيل الله: ساقط من م، د ٠

<sup>(</sup>۱۷۷) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>۱۷۸) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>۱۷۹) المدثر ٤٩٠

قوله : « والمستَضْمُفِينَ ، عطف على اسم الله في موضع خفض وقيـل : هو معطوف على « سبيل ، •

قوله: « الظالم أ هلنها » نعت للقرية وانما جاز ذلك والظلم ليس لها للعائد عليها من نعتها وانما و حدّ لجريانه على موحد ولأنه لا ضمير فيه اذ قد رفع ظاهرا (۱۸۱) [ بعده ] (۱۸۱) وهو الأهل (۱۸۲) • ولو كان [ فيه ضمير لسم يحجز استاره ولظهر لأن اسم الفاعل اذا كان ] (۱۸۳) خبرا أو صفة أو حالا لغير (۱۸۹) من هو له لم يستتر فيه ضمير البة ولابد من اظهاره وكذلك ان عطف على غير من هو له والفعل بخلاف ذلك يستتر فيه الضمير لقوته وان كان خبرا أو صفة أو حالا لغير من هو له فافهمه فانه (۱۸۹) مشكل غريب لطف المعنى (۱۸۹) .

قوله : « إذا فريق ٌ منهم » (٧٧) « فريق » رفع بالابتداء و « منهم » نعت لفريق (١٨٧) في موضع رفع و « يخشون » خبر الابتداء •

قوله: « كَخَشْتُهُ الله ، الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: خشية مثل خشيتهُم الله(١٨٨) .

قوله : « أو اشد ً » نصب عطف على الكاف •

قوله: «أينما » (٧٨) أيش َ ظرف مكان فيه معنى الاستفهام والشرط و ودخلت ما ليتمكن الشرط ويحسن (١٨٩) و « تكونوا » جزم بالشرط و يك و ككم » جوابه ٠

يد ر عم ، جو اب

<sup>(</sup>۱۸۰) ك: ظاهر ٠

<sup>(</sup>۱۸۱) من ج، ز، د، غ٠

<sup>(</sup>۱۸۲) م، د: الأصل ٠

<sup>(</sup>۱۸۳) من حیم، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>١٨٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يغير · (١٨٥) ه: سائر النسخ وفي الأمل : ١١٠٠

<sup>(</sup>١٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل: وانه ٠ (١٨٦) م: غريب المعنى لطيف ٠

<sup>(</sup>۱۸۷) آلی هنا ینتهی الساقط من ت

<sup>(</sup>١٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل: لله ·

<sup>(</sup>١٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : حسن ٠

قوله: « ما أصابكَ مِن ْ حَسَنَة ، » و ها أصابكَ مِن ْ سَيِئَة ، (٧٩) ما فيهما بمعنى الذي وليست للشرط لأنها نزلت في شيء بعينه وهو الجدب والخصب والشرط لا يكون الا مبهما يجوز أن يقع [ ويجوز أن لا يقع ] (١٩٠٠ وانما دخلت الفاء للابهام الذي في الذي مع أن صلته فعل (١٩١١) فدلو ذلك على أن الآية ليست / (٣٥) في المعاصي والطاعات كما قسال أهل الزيغ وأيضا فان اللفظ « ما أصابك ، ولم يقل ما أصبت ،

قوله: وأرسلناك للناس رسولاً ، رسولاً ، مصدر مؤكد بمعنى ذا رسالة و «شهيداً » تفسير وقيل حال • ومثله « وكبلاً » (٨١) •

قوله: « طَاعة " ، رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره: ويقولون أمرنا طاعة ويجوز في الكلام النصب على المصدر .

قوله: «أفلا يَسَدَبَرُونَ القرآنَ » (٨٢) وقولسه: «لسِد بَرُوا آياته » (١٩٣) وله نظائر في كتاب الله تعالى كله يدل على الحض في طلب معاني القرآن والبحث عن فوائد، وأمثاله وتفسيره ومضمراته وعجائب مراداته وأحكامه وناسخه ومنسوخه في أشباه لذلك (١٩٤) من علومه التي لا تحصى وكسل ذلك لا سبيل الى الاطلاع على حقائقه الا بمعرفة اعرابه وتصرف حركاته وأبنيته و

قوله: « لا تبعتم الشيطان و الآ قليلا » ( ۱۸۳) قليلا منصوب على الاستناه من الجمع المسمر في « أذاعوا » وقيل : من الكلاف والميم في « عليكم » على تقدير : لولا فضل الله عليكم أن بعث فيكم رسوله فآمنتم به لكفرتم الا قليلا منكم وهم الذين كانوا على الايمان قبل بعث الرسول عليه السلام • و « لولا » يقع بعدها الابتداء والخبر محذوف ففضل مبتدأ والخبر محذوف واظهاره لا يجوز عند سيبويه (١٩٠٥) •

<sup>(</sup>١٩٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۹۱) د : فعیل ۰

<sup>(</sup>۱۹۲) ساقطة من غ ٠ وفي ت ، ح ، ز ، د : رسول ٠

<sup>(</sup>١٩٣) ص ٢٩ وفي الأصل : وليتدبروا • وما اثبتناه من م ، ت ، ح ، د •

<sup>(</sup>۱۹۶) ك : اشبه ٠ ز : واشباه ٠ - ، ز : ذلك ٠

<sup>(</sup>١٩٥) الكتاب ١/٢٧٩٠

قوله : « تحية » (٨٦) وزنها تَفْعَلَة وأصلها تَحْسِيلَة فألقيت حركة الياء على الحاء وأدغمت في الثانية •

(قوله: « الله فلا إله الا هنو ) « (۸۷) « الله » مبتدأ و « لا اله » مبتدأ ثان وخبر محددوف والجملة خبر عن الله و « الا همو » بدل من موضع « لا اله » ) (۱۹۹۷) .

قوله : « فَيُمَنَّسُنْ ِ » (٨٨) نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم » كما تقول : مالك قائما .

قوله : « كما كفروا ، (۸۹) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : [ كفرا ](۱۹۷) مثل كفرهم .

قوله : « إلا الذين َ يَصِيلُونَ » (٩٠) في موضع صب استثناء من الهاء والميم في « واقتلوهم » .

قوله: «حَصِر تُ صدور هم » لا تكون حصرت حالا من المضمر المرفوع في « جاءوكم » الا أن تضمر معه (قد) فان لم تضمر قد (١٩٨١) فهو دعاء كما تقول: لعن الله الكافر وقيل: حصرت في موضع خفض نعت لقوم • فأما من (١٩٩١) قرأ: حَصِر ءَ التنوين فجعله اسما فهو حال من المضمر المرفوع في « جاءوكم » ولو خفض على النعت لقوم جاز •

قوله : « أَنْ يَقَاتُلُوكُم ، (٢٠٠) أَنْ في مُوضَع نَصِبُ مَفْعُولُ مِنْ أَجِلُه •

قوله : « أَنْ يَقَتْلُ َ ، (٩٢) أَن في موضع رفع اسسم « كان ، و « إلا خَطَأً ، استثناء منقطع ومثله أن في « إلا أنْ يَصَدَّقُوا .

قوله : « فتحرير' رقبة ٍ ، ابتداء وخبره محذوف تقديره : فعليه تحــرير

الاية السابقة في الأصل ٠ وقد تقدمت هذه الآية على الآية السابقة في الأصل ٠ وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>١٩٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۹۸) ساقطة من د ٠ وفي م : معه قد ٠

<sup>(</sup>١٩٩) هما الحسن ويعقوب كما في الشواذ ٢٨٠

<sup>(</sup>٢٠٠) من سائر النسخ وفي الأصلّ : يقاتلونكم •

رقبة ، « ودينة الله (٣٥ ب) مسكلتمة " [ مثله ] (٢٠١) وكدلك ، فصيام شهر ين .

قوله : « توبة ً من الله ِ » نصب على المصدر أو (٢٠٠٠) على المفعول من أجله والرفع في الكلام جائز على تقدير : ذلك توبة ٌ .

قوله: « غَيْر ' أُ ولي الضّر رَ » (٩٥) من نصب غيرا فعلى الاستثناء من القاعدين أي القاعدين وان شئت من المؤمنين وان شئت نصبته على الحسال من القاعدين أي لا يستوى القاعدون في حال صحتهم و ومن رفع (٢٠٣) غيرا جعله نعنا للقاعدين لأنهم غير معينين لم يُقصد بهم قوم (٢٠٠١) بأعيانهم فصادوا كالنكرة فجاز أن يوصفوا بغير وجاز الحال منهم لأن لفظهم لفظ المعرفة وقد تقدم نظيره في نصب في غير المغضوب ه (٢٠٠١) وخفضه والأحسن أن يكون الرفع في غير على البدل من القاعدين وقد قرأ أبو حَيْو تَ (٢٠٠١) غير بالخفض نعنا للمؤمنين وقيل : هو بدل من المؤمنين وقيل : هو

قوله : « وكُلاً و َعَدَ اللهُ الحُسنى » كلا نصب بوعد •

قوله : « أُجَرَّا ، نصب بفضل (٢٠٠١ وان شئت على المصدر .

قوله : • د ر َجات ، (٩٦) نصب على البدل من أجر .

قوله: « ظالمي أنفسيهم » (٩٧) نصب على الحسال من الهساء والميم في « تَـو َفَـّاهم » وحذفت النون للاضافة .

قوله : « فَيِم َ كُنتُم ، حذفت ألف ما لدخول حرف الجر عليهـــا للفرق

<sup>(</sup>۲۰۱) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٢٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى ٠٠

<sup>(</sup>۲۰۳) د : نصب • وغیرا ساقطة من م • وانظر معانی القرآن ۱/۲۸۳ •

<sup>(</sup>۲۰۶) م : قوماً ٠

<sup>(</sup>۲۰۰) الفاتحة ۷ ۰

<sup>(</sup>٢٠٦) البحر ٣/٠٣ وأبو حَيْوَة هو شريح بن يزيد الحضرمي الحمصي مقرى، الشام ، روى القراءة عن الكسائي · توفي سنة ٢٠٣ه · (طبقات القراء ٢/٣٥) ، تجريد اسماء الصحابة ١/٢٥٦ و ٢/١٦١) · وفي ك : ابو حمزة بالخفض ·

<sup>(</sup>۲۰۷) م، د: بفعل ۰

بين الخبر والاستفهام فتحذف الألف في الاستفهام [ و ] (٢٠٨) تثبت في الخبر و ومثله : « عَمَّ يتساءلون عن النبأ العظيسم «٢٠٩) و « لِمَ أَذْ نَتَ ، (٢١٠) و « فبم تُبُسَّرون ، (٢١١) وشبهه ٠

قوله : « إلا (٢١٢) المستضعفين َ ، (٩٨) استثناء في موضع نصب مَن « إن (٢١٣) الذين َ توفاهم الملائكة ُ » (٩٧) ٠

قوله: « لا يستطيعون » (۹۸) في موضع نصب على الحال من « المستضعفين » وكذلك « [ و ](۲۱٤) لا يهتدون سبيلاً » •

قوله: « مُهاجِراً » (١٠٠) نصب على الحال من المضمر في « يخرج » • قوله: « أَنْ تَقَصُروا من الصلاة ِ » (١٠١) أن في موضع نصب بحذف حرف الجر تقديره: في أن تقصروا •

قوله: • عَدُواً » إنما و'حَدَّ وقبله جمع لأنه بمعنى المصدر وتقديره: كانوا لكم ذوي عداوة •

قوله : قياماً وقعوداً ، (١٠٣) حالان من المضمر في « اذكروا ، وكذلك ، [ و ](٢١٥) على جُنْنُوبِكُم ، لأنه في موضع مضطجعين .

قوله: « إِنَا أَنْزَلْنَا إِلِكَ الكتابَ بِالْحَقِّ » (١٠٥) [ بالحق ] (٢١٦) في موضع الحال من الكتاب وهي حـال مؤكدة ولا يجوز أن يكون تعـدى اليه • أنزلنا • بحرف لأنه قد تعـدى الى مفعول بغـير حرف والى آخر بحرف •

<sup>(</sup>۲۰۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٠٩) النبأ ١٠و ( النبأ العظيم ) ساقط من ح ، م ، د · وانظر باب الفصل والوصل في كتاب الكتبّاب ٢٤ ·

<sup>(</sup>٢١٠) التوبة ٤٣٠.

<sup>· (</sup>٢١١) الحجر ٥٤ · وفي جميع النسخ : بم وما أثبتناه من المصحف ·

<sup>(</sup>۲۱۲) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۱۳) ان ساقطة من د · وسقطت « الملائكة » من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>۲۱۶) من ت، ح، م، د، غ، ق ٠

<sup>(</sup>٢١٥) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي ك : جنوبهم ٠

<sup>(</sup>٢١٦) من سائر النسخ ٠

قوله: « ها أَنْتُم هؤلاء جادَ لَتُمْ " (١٠٩) هو (٢١٧) مثل قوله: « ثم أُنتم هؤلاء تقتلونَ " (٢١٨) وقد مضى شرحه والاختلاف فيه (٢١٩) الا أنك في هذا لا تجعّل « جادلتم » حالا الا أن تضمر معه (٢٢٠) قد .

قوله: « إلا من أمر بصد قة ، (١١٤) من في موضع نصب عسلى الاستثناء المنقطع ان جعلت « نجواهم » اسما لما يتناجون به ومعنى قولنا: الاستثناء المنقطع والاستثناء الذي ليس من الأول هما شيء واحد ، وان جعلت « نجواهم » بمعنى جماعتهم الذين يتناجون كانت « من » في موضع خفض على البدل / (١٣٦) من « نجواهم » وهو بدل بعض من كل ،

قوله : « ابتغاء َ مرضات (٢٢١) الله ، ابتغاء مفعول من أجله •

قوله : « وساءت مُصيراً » (١١٥) نصب على التفسير .

قوله: • قَسِلاً ، (١٢٢) نصب على التفسيير أيضا يقسال قيسلا وقولاً وقالاً (٢٢٢) بمعنى •

قوله: « ليس َ بأمانييتكُم » (١٢٣) اسم ليس فيها مضمر يعود على ما ادعت عبدة الأوثان من أنهم لن يبعثوا [ و ](٢٢٣) على ما قالت اليهود والتصادى لن يدخل الجنة الا من كسان هودا أو نصارى فأنهزل الله ليس ذلك بأمانيكم (٢٢٤) ياعدة الاوثان ولا بأماني أهل الكتاب والمنى : ليس الكائن من أموركهم يوم القيامة ما تتمنون • وقيل تقديره : ليس ثواب الله بأمانيكم •

قوله : « حَنْسِفاً » (١٢٥) حال من المضمر في « اتَّبَّعَ ، •

<sup>(</sup>۲۱۷) ز : وهو ۰

<sup>(</sup>۲۱۸) البقرة ۸۰ ۰

<sup>(</sup>۲۱۹) ساقطة من م ۰ (۲۲۰) د : فیه ۰ وقد ساقطة من م ۰

<sup>(</sup>٢٢١) من ت و ق وهو موافق لخط المصحف وفي الأصل : مرضاة · وينظر شرح تلخيص الفوائد ٩٩ ·

<sup>(</sup>٢٢٢) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وقولة وقوالا ٠

<sup>(</sup>٢٢٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۲٤) بعدها في د ، غ : يعني ٠

قوله : . وما يُسَلَّمَ عليكم ، (١٢٧) ما في موضع رفع عطف على اسما الله تعالى ( اي الله )(٢٢٠) يفتيكم والمتلو في الكتاب يفتيكم وهو القرآن .

قوله: « والمستضعفين َ ، مخفوض عطف على « ينامى النساء » ومثله أن في فوله : « وأن تقوموا » التقدير : الله يفتيكم في النساء والقرآن الذي يتلى عليكسم في يتامى (٢٢٦) النساء وفي المستضعفين من الولدان وفي أن تقوموا للبتامى بالقسط يفتيكم أيضا و [ هو ] (٢٢٧) ما قصه الله من ذكر البتامى في أول السورة .

وقال الفراء (٢٢٨): ما في « وما يُـتلى » في موضـــع خفض عطف على الضمير في « فيهن » وذلك غير جائز عند البصريين لأنه عطف ظاهر على مضمر مخفوض . وقيل : ما رفع بالابتداء والخبر يفتيكم (٢٢٩) وهو محذوف .

قوله : « وترغبون َ أَنْ تَنْكِحُوهُنَ َ » أَن في موضيع نصب بحذف الخافض تقديره : في أن تنكحوهن و

قوله : « وإن امرأة ٌ ، (۱۲۸) رفع <sup>(۲۳۰)</sup> عند سيبويه بفعل مضمر تقديره : وان خافت امرأة خَافت وقد تقدم شرحه وهي رفع بالابتداء عند غيره .

قوله: « أَنْ يَصَالَحا » (٢٣١) مثل « أَن تنكحوهن » أي في أَن يصالحا . قوله: « صُلْحاً » (٢٣٢) مصدر على تقدير: الا أَن يصالحا بينهما [ فصلح الأمر صلحا ٢٣٣٠) .

قوله : و أن اتتقوا الله َ ، (١٣١) أي بأن اتقوا الله ٠

قوله : « شهداء ، (١٣٥) نعت لقوامين أو خبر ثان وينجوز أن يكون حالا من المضمر في « قوامين » •

<sup>(</sup>٢٢٥) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٢٢٦) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۲۲۷) من ت ، ح ، غ وفي د<sub>ِ</sub> ، ز : هو وما ·

<sup>(</sup>۲۲۸) معاني القرآن ۲۹۰/۱ ۰

<sup>(</sup>۲۲۹) م ، د : فيكم ٠

<sup>(</sup>۲۳۰) ز : رفعت ۱۰ ت ، ح ، غ : امرأة رفع ۱۰

<sup>(</sup>٢٣١) وقراءة الكوفيين : يصلحا ، وهو موافق لخط المصحف · ( القرطبي ٥٠٥/٥ ) ·

<sup>(</sup>٢٣٢) تقدم في الأصل على « أن يصالحا ، وما اثبتناه من سائر النسخ .

قوله : « أَن ْ تَعدلوا » أَن في موضع نصب على حذف الخافض أي في أن لا تعدلوا ولا(٢٣٤) مقدرة .

قوله: « وإن ْ تَكُوا ، من قرأ بضم اللام وواو واحدة احتمل أن يكون من ولي يلي وأصله: تَو ْليُوا ثم أعل (٢٣٥) بحذف الواو لوقوعها (٢٣٦) بين ياء (٢٣٧) وكسرة ثم ألقى حَركة الياء على اللام وحذف (٢٣٨) الياء لسكونها وسكون الواو بعدها • ويحتمل أن يكون من لوى يلوي فأصله تَكُووا كقراءة الجماعة الا أنه أبدل من الواو الأولى (٢٣٩) همزة لانضمامها وألقى حركتها على اللام فصارت مضمومة (٢٤٠) •

قوله: « بهما » مثنی وقبله الایجاب لأحد الشیئین بأو و « أو » عنسد الأخفش (۲٤١) في موضع الواو • وقبل تقدیره: أن یکون الخصمان غنین أو فقیرین فالله أولی بهما وقبل: [ هو  $]^{(۲٤٢)}$  مثل قوله: « ولسه اخ او أحت فلکنل واحد منهما » (۱۲) وقبل: لا کان المعنی (۲٤۳) فالله أولی بغنی (۲۱۹) الغنی وقبر الفقیر  $\sqrt{(۳۴)}$  ) رد (۴۲۰) الضمیر علیهما • وقبل: انما رجع الضمسیر الیهما لأنه لم یقصد [ قصد  $]^{(۲٤٦)}$  فقیر بعینه ولا غنی بعینه •

قوله : « أَنْ إذا سمعتم ، (١٤٠) أن في موضع رفـــع مفعول لم ينُسمَ

<sup>(</sup>۲۳۳) من ت ، ح ، ز ، ك ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فلا ٠

<sup>(</sup>٢٣٥) من م ، د ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الأصل : اعتل ٠

<sup>(</sup>٢٣٦) من م ، ز وفي الاصل : ولوقوعها ٠

۰ ات : کا (۲۳۷)

<sup>(</sup>۲۳۸) ح ، غ : حذفت ۰

<sup>(</sup>۲۳۹) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٢٤٠) انظر الحجـة في القراءات الســبع ١٠٢ وانظــر ايضا التيســير ٩٧ والاتحاف ١٩٥٠ ٠

<sup>(</sup>۲٤١) معاني القرآن ق ۹۹ ·

<sup>(</sup>۲٤۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٤٣) سائر النسخ : معناه ٠

<sup>(</sup>۲٤٤) ت ، ك : اولى بهما ٠

۰ عاد : عاد ۰

<sup>(</sup>٢٤٦) من سائر النسخ ٠

فاعله على قراءة مـن ُ قرأ « نُـنز ًل ، بالضم · فأما من قرأ بالفتــــــــــ فأن مفعول به بنز ًل ·

قوله: «كُسكالكي » (١٤٢) حال من المضمر في « قاموا » • وكذلك: « يُراءون » حال أيضا ، ومثله: « مُذَ بَينَ » « يُراءون » حال أيضا ، ومثله: « ولا يذكرون » • ومعنى « مذبذبين ، مضطربين (٢٤٧) كال من المضمر في « يذكرون » • ومعنى « مذبذبين ، مضطربين (٢٤٧) لا مع المسلمين ولا مع الكافرين •

قوله : • فأولئك مع المؤمنين ، (١٤٦) أولئك مبتـــدأ والخبر محــذوف تقديره : فأولئك مؤمنون مع المؤمنين •

قوله : « مَا يَفُعُـلُ الله ، (١٤٧) مَا استفهام في موضع نصب بيفعل .

قوله: • إلا مَن ْ ظُلْمِم َ ، (١٤٨) من في موضع نصب استثناء ليس من الأول ويجوز أن يكون في موضع رفع على البدل من المعنى لأن معنى الكلام: لا يحب الله أن يجهر أحد بالسوء الا من ظلم فجعل من (٢٤٨) بدلا من أحد القسدرة •

قوله: « بين َ ذلك َ سَبِيلاً » (١٥٠) ذلك تقع اشدرة لواحد ولاثنين ولجماعة فلذلك (٢٤٩) أتت اشارة بعد شيئين في هدده الآية وهما « نـُؤمـن ُ بعض ونكَ فر ُ ببعض ، ومعنداه يريدون أن يتخدذوا طريقها بـين الايمان (٢٠٠٠) والكفر .

قوله: • جَهْرَةً ، (١٥٣) حال من المضمر في • قالوا ، [ أي قالوا ] (٢٥١) ذلك مجاهرين ويجوز أن يكون نعتا لمصدر محذوف تقديره: رؤية جهرة • قوله(٢٥٢): • سنُجَّداً ، (١٥٤) حال من المضمر في • ادخلوا ، •

قوله : « فيما نَقَصْهِم مِيثَاقَهُم ، (١٥٥) ما زائدة للتأكيد و « نقضهم ،

<sup>(</sup>٢٤٧) من سائر النسخ وفي الأصل : مضطرين ٠

<sup>(</sup>۲٤۸) ساقطة من م

<sup>(</sup>۲٤٩) د : فكذلك ٠ ز : فلذا ٠ ك : وكذلك ٠

<sup>(</sup>٢٥٠) م : ذلك الايمان ٠

<sup>(</sup>۲۰۱) من ت، ح، م، اله، غ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) ساقطة من د ٠

خفض بالباء • وقيل: ما نكرة في موضع خفض ونقضهم بدل من [ ما ]<sup>(٢٥٣)</sup>. قوله: « بُهْـتَاناً » (١٥٦) حال وقيل مصدر •

قوله: « إلا اتبّاع َ الظَّن َ » (١٥٧) نصب على الاستثناء الذي ليس من الأول • ويجوز في الكلام رفعه على البدل من موضع « من علم » لأن من زائدة وعلم رفع بالابتداء •

[ قوله : « يقيناً » فيه تقديران ، قيل : قال الله هذا قولاً يقيناً ، وقيل : وما علموه علماً يقيناً ] (٢٠٤٠ •

قوله: « كثيرا » (١٦٠) نعت لمصدر محذوف أى صدودا كثيرا (٥٠٠) ووله: « والمقيمين الصلاة عند (١٦٠) انتصب على المدح عند سيبويه (٢٠٠) وقال الكسائي (٢٠٠): هو في موضع خفض عطف على ما في قوله: « بما أ نز ل إليك » وهو بعيد لأنه يصير المعنى: يؤمنون بما أنزل اليك وبالمقيمين الصلاة وانما يجوز أن تجعل المقيمين الصلاة هم الملائكة فتخبر عن الراسخين في العلم وعن المؤمنين بما أنزل الله على محمد ويؤمنون بالملائكة الذين من صفتهم اقامة الصلاة لقوله: « يُسسَبحون الليل والنهار لا يَفتنرون ون ه (٢٠٥١) وقيل: المقيمين معطوفون على الكاف في « قبلك » أي ومن قبل المقيمين الصلاة وهسو بعيد لأنه عطف ظاهر على مضمر مخفوض • وقيل: هو معطوف على الهاء والميم على منهم » وكلا القولين فيه عطف ظاهر على مضمر مخفوض • وقيل: هو عطف على قبل كأنه قال: وقبل المقيمين ثم حذف المضاف وأقام المضاف على قبل كأنه قال: وقبل المقيمين ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه / (٣٧٧) مقامه (٢٠٥١) • ومن جعل نصب المقيمين على المدح ( جعل خبر

<sup>(</sup>۲۵۳) من ت، ح، ز، د، ك، غ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۵٤) من ت ۰

<sup>(</sup>٢٥٥) من سائر النسخ وفي الاصل : كبيرا ٠

<sup>(</sup>۲۵٦) الكتاب ١/٨٤٢·

<sup>(</sup>۲۵۷) تفسير القرطبي ١٤/٦ ٠

<sup>(</sup>۲۰۸) الانبياء ۲۰

<sup>(</sup>٢٥٩) لم يذكر مكي القراءة بالواو ، انظر المحتسب ٢٠٣/١ وشذور الذهب ٥٥ والاتحاف ١٩٦ ٠ وقد فصل فيها القول السمين الحلبي في الدر المصون ٢٥٢/٢

الراســخين « يؤمنون ، ، فان جعل الخبر « أولئك سنؤتيهــم ، لم يجــز نصب المقيمين على المدح ) (٢٦٠) لأن المدح لا يكون الا بعد تمام الكلام .

قوله : « وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ، رفع عند سيبويه (٢٦١) على الابتداء • وقيل : على اضمار مبتدأ أي : وهم المؤتون • وقيل : هو معطوف على المضمر في « يؤمنون ، • وقيل : على الراسخين • « المقيمين ، • وقيل : على الراسخين •

قوله : « كما أوحينا ، (١٦٣) [ الكاف ](٢٦٢) نعت لمصدر محذوف أي : إيحاءً كما .

قوله : « ور سُلًا قد قصصناهم » (١٦٤) نصب باضمار فعل أي : وقصصنا رسّلا قد قصصناهم عليك من قبل ، وقيل : هو محمول على المعنى عطف على ما قبله لأن معنى أوحينا أرسلنا فيصير تقديره : انا أرسلناك رسلا ،

قوله : « ر'سُلاً مُبَشَّرينَ » (١٦٥) « رسلا ، (٢٦٣) بسدل مسن « ورسلا » • وقيل : هو نصب على اضمار فعل أي : أرسلنا رسلا مبشرين • وقيل : هو حال و « مبشرين » و « منذرين ، (٢٦٤) نعت لرسل •

قوله: • فآمينوا خَيْراً لكم ، (١٧٠) • خيراً ، منصوب عند سيبويه (٢٦٠) و خيراً ، منصوب عند سيبويه (٢٦٠) و على ] [على ] اضمار فعل تقديره: التوا(٢٦٠) خيرا لكم لأن آمنوا دل على اخراجهم من أمر(٢٦٨) وادخالهـــم فيما هو خير منه (٢٦٩) لهم • وقسال

۲٦٠) ساقط من د ٠ ونقل السمين الحلبي كلام مكي في الدر المصون ٢ (٢٦٠)

<sup>(</sup>۲۲۱) الكتاب ۱/۸۶۲ ٠

<sup>(</sup>۲٦۲) من د ۰

<sup>(</sup>۲٦٣) ت : رسل ٠

<sup>(</sup>۲٦٤) ساقطة من ز، د ٠

<sup>(</sup>۲۲۰) الکتاب ۱/۲۶۳

<sup>(</sup>٢٦٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦٧) من ت ، ح ، ز ّ ، د ، غ وفي الاصل : آمنوا ٠

<sup>(</sup>٢٦٨) من م ، د ، ت ، ح ، ز وفي الأصل : أمن ·

<sup>(</sup>٢٦٩) ساقطة من م ، د ٠

الفراء (۲۷۰): هو نعت لمصدر محذوف تقديره: فآمنوا ايسانا خيرا لكم وقال أبو عبيدة (۲۷۱): هو خبر كان مضمرة تقديره: فآمنوا يكن خيرا لكم أي يكن الايمان خيرا لكم و

قوله : ﴿ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثُـةٌ ﴾ (١٧١) ﴿ ثَلَاثُـةً ﴾ خبر ابتـــدا، محذوف تقديره : آلهتنا ثلاثة ٠

قوله: « انتهوا خيراً لكم » « خيراً » عند سيبويه (۲۷۲) انتصب باضمار الفعل المتروك اظهاره لأنك اذا قلت: [ انته فأنت تخرجه من أمر وتدخله في أمر آخر فكأنك قلت ] (۲۷۳) ائت خيرا لك • وقال الفسراء (۲۷۴): هو نعت لمصدر محذوف تقديره: انتهوا انتهاء خيرا لكم • وقال أبو عبيدة (۲۷۰): هو خبر كان محذوفة تقديره: انتهوا يكن خيرا لكم • وحكي عن بعض الكوفيين أن نصبه على الحال وهو بعيد •

قوله: « إنّما الله ' إله ' واحد ' » ما كاف قلن [ عن العمل آ (۲۷۱ والله مبتدأ واله خبره وواحد نعت تقديره: انما الله منفرد (۲۷۷ في الاهيت ، وقيل: « واحد » تأكيد (۲۷۸ بمنزلة: « لا تَشَخِذُوا إلهين ، (۲۷۹ ويجوز أن يكون « اله » بدلا (۲۸۰ من الله و « واحد » خبره تقديره: [ إنّما ] (۲۸۱)

<sup>(</sup>۲۷۰) معانی القرآن ۱/۹۹۸ ۰

<sup>(</sup>۲۷۱) مجاز القرآن ۱/۱۲۳ والرأى للكسائي كما في شرح الكافية ١١٧/١ .

<sup>(</sup>۲۷۲) الكتاب ۱٤٣/۱ والتعليل بعده للخليل ·

<sup>(</sup>٢٧٣) من سائر النسخ ٠ وفي م ، ك : كانك ٠

<sup>(</sup>۲۷۶) معاني القرآن ۱/۹۹۳ ٠

<sup>(</sup>۲۷۵) مجاز القرآن ۱(۲۷۸ ۰

<sup>(</sup>٢٧٦) بياض في الاصل وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٧٧) م: مستقر ٠ وبعدها في م، د الالاهية ٠

<sup>(</sup>۲۷۸) د : تأکیدا ۰

<sup>(</sup>۲۷۹) النحل ۵۱ ۰

<sup>(</sup>٢٨٠) من م ، ح ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : بدل ٠

<sup>(</sup>۲۸۱) من سائر النسخ ٠

المعبود واحد . و مسبّحانيه من الصدر .

قوله : « أن ْ يكون َ » أن في موضع نصب بحذف حرف الجر تقدير. : سبحانه عن أن يكون ومن أن يكون أي تنزيها له من ذلك وبراءة له •

قوله : « وكيلاً » نصب على البيان وان شئت على الحال ومعنى وكيل : كاف لأوليائه(٢٨٣) .

قوله: « أَنْ يكونَ عبداً » (١٧٢) أن في موضع نصب بحث ف حرف الحبر أى : من أن يكون •

قوله: « ويمه يه إليه صراطاً » (٢٨٤) (١٧٥) « صراطاً » (٢٨٠) نصب على المحذوف وضب على المحذوف ويجوز أن يكون مفعولا ثانيا ليهديهم (٢٨٦) تقديره و (٢٨٧) يهديهم صراطا / (٢٨٠) مستقيما الى ثوابه وجزائه و

قوله : « فان كانتا اثنتين » (۱۷٦) إنما ثنني (۲۸۸) الضمير في « كانشا » ولم يتقدم (۲۸۹) الا ذكر واحدة (۲۹۰) لأنه محمول على المعنى لأن تقديره عند الأخفش (۲۹۱) : فان كان من ترك اثنتين ثم ثنى الضمير على معنى من (۲۹۲) .

قوله : « أَن ْ تَـضِّـِلُتُوا ، أَن في موضع نصب بيبين اذ (٢٩٣) معناه : يبين

<sup>(</sup>۲۸۲) ح : نصب سبحان ۰

<sup>(</sup>۲۸۳) ينظر في معنى وكيل : تحصيل نظائر القرآن ۱۲۸ ، اصلاح الوجـــوه والنظائر ٤٩٥ ، الوجوه والنظائر لابن الجوزي ق ١٠٢ب ٠

<sup>(</sup>۲۸٤) م ، ح : صراطا مستقیما ٠

<sup>(</sup>٢٨٥) سَاقَطَةً من م ٠ وفي ت ، د ، ك ، غ : صراط ٠

<sup>(</sup>۲۸٦) ساقطة من ح وفي ز، د، ك، غ: ليهدى ٠

<sup>(</sup>۲۸۷) من ت، ح، م، ز، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>۲۸۸) د : بنی ۰

ر (۲۸۹) من م ، ح ، ت ، د ، ق ، وفي الاصل : يقدم ·

<sup>(</sup>۲۹۰) د : واحد ۰

<sup>(</sup>۲۹۱) مجالس العلماء ۷٦

<sup>(</sup>٢٩٢) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٢٩٣) ساقطة من سائر النسخ ٠

الله لكم ( الضلال لتجتنبوه • وقيل (٢٩٤ : لا مقدرة محذوفة من (٢٦٠ الكلام تقديره : يبين الله لكم )(٢٩٦) لئلا(٢٩٧) تضلوا • وقيل :(٢٦٨) معناه كراهة أن تضلوا فهي مفعول من أجله •

<sup>(</sup>٢٩٤) القول للكسائي كما في تفسير القرطبي ٦/٦٠٠

<sup>(</sup>٢٩٥) من ت ، ح ، زّ ، د ، غ ، ق وفي الأصل : في ٠

<sup>(</sup>٢٩٦) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٩٧) رسمت في جميع النسخ : لأن لا · (٢٩٧) القول للمبرد كما في الأمالي الشجرية حـ٣/ق٢٥١ ·

## [ بسسم الله الرحمن الرحيم ](١)

## تفسير (١) مشكل اعراب سورة المائدة

[ قوله تعالى ] (٢) : « الا ما يُشْلَى عليكم ، (١) ما في موضع نصب على الاستثناء من « بَهيمة ، . •

قوله : « غير َ مُحيلَّتي الصيد » نصب على الحال من المضمر في « أوفوا ». وقيل : من (<sup>()</sup> الكاف والمَيم في « لكم » .

قوله : « وأنْتُم حُرْمٌ » ابتداء وخبر في موضع نصب على الحال من المضمر في محلين ونون محلين سقطت لاضافته الى الصيد .

قوله : ﴿ يَسِتْنَغُنُونَ ﴾ (٢) في موضع النصب لآميِّين •

قوله: «أن صدوكم » من كسر ان معناه: إن وقع صد لكم فلا يكسبنكم بعض من صدكم أن تعتدوا فالصد منتظر ودل على ذلك أن في حسرف ابن مسعود (٥) إن يصدوكم فالمعنى: ان وقع صد مثل الذي فُعلِ بكم أولا فلا تعتدوا • ومثله عند سبويه قول الشاعر:

أُ تَغُضَبُ إِنْ أُرْنَا فَيُسَةً حُزًّا (١)

وذلك شيء قد كان وقع (٧) وانما معناه : ان (٨) وقع مثل ذلك أتغضب وجواب

<sup>(</sup>١) من ٥، ح وفي ت ، ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٣) من م ، ك ، ق • وقوله فقط في ح ، د ، غ •

<sup>(</sup>٤) د: هو الكاف ٠

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن ١/٣٠٠٠

<sup>(</sup>٦) صدر بيت للفرزدق وعجزه: جهارا ولم تفضب لقتل ابن خازم وحو في ديوانه ٣١١/٢ والكتاب ٢٥/٥١ وتفسير الطبيري ٢٥/٥٥ والانتصار ١١١ ومعاني القرآن ٣/٣ والأزهياء ٦٩ وانظر الحلل في الصلاح الخلل ٤٨٩ فقد فصل الكلام فيه ٠ (وانظر في الفرزدق: ابن سلام ٢٥١ ، الأغاني ٣٤٤/٣ ، الموشع ٩٩ ، الشعر والشعراء ٤٧١ ) ٠

<sup>(</sup>V) من م ، ت ، ح ، د وفي الأصل : ووقع ·

<sup>(</sup>٨) من م ، ح ، د وفي الأصل : وان ٠

الشرط ما قبله • ومن قرأ بالفتح فأن في موضع نصب مفعول من أجله وعليسه أتى التفسير لأن الصد قد كان وقع قبل نزول الآية لأن الآية نزلت عام الفتح سنة ثمان وصد المشركون المسلمين عن البيت [ الحرام ] (٩) عام الحديبية سنة ثمان وصد المشركون المسلمين عن البيت والتاريخ لأن الكسسر (١١) يدل ست فالفتح بابه (١٠) وعليه يدل التفسير والتاريخ لأن الكسسر (١١) يدل و على ] أمر لم يقع والفتح يدل على أمر قد وقع (٩١) وكان وانقضى • ونظير ذلك لو قال رجل لامرأته وقد دخلت داره: أنت طالق إن دخلت الدار وككسر إن لم تطلق عليه (١١) بدخولها الأول لأنه أمر (١٥) ينتظر ولو فتح لطلقت عليه (١٦) لأنه أمر قد كان • [ و ] (١٧) فتح أن انها هو علمه لما كان ووقع (١٩) وكسرها انما يدل على أمر ينتظر قد يكسون أو لا يكون الوجهان (١٩) حسنان على معنيهما •

قوله: « أن تَعْتَد وا » أن في موضع نصب بيجر منتكم و « شكنان " مصدر وهو الفاعل ليجر منكم والنهي واقع في اللفظ على الشنآن ويعني بعد المخاطبون كما تقول: لا أرينك هاهنا فالنهي في اللفظ على المتكلم والمراد [ بعه ] (۲۰) المخاطب و ومثلعه: « فلا تموتن " الا وأنتم مسلمون " (۲۱)

<sup>(</sup>۹) م*ن* ز، د ·

<sup>(</sup>۱۰) ت : یلیه ۰

<sup>(</sup>۱۱) د : والکسر ۰

<sup>(</sup>۱۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۳) ساقطة من ح ، ز ، م ، د ·

<sup>(</sup>۱٤) ت: به

<sup>(</sup>۱۵) د : منتظر ۰

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من ك ٠

 <sup>(</sup>١٧) من ح ، ت ، ز ، غ ، د · وفي م ، ك ، ق : ففتح ·
 (١٨) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>۱۸) صفحه ش د

<sup>(</sup>۱۹) د : فالوجهان ۰

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۱) البقرة ۱۳۲ ·

ومثله: « لا يَجْر مَنَكُمْ شيقاقي ، (٢٢) • ومن أسكن الشنآن جعلها اسما قوله: « فَمَنَ اصْطُر ً » (٣) [ من ] (٢٣) ابتداء وهي شرط / (٣٨) والجواب « فان الله عفور وحيم » وهو الخبر ومعه مضمر محذوف تقديره: فان الله له (٢٤) غفور وحيم •

قولسه: « مساذا أ'حسِلَ لهسم » (٤) مسا [ و ] دا اسسسم في موضع رفع بالابتداء وأحل لهم الخبر وان شئت جعلت ذابمعنى الذي فيكون هو خبر الابتداء وأحل لهم صلته ولا يعمل « يسألونك ، ٢٦٠ في ما في الوجهين لأنها استفهام ولا يعمل في الاستفهام ما قبله .

قوله : « مُكلِّبينَ ، حال من الناء والميم في « عَلَّمْتُم ، •

قوله: « مُحَصَّنِينَ » (٥) حال من المضمر المرفوع في « آتيتموهُن » . ومثله: « غير مُسافِحِين ) » . ومثله (٢٧) « ولا متخذي أخدان » وهو عطف على « غير مُسافِحِين ) » ولا (٢٨) تعطفه على « محصنين » لدخول (٢٩) « لا » معه تأكيدا للنفي المتقدم ولا نفي مع « محصنين » ، وان شئت جعلت « غير مسافحين ولا متخذي » نعتا لمحصنين أو حالا من المضمر في « محصنين » .

قوله: « وهو في الآخرة من الخاسسرين » العامل في الظرف محذوف تقديره: وهو خاسر في الآخرة ودل على الحذف قوله: « من الخاسرين » • فان جعلت الألف واللام في الخاسرين ليستا (٣٠٠) بمعنى الذين (٣١٠) جاز أن يكون العامل في الظرف « الخاسرين » •

قوله : « وأَرَجُلكُمْ ° ، (٦) من نصبه عطفه على الأيدي والوجو، ومن

<sup>(</sup>۲۲) هود ۸۹

<sup>(</sup>٢٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٤) ساقطة من غ ، ك ، ز ، ح ، م ، وفي د : غفور رحيم له ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: ويسألونك ٠

<sup>(</sup>۲۷) ساقطة من ك ٠

<sup>·</sup> ۲۸) غ: فلا

<sup>(</sup>٢٩) من هنا ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق وفي الأصل : ليسا ·

<sup>(</sup>٣١) م ، ز : آلذي ٠

خفضه عطفه على الرؤوس وأضمر ما يوجب الغسل فالآية ( $^{(77)}$  محكمة كأنه  $^{(77)}$  قال : وأرجلكم غسلا • وقال الأخفش  $^{(27)}$  وأبو عبيدة  $^{(87)}$  : الخفض فيه على الجوار  $^{(77)}$  والمعنى الغسل  $^{(78)}$  وهو بعيد لا يحمل القرآن عليه • وقال جماعة . هو عطف على الرؤوس ( والآية منسوخة بالسنة بايجاب غسل الأرجل  $^{(77)}$  وهي منسوخة على هذه القراءة • وقيل هو عطف على الرؤوس ) $^{(79)}$  محكم [ اللفظ لكن ] $^{(13)}$  التحديد يدل على الغسل فلما حد غسل الأرجل الى الكميين كما حد غسل الأيدى الى المرفقين علم  $^{(13)}$  أنه غسل كالأيدي • ( وقيل : المسح في اللغة غسل الأرجل اذا خفضت الغسل • يقال : تمسحت للصلاة أي توضأت فبينت السنة أن المراد بمسح الأرجل اذا خفضت الغسل ) $^{(73)}$  •

قوله: « فَتَسَمَّمُوا صَعِيداً » من جعل الصعيد الأرض أو وجه الأرض نصب صعيدا على الظرف • ومن جعل الصعيد التراب نصبه على أنه مفعول به حذف منه حرف الجر أى بصعيد و « طيبًا »(٢٠٠) نعته أي نظيفا(٤٠٠) وقيل : الطيبِّ (٤٠٠) معناه الحلال (٤٠٦) ( فيكون نصبه على المصدر أو على الحال •

<sup>(</sup>٣٢) من م ، د ، ق ، ز ، ت ، ح وفي الأصل : والآية ٠

<sup>(</sup>٣٣) مَنْ تَ ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، قُ وفي الاصل : فانه ·

<sup>(</sup>٣٤) معاني القرآن ق ١٠٣٠

<sup>(</sup>٣٥) مجاز القرآن ١/٥٥/٠

<sup>(</sup>٧٦) من ت ، ح ، د ، ز ، غ وفي الأصل : الجواز ٠

<sup>(</sup>٣٧) م : للغسل ٠ د : بالغسل ٠ وينظر الناسخ والمنسوخ للنحاس ١٢٠ ٠

 <sup>(</sup>٣٨) من ت ، ح ، م ، ز وفي الاصل : الرجل · وبعدها في ت ، ح ، ق ،
 ز : فهي ·

<sup>(</sup>۳۹) ساقط من د ۰ وفي ق : معطوف ۰

<sup>(</sup>٤٠) من د ، ق واللفظ ساقطة من ت ، ح ، م ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>٤١) ق : دل · وقد تأخرت هذه العبارة في الاصل وما اثبتناه من غ ، د ، م ، ق ، ح ، ت ·

<sup>(</sup>٤٢) ساقط من ق

<sup>(</sup>٤٣) م : طيب ٠

 $<sup>\</sup>cdot$  نظیف ، من - ، - ، من - ، من

<sup>(</sup>٤٥) غ: طيبا ٠ م ، ز ، د : طيب ٠

<sup>(</sup>٤٦) م، ز، غ، د: حلالا ·

قوله : « شهداء ً » (A) حال من المضمر في « قوامين » )(۱۲) ويجوز أن يكون خبر، ثانيا لكان(۲<sup>۸)</sup> • وقيل : هو نعت لقوامين •

قوله: « و عَدَ اللهُ الذينَ آمنوا » (٩) أصل وعد أن يتعدى الى مفعولين يجوز الاقتصار على أحدهما وكذلك وقع في هذه الآية يتعدى الى مفعول واحد هو الذين ثم [ فسر ] (٤٩) المفعول المحذوف / (٣٨) وهو العدة بقوله : « لهم مغفرة وأجر عظيم » •

قوله : « فيما نقضهم » (١٣) كالذي في النساء (· °) .

قوله : ﴿ يُحْرَرُ تُفُونُ ﴾ حال من أصحاب القلوب •

قوله: « إلا قليلاً [ منهم ] ((°) استثناء من الهاء والميم في « منهم » وقوله: « ومين الذين قالوا إنا نصارى أَخَذَا مِثَاقَهُمْ ، (١٤) من متعلقة بأخذنا أي [ و ] ((°) أخذنا من الذين قالوا انا نصارى ميثاقهم مثل قولك: من زيد أخذت درهما ولا يجوز أن تنوى بالذين التأخير بعد الميثاق لتقدم المضمر على المظهر انما تنوى به أن يكون بعد أخذنا وقبل الميثاق لأنهما مفعولان ((°) على المظهر انما تنوى به أن يكون بعد أخذنا وقبل الميثاق لأنهما مفعولان (الأخذنا فليس لأحدهما مزية في التقديم (أف) على الآخر والهاء والميم يعودان على الذين وليس موضع الذين أن يكون بعد ميثاقهم فلذلك جاز و ألا ترى أنك لو قبلت : ضرب غلامه في حقه ورتبته اذ حق الفاعل أن يكون قبل المفعول بلغلام ((°) التأخير لأنه في حقه ورتبته اذ حق الفاعل أن يكون قبل المفعول فلا ينوى به غير موضعه و فان نصبت الغلام ورفعت زيدا جاز لأنك تنوي بالغلام

<sup>(</sup>٤٧) ساقط من ز ٠

<sup>(</sup>٤٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الكاف ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٠) الآية ١٥٥

<sup>(</sup>٥١) من م

<sup>(</sup>٥٢) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق · ...

<sup>(</sup>٥٣) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الأصل : مفعول ٠

<sup>(</sup>٥٤) م : التقدم ٠

<sup>(</sup>٥٥) ت : ينوى ٠ (ولايجوز) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٥٦) م : في الغلام ٠

والضمير التأخير لأن التأخير هو موضعه فتنوي به موضعه بعد الفاعل و ومنسع الكوفيون أكثر هذا وقدروا الآية على الحذف (٧٥) تقديرها (٥٨) عندهم : ومن الذين قالوا انا نصارى من أخذنا ميثاقهم فالهاء والميم يعودان على من المحذوف وهي المقدرة (٩٥) قبسل المضمر وجاز عندهم حذف من كمسا جاز في قوله آلان : « وما منا إلا له مقام (٦١) » أي مَن اله وكما قال : « من الذين هادوا يُحرَ قون (٦٢) » أي مَن يحرفون •

قوله : « يبيِسِّن ُ لكم » (١٥) يبين في موضع الحال من « رسولُنا ، ومثـله الثاني(٦٣) ومثله : « ويعفو ، •

قوله (۱۲ : « يهدي به الله ' » (۱٦) يهدي في موضع رفع على النعت لكتاب وان شئت في موضع نصب على الحال من كتاب لأنك قد نعته بمبين فقرب مـــن المعرفة فحسنت الحال منه ومثله : « [ و ] (۲۰ نيختر ِجنهنم » « وينهند يهيم " » •

قوله : « سُسُلُ السلام ِ ، مفعول حــذف مـــه حرف الجـر أي : الى سبل السلام .

قوله : « أَنْ تقولوا » (١٩) أن في موضع نصب مفعول من أجله • قوله : « خاسرين َ » (٢١) حال من المضمر في تنقلبوا •

قوله: « أَنْعُمَ اللهُ ' » (٧٣) في موضع نصب على الحـــال من المضمر في « يخافون » ويجوز أن يكون في موضع رفع على النعت لرجلـــين • وكــذلك قوله: « من الذين يخافون » •

<sup>(</sup>٥٧) - ، ز ، غ : حذف ٠

<sup>(</sup>٥٨) من م ، ح ، د ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

<sup>(</sup>٥٩) م ، د : مق*در*ة ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ت، ح، م، ز، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>٦١) الصافات ١٦٤ ·

<sup>(</sup>٦٢) النساء ٤٦ ·

<sup>(</sup>٦٣) اى في الآية ١٩٠

<sup>(</sup>٦٤) ساقطة من ق

<sup>(</sup>٦٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

قوله (۲۲۰ : • أُ بَداً ، (۲٤) ظرف زمان و • ما داموا ، بدل من • أبدا ، وهو بدل بعض من كل •

قوله (۱۲۰ : • إلا نفسي وأخي ، (۲۵) [ أخي ] (۱۲۰ في موضع نصب عطف على نفسي وان شئت عطفته على اسم ان ويتحذف خبره لدلالة الأول (۱۲۹ عليه كأنه قال : وان أخي لا يملك الا نفسه وان شئت جعلت الأخ في موضع رفسع بالابتداء عطف على موضع ان وما عملت فيه / (۲۹ آ) وتضمر الخبر كالأول وان شئت عطفته على المضمر في • أملك (۲۷۰ فيكون في موضع رفع •

قوله: «أربعين سنة » (٢٦) أربعين ظرف زمان والعامل فيه « يتيهون » على أن تجعل التحريم لا أمد له كما جاء في التفسير انه لم يدخلها أحد منهم وانما دخلها أبناؤهم (٢١) وماتوا كلهم في (٢١) التيه فيكون « يتيهون » على هذا القول حالا من الهاء والميم في « عليهم » ( ولا تقف على « عليهم » ) (٤٠٠ في هذا القول إلا أن تجعل « يتيهون » منقطعاً مما قبله فتقف على « عليهم » • وان جعلت للتحريم (٥٠٠ أمدا وهو أربعون سنة نصبت أربعين بمنحر مّمة ويكون وان جعلت للتحريم (١٤٠٠ أمدا وهو أربعون سنة نصبت أربعين بمنحر مّمة ويكون القول على « عليهم » ولا يجوز الوقف على هذا القول الأول البتة ولا تقف (٢٠٠) على « أربعين سنة » في القول الأول البتة وتقف على « عليهم » منقطعا غير حال •

قوله : « إنتي أريد' ، (٢٩) وأنتى (٢٨) وإنسا [ وأنسا ] (٢٩) ولكنشي

٦٦) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٦٧) ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>٦٨) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٦٩) د : الاولى ·

<sup>· (</sup>٧٠) من م ، ز ، د ، ق ، ح ، ت وفي الأصل : لا املك ·

<sup>(</sup>٧١) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : آباؤهم ٠

<sup>(</sup>۷۲) ساقطة من م ٠

<sup>· (</sup>۷۳) ساقطة من م

<sup>(</sup>٧٤) ساقطة من م

<sup>(</sup>٧٥) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : التحريم ·

<sup>(</sup>۷۷ ، ۷۷) م ، ّت ، ح : يقف ٠

<sup>(</sup>۷۸) ساقطة من ت . ع ٠

<sup>(</sup>۱۷۹) من ت ، ح ، م ، ق ٠

ولكنا وشبهه كله أصله ثلاث نونات ولكن حذفت واحدة (١٠٠٠) استخفانا لاجتماع ثلاثة أمثال لا حاجز بينهن وقد استعملت في كثير من القرآن على الأصل بغسير حذف [ ومذهب الخليل فيما حكى عنه سيبويه أن المحذوفة هي التي قبل الياء يريد الثالثة والذي يوجبه النظر وعليه أهل العلم هو أن ] (١٠٠١) المحذوفة منهذه النونات هي الثانية لأنك لو حذفت الثالثة لوجب تغيير الثانية الى الكسر في إنني ولكنتي فيجتمع حذف وتغيير وذلك مكروه ولو حذفت الأولى لوجب ادغام الثانية في الثالثة بعد ازالة حركتها واسكانها وذلك حذفان وتغيير فكان حذف (٢٠٠١) الثانية أولى وأيضا فان ان قد تحذف منها الثانية وهما نونان فحذفها بعينها (٣٠٠١) اذا صارت ثلاث نونات أولى من حذف غيرها [ ولو حذفت الثالثة من اني لوجب حذف الثالثة في أننا ولكنا فتحذف علامة المضمر وذلك لا يجوز لأنه اسم والأسماء لا تحذف ولا يحذف بعضها لاجتماع أمثال ] (١٩٠٠).

قوله: «أو فسادٍ في الأرضِ » (٣٢) عطف على نفس أو بغير فسيساد ٠ وقرأ الحسن (٨٠) بالنصب على معنى : أو أفسد (٨٦) فسادا فهو مصدر ٠

قوله: «أن يُقَتَلَّمُوا » (٣٣) أن في موضع رفع خبر « جزاء » (١٩٠ لأن أن وما بعدها مصدر فهو مصدر [ ر ] (١٩٩ هو هو وأو في قوله: «أو يُصلَلَّبُوا » وما بعده من «أو » للتخير للامام على اجتهاده وللعلماء في ذلك أقوال •

<sup>(</sup>۸۰) م : الواحدة ٠

<sup>(</sup>٨١) من غ ، د ، ز ٠ وبعدها في الأصل : والمحذوفة ٠ وفي م : والمحذوف ٠

۸۲) من م ، ت ، ز ، ح ، ق وفي الاصل : حذفت .

 $<sup>(\</sup>Lambda T)$  - : فحذفهما بعینهما  $\cdot$  وبعدها فی م : اذ

<sup>(</sup>۸٤) من غ، د، ز

<sup>(</sup>۸۵) شواذ القرآن ۳۲ ۰

<sup>(</sup>۸٦) م ، د : فسد

<sup>(</sup>۸۷) د : عن جراء ٠

<sup>(</sup>۸۸) ساقطة من د

<sup>(</sup>۸۹) من ت،م،ز،د۰

قوله : « الا الذين تابوا » (٣٤) نصب على الاستثناء •

قوله: « والسارق' والسارق' » (٣٨) رفع بالابتداء والخبر محذوف عند سيبويه ( ° ) تقديره: وفيما ( ° ) يتبلى عليكم السيارق والسيارة أو فيما ( ° ) فرض عليكم وكان الاختيار على مذهب سيبويه فيه النصب لأنه أمر وهو بالفعل أولى • وبه قرأ عيسى بن عمر ( ° ) • والاختيار عند الكوفيين الرفع على فراءة الجماعة لأنه لم يقصد به قصد ( ° ) سارق بعينه فهو عندهم مشيل: واللذان يأتيانها » ( ° ) لا يراد به اثنان بأعيانهما فلذلك ( ° ) اختير الرفع ( وقد ذكرنا علة سيبويه في اختياره الرفع ) ( ° ) في « واللذان يأتيانها » وليس في قوله: « والسارق [ والسارق ] ( ° ) ما في « واللذان » ( ° ) من العلة • .

قوله: « جزاءً بما كسبا » مفعول من أجلـه وان شئت مصدرا ومثـله: « نَكَالاً » .

قوله: « ومن الذين هادوا / (٣٩ ب) سماعون للكذب سماعون لقوم آخرين َ لم يأتوك ينحر فون الكلم َ » (٤١) [ قوله ] (١٠٠) : « سماعون » و « يحرفون » صفتان لمحذوفين مرفوعين بالابتداء وما قبلهما الخبر تقديره : [ فريق ] (١٠٠) سماعون وفريق يحرفون الكلم ليكذبوا لم يرد أنهم يسمعون الكذب (١٠٠٠) ويقبلونه انما أراد يسمعون ليكذبوا ويقولون مالم يسمعوا ودل على

<sup>(</sup>٩٠) الكتاب ٧١/١ و ٢٠١/٢ .

<sup>(</sup>۹۱) د : مما ·

<sup>(</sup>۹۳) شواذ القرآن ۳۲ ۰

<sup>(</sup>٩٤) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٩٥) النساء ١٦٠

<sup>(</sup>٩٦) الى هنا ينتهى الساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۹۷) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۹۸) من ز، د ۰

<sup>(</sup>٩٩) الواو ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) من ح،م، ز، د، ك ،غ،ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۰۲) د : الكلم ٠

ذلك قوله : « يحرفون [ الكلم ] (١٠٣) من بعَدْ مواضعه ، • ويجوز أن يكون « يحرفون ، (١٠٤) حالا(١٠٥) من المضمر في « ســماعُون ، وتكون هــي الحال المقدرة أي يسمعون مقدرين التخريف (١٠٦) مثل قوله :. و هـَد ْيَا بالغ الكعة ، (٩٥) .

قوله : « آخرین » و « لم یأتوك » (٤١) صفتان لقوم ٠

قوله (١٠٧) : « يقولون إن أُ وتيتم » حال من المضمر في « يحرفون » فيقف على « قلوبهم » في هذا القول ويبتدىء : « ومن (١٠٨) الذين هادوا ، وهو خبر الابتداء • وقد قيل : إنّ « سماعون » رفع على : هم مساعون ابتداء وخبر فيقف على ﴿ هَادُوا ﴾ في هـــذا القول والقــول الأول أحسن وأولى • فأما «سمَّاعُونُ للكذب » (٤٢) الثاني فهمو رفع على اضمار مبتد أ أي : هم سماعون للكذب أكالون َ للسُّحْت •

قوله : « النبيون الذين أسلموا » (٤٤) الذين صفة للنبيين (١٠٩) على معنى المدح والثناء لا على معنى الصفــة التي تأتي (١١٠) للفرق بين الموصوف وبـين من(١١١) ليس صفته • كذلك تقول : رأيت زيداً العاقل َ فتحتمل هذه الصفة أن تكون جئت بها ( للثناء والمدح لا غير كالآية وتحتمل أن تكون جئت بها )(١١٢) لتفرق بين زيد العاقل وبين زيد آخر ليس بعاقل وهــذا لا يجوز في الآيــة لأنه لا يمكن أن يكون لهم نبيون غير مسلمين كما يحتمل أن يكون تُـمَّ زيد آخر غير عاقل فان قلت : [ رأيت ] (١١٣) زيدا الأحمر فهذه (١١٤) صفة جنَّت بها لتفرق،

<sup>(</sup>١٠٣) من سائر النسخ · (١٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ويحرفون ·

<sup>·</sup> ال د : حال ·

<sup>(</sup>١٠٦) من سائر النسخ وفي الاصل : للتحريف ٠

<sup>(</sup>۱۰۷) ساقط**ة** من ت ·

<sup>(</sup>۱۰۸) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>١٠٩) من سائر النسخ وفي الأصل : النبيين ٠

<sup>(</sup>١١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يأتي ·

<sup>(</sup>۱۱۱) د : ما ٠ (۱۱۲) ساقط من د ·

<sup>(</sup>١١٣) من ت ، ح ، د ، ك ، غ ، ق ، وبعدها في م : زيد ، وفي ز : الأحمق بدل الأحمر اينما وردت في الآية ٠

<sup>(</sup>١١٤) من سائر النسخ وفي الأصل: هو ٠

بين زيد الأحمر وبين زيد آخر (١١٥) أو زيود ليسوا بحمر فاعرفه ولا تحتمل هذه الصفة غير هذا المعنى • ولو كان زيد لا يعرف الا بالأحمر لم يجز حـذف الأحمر لأنه كان (١١٦) من تمام اسمه •

قوله (۱۱۷): • والعين بالعين ، (٤٥) وما بعده من الأسماء من نصبه عطفه على ما عملت فيه أن وهو قر النفس ، [ و ] (۱۱۸) • بالنفس ، خبر أن وكذلك كل منخفوض خبر لما قبله • ومن رفع العين والأنف والسن عطفه على المعنى لأن معنى « كتبنا عليهم ، قلنا لهم النفس بالنفس فرفع (۱۱۹) على الابتداء • وقيل : هو معطوف على المضمر المرفوع وقيل : هو معطوف على المضمر المرفوع في • بالنفس ، وان كان لم يؤكد فهو جائز كما قال : • ما اشركنا ولا آباؤنا ، (۱۲۱) وليس في زيادة لا بعد حرف العطف حجة في أنها فصلت لأنها بعد حرف (۱۲۲) .

قوله: « والجروح قيصاص » [ من نصبه ] (۱۲۰) عطفه على النفس و « قصاص » خبره على أنه مكتوب في التوراة (۱۲۰) • ومن رفعه عطفه على موضع أن وما عملت فيه فهو مبتدأ مكتوب أيضا و « قصاص » خبر الابتداء • وقيل : هو ابتداء منقطع مما قبله على أنه غير مكتوب وانما يكون هذا منقطعا على قسراءة من نصب العين وما بعده ورفع الجروح • فأما من رفع العين وما بعده ورفع الجروح فهو كله معطوف بعضه على بعض وهي قراءة الكسائي (۱۲۶) •

<sup>(</sup>۱۱۵) د : زید او زیود اخر ۰

<sup>(</sup>١١٦) ت ، ح ، غ : كأنه • ز ، د : كلام • وبعدها في ت : الاسم •

<sup>(</sup>١١٧) ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) من ت ، ح ، ز ، د ، ع ۰

<sup>(</sup>١١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : رفع •

<sup>(</sup>١٢٠) القول للزجاج كما في القرطبي ٦/١٩٣٠

<sup>(</sup>۱۲۱) الانعام ۱۶۸۰

<sup>(</sup>۱۲۲) د : حروف ۰

۱۲۳) د : ابتداء ۰

<sup>(</sup>١٢٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٢٥) غ: الموازنة · وفي د : ودل على أنه · ·

<sup>(</sup>١٢٦) معاني القرآن ١/٦٠٠ ٠

قوله: « مُصَدِّقًا » (٤٦) الأول حال و « مُصَدِّقًا » الشاني ان شت عطفته على الأول حالاً من عسى أيضا على التأكيد وان شئت جعلته حالا من الانجيل والانجيل: إفسيل مشتق من النجل كأنه أصل الدين (٢٧) يرجع اليه ويأتهم به والتوراة مشتقة (١٢٨) من وري الزند [ وهو ] (١٢٩) ما يخرج منه من (٣٠) الضياء من ناره (١٣١) فكأنها ضياء يستضاء بها / (٠٠٠ آ) في المدين • والقرآن مشتق من قر يت الماء في الحوض اذا جمعته فكأنه قد جمع فيه الحكم والمواعظ والآداب والقصص والفروض (١٣١) وكملت فيه جميع الفوائد الهادية الى طرق الرشاد ولذلك قال الله تعالى: « اليوم أكمكُت لكم دينكُم " الآية (٣) • قوله: « هه در مهم وقد قرأ الضحاك قوله: « هه مه مهم من عطف على وصدة وقد قرأ الضحاك

قوله: « وهدُ مَى ومَو عظَهَ » نصب عطف على مصدق وقد قرأ الضحاك برفع « موعظة » ودل على أن هذا في موضع رفع والرفع في ذلك على العطف على قوله: « فيه هد ًى ونور ° ، (١٣٣) •

قوله : « مُصَدِّقًا ، (٤٨) و « مُهَيُّميناً ، حالان من الكتاب .

قوله : « وأن إحْكُم ، (٤٩) أن في موضع نصب عطف على الكتاب •

قوله : « واحدَّدَ رَ هُمُمْ أَن ْ يَفْتَنُوكَ َ » أَن في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « واحذرهم » وهو بدُل الاشتمال وان شئت جعلتمه مفعولا من أجله •

قوله: « فعسى الله أن يأتي َ » (٥٢) أن في موضع نصب بعسى ولو قدمت فقلت: فعسى ان يأتي الله لكانت في موضع رفع بعسى وتسد مسد خبر عسى • قوله: « ويقول الذين [ آمنوا ] (١٣٤) ، (٥٣) من نصبه عطفه على المعنى

<sup>(</sup>۱۲۷) ينظر الزاهر ٤٨٠

<sup>(</sup>١٢٨) من ت ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : مشتق ٠

<sup>(</sup>١٢٩) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۳۰) ساقطة من د .

<sup>(</sup>۱۳۱) ت ، د : نار ۰

<sup>(</sup>۱۳۲) ساقطة من د ٠ وانظر تفسير غريب القرآن ٣٣ ، الصحاح (قرأ وقرا) ، مقدمة ابن عطية ٢٨٢ ، اللسان والتاج (قرأ) وبصائر ذوى التمييز ٤/٢٦٢ (١٣٣) القولان للفراء في معاني القرآن ٢/٢١١ . (١٣٤) من ح ، ز ، د ، ق ٠

كأنه قدر تقديم ، أن يأتي ، بعد عسى فعطف (١٣٥) عليه اذ معنى فعسى أن يأتي الله وعسى الله أن يأتي واحسد فعطف على المعنى ولو عطف على اللهظ على « أن يأتي ، وهو مؤخر بعد اسم الله لم يجز كما يبعد ان تقول : عسى زيد أن يقوم ويأتي عمرو اذ لا يجوز : عسى زيد أن يأتي عمرو فيحسن كما يحسن : عسى فهو حسن كما تقول : عسى أن يقوم زيد ويأتي عمرو فيحسن كما يحسن : عسى أن يقوم كزيد ويأتي عمرو ولو كان في الجملة الثانية ما يعود على الأول لجاز كل هذا نحو : عسى أن يقوم أزيد ويأتي أبوه وعسى زيد أن يقوم ويأتي أبوه كل هذا نحس جائز خلاف الأول لأنك لو قلت : عسى زيد أن يقوم أبوه حسن وهذا كله بمنزلة : ليس زيد بخارج ولا قائم عمرو وهذا لا يجوز وان كان في موضع عمرو أبوه جاز فهو قياسه فقسه عليه المحمد الله المعنى على اسم فاحتيج كان في موضع عمرو أبوه جاز فهو قياسه فقسه عليه معطوف على اسم فاحتيج الى اضمار أن ليكون مع يقول مصدرا فيعطف اسهما على اسم فيصير بمنزلة ول الشاعر :

لَلْبُس عباء وتَقَرَّ عَيَنْي أَحَبُ إلي مِن لُبْس الشُفُوف (١٣٧) والرفع (١٣٨) في و ويقول ، على القطع ٠

<sup>(</sup>۱۳۵) د : عطفه ۰

<sup>(</sup>۱۳۶) ساقطة من د · وانظر في (عسى) الكتـــاب ٢٧٧١ ، المقتضب ٦٨/٣ ، الجنى الداني ٤٠٧ ، شـــرح المفصل ١١٥/٧ ، المغني ١٦٢ ، التصريح ٢٠٣/١ ، الهمع ٢٠٣/١ ، حاشية الصبان ٢٥٨/١ ·

<sup>(</sup>١٣٧) عجر البيت ساقط من ح ، م ، د ، ك ، ز ، غ ، ق ، والشاهد ليسون بنت بحدل زوج معاوية وهو في الكتاب ٢٢٦/١ والاصلول ٢٢٤/٢ والجمل ١٩٩٠ ورسالة الربح ٣٣٧ والايضاح العضدي ٢١٢ والمقتضب ٢/٧٢ والصاحبي ١١٢ وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٩٤ وسر صناعة الاعراب ٢٠/١ ورواية قطر الندى ٨٩ وأوضلح المسالك ٢١٨ : ولبس ، ونسب في بلاغات النساء ١١٨ لزوج يزيد بن هبيرة المحاربي امير اليمامة على عهد عبدالملك بن مروان ، وهو في اعراب القرآن ق ، ٢ ، ٢٠٦ ومعاني الحروف ٢٢٠

<sup>(</sup>١٣٨) م: فالرفع ٠

قوله : « جَهَدَ أَيَسْمَانِهِم » نصب على المصدر وكسرت إنّ من « إنّهم » على اضمار قالوا إنهم لأن اللام في خبرها •

قوله: « يُحبِنُهُمُ ويُحبِنُونَهُ ، (٤٥) بعت لقوم وكذلك « أَ ذَلِنَهُ ، و « يُجلِهُمُ ويبُونَ أَن يكون حالاً منهم و « أَ عَزَ أَن يكون حالاً منهم و « أَ عَزَ أَن يكون حالاً منهم والاشارة بالقوم الموصوفين في هذا الموضع هي للخلفاء (١٤٠٠ الراشدين بعد النبي صلى [ الله عليه وسلم ] (١٤٠١ ومن اتبعهم (١٤٠١ وهذا (١٤٠١ مما يدل على على تثبيت خلافتهم رضى الله عنهم أجمعين •

قوله: « وهم راكعون َ » (٥٥) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « يُوُ تُنُون َ » أي يعطون ما يزكيهم عند الله في حال ركوعهم أى وهم في صلاتهم فالواو واو الحال والآية على هذا المعنى نزلت في علي َ (١٤٤٠ رضي الله عنه ويجوز أن يكون لا موضع للجملة وانما (٥٠٠ هي جملة معطوفة على الموصول وليست بواو الحال (١٦٤ والآية عامة ٠ بواو الحال (١٦٤ والآية عامة ٠

قوله: • والكُفّار ، (٥٧) من خفضه عطفه على الذين في قوله: • من الذين أُرْوَتُوا ، فيكونون موصوفين / (٤٠٠) باللعب والهزء كمسا وصف به الذين أوتوا الكتاب لقوله: • إنا كَفَيْسْنَاكَ المستهز أين ما (١٤٧) يريد به (١٤٨) كفار قريش • ومن نصبه عطفه على الذين في قوله : • لا تَشَخِذُوا الذين ، ويخرجون من الوصف بالهزء واللعب •

قوله : ﴿ إِلا أَن ۚ آمنا ﴾ (٥٩) أن في موضع نصب بتنقمون •

<sup>(</sup>١٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : ايضا نعت ·

<sup>(</sup>١٤٠) ت ، ح ، ز ، غ ، د : الى الخلفاء ٠

<sup>(</sup>۱٤۱) من ت ، م ، د ، ق ۰

<sup>(</sup>١٤٢) ت : تبعه ٠

<sup>(</sup>۱٤٣) ق ، م : فهذا · ومها : ساقطة من د ·

<sup>(</sup>۱٤٤) د : علي بن أبي طالب ٠

<sup>(</sup>۱٤٥) ز : فانما ٠

<sup>(</sup>١٤٦) م ، ك : حال ٠

<sup>(</sup>١٤٧) الحجر ٩٥٠

<sup>(</sup>١٤٨) ساقطة من م ٠

قوله : « وأن ّ اكثركُم ،(۱٤۹) عطف عليها •

قوله: « وقد دخلوا بالسكفر ( وهـــم قــد خرجوا بــه ) (۱۰ ، » ، (۱۱) قوله (۱۰ ، » ، والمعنى : دخلوا كافرين قوله (۱۲۰ ) : « بالكفر » في موضع الحال وكذلك « به » والمعنى : دخلوا كافرين وخرجوا كافرين لم يخبر عنهم أنهم (۱۳۰ ) دخلوا حاملين شيئا [ إنّـما ] (۱۳۰ )

<sup>(</sup>١٤٩) م : اكثرهم ٠

<sup>(</sup>۱۵۰) ساقطة من م

<sup>(</sup>١٥١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك ٠

<sup>(</sup>١٥٣) من سائر النسخ وفي الأصل : مبينا ٠

<sup>(</sup>۱۰٤) د : ای ۰

<sup>(</sup>١٥٥) من سائر النسخ وفي الاصل : والمعنى ٠

<sup>(</sup>۱۵٦) د : وکسر ۰

<sup>(</sup>١٥٧) ساقط من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۵۸) ساقطة من ت ، ح ٠

<sup>(</sup>١٥٩) ساقطة من م

<sup>(</sup>١٦٠) من سائر النسخ ٠

أُخبر عنهم أنهم دخلوا معتقدين كفرا .

قوله: « ما أُنْز لَ ، (۱۹۱) (۱۶) ما في موضع رفسع بفعله وهسو « وَلَيَز يَدَنَ ، (۱۹۲) [ و ] (۱۹۳) « كلما » ظرف والعامل فيه « أوقدوا » وفيه معنى الشرط فلابد له من جواب وجوابه « أطفأها » •

قوله: والصابئون (۱۹۰۱) مرفوع على العطف على موضع ان وما عملت فيه وخبر ان منوي قبل الصابئين فلذلك جاز العطف على الموضع والخبر هـ و من آمن » ينوى به التقــديم فحق « والصابئون والنصارى » أن يقعا بعــد بيحزنون ، وانما احتيج الى هذا التقدير لأن العطف في ان على الموضع لا يجوز الا بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها فيعطف على موضع الجملة ، وقد قال الفراء (۱۳۰۰ : هو عطف على المضمر في « هادوا » وهو غلط لأنه يوجب أن يكون الصابئون والنصارى يهودا وأيضا فان العطف على المضمر المرفوع قبــل أن يؤكد أو يفصل بينهما بما يقوم مقام التأكيد قبيح عند بعض التحدويين ، وقيل : الصابئون مرفوع على أصله قبل دخول ان على الجملة ، وقيل (۱۳۲۱) : مرفوعا (۱۳۲۱) على أصله قبل دخول ان على الجملة ، وقيل انما رفع لانه جاء مرفوعا (۱۳۲۱) على أصله قبل دخول ان على الجملة ، وقيل : انما رفع لانه جاء على لغة بلحارث الذين يقولون : وأيت الزيدان بالألف ، وقيل : إن بمعنسى على لغة بلحارث الذين يقولون : وأيت الزيدان بالألف ، وقيل : إن بمعنسى م ، وقيل : إن خبر ان (۱۲۸) محذوف مضمر دل عليه الثاني فالعطف /(۱۲۱) نمو بالصابئين انما أتى بعد تمام الكلام وانقضاء اسم ان وخبرها واليسه ذهب (۱۳۹۵)

<sup>(</sup>١٦١) م: ما انزل الله ٠

<sup>(</sup>١٦٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فليزيدن ٠

<sup>(</sup>١٦٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ · وأوقدوا من ت وفي الأصل : أطفأ ·

<sup>(</sup>١٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الصابرين •

<sup>(</sup>١٦٥) الْقُولُ للكسائي والرَّد للفراء في معاني القرآن ٣١٢/١٠.

<sup>(</sup>١٦٦) هذا هو مذهب الفراء · انظر معاني القرآن ١/١٠ والدر المصون (١٦٦) دا هو مذهب الفراء · انظر معاني القرآن ٢/٠/١ والدر المصون

<sup>(</sup>١٦٧) د : مرفوع ٠

<sup>(</sup>١٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : حيوان ٠

<sup>(</sup>١٦٩) من م وفي الاصلّ : يذهب ٠

الأخفش والمبرد ومذهب (۱۷۰ سيبويه (۱۷۱ أن خبر الثاني هو المحذوف وخبر ال هو الذي في آخر الكلام يراد به التقديم قبل الصابئين فيصير العطف على الموضع بعد خبر « إن " » في المعنى (۱۷۲) .

قولسه: « وحسبوا ألا تكون في من الهاء وتكون خبر تكون جعل أن المخففة من الثقيلة وأضمر معها الهاء وتكون خبر أن وجعل « حسبوا » بعنى أيقنوا لأن أن للتأكيد والتأكيد لا يجوز الا مسع اليقين فهو نظير وعديله و « أن » في موضع نصب بحسب وسدت مسد مفعولسي حسب تقديره : أنه لا تكون فتنة ، وحق « أن » أن تكتب منفصلة على هذا التقدير لأن الهاء المضمرة تحول بين أن ولام لا في المنى والتقدير فيمتسع اتصالها باللام (۲۷۲) ، ومن نصب « تكون » جعل « أن » هي الناصبة للفعل وجعل حسب بمعنى الشك لأنها لم يتبعها تأكيد لأن « أن » الخفيفة ليست للتأكيد حسب بمعنى الشك لأنها لم يتبعها تأكيد لأن « أن » الخفيفة ليست للتأكيد والمشددة الما هي لأمر قد وقع وقبت فلذلك كان حسب مع أن والمشددة الميقين ومع الخفيفة للشك ولو كان قبل أن فعل لا يصلح للشك لم يجز أن تكون الا مخففة من الثقيلة ولم يجز نصب الفعل بها نحو قوله تعالى : « أن " لا يرجع في إليهم » (۱۷۷) و « عكم (۱۷۸) أن " سيكون " ، (۱۷۹) و « عكم (۱۷۸) أن " سيكون " ، (۱۷۹) و « عكم (۱۷۸) أن " سيكون " ، (۱۷۹) و « عكم (۱۷۸)

<sup>(</sup>١٧٠) من سائر النسخ وفي الاصل : يذهب ·

١٧١) الكتاب ١/٢٩٠٠

<sup>(</sup>۱۷۲) وانظر في هذه الآية : تفسير الكشاف ١/٦٦ والمحتسب ٢٦٦/١ وتفسير القرطبي ٢٤٦/٦ والبحر المحييط ٣/٥٣١ ومعاني القرآن للأخفش ق١٠٤ ولقد فصل فيها القول السيمين الحلبي في الدر المصون ٢/٨٨٤\_٤٠٠ ٠

<sup>(</sup>۱۷۳) قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي برفع تكون ، وقرأ ابن كثير ونافــــع وعاصم وابن عامر بنصب تكون (السبعة في القراءات ٢٤٧) .

<sup>(</sup>۱۷٤) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۱۷۵) ساقطة من م

<sup>(</sup>١٧٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : للتأكيد ٠

<sup>(</sup>۱۷۷) طه ۸۹ وفي ك : و أفلا يرون أن ۲۰۰ ، ۰

<sup>(</sup>۱۷۸) من سائر النسخ وفي الأصل: وعلى أن ٠٠٠ و د اليهم ، ساقطة من م ، د (۱۷۸) المزمل ٢٠ وفي م : سيكون منكم ٠

غوض من حذف تشديد أن ، ولو (١٨٠) وقع قبل أن فعل لا يصلح الا لغسير الاثمات لم يجز في الفعل الا النصب نحو قولك : طمعت أن تقوم [ وأشفق أن تقوم ] (١٨١) وأخشى أن تقوم هذا لا يجوز فيه الا النصب بعد أن ولا تكون (١٨٢) أن معه مخففة من الثقيلة فهذه ثلاثة أقسام : فعل بمعنى الثبات واليقين لا يكون معه الا الرفع بعد أن و [ لا ] (١٨٠٠) تكون [ أن ] (١٨١٠) الا مخففة من الثقيلة وعمل بضد الثبات واليقين لا يكون معه الا النصب بعد أن ولا تكون أن معه الا غير مخففة من الثقيلة وفعل ثالث يحتمل الوجهين فيجوز معه الوجهان وسعة الأخير مخففة من الثقيلة وفعل ثالث يحتمل الوجهين فيجوز معه الوجهان وسعة وقوله : « فَعَمَوْ الله وصَمَوْ الله وقد يجوز غير ما ذكرنا على مجاز وسعة وقوله : « فَعَمَوْ السَمَوْ الله وصَمَوْ الله المناس والنه المذكسورين

قوله: « فعملوا وصلمتوا » ( إنها جمع الضمير رداً على المذكسورين و « كثير » بدل من الضمير وقيل « كثير » رفع (۱۸۰ على اضمار مبتداً دل عليه عموا وصلوا ) تقديره: العمى والصلم كثير منهم • وقيل التقليدين : العمى والصلم أغير منهم كثير • وقيل : جمع الضليبين وهو متقلم على لغة من قبال : أكلوني البراغيث ، و « كثير » رفع بما (۱۸۲۱ قبله ولو نصبت كثيرا (۱۸۷۱ فسي الكلام لحاز تجعله نعتا لمصدر محذوف (۱۸۸۱ أي عمى وصلما (۱۸۹۱ كثيرا •

قوله: « ثالث ثلاثة ، (٧٣) لا يجوز تنوين ثالث لأنه بمعنى أحد ثلاثة فلا معنى للفعل فيه وليس بمنزلة: هذا ثالث اتنين لأن فيه معنى الفعل اذ معناه: بحسيِّر اتنين ثلاثة بنفسه فالتنوين فيه جائز .

قوله : • وما من إله ِ إلا [ إله ُ و ](١٩٠) احد ُ ، اله(١٩١) بــدل مــز

<sup>(</sup>۱۸۰) الواو ساقط**ة** من م ·

<sup>(</sup>۱۸۱) من ت ، ح ، ز ، ك ، د ، ق ٠ وفي د : اشفقت ٠

<sup>(</sup>١٨٢) من ت ، ح ، ك وفي الاصل : يكون ٠

<sup>(</sup>۱۸۳ ، ۱۸۶) من سائر النسخ

ر (۱۸۵) د : وقع · وما بين القوسين مكرر في الأصل ·

<sup>(</sup>۱۸۹) د : وقع - وقت بين القولمتين عمور في الإعمر (۱۸۹) من ت ، م ، ح ، ق **وق** الاصل : کما ·

<sup>(</sup>۱۸۷) م : نصب کثیر ۰

<sup>(</sup>۱۸۸) ز : تقدیره ای ۰۰۰

<sup>(</sup>۱۸۹) ت ، ز : صمما ٠

<sup>(</sup>۱۹۰) من سائر النسخ · وواحد ساقطة من د ·

<sup>(</sup>۱۹۱) ساقطة من م ٠

موضع ه من اله » لأن ه من » زائدة فهو مرفوع ويجوز في الكلام النصب : الا الها واحد على الاستثناء /(٤١) وأجاز الكسائي (١٩٢) الخفض على البدل من لفظ من اله » وهو بعيد لأن من لا تزاد (١٩٢) في الواجب (١٩٤) .

قوله: « لَبِئْسَنَ ما كانوا يفعلون َ » (٧٩) ما في موضع نصب نكرة أى : لبئس ( شيئا كانوا (١٩٥٠) يفعلونه (١٩٦١) م (١٩٧١) فما بعد ما صفة لها • وقيل : [ ما ] (١٩٨١) ببئس أي : لبئس الشيء الذي كانوا يفعلونه والهاء محذوفة من الصفة والصلة •

قوله: « لَسِئْسَنَ مَا قَدَّمَتُ لهم أَ نَفْسَهُمُ أَنْ سَخِطَ اللهُ ( ٢٠٠ ) . ( ٨٠) أَن في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: هو أَن سخط الله • وقيل: في موضع نصب على البدل من « ما ، على أن « ما ، نكرة • وقيل: على حذف اللام أي: لأَنْ سخط الله ( ٢٠١ ) •

قوله : « عــداوة ؑ ، (۸۲) نصب عــــلى التفســــير ومشــــله : مود ٓ ਫ ۗ ، • قوله : « تفيض ُ ، (۸۲) في موضع نصب على الحال من « أعينهم ، لأن ترى من رؤية المين •

قوله : « لا نُـوُّ مِـن ُ » (٨٤) في موضع نصب على الحال من المخبرين (٢٠٢) في « لنا » كما تقول : مَالك قائما .

قوله : « تجرى (۲۰۳) » (۸۵) في موضيع نصب على النعت لجنيات • قوله : « خالدين َ ، حال من الهاء والميم في « فأثابيّهُـم ُ ، •

<sup>&</sup>lt;۱۹۲) معانی القرآن ۱/۲۱۷ ·

<sup>(</sup>١٩٣) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : لايراد ·

<sup>(</sup>١٩٤) ك : الموجَّب ٠

<sup>(</sup>١٩٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : الشيء الذي كانوا ٠٠٠

 <sup>(</sup>١٩٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : يفعلون ٠
 (١٩٧) ساقط من او ٠

ر ۱۹۸، ۱۹۹) من سائر النسخ ·

<sup>·</sup>۲۰۰) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>۲۰۱) ساقطة منّ م ، د ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) ك : المجرى .

<sup>(</sup>۲۰۳) د ، ز : ۰۰ من تحتها الأنهار ٠

قوله: « بشيء من الصيد ، (٩٤) من للتبعيض لأن المحرم صيد البر (٢٠٤) خاصة ولأن التحريم انما (٢٠٤) وقع في حال الاحرام خاصة ، وقيل من لبيان الجنس فلما قال: « ليبلنو تَكُنم الله شيء » لم يعلم من أي جنس هو فبين فقال: « من الصيد » كما تقول: لأعطينك شيئا من الذهب ،

قوله : « وأنتم حُر ُم ٌ » (٩٥) ابتداء وخبر في موضع نصب على الحـــال من المضمر في « تقتلوا » • و « متعمدا » حال من المضمر المرفوع في « قَــَـلُـه ُ » •

قوله (٢٠٠١): « فجزاء " مثل أما قَتَلَ من النَّعَم ، جزاء مرفوع بالابتداء وخبره محذوف أي : فعليه جزاء [ و ] (٢٠٠٠) من نون [ جزاء ] (٢٠٠٠) جعسل « مثل » صفة له و « من النعم » صفة أخرى لجزاء • ويجوز أن تكون « مثل » بدلا من « جزاء » • و « من » في منزلة : « من النعم » لا تتعلق (٢٠٠٩) بجسزاء لأنها تصير في صلته والصفة لا تدخل في صلة (٢١٠٠) الموصوف لأنها لا تكون الا بعد تمام الموصوف بصلته فلو (٢١١) جعلت « من » متعلقة بجزاء دخلت في صلته وأنت قد قدمت مثل هذا وهو بدل أو صفة والبدل والصفة لا يأتيان الا بعد تمام الموصول بصلته فيصير ذلك الى (٢١٢) التفرقة بين الصلة والموصول بالبدل أو بالنعت وليس هذا (٢١٤) بمنزلة « جزاء أسيئة بمثلها » (٢١٤) في جسواز

<sup>(</sup>۲۰۶) د : البحر ٠

<sup>(</sup>٢٠٥) من سائر النسخ وفي الأصل: لنا ٠

<sup>(</sup>٢٠٦) ساقطة من ق

<sup>(</sup>۲۰۸ ، ۲۰۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٠٩) من ت ، ح ، ز ، ك وقي الأصل : يتعلق ٠

<sup>(</sup>٢١٠) من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : والصلة لا تدخل في الصفة - (٢١٠) د : ولو •

<sup>(</sup>٢١٢) من م، د، ح، ت، غ، ق وفي الأصل: في ٠

<sup>(</sup>٢١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : فليس هذه ٠

<sup>(</sup>۲۱٤) يونس ۲۷ ۰

تعلق الباء بجزاء لأنه لم يوصف ولا أبدل منه انما(٥٢١) أضف والمضاف السه داخل في الصلة ( ومن تمام المضاف وكل(٢١٦) داخل في الصلة )(٢١٧) فذلك حسن جائز . و « مثل » في هذه القراءة بمعنى مماثل (٢١٨) والتقدير : فجـــزا. مماثل لما قتل يعني في القسمة أو في الخلقة على اختلاف العلماء في ذلك ولو قدرت مثلاً على لفظه لصار المعنى : فعليه جزاء مثل المقتول من الصيد وانما يلزمه جزاء المقتول بعينه لا جزاء مثله لأنه اذا أدى جزاء مثل المقتول [ في الصيد صار انمـــا يؤدى جزاء مالم يقتل لأن مثل المقتول ](٢١٩) لم يقتله فصح أن المعنى فعليه جزاء مماثل للمقتول يحكم به ذوا عدل ولذلك بعدت القراءة بالاضافة عند<sup>(۲۲۰)</sup> جماعة لأنها توجب أن يلزم القاتل جزاء مثل الصد الذي قتل وانما جازت الاضافة عندهـــم على معنى قــول العرب: أني لأكـــرم مثلك • يريـــدون أكرمك / (٤٢ آ) فعلى هذا أضاف الحزاء الى مثل المقتول يراد المقتول بعنــــه فكأنه في التقدير : فعليه جزاء المقتول في الصيد [ و ](٢٢١) على هذا تأول العلماء قول الله تعمالى : « كَمَن مَشَكُه في الظُّلُمات ، (٢٢٢) معنساه : كمسن هو(٢٢٣) في الظلمات • وأو حمل على الظاهر لكان مثــل الكافر في الظلمــــات والمشَّل والمشَّل واحد • و « من النعم » في قراءة من أضاف الجزاء الى مشــــل صفة لحزاء ويحسن أن تتعلق « من » بالمصدر فلا تكون صفة له وانما المصدر مُمَّدى (٢٢٤) الى « من النعم » • واذا جعلته صفة فمن متعلقة بالخبر المحذوف وهو فعليه واذا لم تجعلها صفة تعلقت بجزاء كما تعلقت في قوله : د جزاء ْ سيئة ـ

<sup>(</sup>٢١٥) من - ، ت ، ك ، د ، ق وفي الأصل : بما ٠

<sup>(</sup>٢١٦) ق، ح، ت، م: فكل ٠

<sup>(</sup>۲۱۷) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٢١٨) من م ، ت ، ح ، د ، ز ، غ ، ق وفي الأصل : ماثل ٠

<sup>(</sup>٢١٩) من سائر النسخ ، وفي الصيد من م فقط .

<sup>(</sup>٢٢٠) من م ، د ، ح ، ت ، ز وفي الأصل : الى ٠

<sup>(</sup>۲۲۱) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق • وعلى : ساقطة من م •

<sup>(</sup>٢٢٢) الأنعام ١٢٢٠.

**<sup>(</sup>۲۲۳) کررت في د** ٠

<sup>(</sup>  $^{4}$  ) من - ، د ، غ ، ق ٠ وفي الأصل : متعدى ٠ وفي ت : تعدى ٠ وفي ز : متعديا ٠

بمثلها ، (۲۲۰) لأن الجزاء لم يوصف ولا أبدل (۲۲۲) منه فلا تفرقه بين الصلة والموصول فأما اذا نونت • جزاء ، فلا يحسن تعلق • من ، بجزاء لما قدمنا .

قوله: « هَدَ "ياً » (۲۲۷) انتصب على الحال من الها. في « به » ويجوز أن يكون انتصب على البيان أو على المصدر . و « بالغ ّ » (۲۸۸) نعت لهدي والتنوين مقدر فيه فلذلك وقع نعتا لنكرة .

قوله: « أو كفارة " ، عطف على « جزاء ، أي : أو (۲۲۹) عليمه كفسارة ( ومن نون كفارة رفع الطعام على البدل من كفارة ) (۲۳۰ ، و « صياماً ، ۲۳۱ ) : نصب على البيان .

قوله : « متاعاً » (٩٦) نصب على المصدر لأن قوله : « أُ حِل َ لَكُم » بمعنى : « أُ مُشَعَّتُكُمُ (٢٣٣) به امتماعا بمنزلة « كتماب َ الله ِ عليكم » (٢٣٣) و « حُر ْماً » خبر دام •

قوله : • ذلك لتعلموا ، (٩٧) ذا في موضع رفع على معنى : الأمر ذلسك ويجوز أن يكون في موضع نصب على معنى : فعل الله ذلك لتعلموا •

قوله: « لا تسمألوا عن أَسَيَّاء َ » (١٠١) قال الخليل وسميبويه (٢٣٠) والمازني (٢٣٠) أشياء أصلها شيئاء على وزن فعلاء فلمما كثر استعمالها اسمثقلت همزتان بينهما ألف فنقلت (٢٣٦) الهمزة الأولى وهي لام الفعل قبل فاء الفعمل

<sup>(</sup>۲۲۵) يونس ۲۷ ۰

<sup>(</sup>۲۲٦) من ح ، ت ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۲۷) ت: ٠٠ بالغ الكعبة ٠

<sup>(</sup>۲۲۸) من ز وفي النسخ الاخرى : بالغا ٠

<sup>(</sup>٢٢٩) من ت ، ت ، ز ، غ ، د . وفي الأصل : و ٠٠

<sup>(</sup>۲۳۰) ساقط من د ۰

٠ م ، د : صيام ٠

<sup>(</sup>۲۳۲) ح ، ت ، د : امتعتم · غ : متعتم ·

<sup>(</sup>۲۳۳) النساء ۲۶ ٠

<sup>(</sup>۲۳٤) الكتاب ۲/۲۷۹ ٠

<sup>(</sup>۲۳۵) المنصف ۲/۲۰۰۰ .

<sup>(</sup>٢٣٦) من ز، د وفي الأصل: فقلبت ٠

وهو (۲۳۷) الشين فصارت أشياء على وزن لَفْها، ومن أجسل أن أصلها فَعْالاه كحمراء (۲۳۸) امتنعت من الصرف وهي عندهم أسم للجمع وليست بجمع شيء وقال الكسائي وأبو عبيد (۲۳۹): لم تنصرف لأنها أشبهت حمراء لأن العرب تقول في الجمع أشياوات كمسا تقول حمراوات ويلزمهما أن لا يصرفا (۲۶۰) اسما ولا ابنا لقول العرب في الجمع ، اسماوات وابناوات و وقال الأخفش (۲۰۱۰) والفراء (۲۰۱۰) والزيادي (۲۰۱۰): أشياء وزنها أفعملاء (۲۰۱۰) وأصلها أشيئاء كهين وأهو ناء فمن أجل همزة التأبيث لم ينصرف لكنه خفف فأبدل من الهمزة الأولى وهي لام انفعل ياء لانكسار ما قبلها ثم حذفت استخفافا لكثرة الاستعمال افشيء عندهم أصله شيّيء على وزن فيسعل كهين أصله هيّن على فيعل وكان فشيء عندهم أصله شيّن على فيعل وكان أصله قبل الادغام هيّو ن على فيعيل (۲۰۶۰) كميّت ثم خفف الا أن عين الفعل من هين واو لأنه من هان يهون كميت (۲۰۱۰) وهذا الجمع من شيء ياء وعين الفعل من هين واو لأنه من هان يهون كميت (۲۰۲۰) وهذا الجمع وهين وأهوناه شاذ لا يقاس عليه وأيضا فان حذفه واعتلاله (۲۲۰۰) جرى على غير وأس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰۰) وأيضا قاس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰۰) وأيضا قاس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰۰) وأيضا قاس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰۰) وأيضا قاس فهذا القول خارج في جمعه واعتلاله عن القياس والسماع / (۲۶۰۰) وأيضا

<sup>(</sup>۲۳۷) ت ، د : مي ٠

<sup>(</sup>٢٣٨) من سائر النَّسخ وفي الأصل : مثل حمراء ٠

<sup>(</sup>٣٣٩) انظر قول الكسائي في شرح الرضي على الشافية ٢٩/١ · وفي الأصل : ابو عبيدة وما اثبتناه من أت ، ح ، غ ، د ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>٢٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل : ينصرفا ٠

<sup>(</sup>٢٤١) المُقتضبُ ٣٠/١ والتَّصريفُ الملوكي ٦٠ والانصاف ٣٤٢٠

<sup>(</sup>۲٤۲) معانى القرآن ١/٣٢٣٠

<sup>(</sup>۲٤٣) ابو اسحاق ابراهيم بن سيفيان النحوى ، قرأ على الاصمعي وتوفي سنة ٢٤٩هـ • (الانساب ٢٨٣ آ ، المراتب ٧٥ ، انباه الرواة ١٦٦/١ ، معجم الادباء ١٩٨/١ ) •

<sup>(</sup>٢٤٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فعلاء ٠

<sup>(</sup>٢٤٥) ك : فعيل ٠

<sup>·</sup> کصیب ت : کصیب

<sup>(</sup>۲٤۷) من ت ۰

<sup>(</sup>۲٤۸) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲٤٩) د : اعتلال ٠

فانسه يلزمهسم أن يصغروا أسياء (٢٠٠٠) على شسويات أو [على ] (٢٠٠٠) شيسينات (٢٠٠٠) وذلك لم يقله أحد انما تصغيره (٢٠٠٠) أنسياء وانما لزمهم ذلك في التصغير لأن كل جمع ليس من أبنية (٢٠٠٠) أقل العدد فحكمه في التصغير أن يرد الى واحد (٢٠٠٠) ثم يصغر الواحد ثم يجمع مصغرا بالألف والتاء أو (٢٠٠٠) بالواو والنون ان كان ممن يعقل فأفعلاء ليس من أبنية أقل العدد وأبنية الجمع في أقل العدد أربعة أبنية وهي : أقامال وأقعله وأقعله وأقعمل وفعلة فهذه تصغر على لفظها ولا ترد الى الواحد وقال المازني (٢٠٠٠) : سألت الأخفش عن تصغير أن ينبياء فقال : أنسياء قال المازني : فقلت له (٢٠٠٠) : يجب على قولك انها أفعلاء أن ترد الى الواحد فتصغره ثم تجمعه فانقطع الأخفش و وقال أبو حاتم (٢٠٥٠) : أشياء أفعال جمع شيء كبيت وأبيات وكان يجب أن ينصر ف (٢٦٠٠) الأ أنه سمع غير مصروف (٢٦٠٠) وهذا القول جار على القياس في الجمع (٢٦٠٠) لأن فعم لا يقع جمعه كثيرا (٢٦٠٠) على أفعال الا أنه (٢٦٤٠) خارج عن القياس في ترك صرفه يقع جمعه كثيرا (٢٦٠٠) على أفعال الا أنه (٢٦٤٠) خارج عن القياس في ترك صرفه

<sup>(</sup>٢٥٠) من سائر النسخ وفي الأصل : شيئا ٠ وعلى ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۵۱) من ت، ح، م، د، ز، ك، ق.

<sup>(</sup>۲۵۲) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۲۵۳) د : تصغر ۰

<sup>(</sup>٢٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل: أبنيته ٠

<sup>(</sup>٢٥٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : واحد ·

<sup>(</sup>٢٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وبالواو ٠

<sup>(</sup>۲۵۷) المنصف ۲/۱۰۰ والمخصص ۲۳/۱۳ والصحاح (شيأ) ٠

<sup>(</sup>۲٥٨) ساقطة من م ٠ وفي د : فيجب ٠

<sup>(</sup>٢٥٩) القول للكسائي كما في الصحاح واللسان (شيأ) وشرح الشافية ١٩٥/ وهرح الملوكي في التصريف ٣٧٨ والمنصف ١٩٥/ والممتع ٥١٣ وانظر تفصيل ذلك في الدر المصون ٤/٢٠٠٠

<sup>(</sup>٢٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل: ينصب

<sup>(</sup>٢٦١) غ: منصرف ٠

<sup>(</sup>٢٦٢) من سائر النسخ وفي الأصل: الجميع ٠

<sup>(</sup>۲٦٣) ساقطة من ت .

<sup>(</sup>٢٦٤) الد ، غ ، ح ، ت ، ز : لكنه بدل الا انه ٠

علم (١٦٥) يقع في كلام العرب أفعال غير مصروف فيكون هذا نظيره • وقال (٢٦٦) بعض أهل النظر : أشياء أصلها أشيئاء على وزن أفعيلاء كقول الأخفش الا أن واحدها فعيل كصديق وأصدقاء فأعل على ما تقدم من تخفيف الهميزة وحذف العوض وحسن الحذف في الجمع لحذفها من الواحد وانما حذفت من الواحد تخفيفا لكثرة الاستعمال اذ شيء يقع على كل مسمى من عرض أو جسم أو جوهر فلم ينصرف لهمزة التأنيث في الجمع وهيذا قول حسن جار في الجمع وترك الصرف على القياس لولا أن التصغير يعترضه كما اعترض الأخفش •

قوله : « إِنْ تُبُدَ لَكُم تَسَنُؤْكُمْ » شرط وجوابه والجملة في موضع خفض على النعت لأشاء .

قوله : « من بَحِيرة ٍ » (١٠٣) من زائدة للتأكيد و « بحيرة » في موضع نصب بجعل .

قوله : « حسنبنا ما وجدنا » (١٠٤) ابتداء وخبره « ما وجدنا » •

قوله: « اذا حَضَرَ » (١٠٦) العامل في اذا « شهادة » ولا تعمل (٢٦٧) فيها « الوصية » لأن المضاف اليه لا يعمل فيما قبل المضاف وأيضا فان الوصية مصدر فلا يقدم ما عمل فيه عليه والعامل في « حين الوصية » أسباب الموت كما قال : « حتى اذا جاء أحد هم الموت قال (٢٦٨) » والقول لا يكون منه (٢٦٩) بعد الموت ولكن معناه : حتى اذا جاء أحدهم أسباب الموت قال • وقيل : العامل في « حين » حضر • وقيل : هو بدل من « اذا » فيكون العامل في « حين » اشهادة أصل •

قوله: « اثنان » مرفوع على خبر « شهادة ُ » على حذف مضاف تقديره: شهادة اثنين لأن الشهادة لا تكون هي الانسان اذ الحثث لا تكون خبرا عن المصدر (٢٧٠) فأضمرت مصدرا ليكون خبرا عن مصدر وكذلك: « أَ و آخران

<sup>(</sup>٢٦٥) من د ، ح، ت ، غ ، ز وفي الاصل : لم ٠ وفي ق : ولم ٠

<sup>(</sup>٢٦٦) الواو سأقطة من ّت والرأى للفراء كما في معانى القرآن ١٠ / ٣٢١ ·

<sup>(</sup>٢٦٧) من م ، ز ، ح ، ت وفي الأصل : يعمل ٠

<sup>(</sup>۲٦٨) المؤمنون ٩٩ ·

<sup>(</sup>۲٦٩) ساقطة من د ٠

<sup>·</sup> ۲۷۰) - ، ز ، د ، غ : الصادر ·

من غير كُم ، عطف على « اثنان » / (٤٣ آ) على تقدير حدف مضاف اليه تقديره : أو شهادة آخرين • وقيل : « اذا حضر » هو خبر شهادة و « اثنان » ارتفعا بفعلهما وهو شهادة •

قوله : « تَحْبُسِنُونَهما من بعد الصلاة ، صفة لـ « آخران » في موضع رفع .

قوله: « إن ْ أنتم ضربتم ، (۲۷۱) الى قول ... « الموت ، اعتراض بين الموصوف وصفته فاستغني عن جواب اذا التي هي شرط (۲۷۲) بما تقدم من الكلام لأن معنى « اثنان ذوا عدل منكم أو آخران من غيركم ، معنى الأمر بذلك ولفظه لفظ الخبر واستغني عن جواب اذا ايضا بما تقدم من الكلام وهو قوله: « شهادة ' بَيْنْكِم ، لأن معناه: ينبغي أن تشهدوا اذا حضر أحدكم الموت .

قوله: « فيُقْسِمانِ بالله » الفاء لعطف جملة على جملة ويجوز أن يكون جواب جزاء لأن « تحبسونهما » معناه الأمر بذلك فهو جواب الأمر الذي دل عليه الكلام كأنه قال: اذا حبستموا أقسما اذ (۲۷۳) معنى: « إن ار تَبَسْتُم » أي شككتم في قول الآخرين من غيركم •

قوله : « لا نشتري ، جوابلقوله : « فيقسمان ، لأن أقسم [ يجاوب ] (۲۷<sup>۱</sup>) بما [ يجـا ] (۲۷<sup>۲</sup>) وب به القسم ٠

(قوله: « لا نشتري به » الهاء تعود على المعنى لأن التقدير: لا نشترى بتحريف شهادتنا ثمنا ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه • وقيل: الهاء تعود على الشهادة لكن ذكرت لأنها قول كما قال: « فارزقوهم منه »(٢٧٦) فسرد الهاء على المقسم لدلالة القسمة على ذلك )(٢٧٧) •

قوله : « لا نشتري به نمناً ، معنها ، ذا نمن لأن الثمن لا يشتري انمها

<sup>· (</sup>۲۷۱) م ، ز ، ك : ضربتم في الأرض ·

<sup>(</sup>۲۷۲) د : للشرط ۰

<sup>(</sup>۲۷۳) ت ، م ، ز ، د ، ك : ومعنى ·

<sup>(</sup>۲۷۶ ، ۲۷۵) من ت ، ح ، ز ، د ، غ · وبما : ساقطة من ك · وفي : ق يجاب· . د سرس وار ا . .

<sup>(</sup>۲۷٦) النساء ۸ ۰

<sup>(</sup>۲۷۷) ساقط من ق ۰

يشتري ذو الثمن وهو المثمن وهو كقوله تعالى : « اشتروا بآيات ِ الله ِ ثمناً ، (٢٧٨) أى : ذا ثمن .

قوله : • ولو كان ذا قُربى ، في كان اسمها أى : ولو كان المشهود له ذا قربى من الشاهد •

قوله: و ولا نكثتُم شهادة الله ، انسا أضيفت الشهادة الى الله لأنه هو أمر بأدائها ونهي (٢٧٩) عن كتمانها ٥٠

قوله : « فآخران ً » (۱۰۷) رفع يفعل مضمر أو بالابتداء • و « يقومان » نعت لهما • و « من الذين ، خبره •

قوله: « الأو ليك ، من رفعه وتناه جعلمه بدلا من « آخران » أو من المضمر في « يقومان » • وقيل : هو مفعول لم يسم فاعله لاستحق (٢٨٠) على قراءة من ضم التاء على تقدير حذف مضاف [ تقديره ] (٢٨١) : من الذين استنحق عليهم إثم الأوليين • ويكون « عليهم » بمعنى فيهم • ومن (٢٨٢) قرأ الأو لين على جمع أو ل فهو في موضع خفض على البدل من « الذين على أو من الهاء والميسم في عليهم » •

قوله: « لَشَهَادَتُنا ، اللام جواب القسيم في قوله: « فيقسيمان ، • قوله: « أن يأتوا ، (١٠٨) في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره: بأن يأتوا • ومثله: « أن آمنوا ، (٢٨٣) • [قال أبو محمد مكي بن أبي طالب رضى الله عنه: هذه الآية من أشكلما في القرآن في اعرابها ومعناها وتفسيرها (٢٨٤) واحكامها وقد أفردت لها كتابا بناها فيه عرامهما وقد أفردت لها كتابا بناها فيه عرامها وقد أفردت لها كتابا بناها فيه عرامها وقد أفردت لها كتابا بناها فيه عرامها وقد أفردت لها كتابا بناها في القرآن في المرابع المر

<sup>(</sup>۲۷۸) التوبة ۹ ۰

<sup>(</sup>٢٧٩) من سائر النسخ وفي الأصل: هي ٠

<sup>(</sup>۲۸۰) ك : يستحق ٠

<sup>(</sup>۲۸۱) من ح ، م ، ز ، د ، ق ۰

<sup>(</sup>٢٨٢) أبو بكر وحمزة كما في التيسير ١٠٠ وانظر النشر ٢٥٦/٢ والحجة في القراءات السبع ١١٠ وقد فصل فيه القول العكبري في املاء ما من ب الرحمن ٢٣٠/١ ٠

<sup>(</sup>۲۸۳) المائدة ۱۱۱ ٠

<sup>(</sup>۲۸٤) ساقطة من ز

<sup>(</sup>۲۸۰) من ز، د، غ٠

قوله: « إن مدا الا سيحر (١١٠) « إن ، بمعنى [ ما ] (٢٨٧) و « هذا ، اشارة الى ما جاء به عيسى عليه السلام ، وينجوز أن يكون [ هذا ] (٢٨٧) اشارة / (٤٣ ب) الى النبي عليه السلام على تقدير حذف مضاف تقديره : ان هذا الا ذو سحر ، فأما من قرأ ساحر بألف فهذا اشارة الى [ النبي عليه السلام بغير حذف ويحتمل أن يكون اشارة الى ] (٢٨٨) الانجيل فيكون اسم الفاعل في موضع المصدر كما قالوا : عائذا بالله من شرها يريدون : عياذا بالله ،

قوله: « فَتَنَنْفُخ فيها » الهاء تعود على الهيئة والهيئة مصدر في موضع المنهسَيّاً لأن النفخ لا يكون في الهيئة انما يكون في المنهسَيّاً • ويجوز أن يعود على الطير لأنه مؤنث • ومن قرأ : طائرا جاز أن يكون طائر (٢٨٩) جمعا كالحامل فيؤنث الضمير في « فيها » لأجل رجوعه على الجماعة (٢٩٠) •

قوله : « أن عبُدُوا الله َ » (١١٧) أن مفسرة لا موضع لها من الاعراب بمعنى أي • ويجوز أن تكون في موضع نصب على البدل من « ما » •

قوله : « ما د'مْت' فيهم ، ما في موضع نصب على الظرف والعامل فيه (٢٩١) شهيد .

قوله: « أنت (۲۹۲ علام الغيوب ، (١١٦) و « أنت العـــزيز. ، (١١٨) أنت تأكيد للكاف أو مبتدأ أو فاصلة لا موضع لها من الاعراب .

قوله : « هذا يوم' ينفع' » (١١٩) من رفع يوما<sup>(٢٩٣)</sup> جعله خبرا لهـــذا وهذا اشارة الى يوم القيامة والجملة في موضع نصب بالقول <sup>(٢٩٤)</sup> • فأمــا من

<sup>(</sup>٢٨٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۸۷) من ح، ت، م، ز، د، غ٠

<sup>(</sup>۲۸۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۸۹) د : طائرا ۰

<sup>(</sup>۲۹۰) د : الجمع

<sup>(</sup>۲۹۱) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۹۲) د : وانت ۰ (۲۹۳) د : يوم ۰

<sup>(</sup>٢٩٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فالقول ٠

صب يوما فانه جعله ظرفا للقول وهذا اشارة الى القصص والخبر الذي تقدم أى يقول الله هذا الكلام في يوم ينفع فهذا اشارة الى ما تقدم من القصص وهو قوله: • واذ قال الله يا عسى الاله وحدوثه [و](٢٩٦) جاز أن يقع • يوم عما لم يقع بلفظ الماضي لصحة كونه وحدوثه [و](٢٩٦) جاز أن يقع • يوم خبرا عن حدرا عن «هذا الأنه اشارة الى حدث فظروف (٢٩٧) الزمان تكون خبرا عن الحدث • ويجوز على قول الكوفين أن يكون « يوم ينفع ، مبنيا(٢٩٨) على الفتح لاضافته الى الفعل فاذا كان كذلك احتمل موضعه النصب والرفع على ما تقدم من التفسير • وانما يقع البناء في الظرف (٢٩٩) اذا أضيف الى الفعل عند البصريين اذا كان الفعل مبنيا فأما اذا كان معربا فلا يبنى الظرف اذا أضيف الى عندهم •

قوله: «خالدين َ » حال من الهاء والميسم في « لهسم » • و « أبداً » ظرف زمان • والياء في « رَضيي َ » بدل من واو لانكسار ما قبلها لأن ه من الرضوان • وأصل « رضوا » رضو وا فألقيت حركة الواو الأولى على الضاد وحذفت لسكونها وسكون الواو التي هي ضمير الجماعة بعدها •

<sup>(</sup>۲۹۰) الآية ۱۱٦٠

<sup>(</sup>٢٩٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۹۷) ز ، **د : وظرُوفَ ٠** 

<sup>(</sup>۲۹۸) د : مبني • وينظر معاني القرآن ۱/۳۲۳ •

<sup>(</sup>۲۹۹) د : الظروف ۰

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ](١)

## تفسير (٢) مشكل اعراب سورة الأنعام

[ قوله تعالى ] (٣) : « وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم » (٣) ان جعلت « وفي الأرض » متعلقا بما قبله وقفت على « [ وفي ] (٤) الأرض » ورفعت « يعلم » (٥) على الاستثناف تقديره (٢) : وهو المعبود في السموات وفي الأرض وان جعلت « وفي الأرض » متعلقا بيعلم وقفت على « السموات » •

قوله : « أَكُمْ يَرَوْا كُمُ أَهَلْكُنّنا » (٦) « كَـم » في موضع نصب بأهلكنا لا بيروا لأن الاستفهام وما جرى مجراه وضارعه لا يعمل فيه ما قبله ٠

قوله : « مدرارا ، نصب على الحال من السماء •

قوله : • ما كانوا به ، (١٠) في موضع رفع بحاق [ و ]<sup>(٧)</sup> تقدير . : عقاب / (٤٤ آ) ما كانوا أى عقاب استهزائهم ٠

قُوله: «كيف كان عاقبة ، (١١) [عاقبة ] (^) اسم كان وكيف خبر كان ولم يقل كانت لأن عاقبتهم بمعنى مصيرهم ولأن تأنيث العاقبة غير حقيقي •

قوله: « لَيَجْمُعَنَكُمْ " » (١٢) في موضع نصب على البدل من « الرحمة » واللام لام القسم فهي جواب « كتب » لأنه بمعنى أوجب ذلك على نفسه ففه معنى القسم •

قوله : « الذين خَسِروا أَ نَفْسَهُمْ ، الذين رفع بالابتداء و « فهـــم

<sup>(</sup>۱) م*ن ح ، د ، ز ، ت ۰* 

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ك ، ت ٠

<sup>(</sup>۳) من م ، ز ، د ۰

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥) غ، م: ويعلم ٠

<sup>(</sup>٦) د: أي ٠

<sup>(</sup>۷) من ت، ح، م، ز، د، اک ، ق ۰

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ ٠

لا يؤمنون ، ابتداء وخبر في موضع خبر الذين وأجاز الأخفش (٩) أن يكون « الذين ، في موضع نصب على البدل من الكاف والميم في «ليجمعنكم» وهـو بعيد لأن المخاطب لا يبدل منه غير (١٠) مخاطب (١١) لا تقول : رأيتك زيدا على البيدل .

قوله: « مَن ْ يُصْر َف ْ عنه » (١٦) من فتح الياء وكسسر الراء في « يصرف » أضمر الفاعل في يصرف وهو الله جل ذكره وأضمر مفعولا محذوفا تقديره: من يصرف الله عنه العذاب يومئذ • ومن ضم الياء وفتح الراء أضمر مفعولا لم يُسم العلم فعيد تقديره: من يصرف عنه العذاب يومئذ فهذا (١٣) أقل اضمارا من الأول وكلما قل الاضمار عند سيبويه كان أحسن (١٣) • قوله (١٤): « شهادة العدام على البيان •

قوله : « ومَن ْ بَلَغَ َ » « من ، في موضع نصب عطف على الكاف والميم في « لأ نَّذُ ركم » أي : وأنذر من بلغه القرآن وقيل : من بلغ الحلم •

قوله : « الذين آتيناهم » (٢٠) « الذين » مبتدأ وخبره « يعرفونه » •

( قوله : « الذين َ خَسِروا » رفع على اضمار مبتدأ أي : هم الذين خسروا ) (١٥٠)

قول ه : « ومَن (۱۹) أَظُلُم (۲۱) « من » في موضع رفع بالابتداء وهي استفهام بمعنى التوبيخ متضمنة معنى النفي تقديره : لا أحد أظلم ممن افترى على الله كذبا و « أظلم » خبر الابتداء الا أنه يحتاج الى تمام لأن « ممن افترى على الله كذبا ـ تمام أظلم • وكذلك أفعل من كذا حيث وقع ، من وما بعدها من تمام أفعل •

<sup>(</sup>٩) معانى القرآن ق ١٠٦٠

<sup>(</sup>١٠) في الأصل : على غير ٠

<sup>(</sup>١١) - : المخاطب ٠

<sup>(</sup>۱۲) ز ، د : وهذا أقل اضمار ٠

<sup>(</sup>۱۳) ق : كان أحسن عند سيبويه ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقطة من - ، ق ٠

<sup>(</sup>١٥) ساقط من ح

<sup>(</sup>١٦) ت ، ح ، م ، د : فمن ٠

قوله: «ثمّم لم تكن فيتُنسّهُم إلا أن قالوا ، (٢٣) مَن قرأ تكن بالتاء أنت لتأنيث لفظ الفتنة وجعل الفتنة اسم كان و «أن قالوا ، خبر كان و ومن قرأ يكن (٢٠) بالياء ونصب الفتنة جعلها خبر كان و «أن قالوا ، اسم كان و (ومن قرأ تكن بالتاء ونصب الفتنة جعلها) (١٨) خبر كان وأنت تكن على المعنى لأن أن وما بعدها هو الفتنة في المعنى لأن اسم كان ) (١٩١) هو الخبر في المعنى اذ هي داخلة على الابتداء والخبر وجعل أن اسم كان هو الاختيار عند أهل النظر (٢٠) لأنها لا تكون الا معرفة لأنها [ لا ] (٢١) توصف فأشبهت المضمر والمضمر أعرف المعارف فكان الأعرف اسم كان أولى مما هو دون في التعريف اذ الفتنة انما تعرفت باضافتها الى المضمر فهي دون تعريف أن بكثير ومن قرأ يكن بالياء ورفع الفتنة ذكر لأن تأنيث الفتنة غير حقيقي ولأن الفتنة براد بها المعذرة والمعذرة والعذر سواء فحمله على المعنى فذكره (٢٢) لأن الفتنة هي القول في المعنى فذكر حملا على المعنى و

قوله: «أساطير' » (٢٥) واحدها أسسطورة / (٤٤ ب) وقيسل (٢٠٠): إسطارة • وقيل: هو جمع الجمع واحده أسطار [ و ](٢٠) أسطار جمسع سَطُو (٢٠٠) و « أكنت » جمع كنان (٢٦) •

<sup>(</sup>١٧) ساقطة من ز وفي ك : لم يكن ٠

<sup>(</sup>۱۸) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۱۹) ساقط من م

<sup>(</sup>٢٠) قرأ حمزة والكسائي يكن بالياء والباقون بالتاء ٠ وقرأ ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب ( التيسير ١٠١-١٠٠ ) وانظر الحجة في القراءات السبع ١١١ والاتحاف ٢٠٦ واحكام القرآن لابن العربي ٢٠٢/٢ ٠

<sup>(</sup>۲۱) من ت، ج، زُ، د، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>۲۲) م ، د : فذکر ۰

<sup>(</sup>٢٣) القول لابي عبيدة كما في المجاز ١/٩٨١ .

<sup>(</sup>٢٤) مَنْ تَ ، حُ ، م ، د ، كُ ، غ ، ق ٠ وقبلها في ك : اساطر ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل: سطور ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ولكنه جمع كثار · وفي ز : ولكنه جمع كتاب · وفي د : ولكنه جمع قليل واساطير جمع كثير · وفي م : ولكنه جمع كتاب ·

قوله: « مَنْ يستمع ُ اليكَ َ » « من » مبتدأ وما قبله خبر. وهو « ومنهم ووحد يستمع لأنه حمله على لفظ من ولو جمع في الكلام على المعنى لحسن كما قال في يونس (۲۷) « ومنهم من يستمعون اليك » •

قوله: « ولا نكذّ ب بآيات ربّ ونكون ، (٢٧) من رفع الفعلين عطفها على « نور د وجعله كله ما تمناه الكفار يوم القيامة تمنوا ثلاثمة أشياه : أن يرر د وا وتمنوا أن لا يكونوا قد كذبوا(٢٨) بآيات الله في الدنيا وتمنوا أن يكونوا من المؤمنين ويجوز أن يرفع نكذب ونكون على القطع فلا يدخلان في التمنى وتقديره : يا ليتنا نرد ونحن لا نكذب ونحن نكون من المؤمنين رددنا أو لم نرد كما حكى سيبويه (٢٩) : دعني ولا أعود أى وأنا لا أعود تركتني أو لم تتركني ولم يسأل أن يجمع له الترك والعود (٣٠) ويؤيد (٢٩) الرفع على القطع على المعنى الذي ذكرنا قول (٣٠) ووانهم لكاذبون أو لم يتمنوه لأن التمني لا يقع جوابه التكذيب (انها يكون التكذيب (انها يكون أن التمني لا يقع جوابه التكذيب (انها يكون التكذيب (انها يكون أي الآخرة ] (٣٠) أنها يجوز في الدنيا [ وتأول قوله تمالى : « وانهم لكاذبون ، أي كاذبون في الدنيا ] (٣٠) في تكذيبهم الرسل وانكارهم البعث فيكون ذلك حكاية للحال اتني كانوا عليها في الدنيا وقد أجاز أبو عمرو وغيره وقوع التكذيب لهم في الآخرة لا يم ادعوا أنهم لو ردوا لم يكذبوا بآيات الله وأنهم يؤمنون لهم في الآخرة لا يقم ادعوا أنهم لو ردوا لم يكذبوا بآيات الله وأنهم يؤمنون

<sup>(</sup>۲۷) الآيـة ۲۲ ٠

<sup>(</sup>٢٨) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : لا يكذبوا ٠

<sup>(</sup>۲۹) الكتاب ۱۱/۲۲3 ·

<sup>(</sup>۳۰) د : العودة ٠

<sup>(</sup>۳۱) م: يريد ۰ د: يرد ۰

<sup>(</sup>٣٢) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۳۳) ساقط من م ، د ٠

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، ح ، ز ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ وفي ت ، ح ، ز ، د ، ك : تأويل ٠

فعلمالله ما لايكون (٢٦) لو كان كيف كان يكون وانهم لو ردوا لم يؤمنوا ولكذبوا بآيات الله فاكذبهم (٣٧) [ الله ] (٣٨) في دعواهم • فأما من نصب الفعلسين فعلى جواب التمني لأن التمني غير واجب فيكون الفعلان داخلين في التمني كالأول من وجهي (٢٦) الرفع (٤٠) والنصب باضمار أن حمسلا على مصدر تقديره: فأضمرت أن لتكون مع الفعل مصدرا فتعطف بالواو مصدرا على مصدر تقديره: يا ليت لنا ردا وانتفاء من التكذيب وكونا من المؤمنين • فأما من رفع • نكذب ، ونصب • ونكون » فانه رفع • نكذب » (٢٤) على أحد الوجهيين الأولين أما أن يكون داخلا في التمني فيكون كمعنى النصب أو يكون رفعا (٣١) على النبات والايجاب كما تقدم أى : ولا نكذب رددنا [ أو لم نرد ] (٤٤) ونصب • ونكون ، على ما تقدم فكون داخلا في التمنى •

قوله: « بَغْتَهَ » (٣١) مصدر في موضع الحال ولا يقاس (٥٠) عليه عد سيويه ، لو قلت (٤٠) : جاء زيد ( سرعة تريد )(٤٠) مسرعاً لم يحز (٤٨) .

قوله : « [ ساء ] ( <sup>6 )</sup> ما يَـز رون َ » « ما » نكرة في موضع نصب بساء وفي « ساء » ضمير مرفوع يفسره ( <sup>6 )</sup> ما بعده كنيعتم َ وبيئس َ وقيل : ما في موضع

<sup>(</sup>٣٦) من د ، ز ، ك ، غ ، ت ، ق وفي الأصل : لا يكون ·

 <sup>(</sup>٣٧) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح وفي الأصل : وكذبهم ٠

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٩) من اسائر النسخ وفي الاصل : وجوه ٠

<sup>(</sup>٤٠) ساقطة من غ وفي م ، ك : النصب والرفع ·

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الأصل: المصدر ٠

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ونكذب ·

<sup>(</sup>٤٣) ت ، ح ، غ : رّفع · د : وقع ·

<sup>(</sup>٤٤) من سائر النسخ -

<sup>(</sup>٤٥) م : قيا*س* ·

<sup>(</sup>٤٦) ساقطة من ز

<sup>(</sup>٤٧) ساقط من ز ·

<sup>(</sup>٤٨) د : جاء زيد اسراعا لم يجز ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ٠

<sup>(</sup>٥٠) من ت ، ح ، م ، غ وفي الاصل : تفسيره ·

رفع بساء •

قوله: « وللدار' الآخرة' خير" » (٣٧) الدار مبتدأ والآخرة نعت للذار وخير خبر الابتداء وقد اتسع في الآخرة فأقيمت مقام الموصوف وأصلها الصفة قال الله تعالى: « وللآخرة خير" لك من الأولى (١٠) » . فأها من قرأ: « وللدار » بلام واحدة وأضافها الى الآخرة فانه لم يجعل الآخرة صفة للدار وانما الآخرة صفة لموصوف محذوف تقديره: ولدار الساعة الآخرة تم حذفت (٢٠) الساعة وأقيمت الصفة مقام الموصوف (٥٤ آ) الدار اليها والآخرة والدنيا أصلهما الصفة لكن اتسع فيهما ناستعملتا (١٥٥ الساعة) الأستمار النهما والمناهما الهما والكليدية المناهما اللهما والمناهما اللهما والكليدية اللهما واللهما واللهم والله

قوله: م ينكذ بُنُونك م (٣٣) من (٢٠) شده حمله على معنى: لا يسبونك الى الكذب كما يقال: فستقت الرجل وخطأته اذا نسبته الى الفسق والخطأ فأما من خففه فانه (٢٠) حمله على معنى: لا يجدونك كاذبا كما يقال: أحمدت الرجل وأبخلته اذا أصبته بخيلا أو محمودا وقد يجوز أن يكون معنى التخفيف والتشديد سواء كما يقسال: قللت وأقللت وكثرت وأكشرت بمعنى واحد .

قوله: « قل أَ رَأَ يَسْتَكُمْ » (٤٠) الكاف والميم للخطاب لا موضع لهما من الاعراب عند البصريين وقال الفراء (٨٠): لفظها لفظ منصوب ومعناها معنى مرفوع وهذا محال لأن التاء هي الكاف (٩٠) [ في ](٦٠) « أرأيتكم »(٦٠)

<sup>(</sup>٥١) الضحى ٤·

<sup>(</sup>٥٢) من سائر النسخ ٠ والساعة ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٥٣) م : واضيفت · َ

<sup>(</sup>٥٤) من د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : فاستعمال وفي و ، ق : استعملا ٠

<sup>(</sup>٥٥) د : فاضيفت ٠ وينظر النشر ٢٤٨/٢٠

۰ من ماقطة من م

<sup>(</sup>٥٨) معاني القرآن ٢/٣٣٣ وللفراء في هذا تعليل لم يشأ (مكي) أن يشير اليه وقد أكتفى بجانب منه ليسهل الرد عليه ٠

<sup>(</sup>٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كاف ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ساثر النسخ

<sup>(</sup>٦١) ت ، ح ، م ، غ : أرأيتك ٠

فكان (٢٠) يجب أن تظهر علامة جمع في التاء وكان يجب أن يكون فاعسلان لفعل واحد [ و ] (٦٣) هما لشيء واحد ويجب أن يكون قولك: أرأيتك زيدا ما صنع معاه: أرأيت نفسك زيدا ما صنع لأن الكاف هو المخاطب وهذا الكلام محال في المعنى ومتناقض (٦٤) في الاعراب والمعنى لأنك تستفهم عن نفسه في صدر السؤال ثم ترد السؤال عن غيره في (٥٠) آخر الكلام وتخاطب أولا تم تأتي بغائب آخرا (٢٦) ولأنه يصير ثلاثة مفعولين لرأيت وهذا كله لا يجوز ولو قلت: أرأيتك عالما بزيد كانت الكاف في موضع نصب لأن (٢١) تقديره: أرأيت نفسك عالما بزيد وهذا كلام صحيح [ و ] (٢٨) قد تعدى رأيت الى مفعولين لا غير و

قوله: « بالفكاة » (٥٢) انما دخلت الألف واللام على غداة لأنها نكرة وأكثر العرب يجعل غدوة ( معرفة فلا ينونها وكلهم يجعل غداة نكرة فينونها (٧١) ومنهم من يجعل غدوة )(٧١) نكرة وهم الأقل •

قوله : « مين ْ حساسِهِم من شيء ، « الأولى للتعيض والثانيسة زائدة

<sup>(</sup>٦٢) م : وكان ٠

<sup>(</sup>٦٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٤) د : مناقض ٠

<sup>(</sup>٦٥) ك : فمن ٠

<sup>(</sup>٦٦) من د وفي الاصل وسائر النسخ : آخر ٠

<sup>(</sup>٦٧) من سائر النسخ وفي الاصل : لأنه ٠

<sup>(</sup>٦٨) من ت ، ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٩) م : ومن ٠

<sup>(</sup>۷۰) من د ۰

۷۱۱) م : فينونونها ٠

<sup>(</sup>۷۲) ساقط من د ۰

و « شيء » في موضع رفع اسم « ما » ومثله : « وما مين حسابيك عليهـــم من شيء » •

[ قوله ](<sup>۷۳)</sup> : « فتطر'دَ هُمُه ° ، نصب لأنـــه جـــواب النفــي و <sup>(۷۱)</sup> ، فتكون ، <sup>(۵۷)</sup> جواب النهي في قوله : « ولا تطرد الذين ، •

قوله: « ليقولوا أهؤلاء ، (٢٦) هذه لام كي وانما دخلت (٢٧) على معنى ان الله عزوجل قد علم ما يقولون قبل أن يقولوا فصار انما فتنوا ليقولوا على ما تقدم في علم الله فهو (٢٨) على سبيل الانكار ( منهم وقيل (٢٩): بل على سبيل الاستخبار قالوا: أهؤلاء الذين مَنَ الله عليهم )(٨٠) .

قوله: «كتب ربكم على نفسه الرحمة أنته من فأنته ، (٤٥) من (١٨) فتح أن في الموضعين جعل الأولى بدلا من « الرحمة ، بدل الشيء وهو هو فهي في موضع نصب بكتب وأضمر للثانية خبرا وجعلها في موضع رفع بالابتداء أو بالظرف تقديره: فله أن ربه غفور له [ أي : فله ] (٨٢) غفران ربه ، ويجوز أن يضمر مبتدأ ويجعل أن خبره تقديره: فأمره أن ربه غفور له أى فأمسره غفران ربه ، ومثله في التقدير والحذف والاعراب « فأن له نار جهنم ، في سورة (٨٣) التوبة (٨٤) ، وقد قيل ان أن في قوله « فأنه ، (٨٥) تكرير فيكون في

<sup>(</sup>۷۳) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٧٤) الواو ساقطة من ت ، ز ، ك ٠

<sup>(°</sup>۷) ت ، ح ، ك : فيكون ·

<sup>(</sup>٧٦) ز، د : ٠٠ من الله ٠

<sup>(</sup>۷۷) ساقطة من م

<sup>(</sup>۷۸) م : هو ۰

<sup>(</sup>۷۹) م : فقیل ۰

<sup>(</sup>۸۰) ساقط من ك ٠ وبعدها في ت : من بيننا ٠

<sup>(</sup>۸۱) عاصم وابن عامر بفتح الهمزتين ونافع بفتع الأولى فقط والباقون بكسرهما ( التيسير ۱۰۲ ) ٠

<sup>(</sup>٨٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۳) ساقطة من م ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٨٤) الآية ٦٣٠

<sup>(</sup>٨٥) ق ، ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ : ان أن من فانه • لأنن ان من فانه. كانت • وقوله ساقطة من ك •

موضع (23 ب) تصب ردا على الأولى (٢٠) كأنها بدل من الأولى وفيه بعد لأن « من » ان كانت موصولة بمعنى اذي وجعلت « فأنه » بدلا من « أن » الاولى بقى الابتداء وهو « مَن ْ » بغير خبر وان كانت « من » للشرط بقى الشرط بغير جواب مع [ أن ] (٨٠) ثبات الفاء يمنع من البدل لأن البدل لا يحول سنه وبين المبدل منه بشيء غير الاعتراضات والفاء ليست من الاعتراضات • فان جعلت أن جعلت الفاء زائدة لم يجز لأنه يبقى الشسرط بغير جواب ان (٨٨) جعلت أن الثانية (٩٩) بدلا من الأولى و (٩٠) ( يبقى المبتدأ (٩١) بغير خبر ان جعلت « من » موصولة وأن بدلا من الأولى (٩٠) فأما الكسر (٩٣) فيهما فعلى الاستئاف أو على اضمار قال (٩٤) والكسر بعد الفاء أحسن لأن الفاء يتدر أما بعدها في أكثر الكلام فالكسر بعدها أحسن •

قوله : (٩٥) ، و َلِتَستَبِينَ سبيلَ » (٥٥) من قرأ بالناء ونصب السبيل جعل الناء علامة خطاب واستقبال وأضمر اسم النبي في الفعل ومن قرأ بالناء ورفع السبيل ( جعل الناء علامة تأنيث واستقبال ولا ضمير في الفعل ) (٩٦) ورفع السبيل بفعله (٩٦) ، حكى سيبويه : استبان الشيء واستبنته أنا ، فأما من فرأ بالياء ورفع السبيل فانه ذكر السبيل لأنه يذكر ويؤنث ورفعه بفعله ، ومن

<sup>(</sup>٨٦) م ، د : الاول ٠

<sup>(</sup>۸۷) من ت، ح، م، ز، د، غ، ق.

<sup>(</sup>AA) من ت ، ح ، م وفي الاصل : وأن · وفي ز : فأن · ومن أن ساقط من غ ·

<sup>(</sup>۸۹) ساقطة منّ ح ٠ ـ

<sup>(</sup>۹۰) الواو من ت ، ح ، م ، ق ۰

<sup>(</sup>٩١) هنا ينتهي الساقط من غ ٠ وبعدها في ت : بلا ٠

<sup>(</sup>۹۲) ساقط من د ·

<sup>(</sup>٩٣) من م ، د ، ز ، ت ، ق وفي الاصل : الكسرة ٠

<sup>(</sup>٩٤) ساقطة من م ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٩٥) الواو ساقطة من د ·

<sup>(</sup>٩٦) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٩ُ٧) في د : رفعه بفعله · وقرأ أبو بكر والكسمائي وحمزة بالياء والباقسون بالتاء (التيسير ١٠٠٣) ·

قرأ بالياء ونصب السبيل أضمر اسم النبي (٩٨) في الفعسل وهو الفاعل ونصب السبيل لأنه مفعول به • واللام في « لتستبين » متعلقة بفعل محدوف تقديره: ولتستبين سبيل المجرمين فصلناها •

[ قوله : « أَنْ أَعْبُدَ » (٥٦) أَن في موضع نصب على حدف الخافض تقديره : نُهيت عن أن أعبد ] (٩٩) .

قوله : « وكذَّ بُشُهُ به ِ » (٥٧) الهاء تعود على البينـة وذكرها لأنهـــا بمعنى البيان .

قوله : « لو أن (۱۰۰ عندي » (۵۸) أن في موضع رفع بفعله على اضمار فعل وقد تقدم ذكره •

قوله: « من ورقة من ورقة من زائدة للتأكيد المن أفسادت العموم و « ورقة » في موضع رفع بسقط وكذلك « ولاحبّة من ( ويجوز رفع « حبة » على الابتسداء وكذلسك « ولا رطب ولا يابس من وقسرأ الحسن وابن أبي [ اسحاق ] (۱۰۲ مالرفع في رطب ويابس ) (۱۰۳ على الابتداء والخبر « إلا في كتاب مبين » .

قوله: « مولاهم الحق م (٦٢) « مولاهم » بدل من اسم الله والحق نعت لمولاهم • وقرأ الحسن (١٠٤) « الحق » بالنصب على المصدر أو على أعني • قوله: « تَضَرُّعاً » (٦٣) مصدر وقيل: حال بمعنى ذوى تضرع •

<sup>(</sup>٩٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الشيء ٠

<sup>(</sup>٩٩) من سائر النسنَع ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) د : قل لو ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) ك : للتوكيد ٠

الحضرمي النحوي البصري ، اخذ القراءة عن يحيى بن يعمر ونصر بن الحضرمي النحوي البصري ، اخذ القراءة عن يحيى بن يعمر ونصر بن عاصم · توفي سنة ١١٧هـ · ( المراتب ١٢ ، الجرح والتعديل ٢/٢/٢ ، الانباء ٢٠٤/٢ ، طبقات القراء ٢٠٠/١) · والقراءة في الشواذ ٣٧ ·

<sup>(</sup>۱۰۳) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۱۰۶) الشواذ ۳۸۰

قوله : « شييعاً » (٦٥) مصدر وقيل حال .

قوله: • ولكن ذكرى • (٦٩) ذكرى في •وضع نصب على المصدر أو في موضع رفع على الابتداء والخبر محذوف تقديره : ولكن عليهم ذكرى •

قوله: « أَنْ تُبُسْسَلَ » (٧٠) أَنْ في مُوضَع نصب مَفْعُول مِن أَجِلُه أَى : الثلا تبسل ومخافة أَنْ تسلل ٠

قوله: « حَيْران » (٧١) نصب على الحال ولكن لا ينصرف [ لأنه ٦٠ ° ° ' ) كغضيان •

قوله: « وأن ْ أَ قَسِموا » (٧٢) أن ْ في موضع نصب بحدف حرف الجر تقديره: وبأن أقيموا • وقيل: هو معطوف على معنى « لنسسلم َ » (٧١) لأن تقديره لأن نسسلم • وقيل: هو معطوف على معنى « ائتنا » لأن معنساه: أن ائتنا (١٠٦) •

قوله : • ويوم يقول '(۱۰۰۷) ، (۷۳) انتصب يوم على العطف على الهاء في • اتقوه ، أي اتقوه واتقوا يوم يقل • ويجوز أن يكون معطوفا على • السموات ، أي خلق السموات وخلق يوم / (٤٦ آ) يقول • وقيل : هو منصوب على (١٠٨١) واذكر يا محمد يوم يقول •

قوله : « كُنْ فيكونْ » ( أي فهو يكون فلذلك رفعه [ و ] (١٠٩) في يكون اسمها وهي تامة لا تحتاج الى خبر [ و ] (١١٠) مثلها « كن ، والمضمر هو ضمير « الصور »(١١١) الذي أتى ذكره بعده ، يراد(١١٢) به التقديم قبـــل

<sup>(</sup>١٠٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۰٦) د : ائتناه ·

<sup>(</sup>۱۰۷) من م ، د ز ، ت ، وفي الاصل : نقول ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) الواو ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>۱۰۹) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١١٠) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، ق ٠ وفي ت ، ح : مثله ٠

<sup>(</sup>۱۱۱) هذا هو رأى الفراء في معانى القرآن ١/٣٤٠

<sup>(</sup>۱۱۲) م : فیراد ۰

ميكون )(١١٣) • وقيل(١١٤) : تقدير المضمر في • فيكون ، فيكون (١١٥) جميع ما أراد • وقيل : « قولُه ، هو اسم • فيكون ، و • الحق ، نعته • وقيــل : • قوله ، مبتدأ و • الحق ، خبره •

[ قوله ] (۱۱۳) : « عالم الغيب ، نعت للذي أو رفع على اضمار مبتدأ أي : هو عالم الغيب ، ويجوز رفعه حملا على المعنى أي : ينفخ فيه عالم كأنه لما قال : « ينفخ في الصور ، (۱۱۷) وقيل له : من ينفخ فيه قيل : ينفخ فيه عالم الغيب كما قال [ الشاعر ] (۱۱۸) :

لِيبُنْكَ يزيدُ ضَارِعٌ لِيخُصُومَةٍ كأنه قيل (11<u>9</u>): من يبكيه فقيل: ضارع. وقرأ الحسن والأعمش (١٢٠)

<sup>(</sup>۱۱۳) ساقط من الد ٠

<sup>(</sup>١١٤) القول للفراء كما في القرطبي ١٩/٧٠

<sup>(</sup>١١٥) ساقطة من غ ٠ وفي م : فيكُون هو ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۱٦) من ق

<sup>(</sup>۱۱۷) الواو ساقطة من م ، د ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) من م · والشاهد صدر بيت تمامه : ومختبط مما تطيع الطوائع وهـو في الكتاب ١/٥٥/١ ، ١٨٣ واعراب القرآن ق ٧١ ومجاز القرآن ٢٤٩/١ ووالشعر والشعر والشعر والشعر والشعر والتحريف ٢٠٨ والايضاح العضدي ٧٤ وتفسير الرمـاني التصحيف والتحريف ٢٠٨ والايضاح العضدي ٧٤ وتفسير الرمـاني ق٢٤ والخصائص ٢٩٣٢ ، ٤٢٤ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٤٤ واعراب القرآن ١٩٨ ، ٢٦٦ وانظر التنبيهات ١٣٢ ، وفي نسبته اختلاف فهو للبيد كما في تحصيل عين الذهب ١/٥٤١ وانظر ديوان لبيد ٢٣١ ولنهشل بن حرّي ، أو للحارث بن نهيك او لمزرد اخي الشـماخ او للحارث بن نهيك او لمهلهل وانظر تفصيل للحارث بن ضرار النهشلي او لمهلهل وانظر تفصيل ذلك في خزانة الادب ١/٥٢١ وحاشية الدسوقي ٢١/١٠٢٠

<sup>(</sup>١١٩) من ح ، م، د وفي الاصل : قال ٠

<sup>(</sup>١٢٠) القرطبي ٢١/٧ وفي غ: الاخفش • والاعمش هو سليمان بن مهران ، تابعي ، اخذ القراءة عن النخعي ، توفي سنة ١٤٨ه • (طبقات ابن سعد ٢/٦/ ٣٤٣ ، الجرح والتعديل ٢/١/١٤٦ ، معرفة القراء الكبار ٧٨ ، طبقات القراء ١٤٦/١) •

« عالِم الغيب »(١٢١) بالخفض على البدل من(١٢٢) الهاء في « له » •

 قوله : « لأ بيه آز ر ) » (٧٤) من نصب « آزر » جعله في موضع خفض إ بدلاً من الأب كأنه أسم له • وقد قرأ يعقوب (١٢٣) وغيره بالرفع على النسداء كأنه جعل « آزر » لقبا له تأويله (١٢٤) : يا معنو َج المدين أتتخذ أصناما

تقديرُه : وليكون من الموقنين أريناه الملكوت •

قوله : « أُ تُنحاجُنُونَي » (٨٠) من (٢٦١) خفف النون فانما حذف الثانية. التي دخلت مع الياء التي هي ضمير المتكلم لاجتماع المشلين مع كثرة الاستعمال وترك النون التي هي علامة الرفع وفيه قبح(١٢٧) لأنه كسرها لمجاورتها الساء وحقها الفتح فوقع في الكلمة حذف وتغيير . ومن شدد أدغم النون الأولى في الثانية وله(١٢٨) نظائر • ومن زعم أن الأولى هي المحذوفة فانما استدل على ذلك بكسرة النون الثانية وذلكلا يجوز لأن النون الأولى علامة الرفعولا يحذف الرفع من الأفعال لغير جازم ولا ناصب ويدل [ على ](١٢٩) أن الثانية هـــى المحذُّوفة دون الأولى أن (١٣٠) الاستثقال انما يقع بالثاني ويدل عليه أيضا

<sup>(</sup>۱۲۱) ساقطة من م ، د ٠

<sup>(</sup>۱۲۲) من م ، د ، ز ، ت وفي الاصل : في ·

<sup>(</sup>١٢٣) الاتحاف، ٢١١ ويعقوب بن اسحاق الحضرمي ، أحد القراء العشرة وامام اهل البصرة ومقرئها ٠ توفي سنة ٢٠٥هـ ٠ (طبقات النحويين واللغويين ٥١ ، وفيات الاعيان ٦/٣٩ ، معرفة القراء الكبار ١٣٠ ، طبقــات القراء ٢/٣٨٦) .

<sup>(</sup>۱۲٤) زیم د : تقدیره ۰ وانظر معانی القرآن ۱/۳۶۰ ۰

<sup>(</sup>١٢٥) انظر في آزر : الصحاح واللسان والتاج (أزر) والمعرب ٦٣ ومفردات الراغب ١٧٠

<sup>(</sup>١٢٦) نافع وابن عامر بتخفيف النون والباقون بتشديدها (التيسير ١٠٤) ·

<sup>(</sup>١٢٧) من ت ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : فتح · (١٢٧) م ، غ : ولهذا · ت ، ح ، ز ، ك : ولهذا ·

<sup>(</sup>۱۲۹) من م

<sup>(</sup>۱۳۰) ز، د: لأن ٠

قولهم في(١٣١) ليتني : ليتي فيحذفون النون التي مع الياء •

قوله « علما » نصب على التفسير .

قوله: « الذين َ آمنوا ولم يكُبِسُوا » (۸۲) « السذين » مبتدأ و « أولئك » بدل من « الذين » أو ابتداء الان (۱۳۲) و « الأمن » ابتداء الله أو النان (۱۳۳۱) و « لهم » خبر الأمن والأمن وخبره خبر أولئك وأولئك وخبره خبر « الذين » • « وهم مهتدون » ابتداء وخبر •

قوله: « نرفع درجسات مَن شاء ه ( ۱۳۵ ) من نون درجات أوقع « نرفع » على « من » ونصب درجات على الظرف أو على حذف حرف الجسر تقديره: الى درجات كما قال تعسالى ( ۱۳۵ ) : / (٤٦ ب) « ورفع بعضهسم درجات » ( ۱۳۵ ) • ومن لم ينون نصب درجات بنرفع على المفعول به وأضافها الى « من » • ومثلها التي في يوسف ( ۱۳۳۱ ) •

قوله: «كُلاِ هدينا » (٨٤) نصب كلا بهدينا وكذلك « ونوحاً هدينا » و « داود ً » وما بعده عطف على نوح • والهاء في « ذريته » تعود على نوح ولا يجوز أن تعود على « ابراهيم » لأن بعده « ولوطا » ولوط انما كان و من ذرية نوح وكان )(١٣٧) في زمان ابراهيم فليس هو من ذرية ابراهيسم وقد قيل : انه كان ابن أخي ابراهيم وقيل : ابن أخته (١٣٨) •

قوله: « الْسِيَسَعَ ، (٨٦) هو اسم أعجمي معرفة والألف واللام فيــه زائدتان (١٣٩) • وقيل: هو فعل مستقبل سـُـمـّـمي به ونُـكـّـر فدخله حرفا(١٤٠)

<sup>(</sup>١٣١) ساقطة من م ٠ وفي ز ، غ : في قولهم : ليتي ٠

<sup>(</sup>١٣٢) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : ثاني ٠

<sup>(</sup>۱۳۳) د : ثانی ۰

<sup>(</sup>۱۳۶) ساقطة من م ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>١٣٥) البقرة ٢٥٣٠

<sup>(</sup>۱۳٦) الآية ۲۷٠

<sup>(</sup>۱۳۷) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۱۳۸) ز : أخيه ·

<sup>(</sup>۱۳۹) انظر القرطبي ۳۲/۷–۳۳ حيث نقــل قــول مكي وآخـرين وبيئن وبيئن وجوه قراءاته ٠

 <sup>(</sup>١٤٠) من م ، د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : حرف ٠

التعريف • ( ومن قرأه بلامين جعله أيضا اسما أعجميا على فَيَوْعل (١٤١) ونكره فدخله حرفا التعريف (١٤٢) وأصله : لَيُستع والاصل في القراءة الأخرى (١٤٣) يسع [ فأصله ] (١٤٤) على قول من جعله فعلا مستقبلا سنمي به يوسع ثم حذفت الواو كما حذفت في يعد ولم تعمل الفتحة في السين لأنها فتحسة مجتلبة (١٤٥) أوجبتها (١٤٥) العين وأصلها الكسر فوقع الحذف على تقدير (١٤٥) الأصل •

قوله : « لَيْسُوا بها بكافرين » (٨٩) الباء الأولى متعلقة بكافرين والثانية دخلت لتأكيد النفي وهو خبر ليس •

قوله: • فَكِيهُدَاهُم اقتَدهُ ، (٩٠) الهاء دخلت لبيان حركة الدال وهي هاء السكت فأما من كسرها فيمكن أن يكون جعلها هاء الاضمار أضمر المصدر [ و ](١٤٨) قيل: إنه شبه هاء السكت بهاء الاضمار فكسرها وهذا(١٤٩) بعيد.

قوله : « مين شيءٍ ، (٩١) « شيء » في موضع نصب بأنزل و « مين ٌ » زائدة للتأكيد والعموم ٠

قوله: « نوراً وهُدَّى ، حالان من الكتاب أو من الهاء في « به ، فكذلك « تَجُعْلَلُونَهُ ، حال من الكتاب ، و « تبدونها ، نمت للقراطيس والتقدير : تجعلونه في قراطيس فلما حذف الحرف (١٥٠٠) نصب ،

قوله : « وتخفون ، مبتدأ لا موضع له من الاعراب •

قوله : « يلعبون ، حال من الهاء والميم في « ذَرَ هُمُ م · •

[ قوله : • مُصدِّقُ الذي ، (٩٢) نعت للكتاب على تقدير حذف التنوين

ا من ت ، ح ، ز وفي الاصل : فعيل ٠

<sup>(</sup>١٤٢ ، ١٤٣) ساقط من م

<sup>(</sup>١٤٤) من د ، ح ، م ، ز ، غ وفي ت ، ق : اصله وفي ك : واصله ٠

<sup>(</sup>١٤٥) من م ، د ، ت ، ز ، ق ٠ وفي الاصل : مجتلةً وفي ك : مختلة ٠

<sup>(</sup>١٤٦) من سائر النسخ وفي الاصل : اوجبها ٠

<sup>(</sup>۱٤۷) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>۱٤۸) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>١٤٩) ك : هو • وينظّر : السبعة في القراءات ٢٦٢ •

<sup>.</sup> (١٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : الجرّ · وبعدها في ز ، د ؛ انتصب ·

من « مصدق ، لالتقاء الساكنين و « الذي ، في موضع نصب بعصدق وان لـم تقدر حذف التنوين كان « مصدق الذي ، خبرا بعد خبر و « الذي ، في موضع خفض ](۱۰۱) .

قوله : « ولتُنْذُرَ أُمَّ القُرَى » اللام متعلقــــة بفعـــل محــــذوف تقديره : ولتنذر أُمَالقرى انزلناه •

( قوله : « ومَن ْ قال َ سأْ نُـز ل ْ ، (٩٣) « من » في موضع خفض عطف على « من » في قوله : « ممن افترى َ ، )(١٠٢) .

قوله: « والملائكة في السيطوا أيد يهم ، ابتداء وخبر في موضع الحال من الظالمين والهاء والميم في « أيديهم » للملائكة والتقدير: والملائكة باسطو أيديهم بالعذاب على الظالمين يقولون لهم اخرجوا أنفسكم (۵۰۱ فالقول مضمر ودل على هذا المعنى قوله في موضع آخر: « يضربون وجوههم وأدبارهم » (۱۰۱ هم ومعنى قوله: « اخرجوا أنفسكم » أي: خلصوا (۵۰۱ أنفسكم اليوم مما حل بكم فالناصب ليوم « اخرجوا » وعليه يحسن الوقف و وقيل : الناصب له ويتدأ به وجواب « لو » محذوف تقديره: ولو ترى يا محمد حين الظالمون في غمرات الموت لرأيت أمرا عظيما ولو ترى يا محمد حين الظالمون في غمرات الموت لرأيت أمرا عظيما و

قوله: « فُرادَى » (٩٤) في موضع نصب على الحال من المضمر المرفوع في « جشمونا » ولم ينصرف لأن فيه ألف التأنيث • وقد قرأ أبو حَيْوَة (١٠٥١) بالتنوين وهي لغة لبعض تميم • والكاف في(١٠٥١) « كما » في موضع نصب

<sup>(</sup>۱۵۱) من د ، ك ، غ ·

<sup>(</sup>۱۵۲) ساقط من م

<sup>(</sup>١٥٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ق وفي الأصل : أنفسهم ٠

<sup>(</sup>١٥٤) الانفال ٥٠ ، محمد ٢٧ ٠

<sup>(</sup>١٥٥) من سائر النسخ وفي الأصل : اخلصوا ٠

<sup>(</sup>١٥٦) القرطبي ٤٢/٧ وهـ و عيسى بن عمر في الشــواذ ٣٨ وفي د : أبو عمرو حيوه ·

<sup>(</sup>۱۵۷) ح ، م ، ز ، د ، غ : من ٠ و (في د کما ،) ساقط من ت ، ال ٠

نعت لمصدر / (٤٧ آ) محدوف تقدیره : ولقد (۱۰۸ جشمونا منفردین (۱۰۹ انفرادا مثل حالکم أول مرة .

قوله: « لقد تَفَطّع َ بينكُم » من رفع « بينكم » جعله فاعلا لتقطع وجعل البين بمعنى الوصل تقديره: لقد تقطع وصلكم أى تفرق واصل بين الافتراق (١٦٠) ولكن اتسع (١٦٠) فيه استعمل (١٦٠) اسما غير ظرف بمعنى الوصل • فأما من (١٦٣) نصبه فعلى الظرف والعامل فيه ما دل عليه الكلام من عدم وصلهم فتقديره: لقد تقطع وصلكم بينكم فوصلكم المضمر هو الناصب لبين • و [قد ](١٦٠) قيل: ان من نصب بينكم (١٦٠) جعله مرفوعا في المعنى بتقطع (١٦٠) لكنه لما جرى في أكثر الكلام منصوبا تركه [في ](١٦٠) حال الرفع على حاله وهو مذهب الأخفش (١٦٨) • فالقراء تان على هذا بمعنى (١٦٠) ومثله: واحد • ومنه عند الأخفش قوله: « ومنتادون كذلك »(١٧٠) ومثله: « يتفصل (١٧٠) بينكم نه (١٧٠) في قراءة من ضم الياء وفتح (١٧٠) الصاد • فدون وبين استعملا في هذه المواضع أسماء غير (١٧٤) ظروف لكن تركا على فدون وبين استعملا في هذه المواضع أسماء غير (١٧٤) ظروف لكن تركا على

<sup>(</sup>۱۵۸) ك : ولو ٠

<sup>(</sup>١٥٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي م : فرادى منفردين انفرادا ٠

<sup>(</sup>١٦٠) الواو ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۱٦١) م : اتسعوا ٠

۱٦۲) ت ، خ ، م ، د : فاستعمل

<sup>(</sup>١٦٣) نافع وحفص والكسائي بنصب النون والباقون برفعها (التيسير ١٠٥)٠

<sup>(</sup>١٦٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٦٥) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق وفي الأصل : بين ٠

 $<sup>\</sup>cdot$  بقطع ، د ، ز ، ت ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : بقطع ، (١٦٦)

<sup>(</sup>١٦٧) من ت ، ح ، غ ، ك ٠ و (حال الرفع) ساقط من ز ، د ٠

<sup>(</sup>۱٦٨) القرطبي ٧/٤٣٠

<sup>(</sup>١٦٩) من ت ، ح ، م ، د ، غ وفي الأصل : المعنى ٠

<sup>(</sup>۱۷۰) الجن ۱۱ ۰

<sup>(</sup>١٧١) من م ، د ، ز ، ح ، ت ، غ وفي الأصل : يفصلكم ٠

<sup>(</sup>١٧٢) المتحنة ٣٠ وينظر : السبعة في القراءات ٦٣٣٠

<sup>(</sup>١٧٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : او فتح ٠

<sup>(</sup>١٧٤) من ت ، ح ، م ، د وفي الاصل : على ٠ م : اسما غير ظرف ٠

الفتح وموضعهما (۱۷۰ دفع من أجل أن أكثر ما استعملا بالنصب على أنهما ظرف ان •

قوله: « والشمس والقمر » (٩٦) انتصبا عطفا على (١٧٦) موضع الليل لأنه في موضع نصب وقيل: [ بل ](١٧٧) على تقدير [ و ](١٧٨) جعل • فأما من قرأ « وجعل الليل » فهو عطف على اللفظ والمعنى •

قوله: « حُسباناً » قال الأخفش (۱۷۹ معناه بحسبان فلما حذف الحرف نصب وقيل (۱۸۱): ان حسبانا مصدر حسبت الشيء حسبانا [ وحسبا ] (۱۸۱) والحساب هو الاسم .

قوله: « فَمُسْتَقَرِ وَمُسْتَوَ دُعَ » (۸۸) وفع بالابتداء والخبر محذوف أي : فمنكم مستقر ومنكم مستودع • ومن فتح القاف كان تقديره: فلكم (۱۸۲) مستقر [ أي مستقر ](۱۸۳) في الأرحام (۱۸۲) ومستودع (۱۸۹ في الأرض (۱۸۲) وقيل : مستقر معناه في الأرض (۱۸۲) قراءة من كسر القاف (۱۸۸) •

<sup>(</sup>١٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل: وهو موضعهما ٠

<sup>(</sup>١٧٦) ت ، ح ، م ، د ، غ : على العطف على • ز : على العطف من •

<sup>(</sup>۱۷۷) من ت ، ح ، ز ، غ ، ا ٠

<sup>(</sup>۱۷۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧٩) معانى القرآن ق ١١٠٠

<sup>(</sup>١٨٠) القولُ ليعقوب الحضرمي كما في القرطبي ٤٥/٧ والبحر ١٨٦/٤ ٠ وانظر : النوادر في اللغة ٢٢٥ والغريب المصنف ٦٤٨ ٠

<sup>(</sup>۱۸۱) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ق ، وفي ز ، د : حسب بدل حسبت ٠ (۱۸۲) ك : فمنكم ٠

<sup>(</sup>١٨٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٨٤) من معافر النسيخ : الرحم ·

<sup>(</sup>١٨٥) من سائر النسخ وفي الأصل: مستقر ٠

<sup>(</sup>۱۸۸) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۱۸۷) د : وعلی ۰

<sup>(</sup>۱۸۸) خلط مکی بین قول ابن مسعود وقول ابن عباس ۱۰ انظر : تنویسسر المقیاس ۱۰۸ ومفردات الراغب ۳۹۸

قوله: « وجنّات من أعناب » (٩٩) من نصب « جنات » عطفها على « نبات ً » • وقد 'روي الرفع عن عاصم (١٨٩) على معنى : ولهم جنسات على الابتداء ولا يجوز عطفه على « قبنّوان ٌ » لأن الجنات لا تكون من النخل •

قوله: « انظروا (۱۹۰) الى تُمَر ه » من قرأ بفتحتين جعله جمع ثمرة كبقرة وبقر وجمع الجمع على ثمار كأكمة وآكام • ومن قرأ بضمتين جعلت أيضا جمع ثمرة كخشبة وخشب • وقد قيل هو جمع الجمع كأنه جمع ثمار كحمار وجمع وثمر جمع ثمار وثمر جمع ثمار وثمر جمع ثمرة •

قوله: « وجعلوا لله شركاء الجن الجن [ الجن ] (۱۰۰) والمعمول أول لجعل و « شركاء » مفعول ثان مقدم واللام في « لله » متعلقة بشركاء وان شت جعلت « شركاء » مفعولا أول و « الجن » بدلا من « شركاء » و « لله » في موضع المفعول الثاني واللام متعلقة بجعل • وأجاز الكسائي (۱۹۲) رفع الجن على معنى : هم الجن •

قوله: « وكذلك' نُصَرِّف' » (١٠٥) الكاف في موضع نصب نعت<sup>(١٩٣)،</sup> لمصدر محذوف تقديره: ونصرف الآيات تصريفا<sup>(١٩٤)</sup> مثل ما تلونا عليك .

قوله: « وليقولوا (۱۹۰ دَرَسَتَ ، اللام متعلقة بمحدوف تقديره: وليقولوا درست صرفنا الآيات ، ومثله: « ولننسَيِّنَهُ ، ، ومعنى « درست » في قراءة من فتح الناء تعلمت وقرأت ، ومن أسكنها فمعناه: انقطعت / (٤٧ ب) وامحت ، ومن قرأ بالألف فمعناه: دارست (۱۹۲ ) أهل الكتاب ودارسوك ،

<sup>(</sup>۱۸۹) القرطبي ۲۹/۷ .

<sup>(</sup>١٩٠) ساقطة من ت وينظر : السبعة في القراءات ٢٦٤ .

<sup>(</sup>۱۹۱) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، ق

<sup>(</sup>۱۹۲) القرطبي ۱۹۲۷ ٠

<sup>(</sup>١٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل: تصريف ٠

<sup>(</sup>١٩٥) من سائر النسخ وقي الاصل : وليقول ٠

<sup>(</sup>١٩٦) من سائر النسخ وفي الاصل: فدارست · وانظر في هذه القراءات المحتسب ١٩٥/١ والقرطبي ٥٨/٧ والبحر ١٩٧/٤ ·

قوله : « عَدَّواً » (١٠٨) مصدر وقيل مفعول من أجله ٠

قوله: « ما ينشعر كنم أ نبها اذا جاءت » (١٠٩) من فتح أن جعلها بمعنى لعل ، حكى الخليل (١٩٧) عن العرب : ائت (١٩٨) السوق أنك تشتري لنا شيئا • أي لعلك • و « ما » استفهام في موضع رفيع ( بالابتداء وفي « يشعركم » ضمير الفاعل يعود على ما والمعنى [ و ] (١٩٩) أي شيء يدريكم ايمانهم اذا جاءتهم الآية لعلها اذا جاءتهم لا يؤمنون • ففي الكلام حذف) (٢٠٠) دل عليه ما بعده والمحذوف هو المفعول الثاني ليشعركم ، يقال : شعرت بالشيء دريته ولو حملت أن على بابها لكان ذلك عذرا لهم لكنها بمعنى لعل وقد قيل ان أن منصوبة بيشعركم لكن « لا » زائدة في قوله : « لا يؤمنون » والتقدير : وما يشعركم أن الآية اذا جاءتهم يؤمنون وهو خطاب للمؤمنين يعني أن الذين اقترحوا الآية من الكفار لو اتتهم لم يؤمنوا فأن هو المفعول الثاني ليشعركم أن الآية ولا حذف في الكلام .

قوله : ﴿ أَوَالَ مَرَّةً ۗ ﴾ (١١٠) نصب على الظرف يعني في الدنيا •

قوله: « قُبُلاً » (١١١) من كسر القاف وفتح الباء نصبه على الحال من المفعول وهو بمعنى معاينة أو عيانا أي (٢٠٢) يقابلونه ، وكذلك من قرأ بضم القاف والباء فهو نصب على الحسال أيضا بمعنى ضمناء (٢٠٣) أو (٢٠٠٠) بمعنى قبيل قبيل (٢٠٠٠) .

<sup>(</sup>١٩٧) الكتاب ١/٤٦٣ ٠ وانظر معاني القرآن ١/٣٥٠ ٠

<sup>(</sup>١٩٨) غ: ائتو

<sup>(</sup>۱۹۹) مَن ت، ح، ز، د، ق٠

<sup>(</sup>٢٠٠) سأقط من غ · وبعدها في م : ودل ·

<sup>(</sup>۲۰۱) غ: ليشعر ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) ساقطة من م

<sup>(</sup>٢٠٣) من م ، ت ، ح ، ق ، غ وفي الاصل : صمتا ٠ وفي د : ضيقا ٠

<sup>(</sup>٢٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أي ٠

<sup>(</sup>٢٠٥) القول للاخفش في القرطبي ٦٦/٧ · وانظر معاني القرآن ١/٣٥٠ -وقبيل الثانية ساقطة من ت ، ك ·

قوله: « الا أن يشاء الله ، أن في موضع نصب على الاستثناء المنقطع . قوله: « شياطين َ إلانس ِ والجن ّ(٢٠٦) ، (١١٢) نصب على البدل من على أنه مفعول ثان لجعل .

« غُنُر ُوراً » نصب على أنه مصدر في موضع الحال •

قوله : « حكَماً » (١١٤) نصب على البيان أو على الحال • و « ابتغي ، معدى الى غير ٠

قوله: « مننز ّل من ربتك بالحق " [ بالحق] (۲۰۷) في موضع نصب على الحال من المضمر في منزل ولا يجوز أن يكون مفعولا بمنزل لأن منزلا قد تعدى الى مفعولين أحدهما بحرف جر وهو « من ربك » والثاني مضمر في منزل وهو " من ربك » والثاني مضمر في منزل وهو الذي قام مقام الفاعل وهو مفعول لم (۲۰۸) يسمسم فاعلمه يعود على الكتساب •

قوله : « صِدْقاً وعَدْلاً » (١١٥) مصدران وان نشت جعلتهما (٢١) في موضع الحال بمعنى صادقة وعادلة .

قوله: « هو أعلم مَن ° يَضِل له (۲۱۱) من [ رفع بالابتداء وهي الستفهام و « يَضِل له عن سبيله » الخبر • وقيل من [(۲۱۲) في موضع نصب بفعل دل عليه « أعلم » وهي (۲۱۳) بمعنى الذي تقديره: وهو أعلم يعلم من يضل (۲۱۰) • ويبعد أن تنصب « من » بأعلم لبعده من مضارعة الفعل والمعاني لا تعمل في المفعولات كما تعمل في الظروف ( ولا يحسن (۲۱۵) أن يكون فعلا

<sup>(</sup>٢٠٦) ساقطة من م ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٢٠٧) من ح ، م ، ز ، د ، ق ٠ وفي ت ، ك : فبالحق ٠

<sup>(</sup>۲۰۸) د : فهو ۰

<sup>(</sup>۲۰۹) م : مالم ٠

<sup>(</sup>٢١٠) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : جعلتها ٠

<sup>(</sup>۲۱۱) ح ، ك : ۰۰ عن سبيله ٠

<sup>(</sup>۲۱۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۱۳) د : هو ۰

<sup>(</sup>۲۱٤) ح : ، م : ۰۰۰ عن سبیله ۰

<sup>(</sup>۲۱۵) د : ویحسن

للمخبر عن نفسه لأنه بلفظ الاخبار عن الغائب ولا يحسن أن يكون بمعنى فاعل اذا حسن أن يكون فعلا وانما يكون افعل بمعنى فاعل اذا حسن أن يكون فعلا للمخبر [ عن نفسه ]  $(^{117})$  ولا يحسن تقدير حذف حرف الجر لأنه من ضرورات الشعر ولا يحسن فيه الاضافة / ( $(^{11})$ ) [  $(^{11})$ ) ولا يحسن فيه الاضافة / ( $(^{11})$ ) [ اذ ]  $(^{11})$  افعل لا يضاف الا إلى ما هو بعضه فافهمه الا أن يكون بمعنى فاعل فيحسن اضافته إلى  $(^{11})$  ما ليس هو  $(^{11})$  بعضه نحو « واعلم ما تبدون  $(^{11})$  لأن التنوين والانفصال فيه مقدران)  $(^{11})$  .

قوله: « [ ومالكم ] (٢٢٤) ألا تأكوا » (١١٩) أن في موضع نصب ( بحذف حرف الجر (٢٢٠) • و « ما » استفهام في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبرها تقسديره: وأي شيء لكسم في أن لا تأكلوا مما ذكس اسم الله علمه •

قوله: « الا مـا اضطُر ِ رَ تُهُم ، « مـا ، في موضـــــــع نصب )(٢٢٦) على الاستثناء .

قوله : « أو مَن ْ كان َ مَيْتاً » (١٣٢) من بمعنى الذي رفع بالابتـــدا. واكاف في « كمن ، خبره وفي كان اسمها يعود على « من ، و « ميتا ، خبر كان.

قوله : « كمن مَثَلُه [ في الظلمات ، مثله ] (٢٢٧) مبتدأ و . في

<sup>(</sup>٢١٦) من ز، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>۲۱۷) من م ، ز ، د ع ، ق ٠

<sup>. (</sup>۲۱۸) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : كفرا بافعل ٠

<sup>(</sup>۲۱۹) من م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۲۰) د : اضافتها لما ۰

<sup>(</sup>۲۲۱) د : هی ۰

<sup>(</sup>٢٢٢) البقرة ٢٣٠ وفي الاصل : ما تكتمون والصواب من ز ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۲۳) ساقط من ت ، ح ، ك ٠ والى (الغائب) ساقط من م ٠

<sup>(</sup>۲۲۶) من ت

<sup>(</sup>٢٢٥) م : بحذف الخفض ٠

<sup>(</sup>٢٢٦) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٢٧) في الظلمات : من ك ، غ ومثله من ت ، ح ، م ، ق ، د ، غ ٠

الظلمات ، خبره والجملة صلة(٢٢٨) من وتقديره : كمن هو في الظلمات ٠

قوله: « ليس بخارج منها » في موضع نصب على الحسال من المضمر المرفوع في قوله : « في الظلّمات » • والكاف في قوله (٢٢٩) « كذلك زينَّنَ » في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : زين (٢٣٠) تزيينا مشل ذلك زين (٢٣١) للكافرين عملهم •

[ قوله : « جعلنا في كـل ً قسرية أكـابر َ مُجئر مِسِها » (١٢٣) قوله : « مجرميها » في موضع نصب بجعلنا مفعول أول ويجعل « أكابر » مفعولا ثانيا عندنا هو المعنى الصحيح كمـا قـال : « أمرنا مترفيها »(٢٣٢) أى كثرناهم • وكما قال : « وأترفناهم في الحياة الدنيا »(٢٣٣) أي نعمناهم ] (٢٣٤) •

قوله: « ليمْكُرُوا فيها » اللام لام كي ومعناها أنه (٢٣٠) لما علم الله أنهم يمكرون صار المعنى أنه انما زين لهم ليمكروا اذ [ قد ](٢٣٦) تقدم في علمه وقوع ذلك منهم •

قوله : « ضَيَّقاً » (۱۲۵) مفعول ثان لجعل • و « حَرَجاً » نعت (۱۳۷) له • وان شئت [ جعلته ] (۲۳۸) مفعولا أيضا على التكرير كما جاز أن يأتي خبر ثان (۲۳۹) فأكثر لمبتدأ واحد كذلك يجوز مفعولان فأكثر (۲۴۹) في موضع

<sup>(</sup>٢٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل: صلته ٠

<sup>(</sup>۲۲۹) ساقطة من م

<sup>(</sup>۲۳۰) ساقطة من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>۲۳۱) د : أي زين ٠

<sup>(</sup>۲۳۲) الاسراء ١٦٠

<sup>(</sup>۲۳۳) المؤمنون ۳۳ ۰ وفي د : فاترفناهم ۰

<sup>(</sup>۲۳٤) من ح، ز، د، غ ٠

<sup>(</sup>٢٣٥) من ت ، ح ، غ ، ز ، د ، ق وفي الاصل : ومعناه اشبه انه ٠

<sup>(</sup>۲۳٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل: نعتا ٠

<sup>(</sup>۲۳۸) من ق

<sup>(</sup>٢٣٩ ، ٢٤٠) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ثاني · وبعدها في ت : وثالث · وفي م ، ق : واكثر ·

مفعول واحد وانما یکون (۲٤٠١) هذا فیما یدخل علی الابتدا، والخبر ، تقول: طعامك حلو عامض مر و فهذه الاته أخبار عن الطعام معناها (۲٤٢٠): طعامك جمع هذه الطعوم ، فان (۲٤٣٠) أدخلت علی المبتدأ فعلاً ناصباً (۲٤٤٠) لفعولین (نحو: ظننت) (۲۵۰۰) أو کان أو إن انتصبت الأخبار کلها وارتفعت علی خبر إن تقول: ظننت طعامك حلواً حامضاً مراً ، وكذلك كان ، فما جاز في الابتدا، جاز فيما یدخل علی الابتدا، فكذلك جعل تدخل علی الابتدا، كأنه کان قبل (۲٤٢١) دخولها: صد ره (۲٤٢٠) ضيق حرج خبر بعد خبر فلما دخلت جعل نصبت المبتدأ وخبريه هذا علی قراءة من قرأ بكسر (۲۲۰۸) الراء لأنه جعله اسم فاعل کدنف وفرق ومعنی حرج کمعنی (۲۲۹۱) ضيق کرو لاختلاف لفظه للتأکيد ، فأما من فتح الراء فهو مصدر وقیل: هو جمع حر جا حر کمنی کقصیکة وقیصی م

قوله: « كأنما يَصَعَدُ ، الجملة في موضع نصب ( على الحال من المضمر في حرج أو [ في ] (٢٥١) ضيق ٠

قوله: «كذلك يجعل الله » الكاف في موضع ) (٢٥٢) [ نصب ] (٢٥٣) نعت لمصدر محذوف تقديره: جعلا مثل ذلك يجعل الله ٠

**<sup>(</sup>۲٤١) ت : يجوز ٠** 

<sup>(</sup>٢٤٢) من م ، د ، ز ، غ ، ت وفي الاصل : معناه ·

<sup>(</sup>۲٤٣) ت : وان ٠

<sup>(</sup>٢٤٤) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ماضيا ٠

<sup>(</sup>۲٤٥) ساقط من ت

<sup>(</sup>۲٤٦) ك : أكأنه قال ٠

<sup>(</sup>٢٤٧) من ت ، د ، ك ، غ ٠ وفي الاصل : صدر ٠

<sup>(</sup>٢٤٨) م : من كسر الراء . وهو ابن عباس كما في معاني القرآن ١/٣٥٣ ٠

<sup>(</sup>٢٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بمعنى ۗ •

<sup>(</sup>٢٥٠) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح وفي الاصل : كمعنى حركة ٠

<sup>(</sup>۲۵۱) من ت، ح، ز، غ ٠

<sup>(</sup>۲۵۲) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۲۵۳) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق ٠

قوله: « مستقيماً » (١٢٦) نصب على الحال من « صراط » وهذه / (١٤٨) يقال لها الحال المؤكدة لأن صراط الله لا يكون الا مستقيما في الم يؤت بهيا لتفرق (٢٠٥١) بين حالتين (٢٠٥٠) اذ لا يتغير صراط الله عن الاستقامة أبدا وليست هذه الحال كالحال في (٢٠٥١) قولك : هذا زيد (٢٠٧٠) راكباً لأن زيدا قد يخلو من الركوب في وقت آخر الى ضد الركوب وصراط الله لا يخلسو من الاستقامة (٢٠٥١) أبدا (٢٥٩) فاعرف معنى الحال المؤكدة من الحال المفرقة بين الأفعال (٢٠٦٠) التي تختلف وتنبدل .

قوله: « ويوم َ نَحْشُر ُهُم (٢٦١) جميعاً » (١٢٨) يوم منصوب بفعل مضمر معناه: واذكر يا محمد يوم نحشرهم ( وقيل: انتصب بيقول مضمرة . و(٢٦٤) قوله: « جميعاً » نصب على الحالمن الهاء والميم في « نحشرهم »)(٢٦٣).

قوله : « إلا ما شاء َ الله ُ » « ما » في موضع نصب على الاستثناء المنقطــــع فان(٢٦٤) جعلت ما لمن يعقل لم يكن منقطعا .

قوه: « يَقَاصُنُونَ َ » (١٣٠) في [ موضع ] (٢٦٠) رفع على النعت لرسل • ومثله: « وينذرونكم » •

[ قوله ] (٢٦٦) : « ذلك أن لم يكن " » (١٣) « ذلك » في موضع رفع

<sup>(</sup>٢٥٤) من د ، م ، ز ، ح ، ت ، غ وفي الاصل : الفرق ٠

<sup>(</sup>٢٥٥) م ، ك : حالين ٠

<sup>(</sup>٢٥٦) من غ ، ت ، ح ، ز ، د ، ك وفي الاصل : من · وبعدها في ز ، د، غ : قوله ·

<sup>(</sup>٢٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : زيدا ٠

<sup>(</sup>٢٥٨) م: استقامة • وأبدا ساقطة من ت ، ك •

<sup>(</sup>٢٥٩) ساقطة من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>۲٦٠) ساقطة من م

<sup>(</sup>٢٦١) اختار مكي مكي القراءة بالنون ٠ وفي المصحف بالياء ٠

 <sup>(</sup>۲٦٢) الواو ساقطة من ت ، ز ، د · ومن قوله الى نحشرهم : ساقط من اله ·
 (۲٦٣) ساقط من م ·

<sup>(</sup>٢٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل: ان ٠

<sup>(</sup>٢٦٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦٦) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق • وذلك ساقطة من م •

خبر ابتداء محذوف تقديره: الأمر ذلك • وأجــــاز الفراء (٢٦٧) أن يــكون و ذلك » في موضع نصب على تقدير: فعل الله ذلك • و و أن » في موضع نصب تقديره: لأن لم يكن فلما حذفت الحرف انتصبت (٢٦٨) •

قوله : • كما أنشأكُم ، (١٣٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محدوف تقديره : استخلافا مثل ما أنشأكم •

قوله: « إِنَّ مَا (٢٦٩) تُوعَدُونَ لَآتٍ » (١٣٤) مَا بِمَعْنَى الذَّى اسم الْ والهاء ( مَحْدُوفَةُ مَعْ تُوعَدُونَ تَقَدِيرَهُ : تُوعَدُونَهُ فَحَدُفَتَ لَطُولُ الاستِمْ وَ « لَآتَ » ) (٢٧٠) خبر ان واللام لام التوكيد (٢٧١) .

قوله: « من تكون له ، (۱۳۵) ان جعلت « من » استفهاما كانت في موضع نصب موضع رفع بالابتسداء وما بعسدها خبرها [ والجملة في موضع نصب بتعلمون ] (۲۷۳) في موضع نصب بتعلمون ،

قوله : « ساءً ما يَحْكُمُونَ » (١٣٦) « ما » في موضع رفع بساء ٠

قوله: ، وكذلك زيَّن لكشير » الآية (١٣٧) من قرأ [ « زيتن َ » ] (٢٧٠) بالضم على مالم يسم فاعله وفع « قتل » على أنه مفسول ما (٢٧٦) لم يسم فاعله وأضافه الى الأولاد و [ رفع ] (٢٧٧) الشركاء حملا على

<sup>(</sup>٢٦٧) معاني القرآن ١/٣٥٥ وأجاز الرفع أيضا على الاستئناف ٠

<sup>(</sup>۲٦٨) - ، د ، ك ، غ : انتصب ٠

<sup>(</sup>٢٦٩) مَن المصحف الشريف وفي جميع النسخ : انما ٠

<sup>(</sup>۲۷۰) ساقط من م ٠ وفي د : تدعون ٠٠ تدعونه ٠

<sup>(</sup>۲۷۱) م، د، ك : توكيد ٠

<sup>(</sup>۲۷۲) ساقطة من ز

<sup>(</sup>۲۷۳) من م ، ز ، د ، ق ۰

<sup>(</sup>۲۷۲) من ت ، ح ، م ، د ، ق وفي الاصل : لكانت ٠

<sup>(</sup>۲۷۰) من سائر النسخ

<sup>(</sup>٢٧٦) ساقطة من ت ، ح ، م ، د ٠

<sup>(</sup>۲۷۷) من سائر النسخ

المعنى كأنه قيل: من زينه لهم قال: شركاؤهم وأضيف (٢٧٨) الشركاء اليهم لأنهم هم استخرقوها وجعلوها شركاء لله ، تعالى الله (٢٧٩) عن ذلك ، فباستخراقهم لها أضيفت اليهم • ومن قرأ هذه القراءة ونصب الأولاد وخفض الشركاء فهي قراءة بعيدة وقد رويت عن ابن عامر ومجازها على التفرقة بين المضاف والمضاف اليه بالمفعول وذلك انما يجوز عند النحويين في الشعر (٢٨٠) واكثر ما يأتي في الظروف • ور وي عن ابن عامر أنه قرأ بضه الزاى من « زين ، ورفع الظروف • ور وي عن ابن عامر أنه قرأ بضهم الزاى من « زين ، ورفع منه قتل ، وخفض الأولاد والشركاء وفيه أيضا بعد ومجازه أن يجعل الشهركاء بدلا من الأولاد فيصير الشركاء اسما للأولاد لمشاركتهم الآباء في النسب والميران والدين (٢٨١) •

قوله : « إلا مَن شاء ، (١٣٨) من في موضع رفع بيطعم ٠ قوله : « افتراء ، مصدر ٠

قوله: « ما في بطون » (١٣٩) ما [ في موضع ] (٢٨٢) رفع بالابتداء وخبره « خالصة » وانما أنت الخبر لأن ما في بطون الأنعام انعام فحمل التأنيث على المعنى ( ثم قال / (٤٩ آ) : « ومنحر م » فذكر حمله على لفظ ما وهذا نادر لا نظير له وانما يأتي في من وما حمل الكلام على [ اللفظ ] (٢٨٣) أولا ثم على المعنى بعد ذلك وهذا أتى اللفظ أولا محمولا على المعنى ثم حمل على اللفظ بعد ذلك فاعرف فانه قلسل ) (٢٨٤) • وقيل : أنت على المالقسة

<sup>(</sup>۲۷۸) ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ : اضیفت ·

<sup>(</sup>۲۷۹) ساقطة من م ، د ٠

<sup>(</sup>۲۸۰) ز ، د : وذلك لا يجوز ۰۰۰ الا في ۲۰۰

<sup>(</sup>۲۸۱) انظر في قراءات هذه الآية : تفسير الطبري ۳۲/۸ ، معاني القرآن (۲۸۱) الكشاف ۳/۸ ، تفسير القرطبي ۹۱/۷ ، شرح الرضي على الكافية ۲۲۹/۱ ، المحتسب ۲۲۸ ، المحتسب ۲۸ ،

<sup>(</sup>۲۸۲) من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>۲۸۳) من ج، م، ز، د، غ، ق.

<sup>(</sup>٢٨٤) ساقط من ت ، ك ٠

كراوية (٢٨٠) وعلامة وقد (٢٨٠) قرأ قتادة (٢٨٠) وخالصة بالنصب على الحال من المضمر المرفوع في قوله: «في بطون » وخبر «ما » ولذكورنا » ولا يجوز أن تكون الحال من المضمر المرفوع في ذكورنا لأن الحال لا يتقدم على العامل عند سيبويه وغيره اذا كان لا ينصرف و لو قلت: زيد قائماً في الدار » لم يجز ، وقد أجازه الأخفش ، وقد قرأ ابن عباس (٢٨٨): «خالصه » (٢٨٩٠) النذكير رداً على لفظ ما ورفعه بالابتداء و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر ما ويجوز أن يكون «خالصة » بدلا من ما بدل الشيء من الشيء وهو بعضه و « لذكورنا » الخبر و وقرأ الأعمش (٢٩٠) «خالص » بغير هاء رده على لفظ ما ورفعه وهو ابتداء ثان و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر «ما » ورفعه وهو ابتداء ثان و « لذكورنا » الخبر والجملة خبر «ما » و

قوله: « وإن ْ يكن ْ مَيْشَة ، من نصب [ ميتة ] (٢٩١) وقرأ بالياء (٢٩٢) ردة على لفظ ما وأضمر في « يكن » اسمها و « ميتة » خبرها تقديره: وان يكن ما في بطونها ميتة • ومن قرأ تكن بالتاء أنت على تأنيث الانعام التي في البطون تقديره: وان تكن الأنعام التي في بطونها ميتة • ومن رفع « ميتة » جعل كان بمعنى وقع وحدث تامة لا تحتاج الى خبر • وقال الأخفش (٢٩٣٠): يضمر الخبر تقديره عنده: وان تكن (٢٩٤١) ميتة في بطونها •

<sup>(</sup>٢٨٥) من ت ، ج ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : روايــة · والقول للأخفش في معانى القرآن ق١١٣٠ ·

<sup>(</sup>٢٨٦) ساقطة من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>۲۸۷) القرطبي ۹٦/۷ · وقتادة بن دعامة المفسر ، تابعي ، توفي سنة ١١٧هـ · (طبقات ابن سعد ٢٢٩/٧ ، الجرح والتعديل ١٣٣/٢/٣ ، تذكرة الحفاظ ١١٥/١ ، طبقات المفسرين ٢٣/٢) ·

<sup>(</sup>٢٨٨) من سائر النسخ وفي الاصل : ابن عامر · وانظر : الشواذ ١٤والمحتسب ٢٨٨) .

<sup>(</sup>٢٨٩) من م ، د ، ح ، ت ، ز ، غ وفي الاصل : خالص ٠

<sup>(</sup>۲۹۰) القرطبي ۷/۹۹

<sup>(</sup>۲۹۱) من آ - ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٩٢) من سائر النسخ وفي الاصل : بالتاء ٠

<sup>(</sup>۲۹۳) معانى القرآن ق١١٣٠٠

<sup>(</sup>٢٩٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تكون ٠

قوله : ﴿ سَفَهَا » (١٤٠) مصدر وان شئت مفعول من أجله ٠

قوله: « والنخلَ والزرعَ » (١٤١) عطف على « جنات » و « مُحْتَلَمْ فَا تَقَدِيرِه أَي سيكون كَذَلْكَ لأَنها في أول خروجها من الأرض لا أكل فيها متوصف باختلاف الطعوم (٢٩٠٠) ، لكن اختلاف ذلك يكون فيها عند اطعامها ، فهي حال مقدرة أي سيكون الأمر على ذلك ، فأنت إذا قلت : رأيت زيداً قائماً ، فانها أخبرت أنك رأيته في هذه الحال فهي حال واقعة غير منتظرة ، وإذا (٢٩٦٠) قلت : خلق [ الله ] (٢٩٩٠) النخل مختلفاً أكله ، لم تخبر (٢٩٤٠) أنه خلق وفيه أكل مختلف اللون والطعم ، إنّما ذلك شيء ينتظر أن يكون فيه عند اطعامه فهي حال منتظرة ( مقدرة ، وكذلك ) (٢٩٩٠) اذا قلت : رأيت زيداً مسافراً غداً ، فلم تر، منتظرة ( مقدرة ، وكذلك ) (٢٩٩٠) اذا قلت : رأيت زيداً مسافراً غداً ، فلم تر، في حال السفر إنما هو أمر تقدره (٢٠٠٠) أن يكون غداً ، فلمرف (٢٠٠٠) الفرق بين (٢٠٠٠) في قوله : « صراط وربيلك مستقيما ، (١٢٦) فهذه ثلاثة أحسوال مختلفة المعاني فافهمها واعرفها ) فني القرآن منه كثير ، ومنه قول همدرة منتظرة ومثله كثير ، السجد الحرام ورث شاء الله ويمن القرآن منه كثرت المسجد الحرام ورث شاء الله ورث المهن المقدرة ومثله كثير ،

قوله : ﴿ رُمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً ۖ وَفَرَ شُلًّا ﴾ (١٤٢) نصب على العطف على

<sup>(</sup>٢٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل: الطعم ٠

<sup>(</sup>۲۹٦) ز : فأذا

<sup>(</sup>۲۹۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۹۸) من ت، ح، م، د، غ، ق وفي الاصل: يجز

<sup>(</sup>۲۹۹) ساقط من ت ۰

<sup>(</sup>۳۰۰) م: تقدیره ۱۰ ك : مقدر ۱۰

<sup>(</sup>٣٠١) ك : فاعلم ٠

<sup>(</sup>٣٠٢) ك : بينهما ٠ وما بين القوسين بعدها ساقط منها ٠

<sup>(</sup>٣٠٣) د : والمنتظرة ٠ ومن : والحال ٠٠ الى ففي ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>۳۰٤) د : ذكرناها ٠

<sup>(</sup>۳۰۰) الفتح ۲۷ ۰

<sup>(</sup>٣٠٦) ساقطة من م وكذا (منه) و (لتدخلن) . وقوله : ساقطة من ك

جنات أي : وأنشأ من الأنعام حمولة وهي الكبار المذللة ذات [ الطاقة ]<sup>(٣٠٧)</sup> على حِمل الأثقال و د فرشا ، وهي الصغار .

قوله : • ثمانية َ أَزُواجٍ • (١٤٣) قال الكسائي (٣٠٨) : نصب • ثمانية • باضمار فعل تقديره أنشأ ثمانية • وقال الأخفش (٣٠٩) : هو بدل من حمولية وفرش • وقال علي بن سليمان (٣١٠) : هو نصب بفعل مضمر تقديره : كلوا لحم ثمانية أزواج /(٤٩ب) فحذف (٣١١) الفعل والمضاف وأقام المضاف اليه وهو (٣١٢) الثمانية مقام المضاف وهو لحم • وقيل : هو منصوب على البدل من ( ما ) في قوله : • كلوا(٣١٣) مما رزقكُم اللهُ ، (١٤٢) على الموضع •

قوله : « الذَّكَرَيْنَ [ حَرَّمَ ] (٣١٤) ، (١٤٣) نصب بحرم و ، أم الأنشييسْن ، عطف على « الذكرين » و « ما ، عطف أيضا عليه في قوله : ( د أم ما اشتملت عليه ، ) (٣١٥) .

قرأ أبو جعفر (٣١٦) : « على طاعيم ينطُّعيمه ، (١٤٥) بتشديد الطاء وكسر العين وتخفيفها وأصله يطنعمه (٣١٧) على وزن يفتعله ثم أبدل من النا. طا. وأدغم فيها الطاء الأولى •

قوله : « إلا أن ْ يكون َ مَيْتَة م من قرأ بالياء ونصب . ميتة ، أضمر في

<sup>(</sup>۳۰۷) من سائر النسخ · (۳۰۸) القرطبی ۱۱۳/۷ ·

<sup>(</sup>٣٠٩) معانى القرآن ق٦١٣٠ .

<sup>(</sup>٣١٠) القرطبي ١١٣/٧ • وعلى بن سليمان هو ابو الحسن الاخفش الصغير ، قرأ على تعلب والمبرد ومآت سنة ٣١٥هـ ٠ (طبقات النحويين واللغويين ١٢٥ ، معجم الادباء ٢٤٦/١٣ ، الانباء ٢٧٦/٢ ، وفيات الاعيان . (4.1/4

<sup>(</sup>٣١١) من م ، د ، ت ، ح ، ق ، ز ، غ وفي الاصل : محذوف ٠

<sup>(</sup>۳۱۲) م: هي ٠

<sup>(</sup>٣١٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : فكلوا ٠

<sup>(</sup>۳۱٤) من ز ، د ۰

<sup>(</sup>٣١٥) ساقط من ك ٠ وأم ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٣١٦) هو يزيد بن القعقاع · والقراءة لعلى (رض) كما في القرطبي ١٢٣/٧ · (٣١٧) من ت ، ح ، غ ، ز ، ك وفي الاصل : يتطعمه ٠

كان (مذكرا هو) (٣١٨) اسمها وتقديره: الا أن يكون المأكول ميتة أو (٣١٠) ذلك ميتة (٣٢٠) و ومن قسراً بالتاء ونصب « ميتة ، أضمر المأكولة • وقرأ أبو جعفر: الا أن تكون بالناء ميتة بالرفع جعل كان بمعنى وقع وحدث و « أن » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع وكان يلزم أبا جعفر أن يقرأ: أو دم بالرفع وكذلك ما بعده لكنه عطفه على [ أن ] (٣٢١) ولم يعطفه على ميتة • ومن نصب منة عطف « أو دما » وما بعده عليها •

قوله : ﴿ أَوْ فُسَسُّقًا ﴾ عطف على ﴿ لحم خَنزيرٍ ﴾ وما قبله •

قوله : « فاته رَجْسٌ ، اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه يراد بــــه التأخير بعد « أو فسقا » •

قوله: « غير َ باغ ٍ ، نصب على الحال من المضمر في « اضطر ، •

[ قوله ] (۳۲۲) : « أو الحوايا أو ما (۳۲۳) »(۱٤٦) في موضع رفع عطف على «ظهورهما » (۳۲۰) • و « ما » في قوله : « الا ما حَمَلَت ° » (۳۲۰) في موضع على الاستثناء من الشحوم •

( قوله : « الحوايا » ) (۳۲۹) واحدها حَو يَهُ وقيل : حاوية وقيل : حاوية وقيل : حاوية وقيل : حاوياء مثل نافقاء • ( و « الحوايا » في موضع رفع عند الكسائي (۳۲۷) على العطف على معنى : الا ما حملت الحوايا • وقال غيره : [ هي ] (۳۲۸) في موضع نصب عطف على « ما » [ في ] (۳۲۹) قوله : « الا ما حملت » ) (۳۳۰) •

<sup>(</sup>٣١٨) ساقط من د · وفي ح ، م ، غ : وهو ·

<sup>(</sup>٣١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : و ٠٠

<sup>(</sup>۳۲۰) د : میتا ۰

<sup>(</sup>٣٢١) من ت ، م ، د ، ك ، ق .

<sup>(</sup>۳۲۲) من ح، م، د، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>٣٢٣) (او مَا) ساقط من ت ، ح ، ك .

<sup>(</sup>٣٢٤) من ت ، ح ، د ، غ وفي الاصل : ظهورها ٠

<sup>(</sup>٣٢٥) القولان للفراء في معاني القرآن ٣٦٣/١٠.

<sup>(</sup>٣٢٦) ساقط من ك • وانظر ما قيل في معنى الحوايا القرطبي ١٢٦/٧ •

<sup>(</sup>۳۲۷) القرطبي ۱۲۰/۷ ·

<sup>(</sup>۳۲۸ ، ۳۲۹) من م ، ز ، د ، ق ۰

<sup>(</sup>۳۳۰) ساقط من ت ، ح ، ك ٠

قوله : « ذلك جزيناهم ببغيهم » « ذلك » في موضع رفع على اضمار مبتدأ التقدير : الأمر ذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب بجزيناهم •

قوله : « ذو رحمة ، (۱٤٧) أصل ذو ذوى مثــــل عصى ولذلك قال في التثنية : « ذواتا أَفْنان ٍ ، (۳۳۱) •

قوله: • همَلْم م (١٥٠) أصلها: ( ها السُم ) فألقيت حركة الميم الأولى على اللام وأدغمت في الثانية ، فلما تحركت اللام استُنعني عن ألف الوصل فاجتمع ساكنان (٣٣٢) ، ألف (ها) ولام الم (٣٣٣) ، لأن حركتها عارضة فحذفت ألفها لالتقاء الساكنين فاتصلت الهاء باللام مضمومة وبعدها ميم مشددة فصلات ملم مَلْم كما هي في التلاوة ولما تغيرت تغير معناها واستعملت بمعنى تعمال وبمعنى ائت •

قوله: « أُلاَ تُشْرِكُوا » (١٥١) أن في موضع نصب بدل من « ما » في قوله: « أُكَنْلُ ما » • ويجوز أن تكون في موضع رفع على تقدير ابتداء محذوف تقديره: هو أن لا تشركوا •

قوله : ﴿ ذَلِكُمْ ۚ وَصَاكُمْ ۚ ﴾ ابتداء وخبر ﴿

قوله: « وأنَّ هـذا » (١٥٣) ( أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف (٣٣٦) الجر أي ولأن هذا ) (٣٣٥ • ومن (٣٣٦) كسرها جعلها مبتدأة • ومن فتح وخفف جعلها مخففة من الثقيلة في موضع نصب مشل الأول • و مستقيماً » حال من « صراطي » ( وهي الحال (٣٣٧) المؤكدة ) (٣٣٨) •

<sup>(</sup>۳۳۱) الرحمين ٤٨٠

<sup>(</sup>٣٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ساكنا ٠ وفي ك : واجتمع ٠

<sup>(</sup>٣٣٣) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الميم .

<sup>(</sup>٣٣٤) من م ، ح ، ت ، د ، ز ، غ وفي الاصل : حروف ·

<sup>(</sup>۳۳۰) ساقط من ك وأي ساقطة من د ·

<sup>(</sup>٣٣٦) قرأ حمزة والكسائي بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون (التيسير ١٠٨) .

<sup>(</sup>٣٣٧) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حال ·

<sup>(</sup>٣٣٨) ساقط من ق ٠ وفي م : المذكورة ٠

قوله : « تماماً ، (١٥٤) مفعول من أجله أو مصدر •

قوله: • على الذي أحسن ً » من رفع « أحسن » أضمر هو مبتدأ وأحسن خبره /(٥٠ آ) والجملة صلة الذي • ومن فتح جعله فعلا الضياصلة الذي الاسمسير في وفيه ضمير يعود على الذي تقديره: تماما على المحسن • وقيل: لا ضمسير في أحسن والفاعل محذوف والهاء محذونة تقديره: تماما على الذي أحسنه الله الله موسى من الرسالة •

قوله : « أن تقولوا » (١٥٦) ان في موضع نصب مفعول من أجله •

قوله: « وإن (۳۲۰) كناً عن دراستهم لغافلين ، أن مخففة من الثقيلة عند البصريين واسمها مضمر معها تقديره: [ وانا كنا ، وقال الكوفيون: (إن ) بمعنى ( إلا ) تقديره: ](۳٤١) وما كنا عن دراستهم إلا غافلين .

قرأ ابن سيرين (٣٤٢) : • لا تنفع ، (١٥٨) بالناء على ما يجوز من تأنيث المصدر وتذكيره لأن الايمان الذي هو فاعل • تنفع ، مصدر • وقيل : إنها أنت الايمان لاشتماله على النفس •

قوله: « فَكَلَهُ عَشْرُ أَمثالِها » (١٦٠) مَن (٣٤٣) أَضافِه فمعناه: فله (٣٤٤) عشر حسنات أمثال حسنة • ومَن نو ن عشرا وهي قراءة الحسن وابن جبير (٣٤٠) والأعمش قد ره: فله (٣٤٦) حسنات عشر أمثالها ، وهو كله

<sup>(</sup>٣٣٩) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٤٠) الواو من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٤١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٤٢) الشواذ ٤٢ ومحمد بن سيرين البصيري ، مولى انس بن مالك · توفي ١١٠هـ · (طبقات ابن سعد ١٩٣/٧ ، الجرح والتعيديل ٢٨٠/٢/٣ ، خلاصة التذهيب ٢٨٠ ، طبقات القراء ٢/١٥١) ·

٠ نمن ١ ك : فمن ٠

<sup>(</sup>٣٤٤) ساقطة من د ، ك ٠

<sup>(</sup>٣٤٥) القرطبي ١٥١/٧ وسعيد بن جبير ، تابعي ، ثقة · توفي سنة ٩٥٥ · (طبقات ابن سعد ٢٥٦/٦ ، الجرح والتعديل ٩/١/٢ ، معرفة القراء الكبار ٥٦ ، طبقات القراء ٢٠٥/١) ·

<sup>«</sup>٣٤٦) ساقطة من د ·

ابتداء والخبر له • ويزيد الله في التضعيف ما يشاء لمن يشاء ( والعشرة هي أقل الجزاء والفضل بعد ذلك لمن يشاء [ الله ] )(٣٤٧) •

قوله: « ديناً قسِماً » (١٦١) اتصب [ ديناً ] (٣٤٩) بهداني مضمرة دلت عليها « هداني » الأولى • وقيل: تقديره (٣٤٩): عرقني دينا • وقيل: هو بدل من « صراط » على الموضع لأن هداني الى صراط وهداني صراطاً بمعنى واحد ، فحمله على المعنى فأبدل « دينا » من « صراط » • ومن قسراً « قيما » مشدداً فأصله: قيدوم على فيعيل ثم أبدل من الواوياء وأدغه اليا، في الياء • ومن خففه بناه على فعيل وكان أصله أن يأتي بالواو فيقول: قبو ما كما قالوا (٣٠٠٠): عبو ض (٣٠٠٠) وحول (٣٠٠٠)

قوله : « مِلَّة َ ابراهيم َ » بدل من دين ٠

قوله: « حنيفاً » حال من ابراهيم • وقيل: هو<sup>(٣٥٣)</sup> نصب على اضمــــاد أعني •

قوله: « ومَحَيْايَ ) « (١٦٢) حق الياء أن تكون مفتوحة كما كانت الكاف في رأيتك والتاء في قمت لكن الحركة في الياء ثقيلة فمن أسكنها فعلى الاستخفاف لكنه جمع بين ساكنين والجمع بين ساكنين جائز إذا كان الأول حرف مد ولين لأن المد الذي فيه يقوم متام حركة يستراح عليها فيفصل (٢٥٤) بين الساكنين •

<sup>(</sup>٣٤٧) ساقط من م ﴾ ولفظ الجلالة من سائر النسخ • وفي د : شاء •

<sup>(</sup>٣٤٨) مَن ت ، ج ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٤٩) الهاء من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل : قال ٠

<sup>(</sup>٣٥١) من ت ، ح ، د ، م ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : عول · وفي ز : عوضا وحـولا ·

<sup>(</sup>٣٥٢) الواو ساقطة من م ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>۳۰۳) ساقطة من ز · والقول لعلي بن سليمان والحـــال قــول الزجـــاج (القرطبي ۲۰۲/۷) ·

<sup>(</sup>٣٥٤) من م ، د ، ز ، غ ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : فيفضل · وفي م ، ك : ســـاكنين ·

قوله: « أَ غَيْسُرَ اللهِ ِ ، (١٦٤) نصب بأبغي • و « رَ بَنَّا ، ، [ نصب ] (٣٠٥) على التفسير •

قوله : « دَرَجَاتٍ ، (١٦٥) أي : الى درجيات فلميا حذف الحرف الحرف (٣٥٦) .

<sup>(</sup>٥٥٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٥٦) بعدها في ت: كمل الربع الاول من مشكل الاعراب لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي المقرى، بحمد الله واحسانه وتوفيقه وذلك في العشسر الاواخر من جمادي الآخرة سنة تسعين وأربعمائة • •

## [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الاعراف

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ](١)

من جعل « ألمص » (١) في موضع رفع بالابتداء كان « كتاب" » (٢) خبره . ويجوز أن تضمر الخبر وترفع كتاباً (٣) على إضمار مبتدأ .

قوله: « و (<sup>؛)</sup> ذكرى » في موضع رفع على العطف على كتـــاب ، وإن شئت على إضمار مبتدأ و يجوز أن يكون في موضع نصب على المصدر ، أو على أن تعطفها على موضع الهاء في « به ، • وقيل : « ذكــرى » في موضع خفض عطف على « لنتند ر ك ، و لأن معناه الانذار فتعطف على المعنى •

قوله: • قليلاً ما تَذكَّرون • (٣) و • قليسلاً ما تؤمنون • (٥) و نحوه [ هو ] (٦) منصوب بالفعل الذي بعده و • ما • زائدة وتقدير النصب أنسه نعت لمصدر محذوف أو لظرف (٧) [ محذوف ] (٨) تقديره: تذكراً قليلاً تذكرون (٩) أو وقتاً قليلاً تذكرون (١٠) فان معلت ما والفعل مصدرا لم يحسن / (٠٥٠) أن تنصب • قليلا • بالفعل الذي بعده ، لأنك تقدم الصلة على الموصول •

قوله : ﴿ وَكُمْ مُنِ ۚ قَرَ يُهَ ۚ ﴿ ﴿ } ﴿ كُمْ ﴾ في موضع رفع بالابتداء

<sup>(</sup>۱) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٢) من د ، ز وفي ت ، ح قبل اسم السورة ٠

<sup>(</sup>۳) د : يرفع كتاب ٠

<sup>(</sup>٤) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥) الحاقة ٤١ .

<sup>(</sup>٦) من ت، ح، ز، د، غ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ظرف ٠

<sup>(</sup>A) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>٩) ساقطة من ك وفي د : ما تذكرون ٠

<sup>(</sup>١٠) ساقطة من ك ٠

لاشتغال الفعل بالضمير وهو و أهلكناها ، (۱۱) وما بعدها (۱۲) خبرها وهي خبر (۱۳) و يجوز أن تكون في موضع نصب باضمار فعل بعدها تقديره: وكم أهلكنا من قرية أهلكناها و ولا<sup>(١٢)</sup> يجوز أن تقدر الفعل المضمر قبلها لأنها لا يعمل فيها ما قبلها لمضارعتها كم في الاستفهام (۱۳۰ ولأن لها صدر الكلام إذ (۱۳۰ هي نقيضة (ر'ب) التي لها صدر الكلام أيضا وتقدير الآية: وكم من قريسة اردنا اهلاكها فجاءها بأسنا ، كما قال: « فاذا قرأت القرآن فاستعيذ بالله ، (۱۲) ال

قوله : « بَسَاتاً ، مصدر ( في موضع الحال ·

وقوله : ﴿ أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾ ابتداء وخبر في موضع الحال من القرية ،

قوله : « إلا أن قالوا » (ه) « أن » في موضع نصب خبر كان و « دعواهم » الاسم • ويجوز أن تكون « أن » ) (١٩ في موضع رفع على (١٩) اسم كان و « دعواهم » الخبر مقدما •

قوله: « والوزن مصند الحق » (A) « الحق » نعت للوزن و « الوزن » مبتدأ و « يومئد » مبتدأ و « يومئد » خبره • وإن شئت جعلت الحق خبراً عن الوزن و « يومئد » خبر ظرف ملنى تنصبه بالوزن • ويجوز نصب الحق على المصدر و « يومئد » خبر الوزن ، ( فاذا جعلت الحق خبراً للوزن ) ( ۲۰ نصبت يومئد على الظرف للوزن فهو عامل فيه ، وإن (۲۱۶ شئت على المفعول على السعة و « يومئد » في صلة

<sup>(</sup>١١) من ت ، ح ، م ، ك ، غ · وفي الاصل : اهلكنا ·

<sup>(</sup>۱۲) ز: بعده ۰

<sup>(</sup>١٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : خبره ٠

<sup>(</sup>۱٤) د : فلا ٠

<sup>(</sup>١٥) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : في كم للاستفهام وفي ك : التي للاستفهام ٠

<sup>(</sup>١٦) د : أو ٠

<sup>(</sup>۱۷) النحل ۹۸ ۰

<sup>(</sup>۱۸) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٩) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۰) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٢١) من سائر النسخ وفي الأصل : وا ٠

المسلم في الوجهين جميعاً و واذا جعلت « يومنه نه خسراً عن الوزن [ لم يكن ] (۲۲) في الصلة وانتصب بمحذوف قام « يومند » مقامه تقديره : والوزن الحق ثابت يومند أو مستقر يومند و نحوه » ويحسن أن يكون « الحق » على هذا الوجه بدلا من المضمر الذي في الظرف فلا يحسن تقديمه على الظرف و وإن جعلت الحق نعتا للوزن والظرف [ خسراً للوزن ] (۲۲) جاز تقديم وإن جعلت الحق على الظرف ، ولا يجوز تقديم الحق على الوزن في الوجهين وان على العرف خبراً للوزن جاز تقديمه على الوزن ولا يجوز تقديمه على الظرف لأن الظرف في صلة الوزن وليس الحق الذي هو خبر الوزن في صلته فلا يفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء .

قوله: « معايش َ » (١٠) جمع معيشة [ و ] (٢٠) وزنه مفاعيل ووزن معيشة مَفْعيلة وأصلها مَعْييشة ثم ألقيت حركة الياء على العين واليم زائدة لأنها من العيش فلا يحسن همزها لأنها أصلية كان أصلها في الواحد الحركة ولو كانت زائدة أصلها (٢٦) في الواحد السكون [ لهمزتها ] (٢٧) في الجمع نحو: مفائن واحدها سفينة على فعيلة فالياء زائدة أصلها السكون وكذلك تهمز في الجمع إذا (٢٨) كان موضع الياء ألفا أو واوا زائدتين نحو عجائز ورسائل لأن (٢٩) الواحد (٣٠) عجوز ورسالة ، وقد روى خارجة (٣١) عن نافع هميز معايش ،

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٢٣) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي ك ، ق : خبر الوزن ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦) م: لكان أصلها ٠

<sup>(</sup>۲۷) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ ، وفي الاصل : إذ ٠

<sup>(</sup>۲۹) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : الواحدة ٠

<sup>(</sup>٣١) الشواذ ٤٢ · وخارجة بن مصعب ، أخذ القراءة عن نافع وابي عمرو وله شذوذ كثير عنهما · توفي سنة ١٦٨ · (طبقات القراء ٢٦٨/١ ، خلاصة التذهيب ٨٤ ، ميزان الاعتدال ٢٥٢١) ·

ومجازه أنه شبه الياء الأصلية بالزائدة فأجراها (۳۲) مجراها ، وفيه بعد ، وكثير من النحويين لا يجيزه .

قوله : « قليلاً ما تشكرون ، مثل « قليلاً ما تذكرون ، (٣٣) .

قوله : « إلا ل إبليس َ » (١١) نصب على الاستثناء من غير الجنس وقيل : هو من الجنس • /(٤١ آ)

قولسه : « ما (۳۱) مَنَعَكَ ألا تَسْجُدً » (۱۲) « ما » استفهام معناه (۳۰) الانكار وهي رفع بالابتسداء وما بعدها خبرهما • و « أن » في موضع نصب بمنعك مفعول بها و « لا » زائدة والتقدير : أي شيء منعلك إ من ] (۳۱) السجود ، ففي منعك ضمير الفاعل يعود على ما و « إذ » ظرف زمان ماض والعامل فيها « تسجد » •

قوله : « لأَ قُعْدُ نَ لَهُم صِراطَكَ ، (١٦) أي على صراطك بعنزلة : ضرب َ زيد " الظهر َ والبطن َ أي على الظهر والبطن •

قوله : « مَذُ وما مَد مُورا ، (١٨) نصب على الحسال من المضمر في اخرج ، ٠

قوله : « فتكونا ، (١٩) نصب<sup>(٣٧)</sup> على جواب النهي ٠

قوله: « إلا أن تكونا » (٧٠) أن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره: ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا كراهة أن تكونا أو لئلا تكونا ٠ والهاء في (٣٩) « هذه ، بدل من ياء وهي للتأنيث ومن (٣٩) أجل أنها بدل من ياء انكسر ما قبلها وبقيت بلفظ الهاء في الوصل ( وليس في كلام العرب هاء تأنيث

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل : فاجازها ٠

<sup>(</sup>۳۳) الاعراف ۳۰۰

<sup>(</sup>٣٤) ت ، ح ، د : قال ما ٠

<sup>(</sup>٣٥) ق ، ت ، ز ، م ، د ، ك : معناها .

<sup>(</sup>٣٦) من ز، د، ك ٠

<sup>(</sup>٣٧) ز : 'نصب على جواب الفاء على ٠٠٠

<sup>(</sup>۳۸) ز، د: من ۰

<sup>(</sup>٣٩) الواو من سائر النسخ ٠

قبلها كسرة ولا هاه (۱۶) تأنيث تبقى بلفظ الهاء في الوصل غير ) (۱۱) هذه أصلها هاذي (۲۲) .

قوله: « لكما [ لَمِن الناصحين ] (٢١) اللام في « لكما » متعلقة بمحذوف تقديره: اني ناصح لكما لمن الناصحين • فان جعلت [ الألف و ] (٤٤) اللام في الناصحين للتعريف وليستا بمعنى الذين جاز أن تتعلق بالناصحين وهو قول المازني • ونداء الرب قد كثر حذف ( يا ) منه في القرآن وعلة ذلك أن في حذف ( يا ) من نداء الرب تعالى معنى (٤٤) التعظيم له والتنزيه وذلك أن النداء فيه طرف (٢٦) من معنى الأمر لأنك اذا قلت: يا زيد ، فمعناه: تعال (٧٤) يا زيد ، فحذفت (يا) من نداء الرب ليزول معنى الأمر وينقص لأن (يا) أدعوك يا زيد ، فحذفت (يا) من نداء الرب ليزول معنى الأمر وينقص لأن (يا) توكده و تظهر معناه ، وكان في حذف (يا) التعظيم والاجلال وانتزيه للرب فكثر حذفها في القرآن والكلام في نداء الرب (٢٨) لذلك المعنى •

قوله: « وإن ْ لم تَعَفْر ْ لنا » (٢٣) دخلت إن ْ على لم لترد الفعل الى أصله في لفظه وهو الاستقبال لأن « لم » ترد المستقبل الى معنى المضي و « إن ْ » ترد الماضي الى معنى الاستقبال فلما صارت « لم » ولفظ المستقبل بعدها بمعنى الماضي رد تها (٩٤) « إن ْ » الى (٠٠) الاستقبال لأن « إن ْ » ترد الماضي الى معنى الاستقبال •

<sup>(</sup>٤٠) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : لأنها ٠

<sup>(</sup>٤١) ساقط من ك وبعدها : فهذه ٠

<sup>(</sup>٤٢) ت : هذا ٠

<sup>(</sup>٤٣) من ت ، ز ، د ولمن فقط في س ، اي ، غ ٠

<sup>(</sup>٤٤) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٤٥) ز ، د : فيه معنى ٠ وله ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٤٦) من ح ، م ، د وفي الاصل : طربوفي ز ، غ : ظرف وفي ت : ضرب ٠

<sup>(</sup>٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : تعالى ٠

<sup>(</sup>٤٨) ت ، م ، ز ، د : رب ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ، م ، د وفي الاصل : ان اردتها ٠

<sup>(</sup>٥٠) (ان الي) ساقط من ز ٠ وفي م ، ق : الي معني ٠

قوله : د جميعاً » حال من المضمر في د اهبطا »(<sup>٥١</sup>) .

[ قوله ](۲°): « بعض كُمُ لِعض عَدْوُ ، (۲٤) ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا • وكذلك « [ و ](۲°) لكم في الأرض مُسْتَقَرَ ومتاع الى حين ، •

قوله: « ولباس التقوى » (٢٦) من نصبه (٤٠) عطفه على لباس المنصوب بأنزلنا ومن رفعه فعلى الابتداء والقطع مما قبله • و « ذلك » نعته أو بدل منه أو عطف بيان عليه و « خير » خبره • ويجوز رفع لباس على اضمار ( مبتدأ تقديره: وستر العورة لباس التقوى أي المتقين (٥٠) يريد لباس أهل ) (٢٠٥) التقوى تحف حذف المضاف • فأما من نصب لباساً فان « ذلك » يمكون اشارة الى اللباس أو الى (٢٥٠) كل ما تقدم ، وهي مبتدأ و « خير » خبره ، وذلك إذا نصبت / (١٥٠) لباس التقوى ويكون (٥١) معنى الآية في الرفع : ولباس التقوى خير لكم عندالله من لباس الثياب التي هي للزينة ، وقال : « قد أنزلنا عليكم لباساً » يعني ما أنزلنا من لباس الثياب التي هي للزينة ، وقال : « قد أنزلنا عليكم لباساً » يعني ما أنزلنا والوبر والشعر على ظهور (٥٠١) البهائم وهذا المعنى يسمى التدريج لأنه تعالى سمتى والوبر والشعر على ظهور (٥٠١) البهائم وهذا المعنى يسمى التدريج لأنه تعالى سمتى الشيء باسم ما اندرج عنه • وقد قيل في لباس التقوى في قراءة (٢٠٠) من رفع انه لباس الصوف والخشن مما يتواضع [ به ] (٢١) لله تعالى •

<sup>(</sup>٥١) التبس الامر على مكي اذ هذه هي الآية ١٢٣ من سورة طه ٠ وفي ت ، ز : اهبطوا ٠

<sup>(</sup>٥٢) مَن ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٤) قرأ نافع وابن عامر والكسائي بالنصب · وقرأ ابن كثير وعاصم وأبو عمرو وحمزة بالرفع ( السبعة في القراءات ٢٨٠ ) ·

<sup>(</sup>٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للمتقين ٠

<sup>(</sup>٥٦) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٥٧) ك : والى •

<sup>(</sup>٥٨) ك : فيكون ٠

<sup>(</sup>٥٩) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ظهر ٠

٦٠) من ت ، ح ، غ ، ز ، م ، د وفي الاصل : قوله ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ت ، ح ، غ ، ز ، م ، د وفي الاصل : قوله ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ ٠

قوله : • لا يَفْتُننَنَّكُم ، (٦٢) (٢٧) معناه : اثبتوا على طاعة الله والرجوع عن (١٣) معاصيه ، مثل قوله : • فلا تُـمُوتُن َ إلا وأنتم مسلمون َ ، (٦٤) •

قوله : « يَنْزُ ع ُ عنهما »(٦٥) « ينزع » في موضع نصب على الحال من المضمر في د أخرجَ ، ٠

قوله : « من حيث ُ » • حيث ُ » مبنية وانما بنيت لأنها لا(٦٦) تدل على موضع بعينه ، ولأن ما بعدها من تمامها كالصلة والموصول وبنيت على حركة لأن قيل ً آخرها ساكنا • وكان الضم أولى بحركتها لأنها غاية فأعطيت غاية الحركات وهي الضمة لأنها أقوى الحركات • وقيل : بنيت على الضم لأن أصلها ( حَوْث ) فدلّت الضمة على الواو ويجوز فتحها(٦٧) .

قوله : « مُخْلَصِين َ » (٢٩) حال من المضمر المرفوع في « أدعوه » . قوله : « كما بَدَأَكُمْ » الكاف في موضع نصب نعت لمصــدر محذوف تقديره : تعودون عودا مثل [ ما ](٦٨) بدأكم • وقيل تقديره : تخرجون خروجا مثل ما<sup>(۱۹)</sup> بدأكم •

قوله : « فريقاً هـَد َى » (٣٠) ( نصب بهدى ) (٧٠) . و « فريقاً حق رً ٧١) عليهم الضلالة' ، نصب باضمار فعل في معنى [ ما ٢<sup>(٢٢)</sup> بعده تقديره : وأضلَ فريقا وتقف على « تعودون » على هــذا التقــدير (٧٣) • وان(٧٤) نصبت فريقــا.

<sup>(</sup>٦٢) ت ، م ، ك : ٠٠ الشيطان ٠

<sup>(</sup>٦٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : الى ٠

<sup>(</sup>٦٤) البقرة ١٣٢٠

<sup>(</sup>٦٥) ت ، ك : ٠٠ لباسهما ٠

 <sup>(</sup>٦٦) ساقطة من غ

<sup>(</sup>٦٧) انظر في حيث : شرح المفصل ٩٠/٤ ، المغنى ١٤٠ . الهمع ٢٢٢/١ . (٦٨) من ت ، ح ، ز ، م ، غ ، ق ٠ وفي د : كمّا ٠ وبعدها في ت ، ك : أي

مثل بدئكم ٠

<sup>(</sup>٦٩) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٧٠) ساقط من ت ٠ والقول للفراء في المعاني ٧٦/١ ٠

<sup>(</sup>٧١) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٧٢) من ت ، م ، د ، غ ، ك ، ق · وقبلها في ت : يفسره · وفي ك : يدل عليه ·

<sup>(</sup>٧٣) ت : والوقف على هذا التقدير على تعودون ٠

<sup>(</sup>٧٤) ت ، ك : فان ٠

وفريقا على الحال من المضمر في « تعودون » لم تقف على « تعودون » وتقف على « الضلالة » والتقدير : كما بدأكم تعودون في هذه الحال • وقد قرأ أُنبَيّ بن كعب (٥٠٠ : تعودون فريقين فريقا هدى وفريقا حق عليهم الضلالة فهذا يبين أنه نصب على الحال فلا تقف على « تعودون » اذا نصبت على الحال •

قوله: «في الحياة الدنيا خالصة ، (٣٧) من رفع خالصة وهي قراءة نامع (٢٦) وحده رفع على خبر المبتدأ أي: هي خالصة ويكون قوله: «للذين (٢٨) آمنوا ، تبيينا (٢٨) للخلوص ، ويجوز أن يكون خبرا النيا لهي والمعنى: هي تخلص للمؤمنين في يوم القيامة ، ومن نصب «خالصة ، نصب على الحال من المضمر في الذين والعامل في الحال الاستقرار والنبات الذي قام «للذين (٢٩١) آمنوا ، مقامه ، فالظروف وحروف الجر تعمل [في ] (٢٨) الأحوال إذا كانت أخباراً عن المبتدأ لأن فيها ضميراً يعود على المبتدأ ولأنها قامت مقام محذوف جار على الفعل هو العامل في الحقيقة وهو الذي فيه الضمير على الحقيقة ألا ترى أنك الزاقلت : زيد في الدار وثوب مستقر أو ابت على زيد ، ففي ابت ومستقر ضمير مرفوع يعود على المبتدأ فاذا حذفت / (٢٥ آ) ابتا أو مستقرا وأقمت الظرف مقامه أو يعود على المبتدأ فاذا حذفت / (٢٥ آ) ابتا أو مستقرا وأقمت الظرف مقامه أو وفي حرف الجر قام مقامه في العمل وانتقل الضمير فصار مقدرا متوهما في المدار وفي حرف (١٨) الجر فافهمه (٢٨) واللام في الذين و (في) في قولك في الدار وعلى من ذلك قولك : على زيد متعلقات بذلك المحذوف الذي قامت مقامه فالحال هي من ذلك الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال الضمير الذي انتقل الى حرف الجر والرافع لذلك الضمير هو الناصب للحسال

<sup>(</sup>۵۷) معانی القرآن ۱/۳۷٦ ٠

<sup>(</sup>۷٦) التيسير ۱۰۹ ٠

<sup>(</sup>٧٧) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : الذين ·

<sup>· (</sup>۷۸) د : سببا

<sup>(</sup>٧٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : الذين ·

<sup>(</sup>۸۰) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨١) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : حلف ·

<sup>(</sup>۸۲) ساقطة من م وفي ت ، ك : فافهم ٠

والتقدير: قل هي ثابتة للذين آمنوا في حال خلوصها لهم يوم القيامة ، وقسة قال الأخفش (٩٠٠) [ ان ] قوله « في الحياة [ الدنيا ] (٤٠٠) » متعلق (٩٠٠) « في الحياة [ الدنيا ] المامل في الظرف الذي هو (٩٠٠) « في الحياة [ الدنيا ] (٩٨٠) » ، وقيل قوله « في الحياة الدنيا ، متعلق بحر م فهو ) (٩٠٠) الحياة [ الدنيا ] (٩٨٠) » ، وقيل قوله « في الحياة الدنيا ، متعلق بحر م فهو ) (٩٠٠) لمباده في الحياة الدنيا ، وعلى قول الأخفش : قل من حرم زينة الله التي أخرج لمباده في الحياة الدنيا ، وعلى قول غيره : قل من حرم زينسة الله التي أخرج لمباده ، ولا يحسن أن يتعلق الظرف بزينسة لأنه قد نعت ولا يعمل المصدر ولا اسم الفاعل اذا نعت لأنه (١٠٠) يخرج عن شبه الفعل لأنه يقع فيه تفريق بين الصلة والموصول وذلك أن معمول المصدر في صلته (٢٠٠) وتعته ليس في صلته فاذا قدمت النعت على المعمول قدمت ما ليس في الصلة على ما هو في الصلة ، وفي قول الأخفش تفريق بين الصلة والموصول لأنه اذا علق الظرف بأخرج (٩٣٠) صار في صلة التي و (٩٠٠) قد فرق بينه وبين ( التي بقوله : « والطيبات من الرزق في الموصول فقل هي للذين آمنوا » لأن المعلوف على [ ما ] (٩٠٠) قبل الصلة وعلى الموصول فقل هي للذين آمنوا » لأن المعلوف على [ ما ] (٩٠٠) قبل الصلة وعلى الموصول فقل هي للذين آمنوا » لأن المعلوف على [ ما ] (٩٠٠) قبل الصلة وعلى الموصول فقل هي للذين آمنوا » ويقل و و في الحياة الدنيا » من تمام الموصول فقد فرق بين بعض الاسم وبعض قوله : « والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا »

<sup>(</sup>۸۳) البحر ۲۹۱/۶ وان : من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٥) من ت ، ح وفي الاصل : تتعلق ٠

<sup>(</sup>۸٦) ك : هذه ٠

<sup>(</sup>۸۷) غ : هو العامل ٠

<sup>(</sup>۸۸) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>۸۹) ساقط من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>٩٠) من ح ، م ، د وفي الاصل : المعنى وفي ت ، ز ، ك : والمعنى ٠

<sup>(</sup>٩١) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : لا ٠

<sup>(</sup>۹۲) د : صفته ۰

<sup>(</sup>٩٣) من م أ د ، ت ، ح ، غ ، ز وفي الاصل : فاخرج ٠

<sup>(</sup>٩٤) الواو ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٩٥) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٦) ساقط من ز ، د ٠ 'وفي م : ولا يأتي ٠

ويجوز أن يكون « في الحياة الدنيا ، متعلقا بالطيبات من الرزق فيكون التقدير ومن حرم الطيبات من الرزق في الحياة الدنيا • ولا يحسن تعلق « في الحياة بالرزق لأنك قد فرقت بينهما بقوله (٩٧) : « قل هي للذين آمنوا ، • ويجوز أن يتعلق الظرف بآمنوا •

قوله : « ما ظَهَر َ » (٣٣) « ما » في موضع نصب على البـــدل من « الفواحش » •

قوله: • وأن تُشركوا ، (٩٨) • وأن تقولوا ، أن فيهما في موضع نصب عطف على الفواحش •

قوله: « إِمَّا<sup>(٩٩</sup> يَأْتِيَنَّكُم » (٣٥) أما حرف للشـــرط ودخلت النــون المشددة لتأكيد الشرط لأنه غير واجب وبني الفعل مع النون على الفتح • قوله: « كُلُمًا » (٣٨) نصب بلعنت وفيها معنى الشر[ط] (٩٩٠٠ •

قوله: « ادّاركوا ، أصلها تداركوا على وزن ( ' ' ' تفاعلوا ثم أدغمت التاء في الدال فسكن أول المدغم فاحتبج الى ألف الوصل في الابتداء فثبتت الألف في الخط ولا يستطاع على وزنها مع ألف الوصل لأنك ترد الزائد اصليا فتقول وزنها اناعلوا فتصير تاء تفاعلوا فاء الفعل لادغامها في فاء الفعل وذلك لا يحوز فان وزنتها على الأصل ( ' ' ' ) جاز فقلت تفاعلوا ٠

قوله: « جميعاً » نصب على الحال من المضمر في « اداركوا » •

قوله / (٥٢) : « ومن فوقهم غواش ِ » (٤١) [ غواش ِ ](١٠٢) ( مبتدأ

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : بقولك ٠

<sup>(</sup>٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : تشكروا ٠ (٢٩٩) م : فامـا ٠

المراكب المراكب المراكب المراكب

<sup>(</sup>٩٩ب) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) ساقطة من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) م: الفعل ٠

<sup>(</sup>۱۰۲) من ح ، م ، ق .

والمجرور خبرها ) (۱۰۳ وأصلها أن لا تنصرف لأنها على فواعل (۱۰۴ جمع (۱۰۰ عاشية الا أن التنوين ( دخلها عوضا من الياء وقيل : عوضا من ذهاب حركة الساء وهو أصح فلما التقى ساكنان (۱۰۰ الياء ساكنة (۱۰۰ والتنوين سساكن حذفت الياء (۱۰۰ لالتقاء الساكنين فصار التنوين ) (۱۰۰ تابعا للكسرة التي كانت قبل الياء المحذوفة وقيل : بل حذفت اليساء حذفا فلما نقص البناء عن فواعل دخله (۱۱۰ التنوين [ فصار فواع مثل جوار و فهذا اعرابه في الرفع والخفض واذا كان منصوبا ثبت الياء منصوبة بغير تنوين كقولك : وأيت جواري غير منصرف ] (۱۱۱) و

قوله : « تجري من تحتهم(۱۱۲) الانهار' ، (٤٣) تجري في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في « صدورهم » •

قوله: « لولا أن هدانا الله ، أن في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف أي : لولا هداية الله لنا موجودة أو حاضرة لهلكنا أو لشقينا(١١٣) واللام ومـــا بعدها جواب لولا .

قوله : « أُرُور مُتُتُمُوها » في موضع نصب على الحال من « تلكم » أعني من المبهم والكاف والميم في « تلكم » للخطاب لا موضع لها من الاعراب • وقد تقدم

<sup>(</sup>١٠٣) ساقط من ك ٠ و (أن) بعدها ساقطة من ح ، ك ٠

<sup>(</sup>١٠٤) من م، د، ز، ت، ح، ك ، ق وفي الاصلى : فاعل ، وبعدما في

ت ، ك : مثل سلاسل في ترك الصرف .

<sup>(</sup>۱۰۵) ت ، ك : وواحدتها ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) د : الساكنان ٠

<sup>(</sup>١٠٧) ت: سكون الياء لثقل الضمة عليها ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>۱۰۹) ساقط من <del>ك . و (وهو أصح) وساكن : ساقط من ت .</del>

<sup>(</sup>١١٠) من م ، ز ، د.، ت ، ح ، غ وفي الاصل : داخله ·

<sup>(</sup>۱۱۱) من ت ، او .

<sup>(</sup>١١٢) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ق وفي الاصل : تحتها ٠

<sup>(</sup>۱۱۳) د : ولشقينا ٠

<sup>(</sup>١١٤) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۱۵) ساقطة من ت

الكلام على الاسم من تلك وعلى أصلها وما حــذف منهــــا وعلى اللام عند (١١٦) قوله : • تلك َ الرسل ُ ،(١١٧) في البقرة •

قوله: « أَنْ قد و جَدْنا ، (٤٤) أن في موضع نصب بنادى على تقـــدير حذف حرف الجر(١١٨) .

قوله: «أن لَعْنَهُ من خفف أن أو شددها فموضعها نصب بأذّن أو بمؤذن على تقدير حذف حرف الجر أي: بأن وثمَم هاء مضمرة اذا خففت ويجوز أن تكون في حال النخفيف بمعنى أي التي للتفسير فلا موضع لها من الاعراب وقد قرأ الأعمش بالتشديد والكسر على اضمار القول أي: فعال ان لعنة الله ، و « بينهم ، ظرف العامل فيه « مؤذن ، أو « اذن » • فان جعلت « بينهم ، نعتاً لمؤذن جاز ، ولكن لا يعمل في « أن ، مؤذن إذ قد نعته •

قُولُه : ﴿ يَعْسُ فُونَ كُلاًّ ﴾ (١١٩) ﴿ وَيُ مُوضَعَ رَفَعَ نِعْتَ لِرَجَالَ •

قوله: «لم يك خُلُوها وهم يك معنون » إن "حملت المعنى على أنهم دخلوا كان « وهم يطمعون » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المرفوع في « يدخلوها » (۱۲۰ ) ، معناه: أنهم يئسوا من الدخول ولم يكن لهم طمع (۱۲۰ ) في الدخول لكن دخلوا وهم على يأس من ذلك أي لم يدخلوها في حال طمع (۱۲۲ ) منهم بالدخول بل دخلوا وهم على يأس من الدخول • وإن " جعلت معناه: أنهم لم يدخلوها بعد ولكنهم يطمعون في الدخول ، لم يكن للجملة موضع من الاعراب ، وتقديره: لم (۱۲۳) يدخلوها ولكنهم يطمعون في الدخول برحمة الله

<sup>(</sup>١١٦) من ت ، م ، د وفي الاصل : في ٠

٠ ٢٥٣ قية (١١٧)

<sup>(</sup>١١٨) بعدها في ت ، ك : أى ونادوهم بأن قد وجدنا أى بهذا ٠

<sup>(</sup>١١٩) ت ، از ، ك : كلا بسيماهم الجملة في ٠

<sup>(</sup>١٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : يدخلونها ٠

<sup>(</sup>١٢١) من م ، د ، ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : طمعا ٠

<sup>(</sup>١٢٢) من م ، د ، ح ، ز ﴿ ت وفي الاصل : الطمع •

<sup>(</sup>١٢٣) في الأصل: لم وما اثبتناه من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق ٠

وقد روي [ هذا ](۱۲<sup>۲</sup>) التفسير عن لصحابة والتابعـــين (۱۲°) • وقيل : إن طَــمَـع َ ها هنا بمعنى عــَـلـم َ أي : وهم يعلمون أنهم سيدخلون •

قوله : ﴿ تُلِقَّاءً ﴾ (٤٧) نصب على الظرف وجمع تلقاء (١٢٦) تلاقي ٠

قوله : « وما كانوا بآياتنا ، (٥١) ما في موضع خفض عطف على ما الأولى •

قوله: « هـُدًى ورحمةً » (٥٢) حالان من الهاء في « فصلناه » تقديره . هاديا / (٥٣ آ) وذا رحمة (١٢٧) • وأجاز الفراء (١٢٨) والكسائي : هدًى ورحمة بالخفض يجعلانه (١٢٩ بدلا من « علم » (١٣٠) وهدى في موضع خفض أيضا على هذا المعنى • ويجوز ورحمه " بالرفه على تقهدير ههو هدًى ورحمة "(١٣١) •

قوله : ﴿ يُومُ ۖ يَأْتِي تَأْوِيكُهُ ۚ ﴾ (٥٣) يوم نصب بيقول ﴿

قوله: «أو نُرَدُ » مرفوع عطف على الاستفهام على معنى: أو هل نرد لأن معنى هل لنا من شفعاء: هل يشفع لنا أحد أو هــــل نرد فعطفته (۱۳۲) على المعنى •

قوله: « فنعمل ) ، نصب لأنه جواب التمني بالفاء فهو نصب على اضمار أن حملا على مصدر ما قبله فالفاء في المعنى تعطف (١٣٣٠) مصدرا على مصدر .

<sup>(</sup>١٢٤) من ت ، د : ذلك في ٠ م ، ز : في ٠ ك : هذا التفسير مروى عن ٠ وفي ق ، غ : التفسيران ٠

<sup>(</sup>١٢٥) ك : بعدها : رضوان الله عليهم اجمعين ٠

<sup>(</sup>۱۲٦) ت : وتلقاء جمعها ۰۰

<sup>(</sup>١٢٧) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٧/٧٠

<sup>(</sup>۱۲۸) معانی القرآن ۱/۸۰۰ ۰

<sup>(</sup>١٢٩) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : يجعلناه ٠

<sup>(</sup>١٣٠) كذا في جميع النسخ أوالذي في المعاني ١/٣٨٠ والقرطبي ٢١٧/٧ : كتاب ·

<sup>(</sup>١٣١) القول للزجاج كما في القرطبي ٢١٧/٧٠

<sup>(</sup>۱۳۲) م : فتعطفه ۰

<sup>(</sup>١٣٣) من م ، ت ، غ وفي الاصل : يعطف ٠

قوله : « حثيثاً » (٥٤) نعت لمصدر محدوف تقديره طلبا [ حثيثا ]<sup>(١٣٤)</sup> . ويجوز أن يكون نصبا<sup>(١٣٥)</sup> على الحال أي : حاثا .

قوله: « والشــمس والقمر » عطف على « الســموات » • ومن رفع فعلى الابتداء و « مسخرات » الخبر • ( وكذلك من رفــع « والنجوم »(١٣٦) وفي النحل ](١٣٧) رفع على القطع والابتداء • و « مسخرات » الخبر )(١٣٨) • قوله : « تَضَرُعاً وخُنْسَة " »(١٣٩) (٥٥) نصب على المصدر أو عــلى

قوله: « تنضر عا وخنفية ً » (١٠٦٠ (٥٥) نصب على المصدر أو عـــــلى الحال على معنى : ذوي تضرع (١٤٠٠ •

قوله: إن رحمة الله قريب (٥٦) ذكر قريبا لأن الرحمة والرحسم سواء فحمله على المعنى • وقال الفراء (١٤٠١): انما أتى • قريب » بغير هاء ليفرق بين قريب من النسب وبينسه من القسرب • وقال أبو عبيدة (١٤٢٠): ذكر قريبا ألله على تذكير المكان أي: مكانا قريبا • وقال الأخفش (١٤٤٠): الرحمة هنا المطر فذكر على المعنى • وقيل (١٤٠٠): انما ذكر على النسب (١٤٠٠) أي ذات قرر (١٤٧٠).

قوله: « نَشْراً » (٥٧) من فتح النون جعله مصدرا في موضع الحال • ومن ضم النون والشين جعله جمع نَشور الذي يراد به فاعسل كطّهور بمعنى

<sup>(</sup>١٣٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٣٥) من د ، ز ، ت ، غ وفي الاصل : نعتا ٠ وفي م ، ق : نصب ٠

<sup>(</sup>١٣٦) الواو ساقطة من د ٠ وفي م : النجوم والنجوم ٠

<sup>(</sup>۱۳۷) من د ، ز ٠ وهي الآية ١٢ ٠

<sup>(</sup>۱۳۸) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>١٣٩) من م ، د ، ز ، ت ، غ ، ق وفي الاصل : خيفة ٠

<sup>(</sup>١٤٠) القول للزجاج كما في البحر ١٤٠/٤ .

<sup>(</sup>۱٤۱) معانى القرآن ۱/۳۸۰

<sup>(</sup>١٤٢) مجاز القرآن ٢١٦/١ . وفي د : ابو عبيد ٠

<sup>(</sup>۱٤٣) ز: قریب ۰

<sup>(</sup>١٤٤) معاني القرآن ق١١٦٠.

<sup>(</sup>۱٤٥) د : وقال ٠

<sup>(</sup>١٤٦) م : القرب

<sup>(</sup>۱٤۷) د : ۱۵ ۰ ز : ۱۵ قریب ۰

طاهر ، كأن الريح الشرة للأرض أي منحسية لها إذ (١٤٨) تأتي بالمطر (١٤٩). ويجوز أن يكون جمع نشور بمعنى مفعول كركوب وحكوب كأن الله أحياها لتأتي بالمطر وقيل هو جمع ناشر كقاتل وقنتل وكذلك القول في قراءة من ضم النون وأسكن الشين تخفيفا وقد قيل إن مَن فتح النون وأسكن الشين إن مصدر بمنزلة «كتاب الله »(١٥٠) أعمل فيه معنى الكلام و فأما مَن قرأ بالباء مضمومة فهو جمع بشير (١٥٠) على بشهر ثم أسكن الشين تخفيفا جمع فعيلاً على مضمومة فهو جمع بشير المحال أيضا و

قوله: « إلا تكيداً » (٥٨) حسال من المضمر في « يخرج » • ويجوز نصبه على المصدر على معنى : ذا نكد • وكذلك هو مصدر على قراءة أبي جعفر (١٠٢) بفتح الكاف • وقرأ طلحة (١٠٢) باسكان الكاف تخفيفا كمسا تخفف كتفا •

قوله: « من إله غير ُهُ » (٥٩) من رفع غيرا جعله نعتا لاله على الموضع أو جعل غيرا بمعنى الا فأعربها مثل اعراب ما يقع بعد الا في هذا الموضع [ وهـو الرفع على البدل من اله عـلى الموضع ] (٤٥١) كما قال : « وما من إله الا

<sup>(</sup>١٤٨) ز : أو ٠ م : اذا ٠

<sup>(</sup>١٤٩) من ت ، ح ، ك ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : يأتي المطر · وفي ت ، ك : تأتي الريح · · ·

<sup>(</sup>١٥٠) النساء ٢٤٠

<sup>(</sup>١٥١) قرأ عاصم بالباء وهي كذلك في المصحف · وقرأ ابن عامر بنون مضمومة وشين ساكنة · وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ونافع بضم النون والشين · وقرأ حمزة والكسائي بفتح النون وسكون الشين ( السبعة في القراءات ٢٨٣) ·

<sup>(</sup>١٥٢ ، ١٥٣) الشواذ ٤٤ · وطلحة بن مصرف الهمداني الكوفي ، تابعي ، له اختيار في القراءة ينسب اليه · توفي سنة ١١٢هـ · (طبقات ابن سعد ٣٤٣/٦ ، المجرح والتعديل ٢/١/٣٤٢ ، طبقات القراء ١/٣٤٣ ، مشاهر علماء الامصار ١١٠ ) ·

<sup>(</sup>١٥٤) من سائر النسخ ٠ وفي د : وهذا ٠

قوله : « آلاءَ الله ، (٢٩) واحد آلاء إلى [ أو ألى أو النَّيْ ](^^ ١) أو إلنَّي " بمنزلة واحد<sup>(٩° ١)</sup> « آناء الليل ، ( ١٦٠ )

قوله: « والى عاد أخاههُم هموداً » (٦٥) « والى ثمود أخاهم صالحاً » (٧٣) ( كله عطف على « أرسلنا » في قوله: « أرسلنا نوحا » (٥٩) أي وأرسلنا الى ثمود أخاهم صالحاً )(١٦١) وآلى عاد أخاهم هوداً « والى مَدْيَنَ أخاههم شعيبًا » (٨٥) وكذلك « ولوطاً(١٦٢) » (٨٠) تقدير «(١٦٣) : وأرسلنا لوطا وان شئت نصبته على معنى : واذكر لوطا •

قوله: « إلا أن يشاءَ الله م ( AA ) أن في موضيع نصب على الاستثناء المنقطع • وقيل : تقديره : الا بمشيئة (١٦٤ ) الله •

قوله : • أن ْ لو نشاء (١٦٠٠) ، (١٠٠) أن في موضع رفع فاعسل

<sup>(</sup>١٥٥) آل عمران ٦٢ ، ص٥٥ ٠ (وفي ت ، ك : كقوله ٠

<sup>(</sup>١٥٦) الصافات ٣٥ ، محمد ١٩٠٠

<sup>(</sup>١٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ذلكم ٠

<sup>(</sup>۱۵۸) من ت ، غ ، ق ٠ و (او ألى) فقط من ح ، م ، د ٠

<sup>(</sup>۱۵۹) ساقطة من ك

<sup>(</sup>١٦٠) آل عمران ١١٣٠

<sup>(</sup>۱۲۱) ان عمران ۱۱۱ (۱۲۱) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>١٦٢) الواو من ح ، م ، د ٠ ولوطا : ساقطة من غ ، ت ٠

<sup>(</sup>۱٦٣) د : ای ۰

<sup>(</sup>١٦٤) من ح ، م ، غ وفي الاصل : مشيئة · وفي ت ، ك : الا أن يشاء الله الا بأن يشاء الله فأن مع الفعل بمعنى المصدر ·

<sup>(</sup>١٦٥) د : نشأ، الله · وبعدها في ت ، ك : اصبناهم ·

« يَـهـْد ع (١٦٦) • وقرأ مجاهد : « نَـهـْد ِ ، (١٦٧) بالنون وأن (١٦٨) على قراءته في موضّع نصب بنهد (١٦٩) •

قوله: و وإن وجد نا أكثر َهم كفاسقين ، (١٠٧) (إن عنسد سيبويه (١٠٧) مخففة من الثقيلة ولزمت اللام [ في خبرها عوضا من التشديد وقيل لزمت اللام ] (١٧١) لتفرق بين إن المخففة من الثقيلة وبين إن أذا كانت بمعنى ما وقال الكوفيون: إن بمعنى ما ](١٧٢) واللام بمعنى إلا تقديره: ومسا وجدنا أكثرهم إلا فاسقين .

قوله : « أن ْ لا أقول َ » (١٠٥) أن ْ في موضع نصب على حذف حـــــرف الجر تقديره : بأن لا أو في موضع رفع بالابتداء وما قبله خبره ٠

قوله: « فاذا هي ثُمْبان " ، (١٠٧) إذا للمفاجأة (١٧٣) بمنزلة قولك: خرجت فاذا زيد " قائم" • ويجوز نصب ثعبان وقائم على الحال واذا خبر الابتداء وإذا التي للمفاجأة عند المبرد (١٧٤) ظرف مكان فلذلك جاز أن يكون خبرا عن الجثث • وقال غيره: هي ظرف زمان على حالها في سائر الكلام لكن اذا قلت: خرجت فاذا زيد تقديره: فاذا حدوث زيد ووجود زيد وتحوه من المصادر ثم حذف المضاف وأقيم (١٧٥) المضاف اليه مقامه كما تقول: الليلمة الهلال أي حدوث خبرا على حلوث الهلال في الليلمة تم حذف على ذلك التقدير • وظروف الزمان تكون خبرا

<sup>(</sup>١٦٦) من ز ، د ، غ وفي الاصل : يهدى ٠

<sup>(</sup>١٦٧) ت ، ك : او لم نهد ٠ وانظر الشواذ ٥٤٠

<sup>(</sup>۱٦٨)ت ، ك : فان ٠

<sup>(</sup>١٦٩) م : بنهدى · وبعدها في ت : بمعنى أو لم نهد لهم هذا ومعنى الياء أو لم يهد لهم هذا فهذا فاعل بفعله يهد ·

<sup>(</sup>۱۷۰) الكتاب ۱/۲۸۳ ٠

<sup>(</sup>١٧١) من ت ، ك ، م ، د ، ق • وبعدها في ت ، ك : للفرق •

<sup>(</sup>۱۷۲) من ت ، م ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>١٧٣) انظر في (إذا الفجائية) : الأزهية ٢١١ ، الجنى السداني ٣٣٦ ، المغنى ٩٢

 $<sup>\</sup>cdot$  ۱۷۵) المقتضب  $\sqrt[n]{100}$  و ۲۷۶ وانظر  $\sqrt{100}$ 

<sup>(</sup>۱۷۵) د ، ك : واقام ٠

عن المصادر • ومثله : « فاذا هي بيضاء للناظرين ، (١٠٨) (١٧٦) .

قوله: « فماذا تأمرون َ » (١١٠) [ ما ] (١٧٧) استفهام في موضع وفسع الابتداء وذا (١٧٨) بمعنى السذي وهو خبر الابتداء • [ وثم هاء ] (١٧٨) محذوفة من الصلة تقديره: فأي (١٧٩) شيء الذي تأمرون به • ويجسوز أن تجعل ما وذا اسما واحدا (١٨٠) في موضع نصب بتأمرون ولا تضمر مجذوفا •

قوله: « إِمَّا أَنْ تُلُقِي وإِمَّا أَنْ نكونَ » (١١٥) أَن (١٩١٠) في موضع تصب فيهما عند الكوفيين كأنه قال إِمَّا [ أَن ](١٩٢٠) تفعل (١٩٢٠) الا لقاء كما قال [ الشاعر ](١٨٣٠) :

قالوا الركـوبَ فقلنـا تلك عادتمُنــا(١٨٤)

[ أو تنزلونَ فائــا معشرٌ نُـزُلُ ](^^^) ( فنصب الركوب )(^\^\) • وأجاز بعض النحويين [ أن تــكون ](^^^) ان في موضع رفع على معنى ، إمّـ هو الا لقاء ُ •

<sup>(</sup>١٧٦) وهي الآية ٣٣ من الشعراء أيضا ٠

<sup>(</sup>۱۷۷) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۷۸آ) د : فاذ<del>آ</del> ·

<sup>(</sup>۱۷۸ب) من ز ، د ، غ · وفي ت ، ك ، ق : والهاء ·

<sup>(</sup>۱۷۹) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۱۸۰) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۱۸۱) ساقطة من م

<sup>﴿</sup>١٨٨٢) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>١٨٢٠) من ق وفي الاصل : تفعلوا · وكما بعدها ساقطة من ك ·

<sup>(</sup>١٨٣) من ت ، م ، ك · والبيت للأعشى في ديوانك ٦٣ والكتاب ٢٩/١ وهـو والمحتسب ١٩٥/١ وفيها : ان تركبوا فركوب الخيل عادتنا · وهـو في شرح القصائد العشر ٥١٠ : قالوا : الطراد · · وعجزه في اعـراب القرآن ٢٦١ · والشـاهد ايضـا في اعراب القرآن للنحـاس ق٧٧ · وينظر : معجم شواهد العربية ٢٩٠ · (وانظـر في الاعشى : الشـعر والشعراء ٢٥٧ ، ابن سلام ٥٤ ، الإغاني ١٠٨/٩ ، المكاثرة ٤ ) ·

<sup>﴿</sup>١٨٤) من سأئر النسخ وفي الاصل : عادتها \*

<sup>﴿</sup>١٨٥) من ت ، ك • وفي ت : وأن نزلتم •

<sup>(</sup>١٨٦) ساقط من ك وبعدها في ت ، ك : أي اركبوا أو افعلوا الركوب ٠

<sup>«</sup>۱۸۷» من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق ·

قوله : • أن ألْق ، (١١٧) أن في موضع نصب أى بأن ألق • ويجــوز أن تكون تفسيرا بمعنى أي فلا يكون لها / (١٥٤) موضع من الاعراب •

قوله: « مَهُمْ مَا ، (١٣٢) هو حرف للشسرط وأصله ما ما [ فما ] (١٨٠٠) الأولى للشرط والثانية تأكيد فاستثقل حرفان بلفظ [ واحد ] (١٨٠٠) فأبدلوا من ألف ما الأولى هاء (١٩٠٠) • وقيل (١٩٠١) : هي ( مَهُ ) التي للزجر دخلت على ما التي للشرط وجعلتا كلمة واحدة • ( وحكى ابن الأنباري (١٩٢٠) : مهمن بكرمني أكرمه • وقال : الأصل مَن مَن يكرمني ، من الثانية تأكيد بمنزلة ما ، فأبدل من نون من الأولى هاء في مهما ، وذلك من نون من الأولى هاء في مهما ، وذلك لمؤاخاة ( ما ) ( مَن مُ ) في أشسياء وإن افترقا في شيء واحد فكره اجتماع لم الفط الموادي من مرتين كما كره ذلك في ما ) (١٩٤٠) •

قوله: « الطُّوفانَ ، (۱۳۳) هو جمع طُوفانة (۱۹۰ ، وقيل: هو مصدر كالنقصان (۱۹۰ ) و « الجراد ، واحد، جرادة تقع للذكر والأنثى ولا يفرق بينهما تقول: رأيت جرادة ذكرا أو انثى ،

قوله : « آیات مُفَصَّلات ، نصب علی الحال مما قبله [ و « مفصلات » نمت لآیات آ(۱۹۷) .

<sup>(</sup>۱۸۸) من م ، غ ، وفي ت ، ح ، د : ما ٠

<sup>(</sup>۱۸۹) من ت ، م ، ك ، غ را

<sup>(</sup>١٩٠) الرأي للخليل في الكتاب ١/٤٣٣ .

<sup>(</sup>۱۹۲) ابو بكر محمد بن القاسم الانباري ، اخد عن ثعلب ، توفي سنة ۷۲۷ه • ( طبقات النحويين واللغويين ۱۷۱ ، تاريخ بغداد ۱۸۱/۳ ، الانباه ۲۰۱/۳ ، وفيات الاعيان ۱۸۱/۳ ) •

<sup>(</sup>١٩٣) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : من من بين ٠

<sup>(</sup>١٩٤) سَاقَطُ مَنْ تَ ، كَ • وانظر اللسّانُ ( مَهُهُ ) • وانظر في ( مَهُمَا ) أيضًا : الجني الداني ٥١٦ ، المغني ٣٦٧ ، الهمم ٥٨/٢ •

<sup>(</sup>١٩٥) الرأي للأخفش كما في الصحاح (طوف) -

<sup>(</sup>۱۹۲) ينظر : اللسان (طوف) ٠

<sup>·</sup> ط ت ، ك · اك ·

قوله : • هم (١٩٨) باليغُوه ، (١٣٥) ابتداء وخبر في موضع النعت لأجل .

قوله: « التي باركنا فيها » (١٣٧) التي في موضع نصب على النعت للمشارق والمفارب و « مشارق » مفعول ثان لأورثنا • ويجوز أن تكون (١٩٩٠) التي نعتا التي في موضع خفض على النعت للأرض • ويجسوز أن تكون (٢٠٠٠) التي نعتا لمفعول ثان لأورثنا محذوف تقديره: وأورثنا الأرض التي باركنا فيها القوم الذين كانوا ويكون مشارق ومغارب (٢٠٠١) ظرفين للاستضعاف ( وفيه بعد لا يجوز الا على حذف حرف الجر والهاء [ في ] (٢٠٠٠) « فيها ، تعود على المشارق والمخدوفة) (٢٠٠٠) نعتا للأرض أو على التي اذا جعلتها (٢٠٠٠) نعتا للأرض المحذوفة)

قوله: « و د مَر "نا ما كان يصنع فرعون " ، في كان اسمها يعود على مسا والجملة خبرها والهاء محذوفة من يصنع تعود على اسم كسان وهو ضمير ما ، وقيل : كان زائدة ، وأجاز بعض البصسريين أن يسكون « فرعون » اسسم كان يراد (٢٠٠٠) به التقديم و « يصنع » الخبر وهو بعيد ، وكذلك (٢٠٠٠) قسال في قوله : « وإنه كان يقول " سفيه اعلى الله ع (٢٠٠٠) ان « سفيها » اسم كان وأكثر البصريين لا يجيزه لأن الفعل الثاني أولى برفع الاسم الذي بعسده من الفعل الأول ويلزم من أجاز هسذا أن يجيز : يقوم زيد على الابتداء والخبر والتقديم والتأخيرو (٢٠٨) لم يجزء أحد ،

<sup>(</sup>۱۹۸) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۱۹۹ ، ۲۰۰) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>٢٠١) ت ، م ، ك : مشارق الارض ومفاربها ٠ وفي د : طرفان ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) من ح ، م ، ز ، اد ، ق ۰

<sup>(</sup>٢٠٣) من دّ ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : جعلتا وفي م : جعلها ٠

<sup>(</sup>۲۰۶) ساقط من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>٢٠٥) في الاصل : وهو شميرما مايراد ٠٠ وما اثبتناه من م ، د ، ز ، ت ،

<sup>(</sup>٢٠٦) من سائر النسخ وفي الاصل : لذلك ٠

<sup>(</sup>۲۰۷) الجن ٤ ٠ و (على الله) ساقط من م ، د ٠

<sup>(</sup>۲۰۸) الواو ساقطة من م ۰

قوله: « أصنام لهم » (۱۳۸) لهم في موضع خفض على النعت لأصنام . قوله: « إلها » (١٤٠) الثاني نصب على البيان لأن « أبنيكم » قد تعدى الى مفعولين غير و(٢٠٩) الكاف والميم .

قوله : « يَسُومُونَكُمْ ، (١٤١) في موضيع نصب عيلى الحال من آل فرعون .

وقوله : « يُقَتِّلُونَ ، بدل من « يسومونكم ، أو حال من المضمر المرفوع في « يسومونكم ، •

قوله: « ثلاثين َ ليلة ً ، (١٤٢) أي (٢١٠) تمام ثلاثين ليلة أو انقضاء ثلاثين ليلة ولا يحسن /(٤٥٠) نصب ثلاثين على الظرف للوعد ( لأن الويعد ) (٢١١) لم يكن فيها فهي مفعول ثان لوعد على تقدير حذف المضاف واقامدة المضاف الله مقامه .

قوله: ﴿ فَتَمَ مِقَاتُ وَبِنّهِ أَرْبِعِينَ لِيلَةً ﴾ أعاد ذكر ﴿ أَرْبِعِينَ ﴾ (٢١٣) للتأكيد ﴿ وقيل : ليعلم أن العشر لَيال (٢١٣) وليست بساعات ﴿ وقيل : ليعلم أن الثلاثين تمت بغير العشر اذ يحتمل أن يكون الثلاثون انما تمت بالعشر فأعدد ذكر الأربعين ليعلم أن العشر غير الثلاثين وانتصب الأربعون (٢١٤) على أن في موضع الحال كأنه قال : فتم ميقات ربه معدودا أربعين [ ليلة ] (٢١٥) أو مقدرا هذا القدر (٢١٦) .

قوله : د د کتًا ، (۱٤٣) من مد فعلی تقدیر حذف مضاف أي : مثل (۲۱۷)

<sup>(</sup>۲۰۹) الواو من م ، ز ، د ، /غ ، ح ·

 <sup>(</sup>۲۱۰) ق ، ح ، ت ، ز ، م ، د ، ك : تقديره · و (أي تمام) ساقط من غ ·
 (۲۱۱) ساقط من ك ·

۲۱۱) حدیث من رو ۱

 <sup>(</sup>۲۱۲) ت ، ز ، ك : الأربعين ٠
 (۲۱۳) الواو ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٢١٤) من م ، ت ، غ وفي الاصل : الاربعين ٠

<sup>(</sup>٢١٥) من م ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٢١٦) ت ، ح ، د ، ك ، غ : معدودا هذا العدد · وفي ق : مقدورا ·

<sup>(</sup>۲۱۷) م : مثال ۰

أرض دكاء والأرض الدكاء هي المستويه (٢١٨) • وقيل (٢١٩) : مثل ناقة دكاء وهي التي لا سنام لها مستوية الظهر معناه : جعله مستويا بالأرض لا ارتفاع له على الأرض ولم ينصرف لأنه مثل حمراء فيه ألف التأنيث وهي (٢٢٠) صفية وذلك علتان ومن نونه ولم يمد معله مصدر دككت (٢٢١) الارض دكا أي جعلتها مستوية • و(٢٢٢) قال الأخفش (٢٢٣) : هو مفعول وفيه حذف مضاف أيضا لأن الفعل الذي قبله وهو • جعله ، ليس من لفظه وتقديره : وجعله ذا دك أي ذا استواء •

قوله : « صَعِقاً ، حال من موسى •

قوله: « فَحَدُدُهُما » (١٤٥) أصله فأخذها وأصل خذ : اؤخذ لكن ليم يستعمل على (٢<sup>٢٤)</sup> الأصل وحذف تخفيفا لاجتماع الضمات والواو وحرف الحلق ، وقد قالوا : اؤمر [ و ](٢٢٠) اؤخذ فاستعمل على الأصل [ و ](٢٢٦) منه قوله(٢٢٧) : « وامر مُ أهلك على الكلام ، لقال : ومر أهلك ، وهو جائز في الكلام ،

قوله : « من حُليِّهِم ° ، (١٤٨) أصلمه من حُلُويهم ، جمع حَلْي ، فَعُول ، مَثُل كَعْب وكُنوب ثم أدغمت الواو في الياء بعد كسر

<sup>(</sup>٢١٨) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ ، ق وفي الاصل : ارض المستوية ٠

<sup>(</sup>٢١٩) القول للأخفش في معاني القرآن ق ١٢٠٠

<sup>(</sup>۲۲۰) د : وهو ۰

<sup>(</sup>٢٢١) من سائر النسخ وفي الاصل : مصدرا دكت ٠

<sup>(</sup>۲۲۲) الواو من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۲۳) معانی القرآن لقر۲۰ ۰

<sup>(</sup>۲۲٤) م: الاعلى ٠٠٠

<sup>(</sup>۲۲۰) من ت، ح، م، ز، ق ۰

<sup>(</sup>۲۲٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۲۷) ساقطة من ت ٠

<sup>· 177 4 (77</sup>A)

<sup>(</sup>٢٢٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، أو وفي الاصل : استعملت ٠

<sup>(</sup>۲۳۰) ساقطة من م

ما قبلها وهو اللام ليصبح سكون اليا، وبقيت الحساء على ضمتها • ومن كسرها اتبعها كسرة اللام •

قوله: «قال ابن أم ، (١٥٠) من فتح الميم جعل الاسمين اسما واحدا كخمسة عشر والفتحة في « ابن » بناء وليست باعراب كالتاء من خمسة عشر وكالفتحة في رويدك اذا أردت الأمر بمعنى أر و د ° • وقيل الأصل ابن أ مسلم م حذفت الألف وذلك بعيد لأن الألف عوض من ياء وحذف الياء انما (٢٣١) بكون في النداء وليس أم بمنادى • ومن كسر الميم أضاف ابنا الى أم وفتحة ابن فتحة اعراب (٢٣٢) لأنه منادى مضاف •

قوله: « واختار ً موسى قو َمه' سبعين َ [ رجلا ً ](٢٣٣) » (١٥٥) قومـــه وسبعين مفعولان لاختار وقومه انتصب على تقدير حذف حرف الحر منـــه أي من قومه .

قوله : «ا مُسْتَمَي (۲۳۰ عشرة أسباطاً » (۱۲۰) انما أنت على تقدير حذف أمة تقديره : اثنتي عشرة وأمم نعت لأساط .

<sup>(</sup>٢٣١) من م ، ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وحذفت الياء وانما ٠

<sup>(</sup>۲۳۲) ز، د : الاعراب ۰

<sup>(</sup>۲۲۳) من ت ، ح ، ك ، غ ، ق ، م ٠

<sup>(</sup>۲۳٤) م ، ك : آثنتا ٠

<sup>(</sup>۲۳۵) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٣٦) من ت ، ح ، ز ، /غ وفي الاصل : فيها ٠ وفي ك : لأن لهما ٠

<sup>(</sup>۲۳۷) ساقط من د ۰ و (مع) بعدها ساقطة من م ۰

<sup>(</sup>۲۳۸) ز: فیها ۰ ك: لهما ۰

<sup>(</sup>۲۲۹) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>٢٤٠) ينظر : السبعة في القراءات ٢٩٦٠

<sup>(</sup>۲٤۱) الكتاب ۱٦١/١

<sup>(</sup>٢٤٢) من سائر النسخ وفي الاصل : يعيدوا •

<sup>(</sup>۲٤٣) من م ، د ، ز ، ت ، ح وفي الاصل : بغيرر ٠

<sup>(</sup>٢٤٤) من دُ ، غ وهي ساقطة من ت ، ح ٠ وفي الاصل : معنى ٠

قوله : « اذ يَعُدُونَ » (١٦٣) العامل / (٥٥ آ) في اذ سل تقديره : سلهم عن وقت عدوهم في السبت .

قوله: « شُرَعاً « صب على الحال من الحيتان • وأفصح اللغات أن تنصب الغرف مع السبت والجمعة ( فتقول : اليوم السبت واليوم الجمعة فتنصب اليوم على الظرف ) (۲۳۵ ( لأن السبت والجمعة فيهما (۲۳۹ معنى الفعل لأن السبت بمعنى الراحة والجمعة بمعنى الاجتماع فتنصب اليوم على الظرف ) (۲۳۷ و ترفع مع سائر الأيام فتقول : اليوم الأحد واليوم الأربعاء لأنه لا معنى فعل فيهما (۲۳۸ فالابتداء هو الخبر فترفعهما •

قوله: « [قالوا ] (۲۳۹ مَعْذُرَةً » (۱۹۵) من نصبه (۲٬۰ فعلی المصدر ومن رفعه فعلی خبر الابتداء ، واختار سیبویه (۲٬۱۱ الرفع لأنهم لم یریدوا أن یعتذروا (۲٬۲۱ من أمر لزمهم اللوم علیه ولکن قبل لهم : لیم تعظون ؟ قالوا : أمر عظتنا معذرة ،

قوله: وبعذاب بئيس ، (١٦٥) من قرأ بالياء من غير (٢٤٣) همز فأصله بئيس على وزن (٢٤٤) فعيل م أسكن الهمزة لغة في حرف الحلق اذا كان عيناً بعد أن كسر الباء لكسرة الهمزة على الاتباع كما يقولون في شهد شهد وشهد ثم أبدل [ من ] (٢٤٥) الهمزة ياء وقيل انه فعل ماض منقول (٢٤٦) المي التسمية ثم وصف به مثل ما رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: (إن الله عز وجل ينهى (٢٤٦) عن قيل وقال) (٢٤٨) و فأصل الباء همزة وأصله بئيس مثل عكم آل ثم إر٤٩٩) كسرت الباء للاتباع ثم أسكن على لغة من قال

<sup>(</sup>٢٤٥) من ت ، ح ، ز ، د ، خ ، ك ٠

<sup>(</sup>۲٤٦) ت : فعل نقل الى ٠٠

<sup>(</sup>٢٤٧) ت ، ك : ينهاكـــم · والحديث في الموطأ ٩٩٠ وسنن الدارمي ٢١١/٢ وصحيح البخاري ١١٠/٤ ومســند احمد ٢٧/٢ (ومواضع اخرى في البخاري والمســند انظرهـا في المعجم المفهرس لالفـــاظ الحــديث النبوى ٢٨٤/٢) ·

<sup>(</sup>٢٤٨) بعد (قال) في ت ، ك : فنقل قيل الى الاسماء فدخل عليه ما يدخل عسلى الاسماء من الحروف .

قوله: « كأت ظلّة " » (١٧١) الجملة في موضع نصب عسلى الحال من الجبال من الجبال ، وقيل: الجملة في موضع رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره: هو كأنه ظلة ، و « إذ " ، في موضع نصب باذكر مضمرة ، ومثله: « وإذ " أَخَذَ ربُك كَ » (١٧٢) ،

المبتدأ من خبره عائد وهو « والذين (٢٥٩) يمسكون ، •

<sup>(</sup>۲٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ٠ ( تابع ل ص ٣٠٤ ) ٠

<sup>(</sup>٢٥٠) ت ، ك : أنم خفف الهمزة وابدل منها ياء ٠

<sup>(</sup>٢٥١) من م ، ق وفي الاصل : بئسا • وهي ساقطة من ح ، د ، ك ، غ •

<sup>(</sup>۲۰۲) الهمز ۷ و أبو زيد هو سعيد بن أوس اللغوي ، روى القراءة عن ابي عمرو وتوفي سنة ۲۰۲۵ • (المراتب ٤٢ ، الفهرست ۸۷ ، الانباه ۲/۳۰، وفيات الاعيان ۲/۳۷۸) •

<sup>(</sup>۲۵۳) ساقط من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>۲۵۶) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٢٥٥) من ت وفي الاصل : ذو وفي ز ، د : ذا ٠

<sup>(</sup>٢٥٦) بعدها في ت ، ك : اذ لا يخبر عن العذاب بالمصدر لأنه غيره لا تقول : عذاب بُؤسٌ " الا على تقدير ذي بؤس فجئت بذي ليصح الخبر كما تقول : هي اقبال وادبار أي : ذات اقبال وادبار ٠

<sup>(</sup>۲۵۷) ت ، ز : قرأه ٠

<sup>(</sup>٢٥٨) انظرها في السبعة في القسراءات ٢٩٦ والمحتسب ٢/٤٦١ والقرطبي ٢٥٨/٧

<sup>(</sup>٢٥٩) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، م وفي الاصل : الذي · وبعدها في ح ، م ، ق: بالكتـــاب ·

<sup>(</sup>۲٦٠) ساقطة من د ٠

قوله: « مين ْ ظُهُورِ هِم ْ ،(١٧٢) بدل من « بني آدم ، باعادة الخافض وهو بدل بعض من كل ، وقد ذكرنا حكم « بلي ، وعللها وأصل ألفها والفرف بينها وبين نعم ومعناهما وتصرفهما في الكلام في كتاب كلا(٢٦١) .

قوله : « أَنْ تقولوا ، أَن في موضع نصب مفعول [ من أجله ](٢٦٢) .

قوله: «ساء مثلاً القوم (۱۷۷) في ساء ضمير الفاعل • و « مشلا » تفسير و « القوم » رفع بالابتداء وما قبلهم خبرهم/(٥٥ب) أو رفع على اضمار مبتدأ تقديره: ساء المثل مثلاً هم القوم الذين مثل: نيعهم وجلاً زيد • وقال الأخفش (٢٦٣): تقديره: ساء مثلا مثل القوم •

قوله: د عسى أن يكون َ ، أن في موضع رفع بعسى ) (٢٦٤) .

قوله : « ويَذَرَ هُمْ " ه ( ۱۸۲ ) من رفعه قطعه مما قبله ومن جزمه عطفه على موضع الفاء في قوله : « فلا هادي َ له » لأنها في موضع جزم اذ هـــو جواب الشرط .

قوله: « أينًانَ مُبرُ ساها »(١٨٧) مُرسى في موضـــــع رفع على الابتداء و « أيان » خبر الابتداء وهـــو ظرف مبني على الفتح وانما بني لأن فيـــه معنى الاستفهام(٢٦٦) •

قوله: « إلا بَغْتَة ، نصب على [ أنها ](٢٦٧) مصدر (٢٦٨) في موضيع الحسال •

<sup>(</sup>٢٦١) مجلة كلية الشريعة ١١٦/٣٠

<sup>(</sup>۲۶۲) من ت ، ح ، از ، د ، أك ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۶۳) معاني القرآن ق ۱۲۱ ·

<sup>(</sup>۲٦٤) ساقط من ز، د ·

<sup>(</sup>٢٦٥) من سائر النسخ وفي الاصل : تدرهم ٠

<sup>(</sup>٢٦٦) انظر في (أيّان) : المحتسب ٢٦٨/١ ، اللسان (أين) ٠

۲٦٧) من ت ، ح ، م ، د ، ز ٠ وفي ك : لانها ٠ وفي ق : انه ٠

<sup>(</sup>۲٦٨) غ: المصدر ٠

قوله : « إلا ما شاءً اللهُ ع(١٨٨) [ ما ](٢٦٩) في موضع نصب على الاستثناء المنقطم .

قوله : « آتَيْتَنَا صالحاً »(١٨٩) « صالحاً »(٢٧٠) نعت لمصدر محمدوق تقديره : ايتاءً (٢٧١) صالحاً ٠

قوله: « جعلا له شير كا(۲۷۲) أي ذا شرك أو ذوي شرك فهو راجع الى قراءة من (۲۷۳) قرأ شركاء جمع شريك فلو لم يقدر الحذف فيه لم يكن ذلك ذما لهما لأنه يصير المعنى: أنهما جعلا لله نصيباً فيما آناهما من مال وزرع وغيره وهذا مدح فان لم تقدر حذف مضاف في آخر الكلام قدرته في أول الكلام لا بد من أحد الوجهين في قراءة من قسرأ شركا (على وزن فيعشل تقديره: جعلا (۲۷۶) لغيره شير كا) (۲۷۰) فان لم تقدر حذفا انقلب المعنى وصسار الذم مدحا فافهمه م

قرأ ابن جبير (۲۷۳): « إن الذيسنَ تدعسونَ من دون الله عبساداً أمثالكُم »(١٩٤) بنصب عباد وأمثالكم وتخفيف إن بجعلها بمعنى ما فينصب على خبرها وسيبويه (۲۷۷) يختار في إن المخففة التي بمعنى ما رفع الخبر لأنهسا أضعف من ما والمبرد (۲۷۸) يجريها (۲۷۹) مجرى ما •

<sup>(</sup>٢٦٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۷۰) ساقطة من غ • وفي ت : صالح •

<sup>(</sup>۲۷۱) ت ، ز ، د : ابنا ق وفي ك : اتيانا · ونقل ابو حيان هذه العبارة منسوبة لكي في البحر ٤٤٠/٤ وفيه : ابنا صالحا ·

<sup>(</sup>۲۷۲) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق وفي الاصل : قوله شــــــركاء · وشركا قراءة نافع (التيسير ۱۱۵) وفي الصحف : شركاء ·

<sup>(</sup>۲۷۳) سآقطة من م ٠

<sup>(</sup>۲۷٤) م : وجعلا ٠

<sup>(</sup>۲۷۵) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٢٧٦) ز: ابن حسنين · وانظر في هذه القراءة : المحتسب ١/٢٧٠ والقرطبي (٢٧٦) و 28٤/٤ .

<sup>(</sup>۲۷۷) انظر الکتاب ۱/۵۷۷ .

<sup>(</sup>۲۷۸) المقتضب ۲/۲۲ ٠

۲۷۹) من م ، د ، ز ، ت ، ح ، غ وفي الاصل : يجيزها وفي ك : يجريه ٠
 وفي الشواذ ٤٨ عن سعيد بن جبير : عباد أمثالكم برفع عباد ونصب اللام٠

قوله : « طَسِنْف من (۲۰۱) من قرأه على فَمْل جعله مصدر طاف يطيف ٠ وقيل هو مخفف من طيتِّف كميتِّت ومَيَّت ٠

قوله : « تَضَرُّعاً ١٤٠٥) مصدر وقيل : هو في موضع الحال •

قوله: « الآصال ، جمع أُصُل وأُصُل جمع أَصِيل ، وقيل : الآصال جمع أَصِيل ، وقيل : الآصال جمع أَصِيل وهو (٢٨١٠) العشي ، وقرأ أبو ميجْلـز (٢٨١٠) بكسر الهمزة جعله مصدر أَصَـَلْنا أي دخلنا في العشي ، ( فافهمه تصب ان شاء الله )(٢٨٢٠) .

<sup>(</sup>۲۸۰) م: می ۰

<sup>(</sup>۲۸۱) الشواذ ٤٨ • وأبو مجلز هو لاحق بن حميد السدوسي البصري ، وردت عنه الرواية في حروف القرآن • توفي سنة ١٠٦هـ • (طبقات القراء ٢٦٢/٢ ، شذرات الذهب ١٣٤/١ ، العارف ٤٦٦ ، مشاهير علماء الامصار ٩١) •

<sup>(</sup>٢٨٢) ساقط من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك • وفي ك بعد العشى : والله اعلم •

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ]('

## [ تفسير ] مسكل اعراب سورة الأنفال

[ قوله تعالى ] (٣): • ذات َ بَيْسَكُمْ • (١) أصل ذات عند البصريين ذوات مقلبت الواو ألفاً وحذفت لسكونها وسكون الألف بعدها فبقي ذات ودل على ذلك قوله تعالى في التثنية : • ذواتا أفنان • (٤) فرجعت الواو الى أصلها (٥) • وكل العلماء والقراء وقفوا على ذات [ بالتاء ] (٢) ( الا أبا حاتم فانه أجاز الوقف عليها بالهاء • وقال قطرب (٧) : الوقف على ذات بالهاء ) (٨) حيث وقعت لأنها هاء (٢) تأنيث ذي مال (٢٠٠) • / (٥٦)

قوله: « كما أخسَرجك َ ( رَبُك َ من بيتسك ) ، (۱۱) (٥) الكاف [ في كما ] (۱۲) في موضع نصب نعت لمصدر يجاد لونك (۱۳) أي جدالاً كما • وقيل: هي (۱٤) نعت لمصدر دل عليه (۱۵) معنى الكلام تقديره: قل الأنفال ثابتة

<sup>(</sup>١) من ح ، د وجاءت في ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>۲) من ز، د، ق ۰

<sup>(</sup>۳) من ت ، م ، ز ۰

<sup>(</sup>٤) الرحمن ٤٨٠

 <sup>(</sup>٥) بعدها في ت : في التثنية وكذلك الجمع ذوات أفنان في الكلام ٠

<sup>(</sup>٦) من ح، ز،م، د، غ، ت، ت، ق٠

<sup>(</sup>۷) هو مَحمد بن المستنير النحوي اللغوي ، توفي سنة ۲۰٦ه · (طبقسات النحويين واللغويين ۱۰۱ ، نور القبس ۱۷٤ ، اخبسار النحويين ۳۸ ، الانباه ۲۱۹/۳) ·

<sup>(</sup>٨) ساقط من ت ٠

٩) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تاء ٠

<sup>(</sup>١٠) بعدها في ت : ذات مال ٠

<sup>(</sup>۱۱) ساقط من ز ۰

<sup>(</sup>۱۲) من م ، ز ، د ، ق ۰

<sup>(</sup>١٣) من ح ، ثر ، د ، م وفي الاصل : لمصدر محذوف يجادلونك وفي ت : لمصدر محذوف وهو مصدر يجادلونك ٠ وأي ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۱٤) د : هــو ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وفي الاصل : على ٠

لله والرسول ثبوتاً كما أخرجك • وقيل (١٦٠) : هي نفت لحق أي : هم المؤمنون حقاً كما • وقيل : الكاف في موضع رفع والتقدير : كما أخرجك ربك مــن بيتك بالحق فاتقوا الله فهو ابتداء وخبر • وقيل (١٢٠) : الكاف بمعنى (١٨٠) الـواو للقسم (١٩٠) أي : الأنفال لله والرسول والذي أخرجك (٢٠٠) •

قوله: و و جلت قلوبهه م (۲) مستقبل وجل يتو جل ومن العرب من يقول: يسَيْجل يبدل (۲۱) من الواوياء ومنهم من يكسر الياء الأولى ومنهم من يفتح الياء الأولى (۲۲) ويبدل من الثانية ألفا (۲۳) كما قالسوا: دأيت الزيسدان فأبدلوا من الياء ألفا ( فيقول: ياجل ) (۲۲) .

قوله : « [ إحدى الطائفتين ] (°۲) أنَّها لكم ،(٧) أنَّ بدل من « احدى »

<sup>(</sup>١٦) القول للاخفش كما في القرطبي ٣٦٨/٧٠

<sup>(</sup>١٧) القول لأبي عبيدة في مجاز القرآن ٢٤٠/١ .

<sup>(</sup>١٨) ك : في معسنى ٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، ح ، د ، غ ، ك ، م ، ، ق وفي الاصل : القسم ٠

<sup>(</sup>۲۰) تقدم القول الخامس على الرابع في د ، ز · وقد انفردت د بريادة هي : ويجوز أن يكون في موضع رفع نعتا لرزق فيكون نعتا بعد نعت أي رزق مماثل الاخراج · ويجوز أن يكون في موضع رفع خبر مبتدأ محذوف أي ذلك كما · ويجوز أن تكون في موضع نصب متعلقة بفعل أمر أى امض كما أخرجك كما تقول : افعل كما امرك راخرج كما أخرجك والى هذا أشدار قطرب · ويجوز أن يكون أمر صلى الله عليه بامضاء قسمة أمر الغنائم على كثرة من السائلين المساكين كما أمر بامضاء الخروج للقتال على كثرة من مفارقة بيوتهم والى هذا المعنى أشار الفراء \* فتكون الكاف في موضع نصب على الحال أي : كرها كما أخرجت على كره من فريق · وأما القسم الذي ذكر من فوين نودوه فخرج القسم وهو غريب فهذه تسعة أوجه · بالعافية لأنوين لأفعلن ونحوه فخرج القسم وهو غريب فهذه تسعة أوجه ·

<sup>(\*\*)</sup> معانى القرآن ٢/٣٠١ .

<sup>(</sup>۲۱) ك : فيبدل ٠

<sup>(</sup>٢٢) ت ، ك : ومنهم من يفتحها ٠

<sup>(</sup>۲۳) بعدها في ت : وجل ياجل ٠

<sup>(</sup>٢٤) ساقط من ت · وانظر الكتاب ٢٣٢/٢ والاصول ٢/٤٩٥ والموجز في النحو \* ١٥٢ والابدال والمعاقبة ٦ ·

<sup>(</sup>۲۵) من ت ۰

وهو بدل الاشتمال و « احدى » مفعول ثان ليعد (٢٦) تقديره : وإذ يعدكم الله ملك احدى الطائفتين وانما قدرت حذف مضاف لأن الوعد لا يقع على الأعيان إنما (٢٨) يقع على الأحداث (٢٨) .

قوله : « وإذ ْ يَعَد ُكُم ، اذ في موضع نصب بفعل مضـــمر تقديــر، : واذكر يا محمد اذ يعدكم •

ور'وي (۲۹) عن عاصم أنه قسراً : « بآلسف من الملائكسة ، (۹) جعسله جمسع ألف فعسلاً عسلى أفعسل كفلس وأفللس (۳۰) . (وتصديق هذه القراءة قوله تعالى : « بخمسة آلاف (۳۱) » (۳۲) فآلف جمع ألف لا دون العشرة وهي (۳۳) واقعة على خمسة آلاف المذكورة في آل عمران .

قوله: « مُر دُفِينَ » من فتح الدال جعله حالا من الكاف والميم في « مُمهد كُمُم » (٣٦) أو نعتا (٣٥) لألف تقليره: يمدكم (٣٦) مُتْسَعِين بألف والمهاء في « جعله » (١٠) يعود على الألف لأنه مذكر • وقيل: [ تعود على ] (٣٧) الارداف (٣٨) ودل عليه قوله: « مردفين » • [ وقيل: تعود على الامداد ودل عليه قوله: « ممدكم » ] (٣٩) • وقيل: تعود على قبول الدعاء [و] (٤٠٠) دل عليه

 $<sup>\</sup>cdot$  (۲۹) من - ، -

<sup>(</sup>٢٨) ك : لا يقع الا على الاحداث ٠

<sup>(</sup>۲۹) القرطبي ۷/۳۷۱ وفي د : وقد روى ٠

<sup>(</sup>٣٠) ك : بآلف جمع الف كفلس وافلاس ٠

<sup>(</sup>٣١) آل عمران ١٢٥٠٠

<sup>(</sup>٣٢) ساقط من ك وبعدها في ز: آلاف ٠

<sup>(</sup>۳۳) د ، غ ، ك : فهي ٠

<sup>(</sup>٣٤) قرأ نافع وحده بقت الدال وقرأ الباقون بكست الدال ( السبعة في القراءات ٣٠٤ ) ٠

<sup>(</sup>٣٥) ت : اوجعله نعتــا ٠

<sup>(</sup>٣٦) من م ، غ ، ك وفي الاصــل : بردفكم · والقولان للنحـاس في اعراب القرآن ق ٨٢٠ ·

۱۳۷) من سائر النسخ · (۳۷)

<sup>(</sup>٣٨) الواو سأقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٠) من م ، ز ، د ، غ ، ق وفي ك : يدل ٠

قوله تعالى : ﴿ فَآسْتَجَابُ لَكُمْ ، ﴿ وَكَذَلْكَ الْهَاءُ فِي ﴿ بَهُ ﴾ يحتمل الوجو. كلهــا مردفین ، جعله صفة لألف معناه : أردفوا بعدد آخر خلفهم والمفعول محذوف وهو عدد (١٤) • وقيل : معنى الصفة أنهم جاءوا بعد اليأس (٢٤) [ أي ] اردفوهم (٣٠) بعد استغاثتهم (٤٤) • حكى أبو عبيدة (٥٤): ردفني وأردفني بمعنى تبعني • وأكثر النحويين على أن أردفه حمله خلفه وردفه تبعه وحكاه النحـــاس<sup>(٤٦)</sup> عن أبي عبيد (٤٧) أيضاً فلا يحسن على هذا أن يكون صفة للملائكة اذ لا يعلم من صفتهم أنهم حملوا خلفهم أحدا من الناس • /(٥٦)

قوله : ﴿ أُمُّنَّهُ ۗ ١(١١) مفعول من أجله ٠

قولسه : • فوق الأعنساق ١٢١) [ أي الرؤوس ](١٨) فوق عنسد الأخفش (٤٩) زائدة والمعنى اضربوا الأعناق • وقال المبرد (٥٠): فوق يدن على اباحة ضرب وجوههم لأنها فوق الأعناق •

وقوله: ﴿ كُنُلَّ بَنَـان ِ ، يعني الأصابع وغيرها من(٥١ ) الأعضاء •

قوله : « ذلك َ بأَ نَسُّهم »(١٣) ذلك في موضع رفع على الابتداء (٢°) أو على أنه خبر ابتداء تقديره : الأمر ذلك أو ذلك الأمر •

قوله : « ومَن ْ يُشاقيق الله َ ، من شرط في موضع رفع بالابتداء والخبر :

<sup>(</sup>٤١) ينظر : زاد المسير ٣٢٦/٣ واملاء ما من به الرحمن ٤/٢ ·

<sup>(</sup>٤٢) من د وفي الأصل والنسخ الاخرى : الناس • وأى من سأثر النسخ

<sup>(</sup>٤٣) ك : اردفهم ٠

 <sup>(</sup>٤٤) د : استعانتهم ٠

<sup>(</sup>٤٥) مجاز القرآن ٢٤١/١ ٠ وفي ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ : ابو عبيد ٠

<sup>(</sup>٤٦) اعراب القرآن ق ٨٢ب٠

<sup>(</sup>٤٧) من ت ، ح ، ز ، ق ، د ، ك ، غ وفي الاصل : أبو عبيدة ٠ وما اثبتناه مطابق لرواية النحاس •

<sup>(</sup>٤٨) من ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>٤٩) معانى القرآن ق١٢٢٠

<sup>(</sup>٥٠) القرطبي ٣٧٨/٧ ٠

<sup>(</sup>٥١) ت : من جميع ٠

<sup>(</sup>٥٢) ك : ذلك مرفوع بالابتداء ٠

قوله: « وأن (٢°) للكافرين (٧°) »(١٤) أن في موضع رفيع عطف على (٥٩) « ذلكم » و « ذلكم » في موضع رفع مثل « ذلك »(٩°) المتقدم • وقال الفراء (٢٠٠) : « وأن للكافرين » في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجبر أي : وبأن للكافرين ويجوز أن تضمر : واعلم والر٢٦) أن • واله اله في « فذوقوه » ترجع الى « ذلكم » وذلك (٢٦) اشارة الى القتل يوم بدر •

قوله : ﴿ زُحُنْفًا ﴾ (١٥) مصدر في موضع الحال •

قوله : « مُتَحَرِّفاً » و « مُتَحَيِّزاً »(١٦) نصب (١٣) على الحال من المضمر المرفوع في « يُولَيِّهم ،(٦٤) •

قوله: « وأن الله َ » (١٨) أن في موضع نصب على تقـــدير: ولأن الله ٠
 ويجوز الكسر على الاستثناف ٠

قوله: « منه بلاء (۱۲) الهاء في « منه » تعود على الظفر بالمشركين وقيل : على الرمي ٠

قوله : « وتخسونوا أماناتيكُم »(٢٧) جسرم على العطب على (٢٧)

<sup>(</sup>۵۳) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٥٤) ساقط من ك ٠ و (فان الله) ساقط من ت ، م ٠

<sup>(</sup>٥٥) من ت، ح، م، ز، د، ك، ق ٠

<sup>(</sup>٥٦) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٥٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الكافرين ٠

<sup>(</sup>٥٨) ساقطة من م ·

<sup>(</sup>٥٩) ك : ذلكم ٠

<sup>(</sup>٦٠) معانى القرآن ١/٥٠٥ ٠٠

<sup>·</sup> lela · > (7)

<sup>(</sup>٦١) د : واعلم ٠

<sup>(</sup>٦٢) ك ، غ : وذلكم ٠

<sup>(</sup>٦٣) ت ، غ ، ك : نصبا وفي م : أيضا ٠

<sup>(</sup>٦٤) ك : قولهـــم ٠

<sup>(</sup>٦٥) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٦٦) ز،ك،غ: ٠٠ حسنا ٠

<sup>(</sup>٦٧)، ساقطة من ك ٠

« لا تخونوا » وان شئت كان نصباً على جواب النهي بالواو •

قوله : « وأنتم تسمعون َ »(٢٠) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « تَـو َلَـو ْ ا ، (٦٨) . • ومثله : « وهم معرضون ، (٢٣) .

قوله: « هو الحق مر (٣٢) هو فاصلة تؤذن أن الخبر معرفة ( أو ما قارب المعرفة ) (١٩٠) وقيل: دخلت لتؤذن أن كان ليست بمعنى وقع وحدث وأن الخبر منتظر • وقيل: دخلت لتؤذن أن ما بعدها خبر وليس بنعت لما قبلها • وقيال الأخفش: هيو زائيدة كما زيدت ما [ في « فيما رحمة (٢٠٠) • ](٢١) • وقال الكوفيون: هو عماد •

قوله : « ألا يُعَهَدُ بَهُمُ اللهُ عَ(٣٤) أن في موضع نصب تقديره : من أن لا يعذبهم • وذكر الأخفش (٧٢) أن أن أن زائدة و [ هو ](٧٣) قد نصب بهـــا وليس هذا حكم الزائد •

وقوله : « وهُم ْ يَصُدُونَ ، ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المنصوب في « يعذبهم ، •

قوله: « وتَصَدْ يَهُ " » (٣٥) هو من صد " يصد " اذا ضبح وأصله تَصَدْ د َهُ فَأَبدلوا مِن احدى الدالين ياء ومعنى تصدية (٧٤) ضبحا بالتصفيق • وقيل : هُو من الصدى (٢٥٠) المعارض لصوتك من جبل من صد يصد اذا منع • وقيل : هو من الصدى (٢٥٠) المعارض لصوتك من جبل أو هواء فكأن " المصفي يعارض بتصفيقه من يريد في صلاته فالياء أصلية عسلى هذا • /(٥٧) أ) والمُكاء الصفير وهو مصدر كالدعاء ، والهمسزة بدل من واو

<sup>(</sup>٦٨) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قولوا ٠

<sup>(</sup>٦٩) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۷۰) آل عمران ۱۵۹ ·

<sup>(</sup>۷۱) من ت ۰

<sup>(</sup>۷۲) معاني القرآن ق ۱۲۶٠

<sup>(</sup>٧٣) من سائر النسخ وبعدها في ق : قصد نصبها ٠

<sup>(</sup>٧٤) د : ومعناه ٠ وبعدها في ت : ضج ٠

<sup>(</sup>۷۵) ساقطة من م

لقولهم: مكا (٢٦) يمكو إذا نفخ (٢٧) وقرأ الأعمش (٢٨): « وما كان صلاتهم » بالنصب » « إلا مكاء وتصدية » بالرفع (٢٩) ، وهذا لا يجوز إلا في شعر (٢٠) عند الضرورة لأن اسم كان هو المعرفة وخبرها هو النكرة في أصلحول الكلام والنظر (٢١) والمعنى •

قوله: • أَنَّمَا غَنبِمْتُمْ هُ(٤١) ما بمعنى الذي والهاء محذوفة من الصلة تقديره: غنمتموه والخسير: • فأَنَّ لله خُمُسكُ في وعسلة (٢٠٠ فتح أن في هذا [ انها ] (٣٠٠ خبر ابتداء محذوف تقديره: فحكمه أن لله خسه • وقسد قيل: أن مؤكدة للأولى وهذا لا يجوز لأن الأولى تبقى بغير خبر ولأن الفساء تحول بين المؤكد وتأكيده ولا يحسن زيادتها في مثل هذا الموضع •

قوله: « والركث أسفل منكم »(٤٢) « أسفل » نعت لظرف محذوف تقديره: والركب مكاناً أسفل منكم »(<sup>٨٠</sup>) • وأجاز الأخفش (<sup>٨٠)</sup> والفراء (<sup>٨٠)</sup> والكسائي (<sup>٨٠)</sup> أسفل الرفع على تقدير محذوف منأول الكلام تقديره: وموضع

<sup>(</sup>۷٦) د : مکاء ٠

<sup>(</sup>۷۷) بعدها في ت: قال الشاعر: تمكو فرائصه كشدق الأعلم · واظنه من الناسخ ، وهو عجز بيت لعنترة من معلقته وصدره: وحليل غانية تركت مجدلا · وهو في ديوانه ۲۰۷ وتفسير الطبري ۴/۲۶۰ وشهرة القصائد السبع الطوال ٣٤٠ وجمهرة اشهار العرب ٤٥٢ والجمهرة ٣٢/١٧ والصحاح ( مكا ) والمعاني الكبير ٣٣٨ و ٩٨١ والتشبيهات ١٥٨ وديوان المعاني ١/٠/١ وشرح المعلقات للنحاس ١٩٢ · وفي جميعها: فريصته عدا جمهرة اشعار العرب · وانظر شرح الزوزني ٢٧٧ ·

<sup>(</sup>٧٨) الشواذ ٤٩ • وينظر : السبعة في القراءات ٣٠٥ •

<sup>(</sup>۷۹) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٨٠) ت ، ح ، ك ، غ : الشعر ٠ وفي م ، ز ، د ، ك ، غ : ضرورة ٠

<sup>(</sup>٨١) ساقطةً من غ · وفي ك : المنظوم ·

<sup>(</sup>۸۲) ك : وعلى من ٠

<sup>(</sup>٨٣) مَن رَبِ ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : انه ٠

<sup>(</sup>٨٤) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۸۵) معانی القرآن ق۱۲۶۰

<sup>(</sup>٨٦) معاني القرآن ١/٤١١ ·

<sup>(</sup>۸۷) القرطبي ۲۱/۸ .

الركب أسفل' منكم •

قوله: « مَن ْ حَسِي َ » مَن ْ (^^^) أظهر الياءَ يُن جعل الماضي تبعاً للمستقبل ، فلما لم يجز الادغام في المستقبل لأن حركته غير لازمة تنتقل من رفع الى نصب أو الى حذف جزم ، أجرى الماضي مجراه وإن ْ كانت حركة لاملازمة ، على أن حركة لام الماضي قد تسكن أيضاً لاتصالها بمضمر مرفوع ، فقد صارت في تغبرها (^^^) كلام المستقبل فجرت في الاظهار (^^) مجراه ، فأمت من ْ أدغم فللفرق بين ما تلزم لامه (^1) حركة لازمة (٦٠) كالماضمي ، وبين ما تلزم (٩٠) للمه حركة تنتقل كالمستقبل في قوله : « أن ْ ينحشي َ الموتى ، (٩٠) هذا لا يجوز إدغامه فأدغم الماضي لاجتماع المثلين وحسن الادغام للزوم الحركة لامه ، وقد انفرد النراء (٩٠) بجواز الادغام في المستقبل (٩٠) ولم يجزه غيره ،

قوله : « اذ يُس يكنّهُم (٤٣) العامل في اذ فعل مضمر تقديره : واذكر يا محمد ذا بريكهم • َ

وقوله: « واذ يُريكُمُوهُمُ ° (٤٤) عطف على اذ الأولى ورجعت الواو مع ميم الجمع ، مع المضمر ، لأن المضمر يرد المحذوفات الى أصولها • وأجاز يوس (٩٧) حذف الواو (٩٨) مع المضمر ، أجاز يريكُمُهُمُ السكان الميم

<sup>(</sup>۸۸) قرأ عاصم ونافع بياءين ، وقرأ ابن كئير وأبو عمرو وابن عامر وحمزة والكسائي (حي ) بياء واحدة مشددة (السبعة ٣٠٦) .

<sup>(</sup>۸۹) ت : مثلٌ لام ٠

<sup>(</sup>٩٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاضمار وفي ك : مجراها ٠

<sup>(</sup>٩١) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٩٢) من م ، غ ، ت ٠ وهي ساقطة من د ، ك ٠ وفي الاصل : لانه ٠

<sup>(</sup>۹۳) ك : لم يلزم ٠

<sup>(</sup>٩٤) الاحقاف ٣٣ والقيامة ٤٠ ٠

<sup>(</sup>٩٥) معاني القرآن ٢/٢١٢ · وفي ك : تفرد · (٩٥) ك : بخلاف ان يحيى الموتى في المستقبل فانه لا يدغم ·

<sup>(</sup>٩٧) هو يونس بن حبيب ، أخذ عن أبي عمرو بن العلاء وروى عنه سيبويه وسمع منه الكسائي والفراء · توفي سينة ١٨٢هـ · ( يونس بن حبيب وما فيه من مصادر ) ·

<sup>(</sup>٩٨) ك : الكاف ٠

وبضمها من غير واو • والاثبات أحسن وأفصح وبه أنمي القرآن •

قوله: « بَطَرَاً » (٤٧) مصدر في موضع الحال والبطر: أن يتقوى بنعم الله على المعاصي (٩٩) .

قوله : • جار ٌ ،(٤٨) يجمع جار على أجوار في القليل وجيران في الكثير وعلى جيرة •

قوله: « يضربون »(٥٠) في موضع نصب على الحال من « الملائكة » ولو جعلته حالاً من « الذين كفروا » لجاز » ولو كان في موضع يضربون ضاربين لم يجز حتى يظهر الضمير ، لأن اسم الفاعل اذا جرى صفة أو حالاً أو خبراً أو عطفاً على غير من (١٠٠) هو له /(٧٥٠) لم يجز أن يستتر فيه ضمير فاعله ، ولا بند من اظهاره لو قلت : رأيت رجلاً معه إمرأة " ضاربها غداً أو الساعة ، فرفعت ضاربها على النعت للمرأة لم يجز حتى تقول (١٠٠١) : ضاربها هو ، ولأن الفعل ليس لها ](٢٠٠١) ، فان "نصبت على النعت للرجل جاز ولم تحتج الى اظهار الضمير [ لأن الفعل له ](٢٠٠١) ، فان "كان في موضع ضاربها يضربها جاز على الوجهين ( ولم يحتج الى اظهار ضمير )(١٠٠١) .

قوله: «كدَأْبُ آلِ فَرْعَسَوْنَ »(٥٢) الكاف في موضع نصب ست لمصدر محذوف تقديره فَعلنا بَهم ذلك فعلاً مثل عادتنا في آل فرعون إذْ كفروا ، والدأب العادة ومثله الثاني (١٠٠٠) إلا أن الأول للعادة (١٠٠١) في التعذيب والثاني

<sup>(</sup>۹۹) ت : معاصیه ۰

<sup>(</sup>۱۰۰) د : ما ۰

<sup>(</sup>۱۰۱) ك : يقول هو ٠

<sup>(</sup>۱۰۲ ، ۱۰۳) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>١٠٤) ساقط من د ٠ وفي ز : الضمير لأن الفعل له ٠

<sup>(</sup>١٠٥) في الآية ٥٤ •

<sup>(</sup>١٠٦) ساقطة من غ ٠

للعادة في التغيير وتقدير الثاني غيرنا بهم لما غيروا تغييرا مثل عادتنا في آل فرعون [ لما كذبوا ] (١٠٧) •

قوله: « فانْسِدْ إليهم على سَواءِ ، (٥٨) المفعول محذوف تقديره: فانبذ إليهم المهد وقاتلهم على اعلام منك لهم ، وفي صدر الآية حذف آخر تقديره: واما تخافن من قوم بينك وبينهم عهد خيانة فانبذ اليهم ذلك العهد أي رده عليهم اذا خفت نقضهم العهد وقاتلهم على اعلام منك (١٠٨) لهم ، وهذا من لطيف معجز القرآن واختصاره إذ قد جمع المعاني الكثيرة من (١٠٩) الأوامر والأخباد في اللفظ السير ،

قوله: « ولا يَحْسَبَنَ الذينَ كفروا سبقوا »(٥٩) من قرأه بالتاء جعله خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم لتقدم مخاطبته في صدر الكلام و « الذين ، مفعول أول [ و ] ( ' ' ') « سبقوا » في موضع المفعول الثاني • ومَن ( ' ' ' ') قرأه بالياء جعله للكفار ففيه ضميرهم لتقدم ذكرهم في قوله : « الذين كفروا فهم لا يؤمنون »(٥٥) وفي قوله : « ثم ينقضون »(٥٦) و « لا يتقون » و « لعلهم يد كرون »(٥٥) وقوله : « اليهم »(٥٨) فالمفعول الأول مضمر و « سبقوا » في موضع الثاني تقديره ( ' ' ' ' ) : ولا يحسبن الذين كفروا أنفسهم سسبقوا وقيل : ان أن مضمرة مع سبقوا فسد مسد المفعولين كما سدت في قوله : « أخسبَ الناس أن يُتُركُوا » ( ' ' ' ' ) تقديره : ولا يحسبن الذين كفروا أن سبقوا فقد قال سسببويه ( ' ' ' ' ) في قوله تعالى : « أفغير الله تأمروني أن سبقوا فقد قال سسببويه ( ' ' ' ) في قوله تعالى : « أفغير الله تأمروني

<sup>(</sup>١٠٧) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۰۸) م، د: علامك ٠

<sup>(</sup>۱۰۹) د : في ۰

<sup>(</sup>١١٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١١) قرأ ابن عامر وحمزة بالياء وفتح السين ، وقرأ باقي السبعة بالتاء وكسر السين غير عاصم فانه فتح السين (السبعة ٣٠٧) .

<sup>(</sup>١١٢) من سائر النسخ وفي الأصل: تقدير ٠

۲ العنكبوت ۲ ٠

<sup>(</sup>١١٤) ليس القول لسيبويه أولا ولم يرد هـذا التفصيل في كلامـه ثانيا ٠ وانظر الكتاب ١/٢٥٢ ٠

أعبد 'ه (۱۰ ۱۰) ان تقديره أن أعبد (۱۱ ۱۰) ثم حذفت أن فرفع الفعل • وقيل الفاعل في قراءة من قرأ بالياء هو النبي عليه السلام فيكون مشل قراءة التاء ، « الذين كفروا » و (۱۱ ۷) « سبقوا » مفعولا (۱۱ ۸) حسب • وقيل : فاعل حسب مضمر فيه تقديره : ولا يحسبن من خلفهم الذيت كفروا سبقوا ، فالذين كفروا و (۱۱ ۱۱ سبقوا مفعولا حسب • ومن فتح « أنهم لا يعجزون » جعل الكلام متعلقا بما قبله تقديره : سبقوا لأنهم ، فأن في موضع نصب / (۸۵ أ) بحذف حسرف الجر ، فمعناه : ولا يحسبن الذين كفروافاتوا من الله لأنهم لا يفوتون الله • ومن كسر [ ان ] (۱۲ ۲) فعلى الابتداء والقطع •

قوله: « وآخرين من دونيهم »(٦٠) منصوب عطف على « عدو الله يه قوله: « حَسَبْكَ الله ومَن اتَبَعَكَ »(٦٤) من في موضع نصب على العطف [ على ] (٢٠١ معنى الكاف في « حسبك الله (٢٢١ » لأنها في التأويل في موضع نصب لأن معنى حسبك الله أي يكفيك الله فعطفت « مَن » على المعنى • وقيل: من في موضع رفع عطف على اسم الله تعالى أو على الابتداء وتضمر الخبر أي ومن انبعك من المؤمنين كذلك • وقيل: في موضع رفع عطف على حسب لقبح عطفه على اسم الله لما جاء من الكراهة (٢٢١ في قول المرء ( ما شهاء الله و (١٢٤ من الله على الله على المساء الله على اسم الله على اسم الله على اسم الله جل ذكره •

<sup>(</sup>۱۱۵) الزمر ۲۶۰

<sup>(</sup>١١٦) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عند .

<sup>(</sup>۱۱۷) الواو من ح ، ز ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) ت : مفعـــول ۰

<sup>(</sup>۱۱۹) الواو من ت ، ح ، م ، د ، ك ·

<sup>(</sup>۱۲۱ ، ۱۲۰) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٢٢) ساقطة من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٢٣) م: الكراهية ٠

<sup>(</sup>٢١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أو · وهو من الحديث الشريف : و اذا حلف أحدكم فلا يقلل : ماشساء الله وشئت ولكن ليقل ما شاء الله ثم شئت » · وهو في سنن ابن ماجة ١/٤٨١ ومسند احمد بن حنبسل المديث النبوي ٢٢١/٣٠٠ و ٢٢١/٣٠٠ و انظر المعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوي ٢٢١/٣٠٠٠

والهاء في « ترهبون به ،(٦٠) تعود على [ ما ](٢٠٠٠ • وقيل على القسوة وقيل على الله على الله على الرمي ، وقيل (١٢٦٠) الحصون ، وقيل ذكور(١٢٦٠) الخيل ورباط(١٢٨٠) الخيل : الاناث .

قوله: « لولا كتاب من الله به (۱۸) [ كتاب ] (۱۲۹) رفع بالابتداء والخبر محدوف تقديره لولا كتاب من الله تدارككم وهو ما تقدم في اللوح المحفوظ من اباحة المغانم (۱۳۰) لهذه الأمة ، وقيل هو ما سبق أن الله لا يعذب الا بعد انذار ، وقيل : هو ما سبق وقيل : هو ما سبق ان الله يغفر الصغائر لمن اجتنب الكبائر ، وقيل : هو ما سبق ان الله يغفر لأهل بدر ما (۱۳۱) تقد من ذنوبهم وما تأخر ،

قوله : « لمستكنم ، جواب لولا .

قوله : « حلالاً طَيَّبًا ،(٦٩) حـال من المضـــمر في « كلوا ،<sup>١٣٢)</sup> أو. من « ما » .

قوله: • خيانــَـك َ ، (٧١) [ خيسانة ](١٣٠٠ تجمـــــع [ على ](١٣٠٠ خيائن (١٣٠٠) وأصل الياء الأولى الواو لأنها من خان يخون الا أنهم فرقوا باليساء بينه وبين جمع خائنة وخوائن •

قوله : « من ولايتهم » (٧٢) من فتح الواو جعله مصدرا لولي يقال : هو ولي ومولى بيتن (١٣٦٠) الوكاية بالفتح ومن كسر الواو (١٣٧٠) جعله مصدرا

<sup>(</sup>١٢٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۲٦) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۱۲۷) د ، ك : ركوب ٠

<sup>(</sup>۱۲۸) م : والرباط ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) من ت،م،د،ز،غ،ك.

<sup>(</sup>۱۳۰) د : لغنائم ٠

<sup>(</sup>١٣١) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ وفي الاصل : بما ٠

<sup>(</sup>١٣٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تأكلوا وفي ك : فكلوا ٠

<sup>(</sup>۱۳۳ ، ۱۳۶) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خاين ٠

<sup>(</sup>١٣٦) من م ، د ، غ وفي الاصل : من ٠

<sup>(</sup>١٣٧) من سائر النسخ وهي مطموسة في الاصل ٠

الوالي (۱۳۸ عقال : هو وال مِيتن الولِلاية ِ • و [ قد ] (۱۳۹ قيل : هما لغتيان في مصدر الولمي •

قوله: • إلا تفعلوه ، الهاء تعود على التناصر • وقيل: تعود على التوارث أي الا تفعلوا التوارث ] على القرابات كما تعبدكم (١٤١) الله وتتركوا التوارث بالهجرة تكن في الأرض فتنة وفسساد ، و(٢٤٢) إلا تفعلوا التناصر في الدين تكن فتنة في الأرض وفساد كبير بالكفر (١٤٣) •

<sup>(</sup>۱۳۸) م : مصدرا لوال ٠

<sup>(</sup>١٣٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٤٠) من سائر النسخ وفي م : لا ٠

<sup>(</sup>١٤١) م : يعيدكم ٠ وفي د : نعبدكم ٠

<sup>(</sup>١٤٢) م : وقيل الا ٠٠

<sup>(</sup>١٤٣) ق : على الكفر ٠

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ] ()

## [ تفسير ](١) مشكل اعراب سورة التوبة

[ قوله تعالى ] (٣) : « براءَ ة ° ، (١) مصدر مرفوع بالابتداء و « الى الذين ، خبر [ ه ] (٤) •

قوله: « وأَ ذَانَ ° » (٣) عطف على « براءة » وخبره « الى الناس » فهــو عطف جملة على جملة • وقيل : خبر الابتداء « أن " الله َ برىء ° من المشركين َ » على تقدير : لأن الله •

وقوله : « من الله من

قوله : « يوم َ الحَجِ ّ » إلعامل فيه الصفـــة لأذان • وقيل : العامل فيـه « مُخْزي » ولا يحسن أن يعمل فيه أذان لأنك قـــد وصفتـــه فخرج عـن حكم الفعل •

قوله: « أن الله َ برىء ٌ » أن في موضع نصب على تقدير حذف اللام أو الباء (^) [ إن ْ ] (٩) جعلته خبراً لأذان فليس هو هو ، فلابد ً من تقدير حذف حرف الجر على كل حال ٠

<sup>(</sup>۱) من د ۰

<sup>(</sup>٢) من ق ٠ وسورة ساقطة من م ، ت ، ح ٠ وفي المصحف براءة ٠

<sup>(</sup>٣) من م ، ز ، د ٠ وقوله فقط في ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥) أي في الآيتين ١ ، ٣ ٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الاصل: كذلك ٠

<sup>(</sup>٧) من سائر النسخ وفي الاصل : والباء ٠

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الياء ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ ٠

قوله : • ورسولُه ، ارتفع على الابتداء والخبر محسفوف أي : ورسولُه برىء " أيضًا من المسركين فحذف لدلالة الأول عليه وقيد أجاز قوم رفعه على العطف على موضع اسم الله قبل دخول أن وقالوا الأذان بمعنى القول فكأنه (١٠) لم يغير معنى الكلام (١١) بدخوله ومنع ذلك جمساعة لأن أن المفتوحة قد غيرت معنى الابتداء اذ هي وما بعدها مصدر فليست هي كالمكسورة التي لا تدل على غير التأكيد فلا يغير معنى الابتداء دخولها • فأما عطف «ورسوله» على المضمر المرفوع في « برىء » فهو قبيح عند كثير من النحويين حتى يؤكده وقد أجازه (۱۲ کثیر منهم في هذا الموضع وان [ لم ](۱۳ ) يؤكده ( لأن المجرور يقوم مقام التوكيد )(١٤) فعطفه على المضمر في « برىء ، حسن جيد ، وقد أتى العطف على المضمر المرفوع في القرآن من غير تأكيد ولا ما يقوم (١٥٠ مقــــام المضمر المرفوع ، ولا حجة في دخول ( لا ) لأنها إنما دخلت بعد واو العطف والذي يقوم مقام(١٧) التأكيد انما يأتي قبل واو العطف في موضع التأكيد والتأكيد لو أُنْتِي به لم كن الا قبل واو العطف نحو قوله تعـالى : • فاذهب ْ أنت وربك مراه المراه والكن جاز ذلك لأن الكلام قد طال بدخول لا فقام الطول اللفظ (٢١) -

 <sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الاصل : كأنه · وفي ح ، م : يتغير ·
 (١١) ت : الموضع · وبدخوله ساقطة من ت ، ح ·

<sup>(</sup>١٢) من ت ، ح ، ز ، د ، ق . وفي الاصل : أجاز .

<sup>(</sup>۱۱) من ت ، ح ، ر ، د ، ق · وفي الاصل : اجار · (۱۳) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>١٤) ما بين القوسين تقدم في الاصل • وما اثبتناه من سائر النسخ •

<sup>(</sup>١٥) ك : قام ٠٠ التوكيد ٠٠

۱۲۸) الانعام ۱۲۸

<sup>(</sup>۱۷) د : مقامه ·

<sup>(</sup>١٨) المائدة ٢٤ . وفي جميع النسخ اذهب وما اثبتناه من المصحف .

<sup>(</sup>۱۹) من ح، ز، د، ك، آغ٠

<sup>(</sup>۲۰) د : موسی ۰

<sup>(</sup>٢١) انظر في وجوه قراءة هذه الآية : القرطبي ٧٠/٨ ، البحر ٥/٥ ·

قوله: « مِن َ الله ِ ، فتحت النون لالتقاء الساكنين وكان الفتح أولى بها لكثرة الاستعمال ولئلا تجتمع (٢٠٠ كسرتان ، وبعض العرب يكسر على القياس. قوله: « كُلُ مَر ْصَد ٍ ، (٥) تقديره: على كل مرصد فلما حذف على نصب وقيل: هو ظرف .

قوله: « وإنْ أَحَدُ ، (٦) ارتفع أحد بفعله تقديره: وان استحارك أحد لأن إنُ أم (٢٣) ( حروف الجزاء فهي (٢٠) بالفعل ان يليها أولى ) (٢٠) •

قوله: « كيفَ وإنْ يَظْهُرُ وا » (A) المستفهم عنه محذوف تقـديره: كيف لا تقتلوهم ، وقيل التقدير: كيف كيف كون لهم عهد .

قوله: «أَ يُعِمَّةُ الكفرِ » (١٧) وزن أئمة أفْعلكة جمع إمام كحمار وأحْمرة فأصلها: أأْممة ثم ألقيت حركة الميم الأولى على الهمزة الساكنية وأدغمت في الميم الثانية وأبدل من الهمزة المكسورة ياء مكسورة لأن حقها قبل الادغام أن تبدل ألفا لانفتاح ما قبلها إذ واصلها السكون لأنها [ فاء الفعل فهي ] (٢٦) فاء أَفْعلة ( فأصلها البدل ) (٢٧) / (٥٩ آ) فلذلك جرت على البدل بعد القاء الحركة عليها و (٢٨) لم تجر على بين بين كما جرت المكسورة في اثنا وأثنا وأثفكا لأن [ هذه ] (٢٩) حركة الهمزة فيها لازمة غير منقولة وتلك (٣) حركتها عارضة منقولة عن الميم الأولى اليها ، فجرت على أصلها في السكون وهو البدل وجرت هذه الأخرى على أصلها في الحركة وهو بين بين في التخفيف ألبدل وجرت هذه الأخرى على أصلها في اللحركة وهو بين بين في التخفيف أي بين الهمزة والباء أعني في ذلك كلمه على قراءة من خفف الثانية ولم

<sup>(</sup>٢٢) (لئلا تجتمع) من سائر النسخ وهي مطموسة في الاصل ٠

<sup>(</sup>۲۳) ك : من ٠

<sup>(</sup>٢٤) ك : التي ٠

<sup>(</sup>٢٥) ما بين التَّقوسين مكرر في ح · وان يليها ساقط من ك ·

<sup>(</sup>٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ت : فاء الفعل من افعلة

<sup>(</sup>۲۷) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۲۸) الواو من م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۹) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

<sup>(</sup>٣٠٠) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : فتلك ٠

قوله: « فالله (۳۲٪) أحق أن تكفشو ، (۱۳) « الله » مبتدأ و « أن تخشوه » ( بدل منه و « أحق » خبسر الابتسداء • وإن شئت جعلت « فالله » مبتدأ (۳۳) و « أن تخشوه » ابتداء (۴۰٪) ثانيا و « أحق » خبر و والجملة ) (۴۰٪) خبر الأول • ويجوز أن يكون « الله » مبتدأ و « أحق » خبر و « أن » في موضع نصب على حذف حرف الجر (۳۲٪) ، ومثله : « أحق أن ين شو شنوه (۲۲٪) » (۱۲٪) وأحق في الموضعين (أفعل) معهما تقدير (۴۸٪) حذف به يتم الكلام تقدير ه : فالله أحق من غيره بالخشية ، إن قد رت حرف الجر ، وإن جعلت أن بسدلا أو ابتداء ثانيا فالتقدير : فخشية الله أحق من خشية غيره ، وكذلك تقدير : « أحق أن يرضوه » (۳۹٪) •

قوله: «أنْ تُنتْر كُوا » (١٦) أن في موضع نصب بحسب ويسد مسد المفعولين لحسب عند سيبويه (٤٠٠) • وقال المبسرد (٤٠١) : هي مفعول أول (٤٢) والمفعول الثانى محذوف •

قوله: « أجعلتم سيقاية الحاج وعمارة المسجد الحسرام (<sup>47)</sup> (١٩) [ في هذا (<sup>11)</sup> الكلام حذف مضاف من أوله أو من آخر تقديره إن كان الحذف

<sup>(</sup>٣١) من هنا ساقط من ت

<sup>(</sup>٣٢) ح : والله ٠

<sup>(</sup>۳۳) ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>٣٤) ح: مبتدأ

<sup>(</sup>٣٥) ساقط من د · و (والجملة خبر الاول) ساقط من ك ·

<sup>(</sup>٣٦) من ح ، ز ، غ وفي الاصل تقديم وتأخير ٠

<sup>(</sup>٣٧) من ق ، ح ، م ، ك ، ز ٠ وفي الاصل : ترضوه ٠

 <sup>(</sup>٣٨) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

<sup>(</sup>٣٩) هنا ينتهي السقط من ت

<sup>(</sup>٤٠ ، ٤١) القرطبي ٨٨/٨ ٠

ر ٤٢) ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>٤٣) (المسجد الحرام) ساقط من م ، ت ، ح ، ز ، ك · و (الحرام) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>٤٤) ساقطة من ت

من أوله: أجعلتم أصحاب سقاية الحاج (° ²) وأصحاب عمارة المسجد الحرام ] (٢٦) لمن آمن بالله • وإن قد رت الحذف من آخره كان تقديره: أجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كايمان من آمن بالله • وانما احتيج الى هذا ليكون المبتدأ هو الخبر في المعنى ، وبه يصح الكلام والفائدة •

قوله : « ويوم َ حُنْيَسْنِ » (٢٥) نصب يوما على العطف على موضع « في مواطن كثيرة » تقديره : ونصركم يوم حنين ٠

قوله: « لهم فيها نعيم (٢١) ابتداء وخبر في موضع النعت للجنسات والهاء في (٤٩) « فيها » للجنات وهو جمع بالألف والتاء يراد (٤٩) به الكشرة وقيل هي ترجع (٥٠) على الرحمة وقيل هي (٥١) ترجع على البشرى ودل عليها قوله: « ينبَشَر هم » وكذلك الهاء في « فيها » الثانية تحتمل ما احتملت (٢٥) الأولى من الوجوه •

قوله: « وقالت اليهود عُنر َيْر " ابن الله » (٣٠) من نون عزيرا رفعه بالابتداء و « ابن » خبر ه ولا يحسن حذف التنوين على هذا من عزير لالتقاء الساكنين ، ولا تحذف (٣٠) ألف ابن من الخط ويكسر (٤٠) التنوين لالتقاء الساكنين (٥٠) • ومن لم ينون عزيرا جعله أيضا مبتدأ و « ابن » صفة له فيحذف (٢٠) التنوين على هذا استخفافا [ ولالتقاء الساكنين ](٧٠) ولأن الصفة

<sup>(</sup>٤٥) ساقطة من م ·

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٧) ح ، ز ، ك : ٠٠ مقيم ٠ ولهم ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>٤٨) ساقطة من د ، ك ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ويراد ٠

<sup>(</sup>٥٠) ك : يرجع ٠

<sup>(</sup>٥١) سِاقطة من ح ، ك ٠ وفي ت ، ح : الى ٠

<sup>(</sup>٥٢) ز : احتملته ا

<sup>(</sup>۵۳) ت ، ح : حذف ۰

<sup>(</sup>٥٤) د : يسكن ٠

<sup>(</sup>٥٥) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحمزة دون تنوين · وقرأ عاصم والكسائي بالتنوين · ور'وي عن أبي عمرو انه قرأ بالتنوين أيضا (السبعة ٣١٣) ·

<sup>(</sup>٥٦) ك : فحذف • وانظر : لالألل الاعجاز ٢٥٠ •

<sup>(</sup>٥٧) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

والموصوف كاسم واحد وتحذف ألف ابن من الخط والخبر مضمر / (٥٩٠) تقديره: ( وقالت اليهود ) (٥٩٠) عزير ابن الله صاحبنا أو نبينا ويكون هذا المضمر هو المبتدأ وعزير خبره • ويجوز أن يكون عزير مبتدأ وابن خبرا (٥٩٠) ويحذف التنوين لالتقاء الساكنين اذ هو مشبته بحروف المد واللين فتثبت ألف ابن (٢٠٠) في الخط [ اذا جعلته خبرا ] (٢١٠) • وأجاز أبو حاتم أن يكون عزير اسسما أعجميا لا ينصرف ، وهو بعيد مردود ، لأنه لو كان أعجميا لانصرف لأنه على الملائة أحرف وياء التصغير لا يعتد بها ولأنه عند كل النحويين عربي مشتق مسن قوله تعالى : « وتُعَزّرونُ ، (٢٢٠) •

قوله: « في كتاب الله يوم َ » (٣٩) كتاب مصدر عامل في يوم ولا يجوز أن بكون كتاب هنا يعنى به الذكر ولا غيره من الكتب لأنه يمنع حينئذ أن يعمل في يوم لأن الأسماء التي تدل (٦٣) على الأعيان لا تعمل (٢٠) في الظروف اذ ليس فيها من معنى الفعل شيء فأما « في » فهي متعلقة بمحذوف وهو صفة لاثني عشر الذي هو خبر لأن كأنه قال: ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا مثبتة في كتاب الله يوم خلق ولا يحسن أن تتعلق « في » بعد "ة (٢٥) لأنسك تفرق بين الصلسة والموصول بالخبر وهو اثنا عشر ه

قوله : « ويأبى الله إلا أن يُسَمَّ [ نورَه مُ ](٢٦) » (٣٢) انما دخـــلت « إلا » لأن « يأبى » فيه معنى المنع والمنع من باب النفي فدخلت الا للايجاب وفي الكلام حذف تقديره : ويأبى الله كل شيء يريدونه من كفرهم (٦٧) الا أن يتم

<sup>(</sup>٥٨) ساقط من م ، ت ، اد ، غ ٠

<sup>(</sup>٥٩) د ، ك : خبره ٠ غ : خبر ٠

<sup>(</sup>٦٠) ح: فتثبت الالف في ٠٠

<sup>(</sup>٦١) من ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>٦٢) الفتح ٩٠ وفي الاصل: يعزروه • وما اثبتناه من ح، م، د، ت •

<sup>(</sup>٦٣) من ت ، ح ، غ ، د ، ز وفي الاصل : يدل ٠ (٦٤) من ت ، خ ، خ ، د ، ز وفي الاصل : يدل ٠

<sup>(</sup>٦٤) من ت ، ز ، غ ، ح ، د ، ق وفي الاصل : يعمل ٠

<sup>(</sup>٦٥) ت : بقوله « عدة ، ٠

<sup>(</sup>٦٦) من ت ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>٦٧) زُ، د : كفر ٠ وأن ساقطة من ز ٠

نوره ، فأن في موضع نصب على الاستثناء .

والها، في قوله تعالى : « ولا ينشقونها » (٣٤) تعود على الكنوز ودل عليه قوله تعالى : « يكنيزون َ » • وقيل تعود على الأموال لأن الذهب والفضة أموال وقيل تعود على الفضة وحذف ما يعود على الذهب لدلالة الثاني عليه • وقيل تعود على الذهب لأنه يؤنث ويذكر • وقيل تعود على النفقة ودل على ذلك (٢٨٠) ينفقون وقيل انها تعود على الذهب والفضة بمعنى : ولا ينفقونها ولكن اكتفى برجوعها على الذهب ، كما تقول العرب : أخوك وأبوك رأيتسه يريدون : رأيتهما •

والهاء في (<sup>۲۹</sup>) « عليها » (۳۵) و « بها » تحتمل كل واحدة منهما الوجسوه التى في الهاء في « ينفقونها » المذكورة •

قوله: « كَافَـّة ً » (٣٦) مصدر في موضع الحال بَمَنزَلَة قولك : عَافَاكُ الله عافية وعافيك عافية ورأيتهم عامة (٧٠) وخاصة .

قوله: « ثُمَّ ولَّيْتُمُ مُدْ برين َ » (٢٥) نصب مدبرين على الحال المؤكدة ولا يجوز أن تكون (٢١) الحال المطلقة لأن قوله « ثم وليتم ، يدل على الاستدبار فالحال المؤكدة لما دل عليه صدر الكلام بمنزلة قوله تعالى : « وهو الحق مصدقا » (٢١) ، وقول : « وأن (٣٣) هذا صراطي مستقيماً » (٤٠) ، وكقولك (٥٠) : هو زيد معروفاً .

قوله : « ثاني َ اثْنَيْن ِ » (٤٠) نصب « ثاني ، على الحسال من الها في « أخرجه ، وهي تعود على النَّبي عليه السلام تقديره : إذ أخرجه الذين كفروا

<sup>(</sup>٦٨) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الاصل : قوله تعالى ينفقون ٠

<sup>(</sup>٦٩) ت ، ح ، ز : الهاءان في قوله ٠

<sup>(</sup>۷۰) ساقطة من د ۰

<sup>ُ (</sup>٧١) من غ وفي الاصل : يكون ·

<sup>(</sup>۷۲) البقرة ۹۱

<sup>(</sup>٧٣) من م ، د ، غ وفي الاصل : فان ٠

<sup>(</sup>۷۶) الانعام ۱۵۳۰

<sup>(</sup>٧٥) من د ، ك وفي الاصل : وكقوله ٠

منفردا من جميع الناس إلا أبا بكر ومعناه : أحد اثنين • وقيل : هو حال من مضمر محذوف تقديره : فخرج ثاني اثنين • والهاء في « عليه » تعود (٢٦) على أبي بكر رضى الله عنه / (٦٠ آ) لأن النبي صلى الله عليه قد علم أنه لا يضره شيء اد كان خروجه بأمر الله جل ذكره له •

وأمّا قوله : « ثمّ أنزل َ [ الله ُ ](۷۷ سكينتَه ُ على رسوليه [ وعـــلى المؤمنين ](۷۸ » (۲۹) فالسكينة على الرسول أنزلت يوم حنين لأنه خــاف على المسلمين ولم يخف على نفسه فنزلت عليه السكينة من أجل المؤمنين لا من أجل خوفه على نفسه ٠

قوله: « وكلمة الله هي العليا » (٤٠) كل القراء على رفع « كلمة » على الابتداء وهو وجه الكلم وأتم (٢٩٠) في المعنى • وقرأ الحسن (٢٠٠) ويعقوب الحضرمي بالنصب (٢٠١) [ بجعل ] (٢٠١) ، وفيه بنعث من المعنى ومن الاعراب أما المعنى فان كلمة الله لم تزل عالية فيبعد نصبها بجعل لما في هذا من ابهام (٣٠٠) أنها صارت عنها وحدث ذلك فيها ، ولا يلزم ذلك في كلمة « الذين كفروا » لأنها لم تزل مجعولة كذلك سفلى بكفرهم • وأما امتناعه (٤٠٠) من الاعراب فانه يلزم (٢٠٠) ألا يظهر الاسم وأن يقال : وكلمته هي العليا ، وانما جاز اظهار الاسم في مثل هذا في الشعر ، وقد أجازه قوم في الشعر وغه عنظر لقوله : في مثل هذا في الشعر ، وقد أجازه قوم في الشعر وغه عنظر لقوله :

<sup>(</sup>٧٦) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ وفي الاصل : يعود ·

<sup>(</sup>٧٧) من سائر النسخ · وفي الاصل : فأنزل ، وهي الآيــة ٢٦ من الفتــع · وما أثبتناه من ت ·

<sup>(</sup>۷۸) من ك ٠

<sup>(</sup>۷۹) ز : واثبت ۰

<sup>(</sup>۸۰) الشواذ ۵۲ ۰

<sup>(</sup>٨١) بعدها في ز، د، ك، غ: في كلمة الثانية ٠

<sup>(</sup>۸۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۳) ساقطة من م، د ٠

<sup>(</sup>٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : امتناعهم ٠

<sup>(</sup>۸۵) م : لم يلزم ٠

<sup>(</sup>٨٦) الزلزلة ٢٠

قوله : « خيفافاً وثقيالاً » (٤١) نصب على الحال من المضمر في « انفروا » أي انفروا رجيّالة (٨٧) وركبانا • وقيل معناه : شبانا وشيوخا •

قوله : « أَن ْ يُحاهِدوا » (٤٤) أَن في موضع نصب على حذف في أي في أَن يجاهدوا وقيل تقديره : كراهة (٨٨) أَن ْ يجاهدوا ٠

قوله: « يَبَعْونَكُمْ » (٤٧) في موضع الحال من المضمر في (٢٩): « ولا و صعوا [ خلالكم ] (٩٠) » • و (٩٠) ( « خلالكم » نصب على الظرف ) (٩٠) • قوله: « إلا ما كَتَبَ » (٥١) « ما » في موضع رفع بيصيبنا •

قوله : « طَوْعًا أو كَر ْهَا » (٥٣) مصدران في موضع الحال أي طائعين أو كارهين .

قوله : « أَنْ تُقْبُلَ ، (٥٤) أَنْ في موضيع نصب بمنع (٩٣) • وأَنَّ في أَنْ قوله : « أَنَّهُم ، في موضع رفع بمنع لأنها فاعلة •

قوله: «قل أُذُن خير لكم » (٦١) (أذن خبر ابتداء محذوف تقديره: قل هو أذن خير أي هو مستمع ما يحب استماعه وقابل ما يحب قبوله (٩٥٠ والمراد بالأذن هنا جملة صاحب الأذن وهو النبي صلى الله عليه أي هو مستمع خير وصلاح لا مستمع شر وفساد •

قوله: « ورحمة من رفعها (۹۷) عطفها على « أذن » أي هو مستمع خير (۹۸) وهو رحمة للذين آمنوا فجعل النبي هو الرحمة لكثرة وقوعها

<sup>(</sup>۸۷) ك : رجالا ٠

<sup>(</sup>۸۸) د : کراهیهٔ

<sup>ُ (</sup>۸۹) ساقطة من ت·

<sup>(</sup>٩٠) من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>٩١) الواو من د ، ك ، غ ، ق ٠

رُ (۹۲) ساقط من ز ·

<sup>(</sup>۹۳) ساقطة من د ، غ ٠

<sup>(</sup>٩٤) ت ، ح : من ٠

<sup>(</sup>٩٥) ساقط من م

<sup>(</sup>٩٦) ك : وقائل ما يحب قوله ٠

<sup>(</sup>٩٧) من ت ، ز ، غ وفي الاصل : رفع وفي ك : رفع الرحمة ٠

<sup>(</sup>٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل: مستمع ما يحب استماعه لكم ٠

به و  $\binom{(1,1)}{1}$  على يديه وقيال تقدياره: و [ هو ]  $\binom{(1,1)}{1}$  ذو رحمة وقد قرأ حمزة  $\binom{(1,1)}{1}$  بالخفض في رحمة عطفا على « خير » أي وهو أذن رحمة أي مستمع رحمة فكما أضاف أذنا إلى الخير أضافه إلى الرحمة لأن الرحمة من الخير والخير من الرحمة ولا يحسن عطف رحمة على المؤمنين لأن اللهم [ في ]  $\binom{(1,1)}{1}$  « للمؤمنين » زائدة [ و ]  $\binom{(1,1)}{1}$  تقديره: ويؤمن المؤمنين أي يصدقهم » ولا يحسن ويصدق  $\binom{(1,1)}{1}$  الرحمة إلا أن تجعل الرحمة هنا القرآن فيجوز  $\binom{(1,1)}{1}$  عطفها على المؤمنين وتنقطع مما قبلها » والتفسير يدل على أنها متصلة بأذن خير لكم لأن في قراءة [ أ أ بري و ]  $\binom{(1,1)}{1}$  ابن مسعود: ورحمة لكم بالخفض » وبذلك قرأ الأعمش فهذا يدل على العطف  $\binom{(1,1)}{1}$  على خير » وهو وجه الكلام •

قوله: « والله ورسوله الرحق أن يرضوه (۱۰۷) » (۱۲) مذهب سيبويه (۱۰۸) أن الجملة الأولى حذفت لدلالة الثانية عليها تقديره عنده: والله أحق أن يرضوه ورسبوله أحق أن يرضوه ، فحذف (۱۰۹) أن يرضوه الأول لدلالة الثاني ، فالهاء على قوله في يرضوه تعود على الرسول عليه السلام • وقال المبرد (۱۱۱) : لا حذف [ في ] (۱۱۱) الكلام لكن فيسه تقديم وتأخير تقديره عنده: والله أحق أن يرضوه ورسوله فالهاء في يرضوه عند المبرد (۱۱۲) تعود على

<sup>(</sup>٩٩) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) من ت ، ح ، ق ۰

<sup>(</sup>۱۰۱) التيسير ۱۱۸ ٠

<sup>(</sup>۱۰۲) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ت ، ق · وزيادة اللام هو قول الكوفيين كما في القرطبي ١٩٣/٨ ·

<sup>(</sup>١٠٣) من م، د، ك، غ، ت، ق.

<sup>(</sup>۱۰٤) د : أن يصدق و والا بعدها ساقطة من ك و

<sup>(</sup>۱۰۵) ك : ويجوز ٠

<sup>(</sup>١٠٦) من د ، ك ، غ ، ت ، ح ، ز ٠

ر، ۱۰) من ت ، ح ، ز ، غ ، د وفي الاصل : ترضوه ·

<sup>(</sup>۱۰۸) انظر الكتاب ۷/۱۳ـ۸۳ .

<sup>(</sup>١٠٩) من م ، د ، غ ، ٰك ، ت ، ح ، قي وفي الاصل : محذوف ٠

<sup>(</sup>۱۱۰) القرطبي ۱۹٤/۸ •

<sup>(</sup>١١١) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>١١٢) ح ، ت ، ز ، غ ، م ، د : على قول المبرد ٠

الله جل ثناؤه و وقال الفراء (۱۱۳): المعنى: ورسول أحق أن يرضوه والله افتتاح كلام (۱۱۰) و يلزم المبرد من قول أن يجوز (۱۱۰): ما شاء الله وشت (۱۱۰) ، بالواو ( لأنه يجعل الكلام جملة واحدة وقد نهي عن ذلك إلا بثم (۱۱۷) ، ولا يلزم سيبويه ذلك ) (۱۱۸) ، لأنه يجعل الكلام جملتين فقول سيبويه هو المختار في الآية (۱۱۹) ، و « الله ، مبتدأ و « أن يرضوه » بدل و « أحق » الخبر ، وان شئت كان « الله ، مبتدأ و « أن يرضوه » متدأ (۱۲۰) أحق أن و « أحق ، خبره والجملة خبر الأول ، ( ومثله : « فالله (۱۲۱) أحق أن تخشوه » (۱۲) وقد مضى شرحه [ بأ بُسيَن من هذا ] (۱۲۲) (۱۲۲) .

قوله: « فأَنَّ لَـه نارَ جَهَنَّمَ (۱۲۰) » (۱۳) مذهب سيبويه (۱۲۰ أن « أن » مبدلة (۱۲۲ من الأولى (۱۲۷ في موضع نصب بيعلموا (۱۲۸ • وقال الجرمي (۱۲۹ والمبرد (۱۳۰) هي مؤكدة للأولى في موضع نصب والفاء زائـدة

<sup>(</sup>١١٣) معانى القرآن ١/٥٤٥ ٠

<sup>(</sup>١١٤) من م ، د ، غ ، ك ، ت ، ح ، ق وفي الاصل : الكلام ٠

<sup>(</sup>١١٥) ك : يجيز ٠

<sup>(</sup>١١٦) وهو حديث شريف مر في ص٣١٩٠

<sup>(</sup>١١٧) من سائر النسخ وفي الاصل : ثم ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) ساقط من ك ٠ ويلزم ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>۱۱۹) من هنا الى (مضى شرحه) ساقط من ت ٠

۱۲۰) د : ابتـداء ۰

<sup>(</sup>١٢١) من ح وفي الاصل : والله ٠

<sup>(</sup>۱۲۲) من آج، ز، د، غ٠

<sup>(</sup>١٢٣) ساقط من م · وفي ك : معنى الكلام في هذا ·

<sup>(</sup>۱۲۶) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>١٢٥) الكتاب ١/٢٧ والقول فيه للخليل ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) ك : مبتدأ ٠

<sup>(</sup>١٢٧) م : الاول ٠

<sup>(</sup>١٢٨) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بيعلمون ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) ابو عمر صالح ابن استحاق ، اختذ عن ابي عبيدة والأخفش وابي زيد والاصمعي · توفي سنة ٢٠٥ه. · (مراتب النحويين ٧٥ ، اخبار النحويين البصريين ٥٥ ، اخبار اصفهان ٢٤٦/١ ، الانباه ٢٠/٢) ·

<sup>(</sup>۱۳۰) القرطبي ۱۹٥/۸ .

قوله: «أنْ تُنْزَلُ ، (٦٤) أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره: من أن تنزل • ويجوز على قياس قول الخليل وسيبويه أن يكون في موضع خفض على ارادة ( مين ) لأن حرف الجر قد كثر حذفه مع أن فعمل مضمرا ، ولا يجوز ذلك عندهما مع غير أن لكثرة حذفه (١٤١) مع أن خاصة •

قوله: « كالذين من قبلكم » (٦٩) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: وعدا كما(١٤٢) وعد الذين من قبلكم •

<sup>(</sup>۱۳۱) ك : البدل . و (قبل تمام المبدل منه) ساقط من د .

<sup>(</sup>۱۳۲) من ح ، غ ، م ، ك ، ق ، وبعدها في ت : والقولان .

<sup>(</sup>۱۳۳) من م ، ح ، د ، غ ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٤) من سائر النسخ وفي الاصل: تمام ٠

<sup>(</sup>١٣٥) معانى القرآن ق٢٧ أـــ ١٢٨ -

<sup>(</sup>١٣٦) القرطبي ١٩٥/٨ ٠

رُ (۱۳۷) ت : وفّان ·

<sup>(</sup>١٣٨) من م ، د ، ح ، ز ، غ ، ق وفي ك : من فأن له نار جهنم ٠

<sup>(</sup>۱۳۹) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٤٠) أبو على الحسن بن أحمد النحوي ، عرض على أبن مجاهد وله كتـــاب الحجة في علل القراءات السبع · توفي سنة ٧٧٧هـ ( أنظر : أبو على الفارسي وما فيه من مصادر ) ·

<sup>(</sup>١٤١) ت : لاَّنه لم يكثر حذفه كما كثر مع ٠٠٠

<sup>(</sup>١٤٢) من سائر النسخ وفي الاصل : لما •

قوله: « كما اسْتَمْتَعَ ، الكاف أيضا في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: استمتاعا كاستمتاع الذين من قبلكم .

قوله: « و (۱٤٣٠) الذين َ لا يَجِد ُ ون َ » (٧٩) « الذين » في موضع خفض عطف على « المُطَّو عين َ » لأنه لم يتم اسما عطف على « المُطَّو عين َ » لأنه لم يتم اسما بعد ، لأن « فيستخرون » (١٤٤٠) عطف على « يلمزون » (١٤٠٠) ، / (٢٠١١) ( هكذا ذكر النحاس (١٤٨٠) في الاعراب (١٤٧٠) وهو عندي و َهُمْ منه ) (١٤٨٠) .

قوله: « خيلاف َ رسول [ الله ] (۱٤٩) » (۸۱) مفعول من أجله • وقيل: هو مصدر • و « الخوالف » (۸۷) : النساء واحدها خالفة ولا يجمع فاعل على فواعل (۱۵۰) إلا في شعر أو قليل من الكلام ، قالوا : فارس وفوارس وهالك وهوالك ، وقد قالوا للرجل : خالفة وخالف ، إذا كان غير نجيب •

ومن فتح السين في : « دائرة السوّ ، (۹۸) فمعناه : الفساد والرداءة ، ومن ضمها فمعناه : الهزيمة والبلاء والضرر والمكروه (۱°۱) ، والدائرة هـو ما يحيط بالانسان حتى لا يكون له منه مخلص وأضيفت الى السوء ، والسوء (۲°۱) على وجه التأكيد والبيان بمنزلة قوله : شمس النهار ، ولو لم يذكر الليل لعـلم المعنى ، [كذا لو لم يذكر السوء لعلم المعنى ] (۳°۱) بلفظ الدائرة فقط (۱°۱) .

<sup>(</sup>۱٤٣) الواو ساقطة من ز، د ٠

<sup>(</sup>١٤٤) من م ، غ ، ك : وفي الاصل : يسخرون ٠

<sup>(</sup>١٤٥) ت : يأمرون ٠

<sup>(</sup>١٤٦) اعراب القرآن للنحاس ق ٨٩ب ٠

<sup>(</sup>١٤٧) بعدها في ح ، ز ، د ، ك ، غ : له وفيه نظر ٠ وفي م : وهي ٠

<sup>(</sup>۱٤۸) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>١٤٩) من سائر النسخ ٠ (١٥٠) (على فواعل) تقدمت في الاصــل بعد (والخوالف) وما اثبتناه مـن سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٥١) قرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح السين · وقرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم السين (السبعة في القراءات ٣١٦) ·

<sup>(</sup>١٥٢) سأقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۵۳) من ت ، ح ، ز ، م ، د ، غ ، ق ٠ وفي ح : كذلك ٠

<sup>(</sup>١٥٤) ساقطة من ك ٠

قوله : « مُر َدُ وا ، (١٠١) نعت لمبتدأ محذوف تقديره : ومن أهل المدينة قوم مردوا(٥٥١) والمجرور خبر الابتسداء . و . لا تَعْلَمُهُم ، نعت أيضا للمحذوف .

قوله : « تُنطَهَرُ هم وتُنز كَيِّهم » (١٠٣) حالان من المضمر في د خـذ » وهو النبي ( صلعم ) والتاء في أول الفعلين للخطـــاب • ويجوز أن يكـــون « تطهرهم » نعتـا لصدقـة « وتزكيهم » حـالا من المضمر في « خــذ ، والتاء في « تطهرهم » لتأنيث الصدقة لا للخطاب و « تزكيهم » للخطاب •

وَمَن هَمَزُ \* مُر ْجَـَوْنُ َ » (١٠٦) جعله من أرجأت الأمر اذا أخرته • ومن لم يهمز جعله من الرجاء هذا قول المبرد(١٥٦) . وقيسل: هو أيضا من النَّاخير ، يقال : ارجأت الأمر وأرجبته ، بمعنى أخرته ، لغتان .

قوله : « قد نَبًّا أَنَا اللهُ من أَخبار كم » (٩٤) نَبًّا كَ بمعنى أعلم وأصله أن يتعدى الى ثلاثة مفعولين • ويجوز أن يقتصر على واحـــد ولا يقتصر به (١٥٧) ( على اثنين )<sup>(^ ^ )</sup> دون الثالث<sup>(° ° )</sup> • وكذلك لا يجوز أن تقـدر زيادة من [ في ] (١٦٠) قوله : « من أخباركم » لأنك لو قدرت زيادتها لصار(١٦١) نيأ قد تعدى الى مفعولين دون ثالث وذلك لا يجوز وانما(١٦١) تعدى الى مفعول واحد وهو « نـا ،(۱۹۳) ثم تعدى بحرف جـــر ولو أضمرت مفعــولا ثالثـا لحسن تقدير (١٦٤) زيادة من على مذهب الأخفش (١٦٥) لأنه قد أجاز زيادة من في الجواب ويكون التقدير : قد نبأنا الله أخباركم مشروحة •

<sup>(</sup>١٥٥) من هنا ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>۱۵٦) القرطبي ۲۵۲/۸ ٠

<sup>(</sup>۱۵۷) ساقطة من م

<sup>(</sup>۱۵۸) ساقط من ز ۰

<sup>(</sup>١٥٩) من م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ثلاث وفي ح : ثالث ٠

<sup>(</sup>١٦٠) من ح، ز، غ، ك، د، م، ق٠

<sup>(</sup>١٦١) ك : لكانت ٠٠ تعدت ٠

<sup>(</sup>١٦٢) م ، د : فانما ٠

<sup>(</sup>۱٦٣) د : تام ٠ م : ثان ٠

<sup>(</sup>١٦٤) من ح ، ز ، غ ، ك ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>١٦٥) البحر ٥/٨٩٠

( قوله : • (١٦٦) والذين اتخذوا » (١٠٧) [ الذين ](١٦٧) رفع بالابتداء والخبر « لايزال بنيانهم » )(١٦٨) (١١٠) •

قوله : « ضِراراً وكفُراً وتفريقاً • • • وإر ْصاداً » (١٠٧)كلها انتصبت (١٠٩) على المصدر • ويجوز أن تكون مفعولات من أجلها ١٧٠٠ •

والهاء في « بُنْسَانَه » (١٠٩) في قراءة من ضم أو [ فتح ](١٧١) تعود على من هو صاحب البنيان والبنيان مصـــدر بني ، حكى أبو زيد : بنيت بنياناً وبناءً وبنيُّةً • وقيل : البنيان جمع(١٧٢) بنيانة كتمرة وتمر •

قوله : « جُر ْف ِ هار ِ » هار أصله هائر (۱۷۳ ) • وقال أبو حانم (۱۷۴ ) : أصله (هاو ر) ثم قلب في القولين جمعا فصارت الواو والماء آخرا فحذفها التنوين ، كما حذفت الواو والياء من غاز ورام ، وذلك / (٢٦٠) في الرفع والخفض • وحكى الكسائي (١٧٦٠) : تهور وتهير • وحكى الأخفش (١٧٦٠) : هرت تهار كخفت تخاف • وأجهاز النحويون أن يُنجري هار على الحذف ولًا يُقدّر المحذُّوف لكثرة استعماله(١٧٧) مقلوبا ، فيصمسير كالصّحيح ، تعرب الراء بوجوء الاعراب ، ولا يرد المحــذوف في النصب كما يفعل بغـــاز ورام ، ومَن ْ رأى هذا جعله على وزن ( فَعَلْ ) كِمَا تَالُوا : يُوم ْ راح ْ ، فرفعوا ، وهو مقلوب من رائح ، لكنهم لما كثر استعمالهم له مقلوبا جعلوه فعلا فأعربوه بوجوه

<sup>(</sup>١٦٦) الواو ساقطة من د ، ق ، ك ٠

<sup>(</sup>١٦٧) من ح،م،د،غ،ك،ق٠

<sup>(</sup>۱٦۸) ساقط من ز ۰

<sup>(</sup>١٦٩) من د ، غ وفي الاصل : انتصب ٠

<sup>(</sup>١٧٠) من د ، ك ، غ ، وفي الاصل : أجله ·

<sup>(</sup>۱۷۱) من ح، ز، غ، ك، د، م، ق٠

<sup>(</sup>١٧٢) من م ، ز ، د ، ح ، ك ، غ وتقدمت في الاصل ·

<sup>(</sup>١٧٣) وهو رأى الزجاج كما في القرطبي ٢٦٤/٨ ·

<sup>(</sup>۱۷٤) القرطبي ٨/٢٦٤٠

<sup>(</sup>۱۷۵) البحر ٥/٨٨٠

<sup>(</sup>۱۷٦) انظر معانى القرآن ق١٢٨٠٠

<sup>(</sup>١٧٧) ك : الاستعمال ٠

الاعراب • ويجوز عندهم أن يجري على القياس كغاز ورام فيكون وزنه فاعلا مقلوبا الى فالع ثم يعل لأجل استثقال الحركة على حرف العلّة ودخول التنوين كما اعلوا قولهم : قاض ورام وغاز في الرفع والخفض وصححوه في النصب لخفة الفتح •

قوله : « وعداً عليه حقاً ، (١١١) مصدران مؤكدان .

قوله : « التاثبون » (۱۱۲) رفع على اضمار ( مبتدأ أي )(۱۷۸) : هم التائبون أو على الابتداء والخبر محذوف • وقيل الخبر قوله : « الآمرون » وما بعده •

قوله: «كاد تزيغ قلوب » (۱۱۷) كاد (۱۷۹) فيها اضمار الحديث فلذلك ولي (۱۸۰) [كاد] تزيغ والقلوب رفع بتزيغ وقيل: القلوب رفع بكاد وتزيغ ينوى به التأخير كما أجازوا ذلك في كان في (۱۸۱) مثل قوله: «ما كان يصنع فرعون مرامه وفي قوله: «وأنه كان يقول سفيه أنا مرامه وقيل المرامه وفي قوله: «وأنه كان يقول سفيه أنا مرامه القلوب بكاد وقيل البو حاتم (۱۸۲): من قرأ «يزيغ مرامه الله المين القلوب بكاد وقيل ان في كاد اسمها وهو ضمير الحزب أو الفريق أو القبيل لتقدم ذكر أصحاب النبي صلى الله عليه فرفع القلوب بتزيغ والياء والتاء في تزيغ سواء لأن تذكير الجمع وتأنيثه جائز على ممنى الجمع وعلى معنى الجماعة وانما جاز الاضمار في كاد وليست مما يدخل على الابتداء والخبر والخنها تلزم (۱۸۶) الاتيان لها

<sup>(</sup>۱۷۸) ساقط من ك .

<sup>(</sup>۱۷۹) انظر في (كاد): الكتاب ٤٧٨/١، المقتضب ٧٤/٣، شرح المفصيل (۱۷۹) مشرح الكافية ٢٨٤/٢، شيواهد التوضيح والتصحيح ٩٨، شرح الاشموني ١٣٤٠ وقد فصل القول فيها ابن كمال باشا في رسالته الموسومة: (تحقيق معنى كاد) ٠

<sup>(</sup>۱۸۰) ك : قدر ذلك وليت ، وفي ق : وليت · و (كاد) من ز ، د ، غ ·

<sup>(</sup>۱۸۱) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۱۸۲) الاعراف ۱۳۷٠

<sup>(</sup>۱۸۳) الجن ٤٠

<sup>(</sup>۱۸۶) القُرطبي ۲۸۰/۸ .

<sup>(</sup>١٨٥) وهي قرّاءة الاعمش وحمزة وحفص كما في الاتحاف ٢٤٥٠

<sup>(</sup>۱۸٦) م : يازم ٠

بخبر أبداً فصارت كالداخل على الابتداء والخبر من الأفعال فجاز اضمار اسمها فيها واضمار الحديث فيها ، ولا يجوز مثل ذلك في (عسى) لأنها قد تستغني عن الخبر اذا (۱۸۷ وقعت (أن ) بعدها ولأن خبرها لا يكون (۱۸۸) إلا أن (وما بعدها ولا تقع أن بعد كاد خبراً لها إلا في ضرورة شعر (۱۸۹) ، كذلك لا تحذف أن بعد عسى )(۱۹۰) إلا في ضرورة شعر ه

قوله : « واد ياً » (١٢١) جمعه أودية و(١٩١) لم يأت فاعل وأ فُعـِلة إلا في هذا الحرف(١٩٢) وحده ٠

قوله: «عزيز عليسه ما عَنشُم » (١٢٨) « ما » في موضع رفع بعزيز و «عزيز » خبره و «عزيز » خبره أن تكون « ما » مبتدأ و «عزيز » خبره والجملة نعت لرسول • [ ويجوز أن يكون ] (١٩٣٠) عزيز مبتدأ و « ما » فاعلة سد مسد الخبر ، والجملة نعت لرسول •

<sup>·</sup> ڬI : ڬ (١٨٧)

<sup>(</sup>۱۸۸) ك : ولا يجوز خبرها • وأن بعدها ساقطة من ز •

<sup>(</sup>۱۸۹) م: الشعر • ومن (كذلك) الى (قوله) ساقط من د •

<sup>(</sup>١٩٠) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>۱۹۱) الواو من م، د، ك، غ، ح، ز، ق.

<sup>(</sup>۱۹۲) د : الموضع ٠ ك : الحروف ٠

<sup>(</sup>۱۹۴۴) من م، د، ك، غ، ح، ز، ق ٠

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ]()

## [ تفسير ](۱) مشكل اعراب سورة يونس عليه السلام

[ قوله : • أكان َ للناسِ عَجَبًا ، (٢) اللام في • للناس ، متعلقة بعجب ولا تتعلق بكان لأنه فعل لا يدل على حدث انها يدل على الزمان فقط (٣) فضعفت فلا تتعلق بسه حروف الجر • ومثله : • إن ْ كنتم للرؤيا تعبرون وفيه اختلاف اللام في • للرؤيا ، متعلقة بمحذوف يدل (٥) على المحذوف تعبرون وفيه اختلاف و • عجبا ، خبر كان • و • أن ْ أوحينا ، اسم كان تقديره : أكان عجبا للناس وحينا الى رجل منهم أن أنذر الناس ] (٢) •

[ قوله ](٧) : « مَر °جِمْكُمْ » (٤) ابتداء والخبر « اليه » • و « جميعا » انتصب على الحال من الكاف والميم في « مرجعكم » •

قوله: « و عَدْ اللهِ حقاً » /(٦٢ آ) مصدران والعامل في « وعد » « مرجعكم » لأنه بمعنى : وعدكم وعدا • وأجاز الفراء (^) رفع وعد ، جعله خبراً لمرجعكم ، وأجاز رفع وعد وحق على الابتداء والخبر ، وهو حسن ، ولم يقرأ به أحد •

قوله : « ضياء ً » (٥) مفعول ثان لجعل معناه : جعل الشمس ذات ضياء » ومن قرأه بهمزتين ، وهي قراءة قُنْسُلُ<sup>(٩)</sup> عن ابن كثير ، فهو على القلب قدّم

<sup>(</sup>١) من ح ، د وجاءت في ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>٢) من ق

<sup>(</sup>٣) <u>ك</u>: قط ·

<sup>(</sup>٤) يوسف ٤٣٠.

<sup>(</sup>٥) ك : دل ٠

من ز ، د ، ك · ومن غ الى : وفيه اختلاف ·

<sup>(</sup>V) من م، د، ح، ز، ا<u>ك</u>، خ·

<sup>(</sup>٨) انظر معاني القرآن ١/٧٥٤ ٠

<sup>(</sup>٩) التيسير ١٠٠

الهمزة التي هي لام الفعل في موضع الياء المنقلبة عن واو التي هي عين الفعسل فصارت الياء بعد الألف ، والهمزة قبل الألف ، فأبدل من الياء همزة لوقوعها وهي أصلية بعد ألف زائدة كما قالوا: سقاء وأصله سقاي لأنه من سقى يسقي، ويجوز أن تكون (١٠) الياء ( لما نقلت )(١١) بعد الألف رجعت الى أواو الذي مو أصلها فأبدل منها همزة كما قالوا: دعاء وأصله دعاو لأنه من دعا يدعو فيصير وزن ضياء على قراءة قنبل فلاعا وأصلها فعال ،

قوله: « استعنجالَهُم ، (١١) مصدر تقديره: استعجالا مثل استعجالهم نم أقام الصفة وهي مثل مقام الموصوف وهو الاستعجال ثم أقام المضاف اليه وهو استعجالهم مقام المضاف الفرائل عدال عدال المناف الله وقيل استعجالهم مقام المضاف المناف الله وهو مشل عدال المناف المنا

قوله: « يَهُ مِيهُ مِيهُمْ وَبُهُمْ هُ (° ۱) (٩) أصل هدى أن يتعدى بحرف جر وبغير حرف كما قُـال الله تعــالى: « اهدنا الصراط ه (۱۲) وقال تعالى (۱۲) « فاهدوهم الى صراط ه (۱۸) •

قوله : « ولا أَ دُراكُم ° » (١٦) رُوي أن الحسن (١٩) قرأ بالهمــز (٢٠)

<sup>(</sup>١٠) من ح ، غ وفي الاصل : يكون ٠

<sup>(</sup>۱۱) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>۱۲) ح: المصدر ٠

<sup>(</sup>١٣) من ح ، م ، د ، غ وفي الاصل هذا وهو ٠ وفي ك : وهذا ٠

<sup>(</sup>١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٥) من ز، د، ك، غ · وفي الاصــل وح وم: هدانا لهـذا وهي الآية ٤٣ من الاعراف ·

<sup>(</sup>١٦) الفاتحة ٦٠

<sup>(</sup>۱۷) (قال تعالى ) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٨) الصافات ٢٣٠

<sup>(</sup>١٩) ينظر : الشواذ ٥٦ والسبعة ٣٢٤ والتيسير ١٢١ ·

<sup>(</sup>٢٠) من ح ، د ، م ، ز ، غ وفي الاصل : الهمزة في الموضعين ٠

ولا أصل له في الهمز (<sup>۲۱)</sup> لأنه انما يقال: درأت اذا دفعت ودريت بمعنى علمت. وادريت (<sup>۲۲)</sup> غيري أي أعلمته .

قوله: « وإذا أَ دَ قَنَا » (٢١) إذا فيها معنى الشرط ولا تعمل وتحتاج الى جواب غير مجزوم إلا في شعر فاته قد يقدر في الجواب الجزم في الشعر فتعطف على معناه فتجزم المعطوف على الجواب [كما قال قيس بن الخطيم ](٢٣) •

إذا قَصْرَتُ أُسِيافُنا كَانَ وصلُها

خطيانا الى أعدائنا فنضيارب

[ فجزم نضارب (۲۰ عطف على موضع (۲۰ جواب اذا وهو كـــان ] (۲۰) وجوابها عند البصريين في هذه الآية قوله : « إذا لهم مكر (۲۷) ، فاذا جواب اذا تقديره عندهم : مكروا (۲۸) ومعناه : استهزؤوا وكذ ً بوا ٠

قوله : « إنّما بغينكُم على أَنفسكم متاع ُ الحياة الدنيا » (٢٣) من رفع متاعاً جعله خبر البغي والظرف ملغى وهو « على أنفسكُم » و « على » متعلقـــة

<sup>(</sup>٢١) ك : فيه ٠

<sup>(</sup>۲۲) ك : وادريت اعلمت ٠

<sup>(</sup>٢٣) من ح • (كما قال) من م ، د ، ك ، غ ، ز ايضا • وفي ز : الشاعر • والشاهد في ديوانه ٤١ والكتباب ١/٤٣٤ والمقتضب ٢/٧٥ والشيعر والشاهراء ٢٢١ والجمل ٢٢٣ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٨٠ • واما (فنضارب) بالرفع فقد وقع في شعر الاخنس بن شهاب التغلبي في المفضليات ٢٠٧ وشرح المرزوقي للحماسة ٧٢٧ وشرح التبريزي ٢/٨٤٢ والخزانية ١/٤٣ وشرح اختيارات المفضل ١/٤٣ ونسبه ابن الشيجري في حماسيته ١٨٦ الى شهم بن مرة المحاربي وبلا عزو في مجاز القرآن ٢/٩٥٢ • وفي شعر ضرار بن الخطاب في أنساب الاشراف ١/٠٤ • وينظر : معجم شواهد العربية ٣٧ ، ٥٧ • ( وانظر في قيس : اسماء المغتالين ٢/٤٧٢ ، معجم الشعراء ١٩٦ ، الاغاني ٣/١ ، المعاهد ١/٧٢ ) •

<sup>(</sup>۲٤) ز، د،غ: فنضارب عطفه ٠

<sup>(</sup>۲۵) م : معنی موضع ۰

<sup>(</sup>٢٦) من م، ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>۲۷) ح ، غ : ۰۰ في آياتنا ٠

<sup>(</sup>٢٨) من م ، ح ، د ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : ومكروا • وفي غ : ومعناه عندهم •

بالبغي ولا ضمير في « على أنفسكم (٢٩٠ » لأنه ليس بخبر الابتداء (٣٠ ، ويجوز أن ترفع متاعا على اضمار مبتدأ أي : ذلك متاع أو هو متاع فيكون و على أنفسكم ، خبر • بغيكم ، ويكون فيه ضمير يعود على المبتدأ وعلى متعلقة بالاستقرار وبالثبات أو نحوه تقديره : انما بغيكم / (٢٢ب) هو متاع الحياة الدنيا فاذا جعلت . على أنفسكم ، خبرا عن البغي كان معناه : انما بغيكم راجع عليكم مثل قوله : « وإن أَسْأَتُم فلها ، (٣١) • وإن (٣٢) جعلت متاعا خبر البغي كان معناه : انما بغي بعضكم على بعض متاع الحياة الدنيا مثل قوله تعالى : • فسلموا على أنفسكم "(٣٣) • وقد قرأ حفص (٣٤) عن عاصم : • متاع َ الحياة الدنيا ، بالنصب جعل د على انفسكم ، متعلقا ببغيكم ورفع البشي بالابتداء والخبر محذوف تقديره: انما بغيكم على أنفسكم لأجل متاع الحياة الدنيا مذموم أو منهي عنــــه أو مكروه وتحسوه وحسن الحسذف لطول الكسلام ولا يحسن أن يكسون وعلى أنفسكم ، الخبر لأن متاع الحياة الدنيا داخيل في الصلة فيفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء وذلك لا يجوز ولابد من تقدير حذف الخبر (٣٦) الا أن تنصب متاع الحياة باضمار فعل على تقدير : يمتعون (٣٦) متاع أو يبغون متـاع فيجوز أن يـكون « على أنفسـكم » الخبر • ومـَن°<sup>(٣٧)</sup> نصب « متاع » جعله مفعولًا من أجله تعدى اليــه البغي وأضمر الخبر على ما ذكرنا و « على » متعلقة بالاستقرار ونحوه (٣٨) اذا جعلت « على أنفسكم » الخبر وفي المجرور ضمير يعود على المبتدأ . ويجوز نصب متاع على المصدر المطلق تقديره :

<sup>(</sup>٢٩) ساقطة من ك وليس ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۳۰) د : للابتداء ٠

<sup>(</sup>٣١) الاسراء ٧ ٠ وفي ح : فان ٠

<sup>(</sup>۳۲) ح ، ز : واذا ٠

<sup>(</sup>٣٣) النور ٦١ ٠

<sup>(</sup>٣٤) التيسير ١٢١ • وقد ساقطة من م ، ك •

<sup>(</sup>٣٥) ك : حرف الجر ٠

<sup>(</sup>٣٦) م : يبتغون • وبعدها في ح : متاعى •

<sup>(</sup>٣٧) ز ، - ، غ : فمن ٠

 <sup>(</sup>٣٨) ح : أو نحوه م : يجوز ٠ ك : فلا يجوز ٠

يمتعون <sup>(٢٩)</sup> متاع الحياة الدنيا أو <sup>(٤٠)</sup> على اضمار فعل دل عليه <sup>(٤١)</sup> البغي أي <sup>(١٤٢)</sup>: يبغون متاع الحياة الدنيا [ اذا جعلت « على أنفسكم » الخبر ] <sup>(٣٩)</sup> •

قوله: « وا تراك نسك الأول فدخلت ألف (٥٠٠) الوصل لسكون (٢٠٠) أول أدغمت التاء في الزاي فسكن الأول فدخلت ألف (٥٠٠) الوصل لسكون (٢٠٠) أول الفعل وانما سكن الأول عند الادغام لأن كل حرف أدغمته فيما بعده فلابد من الكان الأول أبدا (٤٧٠) فلما أدغمت التاء في الزاي سكنت التاء فاحتيج عند الابتداء الى ألف وصل وله نظائر كثيرة في القرآن • ور وي عن الحسن (٢٠٠) أنه قرأ: وأ زينت على وزن أ وه عناه : جاءت (٢٠٠) بالزينة ، لكنه كان يجب على مقايس العربية أن يقال : وازانت مثل أقالت فتقلب الياء ألفا لكن أتى به على الأصل ولم يعله (٢٠٠) كما أتى استحوذ على الأصل وكان القياس (٢٠٠) استحاذ وقد قدرىء : وازيانت مشل احمار ت (٢٠٠) • وقرىء : واز اينت والأصل : تزاينت ثم أدغمت التاء في الزاي (٣٠٠) على قياس ما تقدم ( ذكره في قراءة الجماعة ودخلت ألف الوصل أيضا فيه على الابتداء على قياس ما تقدم ) (٤٠٠) •

<sup>(</sup>٣٩) ح : تمتعون ٠

<sup>(</sup>٤٠) (الدنيا) ساقطة من د ٠ و (او) ساقطة من - ٠

<sup>(</sup>٤١) ح : على ٠

<sup>(</sup>٤٢) د : أو ٠

<sup>(</sup>٤٣) من ح ٠ وفي الاصل تقديم وتأخير والنص من ح ، م ، د ، ز ٠

<sup>(</sup>٤٤) من ز ، ح ، ك ، د ٠ وفي غ : واصله ٠

<sup>(</sup>٤٥) ك : همزّة ٠

<sup>(</sup>٤٦) م ، د ، ك ، غ : لاجل سكون ٠

<sup>(</sup>٤٧) ك : كل حرف ادغم في حرف سكن الاول ٠

<sup>(</sup>٤٨) الاتحافِ ٢٤٨٠

<sup>(</sup>٤٩) من ح ، م ، ز ، ك • وفي الاصل : جاء •

<sup>(°</sup>۰) من ح ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : يعل ·

<sup>(</sup>٥١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاصل ٠

<sup>(</sup>٥٣) ك : الزاء ٠

<sup>(</sup>٥٤) ساقط من ك ومن (ودخلت) ساقط من ح ٠

قوله: « قبطَعاً من الليل مُظْلُماً » (٢٧) مظلما حال من الليل ولا يكون نعتا لقطع لأنه [ يجب ] (٥٠) أن يقال: مظلمة • فأما على قراءة الكسائي وابن كثير (٥٠) قبطُعاً باسكاء الطاء فيجوز أن يكون « مظلما » (٥٠) نعتا لقطع وأن يكون حالاً من الليل •

قوله: « فَرَيَّلْنَا بِينهم » (۲۸) هو فَعَلَنَا مِن زَلْت (۵٬۰ الشيء عن الشيء فانا أزيله (۵٬۰ اذا نحيت ، والتسديد للتكثير ، ولا يجوز أن يكون فعلنا (۲۰) / (۲۳ آ) من زال يزول (۲۱٬۰ لأنه يلزم فيه الواو فيقال: زوّلنا ، وحكى الفراء (۲۲٬۰ أنه قُرىء « فزايلْنا » من قولهم : لا أزايل فلانا أي لا أفارقه ، فأمّا قولهم (۲۳٬۰ ؛ لا ازاوله فمعناه: لا أخاتله (۲٬۰ ، ومعنى زايلنا وزولنا واحد ،

قوله: «شهيداً » (۲۹) نصب على التمييز ، وهو عند أبي اسحاق حسال من الله جل ذكره • و « بالله » في قوله: «كفي (۲۰ بالله » في موضع رفع وهو فاعل كفي تقديره: كفي الله شهيدا ، والباء زائدة معناها ملازمة الفعل لما بعده ، فالله (۲۲) تعالى لم يزل هو الكافي بمعنى سيكفي لا يحول عن (۲۲) ذلك أبدا •

تُوله : « الى الله مولاهمُم الحق م (٣٠) مولى بدل من الله أو نعت والحق

<sup>(</sup>٥٥) من حي زم، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٥٦) السبعة ٣٢٥ والتيسير ١٢١٠

<sup>(</sup>٥٧) د : مظلم ٠

<sup>(</sup>٥٨) من - ، ز، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : زيلت ·

<sup>(</sup>٥٩) ز : آزيلياً ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فيعلنا ٠

٠ (٦١) د ، ز : يزال ٠

<sup>(</sup>٦٢) معاني القرآن ٤٦٢/١ . وأنه ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٦٣) د : قوله ٠

<sup>(</sup>٦٤) ك : اختالته ٠ ولا : ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٦٥) م: فكفى ٠

<sup>(</sup>٦٦) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فان ٠

<sup>(</sup>٦٧) ح : على ٠

َعَتَ أَيْضًا لَهُ • ويَجُوزُ نَصِبُهُ عَلَى الْمُصَدَّرُ وَلَمْ يُنْقَرَأُ بِهُ<sup>(٦٨)</sup> •

قوله: «أَنَهُمْ لا يؤمنون ( $^{(79)}$ ) أن في موضع نصب تقديره:  $^{(79)}$  لأنهم أو $^{(79)}$  لأنهم فلما حذف  $^{(79)}$  الحرف تعدى  $^{(79)}$  الفعل فنصب الموضع وأن المفتوحة أبدا مشددة أو $^{(79)}$  مخففة هي حرف على انفرادها وهي اسم مع ما بعدها لأنها وما بعدها مصدر يحكم عليها  $^{(49)}$  بوجوه الاعراب على قدر العامل الذي قبلها ويجوز أن تكون في موضع خفض بحرف الجي المحذوف وهسو مذهب الخليل لما كثر حذفه مع أن خاصة عمل محذوفا عمله موجودا في اللفظ وقيل : هذه الآية في موضع رفع على البدل من « كلمات  $^{(89)}$  وهو  $^{(79)}$  قبول حسن ، وهو بدل الشيء من الشيء وهو هو •

قوله: «أَ فَمَنُ يَهدي الى الحقِّ أَحقُ أَنْ يُتَبَعَ ، (٣٥) من رفع الابتداء و «أحق ، الخبر وفي الكلام حذف تقديره: أحق ممن لا يهدي • وأن في موضع نصب على (٧٧) تقدير حذف الخافض • وان شئت جعلتها في موضع رفع على البدل (٧٨) من من وهو [ بدل ] (٧٩) الاشتمال و « أحق ، الخبر • وان شئت جعلت « أن ، مبتدأ ثانيا و « أحق » خبرها مقدم عليها والجملة خبر عن « من » •

قوله : « فما لكم » « ما » في موضع رفع بالابتداء وهي استفهام معناه التوبيخ

<sup>(</sup>٦٨) ك : به أحد ٠

<sup>(</sup>٦٩) من - ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يؤمنوا ٠

<sup>(</sup>٧٠) من ك ٠ وفي الاصل : ولأنهم ٠

<sup>(</sup>٧١) من م وفي الاصل : حذفت ٠

<sup>(</sup>٧٢) من ح، ز، د، غ، ك، م، ق وفي الاصل: بعد ٠

<sup>(</sup>٧٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ · وفي الاصل : ومخففة ·

<sup>(</sup>٧٤) غ : عليه ٠

<sup>(</sup>٧٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٣٤٠/٨ ٠

<sup>(</sup>٧٦) من ح ، ز ، د ، غ ، م ، ك وفي الاصل : فهو ٠

<sup>(</sup>٧٧) وفي الاصل : على البدل ٠

<sup>(</sup>۷۸) من ح ، ز ، م ، د ، ك غ وفي الاصل : بدل ٠

<sup>(</sup>٧٩) من - ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

والتنبيه و « لكم » الخبر والكلام تمام على لكسم والمعنى : أى شيء لكسم في عبادة الأصنام •

قوله: « ولكن تصديق ( الذي بين َ يَد َيه ، (٣٧) «تصديق ، ) ^^ › خبر كان مضمرة تقديره: ولكن كان تصديق ففي كان اسمها هذا مذهب الفراء (^^) والكسائي ويجوز عندهما الرفع على تقدير: ولكن هو تصديق ٠

قوله: « ولكن َ الناس َ » (٤٤) الاختيار عند جماعة من النحويين اذا أتت لكن مع الواو أن (٢٠٠ تشدد واذا كانت بغير واو قبلها أن تتخفف قال الفراء (٣٠٠): لأنها اذا كانت بغير واو أشبهت بل فخففت لتكون (٤٠٠ مثلها في الاستدراك واذا أتت الواو قبلها خالفت بل فشددت • وأجاز الكوفيون ادخال اللام في خبرها [كان ] (٥٠٠ وانشدوا:

#### ولكنُّني من حبنها لكميد (٨٦)

( ومنعه البصريون لمخالفة معناها معنى ان فمن شددها أعملها فيما بعدها ) (۱۸۷ فنصبه بها لأنها من أخوات ان ومن خففها رفع ما بعدها على الابتداء

<sup>(</sup>۸۰) ساقط من د ، ز ۰

<sup>(</sup>٨١) معانى القرآن ١/٥٦٥ ٠

<sup>(</sup>۸۲) من ح ، م ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : وان ٠

<sup>(</sup>۸۳) معاني القرآن ۱/٥٦١ ٠

<sup>(</sup>۸٤) د : فتکون

<sup>(</sup>٨٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل في خبر لكن ٠

<sup>(</sup>٨٦) تابع مكي النحاس في اعراب القرران ق ٩٣٠ والقول للفراء في معاني القرآن ١٩٥١ وفي ق ، ك ، غ : لعميد ، وهي رواية اخرى • انظر الجرجاوى ٧٠ والشاهد عجز بيت من الطويل لا يعرف قائله وصدره فيما نقل ابن الناظم ٦٦ وابن عقيل ١٩٣١ في شرحيهما على الالفية هو : يلوموننى في حب ليلي عواذلى •

وهو في معاني القرآن ١/٥٦٤ واللامات ١٧٧ واعراب القرآن ٢٠٧، ٢٠٧ واعراب القرآن للنحاس ق٩٣ وسر صناعــــة الاعــراب ق١٤٢ والصحاح (لكن) • وينظر : معجم شواهد العربية ١٠٣ •

<sup>(</sup>۸۷) ساقط من ز

وما بعده (۸۸) خبره ۰ / (۱۳ ب) ۰

قوله: « ويوم َ يَحْشُر ُهُمْ ( ١٩٥ ) كَأَن ُ لَم يَلْبَشُوا » (٤٥) الكاف من كأن وما بعدها في موضح نصب صفحة لليوم وفي الكلام حذف ضمير يعود على الموصوف تقديره: كأن لم يلبثوا قبلمه فحذف قبل ( ١٠٠٠) فصارت الهاء متصلة ( ١٩٠١) بيلبثوا فحذفت لطول الاسم كما تحذف من الصلات و يجوز أن يكون الكاف من كأن في موضع نصب صفة لمصدر محذوف تقديره: ويوم يحشرهم حشرا كأن لم يلبثوا قبله الاساعة ويجوز أن يكون الكاف في موضع نصب على الحال من الهاء والميم في « يحشرهم » والضمير في « يلبثوا » راجع على صاحب الحال ولا حذف [ في ] ( ١٩٠١) الكلام تقديره: ويوم يحشرهم مشبهة أحوالهم أحوال من لم يلبثوا ( ١٩٠١) الا ساعة والناصب ليوم اذكر مضمرة ويجوز أن يكون الناصب له « يتعارفون » •

قوله: « ماذا يستعجل' منه (<sup>4°)</sup> المجرمون که (**6°)** ما استفهام رفع بالابتداء ومنی الاستفهام هنا التهدد وذا خبر الابتداء بمعنی الذی و والهاء فی « منه ه تعود علی العذاب و وان شئت جعلت ما وذا اسما واحدا فی موضع رفع بالابتداء والخبر فی الجملة التي بعده والهاء فی « منه » تعود أیضا علی العذاب و فان جعلت الهاء فی « منه » تعود علی الله عزوجل وما وذا اسما واحدا كانت ما (<sup>6°)</sup> فی موضع نصب بیستعجل والمعنی : أي شيء يستعجل (<sup>6°)</sup> المجرمون من الله و

<sup>(</sup>۸۸) د : بعدما ۰

<sup>(</sup>٨٩) ح ، ز : نحشرهم · وما أثبت مكي موافق لرسم المصحف وهي قراءة حفص عن عاصم · وقرأ الباقون (نحشمرهم) بالنون · ( السبعة في القراءات ٣٢٧ ) ·

<sup>(</sup>۹۰) د : قبله ۰

۹۱) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : متعلقة ٠

<sup>(</sup>۹۲) من ح،م،ز،د،ك،،غ،ق٠

<sup>(</sup>٩٣) من د ، غ ، ز ، ك ، ح وفي الاصل : يلبث ٠

<sup>(</sup>٩٤) ح: به ٠

<sup>(</sup>۹۵) ساقطة من ز، د٠

<sup>(</sup>٩٦) في الاصل : وما وما بعده مصدر يحكم عليه بوجوه الاعراب منه المجرمون أي من الله • والصواب ما اثبتنا من ق ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، م •

قوله: «أحق هو » (٥٣) ابتداء وخبر في موضع المفعول الثاني ليستنبئونك [ اذا جعلته بمعنى يستعلمونك كان «أحق هو » ابتداء وخبر في موضع المفعولين له لأن أنبأ اذا كان بمعنى أعلم تعدى الى الائة مفعولين [ يجوز الاكتفاء بواحد ] (٩٩) ولا (٩٩) يجوز الاكتفاء بانين دون الثالث واذا كانت أنبأ بمعنى أخبر تعدت الى مفعولين لا يجوز الاكتفاء بواحد دون الثالث ونبأ (١٠٠) وأنبأ في التعدى (١٠٠) سواء •

قوله: « ولا أَصْغَرَ من ذلك َ ولا أكْبَرَ » أصغر وأكبر في قراءة من فتح في موضع خفض عطف على لفظ « مثقال ذرة » • وقــرأ حمزة (١٠٥٠) بالرفع فيهما عطفهما على موضع المثقال لأنه في موضع رفع بيعز ب •

قوله: « الذين َ آمنوا وكانوا يَسَتَّقُون َ » (٦٣) « الذين » في موضع نصب على البدل من اسم ان وهو « اولياء » أو على أعني • ويجوز الرفع على البدل من الموضع وعلى النعت على الموضع وعلى اضمار مبتدأ وعلى الابتداء و « لهم البشرى » (٦٤) ابتداء و خبر في موضع خبر « الذين » •

قوله : « وما يَتَسَّبِع ُ الـذين َ يدعـون َ مـن دون اللهِ شُـركاء َ » (٦٦) انتصب شركاء بيدعون ومفعول « يتبع » قام مقامه « إن َ يتبعون َ إلا الظن ً »

<sup>(</sup>٩٧) من ح، ز، م، د، ك ، غ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٨) من ح، ز، م، د، ك، غ، وفي ح: ويجوز ٠٠٠

<sup>(</sup>٩٩) ساقطة من ز

<sup>(</sup>١٠٠) في الاصل : (يجوز الاكتفاء بواحد) ومكانها في اعلاه ٠

<sup>(</sup>١٠١) من ح، ز، م، د، ك، غ وفي الاصل: التعدية وفي ق: التقدير ٠

<sup>(</sup>١٠٢) لم يقل الفراء هذا وانظر معاني القرآن ١/٤٧٠ .

<sup>(</sup>۱۰۳) ح ، ك : له ٠

<sup>(</sup>۱۰٤) ك : فيتلو ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) التيسير ۱۲۳٠

لأنه هو ، ولا ينصب (١٠٦) الشركاء بيتبع لأنك تنفي (١٠٧) عنهم ذلك والله قيد أخبر به عنهم • ولو جعلت « ما » اســـتفهاما / (٦٤ آ) بمعنى الانكــــار (١٠٨) والتوبيخ كانت اسماً في موضع نصب بيتبع ، وعلى القول الأول تكون [ ما ](١٠٩٠ حرفا نافيا(۱۱۰) .

قوله : « فأج معوا أمركم وشركا كم ، (٧١) كل القسراء قرأه بالهمز وكسر الميم من قولهم : أجمعت على أمر كـذا وكـذا اذا عزمت عليــه وأجمعت الأمـــر أيضــا حسن بغـــير حرف [ جر ](١١١) ، كما قـــال الله [ جلَّ ذكره ](١١٢) : ﴿ إِذْ أُجُمْعُوا أُمَرِهِم ﴾(١١٣) فيكون نصب الشركاء على العطف على المعنى وهو قول المبرد(١١٤) • وقال الزجاج(١١٥) : هو مفعول معه • وقيل : الشركاء عطف على الأمر لأن تقديره : فاجمعوا(١١٦) ذوي الأمر ( منكم • وقيل : تأويل الأمر هنا [ هو ]<sup>(۱۱۷)</sup> كيدهم فيعطف<sup>(۱۱۸)</sup> الشــركاء على [ الأمر(١١٩) ] ) بغير حذف(١٢٠) • وقيل : انتصب الشركاء على عامــــل محذوف تقديره : وأجمعوا(١٢١) شركاءكم فدل(١٢٢) أجمع على جمع لأنـك

<sup>(</sup>١٠٦) د ، غ : ينتصب ٠

<sup>(</sup>١٠٧) ك : لأنهم ينفى ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الانذار ٠

<sup>(</sup>۱۰۹) من ح، ز، م، د، ق ۰

<sup>(</sup>١١٠) ك : وعلى الأول استفهاما ٠

<sup>(</sup>۱۱۱) من ح،م،ز،د،غ٠

<sup>(</sup>١١٢) من ح،م،د،غ٠

<sup>(</sup>۱۱۳) يوسف ۱۰۲ ۰

<sup>(</sup>۱۱۵ ، ۱۱۵) القرطبي ۱۲۸۸ ۰

<sup>(</sup>١١٦) من ح ، م ، د ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : اجمعوا ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) من ح ، ز ، م ، ق ۰ (۱۱۸) ح ، ك : فعطف • ز ، م : فتعطف •

<sup>(</sup>١١٩) من ح ، م ، غ ، ز ٠ وما بين القوسين ساقط من د ٠

<sup>(</sup>١٢٠) ك : بعد حرف ٠

<sup>(</sup>١٢١)ك : فاجمعـــوا ٠

<sup>(</sup>۱۲۲) غ ، د : ودل ۰

تقول: جمعت الشركاء والقوم ولا تقول: أجمعت الشركاء انما يقال: أجمعت في الأمر خاصة فلذلك (۱۲۳ لم يحسن عطف الشركاء على الأمر على التقدير (۱۲۵ المتقدم و وقال الكسائي والفراء (۲۰۰ تقديره: وادعوا شركاءكم، وكذلك (۲۲۱ هي في حرف أنبي "(۲۲۱): وادعوا (۲۱۱ شركاءكم وقد روى الأصمعي (۲۰۱ عن نافع: فاجمعوا بوصل الألف وفتح الميم، فيحسن على هذه القراءة عطف الشركاء على الأمر ويحسن أن تكون الواو بمعنى مع وقد قرأ الحسن (۱۳۰) برفع الشركاء عطفا على المضمر المرفوع في « فاجمعوا ه (۱۳۱) الحسن (۱۳۰) بوقع الشركاء عطفا على المضمر المرفوع في « فاجمعوا ه (۱۳۱) الشكيد (وسه قرأ (۱۳۲) التأكيد وهو أمركم وهو أمركم وهو أمركم وهو

قوله: « بما كَذَّ بُوا [ بـ ه ] (۱۳۷ ) » (۷٤) الضمير في « كذبوا ، يعود على قوم نوح أي : فما كان قوم الرسل الذين بعثوا بعد نوح ليؤمنوا بما كذب به قوم نوح بل كذبوا مثل تكذيب قوم نوح .

<sup>(</sup>۱۲۶) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>١٢٥) معانى القرآن ١/٣٧١٠ .

<sup>(</sup>۱۲٦) ساقطة من م ٠ و (هي) ساقطة من ز ، د ٠

<sup>(</sup>۱۲۷) المحتسب ۲۱۶/۱ . وڤي ك : جواب أي ٠

<sup>(</sup>۱۲۸) الواو من ح ، ز ، د ، م ، غ ، ق ، ك ٠

<sup>(</sup>١٢٩) هو عبداللك بن قريب اللغوي ، روى عن نافع والكسائي · توفي سنة سنة ٣٦٣/٢/٣ ، طبقات القراء ٢٠٠/١ ،

المراتب ٤٦ وانظر : المنتقى في اخبار الاصمعي) ٠

<sup>(</sup>۱۳۰) الشواذ ۵۷

<sup>(</sup>١٣١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اجمعوا ٠

<sup>(</sup>١٣٢) من غ ، ك ٠ وفي الاصل : قرأنا ليعقوب ٠

<sup>(</sup>١٣٣) ساقط من م ، ح ٠ و (الحضرمي) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۱۳٤) (حسن ذلك) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٣٥) من ح ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : الفصل .

<sup>(</sup>١٣٦) ساقطة من م ٠ وفي د : مقامه ٠

<sup>(</sup>۱۳۷) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق • وبما : ساقطة من ك •

قوله: « ما جئّتُم به السحر ' ، (٨١) ما مبتدأ بمعنى الذي و « جئتم به ، صلته و « السحر ، خبر الابتداء ، ويؤيد هذا أن في حرف أ 'بَيَ : ما جئتم به سحر ، وكلما ذكر نا(١٣٨) في كتبابنا هـذا [ وفي غـيره ](١٣٩) من قراءة أ 'بَيَ (١٤٠) وغـيره مما خالف(١٤١) خط المصحف فلا ينقرأ به لمخالفت المصحف و (١٤٠) إنها نذكره (١٤٠) شاهدا [ لا ](١٤١) لينقرأ به فاعلم ذلك ،

ويجوز أن تكون (١٤٠٠) « ما » رفعا بالابتداء وهي استفهام و « جشم به » الخبر و « السحر » خبر ابتداء محذوف تقديره : هو السحر ، ويجوز أن تكون « ما » في موضع نصب على اضمار فعل بعدها تقسديره : أي شيء جشم به و « السحر » خبر (٢٤٦) ابتداء محذوف ولا يجوز أن تكون « ما » بمعنى الذي في موضع نصب لأن ما بعدها صلتها والصلة لا تعمل في الموصول ولا تكون تفسيرا للعامل في الموصول ، وقد قرأ أبو عمر و (٧٤١) آلسحر بالمد فعلى هذه القراءة تكون « ما » استفهاما و « جشم به » الخبر و « السحر » خبر ابتداء محذوف أي مو السحر ولا يجوز على هذه القراءة ( أن تكون [ ما ] (٢٠١١) بمعنى الذي اذ لا خبر لها ويجوز ) أن تكسون « ما » في موضع نصب على ما تقدم ، ويجوز أن ترفع « السحر » على البدل من « ما » وخبره (١٠٥٠) خبر المسدل

<sup>(</sup>١٣٨) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : قرأنا ٠

<sup>(</sup>۱۳۹) من ح، ز، د، م، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>۱٤٠) انظر الشواذ ٥٨ ٠

<sup>(</sup>۱٤۱) د ، ز : يخالف ٠ وخط : ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>١٤٢) الواو ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>١٤٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي الاصل : نذكر ٠

<sup>(</sup>١٤٤) من ح ، ز ، ك ، م ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>١٤٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون ٠

<sup>(</sup>١٤٦) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۱٤۷) التيسير ۱۲۸ ٠

<sup>(</sup>١٤٨) من ح، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>١٤٩) ساقط من م

<sup>(</sup>١٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي الاصل : وخبر ٠

(منه (۱°۱) فلذلك دخله (۱°۱) الاستفهام اذ هو بدل من استفهام ليستوي (۱°۱) البدل ) (۱°۱) والمبدل منه في لفظ (۱°۱) الاستفهام كما تقول: / (۱۵۲۰) كسم مالك أعشرون أم ثلاثون؟ فتجعل عشرون بدلا من كم وتدخل ألف الاستفهام على عشرين لأن المبدل منه وهو كسم استفهام ومعنى الاستفهام في هذه (۱°۱) الآية التقرير (۱°۱) والتوبيخ وليس هو باستخبار (۱°۱) لأن موسى عليه السلام قد علم أنه سحر وانما (۱°۱) وبخهم بما (۱٬۲۱) فعلوا ولم يستخبرهم عن شيء لسم يعلمه وفيه أيضا معنى التحقير لما جاءوا به و وأجاز الفراء (۱٬۲۱) نصب السحر فحعل ما شرطا ونصب (۱٬۲۱) السحر على المصدر وتضمر الفاء مسع و إن الله سيطله وتجعل الألف واللام في السحر زائدتين وذلك كله بعيد وقد أجاز على بن سليمان (۱٬۲۲) حذف الفاء من جواب الشسرط في الكلام واستدل على جوازه بقوله تعسالى : و وما أصابكم من مصيبة بما (۱٬۲۱) كسبت (۱٬۲۰۱) ولم يجزه (۱٬۲۱) غيره الا في ضرورة الشعر و الشعر و الشعر و الم يجزه (۱٬۲۱)

<sup>(</sup>١٥١) ك : خبر المبتدأ ٠

<sup>(</sup>۱۵۲) د : ولذلك جاء ٠

<sup>(</sup>١٥٣) من د ، غ وفي الاصل : يستوى المبدل · وفي ك : استوى ·

<sup>(</sup>۱۵٤) ساقط من ق

<sup>(</sup>١٥٥) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لفظة ٠

<sup>(</sup>١٥٦) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>١٥٧) من - ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : للتقدير ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من د ، م ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : بالاستخبار ٠

<sup>(</sup>١٥٩) من م ، غ ، ك ، ح وفي الاصل : فانما ٠

<sup>(</sup>١٦٠) م : لما فعلوا ٠ غ : على ما ٠

<sup>(</sup>١٦١) معاني القرآن ١/٥٧٤ .

<sup>(</sup>١٦٢) من م ، ك وفي الاصل : تنصب ، وفي غ : ينصب ،

<sup>(</sup>١٦٣) القرطبي ٢٦٨/٨ ٠

<sup>(</sup>١٦٤) م ، ك : فبما · وهو موافق لخط المصحف · وقرأ نافع وابن عامر بغير فاء ، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام · (السبعة في القراءات ٥٨١ والمقنع ١٠٦) ·

<sup>(</sup>۱۲۸) الشوري ۳۰

<sup>(</sup>١٦٧) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ ، ق • وفي الاصل : يجز •

قوله: « من فرعون ومكتهم » (۸۳) انما جمع الضمير في « ملئهم » لأنه اخبار عن جبار والجبار يخبر عنه (۱۶۸) بلفظ الجمع • وقيل: لما ذكر فرعون على أن معه غيره فرجع الضمير عليه وعلى من معه • وقيل: الضمير راجع على آل فرعون وفي الكلام حذف والتقدير: على خوف من آل فرعون وملئهم والضمير يعود على الآل (۱۲۹) • وقال الأخفش (۱۷۰): الضمير يعود على الذرية المتقدم [ ذكرها وقيل: الضمير يعود على القوم المتقدم ] (۱۷۱) ذكرهم •

قوله: « أَنْ يَفُتْنِنَهم » أَن في موضع خفض بدل من فرعون وهو بدل الاشـــتمال •

قوله: « فلا يؤمنوا » (٨٨) عطف على « لينضيانوا »(١٧٢) في موضع نصب عند المبرد والزجاج (١٧٣) وقال الأخفش (١٧٤) والفراء (١٧٥): هـو منصوب جواب للدعاء • وقال الكسائي (١٧٦) وأبو عبيدة (١٧٧): هو في موضع جزم لأنه دعاء عليهم •

قوله: « نُنَجِيَّكَ بِبِدِيكَ » (٩٢) قيل: هو من النجاء أي: تخلصك من البحر مينا ليراك بنو اسرائيل • وقيل: معناه: نلقيك على نجوة من الأرض. قوله (١٧٨): « ببدنك » أي بدرعك التي تعرف بها ليراك بنو اسرائيل • وقيل معنى « ببدنك » (١٧٩) أي بجســـدك (١٨٠) لا روح فيـــك (١٨٩) ليراك

<sup>(</sup>۱٦٨) م : مخبر عن نفسه ٠ ك : يخبر عن نفسه ٠

<sup>(</sup>١٦٩) د ، ك : الاول ٠

<sup>(</sup>۱۷۰) القرطبي ۲۸/۳۷ •

<sup>(</sup>۱۷۱) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق · ۱۷۲۱ - من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>١٧٢) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق١٣٢٠ .

<sup>(</sup>۱۷۳) القرطبي ۱۸٫۳۷۸ •

<sup>(</sup>۱۷۶) معاني القرآن ق ۱۳۲۰

<sup>(</sup>١٧٥) معاني القرآن ١/٧٧٠ .

<sup>(</sup>۱۷٦) القرطّبي ۸/۳۷۵ ·

<sup>(</sup>۱۷۷) مجاز القرآن ۱/۲۸۱ ·

<sup>(</sup>۱۷۸) معاني القرآن ۱/۷۹ ۰

<sup>(</sup>١٧٩) من ح ، از ، د ، م ، غ وفي الاصل : معناه ٠

<sup>(</sup>١٨٠) سَاقَطَةً مَن لِكِ ٠ وَفِي حَ ، دُ ، غ ، لُكِ : ننجيكِ ٠ وفي ز : بجثتكِ ٠

<sup>(</sup>١٨١) من م ، د ، ٩ م ، ز ، غ وفي الاصل : منك ٠

بنــو اسرائيل ٠

قوله: « إلا قوم يُونُس َ » (٩٨) انتصب قوم على الاستثناء [ المنقطع ويبجوز أن يكون على الاستثناء ] (١٩٢) الذي هو غير منقطع على أن يضمر في الكلام حذف مضاف تقديره: فلولا كان أهل قرية آمنوا ، ويبجوز الرفع على أن تجعل « الا » بمعنى غير صفة للأهل المحذوفين في المعنى ثم تعرب ما بعد إلا [ بمثل ] (١٨٣) اعراب (١٨٤) غير (١٨٥) لو ظهرت في موضع إلا (١٨٦) . [ وأجاز الفراء (١٨٠) الرفع على البدل كما قال :

( وبلدة ليس بها أنيس ( ۱۸۸ ) إلا اليعافير والا العيس في فأبدل من أنيس ( ۱۹۱ ) والثاني من ( ۱۹۰ ) غير الجنس وهي لغة بني ( ۱۹۱ ) تميم يبدلون ( ۱۹۲ ) وان كان التابي ليس من جنس الأول و أهل الحجاز ينصبون اذا اختلفا وان كان الكلام منفيا وأنشدوا ( ۱۹۳ ) (بيت النابغة) ( ۱۹۴ ) :

<sup>(</sup>۱۸۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٨٣) من د ، غ ، ز ، وفي م : مثل ٠

<sup>(</sup>١٨٤) من - ، ز ، د ، م ، غ وفي الاصل : باعراب ٠

<sup>(</sup>١٨٥) الرأي للزجاج كما في القرطبي ٣٨٤/٨ ٠

<sup>(</sup>۱۸٦) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>١٨٧) معانى لقرآن ١/٧٧ ٠

<sup>(</sup>۱۸۸) ساقط من ح • والشاهد من قطعة من الرجز لجران العود في ديوانه ٥٠ وهو في الكتاب ١٩/١ ، ١٣٥ ومعاني القرآن ١/٢٨٨ ، ١٩/١ وتفسير الطبري ١٩/١ ومعاني الشعر ٣٩ وشرح الرماني ٣٨٧ والصاحبي ١٣٧ وفقه اللغة ٣٣٣ ومجالس ثعلب ٣٨٤ ومجاز القرآن ١٣٧/١ ، ٢٨٧ والشاهد ايضا في اعراب القرآن للنحاس ق٥٥ ، ٩٥ • وينظر : معجم شواهد العربية ٤٨٧ • (وانظر في جران العود : ألقاب الشعراء ٢١٤/٢ ، المبهج ٥٥ ، الشعر والشعراء ٧١٨ ، لطائف المعارف ٣٠) •

<sup>(</sup>١٨٩) ك: العيس ٠

<sup>(</sup>١٩٠) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۱۹۱) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۱۹۲) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۱۹۳) ك : وانشد ٠

<sup>(</sup>١٩٤) ساقط من غ والشاهد صدر بيت من البسيط وعجزه: والنوءى كالحوض بالمظلومة الجلد وهو في ديوانه ٣ والكتاب ٢٦٤/١

إلا أواري (١٩٥٠) لأُ يماً ما أُ بُيِّسُهُا(١٩٦١)

بالرفع والنصب ](۱۹۷) .

(قوله: «ينوننسَ ، هو اسم أعجمي معرفة ولذلك لم ينصرف) (١٩٨٠) ومثله يوسف (١٩٩٠) • وقد ر وي عن الأعمش وعاصم أنهما قرءا : يونيس (٢٠٠٠) ح ويوسيف > بكسر النون والسين جعلاه فعيلا مستقبلا من أنيس وأسيف سنمي به فليم ينصرف للتعريف والوزن (٢٠٠١) المختص به الفعيل • قال أبو حاتم : يجب أن يهمزا (٢٠٠١) وترك الهمز جائز حسن وإن كان أصله الهمز • وقد حكى أبو زيد فتح النون والسين فيهما على أنهما فعلان مستقبلان لم يسم فاعلهما (سنمي بهما أيضا) (٢٠٠٠) •

ومعاني القرآن ا/۲۸۸ و ٤٨٠ والحيوان ۱/٣٦١ والايضاح العضدي ٢١١ وجمهرة اللغة ١٢٤/٣ والصحاح (جلد) و وجمهرة اللغة ١٢٤/٣ والصحاح (جلد) و (بين) والفرق بين الضاد والظاء ٣٣ والتنبيه على حدوث التصحيف ٩٨ وتفسير الطبري ٧٨/١ ، ٣٣٤ و ١٧٠/١١ واصلاح المنطق ٤٧ والاصول ١٢٦/٢ واعراب القرآن ق٢٦٦ أ وينظر : معجم شواهد العربية ١١٧٠/١

<sup>(</sup>۱۹۰) د ، غ : الاوارى ٠

<sup>(</sup>١٩٦) (لأيا ما ابينها) ساقط من ح ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۹۷) من ك ، د ، ح ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۹۸) ساقط من د .

<sup>(</sup>۱۹۹) ز : في يوسف ٠

<sup>(</sup>۲۰۰) ساقطة من ق ، م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۰۱) ك : ووزن ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) ك ، غ : يهمز ٠

<sup>(</sup>٢٠٣) ساقط من ك ٠ وبعد فاعلهما فيها : والله اعلم ٠

#### [ بسم الله الرحمن الرحيم ] "

# [ تفسير ] مسكل اعراب سورة هود عليه السلام

اذا جعلت هودا اسما للسورة فقلت : هذه هود ، لم ينصرف عند سيبويه والخليل<sup>(۱)</sup> كامرأة سميتها / (٦٥ آ) بزيد أو بعمرو ، وأجاز عيسى<sup>(١)</sup> صرفه لخفته كما تصرف هند<sup>(٠)</sup> اسم امرأة ، فان قدرت حذف مضاف مع همود صرفته ، تريد : هذه سورة هود ،

قوله: « إلا الذين صبروا » (١١) الذين في موضع نصب على الاستثناء المتصل قال الفراء (٢٠) : هو مستثنى من الانسان لأنه بمعنى الناس • وقال الأخفش (٧٠) : هو استثناء منقطع •

قوله: « وباطل ما كانوا يعملون » (١٦) باطل رفع بالابتداء وما بعده خبره وفي حرف أ'بَيّ وابن مسعود (^) « وباطلاً » بالنصب جعلا « ما » زائدة ونصبا باطلا بيعملون مشل : « قليلاً ما تَذَكّرون » (١٠) و « قليلاً ما تؤمنون » (١٠) •

قوله : « ويتلوه شاهد (۱۱) منه ، (۱۷) الهاء في « يتلوه ، للقرآن فتكون الهاء على (۱۲) هذا القول في « منه ، لله(۱۳) جل ذكره والشاهد الانجيل أي

<sup>(</sup>١) من ح ، د ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>٢) من ق

۲۳/۲ الکتاب ۲/۲۲ ٠

<sup>(</sup>٥) من ح ، ك ، غ ، ز ، د وفي الاصل : هندا ٠ وفي غ ، د ، ق :يصرف ٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٢/٤٠

۷) معاني القرآن ق٢٩٠٠

<sup>(</sup>٨) المحتسب ١/٣٧٠ ·

<sup>(</sup>٩) الاعراف ٣ ، النمل ٦٣ ، الحاقة ٤٢ ٠

<sup>(</sup>١٠) الحاقة ٤١ .

<sup>(</sup>١١) من د ، م ، ز ، ح ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : فيتلوه شاهدا ٠

<sup>(</sup>١٢) ز،غ: في

<sup>(</sup>۱۳) ز : تعود علی الله ۰

يتلو القرآن في التقديم (١٠) الانجيل من عند الله فتكسون الهاء في « قبله » للانجيل أيضا • وقيل: الهاء في يتلوه لمحمد صلى الله عليه [ فيكون الشساهد لسانه والهاء في « منه » لمحمد صلى الله عليه ] (١٥) أيضا • وقيل للقرآن وكذلك الهاء في « قبله » لمحمد صلى الله عليه ) (١٥) • وقيل: الشاهد جبريال عليه السلام » والهاء في « منه » على هذا القول لله (١٨) تعالى » وفي « من قبله » الشرآن فالهاء في « منه » على هذا القول لله (١٩) لجبريل أيضا • وقيل: الشاهد إعجاز القرآن فالهاء في « منه » على هذا القول لله تعالى والهاء في « قباله » للقرآن • والهاء في « يؤمنون به » للقرآن » وقيل لمحمد عليه السلام •

قوله : « إماماً ورحمة ً ، نصب (٢٠) على الحال من « كتاب موسى ، •

قوله: « ما كانوا يستطيعون السمع » (٢٠) « ما » ظرف في موضع نصب معناها ( وما بعدها ) (٢١٠ : أبدا ، وقيل : ما في موضع نصب على حذف حرف الجر أي : بما كانوا كما يقال : جزيته ما فعل وبما فعل ، وقيل : ما نافية والمعنى : لا يستطيعون السمع لما قد سبق لهم ، وقيل المعنى : لا يستطيعون أن يسمعوا من النبي ( صلى الله عليه ) (٢٠٠ لبغضهم له ولا يفقهوا حجة كما تقول : فلان لا يستطيع أن ينظر الى فلان ، إذا كان يثقل (٢٣٠) عليه ذلك (٢٠٠) .

قوله : « لا جَر مَ أَنهم » (٢٢) لا جرم عند الخليل (٢٠) وسيبويه

<sup>(</sup>١٤) من م ، غ وفي الاصل : بقدر ٠ وفي ح ، م ، ز : تقدم ٠

<sup>(</sup>١٥) من ك ، م ، د ، غ ، ز ، ح ، ق • و (صلى الله عليه) من ك فقط •

۱٦) ساقطة من غ

<sup>(</sup>۱۷) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>١٨) ساقطة من ك ٠ والقول : ساقطة من م ٠

۱۹) ساقطة من م ، ز ٠

<sup>(</sup>۲۰) م : نصبا

<sup>(</sup>۲۱) ساقط من م

<sup>(</sup>۲۲) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٢٣) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز ، ق وفي الاصل : ثقيلا ٠

<sup>(</sup>٢٤) ك : ذلك عليه ٠

<sup>(</sup>٢٥) ليس هذا رأى الخليل وسيبويه ولكن سيبويه نقله على أنه قول المفسرين (١نظر الكتاب ٤٦٩/١) .

بمعنى حقا في موضع رفع بالابتداء ولا [ و ] (٢٦) جرم كلمة واحدة بنيتا على الفتح (٢٦) في [ موضع رفع عندهما • وقيل (٢٦) والخبسر • أنهم " [ فأن ] (٣٠) في موضع رفع عندهما • وقيل (٢٠) عن الخليل انه قال : إن ( أن ) في موضع رفع بجرم وجرم بمعنى بند ، فمعناه : لابند ولا محالة (٢٣) قال الخليل : جيء (٣٣) بلا لينعلم أن المخاطب لم يبتدى و كلامه (٤٣) وانما خاطب من خاطبه • [ وقال الزجاج (٣٠٠ ] (٣٠٠ : لا نفي لما ظنوا (٣٧) أنه ينفعهم واصل معنى جرم كسب من قولهم : فلان جارم أهله أي كاسبهم ومنه سمي الذنب جرما لأنه اكتسب فكان المعنى [ عنده ] (٣٠١ : لا ينفعهم ذلك ثم ابتدأ فقال : جرم أنهم في الآخرة هم الأخسرون أي كسب ذلك المعلل لهم الخسران في الآخرة فأن من • أنهم ، على هذا القول في موضع نصب بجرم وقال الكسائي (٣٠٠ : معناه لاصد ولا منع عن أنهم في الآخرة ، فأن في موضع نصب على قوله أيضا بحذف حرف الجر (٢٠٠٠) .

قوله : « بادِي َ الرأْ ي ِ » (٢٧) انتصب « بادي ، على الظرف أي : في

<sup>(</sup>٢٦) من ح ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٧) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز وفي الاصل : الفتحة ٠

<sup>(</sup>۲۸) من د ، م ، غ ، ك ، ح ، ز ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۹) من م

<sup>(</sup>٣٠) من ح ، ز ، د ، لا ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>۳۱) القرطّبي ۲۰/۹ .

<sup>(</sup>٣٢) م : محالفة ٠

<sup>(</sup>٣٣) من ح، ز، م، د، ك، غ وفي الاصل: حتى ٠

<sup>(</sup>٣٤) ساقطة من م

<sup>(</sup>۳۵) القرطبي ۲۰/۹ .

<sup>(</sup>٣٦) من - ، ز ، م ، د ، غ ، ك ، ق .

<sup>(</sup>٣٧) من - ، ز ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : علموا ٠

<sup>(</sup>٣٨) من م ، ك ، غ ، ق في ح ، ز ، د : عندهم ·

<sup>(</sup>۳۹) القرطبي ۲۰/۹ .

<sup>(</sup>٤٠) وانظر رأى الفراء في معاني القرآن ٨/٢ ورأى قطرب في المغنى ٢٦٣٠.

بادي الرأي هذا على قراءة (١٤) من لم يهمزه (٢٤) ويجوز أن [ يكون ] (٣٤) مفعولا به حذف (٤٤) معه حرف الجر مثل : « واختار طوسي قو مه ، ه (٥٤) وانما جاز أن يكون (فاعل) ظرفا كما جاز [ ذلك ] (٢٩) في ( فعيل ) نحسو قريب وملي و (٢٤٠) و فاعل و فعيل يتعاقبان نحو : راحم ورحيم و عالم وعليم وحسن ذلك في (فاعل) لاضافته الى الرأي / (٥٢٠) والرأي يضاف اليسه المصدر وينتصب المصدر معه على الظرف نحو قولك : أمّا جهد وأيي فانتك منطلق ، والعامل في الظرف « اتّبعك م وهو من بدا يبدو (٢٨٠) إذا ظهر ويجوز في قراءة من لم يهمز أن يكون من الابتداء ولكنه سهتل الهمزة • ومن قرأه بالهمز أو قد تر في الألف أنها بدل من همزة فهو أيضا نصب على الظرف والعامل في ه أيضا « اتبعك ، و فالتقدير عند مَن جعله من بدا يبدو (٤٠) : ما أده عليه في أول (٢٥٠) ما ظهر لهم من وأيهم ولم يتعقبوه (٣٥) بنظر انما قالوا ما ظهر لهم من غير تيقن (٤٥) • والتقدير عند مَن جعله من الابتداء فهمز : ما انبعك يا نوح الأمر أي : ما نسراك (٥٥) في أول الأمر اتبعك يا نوح الأمر أي : ما نسراك (٥٥) في أول الأمر اتبعك يا لاحو الأمر أي : ما نسراك (٥٥)

<sup>(</sup>٤١) ك : قول ٠

<sup>(</sup>٤٢) ح ، د : يهمز ٠

<sup>(</sup>٤٣) من ح، ز، م، د، غ، ك، ق ٠

٠ (٤٤) من ح ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : تحذف ٠

<sup>(</sup>٤٥) الاعراف ١٥٥٠

<sup>(</sup>٤٦) من ح ، ز ، م ، د ، غ ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٧) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٤٨ ، ٤٩) من م ، د ، ك ، غ ، ح وفي الاصل : يبدأ ٠

<sup>(</sup>٥٠) ز، د: أما ٠

<sup>(</sup>٥١) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>٥٢) م : فيما ظهر ٠

<sup>(</sup>٥٣) من م ، د ، ك ، غ ، ح ، ق وفي الاصل : يتبعوه • وفي ز : يتعقبوا •

<sup>(</sup>٥٤) د : يقين ٠

<sup>(</sup>٥٥) غ: نرى ٠

قوله: « تَنَرْ دُرَي أُعِينُكُمُ (٣١) أصل « تزدري » تزتري ، والـدال مبدلة من تاء لأن الدال حرف مجهور فقرن بالزاي لأنها مجهورة أيضا والتاء مهموسة فغارقت (٦٢) الزاي ، وحسن البـدل لقرب المخرجيين والتقـــدير : تزدريهم أُعينكم ، ثم حذف الاضمار لطول الاسم .

قوله: « فَعُمَّيَتُ عَلَيكُم » (٢٨) من خففه من القراء حمله على معنى : فعميتم عن الأخبار التي أتتكم وهي الرحمة فلم تؤمنوا بها ولم تعم الأخبار نفسها (٢٣) عنهم ولو عميت هي لكان لهم في ذلك عذر انما عموا هم عنها فهو من المقلوب كقولهم : أدخلت القلنسوة في رأسي وأدخلت القبر زيدا فقلت جميع هذا في ظاهر اللفظ لأن المعنى لا يشكل • ومشله قول عسالى :

<sup>(</sup>۵٦) ز : اراذل ٠

<sup>(</sup>٥٧) ح: تأخير ٠

<sup>(</sup>۵۸) م : وعمرو

<sup>(</sup>٥٩) ساقطة من م

<sup>(</sup>٦٠) ق ، ح : فنصبت ٠

<sup>(</sup>٦١) ح : وأما ٠

<sup>(</sup>٦٢) د : فقاربت ٠ وفي ك : الزاء ٠

<sup>(</sup>٦٣) من ح ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : انفسها ٠

« فلا تحسبَنَ اللهَ مَخْلَفَ وعد م رُسلَه ' ، ' ' ' ) وقیل معنی « فعیت » لن قرأ بالتخفیف فخفیت ( ۱۰ فیکون غیر مقلوب علی هذا و تکون الأخبار التی أت من عند الله خفی فهمها [ علیهم ] ( ۱۰ ) لقلـة مبالاتهم بها و کثر [ قارات من عند الله خفی فهمها [ علیهم ] ( ۱۰ ) لقلـة مبالاتهم بها و کثر [ آ ] ( ۱۰ ) اعراضهم عنها و فأما معناه علی قراءة حفص و حمزة والکسائی ( ۱۰ ) و الله عماه ورأوا با تشدید والضم علی مالم یسم فاعله فلیس فیه قلب و لکن الله عماه علیم ( ۱۰ ) لا أراد بهم من الشقوة ، یفعل و یشاه سبحانه ، وهی راجعــة الی انقراءة الأولی ، لأنهم لم یعموا عنها حتی عماها الله علیهم و قد قرأ أ نبی ( ۱۲ ) فهذا وهی قراءة الأعمش : فعماها علیکم أی : عماها الله ملیکم و راجه آ ) فهذا نظم و شد د و و و اسم النبی علیه السلام ( ۱۲ ) انصرف لأنه أعجمی خفیف و وقیل : هو عربی من ناح ینوح و [ قد ] ( ۱۲ ) قال بعض المفسرین :

قوله : ﴿ إِلاَّ مَـن ۚ قَد آمَـن َ ﴾ (٣٦) ﴿ مَن ﴾ في موضع رفع بيؤمن ﴿

قوله: « ومَن ْ آمَن َ » (٤٠) « من » في موضع نصب على العطف على « اثنين » أو على « أهلك ، • ومَن ْ في قولك ، • إلا مَن ْ سَبَق َ » ( في موضع (٧٦) نصب على الاستثناء من الأهل •

قوله : « بسم ِ الله مَجْراها ومُر ْساها ، (٤١) « مجراها ، في موضع رفع

<sup>(</sup>٦٤) ابراهيم ٤٧ .

<sup>(</sup>٦٥) سأقطة من ز ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٦ ، ٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٨) النشر ٢/ ٢٨٨٠

<sup>(</sup>٦٩) من ح، م، ز، د، او، غ، ق ٠

<sup>(</sup>٧٠) من دُّ وفي لاصل : عنهم ٠ وفي ك : عماهم محتم عليهم ٠

<sup>(</sup>٧١) الحجة في القراءات السبع ١٦١٠

<sup>(</sup>٧٢) من ح ، م ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : صلى الله عليه ٠

<sup>(</sup>۷۳) من ح، د، غ، كه، ق ٠

<sup>(</sup>٧٤) ك : نوح ٠

<sup>(</sup>٧٥) من ح، م، ز، د، او، غ، ق٠

<sup>(</sup>٧٦) ساقط من ح ٠

على الابتداء و « مرساها » عطف عليه والخبر « بسم الله » والتقدير (۲۷):

[ بسم الله ] (۲۸) اجراؤها وارساؤها • ويجوز أن يرتفعا بالظرف لأنه متعلق بما قبله وهو « اركبوا » • ويجوز أن يكون « مجراها » في موضع نصب على الظرف على (۲۹) تقدير حذف ظرف مضاف الى « مجراها » (۲۰) بمنزلة قولك : آتيك مقدم الحاج • أي : وقت مقدم الحاج فيكون التقدير : ( بسم الله وقت اجرائها وارسائها • وقيل تقديره في النصب ) (۲۰) : بسم [ الله ] (۲۰) موضع (۳۲) اجرائها ، ثم حذف المضاف ، وفي التفسير ما يدل على نصبه على الظرف ، قيال الضحاك (۴۰) : كان يقول وقت جربها بسم [ الله ] (۴۰) فتجرى ووقت ارسائها الضحاك (۴۰) : كان يقول وقت جربها بسم إلله متعلقة باركبوا والعامل في « مجراها » النه فترسو (۲۰) ، والباء في بسم الله متعلقة باركبوا والعامل في « مجراها » اذا كان ظرفا معنى الظرف في « بسم الله ، ولا يعمل فيه « اركبوا » لأنه لم يرد الجري والرسو ، والتقدير : اركبوا الآن متبركين باسم الله في وقت الجري والرسو • واذا رفعت « مجراها » بالابتداء وما قبله خبره كانت الجملة في وضع الحال من الضمير في (۹۸) « فيها » لأن في الجملة عائدا يعود على الهاء وهو الهاء ( في « مجراها » ) (۴۰) لأنهما جميعا للسفينة ويكون العامل في « ويكون العامل مي المها مي ويكون العامل في « ويكون العور ويكون العرب ويكون الع

<sup>(</sup>۷۷) ساقطة من ك •

<sup>(</sup>٧٨) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>٧٩) من ح ، م ، از ، د ، غ ، ق وفي الاصل : وعلى ٠

<sup>(</sup>۸۰) ك : فصارت بمنزلة ٠

<sup>(</sup>٨١) ساقط من ق ٠ وفي ح : ووقت ارسائها ٠

<sup>(</sup>۸۲) من ح، م، ز، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>٨٣) من ح ، ق ، م ، د ، غ وفي الاصل : في موضع ٠

۳۷/۹ القرطبي ۹/۳۷

<sup>(</sup>۸۵) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>٨٦) ح : فترسي ٠

 $<sup>\</sup>cdot$  الارساء ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : الارساء ،  $\wedge$ 

<sup>(</sup>۸۸) -، ز، د،غ: اسم ٠

<sup>(</sup>۸۹) ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>۹۰) ساقط من د ۰

في الحملة التي هي حال ما [ في ] (٩١٠ ، فيها ، من معنى الفعل ولا يحسن أن تكون هذه الجملة في موضع الحال من المضمر في « اركبوا » لأنه [ لا ](٩٢) عائد في الجملة يعود على المضمر في « اركبوا » لأن المضمر في « بسم الله » ان جعلته خبرا لمجراها فانما يعود على المبتدأ وهو مجراها وان رفعت مجراها بالظرف لـــم [ يكن ](<sup>٩٣)</sup> فيه ضمير والهاء في « مجراها » انما تعود على الهاء في « فيها » فاذا نصبت « مجراها » على الظرف عمل فيه « بسم الله » وكانت الجملة في موضيع الحال من المضمر في « اركبوا » على تقدير قولك : خرج بثيابه وركب بسلاحه ومنه قوله : « وقَدَ ْ دَ خَلُوا بالكفر وهُم ْ(١٩٤ فقد خرجوا [ به ] » (٩٠٠ ، فقولك : بشابه و بسلاحه و « بالكفر » و « به » كلها في موضع الحال ، فكذلك « بسم الله مجراها » في موضع الحمال من المضمر في « اركبوا » إذا نصبت « محراها » على الظرف تقديره : اركبوا فيها متبر كين بسم الله في وقت الجري والرسو ، فيكون في « بسم الله » ضمير يعود على المضمر في « إركبوا » وهو ضمير المُأمورين فتصحُ الحال منهم لأجل الضمير الذي يعود عليهم ، ولا يحسن على هذا التقدير أن تكون الجملة في موضع [ نصب على ](٩٦) الحال ( من المضمر وهو الهاء في « فيها »(٩٧) لأنه لا(٩٨) عائد يعود على ذي الحال ولا يكتفي المضمر في « مجراها » لأنه ليس من جملية الحال )(٩٩) ، إنها هو ظرف مُلْغَى ، وإذا كان مُلغى ً / (٦٦ب) لم يعتد بالضمير المتصل به ، وإنَّما يكون « محراها » من جملة الحال ، لو رفعته بالابتداء • ولو أنك جعلت الحملة في موضع الحال من الهاء في « فسهما » على أن تنصب « محراها ، على الظرف لصار

<sup>(</sup>٩١) من ح ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>۹۲ ، ۹۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٤) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٩٥) المائلة ٦٦ · و (به) من ح ، م ، ز ، د ، اله ، ق ، غ ·

<sup>(</sup>٩٦) من ز، د، ك ، غ · وبعدها في ك : المضمر ·

<sup>(</sup>٩٧) غ : فيه ٠

<sup>(</sup>٩٨) ساقطة من م ، ك ٠

<sup>(</sup>۹۹) ساقط من ز ، د ۰

التقدير: اركبوا فيها متبركين بسم الله في وقت الجري وليس المعنى على ذلك لا يخبر عن السفينة بالتبرك ، إنها التبرك لوكابها (۱۰۰۰) ، ولو جعلت مجراها ومرساها في موضع اسم فاعل لكانت حالا مقدرة ولجاز ذلك ولجعلتها في موضع نصب على الحال من اسم الله تعالى ، وانها كانت ظرفا فيما تقدم من الكلام على أن لا تجعل مجراها في موضع اسم فاعل ، فأما إن جعلت مجراها بمعنى جاريسة ومرساها بمعنى راسية فكونه حالا مقدرة حسن (۱۰۰۱) وهذه المسألة يوقف (۱۰۰۱) بها على جميع ما في (۱۰۰۰) الكلام والقرآن من نظيرها (۱۰۰۰) وذلك لمن (۱۰۰۰) فهمها حق قهمها و تدبرها حق تدبرها فهي [ من ] (۱۰۰۰) غر المسائل المشكلة ، فمن فتح (۱۰۰۰) أجرى الكلام على جرت مجرى ، ومن ضم أجراه على أجراها الله مجرى (۱۰۰۰) ، وقد قرأ عاصم الجحدرى (۱۰۰۰) : مجريها ومرسيها بالياء جعلهما (۱۰۱۱) نعتا لله جل ذكره ويجوز أن يكونا في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هو (۱۱۰) مجريها ومرسيها ،

قوله: « وكان َ فِي مَمْز ِل ٍ » (٤٢) من كســر الزاي جعله اسما للمكان ومن فتح فعلى المصدر .

<sup>(</sup>١٠٠) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اركانها فلو ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) م ، د : حسنا ۰

<sup>(</sup>۱۰۲) م : توقفك ٠ ز : فوقت ٠

<sup>(</sup>۱۰۳) م : من ٠ وقبلها في ح ، ز ، ق : كان ٠

<sup>(</sup>۱۰٤) د ، ز : نظیره ۰ ك : نظائرها ٠

<sup>(</sup>۱۰۵) ساقطة من ز

<sup>(</sup>١٠٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وغر ساقطة من د ، غ · وفي ك : حملـــة ·

<sup>(</sup>١٠٧) من - ، ك ، غ وفي الاصل : من فتح ٠

<sup>(</sup>١٠٨) قرأ حمزة والكسائي بفتح الميم وقدرا باقي السببعة بضم الميسم (السبعة ٣٣٣) .

<sup>(</sup>۱۰۹) ح: اجرى الله مجراه ٠

<sup>(</sup>١١٠) الشواذ ٦٠ ٠ وقد ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>١١١) من - ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : جعلها ٠

<sup>(</sup>۱۱۲) ساقطة من م ·

قوله : « يا بُنني ً اركب معنا(١١٣) ، [ الأصل ] (١١١) في بنني َ بثلاث(١١٥) ياءات : ياء التصغير وياء بعدها هي لام الفعل وياء بعد لام الفعل وهي ياء الاضافة ، فلذلك كسرت لام الفعل لأن حق ياء الاضافة في المفرد أن يكسر ما قبلها أبداً ، فأدغمت ياء التصغير في لام الفعل لأن حق ياء التصغير السكون والمثلان من غير(١١٦) حروف المدواللين اذا اجتمعا وكان الأول ساكنا لم يكن بُدُ من ادغامه في الثاني ، وحذفت ياء الاضافة لأن الكسرة تدل عليها ، وحذفها في النداء هو الأكثر في كلام العرب لأنهـــا حلَّت محل التنوين ، والتنوين في المعارف لا يثبت في النداء فوجب حذف (١١٧) ما هو مثل التنوين وما يقوم مقامه وهو ياء الاضافة وقوي حذفها [ في ] (١١٨) مثل هذا ، لاجتماع الامثال المستثقلة مع الكسر (١١٩) وهو ثقيل ايضا . وقد قرأ عاصم (١٢٠) بفتح الياء وذلك أنسه أبدل من كسرة لام الفعل فتحة استثقالا لاجتماع الياءات مع الكسرة فانقلبت [ ياء الاضافة ](١٢١) ألفا ثم حذف الألف كما تحذف الياء فبقيت الفتحــة على [ حالها ](١٢٢) وقوي حذف الألف لأنها(١٢٣) عوض مما يحذف في النداء وهو ياء الاضافة · وقد قـرأ ابن كثير (١٣٤) في غير هـذا الموضـع في لقمان (١٢٠٠) باسكان الياء وبالتخفيف وذلك أنه حذف ياء الاضافة للنداء فبقيت ياء مكسورة

<sup>(</sup>۱۱۳) (ارکب معنا) ساقط من ز ۰ و (معنا) ساقطة من ح ۰

<sup>(</sup>١١٤) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>١١٥) من ح وفي الاصل : ثلاث ٠

<sup>(</sup>١١٦) ساقطَة من غ ٠ وفي د : حرف ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق ٠

<sup>(</sup>١١٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الكسرة ٠

<sup>(</sup>۱۲۰) التيسير ۱۲۶ ٠

<sup>(</sup>۱۲۱ ، ۱۲۲) من ، م ، ز ، د ، اله ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) م : لأنه ٠

<sup>(</sup>۱۲۶) التيسير ۱۷٦٠

<sup>·</sup> ١٣ ني ١٢٥)

مشددة والكسسرة كياء فاستثقل ذلك فحسدف لام الفعسل فبقيت ياء(١٢٦) التصغير ساكنة .

قوله: « لا عاصم اليوم من أمر الله » (٤٣) العامل في اليوم / (٦٧ آ) هو « من أمر الله » تقديره: لا عاصم من أمر الله اليوم » و « لا عاصم » في موضع رفع بالابتداء و « من أمر الله » الخبر و « من » متعلقة بمحذوف تقديره: لا عاصم مانع من أمر الله اليوم » ويجوز أن يكون « من أمر الله » صفة لعاصم ويعمل في اليوم ويضمر خبرا لعاصم (١٢٧) ولا يجوز أن تتعلق « من » بعاصم ولا أن ينصب اليوم بعاصم لأنه يلزم أن يون عاصما ولا يبنى على الفتح لأنب يصير ما تعلق به وما عمل فيه من تمامه فيصير بمنزلة قولك: لا خيرا من زيد في يصير ما تعلق به وما عمل فيه من تمامه فيصير بمنزلة قولك: لا خيرا من زيد في الدار ونظيره: « لا تثريب عليسكم اليوم » (١٢٨) وسيأتي في موضعه ( إن شاء الله تعالى ) (١٢٩) .

قوله: « إلا مَن ْ رَحِم َ » [ من ] (۱۳۰) في موضع نصب على الاستثناء المنقطع ، و « عاصم » على بابه ( تقديره : لا أحد يمنع من أمر الله لكن من رحم [ الله ] (۱۳۱) فانه معصوم (۱۳۲) ، وقيل : من في موضع رفع على البدل من (۱۳۳) موضع عاصم ، وذلك على تقديرين (۱۳۰ أحدهما : أن يكون عاصم على بابه ) (۱۳۰ فيكون التقدير : لا يعصب اليوم من أمر الله الا الله ، وقيل : الا الراحم والراحم هو الله جل ذكره ، والتقدير الثاني : أن يكون عاصم بمعنى معصوم فيكون التقدير : لا معصوم من [ أمر ] (۱۳۰ الله اليوم الا المرحوم ، قوله : « إنه ن عمل غير صالح ، (٤٦) ( الهاء تعود على السؤال أي .

<sup>(</sup>١٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لام ياء ٠

<sup>(</sup>١٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لعاصم لي الفتح ٠

<sup>(</sup>۱۲۸) یوسف ۹۲ ۰

<sup>(</sup>۱۲۹) ساقط من ح ، ق و (تعالی) ساقطة من م ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۳۰) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳۱) من ح، م، ز، د، غ، ق

۱۳۲) من ح ، ز ، د ، غ ، م ، ق وفي الاصل : مقصور ٠

<sup>(</sup>١٣٣) من م ، ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : في ·

<sup>(</sup>١٣٥) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٣٦) من ح ، م ، ق وفي ز : هذا التقدير ٠

إن سوّالك (۱۳۷) إياي أن أنجي كافراً عمل غير صالح ) (۱۳۸) و وقيل معناه: ان سؤالك ما ليس لك به عليم عميل غير صالح فاللفظ على هيذين [التقديرين] (۱۳۹) من قول الله لنوح عليه السلام و وقيل هو (۱۶۰) من قول نوح عليه السلام لابنه وذلك أنه قيال له (۱۶۱): « اركب معنا ولا تكن مسع الكافرين » (٤٢) إن كونك مع الكافرين عمل غير صالح ، فيكون هذا من قول نوح لابنه مصلا بما قبله و وقيل : الهياء في « إنه " تعود على ابن نوح و في الكلام حذف مضاف تقديره: ان ابنك ذو عمل غير صالح ، فأما الهاء في قراءة الكسائي (۲٬۱۰) فهي راجعة على الابن بلا اختلاف لأنه (۱۵۳) قرأ عميل كسر الميم وفتح اللام ونصب غيرا ،

قوله: « من إله غَيْر 'ه ' » (٠٠) يجوز رفع غير على النعت أو (١٤٤٠) البدل من لفظ « اله » وقد قُرْىء بهما • ويجوز النصب على الاستثناء •

قوله : « ميد وارآ » (٥٢) حال من السماء وأصله الهاء والعرب تحذف الهاء من مفعال على طريق النسب (١٤٠) .

قوله: « لكم آية ً » (٦٤) نصب (٦٤) [ آية ] (١٤٧) على الحال من الناقة .

قوله: « [ و ] (۱٤٨) من خرز ْي يومئذ ِ » (٦٦) من فتح الميم بنى يوما على الفتح لاضافته الى غير متمكن وهو إذ ْ • ومن كسر الميم أعرب وخفض لاضافة الحذى الى اليوم فلم (١٤٩) يبنه •

<sup>(</sup>۱۳۷) د · سؤاله ·

<sup>(</sup>۱۳۸) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٣٩) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ، وفي ز : هذا التقدير ٠

<sup>(</sup>١٤٠) ساقطة من م ، ك ٠

<sup>(</sup>۱٤۱) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>١٤٢) السبعة ٣٣٤ والنشر ٢/٩٨٢ ٠

<sup>(</sup>١٤٣) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ولانه · وقبلها في ح ، ك : خلاف·

<sup>(</sup>١٤٤) ح ، م ، ز ، ك ، غ : أو على ٠

<sup>(</sup>١٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : النصب ٠

<sup>(</sup>١٤٦) انتصب و ز : انصب على انه و ووله : ساقطة من ق

<sup>(</sup>١٤٧) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٤٨) من ح، غ، ك، ق ٠

<sup>(</sup>١٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : ولم ٠

قوله: « وأَخَذَ الذينَ [ ظلموا الصيحة ] [ " " " ) (١٧) انما حذفت التاء من « أخذ » لأنه قد (" " ) فرق بين المؤنث وهو « الصيحة » وبين فعله وهو « أخذ » بقوله : « الذينَ ظلموا » وهو مفعول أخذ فقامت التفرقة مقام التأنيث وقد قال في آخر السورة في قصة شعيب : « وأَخَذَت " » (٩٤) فجرى بالتأنيث على الأصل ولم يعتلم بالتفرقة • وقيل : انما حذفت التاء لأن تأنيث الصيحة / (٧٧ب) غير حقيقي اذ ليس لها (٢ ° " ) ذكر من لفظها (٣ ° " ) • وقيل : إنما حذفت التاء لأنه حمل على معنى الصياح إذ الصيحة [ و ] (١٥٠ الصياح بمعنى واحد » وكذلك العلة في كل ما شابهه •

قوله: « قالوا سلاماً » (٦٩) انتصب « سلاما » على المصدر • وقبل: هو منصوب بقالوا كما تقول: قلت خيرا لأنه لم يحك ( $^{\circ}$  ) قولهم انما  $^{(7)}$  السلام معنى  $^{(7)}$  قولهم فأعمل القول ( $^{(8)}$ ) فيه كما تقول: قلت حقا لمن سمعته يقول: لا إله الا الله فلم تذكر ما قال انما جئت بلفظ يحقق ( $^{(8)}$ ) قوله فأعملت فيسه القول وكذلك سلام في الآية انما هو معنى  $^{(77)}$  ما قالوا ليس هو لفظهم بعينه فيحكى ولو رفع لكان محكيا وكان هو قولهم  $^{(77)}$  بعينه فانتصب  $^{(77)}$  أبدا في هذا وشبهه مع القول انما  $^{(77)}$  هو معنى ما قالوا  $^{(37)}$  لا قولهم بعينه • والرفع

<sup>(</sup>١٥٠) من ز، د ٠ وظلموا فقط في ح، م، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۵۱) ساقطة من ح

<sup>(</sup>١٥٢) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لنا ٠

<sup>(</sup>١٥٣) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ز وفي الاصل : لفظه ٠

<sup>(</sup>١٥٤) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>١٥٥) د : يحد ٠ ز : لانك لم تحك ٠

<sup>(</sup>١٥٦) ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : وانما .

<sup>(</sup>١٥٧) ح ، م ، ك ، غ ، د : بمعنى ٠

<sup>(</sup>۱۵۸) ساقطة من د ۰

<sup>(</sup>١٥٩) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، وفي الاصل : تخفف وفي ز : تحقيق ٠

<sup>(</sup>١٦٠) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بمعنى ٠

<sup>(</sup>١٦١) من ع ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قوله ٠

<sup>(</sup>١٦٢) من ح ، م ، د ، ك ، ، غ ، ق وفي الاصل : فالنص ٠

<sup>(</sup>١٦٣) من م، د، ح، غ، ق وفي الاصل : انه ٠

<sup>(</sup>۱٦٤) د : قالوه ٠

على أنه قولهم بعينه حكاه عنهم •

قوله: «قال سلام" ، رفعه على الحكاية لقولهم وهو خبر ابتداء محذوف أو مبتدأ تقديره: قال [ هو ](١٦٥) سلام أو أمري سلام أو عليكم سلام فنصبهما(١٦٦) جميعا يجوز على ما تقدم ورفعهما جميعا يجوز على الحكاية والاضمار .

قوله: « فما لَبِتَ أَنْ جاءً » « أن » في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر تقديره: فما لبث عن أن ١٦٧١ جاء • وأجاز الفراء ١٦٨١ أن تكون في موضع رفع بلبث تقديره عنده: فما لبث مجيئه أي ما أبطأ مجيئه أي مع القول يعيب للقول ففي لبث على القول الأول ضمير ابراهيم ولا ضمير فيه على القول الثاني • وقيل [ ما ] ١٩٠١ بمعنى الذي وفي الكلام حذف مضاف تقديره: فالذي لبث ابراهيم قدر مجيئه بعجل أداد أن يبين قدر ابطائه ففي لبث ضمير الفاعل [ و ] (١٧٠٠ هو ابراهيم أيضا •

قوله: « ومن وراء إسحاق كيمقوب » (٧١) من رفع يعقوب جعله مبتداً وما قبله خبره والجملة في موضع نصب على الحال المقدرة من المضمر المنصوب في « بشّر ناها » فيكون يعقوب داخلا في البشارة ، ويجوز رفع يعقوب على اضمار فعل تقديره: ويحدث من وراء استحاق يعقوب فيكون يعقوب غيير داخل في البشارة ، ومن نصب يعقوب جعلمه في موضع خفض على داخل في البشارة ، ومن نصب يعقوب جعلمه في موضع خفض على العطف (١٧١) على اسحاق ولكنه لم ينصرف للتعريف والعجمة وهو مذهب الكسائي (١٧١) ، وهو ضعيف عند سيبويه (١٧٣) والأخفش (١٧٢) إلا باعادة

<sup>(</sup>١٦٥) من ح،م،ز،د،ك،غ٠

رُ (١٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فنصبها ·

<sup>(</sup>١٦٧) من ح ، م ، ز ، د ١ ك ، غ ، وحذفت نون أن في الأصل ٠

<sup>(</sup>١٦٨) معانى القرآن ٢١/٢ ٠

<sup>(</sup>۱۲۹، ۱۷۰) من خ، م، ز، د، ك، غ.

<sup>(</sup>١٧١) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : غير العطف · وفي د : على اضحار العطف ·

<sup>(</sup>۱۷۲) القرطبي ۱۹/۹ .

<sup>(</sup>١٧٣ ، ١٧٤) أنظرُ الكتاب ٤٨/١ . وانظر معانى القرآن ق١٣٣ .

المخافض (۱۷۰ فرقت بین العجار والمجرور بانظرف ، وحق المجرور أن يكون ملاصقا للعجار والواو قامت مقام حرف العجر ألا ترى أنه لو قلت : مردت بزيد [و] (۱۷۹ في الدار عمرو ، قبيح ، وحق الكهم : مردت بزيد وعمرو في الدار ، وبشرناها باسحاق ويعقوب من ورائه ، وقيل : يعقوب منصوب محمول على موضع « باسحاق ، (۱۷۷ وفيه بعد أيضا للفصل بين حرف العطف (۱۷۸ والمعطوف بقوله : «و (۱۷۹ من وراء اسحاق يعقوب ، كما كان في المخفض ويعقوب في هذين القولين داخل في البشارة ، وقيل : هو منصوب بفعل مضمر دل عليه الكلام وتقديره : (۷۳) ومن وراء اسحاق وهبنا له يعقوب فلا يكون داخلا في البشارة ،

قوله: « وهذا بَعْلَي شَيْخاً » (٧٧) انتصب شيخ على الحال من المشار اليه والعامل في الحال الاشارة و (١٨٠) التنبيه • ولا تجوز هذه الاشارة الا اذا كان المخاطب (١٨١) يعرف صاحب الحال فتكون فائدة الاخبار في الحال ، فان كان لا يعرف صاحب الحال صارت فائدة الاخبار إنما هي في معرفة صاحب الحال ، ولا يعرف صاحب الحال المنه يصير المعنى أنه فلان في حال دون الحال ، ولا يجوز أن تقع له الحال لأنه يصير المعنى أنه فلان في حال دون حال ، لو قلت : هذا زيد قائماً ، لمن [ لا ] (١٨٢) يعرف زيداً ، لم يجز لأنك تخبره (١٨٣) أن المشار اليه هو زيد في حال قيامه فان زال عن القيام لم يكن زيدا (١٨٤) • واذا كان المخاطب يعرف زيدا بعينه فانما أفدته وقوع الحال

<sup>(</sup>١٧٥) هذا هو رأي الفراء في معانى القرآن ٢٢/٢٠

<sup>(</sup>١٧٦) من ح،م،ز،د،ك،غّ،ق٠

<sup>(</sup>۱۷۷) د ، غ : اسحاق ٠

<sup>(</sup>۱۷۸) د : الجر ۰

<sup>(</sup>۱۷۹) الواو ساقطة من د ٠ ويعقوب ساقطة من ز ، د ٠

<sup>(</sup>١٨٠) من ح ، ز ، د ، ك وفي الاصل : أو ٠

ر (۱۸۱) من ع با ر با د الد ري برك با ارد (۱۸۱) في الاصل : في المخاطب .

<sup>(</sup>١٨٢) مَن ح، م، أك ، غ، ق وفي ز، د: لم ٠

<sup>(</sup>۱۸۳) م، د، ك : تخبر ٠

<sup>(</sup>١٨٤) من ح ،م ، ز ، د غ ، ق وفي الاصل : زيد ٠

منه ، واذا لم يعرف عينه فانما أفدته معرفة عينه فلا يقع منــه حال لما ذكرنا . والرفع (١٨٥) في شيخ يجوز من خمسة (١٨٦) أوجه تركنا ذكرها لاشتهارها .

قوله: ﴿ [ و ] (۱۸۷ جاءته البشـــرى يجادلنا ﴾ (٧٤) مذهب الأخفش والكسائي (۱۸۸ أن ﴿ يجادلنا ﴾ في موضع جادلنا ﴾ ﴿ لأن جواب لما يجب أن يكون ماضياً فجعل المستقبل مكانه كما (۱۸۹ كان [ حق ] (۱۹۰ جواب الشرط أن (۱۹۱ ) يكون مستقبلا فيجعل في موضعه الماضي ) (۱۹۱ ) وقيل المعنى : أقبل يحادلنا ، فهو حال من ابراهم علمه السلام ٠

قوله: « هُنُنَ أَطُهُرُ لكم » (٧٨) ابتداء وخبر لا يجوز عند البصريين غيره • وقد رُوي أن عسى بن عمر (١٩٣٠) قرأ « أطهر ، بالنصب (١٩٣٠) على الحال وجعل « هُنُنَ ، فاصلة وهو بعيد ضعيف •

قوله : • ضَيَّفي ، أصله المصدر فلذلك لا يثنني ولا يجمع .

قوله: « إلا امرأ تُنك َ » (۸۱) قرأه أبو عمرو وابن كثير بالرفع على البدل من « أحد ٌ » وانكر أبو عبيد (۱۹۶ الرفع على البدل وقال : ينجب على هذا أن يرفع (۱۹۰ ) « يلتفت » (۱۹۲ ) ، بجعل (۱۹۷ ) « لا » نفياً (۱۹۸ ) ويصير

<sup>(</sup>١٨٥) وهو قراءة ابن مسعود كما في معاني القرآن للاخفش ق١٣٤٠ .

<sup>(</sup>١٨٦) بل سبعة أوجه كما في املاء ما من به الرحمن ٢/٢٤٠

<sup>(</sup>۱۸۷) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · (۱۸۸) القرطبی ۲۲/۹ ·

ر (۱۸۹) من ح، م، ز، د، ك ، غ وفي الاصل: فما ٠

<sup>(</sup>۱۹۰) من ح ، م ، غ ، ق .

<sup>(</sup>۱۹۱) ك : حقه أن ٠٠

<sup>(</sup>۱۹۲) معانى القرآن ق١٣٤٠

<sup>(</sup>۱۹۳) ح ، م ، ز ، غ : بنصب أطهر ·

<sup>(</sup>١٩٤) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ابو عبيدة · وانظر القرطبي من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ابو عبيدة · وانظر القرطبي ٨٠/٩

<sup>(</sup>۱۹۵) - ٔ: ترفع ۰ ٔ

<sup>(</sup>١٩٦) من ح ، ز ، غ ، د وفي الاصل : بيلتفت ٠

<sup>(</sup>۱۹۷) د : ويجعل ٠

<sup>(</sup>۱۹۸) د : للنفي ٠ غ : نافية ٠

المعنى اذا أبدلت المرأة من أحمد وجزست « يلتفت » على النهي : أن المرأة أبيح (٩٠٠) لها الالتفات وذلك لا يجوز ولا يصح عنده البدل الا برفع « يلتفت »، ولم يقرأ به أحد • وقال المبرد (٢٠٠) : مجاز هذه القراءة أن (٢٠١) المراد بالنهي المخاطب ولفظه لغيره كما تقول لخادمك : لا يخرج فلان ، فنفظ النهي (٢٠٠٠) لفلان ومعناه للمخاطب فمعناه : لا تدعه يخرج ، فكذلك معنى النهي انما هو للوط أي : لا تدعهم يلتفتون إلا امرأتك ، وكذلك قولك : لا يقم أحد إلا زيد معناه : انههم عن القيام إلا زيداً • فأما (٣٠٠٠) النصب (٢٠٠٠) في « امرأتك ، فعلى الاستثناء لأنه نهي وليس بنفي • ويجوز أن يكون مستثنى من قوله : منا الستثناء لأنه نهي وليس بنفي • ويجوز أن يكون مستثنى من قوله : « فأسر بأهلك • • ولا يجوز في المرأة على هذا إلا النصب إذا جعلتها مستثناة من الأهل ، وانما حسن الاستثناء بعد النهي لأنه كلام تام كما أن قولك : جاءني القوم ، كلام تام ثم تقول : إلا زيداً فتستثني وتصب •

<sup>(</sup>١٩٩) في الاصل وسائر النسخ : اباح ٠ وما اثبتناه من القرطبي والبحر ٠

<sup>(</sup>۲۰۰) المقتضب ٤/٥٧٥ ٠

<sup>(</sup>۲۰۱) ك : لأن ٠

<sup>(</sup>۲۰۲) ك : النفى ٠

<sup>(</sup>٢٠٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فانما ٠

<sup>(</sup>٢٠٤) قرأ بالنصب نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي (السبعة ٣٣٨)٠

<sup>(</sup>۲۰۰) د : وأن ۰

۲۰٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عطف ٠

<sup>(</sup>۲۰۷) م ، د ، غ : تأمرنا ٠

<sup>(</sup>۲۰۸) من ح ، م ، ك ، غ ، ق ٠

( وقد شرحنا هذه الآية مفردة في كتاب آخر )(۲۰۹ •

قوله : « شيقاقي » (۸۹) معناه مشاقي (۲۱۰) وهمدو في موضع دفع بيجرمنكم ٠

قوله : « ضعيفاً » (٩١) حال من الكاف في « نراك » لأنه من رؤية العين.

قوله: « مَن ْ يَأْتِيهِ » (٩٣) « مَن ْ » في موضع نصب بتعلمون وهـو في المعنى مثل: « والله نَ يَعلَم المُفسيد من المُصلح ، (٢١١) أي يعلم هذين الجنسين كذلك المعنى في الآية: فسَوف تعلمون (٢١٢) هذين الجنسين و أجاز الفراء (٢١٣) أن تكون (٢١٤) « مَن ْ » استفهاما فتكون (٢١٣) في موضع رفع وكـون (٢١٣) [ من ] (٢١٧) الثانيـة موصولة ( يدل عـلى أن الأولى موصولة ) (٢١٨) أيضا و (٢١٩) ليست باستفهام ٠

قوله : « ما دامت السموات والأرض (۲۲۰۰) » (۱۰۸) « ما » ظرف في موضع نصب تقديره : وقت دوام السموات والأرض ٠

( قوله : « إلا ما شاء َ ربتك َ » « ما » في موضع نصب استثناء ليس من الأول )(٢٢١) .

<sup>(</sup>۲۰۹) ساقط من م ، ق ۰

<sup>(</sup>۲۱۰) ح ، ز : مشاقتي ٠

<sup>(</sup>۲۱۱) البقرة ۲۲۰ •

<sup>(</sup>٢١٢) من ح ، ز ، د ، م ، ك وفي الاصل : يعلمون ٠

<sup>(</sup>٢١٣) معاني القرآن ٢/٢٦٠

<sup>(</sup>٢١٤) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فيكون ٠

<sup>(</sup>٢١٥) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : يكون ٠

<sup>(</sup>۲۱٦) ح : تكون ٠ م ك : يكون ٠ -

<sup>(</sup>٢١٧) مَن ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ · وفي ق : ما · وفي ز ، ح : المعطوفة على الأولى ·

<sup>(</sup>۲۱۸) ساقط من ح ٠ وفي ز : تدل ٠

<sup>(</sup>٢١٩) الواو ساقطة من ز ّ ·

<sup>(</sup>۲۲۰) ساقطة من ز، د، غ ٠

<sup>(</sup>٢٢١) ساقط من غ ٠ وفي ك : جنس الاول ٠

قوله: و وأما الذين سنعد وا ، قراءة (٢٢٢) [ حفص و ] (٢٢٣) الكسائي وحمزة (٢٢٤) بضم السين حملاً على قولهم: مسعود ، وهي لغة قليلة شاذة ، وقولهم: مسعود إنها جاء على حذف الزائد كأنه من أسعده [ الله ] (٢٢٥) ، (ولا يقال: سعده الله ) (٢٢٦) فهو مثل قولهم: أَجَنَهُ الله فهو مجنون ، ومجنون ] (٢٢٨) أتى على : جَنَه الله وإن كان لا يقال ، كذلك (٢٢٨) [ مسعود أتى ] (٢٢٩) على سعده (٢٣٠) الله وإن كان لا يقال ، وضم السين في «سنعدوا ، بعيد عند أكثر النحويين إلا على تقدير حذف الزائد كأنه قال :

قوله: «إن كُلا لما [ليوفَينهم عن (٢٣٢) ، (١١١) من شد د (إن ) أنى بها على أصلها وأعملها في كل و واللام في « لما » لام تأكيد دخلت على ما وهي خبر إن و « ليوفينهم » جواب القسم تقديره : وإن كلا لخلق أو لبشر "ليوفينهم [ ولا يحسن أن تكون ما زائدة فتصير اللام داخلة على ليوفينهم ] (٢٣٣) و دخولها على لام القسم لا يجوز و وقد قيل ان ما زائدة لكن دخلت لتفصل بين اللامين (٢٣٤) اللذين يتلقيان القسم وكلاهما (٢٣٥)

<sup>(</sup>۲۲۲) التيسير ۱۲٦ وفي م ، د : قرأ ٠

<sup>(</sup>٢٢٣) من ح، ك، ز، د، عُ مع تقديم حمزة على الكسائي في غ وتأخير حفص

<sup>(</sup>٢٢٤) ز : والاخوان بدل حمزة والكسائي ٠

<sup>(</sup>۲۲۰) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٢٦) ساقط من غ · ولفظ الجلالة ساقط من ك ·

<sup>(</sup>۲۲۷) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۲۸) م ، د : وکذلك ۰

<sup>(</sup>۲۲۹) ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>۲۳۰) ك : اسعده ٠

<sup>(</sup>۲۳۱) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۳۲) من ح

<sup>(</sup>۲۳۳) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٣٤) ك : الامرين • واللذين ساقطة من ز • وفي د : اللتين •

<sup>(</sup>۲۳۵) ز: فکلاهما ۰

مفتوح ففصل (۲۳۱) بينهما بما • فأمّا من خفف [ ان ] (۲۳۷) فانه خفف استثقالا للتضعيف وأعملها في كل مثل عملها مشددة واللام في لما على حالها • فأما تشديد (۲۳۸) • لمّا ، في قراءة عاصم وحمزة وابن عامر فان [ الأصل ] (۲۳۹) فيها : (لَمِن ما) ثم أدغم النون في الميم فاجتمع ثلاث ميمات في اللفظ فحذفت الميم المكسورة ( وتقديره : وان كلا لَمِن (۲٬۲۰۱ [ خلق ] (۲٬۲۱ ليوفينهم ربك • وقيل التقدير : ( لَمَن ما ) بفتح الميم في من (۲٬۲۱ فتكون ما زائدة وتحذف احدى الميمات لتكرر (۲٬۲۱ الميم في اللفظ على ما ذكرنا فالتقدير : لخلق ليوفينهم • وقد قيل : إن « لمّا ، في هذا الموضع مصدر ( لَم ) لكن أجري في الوصل مجراه في الوقف / (۱۹۹ آ) وفيه بعد لأن اجراء الشيء في الوصل مجراه في الوقف السعر • وقد حكي عن الكسائي (۲٬۲۱ أنه قبال : لا أعرف وجه التثقيل في « لمّا » • وقد قرأ الزوهري (۲٬۶۱ هـ مثددة منونة مصدر [ لم ] (۲٬۱۱ هـ على معنى ( ما ) لرفعت كلا ولصار التشديد في « لمّا » على معنى إلا كما قال : « إن كل نفس لمّا عليها » (۲٬۱۱ معنى : ما كل نفس إلا عليها على قراءة من شد د لمّا • وفي حرف عليها » (۲٬۱۱ معنى : ما كل نفس إلا عليها على قراءة من شد د لمّا • وفي حرف

<sup>(</sup>۲۳٦) م : يفصل · ز ، د : ويغصل ·

<sup>(</sup>۲۳۷) مُن ح ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۳۸) التيسير ۱۲٦ وفي ز: التشديد ٠

<sup>(</sup>۲۳۹) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۲٤٠) ز: ما ٠

<sup>(</sup>۲٤١) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>۲٤۲) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٤٣) من غ ، ق وفي الاصل : ليكون · وفي ك : لتكرار · وفي م : لتكرير · (٢٤٣) تفسير الطبرسي ١٩٧/٣ ·

<sup>(</sup>٢٤٥) معاني القرآن ٣٠/٦ والمحتسب ٣٠/١ • والزهري هو محمد بن مسلم التابعي ، قرأ على أنس بن مالك وتوفي سنة ١٢٤هـ • ( الجرح والتعديل ٢٧١/١/٤ ، ميزان الاعتدال ٤٠/٤ ، طبقات القراء ٢٦٢/٢ ، خلاصة التذهيب ٣٠٦) •

<sup>(</sup>٢٤٦) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>۲٤۷) الطارق ٤٠

أُ بَيَ ' (٢٤٨ ) : • و إ أن كـل ' إ لا لينوفيّينَهُم ' ، ، إ ن ' بمعنى ما • وقسرا الأعمس (٢٤٩ ) : • و إ ن كـل (٢٠٠٠) لما ليوفينهم ، فجعـل إن بمعنى ما و [ لمّا ] (٢٠١١) بمعنى إلا و دفع ( كل ) بالابتداء في ذلك كله و • ليوفينهم ، هو (٢٠٢١) الخبر • وقد قيل : إن ما زائـدة في قراءة من خفف و • ليوفينهم ، هو (٢٠٢١) الخبر •

[ قوله : « إلا قليلاً ممن أنجينا منهم (٢٠٣) » (١١٦) نصب على الاستثناء المنقطع • وأجاز الفراء (٤٠٤) الرفع فيه (٢٠٥٠) على البدل من « أ ولو » وهــو عنده (٢٠٠٠) مثل قوله : « إلا قوم ينونس َ «٢٠٧) هو استثناء منقطع ويجوز فيه الرفع على البدل عنده كما قال :

وبلدة ليس بها أنيس إلا العافير والا العيس (٢٥٨) فرفع اليعافير على البدل من أنيس وحقه النصب لأنه استثناء منقطع من الكلام ٢٥٩٠) •

<sup>(</sup>۲٤٨ ، ٢٤٩) القرطبي ٩/١٠٦ ٠

<sup>(</sup>٢٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : كلا ٠

<sup>(</sup>۲۵۱) من ح ، م ، ز ، د ، ال ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>۲۰۲) ساقطة من د ، ك ، ق · وانظر في هذه الآية اضافة لما سبق : الحجة في القراءات السبع ١٦٦ والمغنى ٣١٢ والنشر ٢٨٠/٢ ·

<sup>(</sup>۲۰۳) ساقطة من ز، د ٠

<sup>(</sup>٢٥٤) معاني القرآن ٢٠/٢ ٠

<sup>(</sup>۲۵۵) ك : عنه ٠

<sup>(</sup>٢٥٦) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۵۷) یونس ۹۸ وهو : ساقطة من ح ۰

<sup>(</sup>۲۰۸) مر في ص ۲۰۵

<sup>(</sup>۲۵۹) من ح، د، ز، ك، خ،

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ](١

# تفسير مشكل اعراب سورة يوسف عليه السلام

[ قوله تعالى ] (۲) : « قُرْآناً عَرَبِيّاً » (۲) « قرآنا » حـــال من الهاء في « أنزلناه » » [ ومعناه : أنزلناه مجموعاً ] (۳) و « عربيا » (٤) حال أخـــرى • ويجوز أن يكون « قرآنا » توطئة للحال و « عربيا » هو الحال كما تقول : مررت بزيد ٍ رجلاً صالحاً ، فرجل توطئة للحال وصالح هو الحال •

قوله: « إذ قال يُوسُف ، (٤) العامل في « إذ ، هو قوله: « الغافلين » وقرأ طلحة بن مصر ف (٥) : « يُو سيف ، بكسر السين والهمز جعله عربيا على يُفعل من الأسف لكنه لم ينصر ف (٢) للتعريف ووزن الفعل ، وحكى أبو زيد (٧) : « يؤسَف ، بفتح (٨) السين والهمز جعله يُفعَل من الأسف أيضا فهو (٩) عربي ولم ينصرف لما ذكرنا ، ومن ضم السين جعله أعجميا لسم ينصرف للتعريف والعجمة وليس في كلام العرب ( يُفعُلُ ) فلذلك لم يكن عربيا على هذا الوزن ،

<sup>(</sup>١) من د ، ز ٠ وفي ز بعد اسم السورة ٠

 <sup>(</sup>۲) من م · وقوله فقط من ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>٣) من ح،م، ز، د، ك، غ،ق.

<sup>(</sup>٤) ح، ز، د، ك ، غ: عربي ٠

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١٢٠/٩ وفي ك طلحة 'فقط ٠

<sup>(</sup>٦) ح: لكنه يصرفه ٠

<sup>(</sup>٧) القرطبي ٩/١٢٠ ٠

<sup>(</sup>٨) ك : فتح ٠

<sup>(</sup>٩) د: وهو ٠ وبعدها في ح: ٠٠ أيضًا لما ٠٠

<sup>(</sup>١٠) من ح ، د ، غ ، ك ، م وفي الاصل : ذكرتها ٠

<sup>(</sup>١١) القرطبي ١٢١/٩ .

<sup>(</sup>۱۲) د : وعنده ۰

ولا يوقف عنده (۱۳) على قوله: « يا أبت » إلا بالهاء اذ ليس ثم ياء مقدرة وبذلك (١٠) وقف ابن كثير وابن عامر (١٠) • ( وقال الفراء (٢٠) : الياء في النية فيوقف على قوله: « يا أبت (١٠) » بالنياء » وبذلك وقف أكثر القراء اتباعا للمصحف • وقرأ ابن عامر )(١١) بفتح الناء (٢١) قدر أن الناء محذوفة على حد حذفها في الترخيم ثم ردها ولم يعتد بها (٢٠) ففتحها كما كان الاسم قبل رجوعها مفتوحا كما قالوا: يا طلحة على أميمة (٢١) بالفتح فقياس الوقف على هذا أن تقف بالهاء كما يوقف على طلحة وأميمة • وقيل انه أراد: يا أبنا ثم حذف الألف لأن الفتحة تدل عليها فيجب على هذا أن تقف بالناء لأن الألف مرادة مقدرة • وقيل: انه أراد يا أبناه ثم حذف وهذا ليس موضع (٢١) ندبة وأجاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٢٣) وأجاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٢٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس ضم الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس في الناء على التشبيه بناء طلحة اذا لم يرخم ومنعه الزجاج (٣٣) وأحاز النحاس في الناء على التشبية والناء الناء الماء وقيل الماء وقيل الناء وقيل الناء والماء والماء والماء والماء والناء والماء والماء

قوله: «ساجيدين عال من الهاء والميم في « رأيتهم » لأنه من رؤية العين • وانما أخبر عن الكواكب بالياء والنون وهما لمن (٢٤) يعقل لأنه لما أخبر عنهما بالطاعة والسجود وهما من فعل من يعقل جرى «ساجدين » على الاخبار عمن يعقل اذ قد حكى عنها فعل من يعقل •

<sup>(</sup>١٣) ساقطة من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٤) الواو من ح ، م ، ز ، د ، غ ٠ وفي ك : كذلك ٠

<sup>(</sup>۱۵) التيسير ۱۲۷٠

<sup>(</sup>١٦) انظر معاني القرآن ٣٢/٢ · وتابع مكى النحاس في اعرابالقرآن ق٢٠١٠

<sup>(</sup>۱۷) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>۱۸) ساقط من د .

<sup>(</sup>١٩) السبعة في القراءات ٣٤٤ ·

<sup>(</sup>۲۰) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٢١) غ: مية ٠

<sup>(</sup>۲۲) م ، د ، ك : بموضع ·

<sup>(</sup>٣٣) اعراب القرآن للنحاس ق١٠١ آ وفيه : « وزعم أبو اسحاق انه لا يجوز يا أبة (كذا) بالضم ، قال أبو جعفر وذلك عندي لا يمتنع كما أجاز سيبويه الفتح تشبيها بهاء التأنيث كذا يجوز الضم تشبيها بها أيضا »٠ (٢٤) ز ، د : لما ٠ م : لم يعقل ٠

قوله: «آية "(٢٠) للسائلين » (٧) في وزن «آية » أربعة أقوال: قال سيبويه (٢٠) : هي فع لم وأصلها (٢٠) أيسية ثم أبدلوا من الساء الساكنة ألفاً ، هذا معنى قوله ، ومثله عنده غاية وثاية (٢٠) ، واعتلال هسندا عنده (٢٩) شاذ لأنهم أعلوا العين وصحيحوا اللام [ والقياس اعتبلال اللام ] وصحيح وصحيح (٣) العين وقال الكوفيون: آية فعلة بفتح العين وأصلها أيسية فقلبت الياء الأولى ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وهو شاذ في الاعبلال (٣١) إذ (٣٠) كان الأصل أن تعبل الساء الثانية وتصحيح (٤) الأولى فيقال أياة ، و (٣٠) قال بعض الكوفيين: آية فعيلة وأصلها أيسية فقلبت الياء الأولى ألفا لانكسارها وتحرك ما قبلها ، وكانت الأولى أولى بالعلة من الثانية لثقل الكسرة على عليها (٣١) ، وهذا قول صالح جار على الأصول ، وقبال ابن الأنباري (٧١٠): آية وزنها فاعيلة وأصلها آيسية فأسكنت الياء الأولى ( استثقالا للكسرة على الياء وذنها فاعيلة وأصلها آيسية فأسكنت الياء الأولى ( استثقالا للكسرة على الياء وأدغموها في الثانية فصارت آية مثل لفظ دابة [ و ] (٣١) وزنها شم الياء (٣١) وأدغموها في الثانية فصارت آية مثل لفظ دابة [ و ] (٣١) وزنها شم

<sup>(</sup>٢٥) اختار مكي قراءة ابن كثير واهل مكة والذي في المصحف : آيات وانظر التيسير ١٢٧ وشرح تلخيص الفوائد ٣٠٠٠

<sup>(</sup>٢٦) انظر الكتاب ٢٨٨/٢ ٠

<sup>(</sup>٢٧) من - ، د ، غ ، ك وفي الأصل : اصله ٠

<sup>(</sup>٢٨) مَن قَ وفي الاصل : شأية وفي د : راية · والثاية حجــارة تكون حول الغنم للراعي يثوي اليها (المنصف ٧٢/٣) ·

<sup>(</sup>۲۹) م : عندهم ۰

<sup>(</sup>٣٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ وفي ح ، د غ ، ق : اعلال ٠

<sup>(</sup>٣١) ك : وصحة ٠

<sup>(</sup>٣٢) غ : الاعتلال ٠

<sup>(</sup>٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اذا ·

<sup>(</sup>٣٤) من م ، د وفي الاصل : تصبح • وبعدها في م : الياء •

<sup>(</sup>٣٥) في - ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقد ·

<sup>(</sup>٣٦) ك : الكسر فيها ٠

<sup>(</sup>٣٧) نسب القول الى الكسائي في مقدمة ابن عطية ٢٨٤ والفوائد في مشكل القرآن ٢٧ نقلا عن مكي ٠ القرآن ٢٧ نقلا عن مكي ٠

<sup>(</sup>٣٩) مٰن ح،م، ز، د، ايّ ،غ، ق ٠

قوله: « كما أَ تَمَها » (٦) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: اتماما كما أتمها ٠

قوله: «أرْضاً يَخْلُ لكم » (٩) «أرضا » ظرف وذكر النحاس (٢٠) أنه غير مبهم وكان حق الفعل أن لا يتعدى اليه الا بحرف لكن حذف الحرف كما قال [ الشاعر ](٣٠)

كما (٤٤) عسك الطريق الثعلب

وفي قوله نظر ٠

قوله: « تأ مناً » (١١) أصله تأمننا ثم أدغمت النون الأولى في الثانية وبقى الاشمام يدل على ضمة (٥٠) النون الأولى (٢٦) • والاشمام هو ضمك (٢٠)

<sup>(</sup>٤٠) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٤١) ساقطة من ك وكذا (كما) .

<sup>(</sup>٤٢) اعراب القرآن للنحاس ق١٠١ب ·

<sup>(</sup>٤٣) من ز ، د ، غ · والشاهد من بيت من الكامل لساعدة بن جؤية الهذلي وتمامه : للدن " بهز " الكف يعسسل متنه نه هده .٠٠

وهو في ديوان الهذلين ١٩٠/١ وشرح أشعار الهذلين ١١٢٠ والكتاب ١٦/١ ، ١٩٠ وتفسير الطبيري ١٣٥/٨ والايضاح العضيدي ١٨٢ والخصائص ١٩٠/٣ واعراب القرآن ١١٩ وحقائق التأويل ٣٢٩ واعراب القرآن للنحاس ٤٩٦ والنوادر في اللغة القرآن للنحاس ق٢٠١ وشرح المعلقات للنحاس ٤٩٦ والنوادر في اللغة ١١٠ وينظر : معجم شواهد العربية ٥٠ ( وانظر في ساعدة : اللآليء ١١٠ ، المؤتلف والمختسلف ١١٣ ، شيسرح شيسواهد المغني ١٩ ، الخزانة ٢٠/١٤) ٠

٤٤) ساقطة من د

<sup>(</sup>٤٥) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ضمير ٠

<sup>(</sup>٤٦) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الاول ٠

<sup>(</sup>٤٧) م : ضم ٠

شفتيك من غير صوت يسمع فهو بعد (^^ ) الادغام وقبل فتحة النون الثانية • وابن كيسان يسمى الاشمام الاشارة ويسمي الرَّوْم اشماما • والروم : صوت ضعيف [ يُسمع ] (٩ ) خفيا يكون في المرفوع والمخفوض والمنصوب الذي لا تنوين فيه • والاشمام لا يكون إلا في المرفوع •

قوله: « نَر ْتَع ْ » (١٢) من كسر العين من القراء جعله من رعى فحذف الياء على (١٥) الجزم فهو يفتعل (٢°) والتساء (٣°) زائدة من رعى الغنسم وقيل (٤٠): هو من قولهم رعاك الله أي حرسك الله فمعناه على هذا نتحارس ومن قرأه باسكان العين أسكنها للجزم وجعله (٥°) من رتسع فهو يفعل والتاء (٣°) أصلية •

قوله : « أَنْ تَذَهَبُوا به » و « أَنْ يَأْكُلُهُ ، (١٣) أَن الأُولَى في موضع رفع بيحزنني وأن الثانية في موضع نصب بأخاف ٠

قوله: « عَشِاءً » (١٦) نصب على الظرف وهو في موضع الحال من المضمر في « جاءوًا » .

قوله : « ولو كنا » (١٧) قال المبرد (٢°) : لو بمعنى ان ٠

قوله : « بدم كَذَبِ ، (١٨) أي ذي كذب .

<sup>(</sup>٤٨) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بعيد ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ، وبعدها في د : خفيفا ٠

<sup>(</sup>٥٠) اختار مكي قراءة ابن كثير واهل مكة بالنون وكسر العين · والقراءة بالنون واسكان العين هي قراءة ابي عمرو واهل البصرة · انظر : تفسير الطبري ٩٤/١٢ ·

<sup>(</sup>٥١) من ز ، غ وفي الاصل : علم ٠

<sup>(</sup>٥٢) من ح ، غ ، ز ، ك وفي الاصل : تفعيل .

<sup>(</sup>٥٣) م: الياء ٠

<sup>(</sup>٥٤) القول لابن قتيبة في تفسير غريب القرآن ٢١٣٠.

<sup>(</sup>٥٥) ح : وجعلها ٠

<sup>(</sup>٥٦) ينظر السبعة في القراءات ٣٤٦\_٣٤٥٠

<sup>(</sup>٥٧) القرطبي ١٤٨/٩٠

قوله: « فصبر جميل <sup>(^^)</sup> » رفع [على ]<sup>(^°)</sup> اضمار مبتدأ تقديره. فأمري صبر جميسل أو فشأني صبر جميسل <sup>(^7)</sup> • وقسال قطرب <sup>(^7)</sup> : [ تقديره ]<sup>(^7)</sup> فصبري صبر وجميل نعت للصبر ويجوز النصب ولم يقرأ به على المصدر على تقدير : فأنا أصبر صبرا ، والرفع الاختيار فيه لأنه ليس بأمر ، ولو كان أمراً لكان الاختيار فيه النصب •

قوله: « يا بُشْرَي َ ، (٦٠) قرأه ابن أبي اسحاق (٢٠) / (٧٠) وغيره بياء مشددة من غير ألف وعلة ذلك أن ياء الاضافة حقها أن ينكسر ما قبلها فلما لم يمكن ذلك في الألف قلبت ياء فادغمت في ياء الاضافة ومثله همداي َ ، (٦٠) وقد قرأه (٦٠) الكوفيون بغير ياء كأنههم جعلوا بشرى (٢٠) السما للمنادى فيكون في موضع ضم • وقيل : إنه انما نادى البشرى كأنه قال : يا أيتها البشرى هذا زمانك • وعلى هذا المعنى قرأ القراء : « يا حسرة على العباد ، (٦٨) بالتنوين كأنه نادى الحسرة •

قوله: « وأُسَرُوه ، الهاء ليوسف عليه السلام والضمير لأخوت. • وقيل: الضمير للتجار • و « بضاعة ً ، نصب على الحسال من يوسف مناه: مضوعا •

قوله : • دراهيم عالي الله على البدل من (من) •

<sup>(</sup>٥٨) ساقطة من ح ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>٥٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>٦٠) ساقطة من ح ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>٦١) القرطبي ٩/١٥١ ·

<sup>(</sup>٦٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٣) من م ، ز وفي الاصل : بشراى ٠

<sup>(</sup>٦٤) الشواذ ٦٢  $ilde{\cdot}$  وأبي ساقطة من د وكذا (بياء مشددة)

<sup>· 175 4 (70)</sup> 

<sup>(</sup>٦٦) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وفي الاصل : قرأ ·

<sup>(</sup>٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : البشرى ٠

<sup>(</sup>۸۲) یس ۳۰

<sup>(</sup>٦٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : دارهم ٠

قوله: « هَيْتَ لَكَ ( ٢٠ ) هي لفظة مبنية غير مهموزة يجوز فيها فتح التاء وكسرها وضمها ، والكسر فيه بعد لاستثقال الكسرة بعد الياء ، ومناها ( ٢٠ ) الاستجلاب ليوسف الى نفسها بمعنى هلم لك ، ومنه قولهم : هيّت فلان بفلان ، إذا دعاه ، فأما من همزه ( ٢٠ ) فانه جعله من تهيئات لك وفيه بعد في المعنى لأنها لم تخبره بحالها أنها تهيأت له إنما ( ٢٠٠ ) دعته الى نفسها ، فأما من همز وضم التاء ( ٢٠٠ ) فهو حسن لأنه جعله من تهيأت لك جعله فعلا أجراه على الاخبار له ( ٢٠٠ ) بحالها ( ٢٠٠ ) بالتاء وهي تاء المسكلم ويعسد الهمز ( ٢٠٠ ) مع كسر ( ٢٠٠ ) التاء لأن يوسف عليه السلام لم يخاطبها فيكون التاء للخطاب لها [ إنسا ] ( ٢٠٠ ) هي دعته وخاطبته فلا يحسن مع الهمنز الا ضما للخطاب لها [ إنسا ] ( ٢٠٠ ) هي دعته وخاطبته فلا يحسن مع الهمنز الا ضما التاء ، ولو كان الخطاب من يوسف لقال : هيت لي على الاخبار عن نفسه وذلك لا يقرأ به ، وأما فتح الهاء وكسرها فلغتان ، و « لك ، في « هيت لك ، نبين مثل : سقياً لك ( ٢٠٠ ) .

قوله: « معاذَ الله ِ » نصب على المصدر ، تقول : عاذَ به معــاذاً ومعاذةً وعياذةً (<sup>٨١</sup>) •

قوله : « إِنَّه ربي أَحْسَنَ مثواي ، « ربي ، في موضع نصب على البدل من الهاء و « أحسن ، خبر ان وان شئت جعلت الهاء للحديث اسم ان

<sup>(</sup>۷۰) ساقطة من ز ۰

<sup>(</sup>٧١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ومعنى هيت ٠

<sup>· (</sup>٧٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، أق وفي الاصل : همز ·

<sup>(</sup>۷۳) ز : اذا ۰ وله ساقطة من ز ۰

 $<sup>^{\</sup>circ}$  (۷٤) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وضم اليه

٠ ١٠ : ١٠ (٧٥)

<sup>(</sup>٧٦) من م ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عن نفسها ٠

<sup>(</sup>٧٧) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : الهمزة ٠

<sup>(</sup>٧٨) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الاصل : الكسرة ٠

<sup>(</sup>۷۹) من ح،م،ز،د،ق،ك، أغ٠

<sup>(</sup>٨٠) انظر في قراءات هذه الآية : معاني القرآن ٢/٢٠ والسبعة في القراءات ٣٤٧ والمحتسب ٢/٣٧١ ٠

<sup>(</sup>٨١) بنظر : المحكم ٢/ ٢٤١ واللسان والتاج (عوذ) ٠

و (<sup>۲۲)</sup> ، ربي ، في موضع رفع بالابتداء و « أحسن » خبره والجملة في موضع خبر ان .

قوله: « إِنّه لا ينفُلح ' ، الهاء للحديث وهي اسم ان وما بعدها الخبر . قوله: « لولا أن رأى » (٤٤) أن في موضع رفع بالابتداء والخبر محذوف ، وحكم لو (٩٣) أن تدخل على الافصال لما فيها من معنى الشيرط (ولا تجزم بها الافعال وان كان فيها معنى الشيرط ) (١٩٠٠ لأنها لا تفسير معنى الماضي الى الاستقبال كما تفعل حروف الشيرط ومعناها امتناع الشيء لامتنساع غيره ، فانً وقع بعدها الاسم ارتفع على اضمار فعل الا (إن ) فانها يرتفع (١٩٠٥ ما بعدها بالابتداء لأن الفعل الذي في صلبها يغني عن اضمار فعل قبلها فان ردت معها (لا) زال منها معنى الشيرط ووقع بعدها الابتداء ، والخبر مضمر في أكثر الكلام ولابند لها من جواب مظهر أز مضمر ولا يليها إلا الأسماء ويصير معناها امتناع الشيء لوجود (١٩٠١) غيره فقدير (١٩٠١) الآية : لولا أن رأى برهان ربه في ذلك الوقت لكان منه كذا [ و ] (٨٨) كذا ، فالخبر [ و ] (٢٨) الجواب محذوفان ، وان (١٩٠٠ كمانت (لولا) بمعنى (هلا ) وقع / (١٠٠٠) بعدها الفعل (١٩٠ نحو قوله : « فلولا كانت قرية " و مو كشير ومعناها في هذا الموضع انتحضيض (١٩٠ على الشيء ، ولك أن تضمر (١٤٠ الفعل بعدها فتقول : الموضع انتحضيض (١٩٠ على الشيء ، ولك أن تضمر (١٤٠ الفعل بعدها فتقول :

<sup>(</sup>۸۲) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>،</sup> (10) انظر في (لو) : الجنى الداني (17) ، المغني (10) ، التسهيل (10) ، الهمع (12) ، حاشية الصبان (12) ، شرح التصريح (12) .

<sup>(</sup>۸٤) ساقط من د ٠

<sup>(</sup>۸۰) ز ، غ : ترفع ۰ و (ما) ساقطة من ز ۰

<sup>(</sup>٨٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لوجوه ٠

<sup>(</sup>٨٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وتقديره ٠

<sup>(</sup>۸۸ ، ۸۹) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٠) د : فلو ٠

<sup>(</sup>٩١) ك : وقع بعدها مثل ٠

<sup>(</sup>۹۲) يونس ۹۸

<sup>(</sup>٩٣) من ح ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التخصيص ٠

<sup>(</sup>٩٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وذلك أن يضمر ٠

لولا فعلت خيرا ( وان شئت قلت : لولا خيرا ) ( <sup>( ) )</sup> • ونظيرها في هذا المعنسى لوملا<sup>( ) )</sup> ( فهذا تصرف [ لو ] <sup>( ) )</sup> ولولا<sup>( ) )</sup> فاعرف فانه مشكل كثــــير التكرير ) <sup>( ) )</sup> •

قوله: «كذلك لنصرف » الكاف في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: أمر البراهين كذلك ويجوز أن يكون في موضع نصب نعتا لمصدر محذوف تقديره: أريناه البراهين رؤية كذلك .

قوله: • وإنْ كانَ قميصُهُ ، (٢٧) ان للشرط وهي ترد جميع الألفاظ الماضية الى معنى الاستقبال الاكان لقوة كان وكثرة تصرفها وذلك أنها يعبسر بها عن جميع الأفعال •

قوله: «حاشَ لله » (٣١) الأصل في حاش (١٠٠٠) أن تكون بالألف لكن وقعت في المصحف بغير أَلف اكتفاء بالفتحة من (١٠٠١) الألف كما حذفت النون في : لم يك • وحاشى فعل [ ماض ](١٠٠٠) على فاعل مأخوذ من الحشا وهو (١٠٣٠) الناحية كما قال الهذلي :

#### بأيِّ الحشا صار َ الخليط ُ الماين (١٠٤)

<sup>(</sup>٩٥) ساقط من ز ، د ٠ وقلت ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٩٦) انظر في ( لوما ) : الجني الداني ٥١٥ ، المغني ٣٠٣ ، الهمع ٢/٦٦ ٠

<sup>(</sup>٩٧) من ح ، ز ، ك ، غ · وفي م : قهذا مشكل لولا ·

<sup>(</sup>۹۸) انظر في (لولا): الجنى الداني ٥٠٨ ، شرح المفصل ١٤٥/٨ ، الازهيــة العنى ٢٠٥ ، المغنى ٣٠٢ ، الهمع ٣٣/٢ ، حاشية الصبان ٤/٠٥ .

<sup>(</sup>٩٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ · وفي الأصل : التكرر · وفي ك : ألتكرار وما بين القوسين ساقط من ق ·

<sup>(</sup>۱۰۰) من د ، ز ، غ وفي الاصل : حاشي ٠

<sup>(</sup>١٠١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن ٠

<sup>(</sup>۱۰۲) من ز، د، ك، غ.

<sup>(</sup>۱۰۳) م ، ز ، د ; هي ٠ و (کما) ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>١٠٤) عجز بيت من الطويل صدره : يقول الذي أمسى الى الحرز أهله وفي نسبته خلاف فهو للمعطل الهذلي في ديوان الهذليين ٢/٥٥ واللسان (حشا) ولمالك بن خالد في شرح اشعار الهذليين ٢/٦٤١ وللهذلي فقط في المقصور والممدود ٢٧ وللهذلي ربيعـــة بن جحدر في جمهرة اللغـة

أي : بأي تاحية صار الخليط • ولا يحسن أن يكون حرفا عند أهل النظر وأجاز ذلك سيبويه (١٠٠٠) ومنعه الكوفيون لأنه (١٠٠١) لو كان حرف جر ما دخل على حرف جر لأن الحروف لا يحذف منها الا اذا كان فيها تضعيف نحو : لعل وعل (١٠٠٠) ومعنى « حاش لله بعد يوسف عن هذا الذي ر مي به [ لله ] (١٠٠٠) أي لخوفه (١٠٠١) الله ومراقبته له • وقال المبرد (١١٠١) : تكون حاشى حرفا وتكون فعلا واستدل على أنها (١١١) تكون فعلا بقول النابغة :

ولا(١١٢) أُ حاشي من الأقوام من أُحَد (١١٣)

فمن أحد في موضع نصب بأحاشي • وقال غيره : حاشي حرف وأحاشي فمن أحد في موضع نصب بأحاشي • وبني من حروفه كما قالوا : لا اله الا الله > ثم اشتنُق من حروف هذه الجملة فعل ، قالوا : هلسَّلَ الرجل (١١٦٠) ومثله قولهم : بسَسْمَلَ فلان إذا قال بسم الله وحو ْقَلَ (١١٧) اذا قيال :

٣٣/٣ وفيها: امسى الخليط ٠٠٠ وهو بلا عزو في مقاييس اللغــة ٢٥٣/ والصاحبي ١٥١ والمجمل ٢١٣/١ والمخصص ١٦٠/١٥ وفيه: سار الخليط ٠٠٠ ونزهة القلوب ٧٧ وفيه: أمسى الخليط ٠ وينظر: متجم شواهد العربية ٣٩١٠٠

<sup>(</sup>۱۰۵) الکتاب ۱/۳۷۷ ۰

<sup>(</sup>۱۰٦) د : فانه ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ك ، غ وفي الاصل : على وفي ز ، د : رب ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من ح،م، ز، د، ك، غ،ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۹) ك : ً لخوف • وله بعدها ساقطة من د •

<sup>·</sup> ۲۹۱/٤ المقتضب ٤/ ٢٩١٠

<sup>(</sup>١١١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : أن ٠

<sup>(</sup>۱۱۲) ز : وما ٠ وهي رواية اخرى (انظر شرح القصائد العشر ٥٢٢) ٠

<sup>(</sup>۱۱۳) عجز بيت من آلبسيط وصدره: ولا أرى فاعلا في الناس يشبهه وهمو في ديوانه ۱۳ والاصول ٢٢٤/١ والجمل ٢٣٧ والحجة في القراءات السبع ١٧٠ والفاخر ٢٠٠ والانتصار ٩٤ وشمر المعلقمات للنحاس ٩٥٥ واعراب القرآن للنحاس ايضا ق١٠٠ والزاهر ٣٣١ ومختصم الزاهر ق١١٨٠ وينظر معجم شواهد العربية ١١٨٨ ٠

<sup>(</sup>١١٤) من ح، م، ز، د، ك ، غ، ق ٠

<sup>(</sup>١١٥) ك ، غ: الحروف ٠

<sup>(</sup>۱۱۹) ح، ز، ك، غ: فـــلان ٠

<sup>(</sup>١١٧) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حولت ٠

لا حول ولا قوة الا بالله ، وهو كثير ، وقال الزجاج (۱۱۸) : معنى ، حاش لله ، براءة لله (۱۱۹) تعالى فمعناه : قد تنحَّى يوسف من هذا الذي رمي بـه وحكى [ أهل ] (۱۲۰) اللغة : حشا لله ، بحـذف الألف الأولى وهي لغــة ، والنصب بحاشى عند المبرد (۱۲۱) في الاستثناء أحسن لأنها فعــل في أكثــر أحوالها ، وسيبويه (۱۲۲) يرى الخفض بها لأنها حرف جر ،

قوله: « ثم بدالهم » (٣٥) فاعل « بدا » عند سيبويه (٢٣٠) محذوف قسام مقامه « لَيَسَحُنُنُنَّهُ » • وقال المبرد (٢٤٠) : فاعله المصدر الذي دل عليسه « بدا » • وقيل الفاعل محذوف لم يعوض منه شيء تقديره : ثم بدا لهم رأى • (قوله : « ما كسان لنا أن "نشر ك آ و بالله آ (٢٥٠) من شيء » ( ٣٨) « أن " ه اسم كان ( و « لنا » خبر كان ) (٢٦٠) و « من شيء » في موضع نصب مفعول [ نشرك آ (٢٠١) و « من » زائدة تؤكد (٢٨١) النفي ) (٢٩١) •

قوله: « سَمَّيْتُهُوها » أصل سمتى أن يتعدى الى مفعولين يجوز (١٣٠) حذف أحدهما فالثاني (١٣١) هنا محذوف تقديره: سميتموها آلهة و « أنتم » توكيد للتاء في « سميتموها » ليحسن العطف عليها •

<sup>(</sup>۱۱۸) القرطبي ۱۸۱/۹ .

<sup>(</sup>۱۱۹) من م ، ز ، د وفي الاصل : الله • وانظر في (حاشا) : المحتسب ١/٣٤١، اسرار العربية ٢٠٧ ، شرح المفصل ٢/٤٨ و ٤٧/٨ ، الانصاف ١٢٧ ، شرح الكافية ٢٢٤/١ ، المغنى ١٢٩ ، الهمم ٢٣٢/١ •

<sup>(</sup>۱۲۰) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

ر ۱۲۱) المقتضب ۳۹۱/۶ ·

<sup>(</sup>۱۲۲) الکتاب ۱/۷۷۷ ۰

<sup>(</sup>۱۲۳) الكتاب ۱/۲۵۶ ٠

<sup>(</sup>۱۲٤) القرطبي ٩/١٨٦٠

<sup>(</sup>١٢٥) من ح، م، ز، د، غ، ق٠

 <sup>(</sup>١٢٦) ساقط من ز ٠ وقبلها في د ، ك ، غ : في موضع رفع ٠
 (١٢٧) من ز ، د ، غ وفي ك ، م : بنشرك ٠

<sup>(</sup>١٢٨) من د ، غ وفي الأصل : توكيد ٠ وفي ك : مؤكدة للنفى ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) ساقط من ح ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نحو ٠

<sup>(</sup>۱۳۱) ز، د: والثاني ٠

قوله: • فيسقي ربنَّه خمــراً » (٤١) سقى وأسقى لغتـــان • وقيــل [ سقى ](١٣٢) معناه /(٧١ آ) ناول الماء ، واسقى : جعل له سقياً (١٣٢) ، ومنــه قوله تعالى : • وأَسَــْقيناكم ماءً فُـراتاً ،(١٣٤) أي جعلنا لكم ذلك •

قوله: «سيمان » (٤٣) الخفض على النعت للبقرات وكذلك « خُصْسر » خفضت على النعت لسنُسْبُلات • ويجوز النصب في «سمان » وفي « خضر » على النعت لسبع كما قال تعالى : « سبع سماوات طباقاً » (١٣٥٠) على النعت لسببع ويجوز خفض طباق على النعت لسموات ولكن لا يقرأ إلا بما صحت ووايت ووافق خط المصحف •

قوله: « دَأَ بَا » (٤٧) نصب على المصدر لأن معنى (١٣٦) « تزرعون » يدل على تدأبون • قال أبو حاتم (١٣٧): من فتح الهمزة في « دأبا » وهي قراءة حفص (١٣٨) عن عاصم جعله مصدر دَئبَ • ومن أسكن جعله مصدر دأ بت • وفتح الهمزة في الفعل هو المشهور عند أهل اللغة • والفتح والاسكان في المصدر لفتان كقولهم : النهشر والنهر والسمع والسمع • وقيل : انسا حسرك وأسكن لأجل حرف الحلق •

قوله: ﴿ خَيْرُ ۚ حِفْظاً ﴾ (٦٤) انتصب (١٣٩) [حفظا ] ﴿ ١٤) على البيان لأنهم نسبوا الى أنفسهم حفظ أخي يوسف فقالوا: ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ (٦٣) فرد عليهم يعقوب ذلك ، فقال (١٤١) : الله مُ تعالى خير ٌ حِفْظا مَن حفظكم ٠

<sup>(</sup>۱۳۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٣) من م ، ك وفي الاصل : سقاء • وفي ز : جعل سقى •

<sup>(</sup>۱۳۶) المرسلات ۲۷ ۰

<sup>(</sup>۱۳۵) الملك ۳ ، نوح ۱۵ ۰

<sup>(</sup>١٣٦) ساقطة من ح ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳۷) القرطبي ۲۰۳/۹ ٠

<sup>(</sup>۱۳۸) التيسير ۱۲۹ ·

<sup>(</sup>۱۳۹) ز : نصب

<sup>(</sup>١٤١٠) من ح،م،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>١٤١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : قال ٠

فأما من (۱۲۱) قرأه و حافظاً ، فنصبه على الحال عند النحاس (۱۲۱) ، حال من الله جل ذكره على أن يعقوب رد لفظهم بعينه إذ قالوا : و و (۱۲۱) إنا له لحافظون ، فأخبرهم أن الله هو الحافظ فجرى اللفظان على سياق واحد ، والاضافة في هذه القراءة جائزة (۱۲۵) تقول : الله خير حافظ ، كميا قبال و أردم الراحمين ، (۲۶) و لا يجوز الاضافة في القراءة الأولى ، لا تقول : الله خير حفظ لأن الله تعالى ليس هو الحفظ وهو تعالى الحافظ ، وقال بعض أهل النظر : إن (۱۲۱) و حافظ ، لا ينتصب على الحيال لأن (أفعيل) لابد الها النظر : إن (۱۲۱) و حافظ ، لا ينتصب على الحيال لأن (أفعيل) لابد الها الكلام ولها و اللفظ : والله زائد نصبه على الحال لجاز حذفه ، ولو حذف لنقص بيان الكلام ولها و اللفظ : والله (۱۲۵) خير معنى الخيير في بيان الكلام ولها و اللفظ : والله (۱۲۵) خير معنى الخيير في أنه ليس بحال ، ونصبه على البيان أحسن كنصب حفظ وهو قول الزجاج (۱۰۰) وغيره ،

قوله: « ما نبغي ، (٦٥) ما في موضع نصب بنبغي وهي (١°١) استفهام ويجوز أن يكون نفيا(٢°١) فيحسن الوقف على « نبغي » ولا يحسن في الاستفهام الوقف على « نبغى » لأن الجملة التي بعده في موضع الحال •

قوله: « قالوا جزاؤ'، مَن ° و'جد َ في رَحْله فهـو جزاؤ'، ، (٧٥) جزاؤه الأول مبتدأ والخبر محذوف تقديره: قَال إخوة يوسـف جزاء

<sup>(</sup>١٤٢) حفص وحمزة والكسائي (التيسير ١٢٩) ٠

<sup>(</sup>١٤٣) اعراب القرآن للنحاس ق١٠٤٠ •

<sup>(</sup>١٤٤) الواو ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>١٤٥) من ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وجائزة · وفي ز : جائز · وهي قراءة الاعمش كما في البحر المحيط ٥ /٣٢٣ ·

<sup>(</sup>١٤٦) ساقطة من غ ٠ وفيها : حافظ ٠

<sup>(</sup>١٤٧) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : له ٠

<sup>(</sup>١٤٨) من ح ، م ، ك ، غ ٠ وفي د ، ز : فالله ٠ وفي الاصل : ما به ٠

<sup>(</sup>١٤٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وأى •

<sup>(</sup>١٥٠) اعراب القرآن للنحاس ق٤٠١ب • وانظر معاني القرآن ٤٩/٢ •

<sup>(</sup>١٥١) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : هو ٠

<sup>(</sup>١٥٢) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : نعتا ٠

<sup>(</sup>١٥٣) سَاقَطَة من د ، ق ٠ وقالوا ساقَطة من ق أيضا ٠

السارق عندنا كجزائه عندكم • وقيل التقسدير : جزاء السرق (١٠٠٠) عندسا كجزائه (١٠٥٠) عندسا كجزائه (١٥٥٠) عندكم • فالهاء تعود على السسارق أو على السيرق ثم ارتفعت • من • بالابتداء وهي بمعنى الذي أو للشرط (١٥٦) •

قوله: « فهو جزاؤه » ابتداء وخبر في موضع خبر ه من » والفاء جواب الشرط أو جواب للابهام (۱٬۵۱۰) الذي في الذي ( والهاء في (۱٬۵۱۰) « فهو » تعود على الاستعباد [ والهاء ] (۱٬۵۱۰) في جزائه الأخير (۱٬۲۱۰) تعود على السارق أو على السَّر ق ) (۱٬۲۱۰) • وقيل ان « جزاؤه » الأول ابتداء و « من » خبره على تقدير حذف مضاف / (۷۱ب) تقديره : قال اخوة يوسف جزاء السرق استعباد من و جد في رحله فهو جزاؤه » أي فالاستعباد جزاء السرق ، والهاءات تعود على السرق لا غير في هذا القول • وقيل : ان « جزاؤه » الأول (۱٬۲۱۰) مبتدأ و « مَن " » ابتداء لأن وهي شرط أو بمعنى السذي و (۱٬۲۱۰) « فهؤ جزاؤه » خبر الشاعي والثاني وخبره خبر عن الأول و « جزاؤه » الشاعي يعود على الابتداء الأول لأنه وضوع ] (۱٬۲۰۱) موضع المضمر "كأنك قلت : فهو هو ه

قوله : « استَيْناً سَنُوا » (۸۰) و « ييأس » (۸۷) [ هو ]<sup>(۱۲۰</sup> كلــه من يئس ييأس • فأمنا [ مــا ]<sup>(۱۲۲)</sup> رواء البزي<sup>(۱۲۷)</sup> عن ابن كثير من تأخير الباء

<sup>(</sup>۱۵٤) ز: السارق ۰

<sup>(</sup>١٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : كجزاء ٠

<sup>(</sup>١٥٦) د ، ك : الشرط .

<sup>(</sup>١٥٧) د ، غ ، ق : الابهام ٠

<sup>(</sup>۱۵۸) ز : التي في ٠

<sup>(</sup>۱۵۹) من ح، م، ز، د، ك، غ. د. د. د. د. د. د. خ. ۱۵۹

<sup>(</sup>١٦٠) ساقطة من د ٠ وفي ك ، غ : لآخر ٠

<sup>(</sup>١٦١) ساقط من م ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۹۲) ز: الاولى ٠

<sup>(</sup>١٦٣) الواو ساقطة من از ، ك ، غ ٠

<sup>، (</sup>١٦٤) من ح ، ك ، غ · وفي ك : موضوع في ·

<sup>(</sup>١٦٥) من ح، لا، د، غ، ق ٠

<sup>(</sup>١٦٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي ق : من ٠

<sup>(</sup>١٦٧) التيسير ١٢٩ ٠ وفي ق : اليزيدي ٠ والبزي هو احمد بن محمد الكي ،

ضابط متقن في القرآءة ، توفي سنة ٢٥٠هـ (الجرح والتعديل ١/١/١٧ ، لسان الميزان ٢٨٣/١ ، طبقات القراء ١/١١٩ ، اللباب ١/٢١) ·

بعد ألف فهو على القلب قدم الهمزة قبل الياء فصارت يأيس ثم خفف الهمزة فأبدل منها ألف .

قوله: «إنّه من يتّق ويصبر » (٩٠) « من » شهرط رفع بالابتداء و ] (١٦٨) « فان الله که و ما بعده الخبر والجملة خبر ان الأولى والهاء للحديث و يصبر » عطف على « يتق » • فأمنا ما رواه قننبل عن ابن كثير (١٦٩) أنه قرأ يتقي بياء فان مجازه [ أنه ] (١٧٠) جعل « من » بمعنى الذي فرفع يتتي لأنه صلة لمن وعطف « ويصبر » على معنى الكلام لأن « من » وان كانت بمعنى الذي ففيها معنى الشرط ولذلك (١٧١) تدخل الفاء في خبرها في أكثر المواضع فلما كان فيها معنى الشرط عطف « ويصبر » على ذلك المعنى فجزمه كما قال الله تعالى : « فأصد ق وأكن » حمله (١٧٢) على معنى « فأصد ق وأكن » حمله (١٧٢) على معنى « فأصد ق الأنه بمعنى (أصد ق ) مجزوما لأنه جواب التمني (١٧٤) • وقد قبل ان « من » في هذه القراءة للشهرط والضمة مقدرة في الباء من « يتتي » حذفت (١٧٥)

## أَكُمُ " يَأْتِيكَ وَالْأَنِهَاءُ " تَنْمِي (١٧٦)

<sup>(</sup>١٦٨) من ح، م، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>١٦٩) السبعة في القراءات ٢٥١٠

<sup>(</sup>١٧٠) من ح ، م ، ز ، د وفي ك : فجوازه أن يجعل ٠

<sup>(</sup>١٧١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : كذلك ٠

<sup>(</sup>۱۷۲) المنافقون ۱۰ ۰

<sup>(</sup>۱۷۳) م : حمسلا

<sup>(</sup>۱۷٤) ز، د، : الشرط ٠

<sup>(</sup>۱۷۵) ز، د: فحذفت ۰

<sup>(</sup>۱۷٦) صدر بيت من الوافر لقيس بن زهير وعجزه: بما لاقت لبون بني زياد وهو في الكتاب ٢/٩٥ والنوادر في اللغة ٢٠٣ وتلقيب القوافي ٢٩ وشرح القصائد السبع الطوال ٧٨ و ٤٥٩ والنقائض ٩٠ والفاخر ٢٢٠ والاصول ٢/٧ والجمل ٣٧٣ والصحاح (أتى) والاغاني ١٩٨/١٧ ( وفيه : الم يبلغك ) والتنبيه على حدوث التصحيف ١٥٨ والمحتسب ١/٧٦، ١٩٦ والحجة واعراب القرآن تر٢٧٠ والمنصف ٢/١٨ والخصائص ١/٣٣٢ والحجة في علل القرآت السبع ١/٤٤٣ ومعانى القرآن ١/١٢١ و ١٨٨/٢

وفي هذا ضعف لأنه أكثر ما يجوز هذا التقدير في الشعر • وقد قيل ان 

• مَن ْ ، بمعنى الـذي و • يصبر ، مرفوع (١٧٧١) على العطف على يتقي لـكن 
حذفت الضمة استخفافا ، وفيه بنُعْد ْ أيضا • وقد (١٧٨١) حكى الأخفش أنه سمع 
من العرب ( رُسُلْنا ) باسكان اللام تخفيفاً • واثبات الياء في يتقي مع جزم 

• يصبر ، ليس بالقوي على أي " وجه تأو "لته •

قوله: « كذلك َ نَـجزي » (٧٥) الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر محذوف أي جزاء كذلك نحزي الظالمن .

قوله: « إلا أن يشاء الله م (٧٦) أن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجر أي (١٧٩): الا بأن يشاء الله .

قوله: « نرفع' درجسات من نساء' » قرأه الكوفيون' ۱٬۰۰ بتنوين «درجات» فيكون في موضع نصب بنرفع وحرف الجر محذوف[مع درجات ] (۱۸۱٬ تقديره: نرفع (۱۸۲٬ من نشاء الى درجات ، ومن لم ينون درجات نصبها بنرفع وأضافها الى من .

قوله: « فَتَقَدَّ سَمَرَقَ َ » (٧٧) سرق فعل ماض محكى تقديره: فقد قيل سرق أخ له إذ ْ لا<sup>(١٨٣)</sup> يجوز أن يقطعوا بالسرق على يوسف لأن أنبياء الله أجل من ذلك وانعا حكوا<sup>(١٨٤)</sup> أمرا قد قيل ولم يقطعوا بذلك •

وتفسير الطبري ١٤٠/١٧ وسر صناعة الاعراب ٨٨/١ والصاحبي ٢٧٥ والحجة في القراءات السبع ١٧٤ والصناعتين ١٥٦ وما يجوز للشاعر في الضرورة ٢٢ والايضاح في علل النحو ١٠٤ وشرح ديوان الحماسة (م) ١٤٨ وتصحيح الفصيح ٢٨٥ (وفيه: والاخبار) والموشح ١٤٩ والتنبيه على شرح مشكلات الحماسة ق٣٨٠ وينظر: معجم شواهد العربية ٢٢٣٠ (وانظر في قيس: قيس بن زهبر حياته وشعره) ٠

<sup>(</sup>١٧٧) من ز ، ح ، د ، غ وفي الاصل : مرفوعا ٠

<sup>(</sup>۱۷۸) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>١٧٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

<sup>(</sup>١٨٠) ك : اهل الكوفة ٠

<sup>(</sup>۱۸۱) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>۱۸۲) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۱۸۳) ز، د: ولا ۰

<sup>(</sup>۱۸۶) د : ذکروا ۰

قوله : « مكاناً » (١٨٥) نصب على البيان •

قوله : « أَنْ نَأَخَذَ ، (٧٩) أَن في موضع نصب على تقدير حذف حرف الجو أي : أعوذ بالله معاذا من أن نأخذ .

قوله : « نَجِيتًا » (٨٠) نصب على الحـــال من المضمـــر في « خلصوا » وهو (١٨٦) واحد يؤدى عن معنى الجمع .

قوله: « ومن قبل ما فرَّطتُمْ / (۲۷ آ) [في يوسف] (۱۸۷ من يجوز أن تكون « ما » زائدة وتكون « من » متعلقة بفرطتم تقد [يره] (۱۸۹ الله و ورطتم من قبل في يوسف وفيه بعد للتفسريق بين حسرف العطف والمعطوف (۱۹۹۱ و عليه ] • و « قبل نه التفسريق بين حسرف العطف والمعطوف (۱۹۰۱ و عليه الوقت و « قبل نه المنتقد و « قبل نه الوقت فرطتم في يوسف • فان جعلت ما والفعل مصدرا لم تتعلق « من » بفرطتم الوقت فرطتم في يوسف • فان جعلت ما والفعل مصدرا لم تتعلق « من » بفرطتم لأنك تقدم الصلة على الموصول لكن تتعلق بالاستقرار لأن المصدر مرفوع بالابتداء وما قبله خبره وفيه نظر • ويجوز أن تكون [ من ] (۱۹۳ متعلقة (۱۹۳ متعلقة (۱۹۳ متعلقة على العطف على أن والعامل « تعلموا » فيكون « ما فرطتم » مصدرا في موضع نصب على العطف على أن والعامل « تعلموا » (۱۹۵ وفيه قبح للتفريق (۱۹۳ من بين حرف العطف والمعطوف و من قبل » ، وهو حسن عند الكوفيين [ وقبيح عند البصريين ] (۱۹۷ من قبل » ، وهو حسن عند الكوفيين [ وقبيح عند البصريين ] (۱۹۷ من قبل » ، وهو حسن عند الكوفيين [ وقبيح عند البصريين ]

<sup>(</sup>۱۸۵) ز: متکثا ۰

<sup>(</sup>١٨٦) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هذا ٠

<sup>(</sup>۱۸۷) من تے ، غ ۰

<sup>(</sup>۱۸۸) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>۱۸۹) ك : وما عطف وعليه من ز ، د ، ك

<sup>(</sup>١٩٠) انظر في (قبل) : شرح المفصل ١٩٥/٤ ، اسرار العربية ٣١ ، اللباب للعكبري ق١١٠/١ ، الوضح المسالك ٢١١/٢ ، الهمم ٢١٠/١ .

<sup>(</sup>۱۹۱) ح، ز، د: فحذف ٠

<sup>(</sup>۱۹۲) ز، د: اضیفت ۰

<sup>(</sup>۱۹۳) من ح، م، غ، ق.

<sup>(</sup>١٩٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : متعلقاً ٠

<sup>(</sup>١٩٥) م : تعلمون ٠

<sup>(</sup>١٩٦) م: للتفرقة ٠

<sup>(</sup>۱۹۷) من ح، ز، د، ك، غ٠

قوله: « لا تثریب علیکم الیوم ) « (۹۲) لا یجوز أن یکون العامل فی الیوم « لا تثریب » لأنه یصیر من تمامه وقد بنی « تثریب » علی الفتح » ولا یجوز بناء الاسم قبل تمامه لکن تنصب الیوم علی الظرف و تجعله خبرا لتثریب و « علیکم» صفة لتثریب وعلی متعلقة بمضمر هو صفة لتثریب فی (۱۹۸۱) الأصل تقدیره : لا تشریب [ ثابت ] (۱۹۹۱) علیکم الیدوم فتنصب الیوم (۲۰۰۰) علی الاستقرار • ویجوز أن تنصب الیوم بعلیکم و تضمر خبرا لتثریب لأن علیکم و ما عملت فیه صفة لتثریب • ویجوز أن تجعل « علیکم » خبر « تثریب ه و تعلیکم و تنصب الیوم بعلیکم ، والناصب للیوم [ فی الاصل هو ] (۲۰۲۰) خبر « تثریب » الذی تعلقت به علی •

قوله : « فار ْتَدَّ بصيراً ، (٩٦) نصب على الحال •

قوله : « و (۲۰۳ خَرُوا [ له ] (۲۰۰ سُجَّداً ، (۱۰۰) حال من المضمر في « خروا » وهي حال مقدرة ٠

قُوله : « بَغَثُنَّهُ مَ (١٠٧) حال وأصله المصدر .

قوله: « ولكدار الآخرة ، (١٠٩) هذا الكلام فيه حذف مضاف تقديره: ولدار الحال الآخرة ، وقد قال الفراء (٢٠٥): إنّ هذا من اضافة الشيء الى نفسه لأن الدار هي الآخرة ، وقبل: إنّه من اضافة الموصوف الى صفته لأن الدار وصفت بالآخرة كما قال في موضع آخر: « ولكدار الآخسرة ، ١٠٠٠) على الصفة ،

<sup>(</sup>۱۹۸) د : علی ۰

<sup>(</sup>١٩٩) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٢٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فنصب يوما ٠

<sup>(</sup>٢٠١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حبرا لتثريب ٠

<sup>(</sup>٢٠٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وما بعـــده من ق وفي الاصل : ما تعلقت به على المحذوف ·

<sup>(</sup>۲۰۳) الواو من م ، زُ ، غ ٠

<sup>(</sup>۲۰٤) من ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>۲۰۰) معاني القرآن ۲/۵۰ ·

<sup>(</sup>٢٠٦) الانعام ٣٢٠

قوله: • ولكن تصديق (۲۰۷) انتصب تصديق على خبر كسان مضمرة تقديره: ولكن كان ذلك تصديق • ويجوز الرفع على تقدير: ولسكن هو تصديق ، ولم يقرأ به أحد •

<sup>(</sup>۲۰۷) د : تصدیق الذي ۰

### [ بسمالة الرحمن الرحيم ]

#### [ تفسير ](۱) مشكل اعراب سورة الرعد

[ قوله تعالى ] (٢) : • والذي أُنز لَ [ إليكَ ] (١) الذي في موضع رفع على العطف على آيات أو على اضمار (٥) هـو • و • الحق ، نعت للـذي • ويجوز أن يكون الذي في موضع خفض على العطف على • الكتاب ، ويكون • الحق ، رفعاً على اضمار متداً •

قوله: « بغير عَمَد تَرَوَ "نَها » (٢) يجوز أن يكون « ترونها » في موضع خفض على النعت لعمّد ويكون المعنى : أنَّ ثَمَ عمداً ولكن لا يُسرى • ويجوز أن يكون « ترونها » لا موضع له من الاعراب على معنى : وأنتم ترونها فلا يكون [ أيضا ثَمَ ] (٢) عمد • ( ويجوز أن يكون في موضع نصب على الحال من السموات (٧) والمعنى : أنَّه ليس ثَمَّ عمد أَلَسْتَةً ) (٨) •

قوله: «أثـذا كُنا » (٥) العامل في اذا فعل محذوف دل عليه معنى الكلام تقديره: أنبعث إذا • ومن قرأه على لفظ الخبر كان تقديره: لا نبعث إذا كُننا ، لأنهم أنكروا البعث فدل انكارهم على هـذا / (٧٧ب) الحـــذف (٩) • ولا يجوز أن يعمل «كنا » في « اذا » لأن القوم لم ينكروا كونهم ترابا انما انكروا البعث بعد كونهم ترابا فلابند من اضمار فعل يعمل في اذا به يتم المعنى • وقيل: لا يعمل «كنا » في « إذا » لأن اذا مضافة الى كنا والمضاف لا يعمـــل في المضاف

<sup>(</sup>۱) من ح، م، ز، د، غ، ق ۰

<sup>(</sup>۲) من ز ، د · وفي ح قبل اسم السورة ·

<sup>(</sup>٣) من م ، ز ، د · وقوله فقط في ح ، غ ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>٤) من م ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٥) ساقطة من م

من ح ، ز ، ك ، غ · وأيضا فقط في م ، د · وثم فقط في ق ·

<sup>(</sup>V) من م ، د وفي الاصل : السماء ·

<sup>(</sup>٨) ساقط من ز، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٩) من م ، ز ، د وفي الاصل : الحرف .

اليه • ولا يجوز أن يعمل في اذا « مبعوثون ، (١٠٠ لأن ما بعد ( إن ) لا يعمــل فيما قبلهـا •

قوله : « و (۱۱۰ لكل قوم هاد ، (۷) « هاد » ابتداء وما قبله خبره وهو : « ولكل قوم » ، واللام متعلقة بالاستقرار أو الثبات ، ويجوز أن يكون « هاد » عطف على « مُنْذُر ، فتكون اللام متعلقة بمنذر أو بهاد ، تقديره : فاتما أنت منذر وهاد لكل القوم ،

قوله: « يعلم ما تكور الله محدولة [ من تحمل ] (١٣٠ تقديره: تحمله • وان في موضع نصب بيعلم والهاء محدولة [ من تحمل ] (١٣٠ تقديره: تحمله • وان جعلت ما استفهاما كانت في موضع رفع بالابتداء (١٠٥ و و تحمل ، خبره وتقدر (١٠٥ هاء محدولة والجملة في موضع نصب بيعلم ( وفيه بعد لحدف الهاء من الخبر وأكثر ما يجوز (١٦٠ في الشعر والأحسن (١٧٠ أن تكون « ما ، في موضع نصب بتحمل ) (١٨٥ وهي استفهام •

قوله : « سَواء منكم مَن السَر على (١٠) « من » رفع بالابتداء و « سواء » خبر (١٩) مقدم والتقدير : ذو (٢٠) سواء منسكم من أسر • ويجوز أن يسكون « سواء » بمعنى مستو فلا (٢١) يحتاج الى تقدير حذف (٢٢) ذو •

<sup>(</sup>١٠) الاسراء ٤٩ ، ٩٨ والمؤمنون ٢/ والصافات ١٦ والواقعة ٤٧ ·

<sup>(</sup>١١) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

<sup>(</sup>١٢) مَنْ حَ ، مَ ، ز ٰ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصـــل : تخفي ٠ وبعدهـا في ح : كل انشى ٠

<sup>(</sup>۱۳) من ح،م،ز،د،ك،ق،غ،

<sup>(</sup>۱۶) ساقطة من اله ٠

<sup>(</sup>١٥) من م ، غ · وفي الاصل : تقـــديره ما · وفي ح : فلا تقدر · وفي ز : وما بعدها محذوفة · وفي د : وبعدها ·

<sup>(</sup>۱٦) د : يکون ۰

<sup>(</sup>١٧) غ: فالاحسن ٠

<sup>(</sup>۱۸) ساقط من غ ۰

<sup>(</sup>۱۹) ز د ك : خبره ٠

<sup>(</sup>٢٠) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۱) م : ولا ٠

<sup>(</sup>۲۲) ك : حرف • وذو ساقطة من ز ، ك •

قوله : « خُو ْ فَأَ وطمعاً » (١٢) مصدران ·

قوله: « جُفاءً ، نصب على الحال من المضمر في « فيذهب' ه (٢٤) وهــو ضمير الزيد .

قوله: « ومَن صَلَحَ » (٢٣) « من » في موضع نصب مفعول معه أو في موضع رفع على المعطف على المضمر المرفوع في « يَد خُلُونَهَا » ، وحسن العطف على المضمر المرفوع بغير تأكيد لأجلل ضمير (٢٠٠) المنصوب الذي حال بينهما نقام مقام التأكيد •

قوله: « الذين آمنوا وعَميلُوا الصالحات » (٢٩) ابتداء و « طُوبى » ابتداء ثان و « لهم » خبر طوبی والجملة خبر عن الذین ، ویجوز أن یکون « الذین » فی موضع نصب علی البدل من « مَن » (٢٨) أو علی اضمار (أعنی) ، ویجوز أن یکون « طوبی » فی موضع نصب علی اضمار : جعل لهم طوبی ، وتصب « وحسن مآب ، ولم یقرأ به أحد ،

قوله: « مَشَلُ الجنة التي و عد َ المتقون » (٣٥) « مثل ، ابتداء والخبر محذوف عند سيبويه (٢٦) تقديره: وفيما يُتلى عليكم مَشَلُ الجنة أو فيما يُقص ُ عليكم مَشَلُ الجنة ، وقال الفراء (٢٧): « تجري من تحتها الأنهاد ، الخبر تقديره حذف « مثل ، وزيادتها ، وان الخبر [ انما هو ] (٢٨) عما أضيف

<sup>·</sup> ٢٣) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ما ·

<sup>(</sup>٢٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق الاصل : يذهب ٠

<sup>(</sup>٢٥) ز: المضمر ٠ د ، غ ! الضمير ٠

<sup>(</sup>٢٦) الكتاب ١/١٧٠

<sup>(</sup>۲۷) معاني القرآن ۲/۲۰ · وهناك اقوال اخرى في اعراب هذه الآية انظرها في : الأمثال في القرآن الكريم ۱۸۳\_۱۸۰ ·

<sup>(</sup>۲۸) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

اليه ( مثل ) لا عن ( مثل ) بعينه ، فهو مُلغىً ، والخبر عماً بعده ، وكأنه قال : الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار كما يقال : حيلية فلان أسمر (٢٩٠) ، على تقدير حذف الحلية (٣٠) .

قوله : « كفى بالله شهيدا » (٤٣) انتصب « شهيدا » على البيان و « بالله » في موضع رفع .

( قوله : « ومَن ْ عند َ ، <sup>(٣١</sup>) « من » في موضع رفع )<sup>(٣٢)</sup> عطف على موضع « بالله » أو في موضع خفض على العطف على اللفظ .

<sup>(</sup>٢٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اسم • وهي مكررة في ز •

<sup>(</sup>۳۰) م : اليه ٠

<sup>(</sup>٣١) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عند ٠

<sup>(</sup>۳۲) ساقط من ح .

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]''

# [تفسير](۱) /(۱۷۳) مشكل اعراب سورة ابراهيم عليه السلام

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : • كتاب ْ أَنْـز َلْنَاه ْ<sup>(٤)</sup> ، **(١) •** كتاب ، رفع [ على ]<sup>(٥)</sup> اضمار مبتدأ أي : هذا كتاب • و(١) • أنزلناه ، في موضع النعت للكتاب •

قوله : « عبو َجاً » (٣) مصدر في موضع الحال • و<sup>(٧)</sup> قال علي بن سليمان هو مفعول بيبغون واللام محذوفة من المفعول الأول تقديره : ويبغون لها عوجا •

قُوله : ﴿ فَيُضَلُّ اللَّهُ (٨) ، (٤) رفع ﴿ فيضل ، لأنه مستأنف ويبعد عطفه على ما قبله لأنه يصير المعنى : أنّ الرسول إنّـما أرسله [ الله ]<sup>(٩)</sup> ليضل والرسول لم يرسل للضلال انما أرسل للبيان (١٠٠ • وقد أجاز الزجاج نصبه على أن تحمله على مثل قوله تعالى : ﴿ لَيْكُونَ لَهُمْ عَدْ وَا وَحَزَ نَا ﴿ (١١) لَأَنَهُ لَمَّا آلَ أَمْرُهُمْ الى الضلال مع بيان الرسول لهم صار (١٢) كأنته انتما أرسل لذلك (١٣) •

قوله : ﴿ أَنْ ۚ أَخُرْ جِ ۚ قُومُكَ ۚ ﴾ (٥) ﴿ أَنْ ﴾ في موضع نصب تقديره : بأن أخرج • وقيل هي لا موضع لها من الاعراب بمعنى ﴿ أَيَّ ﴾ التي تكون (١٤)

من ح ، د ، وفي ز بعد اسم السورة ٠ (1)

من د ٠ (٢)

من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي ك قوله فقط ٠ **(%**)

ز،ك: ٠٠ اليك ٠ (2)

من ح، م، ز، د، ك، غ، ق ٠ (0)

<sup>(</sup>٦، ٧) الواو من ح، ز، م، د، غ، ق، ك.

م، ز، د: ۰۰ من يشساء · **(**\( \)

مَن ح ، ك ، م ، ز ، د ، ق ، غ ، وارسله من ح ، ك وفي الاصل : يرسله ٠

<sup>(</sup>١٠) من زّ ، د وفي الاصل : انما يرسله للبيان والضَّلال ٠ (۱۱) القصيص ۸ ٠

<sup>(</sup>۱۲) ز، د : صاروا · وفي ح ، ز ، ك : كانهم ·

<sup>(</sup>۱۳) د : ارسله بذلك ٠

<sup>(</sup>١٤) ك : ىكون ٠

للتفسير •

قوله: • وينُذَبِّحونَ ، (٥) انما زيدت الواو (١٦) لتــدل على أن الثاني غير الأول وحذف الواو في غير هذا الموضع انما هـــو على البدل فالثاني بعض الأول •

قوله : « وما كان لنا أنْ نأتيكُم » (١١) « أن » في موضع رفع لأنها اسم كان و « بأذن الله » الخبر • ويجوز أن يكون « لنا » الخبر والأول أحسن •

قوله: « وما لنا ألا تتوكل على الله » (١٢) ( « أن » (١٧) في موضع نصب على حذف الجار (١١٠) تقديره: وما لنا في أن لا نتوكل على الله ) (١٤) • و « ما » استفهام في موضع رفع بالابتداء و « لنا » الخبر وما بعد « لنا » في موضع الحال كما تقول (٢٠): مالك قائماً ، ومالك في أن لا تقوم •

قوم: • ومن وراثيه عذاب (۲۱) أي من قدامه • [ وقيل ] (۲۲) تقديره: ومن وراء • المعكَّف به على التول الأول تقديره: ومن وراء • المعكَّف به على التاني تعود على العذاب •

قوله: • مَثَلُ الذينَ كَفِروا » (١٨) « مثل » (٢٥) رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره عند سيبويه (٢٦): وفيما يقص عليكم مثـل الذين كفروا •

<sup>(</sup>١٥) ك : ١٠٠ ايناءكم ٠ وفي غ : ايناءهم ٠

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من غ

<sup>(</sup>١٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ما استفهام ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۸) ز، د: الخافض ٠

<sup>(</sup>۱۹) ساقط من ق ·

۲۰) من ح ، م ، ز ، ك ، د ، غ وفي الاصل : يقول ٠

<sup>(</sup>٢١) في الأصل : ٠٠ جهنه علّاب وما اثبتناه موافق للمصحف و ز ، د وبعدها فيهما : غليظ ٠

<sup>(</sup>۲۲) من ح، م، ز، د، ك، خ، ق٠

<sup>(</sup>٢٣) من ح ، م ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : عظيم ٠

<sup>(</sup>٢٤) ك : والهاء في فيه تعود ٠٠

<sup>(</sup>٢٥) من ح ، ك وفي الاصل : المثل · وفي ك : مرفوع ·

<sup>(</sup>۲٦) انظر الكتاب ١/١٧ .

وقال الكسائي • « كرماد ، الخبر ، على حذف مضاف تقديره : مثل أعمال الذين كفروا مثل رماد هذه صفته (۲۷) • وقيل : « أعمالهم ، بدل من « مشل ، و « كرماد ، الخبر • وقيل : « أعمالهم » ابتداء ثان و « كرماد ، خبره والجملة خبر عن « مثل » • ولو كان في الكلام لحسن حفض الأعمال على البدل من الذين وهو بدل الاشتمال وقيل : هو محمول على المعنى لأن « الذين ، هم المخبر (۲۱ عنهم فالقصد الى « الذين » و « مَشَل ، مقحم (۲۱ ) ، والتقدير : الذين كفروا أعمالهم كرماد ، فالذين مبتدأ وأعمالهم ابتدا، ثان وكرماد خبره والجملة خبر عن الذين • وإن شئت جملت أعمالهم رفعا على البدل من الذين على المعنى وكرماد خبر الذين تقديره : اعمال الذين كفروا كرماد هذه صفته •

قوله: « في يوم عاصف » أي عاصف ريحه كما تقول: مررت برجل قائم أبوه ، ثم تحذف الأب إذا عُلم المعنى • وقيل تقلديره: في يوم ذي عصوف (٣٠) •

قوله / (٧٣٧): « أجز عنا أم صَبَر نا » (٢١) اذا رقعت ألف الاستفهام مع التسوية على ماض دخلت (أم) بعدها على ماض دخلت أو على مستقبل أو على جملة نحو: « أم أنتم صامتون آ (77) واذا دخلت الألف بعد التسوية على اسم جنت بأو (77) بين الاسمين نحو: سواء علي أزيد عندك أو عمرو • وإن لم تدخل ألف الاستفهام جنت بالواو بين الاسمين نحو: سواء [ علي (77) وعمرو •

قوله : « وما أنتم بمُصْر ِخِيَّ » (٢٢) من فتح الياء وهي قراءة الجماعة

<sup>(</sup>۲۷) غ: صفتهم ۰

<sup>(</sup>٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الخبر ٠

<sup>(</sup>٢٩) غ: مقحمــة ٠

<sup>(</sup>٣٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وفي الاصل : معصوم ٠ وفي ح : عصف ٠

<sup>(</sup>٣١) من ح ، م ، نز ، د ، أك ، غ ، ق · وفي الأصل : ما ٠

<sup>(</sup>٣٢) الأعراف ١٩٣٠.

<sup>(</sup>٣٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : ام ٠

<sup>(</sup>٣٤) من ح ، ام ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

فأصلها ياءان ياء الجمع وياء الاضافة وفتحت لالتقاء الساكنين وكان الفتح أخف مع الياءات من (٥٣) الكسر ويجوز أن يكون أدغم ياء الجمع في ياء الاضافة وهي مفتوحة فبقيت على فتحها وهو أصلها والاسكان في ياء الاضافة انما هو للتخفيف ومن كسسر الياء وهي قراءة حمزة (٣٦) ، وبه قسراً الأعمش ويحيى بن وثماب (٣٧) ، فالأصل (٣٨) عنده في « مصرخي ، تسلات ياء الجمع وياء الاضافة وياء زيدت للمد كما زيدت في (بهي) (٣٩) ، لأن ياء المتكلم كهاء الغائب ، وقد زادوا ياء (٤٠٠) مع تاء المؤنث حيث كانت بمنزلسة هاء الغائب ، قال الشاع :

ر مَيْتيه فأصميت وما أخطأت الر مَيْته (٤١)

ثم حذفت (٢٠) الياء التي للمد وبقيت الياء المسددة مكسورة كما تحذف الياء من ( بهي ) (٢٠) وتبقى الهاء مكسورة • وقد كان القياس استعمال الياء (٤٤) صلة لياء المتكلم كما فعلوا بهاء الغائب لكن رفضوا (٢٠) استعمال ذلك ( لثقل الكسرة

<sup>(</sup>۳۵) م: مع ۰

<sup>(</sup>٣٦) تفسير الرماني ق ٦٥٠

<sup>(</sup>٣٧) تابعي ثقة روّى عن ابن عمر وابن عباس وتوفي سنة ١٠٣هـ ٠ ( طبقات ابن سعد ٢٩٩/٦ ، طبقات القراء ٣٨٠/٢ ، خلاصــة التذهيب ٣٦٨ ، تهذيب الاسماء واللغات ١٩٩/٢ ) ٠

<sup>(</sup>٣٨) م ، غ : والاصل ·

<sup>(</sup>٣٩) م : جرى ٠ ح : لهي ٠

<sup>(</sup>٤٠) د : زادوا مع ياء ٠

<sup>(</sup>٤١) الشاهد من الهزج ، لا يعرف قائله ، وهــو في الفسر ١٤١/١ والقوافي للمبرد لا وبعده : بسهمين مليحين اعارتكهما الظبيه وهو في القوافي للتنوخي ٨٠ وفيه : فاقصرت بدل فأصميت ٠ وينظــر أيضا عبث الوليد ٢٢٦ والقوافي لأبي القاسم الطيب بن علي ق٢ وتفسير الطبرسي ٣١١/٣ وشرح الحور العين ٩٥ والخزانة ٢٠١/٢ ٠

<sup>(</sup>٤٢) ز : حذفٌ وبعدها في ك : ياء ٠

<sup>(</sup>٤٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : به ·

<sup>(</sup>٤٤) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٤٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : رفعوا ٠

على الياء • فالقراءة (٤٦) بكسر الياء فيها بنعثد من جهة الاستعمال ) وهي حسنة على الأصول ، لكن الأصل إذا طنرح صار استعماله مكروها بعيداً • وقد ذكر قنطر ب أنتها لغسة في بني يربوع (٤٨) ، يزيسدون على ياء الاضافة ياء وأنشد :

ماض إذا ما همه بالمضي قال لها همل لك يا تافي (٤٩) قوله: « إلا أن دعو تكم ، « أن » في موضع نصب استثناء ليس من الأول .

قوله: « تحيتُهُم فيها سلام " » (٢٣) ابتداء وخبر والهاء والميم يحتمل أن يكونا في يكونا (١٥) في تأويل فاعل أي يحيى بعضهم بعضا بالسلام ويحتمل أن يكونا في تأويل (١٥) مفعول لم يسم فاعله أي يحيون بالسلام على معنى : تحييهم (٢٠) الملائكة • ولفظ الضمير الخفض لاضافة المصدر اليه • والجملة في موضع نصب على المحال من « الذين » وهي حال مقد رة (٣٥) ، أو حال من المضمر في « خالدين » ، ولا تكون (١٥) حالا مقدرة • ويجوز أن تكون في موضع نصب (٥٠) على النعت لجنات مثل : « تجري من تحتها الأنهار (٢٥) » • فاما

<sup>(</sup>٤٦) ز ، د : والقراءة ٠

<sup>(</sup>٤٧) ساقط من م

<sup>(</sup>٤٨) الخزانة ٢/٥٥ .

<sup>(</sup>٤٩) من الرجز وصو بلا عزو في معاني القرآن ٢/٢٧ والحجية في القراءات السبع ١٧٨ والمحتسب ٤٩/٢ وما يجوز للشياعر في الضرورة ١٥٥ ورسالة الغفران ٤٥٦ وتفسير الرماني ق ٦٥ وفيه : (قال الزجاج : وهذا الشعر مما لا يلتفت اليه ولا هو مما يعرف قائليه ) • واعراب القرآن للنحاس ق٢٩/١ • ونسبه البغيدادي في الخزانة ٢/٧٥٢ الى الاغلب العجلي • (وانظر في الاغلب: الشعر والشعراء ٦١٣، المعمرون والوصايا ١٠٠٨ ، المؤتلف والمختلف ٢٣ ، الخزانة ٢/٣٣١) •

<sup>(</sup>٥٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون ٠

<sup>(</sup>٥١) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : موضع · وبعدها في ح ، ك : مالم ·

<sup>(</sup>٥٢) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : تحيتهم ٠

<sup>(</sup>٥٣) من ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تقديره ٠

<sup>(</sup>٤٥) من غ وفي الاصل : يكون • ( ولا تكون ) : ساقط من ك •

<sup>(</sup>٥٥) م: النصب ٠

<sup>(</sup>٥٦) ساقطة من د ، غ ٠

« حالدین فیها » فیحتمل أن تکون حالا ( من « الذین » حالا(۱۰) )(۱۰) مقد رة ویحتمل أن تکون نعتا لجنات أیضا ، ویلزم اظهار الضمیر ، فتقول : خالدین هم فیها ، وانما ظهر لأنه جری نعتا(۱۰) لغیر من « هو له ، وحسن کل ذلك لأن فیه ضمیرین : ضمیر الجنات وضمیر الذین وقد مضی نظیره (۱۲) فیقاس علید منابهه (۱۲) ، و فصب جنات علی (۱۲) حذف حرف الجر ، وهو نادر لا یقاس علیه تقول / (۷۶ آ) دخلت الدار وأدخلت نیسدا الدار ( ترید : فی الدار ) (۱۳) ، والدلیل علی أن (دخلت) لا یتعدی أن نقیضه لا یتعدی وهو (خرجت) و کل فعل لا یتعدی نقضه لا یتعدی هو فافهمه ،

( قوله : « وبرزوا لله ِ جميعاً » (٢١) نصب عملى الحمال من المضمر في « برزوا » )(٢٤) •

قوله : « وأَ حَلَّوا قومَهُم دارَ البوارِ » (٢٨) مفعمولان لأحلسوا و « جهنم » بدل من « دار » •

قوله: « ينقيموا (٢٠٠) الصلاة ) « (٣١) تقديره عند أبي اسحاق (٢٦٠): قل لهم ليقيموا الصلاة ثم حذف اللام لتقدم [ لفظ ] (٢٠٠) الأمر • وقال المبرد (٢٠٠): « يقيموا ، جواب لأمسر (٢٩٠) محذوف تقسديره: قل لهم أقيموا العسسلاة

<sup>(</sup>٥٧) من غ ، ز ، م وفي الاصل : حال ٠

<sup>(</sup>٥٨) ساقط من د

<sup>(</sup>۹۹) د ، غ : صف**ة** ۰

<sup>(</sup>٦٠) من م ، ز وفي الاصل : نظائره ٠

۱۲۱) ك : يشابهه ٠

<sup>(</sup>٦٢) م ، د : اتي علي ٠

<sup>(</sup>٦٣) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٦٤) ساقط من ق ٠ وفي ح ، م : جميعا بنصب ٠٠

<sup>(</sup>۱۰) د : يقيمون ٠

<sup>(</sup>٦٦) القرطبي ٩/٣٣٦٠

<sup>(</sup>٦٧) من آح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٨) المقتضب ٢/٨٨ ٠

<sup>(</sup>٦٩) من ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الأمر · وفي ك : لام ·

يقيموا (٧٠٠) • وقال الأخفش (٧١): هو جواب قل وفيه بعد لأنه ليس (٧٢) بجواب لمد (٧٣٠) على الحقيقة لأن أمر الله لنبيه ليس فيــه أمر لهم باقامـــة الصلاة ولــه نظائر في القرآن •

قوله : « دانبين » (٣٣) نصب على الحال من الشمس والقمر وغلب القمر لأنه مذكر .

قوله: « من كُلُّ ما سألتُمنُوهُ ، (٣٤) « ما ، نكرة عند الأخفش (٧٤) و مألتموه ، نعت لما وهي في موضع خفض ، وقيل: ما (٥٠) وسألتموه مصدر في موضع خفض ،

قوله : « هذا البلد آمنا » (٣٥) « البلد » بدل من « هـذا » أو عطف بيان و « آمنا » مفعول الن ه

قوله: « منه طعين من منتيعي راوسيه م (٤٣) حالان من الضمير المحذوف تقسديره: أنما يؤخسرهم ليوم تشخص فيه أبصارهم في هاتين الحالتين (٢٦).

قوله: • وأَنذر الناسَ يـومَ يأتيهـــم العـــذابُ فيقولُ الـــذين ظرف ظلموا (٧٧) ه (٤٤) • يَــوم ، مفعول لانــذروا ( ولا يحسن أن يــكون ظرف للانذار (٧٨) لأنه لا(٧٩) انــذار يوم القيـــامة • و(٨٠) • فيقول ، عطف عــــلى

<sup>(</sup>۷۰) ساقطة من م ۰

<sup>(</sup>٧١) انظر أمالي ابن الشجري ١٩٢/٢٠

۷۲) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : غير ٠

<sup>(</sup>۷۳) ساقطة من غ

<sup>(</sup>۷۶) معانی القرآن ق ۱۶۰ .

<sup>(</sup>٧٥) ساقطة من غ

<sup>(</sup>٧٦) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الابصار في ٠٠ الحالين ٠

<sup>(</sup>٧٧) ساقطة من ح ، م ، غ ، د ٠ وفيقول الذين ظلموا : سأقط من ز ٠

<sup>(</sup>٧٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : بالانذار ٠

<sup>(</sup>٧٩) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۸۰) الواو من ح ، م ، غ ٠

« يأتيهم » ) (^^) ، ولا يحسن نصبه على جواب الأمر لأن المعنى يتغير فيصير : ان أندرتهم في الديب قالوا ربنا أخرنا (^^) ، وليس الأمر على ذلك انما قولهـــم وسؤالهم التأخير اذا أتاهم العذاب ورأوا الحقائق •

قوله: « إن ° كان مكر 'هنم لتزول منه الجبال ' » (٢٤) من نصب التزول ، فاللام لام جحد والنصب على اضمار أن ° ولا يحسن اظهارها كما يجوز ذلك مع لام كي لأن لام الجحد مع الفعل كالسين (٢٣) مع الفعل في سيقوم إذ ° مو نفي مستقبل فكما لا يحسن (٤٠٠ أن تفرق بين السين والفعل كذا (٥٠٠ لا يحسن أن يفرق بين اللام والفعل وتقديره: وما كان مكرهم لتزول منه الجبال على التصغير والتحقير لمكرهم أي هو أضعف وأحقر من ذلك فالجبال في هذه القراء مغيل لأمر (٢٦) النبي صلى الله عليه ونبوته ودلائله (٢٠١ وقيل هي تعشيل القراء ، أعني كسر اللام الأولى وفتح الثانية ، وقد قرأ الكسائي (١٠٠ بنفتح اللام الأولى وضم الثانية فاللام الأولى لام تأكيد على هذه القراءة وإن ° مخففة من الثقيلة ، والهاء مضمرة مع ان تقديره : وإنه كان مكرهم / (٤٢٠) لتزول منه الجبال فهذه القراءة تدل على تعظيم مكرهم وما ارتكبوا من فعلهم ، والجبال أيضاً يُراد بها أمر النبي (ص) وما أتى به مثل الأول وتقديره : مثل الجبال في القوة والثبات (١٠٠) ، والهاء والمترجع على كفساد قريش ، وقيسل انها في القوة والثبات (١٠٠) ، والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والهاء والمترجع على كفساد قريش ، وقيسل انها

<sup>(</sup>۸۱) ساقط من ك .

<sup>(</sup>۸۲) ح : اخرجنا ٠

<sup>(</sup>٨٣) مَن ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : جالسين ٠

<sup>(</sup>۸٤) ك : يجوز ٠

<sup>(</sup>۸۵) ح، م: كذلك ٠

<sup>(</sup>٨٦) من ح ، ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : الأمر ٠

<sup>(</sup>٨٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : دلالته ٠

<sup>(</sup>٨٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : القرآن .

<sup>(</sup>۸۹) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق •

<sup>(</sup>٩٠) التيسير ١٣٥٠ وانظر في هذه الآية : أمالي ابن الحاجب ق٥٤٠

<sup>(</sup>٩١) ك : الثبوت ٠

نرجع على (٢٠) نمرود بن كنعان في محاولته (٣٠) الصعود الى السماء ( ليقاتل من ويها • والجبال هي المعهودة كذا قدال أهدل التفسير • وقد ر وي عن على بن أبي طالب (٤٠) وعن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما أنهما قرما: « وإن كاد مكرهم لتزول ، بفتح اللام الأولى وضم الثانية وكاد في موضع كان • قال عكر مة (٩٠) وغيره: هو نمرود بن كوش حين اتخذ التابوت وشده الى النسور بعد أن أجاعها أياما وجعل فيه خشيبة في رأسها لحم وجلس هو وصاحبه (٣٠) في التابوت فرفعتهما النسور الى حيث شاء الله وهاب نمرود الارتفاع فقال لصاحبه : صوب الخشبة فصوبها وانحطت النسور فظنت الجبال انه أمر من عند الله نزل (٩٧) من السماء فزالت عن مواضعها •

قوله : « مُخْلَفَ وعد ، رُسُلُهُ ، (٤٧) هو من الاتساع لمعرفة المعنى ، تقديره : مُخْلَفَ رُسُلُهُ وَعَدْ ، (٩٨) .

<sup>(</sup>٩٢) من ح ، م ، غ وفي الاصل : إلى ·

<sup>(</sup>٩٣) ك : فهولته ٠

<sup>(</sup>٩٤) الشواذ ٦٩ و (بن ابي طالب) ساقط من ح ، ز ، غ ، د ، م ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٦) م : اصحابه ٠

<sup>(</sup>٩٧) ز: فنزل · و نزل من السماء سماقط من د · وبعدها في م : فزالت الجبال ·

<sup>(</sup>٩٨) ساقط من ك ومن (قال عكرمة) الى (مواضعها) ساقط من ق ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ](٢)

#### [ تفسير مشكل ](ا) اعراب سورة الحجر

[ قوله تعالى ] (٢) : « ربسا » (٢) فيها [ أربع ] (٤) لغات يقال : ر بَسَما مخفف (٤) ور بَسَما مشدد (٢) وربتما بالتاء والتخفيف وبالتاء والتشديد على تأنيث الكلمة • وحكى أبو حاتم (٧) الوجوء الأربعة بفتح الراء ولا موضع لها من الاعراب • ( وجيء بما (٨) لتكف رب عن العمل ) (٩) وقيل (١٠) : جي بها لتمكن وقوع الفعل بعدها • وقال الأخفش (١١) : « ما ، في موضع خفض بسرب وهي نكرة •

قوله: « ذَرَهُم » (٣) وزنه افْعلهم وأصله أو ْذر ْهم فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة في الاصل وقيل بين كسرتين في الأصلى ، لأن ألف الوصل مكسورة والذال وإن كانت مفتوحة في الاستقبال (١٢) فحقها الكسر (٣٠)،

<sup>(</sup>۱) من ح ، ز ، **د** ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>٢) من زوفي دقبل اسم السورة ٠

<sup>(</sup>٣) من م ، ز ، وقوله فقط في ح ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) من ح · وانظر في ( ر'بةً ) : المسائل والاجوبة ١٥٦-١٥٦ واللباب في علل البناء والاعراب ق٧٧-٧٧ والجنى الداني ٣٩٠-٤٠٣ والانصاف ٣٥٤ والغنى ١٤٣ والازهية ٢٦٨-٢٧٦ ·

<sup>(</sup>٥) م، د، ك : مخففة ٠ وفي ح، غ : مخففا ٠

<sup>(</sup>٦) م، ك: مشددة ٠ وفي ح، د، غ: مشددا ٠

<sup>(</sup>۷) انظر القرطبي ۱/۱۰ •

<sup>(</sup>٨) من ح ، ز ، د وفي الاصل : بها ٠

<sup>(</sup>٩) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٠) القول للاخفش كما في معاني القرآن ق١٤١٠

<sup>(</sup>۱۱) معانى القرآن ق١٤١٠

<sup>(</sup>۱۲) ز: الاستعمال ٠

<sup>(</sup>١٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الكسرة ٠

لأن الماضي وذر رَ ( ' ' ) و لا يأتي يفعل ( ' ' ) بالفتح من فعَل إلا أن ' آ ' ' كيون فيه حرف حلق ( ' ' ) و لا حرف حلق ( ' ' ) في و دَرَ ، و إنها نتحت الذال لأنها محمولة على ما هو في معناها وهو يدع ( ' ' ) فلما كان يذر بمعنى يدع ويدع فتحه حرف الحلق وأصل داله الكسر فحذفت الواو من يدع على أصله ولم يلتفت الى الفتحة التي أحدث ( ' ' ) حرف الحلق فلما كان يذر بمعنى يدع ومحمولا ( ' ' ) عليه في فتح ( ' ' ) عينه حذفت أيضا الواز على الأصل لو استعمل م فلما حذفت الواو لما ذكر نا ( ' ' ) استغني عن ألف الوصل فيقي ( ' ' ) في التلاوة وأصله وعلته ما ذكر نا •

قوله: « إلا ولها كتاب معلوم » (٤) « كتاب » مندأ و « لها » الخبسر والجملة في موضع نعت للقسرية ويجوز حذف الواو من « ولهسا » لو كان في السكلام •

قوله: «إنّا نحن 'نَزَّلْنا الذَّكْرَ » (٩) « نحن » في موضع نصب على التأكيد لاسم ان ويجوز أن تكون في موضع رفع بالابتداء و « نزلنا » الخبر والجملة خبر ان ولا يجوز أن تكون « نحن » فاصلة لا / (٧٥ آ) موضع لها من الاعراب لأن الذي بعدها ليس بمعرفة ولا ما قاربها بل هو ما يقوم مقام النكرة اذ هو حملة والجمل تكون نعتا للنكرات فحكمها حكم النكرات ٠

<sup>(</sup>١٤) ك : وعد ٠

<sup>(</sup>١٥) ك : الفعل ٠

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من م

<sup>(</sup>١٧) من ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الحلق وفي ك : حلقى ·

<sup>(</sup>۱۸) من ح، م، ز، د، أك ، غ، ق٠

<sup>(</sup>۱۹) ز ، د : ودع ۰

<sup>(</sup>۲۰) د : حدثت عن ۰ م : اخذت لحرف ۰

<sup>(</sup>۲۱) ح ، ز ، د : محبول ٠

<sup>(</sup>٢٢) من ح ، ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فتحة ٠

<sup>(</sup>۲۳) م: ذکرناه

<sup>(</sup>۲٤) م : فيبقى ٠

<sup>(</sup>۲۵م من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

قوله: « كذلك َ نَسَّلُكُهُ ، (١٢) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف والهاء في « نسلكه ، تعود على التكذيب وقيل على الذكر .

قوله: « فظكُّوا فيه [ يَعُرْ جُونَ ] (٢٦) الضمير في و فظلوا ، وفي « يعرجون ، للملائكة أي لو فتح الله بابا في (٢٧) السماء فصعدت (٢٨) الملائكة فيه والكفار ينظرون لقالوا انسا سنكسِّرت أبصارنا وسنحرنا ومعنى سنكسِّرت : غشيت أي غطيت و (٢٩) قيل الضمير للكفار أي لو فتح الله بابا في السماء فصعدوا هم فيه لم يؤمنوا ولقالوا سسحرنا وسسكرت أبصارنا ) (٣٠) والهاء في « فه » للمان (٣١) .

قوله: « ومَن ْ لستم له برازقین » (۲۰) « مَن ْ » في موضع نصب ( عطف على موضع « لكم » لأن معنى جعلنا لكم في الأرض ) (۳۲) معايش أنعشناكم وقويناكم ومن لستم له برازقین ( ویجوز أن تنصب (۳۳) « من » على اضمار فعل تقدیره . وجعلنا لكم في الأرض معایش وأنعشنا (۳۴ من استم له برازقین ) • وأجساز الفراء (۳۵ أن تسكون (۳۳ ] من آ (۳۷) في موضع خفض عطفا (۳۸ على الكاف والميم في « لكم » ولا يجوز العطف على المخفوض عند البصريين • وأجاز الفراء (۳۸)

<sup>(</sup>٢٦) من م ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وَفي الاصل : من ٠

<sup>(</sup>۲۸) م : لصعدت ۰

<sup>(</sup>٢٩) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۳۰) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>٣١) م : هي للباب ٠

<sup>(</sup>٣٢) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٣٣) من ز، م، غ وفي الاصل: ينصب وفي م: تنصب أن •

<sup>(</sup>٣٤) من ز ، غ ، د ، م وفي الاصل : انعشناكم · والواو ساقطة من م وما بين القوسين ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٣٥) معاني القرآن ٢/٨٦٠

<sup>(</sup>٣٦) من زّ ، غ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>٣٧) من ز ، م ، غ · وفي د : أن ·

<sup>(</sup>۳۸) ح : عطف ۰

<sup>(</sup>٣٩) معاني القرآن ٢/٨٦٠

أن تكون [ من ] (<sup>(\*)</sup> في موضع نصب (<sup>(\*)</sup> على العطف على « معايش » على أن تكون « من » يراد بها الاماء والعبيد أي جعلنا لكم في الأرض ما تأكلون وجعلنا لكم من يخدمكم (<sup>(\*)</sup> وتستمتعون به •

قوله: • إلا مَن استَرق السمع ، (١٨) • مَن ، في موضع نصب على الاستثناء المنقطع وأجاز الزجاج أن تكون • من ، في موضع خفض.على تقدير : الأممن (٤٣) استرق السمع وهو بعيد •

قوله: • وأرسلنا الرياح كواقع ، (٢٢) كان أصل الكلام ملاقح لأنه من القحت (٤٤) الريح الشجر فهي مُلْقح "(٤٤) والجمع ملاقح لكن أتى على تقدير حذف الزائد كأنه جاء على لقحت فهي لاقح والجمع لواقح فاللفظ (٢٤) أتى على هذا التقدير (٢٤) والمعنى على الآخر لأنه لا يتعسدى الا بالزيادة • وقد قرأ حمزة (٤٨) : الريح لواقح بالتوحيد [و](٤٩) أنكره أبو حاتم لأجل توحيد لفظ الريح وجمع النعت وهو حسن لأن الواحد يأتي بمعنى الجمع قال الله تعالى ذكره : • والمكلك على أرجائها »(٥) بمعنى الملائكة • وحكى الفرا. (١٥) جاءت الريح من كل مكان (كذاً قال)(٢٥) •

<sup>(</sup>٤٠) من م ، د ، غ ، ق ·

**<sup>(</sup>٤١) د : خفض** ٠

<sup>(</sup>٤٢) من ح ، كَ ، غ وفي الاصـــل : خدمكــم وفي ز ، د : من خدمكــم ما تستمتعون ٠٠

<sup>(</sup>٤٣) غ : من ·

<sup>·</sup> غ : لقحت (٤٤)

<sup>(</sup>٤٥) في ك : ملقحة ٠ و (فهي ملقح) ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>٤٦) م : فالجمع ٠

<sup>(</sup>٤٧) مكررة في الاصل . وفي ك : هذه القراءة .

<sup>(</sup>٤٨) الاتحاف ٢٧٤٠

<sup>(</sup>٤٩) مسن ح ، م ، ( ، د ، ك ، ق وفي غ : فانكسره · واب وحساتسم ساقط من ك ·

<sup>(</sup>٥٠) الحاقة ١٧٠

<sup>(</sup>٥١) معاني القرآن ٢/٨٧٠

<sup>(</sup>٥٢) ساقط من سائر النسخ ٠

قوله: «كلهم أجمعون (°°) » (٣٠) « أجمعون » معرفة توكيد لكن (<sup>٤٠</sup>) لا ينفرد [كما ينفرد ] (°°) كلهم تقول: كل القوم أتاني ولا تقول (°°) : أجمع [القوم] (°°) أتاني • وقال المبرد (°°) : أجمعون معناه غير متفرقين (°°) وهو وهم منه عند غيره (°°) لأنه يلزمه (۲۱) أن ينصبه على الحال •

قوله: « إلا إبليس » (٣) استثناء ليس من الأول عند من جعل ابليس ليس من الملائكة بقوله: « كان من الجن » (٢٠) • وقيل هو استثناء من الأول بقوله « واذ قلنا للملائكة استجدوا لآدم فستجدوا الا إبليس » (٢٠٠) فلو كان من غير الملائكة لم يكن مأمورا (٢٠٠) لأن الأمر بالستجود / (٧٥ب) انما وقع للملائكة خاصة وقد يقع على الملائكة اسم الجن لاستتارهم عن أعين بني ادم وقد قيال الله تعالى : « ولقد علمت الجنة أيتهم لَمُحضَرون » (٥٠٠) فالجنة الملائكة •

قوله: « وإنَّ جَهَنَّمَ » (٤٣) « جهنم » (٢٦) لا ينصرف لأنه اسم معرفة اعجمي (٢٦) وقيل: هو عربي ولكنه مؤنث معرفة • ومن جعله عربيا اشتقه من قولهم (٢٨): د كيت جيهنام إذا كانت بعيدة القعر فسنميت النداد جهنم لعد قعرها •

<sup>(</sup>٥٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : اجمعين ٠

<sup>(</sup>٤٥) غ: لكل ٠

<sup>(</sup>٥٥) من ح، م، ز، د، ك ، م، ق ٠

٥٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يقول ٠

<sup>(</sup>٥٧) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٥٨) انظر تفسير الطبرسي ٣٢٦/٣٠٠

<sup>(</sup>٥٩) ح ، د ، غ : مفترقین ٠

<sup>(</sup>٦٠) وهو الزجاج كما في تفسير الطبرسي ٣٢٦/٣ ٠

<sup>(</sup>٦١) من ح ، م ، ز ، د ، الله ، غ ، ق وفي الاصل : يلزم ٠

<sup>(</sup>٦٢) الكهف ٥٠ ٠

<sup>(</sup>٦٣) الكهف ٥٠

<sup>(</sup>٦٤) من غ وفي الاصل والنسخ الاخرى : ملوما ٠

<sup>(</sup>٦٥) الصافات ١٥٨٠

<sup>(</sup>٦٦) ساقطة من م

<sup>(</sup>٦٧) وهو قول يونس كما في الزينة ٢١٢/٢ والصحاح (جهنم) والمعرب ١٥٥٠ . (٨٨) القول لرؤبة كما في الزينة ٢١٢/١ والصحاح (جهنم) والمعرب ١٥٥٠ .

قوله: « إخواناً على ســر ر متقابلين (٢٩٠ » (٤٧) < اخوانا > حــال من « المتقين » (٤٥) أو من الضمير المرفوع في « ادخلوها » (٤٦) أو من الضمير في « آمنين » • ويجوز أن تكون حالا مقدرة من الهاء والميم في « صدورهم » •

توله: • تبشرون َ • (٥٤) أصله: تبشرونني لكن حذف النع (٢٠) النون النائية التي دخلت للفصل بين الفعل والياء لاجتماع المثلين وكسر النون (٢١) التي هي علامة الرفع لمجاورتها الياء وحذف الياء لأن الكسرة (٢١) تدل عليها وفيسه بعد لكسر (٢٣) نون الاعراب وحقها الفتح لالتقاء الساكنين ولأنه أتى بعلامة المنصوب [ بياء ] (٢٠) كالمخفوض وقد جاء كسر نون الرفع وحذف النون (٢٥) التي مع الياء في ضعير المنصوب في الشعر قال الاعثى (٢٦):

أبالمـوت الــذي لابـُــد ً أنتي مُـلاق لا أباك تخو َفيني (٧٧) أراد تخوفينني فحذف النون الثانية وكسر نون المؤنث (٧٨) لمجاورتها اليــاء ،

<sup>(</sup>٦٩) ساقطة من ح ، م ، د غ ٠ و على سرر متقابلين ساقط من ز ٠

<sup>(</sup>۷۰) التيسير ۱۳۲۰

<sup>(</sup>٧١) في الاصل : النون الثانية ٠

<sup>(</sup>٧٢) غ : الكسر

<sup>(</sup>٧٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : لكسرة ٠

<sup>(</sup>٧٤) من ح ، م ، ز ، غ · وفي ق : بعلامة ياء ·

<sup>(</sup>٧٥) من - ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : نون التي هي ٠

<sup>(</sup>٧٦) م ، ز ، د : الشاعر ٠

<sup>(</sup>۷۷) البيت من الوانر ونسب لأبي حية النميري في اللسان (أبي وفلا) ومعاني القرآن للاخفش ق٩٦ والخزانة ١١٨/٢ · ونسبه القيسي في شـواهد الايضاح ق٥٥ لعنترة أو لأبي حية ( الايضاح العضدي ٢٤٥) وهو في اعراب القرآن ق١١١ ومجـاز القرآن ١٩٥٣ والكامـل ٤٨٧ ، ٩٥٣ وايضاح الوقف والابتداء ٣٩٦ واللامات ١٠٣ والايضاح العضدي ٤٤٥ والعقد الفريد ٢/٨٨٤ وما يجوز للشاعر في الضـرورة ١٦٤ والمقتضب ٤/٥٣ والخصائص ١٩٥٨ وشـرح الحماسة (م) ٥٠١ والاصـول ١/٥٣ وقد أخطأ مكي في نسبته وتابعـه ابن الشـجري في أماليه ١/٢٣ ( وانظر في أبي حية : الشعر والشـعراء ٤٧٧ ، المؤتلف ١٤٥ ) ٢٠٢/٢٠ ( الغزانة ٤/٨٢٤ ) ٠

<sup>(</sup>۷۸) هنا حَدث تقديم وتأخير في د ۰

والنون في تخوفيني علامة الرفع في فعل (٢٩) الواحد كالنون في • تبشرون • التي هي علم الرفع • وقد قال قوم ان النون المحذوفة هي الأولى وذلك بعيد لأنها علم الرفع [ وعلم الرفع ] (٢٩) لا يحدذف (٢١) من الافعدال الا لجازم أو الصب (٢٩) • وقد خالف جماعة القراء نافعا في قراءته ، فقرأ (٣١) ابن كثير : بشرون بتشديد النون وكسرها وهي قراءة حسنة لأنه أدغم النون التي هي علم الرفع في النون التي دخلت لتفصل (٤٤) بين الياء والفعل وحذف الياء لأن الكسرة تدل عليها • وقرأ جماعة القراء غيرهما بنون مفتوحة مخففة هي علم الرفع ولم يعدوا الفعل الى مفعول كما فعل نافع وابن كثير •

قوله: • إلا آل لوط ، (٥٩) • آل ، نصب على الاستثناء المنقطع لأن أل لوط ليسوا من القوم المجرمين المتقدم (٩٥٠ ذكرهم •

قوله : ﴿ إِلاَّ امْرَأْتُهُ ۚ ﴾ (٦٠) نصب على الاستثناء من ﴿ آل لُوط ﴾ •

قوله : « أن َ دابر َ [ هؤلاء ] (٦٦) « أن » في موضع نصب على البدل من « الأمر » ال كان « الأمر » بدلا من « ذلك » أو بدلا من « ذلك » ال حعلت « الأمر » عطف بيان على « ذلك » • وقال الفراء (٨٧) : « أن » في موضع نصب على حذف الخافض أى بأن دابر •

قولیه : « مُصْبِحِینَ » (٦٦) و « مُشْبِرِقِينَ » (٣٣) و « مُشْبِرِقِينَ » (٣٣) و « يَسْتَبْشرونَ » (٦٧) كُلها نصب على الحال مما قبلها ٠

قوله : « هؤلاء ضيفي ، (١٨) و « عن ضيف ِ ابراهيم َ ، (٥١) تقديره :

<sup>(</sup>٧٩) ز، د: الفعل ٠ وفي م، غ: الواحدة ٠

<sup>(</sup>۸۰) من ح، م، ز، د، او، غ ۰

<sup>(</sup>٨١) من م ، م ، ز ، غ ، د وفي الاصل : تحذف ٠

<sup>(</sup>٨٢) من ح ، م ، د ، أك ، غ وفي الاصل : الناصب •

<sup>(</sup>٨٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : وقرأ • والقراءة في التيسير ١٣٦٠

<sup>(48)</sup> من - ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ليفصل (88)

<sup>(</sup>٨٥) م : المقدم ٠

<sup>(</sup>٨٦) من ز ، غ وفي د : هؤلاء مقطوع ٠

<sup>(</sup>۸۷) معاني القرآن ۲/۹۰

ذوو<sup>(۸۸)</sup> ضيفي وعـن ذوى ضيف<sup>(۸۹)</sup> ابراهيم و<sup>(۹۰)</sup> ( عن اصحــــاب ضيف ابراهيم )<sup>(۹۱)</sup> ثم حذف المضاف ٠

قوله : « عن العالمين » (٧٠) معناه : عن ضيافة العالمين •

قوله: « الأيْكَة ، (٧٨) لم يختلف القراء ر (٧٦ آ) في الهمزة والخفض هنا وفي قاف<sup>(٩٢)</sup> ، وإنها اختلفوا<sup>(٩٢)</sup> في الشعراء<sup>(٩٤)</sup> وصاد<sup>(٩٢)</sup> في فتح الناء وخفضها فمن فتح الناء قرأه بلام بعدها ياء وجعل ليَسْكة<sup>(٩٦)</sup> اسم البلدة فلـــم يصرفه للتأنيث والتعريف ووزنه فعلة ، ومن قرأه بالخفض جعل أصله أيكــة اسم لموضع<sup>(٩٧)</sup> فيه شجر ودوم ملتف ثم أدخل عليـــه الالف [ واللام ]<sup>(٩٨)</sup> للتعريف فانصرف ،

قوله: « كما أنزلنا ، (٩٠) الكاف في موضع نصب على النعت (٩٩) لمفعول محذوف تقديره: أنا النذير المبين عقابا أو (١٠٠٠ عذابا مثل [ ما ] (١٠٠٠ أنزلنا ٠

<sup>(</sup>۸۸) ك : ذو ضيفي وذوو ٠٠

<sup>(</sup>٨٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ضيفي ٠

<sup>(</sup>٩٠) الواو من ح . م ، ز ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٩١) ساقط من ك · واصحاب ساقطة من ز ·

<sup>(</sup>٩٢) الآية ١٤ ٠

<sup>(</sup>٩٣) انظر هذا الاختلاف في معاني القرآن ١/٢ والتيسير ١٦٦ والنشر ٢٣٦ والكشاف ٣٣٦/٢ والكشاف ٣٣٢/٣

<sup>(</sup>٩٤) الآية ١٧٦٠

<sup>(</sup>٩٥) الآية ١٣٠

<sup>(</sup>٩٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الايكة ٠

 <sup>(</sup>٩٧) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاضل : موضع · وقبلها في م : اسما · وفي ك : ليكة ·

<sup>(</sup>٩٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، خ ، ق ٠

<sup>(</sup>٩٩) ك : تفسير لمفعول ٠

<sup>(</sup>١٠٠) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وعذابا ٠

<sup>(</sup>١٠١) من م ، ح ، ق ، ز ، د ، ك ، غ ٠

# [ بسمالة الرحن الرحيم ]()

### [ تفسير ](١) مشكل اعراب سورة النحل

[ قوله تعالى ] (٢) : • أتى أمسر ' الله ، (١) [ هو ] (١) بمعسى يأتي ( أمر الله ) (٥) وحسن لفظ الماضي في موضع المستقبل لصدق اتيان الأمر فصار في أنه لابد أن يأتي بمنزلة ما قد مضى وكان فحسن (٢) الاخبار عنه بالماضي وأكثر ما يكون هذا فيما يخبرنا الله جل ذكره به أنه يكون فلصحة وقوعه وصدق المخبر به (٧) صار كأنه شيء قد كان •

قوله: • أنْ أنْذر رُوا ، (٢) • أن ، في موضع خفض على البدل من الروح والروح هنا الوحي أو في موضع نصب على حددف الخافض أي بأن أندروا •

قوله : • أَنْ تميدَ بكم » (١٥) • أن » في موضع نصب مفعول من أجله • وقيل تقديره : كراهة أن تميد <sup>(٨)</sup> • وقيل معناه : لئلا تميد •

قوله : « ماذا أنزل َ ربُكُم » (٢٤) « ما » (٩٠ في موضع وفع بالابتداء وهي استفهام معناه (١٠٠ التقرير وذا بمعنى الذي وهو خبر ما و « أنزل ربكم ، صلة

<sup>(</sup>١) من ح ، د وفي ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>۲) من ح، م، ز، د، ق ۰

<sup>(</sup>٣) من م ، ز ، د ، ق ·

<sup>(</sup>٤) من - ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٥) ساقط من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : فكان وحسن ٠

<sup>(</sup>۷) ز، د: عنه ·

<sup>(</sup>۸) م، غ: تمید یکم ۰

<sup>(</sup>٩) ق ، ك : الاول مأ ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۰) م : ومعناه ۰

ذا ومع أنزل ها (۱٬۰ محذوفة تعود على ذا تقديره: ما الذي أنزله ربكم ولمساكان السؤال مرفوعا جرى الجواب على ذلك فرفع وأساطير الأوليين » (على الابتداء والخبر [ ايضا ] (۱٬۰ تقديره: تالوا هو أساطير الأولين ) (۱٬۰ وأما الثاني (۱٬۰ فما وذا اسم واحد في موضع نصب بانزل و « ما » استفهام أيضا ولما كان السؤال منصوبا جرى الجواب على ذلك فقال : « قالوا خيراً » (۳۰) أي أنزل خيرا ميرا من

قوله : « طبيين » (٣٢) حال من الهاء والميم في « تَمَتَوَ فَاهم ، •

قوله: «كن فيكون» (٤٠) قسرأه ابن عامسر والكسائي (٢١) بنصب فيكون » عطفا على «أن (١٧) تقول » ومن رفعه قطعه مما قبله أى : فهو يكون وما بعد الفاء يستأنف (١٨) ويبعد النصب فيه على جواب كن لأن لفظه لفظ الأمر ومعناه الاخبار عن قدرة الله اذ ليس ثم م مامور بأن يفعل شسيئا فالمعنى فانما نقول (١٩) له كن (٢٠) فهو يكون • ومثله في لفظ الأمر رئيس بأمر قوله تعالى : أسمع بهم وأبصر «(٢١) لفظه لفظ الأمر ومعناه التصجب فلما كان معنى «كن » الخبر بعد أن يكون «فيكون » جوابا له (٢٢) فيصب على ذلك ويبعد أيضا من جهة أخرى وذلك (٢٢) أن جواب الأمر انما جزم لأنه في معنى

<sup>(</sup>١١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الهاء ٠

<sup>(</sup>١٢) من ح ، ز ، د ، م ، غ ٠ وفي ز : ايضا معدوف ٠ وفي ق : على الابتداء أو على خبر ابتداء محدوف تقديره : وهو ٠٠

<sup>(</sup>۱۳) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٤) أي في الآية ٣٠٠

<sup>(</sup>١٥) انظر الاصول ٢٢٢/٢٠

<sup>(</sup>١٦) التيسير ١٣٧٠

<sup>(</sup>۱۷) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۸) م : اسبتئناف ۰ ز : مستأنف ۰

<sup>(</sup>١٩) م، - ، ك ، غ ، ق : يقول ٠ د ، ز : يقال ٠

<sup>(</sup>۲۰) م ، ك : تكون الم د : يكون ٠ ز : فتكون ٠

<sup>(</sup>۲۱) مریم ۳۸۰

<sup>(</sup>۲۲) ساقطة من م

<sup>(</sup>٢٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : وفي ذلك ٠

<sup>(</sup>۲٤) م : اذا ٠

<sup>(</sup>۲۵) من م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٢٦) من ز ، ك ، ح ، د ، غ ، ق وفي م : فانما ٠

<sup>(</sup>۲۷) من ح،م، ز،د،ك،غ، ق٠

<sup>(</sup>۲۸) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق · وفي ز : أو ·

<sup>(</sup>٢٩) م : فالفاعـــل ٠

<sup>(</sup>٣٠) م، ز، د، غ: فكذلك ٠

<sup>(</sup>٣١) من - ، م ، ز ، د ، أ ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٢) ز، د: الفاعلى ٠

<sup>(</sup>۳۳) م : فیکون ب*دل* **فی** کن ۰

<sup>(</sup>٣٤) الواو من ح ، ك ، وفي غ : او ٠

<sup>(</sup>٣٥) املاء ما من به الرحمن ٢/ ٦٩ ٠

<sup>(</sup>٣٦) ابراهيم ٣١ · وفي غ : يقيموا الصلاة ·

<sup>(</sup>٣٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : على حين ٠

وقد أجازه الزجاج (٣٨) ، وعلى ذلك قرأ ابن عامر بالنصب في سورة البقرة (٢٦) وفي آل عمران (٤٠٠ وفي غافر (٤١) فأما في هذه السمورة وفي يس (٤٢٠ فالنصب حسن على العطف على تقول (٣٩٠ لأن قبله أن ٠

قوله : • الذين صبروا » (٤٢) • الذين » في موضع رفع على البدل من الذين هاجروا » (٤١) ، أو في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في • لَنُبُوَ تُنَاهُم ، أو على اضمار أعنى •

قوله : ﴿ إِلَهَ يَسْنِ اثْنُيَسْنَ ، (٥١) [ اثنين ] (الله على الله الله الله واحد (أم) . • انعا الله الله واحد (أم) •

قوله : « الدين' واصباً » (٥٢) نصب على الحال •

قوله: « ولهم ما يشتهون » (٥٧) « ما » رفع بالابتداء و « لهم » الخبر • وأجاز الفراه (٢٠) أن تكون « ما » في موضع نصب على تقدير: ويجعلون لهسم ما يشتهون ولا يجوز هـذا عند البصريين كما لا يجوز : جعلت لي (٤٠٠) طعاما [انما يجوز جعلت لنفسي طعاما ] فلو كان لفظ القرآن : ولأنفسسهم ما يشتهون جاز ما قال الفراء عند البصريين وهـذا أصـل يحتاج الى تعليل وسيط كثير •

قوله : « ظَلَ َ وَجُهُهُ مُسُوْدَاً » (٥٨) « وجهه » اسم « ظل » و « مسودا » الخبر • ويجوز في الكلام أن تضمر في ظل اسمها وترفع وجهه

<sup>(</sup>۳۸) القرطبی ۱۰۲/۱۰ ۰

٠ ١١٧ قية (٣٩)

<sup>(</sup>٤٠) آية ٤٧ ٠

<sup>(</sup>٤١) آيـة ٦٨٠

٠ ٨٢ نيآ (٤٢)

ن ح ، د وفي الاصل : تقول ٠ وفي م ، ز غ ، ك : يقول ٠

<sup>(</sup>٤٤) من م ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٤٥) النساء ۱۷۱ ٠

<sup>(</sup>٤٦) معانى القرآن ٢/١٠٥ . والرفع هو اختيار الفراء .

<sup>(</sup>٤٧) ساقطّة من غ ٠

<sup>(</sup>٤٨) من ح، ز، م، د، ك، غ، ق٠

[ و ](<sup>۲۹)</sup> مسودا ( على الابتداء )<sup>(۵۰)</sup> والخبر والجملة خبر ظل •

قوله: « و تَصفُ أَلُسنَتُهُمْ [ الكذبَ ] (۱°) » (۲۲) اللسان يذكر ويؤنث (۲°) فمن أثنه قال في جمعه ألسن ومن ذكره قال في جمعه ألسنة (۳°) وبذلك أتى القرآن و « الكذب » منصوب بتصف • و « أن لهم » بدل من الكذب بدل الشيء من الشيء وهو هو • وقد قرى « : الكذب (۱۵°) بثلاث ضمات على أنه نعت للألسنة وهو جمع كاذب و تنصب « أن لهم » بتصف •

قوله: « لا جَرَمَ أَنَ لهم النارَ » « أَنَ » في موضع رفع بجرم بمعنى : وجب ذلك لهم • وقيل هي في موضع نصب بمعنى كسبهم أن لهم النار وأصل معنى جرم كسب ومنه المجرمون (٥٠٠ أي الكاسبون (٢٠٠ الذنوب •

قوله : • وهند كي ورحمة كه (٦٤) مفعولان من أجلهما •

قول : • مما في بنطنون • • (٦٦) الهاء تعبود على الأنعام لأنها تذكر / (٧٧ آ) وتؤنث  $(^{0})^{0}$  يقال : هو الأنعام وهي الأنعام فجرى هذا الحرف على لغة من يذكر والذي في سورة المؤمنين  $(^{0})^{0}$  على لغة من يؤنث حكي هاذا على لغة من يؤنث حكي هاذا عن يونس بن حبيب البصري • وجواب ثان  $(^{0})^{0}$ : وهو أن الهاء في بطونه تعود على البعض لأن (من) في قوله : • مما في بطونه » دلت على التبعيض وهو الذي

<sup>(</sup>٤٩) من ح ، ز ، د ، ك ، غ ·

<sup>(</sup>٥٠) ساقط من ز

<sup>(</sup>٥١) من ك

<sup>(</sup>٥٢) انظر المذكر والمؤنث للفراء ١٣ وفي التذكير والتأنيث ٢٧ والمذكر والمؤنث لابن فارس ٥٥ وما يذكر ويؤنث من الانسان ومن اللباس ٢٦ ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٢٩ ٠

<sup>(</sup>٥٣) وهو قول المبرد في المذكر والمؤنث ١١٤٠

<sup>(</sup>٥٤) انظر المحتسب ١١/٢٠

<sup>(</sup>٥٥) من لك ، ق وفي الاصل : المجرمين ٠

<sup>(</sup>٥٦) من ك ، ق وفي الاصل : الكاسبين ٠

<sup>(</sup>٥٧) انظر مقدمة في النحو ٩٦\_٩٧ والبلغة للانبارى ٦٨٠

<sup>(</sup>٥٨) آيـة ۲۱ ·

<sup>(</sup>۹۹) د : ثان*ي* ٠

له لبن منها<sup>(۲۰</sup>) فتقديره: مما في بطون البعض الذي له لبن وليس لكلها لبن وهو قول أبي عبيدة (<sup>۲۱</sup>) • وجواب ثالث (<sup>۲۲</sup>): وهو أن الهاء في « بطونه ، تعود على (<sup>۲۳)</sup> المذكور (<sup>۲۰)</sup> تقديره: تسقيكم مما في بطون المذكور (<sup>۲۰)</sup> • وجواب رابع: وهو أن الهاء تعود على النعم لأن الأنعام والنعم سواء في المعنى (<sup>۲۳)</sup> • وجواب (<sup>۲۷)</sup> خامس: وهو أن الهاء تعود على واحد الأنعام وواحدها نعم والنعم مذكر (<sup>۲۸)</sup> والنعم واحد الأنعام والعرب تصرف الضمير الى الواحد وان كان لفظ الجمع قد تقدم قال الشاعر وهو الأعشى (<sup>۲۹)</sup>:

فان تعهديني ولي ليميَّة (٧٠) فان الحوادينَ أَوْدَى بيها فقال بها(٧١) فرد الضمير في أودى على الحدثان أو على الحادث (٧٢) وذكـــر لأنه لا مذكر لها(٧٣) من لفظها • وجواب سادس : وهو أن الهاء تعود على

<sup>(</sup>٦٠) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الاصل : لبس منهما ٠

<sup>(</sup>٦١) القولَ للكسائي كما في القرطبي ٢٠ /١٢٦ وعليه عول أبو عبيدة في مجاز القرآن ٣٦٢/١ ٠

<sup>(</sup>٦٢) الْقول للكسائي كما في معاني القرآن ٢/١٠٩٠ .

<sup>(</sup>٦٣) من ح ، ز ، غ ، د ، م ، ك وفي الاصل : الى ·

<sup>(</sup>٦٤ ، ٦٥) غ : الذكــور ٠

<sup>(</sup>٦٦) التول للَّفراء في معاني القرآن ١٠٨/٢ ٠

<sup>(</sup>٦٧) منا ينتهي السقط من ت ٠

<sup>(</sup>٦٨) انظر المذكّر والمؤنث للفراء ٢٢ ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٣٤ .

<sup>(</sup>٦٩) انظر ترجمته في طبقات فحول الشعراء ٥٥ والشعر والشعراء ٢٥٧ والاغاني ١٠٨/٩ واللآليء ٨٣ ، والشاهد من المتقارب وهو في ديوانه ١٢٠ والكتاب ٢٣٩/١ ومعاني القرآن ١٢٨/١ ومعاني القرآن للاخفش ق٢٦ و ٤١ ( وفيه : فاما ترى لمتى بدلت ) والمذكر والمؤنث للمبرد ١١٢ وتفسير الطبري ١٩٣/١ وشرح القصائد السبع الطوال ٤٠٥ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٢٤ و ١٢٥ ، واعراب القرآن للنحاس ق٤٥ .

<sup>(</sup>٧٠) في سائر النسخ : فان تعهدى المرىء لمة ٠

<sup>·</sup> اودی بها · اودی بها

<sup>(</sup>٧٢) ح ، ز ، د ، ك : الحادثة · وبعدها في ت : ولو ردها على الحوادث لقال اودت بها والهاء راجعة على اللمة وهي الحال الخسيسة ·

<sup>(</sup>٧٣) ساقطة من م ٠ وفي ت : له ٠

الذكور خاصة ، حكى هذا القول عن اسماعل القاضي (٧٤) ، ودل ذلك أن اللبن للفحل فشرب اللبن من ألاناث واللبن للفحل فرجع الضمير عليه واستدل بهذا على أن اللبن في الرضاع للفحل (٥٠) .

والهاء في قوله : ﴿ تُتَبَّخَذُ وْنَ مَنْهُ ۚ ﴾ (١٧) تعود على واحــد الشمرات المتقدمة الذكر ، فهي تعود على الثمر ، كما عادت الهاء في ، بطونه ، على واحد الأسام وهو النعم • رقيسل بل(٧٦) تعود على ما المضمرة لأن التقسيدير : [ و ] (۷۷) من تمرات النخيل والأعناب ما (۸۸) تتخذون منه ، فالهاء لـ ( ما ) ، ودلّت (من) عليها ، وجاز حذف ما [كما ](٧٩) جاز حذف من في قوله تعالى : « وما منا إلا ّ لَـه ْ مقام ٌ معلوم ٌ ، ( ^ ^ ) أي : إلا ّ مَـن ْ [ له مقام ] ( ^ ^ ) فحذفت من لدلالة من عليها في قوله : « وما(٨٢) منا » وقيل الهاء في « منه ، ٨٣) ( تعود على المذكور كأنه قال : تتخذون من المذكور(^^1) سكرا •

والهاء في قوله : « فيه شنفاء ٌ للناس ، (٦٩) )(٥ ^) تعود على الشراب الذي هو العسل وقبل: بل تعود على القرآن •

قوله : « [ ما ](٨٦) لا يملك لهـــم رز قاً من السـموات والأرض

<sup>(</sup>٧٤) القرطبي ١٢٤/١٠ واسماعيل بن اسحاق فقيه على مذهب مالك توفي ٢٨٢ه ٠ ( الديباج المذهب ٩٢ ، تاريخ بغداد ٦/٢٨٤ ، معجم الادباء ١٢٨/٦ ، المنتظم ٥/١٥١ ، البغية ١/٢٤١ .

<sup>(</sup>٧٥) ذكر العكبري هذه الوجوه الستة في املاء ما من به الرحمن ٨٣/٢ .

<sup>(</sup>٧٦) ساقطة من ت ، غ ٠ (۷۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل: وما ٠

<sup>(</sup>٧٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٠) الصافات ١٦٤ . ومعلوم : ساقطة من ت ، م ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۸۱) من م ، ت ، ق ۰

<sup>(</sup>٨٢) حشرت بعد ما في الاصل : للناس تعود على الشراب •

<sup>(</sup>۸۳) في منه : ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : الذكور ٠

<sup>(</sup>۸۵) ساقط من م ۰

<sup>(</sup>٨٦) من سائر النسخ ٠

شيئاً ، (٧٣) انتصب شيء على البدل من رزق وهو عند الكوفيين منصوب برزق والرزق عند البصريين اسم ليس بمصدر فلا يعمل الا في شعر (٨٧) .

قوله: « بعد َ توكيد ها ، (٩١) هذه الواو في التوكيد هي الاصل وينجوز أن تبدل منها همزة فتقول تأكيد ولا ينحسن أن يقال الواو بدل من الهمزة كما لا ينحسن ذلك في أحَد (٨٩) اذ أصله و حد (٨٩) فالهمزة (٩٠) بدل من الواو ٠

قوله: «أَ نَكَاثاً ، (٩٢) نصب على المصدر والعامل فيه « نَقَضَت ، لأنه (٩١) بمعنى نكثت نكثا فأنكاث جمع نكث • قال الزجاج : « أنكاثا ، نصب لأنه في معنى المصدر •

قوله : « دَ خَلاً ، مفعول من أجله .

قوله : « أَن تكونَ أَ مُنَّةٌ ، « أَن ، في موضع نصب على حذف الخافض تقديره : بأن تكون أو لأن تكون / (٧٧ آ) ·

قوله: «هي أر بي من أ منة ، «هي ، مبتدأ و « أربي ، في موضع رفع [ خبر هي ] (۱۳ ) والجملة خبر كان وأجاز السكوفيون أن تسكون (۱۳ ) «هي ، فاصلة لا موضع لها من الاعراب و « أربي ، في موضع نصب خبر كان وهسو قياس قول البصريين لأنهم أجازوا أن تكون هي وهو وأنا وأنت (۱۹ ) وشبه ذلك فواصل لا موضع لها من الاعراب مع كان وأخواتها ( وان واخواتها ) (۱۹ ) والظن

<sup>(</sup>۸۷) م ، ت : الشعر ٠

<sup>(</sup>٨٨) من سائر النسخ وفي الاصل : واحد ٠

<sup>(</sup>٨٩) بعدها في م : ولا في واحد اذ اصله هو ٠

<sup>(</sup>٩٠) من سائر النسخ وفي الاصل : والهمزة ٠

<sup>(</sup>٩١) ت : لأن نقضــت •

<sup>(</sup>٩٢) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>۹۳) ك : يكـــون ٠

<sup>(</sup>٩٤) في سائر النسخ : وانت وانا · وانظر في (ضمير الفصل ) : الجمل (٩٤) . ١٥٣ ، شرح المفصل ١٠٩/٣ ، شرح الكافية ٢٢/٢ ، المغني ٥٤٦ ·

<sup>(</sup>٩٥) ساقط من ك ٠

واخواته (۱۹۰ اذا كان بعدهن معرفة أو (۹۷ ما قرب من المعرفة و « أربى من أمة ، هو مما يقرب من المعرفة للازمة من لأفعل ولطول الاسم لأن من وما بعدها من تمام أفعل وانما فرق (۹۸) البصريون في هذه الآية ولم يجيزوا أن تكون « هي »(۹۹) فاصلة لأن اسم كان نكرة فلو كان معرفة لحسن وجاز •

والهاء في « يَسُلُوكُم اللهُ'''') به ٍ » ترجع (''') على العهد وقيل ترجع على الكثرة والتكاثر •

قوله: • مَن مَكَن كَفَر َ باللهِ ، (١٠٦) « من ، في موضع رفع بعدل من الكاذبين •

[ قوله ] (۱۰۲ : • إلا مَن أ كُر هَ » • من » نصب على الاســـتثناء • والهاء في قوله • [ إنه على الســـتثناء • والهاء في قوله • [ إنه على السر كله سلطان " » (۹۹) تعود (۱۰۲ على الشيطان (۱۰۰ كله لله وقيل (۱۰۰ كله للحديث والخبر •

والهاء في قوله: « هم به مشركون » (١٠٠) تعود على الله جل ذكره وقيل على معنى : هم من أجله مشركون بالله •

قوله: « ولسكن من شكسر َح بالسكفر صدراً » (١٠٦) « من » مندأ (١٠٠) و « فعليهم ، الخبر ٠

قوله : • لِمَا تَصِفُ أَلُسِنَتَكُمْ الكَذَبِ ، (١١٦) [ الكذب ] (١٠٨)

<sup>(</sup>٩٦) من م ، ح ، د وفي الاصل : واخواتها ٠

<sup>(</sup>٩٧) م : وما ق وفي ت : قارب المعرفة ٠

<sup>(</sup>٩٨) ق : لم يجز البصريون في هذه الآية لأن ٠٠٠

<sup>(</sup>٩٩) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۱۰۰) ساقطة من م · وبه ساقطة من ق ·

<sup>(</sup>۱۰۱) ت : يرجع ٠

<sup>(</sup>۱۰۲ ۱۰۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٤) من سائر النسخ وفي الاصل : تعودان ٠

<sup>(</sup>۱۰۵) ت: ابلیس ۰

<sup>(</sup>١٠٦) في الاصل : وقيل الأولى وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ ·

<sup>(</sup>١٠٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مبتدأة ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من ت ، م ، غ ۰

نصب بتصف وما وتصف مصدر • ومن رفع الكذب وضم الكاف والذال جعلة نعتا للألسنة وقرأ الحسن (۱۰۹ وطلحة ومعمر (۱۱۰ : الكذب بالخفض وفتح الكاف جعلوه (۱۱۲) نعتا لما أو بدلا منها (۱۱۲) •

(قوله: «أن اتَّبِع مُلَّة ابراهيم َ حنيفاً » (١٢٣) « حنيفا » (١٢٣ حال من المضمر المرفوع في « اتبع » ولا يحسن أن يكون حالا من ابراهيم لأنه مضاف اليه ومعنى « حنيفا » مائلا عن كل الأديان الى دين ابراهيم و [أصل ] (١١٤) الحنف الميل ومنه الأحنف ) (١١٥٠) •

قوله: « ولا تَحْزَنَ عليهم » (١٢٧) الهاء والميم تعودان على الكفار أي لا تحزن على تخلفهم عن الايمان ودل على ذلك قوله: « يمكرون » • وقيل الضمير للشهداء الذين نزل فيهم : « وإن عاقبتم » الى آخر السورة أي لا تحزن على قتل الكفار اياهم (١١٦) • والضيق بالفتح المصدر وبالكسر الاسم • وحكى الكوفيون (١١٨) أن الضيق بالفتح يكون في القلب والصدر (١١٨) وبالكسر يكون في الثوب وفي (١١٨) الدار • (ونحو ذلك) (٢٠٠) •

<sup>(</sup>١٠٩) المحتسب ١٢/٢ ٠ وفي م : وقد قرأ ٠ وفي ت : وطلحة بن مصرف ٠

<sup>(</sup>١١٠) معمر بن راشد الازدى ، روى كثيرا عن قتـادة ٠ توفي سنة ١٥٣هـ ٠

<sup>(</sup> الجرح والتعديل ١/٥٥/١/ ، تهذيب التهذيب ٢٤٣/١٠ ، تذكرة الحفاظ ١٧٨/١ ، طبقات الحفاظ ٨٢) ٠

<sup>(</sup>١١١) من سائر النسخ وفي الاصل : جعله ٠

<sup>(</sup>١١٢) ك : منه • وبعدها في ت : معناه لوصفكم الكذب •

<sup>(</sup>۱۱۳) من د وفي لاصل : حنيف ٠ وهي ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>۱۱٤) من ز، د، ك ٠

<sup>(</sup>۱۱۵) ساقط من ت ۰

<sup>(</sup>۱۱٦) ت: للشهداء ٠

<sup>(</sup>١١٧) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/١١٥ . وفي ت : قال ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١١٩) ساقطة من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق · وبعد الدار في ت : تقول هذا ثوب فيه ضيق ودار فيها ضيق وفي قلبي ضيق ·

<sup>(</sup>۱۲۰) سباقط من ت ۰

## [ بسمالته الرحن الرحيم ]()

#### تفسير" مشكل اعراب سورة الاسراء"

معنى سنب عن النبي معنى سنب عن النبي من السوء وهو مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وانتصب على المصدر كأنه وضعموضع سبت عن الله عليه وسلم ، وانتصب على المصدر كأنه وضعموضع سبت عن المرف وهو معرفة إذا أفرد ، وفي آخره زائدتان (١٠) الألف والنون ، فامتنع من الصرف المتعريف والزائدتين (١٠) • وحكي عن سيبويه (١٠) أن من العرب من ينكسره فيقول سبحانا بالتنوين • وقال ابو عبيد (١١) انتصب على النداء كأن (١٢) قال . (يا سبحان الله يا )(١٣) سبحان الذي أسرى (١٤) •

قوله: (۷۸ آ) « ذُرِیَّیَّهَ مَن ْ حملنا » (۳) « ذریـهٔ » «فعـول ثـان لنتخذوا (۱٬۰ علی قراءة من قرأ بالتاء و « وکیلاً » (۱٬۰ مفعول أول وهو مفـرد معناه (۱٬۰ الجمع واتخذ یتعدی الی مفعولین مشـل قوله تعـالی: « واتّخَذَ اللهٔ

<sup>(</sup>١) من ت ، د ٠ وفي ز بعد اسم السورة ٠

۲) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٣) ت ، ك : بنى اسرائيل · م ، ز ، د ، غ : سبحان ·

<sup>(</sup>٤) ت: سبحان الذي اسرى بعبده ٠ ق: سبحان الذي ٠ وهي الآية (١) ٠

<sup>(</sup>٥) ساقطة من ز · وفي م : تبرئه ·

<sup>(</sup>٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لله ·

<sup>(</sup>۷) من ت،م،ز،د، ك؛، قن ٠

<sup>(</sup>٨) م: زائــدان ٠

<sup>(</sup>٩) م، د، ك: الزيادتين ٠ ت: الزيادة ٠

<sup>(</sup>۱۰) الكتاب ۱/۱۲٤ ٠

<sup>(</sup>١١) القول للكسائي كما في القرطبي ١/٣٨٧ وفي ق : ابو عبيدة ٠

<sup>(</sup>۱۲) ك : وكأنســه ّ ·

<sup>(</sup>۱۳) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقطة من ك ٠ وفي ت ، د : ٠٠ بعبده ٠

<sup>(</sup>١٥) من غ ، ك ، ت ، م ، ز ، د وفي الاصل : له من قوله أن لا تتخذوا ٠

<sup>(</sup>١٦) من غ وفي الاصل : وكيل ٠ وفي ت : والمفعول الاول وكيلا ٠

<sup>(</sup>١٧) ت: بمعنى الجمع أي وكلاء ٠

ابراهيم خليلاً ، (١٠٠ و يجود نصب ، و ذرية ، على النداء و فأمار ١٠٠ من قرأ : يتخذوا (٢٠٠ بالياء فذرية (٢١ مفعول ثان لا غير ويبعد (٢٠٠ النداء لأن الياء للغيبة (٣٠٠ والنداء للخطاب فلا يجتمعا [ ن ] (٢٠٠ الا على بعد و وقيل : ذرية في القراءتين بدل من وكيل (٢٠٠ و وقيل نصب على اضمار أعني (٢٦٠ و ويجوز الرفع (٢٠٠ في الكلام على قسراءة من قرأ بالياء على البدل من المضمر في الرفع المختوا ، (٢٠٠ ولا يحسن ذلك في قراءة (٢٠٠ التاء لأن المخاطب لا يبدل من الخائب و يجوز الخفض على البدل من بني اسرائيل و

وأن في (٣٠) قوله : « ألا يتخذوا » (٢) في قراءة من قرأ بالياء في موضع نصب على حذف الخافض أي لئلا(٣١) يتخذوا • فأما من قرأ بالتاء فتحتمل [ أن على الله أوجه أحدها أن تكون لا موضع لها من الاعراب وهي للتفسير (٣٤) بمعنى أي فتكون ( لا ) نهيا (٣٥) ويكون معنى الكلام قد خرج فيه

<sup>(</sup>۱۸) النساء ۱۲۵٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي لاصل : واما ٠

<sup>(</sup>٢٠) من ات ، ز ، د ، ك · وفي الاصل : يتخذ · وفي ت : « ألا يتخذوا ، على ياء وهو ابو عمرو بن العلاء · ( التيسير ١٣٣ ) ·

<sup>(</sup>٢١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : قدر به ٠

<sup>(</sup>٢٢) من م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : يتعدى وفي ت : ويبعد ان يكون منصوبا على ٠٠

<sup>(</sup>٢٣) ت: للغيب ٠

<sup>(</sup>٢٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق • والا ساقطة من م •

<sup>(</sup>۲۵) ت : قوله : وكيلا ٠

<sup>(</sup>٢٦) ت : اعني من حملنا مع نوح ٠

<sup>(</sup>۲۷) ت : رفع ذریة ۰

<sup>(</sup>۲۹) ت: من قرأ على تاء ٠

<sup>(</sup>٣٠) أن في : ساقط من ت ٠

<sup>(81)</sup> من ت وفي الاصل وسائر النسخ رسمت : لأن لا (81) ت : على تاء (81)

<sup>(</sup>٣٣) من ت، م، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التفسير ، وفي ق : في التفسير .

<sup>(</sup>۳۵) ت: للنهي ٠

من الخبر الى النهي • والوجه الثاني أن تكون [ أن  $^{(Y')}$  زائدة ليست للتفسير ويكون الكلام خبرا بعد خبر على اضمار القول تقديره  $^{(Y')}$  [ و  $^{(Y')}$  قلنا لهم لا تتخذوا • والوجه الثالث أن تكون ( أن ) في موضع نصب و ( لا ) زائدة وحرف الجر محذوف مع أن تقديره : وجعلناه هـدى لبني استرائيل لأن  $^{(P')}$  تتخذوا • تتخذوا • وكيلا أي كراهة أن  $^{(Y')}$  تتخذوا •

قوله : « خلال الديار ، (٥) نصب على الظرف (١٠٠) .

قوله : « كُلاتَ نُميدُ [ هؤلاء ] (۲۰ ) ، (۲۰ ) نصبت (۳۰ ) « كلا ، بنمد و « هؤلاء » بدل من كل على معنى المؤمن والكافر يُسرزق •

قوله : « نفيراً ، (٦) نصب على البيان ٠

قوله: « إمّا يبلغان عند ك ، (۱٬ ۱٬ ۲۳) قرأ حمزة والكسائي (۵٬ ۱٬ بشديد النون وبألف على التثنية لتقدم (۲٬ ۱٬ دكر الوالدين وأعاد الضمير في الحدهما ، على طريق التأكيد كما قال : أموات ثم قال : غير أحياء على التأكيد في كون « أحدهما » بدلا من الضمير و « أو كلاهما » عطف على « أحدهما » ، وقيل ثني (۷٬ ۱٬ الفعل وهو مقدم (۸٬ ۱٬ على لئة من قال : قاما أخواك ، كما ثبت علامة التأثيث في الفعل المقدم (۴٬ ۱٬ عند جميسع للعرب فيسكون « احدهما »

<sup>(</sup>٣٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٧) ت : وتقديره ٠

<sup>(</sup>٣٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ، غ ق •

<sup>(</sup>٣٩) م : لأن لا

<sup>(</sup>٤٠) م: أن لا

<sup>(</sup>٤١) بعدها في ت : وهو ظرف مكان ٠

<sup>(</sup>٤٢) من ك •

<sup>(</sup>٤٣) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نصب وفي ت : كلا منصوب ٠

<sup>(</sup>٤٤) ت ، غ : ١٠ الكبر ٠

<sup>(</sup>٤٥) غيث النفع ١٨٧٠

<sup>(</sup>٤٦) من م ، ز ، غ وفي الاصل : ليقدم ٠

<sup>(</sup>٤٧) ز : بني ٠

<sup>(</sup>٤٨ ، ٤٩) ز : متقدم ٠

رفعاً ( ° ) بفعله على هذا و ( ۱ ° ) « كلاهما ، عطف على « أحدهما ، ) ( ۲ ° ) .

قوله: «<sup>٣٥)</sup> وعد' الآخرة ، (٧) معناه: وعدّ المرة الآخرة ثم حذف فهو في الأصل صفة قامت مقام موصوف لأن الآخرة نعت للمرة فحذفت المرة وأقيمت الآخرة مقامها والكلام هو رد على قوله تعالى: « لتنفسيد ن في الأرض مرتين ، (٤) •

قوله: • ولينتَبَرُ وا ما عَلَو (٤٠٠) • (٧) ما والفعل مصدر أي وليتبروا علوهم أي وقت علوهم أي وليهلكوا ويفسدوا (٥٠٠ زمن (٢٠٠ تمكنهم فهو بمنزلة [ قولك ] (٧٠٠ : جنتك مقدم الحاج وخفوق النجم أي وقت ذلك (٥٨٠) •

قوله: « عسى رُ بُكُم أَنْ يَر ْحَمَكُم » (٨) « أَن » في موضع نصب بعسى وقد تقدم (٩ ° أُ شرح ذلك والرحمة هنا بعث محمد صلى الله عليه وسلم وعسى من الله واجبة فقد كان ذلك (٢٠) •

قوله: «[ويدع' الانسان' بالشَّرَ ]('`) دعاء ،' بالخسير ، (١١) [دعاء ]('\') نصب على المصدر / (٧٨ب) وفي الكلام حذف تقدير ، ويدع الانسان بالشر دعاء مثل دعائه بالخير ثم حذف الموصوف وهو دعاء ثم حذفت َ الصفة المضافة وقام ('٦٣) المضاف الله مقامها ('٦٤) .

<sup>(</sup>٥٠) ت : رفع ٠

 <sup>(</sup>٥١) الواو ساقطة من ك وقبلها في ت : القول •

<sup>(</sup>٥٢) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٥٣) ت : فاذا حاء ٠٠

<sup>(</sup>٥٤) بعدها في م ، ز ، ك ، غ : تتبيرا · وفي ت : ما وعلوا مصدر ·

<sup>(</sup>٥٥) غ: ليفسدوا ٠

<sup>(</sup>٥٦) ت : وقت ٠ ز : زمان مكثهم ٠

<sup>(</sup>٥٧) من ت ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>٥٨) بدها في ت : وقال الزجاج : معنى ما علوا أي : وليد مروا في حال علوهم عليكم ٠

<sup>(</sup>٥٩) ساقطة من ت .

 <sup>(</sup>٦٠) بعدها في ت : وبعث نبيه صلى الله عليه وسلم بالرحمة وهو قوله تعالى :
 وما ارسلناك الا رحمة للعالمين • أي لأهل التقى والعمل الصالح •

<sup>(</sup>٦١ ، ٦٢) من ت ٠

<sup>(</sup>٦٣) من ق ، غ وفي الاصل : فقام ٠ وفي د ، ك ، ز ، ت : اقام ٠

<sup>(</sup>٦٤) ك : مقامه ٠

قوله: « عليك حسيباً » (١٤) (٥٠) نصب على البيان وقيل على البحال ٠ قوله: « انظر ْ كيف َ فَضَـّلْنا ، (٢١) « كيف ، في موضع نصب بفضلنا ولا يعمل فيه « انظر ، لأن الاستفهام لا(٢٦) يعمل فيه ما قبله ٠

قوله: « أكبر' درجات ، أكبر خبر الابتداء وهو الآخرة · و « درجات » نصب على البيان ومثله: « تنضّيلا » ·

قوله : « ابتفاء َ رحمة ٍ » (٢٨) و « خَشْيَة َ إِمْلاق ٍ » (٣١) كلاهما مفعول من أجله ٠

قوله : « ولا تقربوا الزِّنا ، (۳۲) من قصر الزنا جعله مصدر زنی یزنی زرنی و رُنه مصدر زنی یزنی زرناء ومُزانایّ (۲۹) •

قوله : « ومَن ° قُنْتِل َ مظلوماً » (٣٣) [ مظلوما ] (٧٠٠ نصب على الحال ٠

قوله: « إنّه كانَ منصوراً » الها الهام وقيل الولي وقيل (<sup>۷۲</sup>) على المقتول وقيل على الدم وقيل على [ القتل ] (<sup>۷۳</sup>) • وقيال أبو عبيد: هي للقاتل ومعناه: ان القاتل اذا اقيد منه في الدبيا فقتل فهو منصور (<sup>۷۲</sup>) وفيه بعد في التأويل •

قوله: « مَرَحاً » (۳۷) نصب على المسدد • وقرأ يعقوب (۲۰۰ مَر حا بكسر الراء فكون نصبه على الحال •

٠ نصب حسيبا ٠ (٦٥)

<sup>(</sup>٦٦) ت: له صدر الكلام فلا

<sup>(</sup>٦٧) ساقطة من ك

<sup>(</sup>٦٨) وهم اهل الحجاز كما في المنقوص والمدود ٢٧ · وانظر المقصور والمدود ٥٠ ، ١٣٢ ·

<sup>(</sup>٦٩) بعدها في ت : مثل واطأ يواطيء وطاء ومواطأة أي أشد ركوبا ٠

<sup>(</sup>۷۰) من ت

 <sup>(</sup>٧١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : الهاء في · وفي ت : في انه ·
 (٢٧) م : وقيل تعبود ·

<sup>(</sup>۷۳) من ت، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٧٤) ت : بأن لا يسرف عليه فيمثل به ويتجاوز عليه وفيه في التأويل بعد ٠

<sup>(</sup>۷۵) القرطبي ۱۰/۲۶۱ وانظر الشواذ ۷۱

قوله : « نُفُورا ، (٤١° نصب على الحال (٧٦٠ .

قوله: «أيتُهم أقرب م (٥٧) ابتداء وخبر • ويجوز أن تكون «أيهم ، بمعنى الذي بدلا من الواو في « يبتغون ، تقدير ه : يبتغي الذي هو أقرب الوسيلة فأي على هذا التقدير مبنية عند سيبويه (١٠٠ وفيه اختلاف ونظر سنذكر في سورة مريم (٨١) عليها السلام ان شاء الله تعالى •

قوله: « وما مَسَعَنا أنْ نُرسِلَ بالآيسات إلا أنْ كَدَّبَ ، (٥٩) « أن » الأولى في موضع نصب مفعول أن لنع و « أنَّ » الثانية في موضع رفع فاعل لمنع تقديره وما منعنا الارسال بالآيسات التي اقترحتها (٨٢) قريش الا تكذيب الأولين بمثلها فكان ذلك سب اهلاكهم ولو (٨٣) أرسلها الى قريش فكذبوا (٨٤) لأهلكوا وقد تقدم في علم الله تعالى تأخير عقابهم الى يوم القيامة فلم يرسلها لذلك •

قوله : « مُبْصِير َةً ، نصب على الحال .

قوله : « والشجرة الملعونكة ( ٥٠ ) نصب الشجرة على العطف على « الرؤيا » أي وما جعلنا الرؤيا والشجرة الملعونة .

قوله : « خَلَقْت َ طيناً ، (٦١) نصب (٨٦) على الحال •

<sup>(</sup>٧٦) في الاصل تقدمت هذه الآية على الآية ٣٧ وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷۷) ساقطة من ت ، ز ، د ۰

۲۱ قيآ (۷۸)

<sup>(</sup>۷۹) ساقط من ق ۰ و ( فهو مثله ) ساقط من ت ۰

<sup>(</sup>۸۰) الکتاب ۱/۳۹۷<u>۸۰</u>

<sup>(</sup>۸۱) آیـة ۲۹

<sup>(</sup>٨٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اقترحها ٠

<sup>(</sup>٨٣) ت ، ز ، د ، ك ، غ : فلو ٠ وبعدهاً في ت ، م : ارسلنا ٠

<sup>(</sup>٨٤) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : وكذبوا ٠

<sup>(</sup>٨٥) ت ، م : ٠٠ في القرآن ،

<sup>(</sup>٨٦) ت : طينا نصب ٠٠

قوله: « يوم ندعوا كل أ ناس بامامهم " (٧١) المامل في يوم فعل دل عليه الكلام كأنه قال: لا يظلمون يوم ندعو ، ودل عليه قوله: « ولا يتظلمون و تسلل " » ولا يحسن أن يعمل فيه « ندعو » لأن يوما مضاف اليه ولا يعمل المنصاف اليه في المضاف لأنهما (٢٨) كاسم واحد ولا يعمل الشيء في نفسه • والباء في « بامامهم » تتعلق بندعو في موضع المفعول الثاني لندعو (٨٨) تعدى / (١٧١) اليه بحرف [جر] (٢٨) • ويجوز أن تتعلق الباء بمحذوف والمحذوف في موضع الحال فيكون التقدير (٢٩): ندعو كل أناس مختلطين بامامهم أي في هذه الحال ومعناه (٢٩): ندعوهم وامامهم فيهم ومعناه على القول الأول: ندعوهم باسم امامهم وهو [معني] (٢٩) ما روي عن ابن عباس في تفسيره • وقد روي عن الحسن أن لامام هنا الكتاب (٩٣) الذي فيه أعمالهم فلا تحتمل على هذا أن تكون الباء [لا ] (٩٤) متعلقة بمحذوف وذلك المحذوف في موضع الحال تقديره: ندعوهم نابعم كتابهم ( الذي فيه أعمالهم كأنه في التقدير: ندعوهم نابئا معهم كتابهم أو مستقرا معهم كتابهم ) ونحو ذلك فلا يتصدى بنعو » على هذا التأويل [ إلا ] (٩٥) كتابهم أو مستقرا معهم كتابهم ) مفعول واحد •

قوله : « فهو<sup>(٩٩)</sup> في الآخرة ِ أعْسى » (٧٢) هو من عمى القلب فهو ثلاثي

<sup>(</sup>۸۷) من ت ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لأنهم ٠

<sup>(</sup>٨٨) من ت ، م ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : ليدعو ٠

<sup>(</sup>٨٩) مِن م، ز، د، ك ٠

<sup>(</sup>٩٠) ت : فالتقدير

<sup>(</sup>٩١) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : فمعناه على القول · وفي ت : إي ·

<sup>(</sup>٩٢) من ت ، ز ، د ، ك ، ق وفي م ، غ : بمعنى ٠

<sup>(</sup>٩٣) ينظر الغريبين ١/ ٩٠\_٩٠ .

<sup>(</sup>٩٤) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وفي ق: يحتمل الباء ٠

<sup>(</sup>٩٥) من سائر النسخ وفي الاصل: ندعهم ٠

<sup>(</sup>٩٦) من ت ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ومعهم ٠

<sup>(</sup>٩٧) ساقط من غ بسبب انتقال النظر ٠

<sup>(</sup>٩٨) من ت ، م ، د ، ك ، ق · وبعدها في ك : لمفعول ·

<sup>(</sup>۹۹) ت : وهو ً ٠

من عَمي النعين لقال: فهو في الآخرة أشد عمى م أو أَبْيَن عمى لأن فيه معنى التعجب ولو كان من عمى النعين لقال: فهو في الآخرة أشد عمى م أو أَبْيَن عمى لأن فيه معنى التعجب وعمى العين شيء ثابت كاليد والرجل فلا يتعجب منه الا بفعل ثملائي وكذلك حكم ما جرى مجرى التعجب وقيل لما كان عمى العين أصله الرباعي لم يتعجب منه الا بادخال فعل ثلاثي لينقله التعجب (۱۰۰۱) الى الرباعي واذا(۲۰۰۱) كان فعل المتعجب منه رباعيا لم يمكن نقله الى أكثر من ذلك فلابد من ادخال فعل ثلاثي نحو بان وشهد وكثر وشبهه هاذا مذهب البصريين وقد حكى الفراء (۱۰۰۰) المامديون والمراون والماردة والم

قوله: « سُنُنَّةَ مَن ْ قَدَ ْ(۱۰۱ ) » (۷۷) نصب على المصدر أي : سن الله ٰ ذلك سُنُنَّة [ يعني سن ّ الله ٰ ] (۱۰۷ ) ان من اخرج نبيـه هلك وقـــال الفراء (۱۰۸ ) المعنى كسنة من فلما حذف الكاف نصب .

قوله: « وقرآن َ الفجر » (۷۸) نصب باضمار فعل تقديره: واقرأوا قرآن الفجر • وقيل(۱۰۹) تقديره: أقم قرآن الفجر •

[ قوله ] (۱۱۱) : « قَـُـِيلاً (۱۱۱) » (۹۲) نصب على الحال •

قوله: « وما مَنْعَ الناسَ أَنْ يؤمنوا » (٩٤) « أَن » في موضع نصب مفعول ثان لمنع (١١٢) .

<sup>(</sup>۱۰۰) ت : عمی یعمی ۰

<sup>(</sup>۱۰۱) ت: لينتقل الثلاثي بالتعجب الي ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۰۲) م، ز، د: فاذا ٠

<sup>(</sup>۱۰۳) انظر معانی القرآن ۲/۲۷\_۱۲۸ ۰

<sup>(</sup>۱۰٤) من ت ، م ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۵) ت: يجيزه ٠

<sup>(</sup>١٠٦) ساقطة من ك ، غ ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) معاني القرآن ۱۲۹/۲ و (المعنی) ساقطة من ت ۰

<sup>(</sup>١٠٩) القول للفراء في معانى القرآن ٢/٢٩/٠٠

<sup>(</sup>۱۱۰) من ت، ز، غ، ق.

<sup>(</sup>١١١) ك : 'فقليلا • وفي غ ، ق : فتيلا وهي الآية ٧١ •

<sup>(</sup>١١٢) من ز وفي الأصل : منع ثان ٠

قوله : « إلا أن قبالوا » « أن » في موضيع رفيع فاعيل منبع أي : وما منع ](١١٤) الناس الايمان إلا قولهم كذا وكذا(١١٤) .

قوله : «كفي بالله شهيدا » (٩٦) الله جل ذكره في موضع رفع بكفي و « شهيدا » حال أو بيان تقديره : قل(١١٥) كفي الله(١١٦) شهيدا .

نوله : « تبسع َ آيات بيَيِّنات ِ » (١٠١) يجوز أن تبكون « بينات ، في موضع خفض على النعت لآيات أو في موضع نصب على النعت لتسع .

قوله: « وبالحق أنزلناه وبالحق نَزلَ » (١٠٥) « بالحق » الأزل حال مقدمة (١٠٥) « من المضمر في أنزلناه و « بالحق » الثاني حال مقدمة من المضمر في « نزل » • ويجوز أن تكون الباء في الثاني متعلقة بنزل على جهة التعدى •

قوله : « قُـُلُ لُو أُنتم » (۱۰۰) « لو » لا يليهــا [ إلا ] (۱۱۸) الفعل لأن فيها معنى اشرط فان لم يظهر أضمر فهو مضمر في هذا و « أنتم » رفع بالفعل المضمــر (۱۱۹) .

قوله : « لفيفاً » (١٠٤) نصب على الحال •

( قوله : « وقرآنا فرقناه » (۱۰۸) انتصب قرآن (۱۲۰ باضمیار فعیل ) مسیره (۱۲۰ کرد) « فرقناه » [ تقدیره : وفرقنا (۱۲۲ قرآنا فرقناه ] (۱۲۳ مسیره (۱۲۲ کرد) و فرقناه )

<sup>(</sup>۱۱۳) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۱٤) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۱۵) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>١١٦) من ت ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : بالله ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) ز: متقدم ۰

<sup>(</sup>۱۱۸) من ت،م، ز، د، ك، غ،ق ٠

<sup>(</sup>١١٩) بعدها في ت : أي لو كنتم أنتم ٠

<sup>(</sup>١٢٠) م، ك، غ: قرآنا ٠

<sup>(</sup>۱۲۱) م، ق: یفسره ۰

<sup>(</sup>۱۲۲) م: فرقنساه ۰

<sup>(</sup>۱۲۳) من م، ز، د، غ، ق ٠

ویجوز أن یکون معطوفا علی « مُبَشِّراً ونَذ یراً » (۱۰۵) علی معنی : وصاحب قرآن ثم حذف المضاف فیکون « فرقناه » نعتا<sup>(۱۲۶)</sup> للقرآن )<sup>(۱۲۵)</sup> •

قوله : « أَيَّا مَا تَدَعُوا ، (١١٠) أَيَّ نَصِبُ بَتَدَعُوا و « مَا ، زَائِدَةَ لَلتَّأْكَيْدِ • ( قوله : « للأَذْقَانَ سُنْجَدًا ، (١٠٧) نَصِبُ عَلَى الْحَالُ )(١٢٦) •

<sup>(</sup>١٢٤) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : نعت ٠

<sup>(</sup>۱۲۵) ساقط من ت

<sup>(</sup>١٢٦) ساقط من ق • وسجدا ساقطة من ز • وفي م : الأذقان •

## [ بسمالة الرحن الرحيم]()

#### تفسيرن مشكل اعراب سورة الكهف

[ قوله تعالى ] ("): « قَسِمًا » (۱) نصب على الحال [ من الكتاب ] ( ) و قوله : « كَبُر َت كلمة " » (٥) [ كلمة ] (٥) نصب على التفسير • وفي كبرت » ضمير فاعل تقديره : كبرت مقالتهم اتخذ الله ولدا • ومن رفع كلمة جعل « كبرت » بمعنى عظمت ولم يضمر فيه شيئًا فارتفعت الكلمة بفعلها (١٠ و « تخرج » نعت للكلمة

قوله: « إِن ۚ يقولون إلا ۗ كَـذ باً » « ان » بمعنى ما و « كذبا » نصب بالقول • قوله: « أَ سَـفاً » (٦) مصدر في موضع الحال •

قوله: « زينة لها » (٧) مفعول ثان لجعلنا ان جعلته بمعنى صيرنا • وان جعلته بمعنى خلقنا لا يتعدى جعلته بمعنى خلقنا نصبت زينة على أنه مفعول من أجلمه لأن خلقنا لا يتعدى [ إلا ] [٧] الى مفعول واحد •

قوله: « سنين َ » (١١) نصب على الظرف و « عدداً » مصدر وقبل نعت لسنين على معنى ذات عدد • وقبال الفراء (٨): معناه معسدودة فهو على هذا نعت لسنين •

قوله: «أَحْصَى لِمَا لَبُسُوا أَمَداً » (١٢) «أمداً » نصب لأنه مفعول لأحصى (١٢) أَمَداً » نصب لأنه مفعول لأحصى (١١) كأنه قال: لنعلَم أهؤلاء (١٠) أحصى للأمد (١١) [أم](١٢) هؤلاء •

<sup>(</sup>١) من ت ، د ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

<sup>·</sup> ٢) ساقطة من ت

من ز · وقوله فقط من م ، ك ، د ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>٤، ٥، ٧) من ت، م، ز، د، ك ، غ، ق ٠

<sup>(</sup>٦) ت: وصار فعلا للكلمة فارتفعت به وتخرج من افواههم ٠

۸) معانی القرآن ۲/۱۳۵۰

<sup>(</sup>٩) وهو تول الفارسي كما في القرطبي ٢٠/٣٦٤ ٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ٠ وڤي الاصل : هؤلاء ٠

<sup>(</sup>١١) من ت ، د ، ز ، غ ، ك وفي الاصل : الامداد وفي م : الأمد ·

<sup>(</sup>۱۲) من ت ، م ، ز ، غ ، د ، ك ، ق ٠

وقيل (۱۳) : هو منصوب بلبثوا و أجاز الزجاج (۱۰) نصبه على التمييز ومنعه غيره (۱۲) لأنه اذا نصبه على التمييز جعل « أحصى «(۱۲) اسما على أفعل و أحصى (۱۲) أصله مثال الماضي (۱۹) من أحصى يحصي وقد تال الله عز وجل : « أحصاه الله ونسوه في (۱۹) « وأحصى كل شيء عدداً » (۲۱) فاذا صح أنه يقع فعلا ماضيا لم يمكن أن يستعمل منه أفعل من كذا (۲۱) انها يأتي أفعل من كذا أبدا من الثلاثي ولا يأتي من الرباعي البتة الا في شذوذ نحو قولهم : ما أولاه للخير وما أعطاه للدرهم (۲۲) فهو شاذ لا يقاس عليه و فاذا لم يمكن أن يأتي أفعل من كذا من الرباعي علم أن أحصى ليس هو أفعل من كذا انها هو فعل ماض ، واذا كان فعلا ماضيا لم يأت معه التمييز وكان تعديه الى « أمدا » (۳۲) أبين وأظهر و واذا نصبت أمدا بلبثوا فهو ظرف لكن يلزمك أن تكون عد يت أحصى بحرف جر لأن التقدير : أحصى للبثهم في الأمد وهو مما لا يحتاج الى حرف فيعد ذلك بعض البعد فنصبه بأحصى أولى وأقوى (۲۰) و

فأمّا قوله : « لِنَعْلُمَ أَيُ الحزبينِ » [ و ](٢٥) قوله : « فَلْسَنْظُرُ أَيُهَا أَزْكَى(٢٦) » (١٩) فالرفع عند أكثر النحويين في هذا على الابتداء وما بعده

<sup>(</sup>١٣) وهو قول الطبري في تفسيره ١٥//٠٠٠

<sup>(</sup>١٤) الفراء هو الذي أَجازُ ذلك كما في معاني القرآن ١٣٦/٢ · ورأى الزجـــاج هو النصب على الظرف كما في القرطبي ٣٦٤/١٠ ·

<sup>(</sup>١٥) وهو ابو على الفارسي كما في تفسير الطبرسي ١٩٥١/٣٠

<sup>(</sup>١٦) من ت ، م ، ز ، د ، أك ، غ ، ق وفي الاصلّ : أحقيُ ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فاحصى ٠

<sup>(</sup>۱۸) ت: ماض ۰

<sup>(</sup>١٩) المجادلة ٦

<sup>(</sup>۲۰) الجن ۲۸ ۰

<sup>(</sup>۲۱) ت: لكذا انما يجيء ٠

<sup>(</sup>۲۲) ت : للدراهم ·

<sup>(</sup>۲۳) م، ت: أمد ٠

<sup>(</sup>٢٤) انظر : تفسير الطبرسي ٣/٤٥١ والبحر ٦/١٠٤ ٠

<sup>(</sup>٢٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وقبلها في ت : أحصى ·

<sup>(</sup>٢٦) ت ، م ، ق : أزكى طعاما ·

خبر (۲۷) والفعل معلق غير معمم ل (۲۸) في اللفظ وعلة سيبويه (۲۹) في ذلك أنه لما حذف العائد على أي بناها على الضم وسنذكر شـــرح الاختــــلاف في أي في مريم (۳۰) .

قوله: « شَطَطًا » (١٤) نعت لمصدر محذوف تقديره: قولا شططا • ويجوز أن ينصبه القول(٣١) •

قوله : « واذ ِ اعتزلتموهم » (١٦) أي : واذكروا اذ اعتزلتموهم ه

قوله : « ذات َ اليمين ، و « ذات َ الشمال ، (١٧) ظرفان .

قوله : « فراراً » و « رُعْباً » (١٨) منصوبان على التمييز •

قوله : « إذ ّ يتنازعون َ » (٢١) العامل في اذ « ليعلموا » (٣٢) ٠

قوله : « ثلاثةً » (٢٢) / (٨٠ آ) أي : هم ثلاثة • وكذلك ما بعده من خمسة وسعة •

قوله: « و ثامنه م كلب ه م » انها جيء بالواو هنا لتدل على تهام القصة وانقطاع الحكاية عنهم ولو جيء بها مع رابع وسادس لجساز ولو حدفت من الثامن (٣١) لجاز لأن الضمير العائد يكفي من الوار تقول: رأيت عمرا رأبوه جالس وان شئت حذفت الوار للهاء (٣١) العائدة على عمرو • ولو قلت: رأيت عمراً وبكر (٣٥) جالس ، لم يجز حذف الوار إذ لا عائد يعود على عمرو ، ويقال لهذه الوار وار الحال ويقال وار الابتداء ويقال وار إذ أي هي بمعنى إذ ومنه قوله تعالى: « ولطائفة قد أ هم متشهم أ نشفه م (٣٦) •

<sup>(</sup>۲۷) ت : خبره ۰

<sup>(</sup>٢٨) ت : معمول ٠

<sup>(</sup>۲۹) الكتاب ۲۱۰/۱

<sup>(</sup>۳۰) آیـهٔ ۲۹۰

<sup>(</sup>٣١) ت: ينتصب بالقول ٠

<sup>(</sup>٣٢) حن ت ، م ز ، ك ، غ ، د ، ق وفي الاصل : لتعلموا ٠

<sup>(</sup>٣٣) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : التمام ٠

<sup>(</sup>٣٤) غ: والهاء ٠

<sup>(</sup>٣٥) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : بكرا ٠

<sup>(</sup>٣٦) آل عمران ١٥٤٠

قوله: « ثلاثمائة سنين » (٢٥) من نون المائة استبعد الاضافة الى الجمع لأن أصل هذا العدد أن يضاف الى واحد يتبين جنسه نحو: عندي مائة درهم ومائة ثوب فنو أن المائة اذ بعدها (٣٧) جمع ونصب سنين على البدل من ثلاث وقال الزجاج (٣٨) « سنين » في موضع نصب عطف بيان على ثلاث • وقيل هي في موضع خفض على البدل من مائة لأنها في معنى مئين (٣٩) • ومن لم ينون أضاف مائة الى سنين وهي قراءة حمزة والكسائي (٤٠٠) [ أضافا الى الجمع كما يفعلان في الواحد وجاز لهما ذلك لأنهما اذا ] (١٤) أضافا الى واحد فقيالا (٢٠٠) ثلثمائة سنة بمعنى سنين لا اختلاف في ذلك فحملا الكلام على معناه فهو حسن في القياس قليل في الاستعمال ( لأن الواحد أخف من الجمع (٣٤) ، وإنها يبعد من جهة قلة الاستعمال ) والا فهو الأصل •

قوله: « وازدادوا تسنّعاً » « تسعا » (° ؛ ) مفعول به بازدادوا (۲ ؛ ) وليس بظرف تقديره: وازدادوا كبث تسع سنين • وزاد (۲ ؛ ) أصله فعل يتعدى الى مفعولين قال الله جل ذكره « وزدناهم هنّد كى » (۱۳) لكن لما رجع (٤٨ فعل الى النعل (٩ ؛ ) نقص من التعدى و (۲ ° ) تعدى الى مفعول واحد • وأصل الدال الأولى (١ ° ) في « وازدادوا » تاء الافتعال وأصله: واز تَيَد وا فقلت الياء ألفا

<sup>(</sup>٣٧) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : بعده ·

<sup>(</sup>٣٨) انظر تفسير الطبرسي ٣/٤٦٣ · ·

<sup>(</sup>۳۹) د : سنين ٠

<sup>(</sup>٤٠) غيث النفع ١٩١٠

<sup>(</sup>٤١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٤) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الاصل : فقال ٠

<sup>(</sup>٤٣) د : الجميع ٠ وفي ت ، ز ، د ، ك ، غ : فانما ٠ وفي ت : يبعد لهذا ٠

<sup>·</sup> ك من ك ساقط من ك ·

<sup>(</sup>٤٥) ت، م، ز، غ،ك، د: تسع٠

<sup>(</sup>٤٦) ك : مفعول ازدادوا ٠

<sup>(</sup>٤٧) ز : وازدادوا ٠ د : وازداد ٠

 <sup>(</sup>٤٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : جمع .

<sup>(</sup>٤٩) غ: فعيل ٠

<sup>(</sup>٥٠) الواو ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٥١) ساقطة من ت ٠

لتحركها وانفتاح ما قبلها وأبدل من التاء دالا لتكون في الجهر كالدال التي بعدها والزاي التي قبلها وكانت (٢٠٠) الدال أولى (٣٠) بذلك لأنها من مخرج التاء فيكون عمل اللسان من موضع واحد في القول والجهر •

قوله: « مَنِ ْ سَنُنْدُ ْسِ ، (٣١) هو جمع واحده سندسة ، وواحد العبقري (٥٠٠ عبقرية وهو منسوب الى عبقر ، وواحد الرَّفُر َفُرَّ فُرْر فُرْد ، وواحد « الارائك ، أريكة .

قوله: « قلت ما شاء الله في موضع رفع الذي في موضع رفع الله في الذي في موضع رفع الضمار مبتدأ تقديره: قلت الأمر ما شاء الله أي ما شاء  $^{(\Lambda^0)}$  الله ثم حذفت النهاء من الصلة • وقيل : « ما » شرط اسم تام وشاء في موضع يشساء والجواب محذوف تقديره: قلت ما شاء الله كان  $^{(\Lambda^0)}$  ولا هاء مقدرة في هذا الوجه  $^{(\Lambda^0)}$  لأن  $^{(\Lambda^0)}$  لا يحتاج الى صلة ولا الى عائد من صلة •

قوله : « إِن ْ تَر نَن أَنا أَقل مَ ( ؟ ) » « أَنا » فاصلة لا موضع لها من الاعراب

<sup>(</sup>٥٢) من ت وفي الاصل : كان ٠

<sup>(</sup>٥٣) ك : الاولى ٠

<sup>(</sup>۵۶) من ت

<sup>(</sup>٥٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٦ ، ٥٧) من سُـُورة الرحمن ٧٦ وَهِي : « مُتكئينَ عَـَلَى رَفُورَفَ خُضُرُرٍ وعَـَبْقَرَى مُ حسان ، •

<sup>(</sup>٥٨) ك : شاء ٠

<sup>(</sup>٥٩) ت: اسما تاما

<sup>(</sup>٦٠) م : أقل منك ٠

و « أقل مفعول ثان لترني (٢١ • وإن شت جعلت (٢٢) « أنا » تأكيداً لضمير المتكلم في ترني • ويجوز في الكلام رفع أقال (٢٣) ، تجعل « أنا » مبتدأ و « أقل الخبر والجملة في موضع المفعول الثاني لترني (٢٤) •

قوله : « غَـُو ْرا » (٤١) نصب لأنه (٦٥) خبر أصبح تقديره : ذا غور .

قوله: « وأُحيِط َ شمر ه ِ » (٤٢) المفعول الذي لم يسم فاعله لأحيه مضمر وهو المصدر • ويجوز أن يمكون (٢٦) « شمره »(٢٠) في موضع رفع على (٢٨) المنعول لأحيط •

قوله: « بشمر م م [ من قرأ ] ( ٢٩٠ بضمتين جعل ه جمع ثمرة كخشبة وخُشُب ويجوز أن يكون جمع الجمع كأنه جمع ثماد مشل حماد وحُمر ومُمر وحُمر جمع ثمرة كأكمة وإكام و ومن قرأ (٧٠) بفتحتين جعله جمع ثمرة كخشبة وخَسَب و ومن أسكن الثاني وضم الأول فعلى الاستخفاف وأصله ضمتان (٧١) و

قوله: « هنالك الولاية ُ لله الحق ً » (٤٤) من ° وفع الحق (٧٢) جعل الولاية مبتدأ وهنالك خبره والحق نعت للولاية ، والعامل في « هنالك » الاستقرار المحذوف الذي قسام « هنالك » مقامه ، ويجسوز أن يكسون « لله » خبر

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الاصل: بترني ٠

<sup>(</sup>٦٢) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۱۳) وبها قرأ عيسي بن عمر كما في القرطبي ١٠٨/١٠ .

<sup>(</sup>٦٤) ت: لترا٠

<sup>(</sup>٦٥) من م، ز، د، ك، غ وفي الاصل: فانه • وهي ساقطة من ت •

<sup>(</sup>٦٦) ساقطة من د ·

<sup>(</sup>٦٧) من ت ، ز ، د ، ك وفي الإصل : ثمره وفي غ : بثمر

<sup>(</sup>٦٨) ت : على اسم مالم يسم فأعله ٠

<sup>(</sup>٦٩) من ت ، م ، ز ، د ، أك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۷۰) ت ، غ : قرأه ۰

<sup>(</sup>٧١) ت : وهي قرَّة أبي عمرو ٠ ( وينظر : الاتحاف ٢٩٠ ) ٠

<sup>· (</sup>۷۲) (من رفع الحق) ساقط من م

الولاية (۲۲٪) و من (۲٪) خفض الحق جعله نعتا « لله » جل ذكره أي : لله ذي الحق ، وألغى هنالك [ فيكون العامل في « هنالك » الاستقرار الذي قام « لله » مقامه ولا يحسن الوقف على هنالك ] (۲٪) في هذين الوجهين (۲٪) • ويجيوز أن يكون العامل في « هنالك » اذا جعلت « لله » الخبير (۲٪) • منتصرا » (۲٪) في حسن الوقف على هنالك [ على ] (۲٪) هذا الوجه • و « هنالك » يحتمل أن يكون ظرف زمان وظرف مكان وأصله المكان تقول : [ اجلس ] (۲٪) هناليك وهاهنا ] (۱٪) ( وهناك (۲٪) وأقم (۲٪) هنالك ) (۱٪) واللام [ في هنالك ] (۲٪) تدل على بعد المشار اليه •

قوله : « على ربِّك َ صفياً » (٤٨) نصب على الحال •

قوله: « ويوم َ نُسسَيِّر ُ الجبال َ » (٤٧) العامل في يوم فعل مضمر نقديره: و (<sup>٨٦)</sup> اذكر يا محمد يوم نسير الجبال ولا يحسن أن يكون العامل ما قبله لأن حرف العطف يمنع من ذلك •

قوله: « إلا " ابليس َ » (٥٠) نصب على الاستثناء المنقطع على مذهب من رأى أن ابليس لم يكن من الملائكة • وقيل هو من الأول لأنه من الملائكة كان (٨٧٠) •

<sup>(</sup>٧٣) ت ، غ : خبرا للولاية ٠

<sup>(</sup>٧٤) أبو عمرو والكسائي بالرفع والباقون بالجر (التيسير ١٤٣) ٠

<sup>(</sup>٧٥) من ت، م، ز، د، غ، كَ ، ق ٠

<sup>·</sup> الوجهين جميعا ·

<sup>(</sup>۷۷) ت : خبرا ۰

<sup>(</sup>۷۸) م: مستقرا

<sup>(</sup>۷۹ ، ۸۰) الواو من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٨١) من ك، ت، غ، د، ز، ق٠

<sup>(</sup>٨٢) من ت وفي الاصل : هنالك وهي ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>۸۳) من ت ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ثم ٠

<sup>(</sup>٨٤) ساقط من م وبعدها في ت : واللام في هنالك ٠

<sup>(</sup>۸۵) من ات ۰

<sup>(</sup>٨٦) الواو من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۸۷) غ: کانه۰

قوله (<sup>٨٨)</sup> : « وما مَنعَ الناسَ أَن ُ يؤمنوا » (٥٥) « أَن » في موضع نصب مفعول « منع » (<sup>٨٩)</sup> •

[ قوله ] (٩٠٠) : « إلا أن تأ تسيم » « أن » في موضع رفع ناعل « منع » • قوله : « العذاب في تبللاً » من ضم القاف جعله جمع قبيل أي : يأتيه العذاب (٩٢) قبيلا قبيلا أي صفا صفا أي أجناسا • وقبل معناه : شيء (٩٢) بعد شيء من جنس واحد فهو نصب على الحال • وقبل معناه : مقابلة أي يقابلهم عيانا من حيث يرونه • وكذلك المعنى في قراءة من كسر القاف أي : يأتيهم مقابلة أي : عيانا • حكى أبو زيد (٩٣) : لتقيت فلاناً قبلاً [ ومقابلة وقبلا ] وقبلا بمعنى واحد أي عيانا ومقابلة •

قوله: « و (° °) تلك القـُرى [ أهلكناهم ] (° °) » (٥٩) « تلك » في موضع رفع على الابتداء و « أهلكناهم » الخبر [ و ] (° °) إن ° شئت كـــانت « تلك » [ في موضع ] (° ° °) نصب على اضمار (° ° °) فعل يفسر ه (° ° °) « أهلكناهم » •

قوله: « لمهلكهم » من فتح اللام والميم جعله مصدر (۱۰۱۰) هلكوا مهلكا وهو مضاف الى المفعول على لغة من أجاز تعدى هلك • ومن لم يجز تعديه (۲۰۱۰) فهو

<sup>(</sup>۸۸) غ: **قــال** ۰

<sup>(</sup>۸۹) ساقطة من د .

<sup>(</sup>۹۰) من ق

<sup>(</sup>۹۱) م: الملائكة ٠

<sup>(</sup>٩٢) ت : شيئا ٠

<sup>(</sup>٩٣) النوادر ٢٣٥ والغريب المصنف ٣٦٠ ٠

<sup>(</sup>٩٤) من ت ، ح ، م ، **د** ، ز ٠

<sup>(</sup>٩٥) الواو ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۹٦) من م

<sup>(</sup>۹۷ ، ۹۸) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق •

<sup>(</sup>٩٩) ت : باضمار ٠

<sup>(</sup>١٠٠) من ت ، م ، د ، غ ، ك وفي الاصل : تفسيره · وبعدها في ت : أي اهلكنا تلك القرى اهلكناهم ·

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ وفي الاصل : مصدرا ٠

<sup>(</sup>۱۰۲) م : تعدیته ۰

مضاف الى الفاعل • ومن فتح الميم وكسر اللام جعله اسما للزمان (٢٠٠٠) تقديره : لوقت مهلكهم وقيل هو مصدر هلك أيضا أتى (١٠٤٠) نادرا مثل المرجع والمحيض • ومن ضم الميم وفتح اللام /(٨١) آ) جعله مصدر أهلكوا •

[ قوله : • سَمرَ بَا ، (٧١) ] (٥٠٠) مصدر وقيـل [ هو ] (٢٠٠) مفعــول ثان لاتخذ •

قوله : « [ وما أنسانيه إلا الشيطان ُ ] (۱۰۷ أن ْ أَذَ كُـرَ َ هُ (٦٣) أن في موضع نصب على البدل من الهاء في « أنسانيه » وهو بدل الاشتمال •

وقوله: « في البحر عَجباً » مصدر إن ° جعلته من قول موسى عليه السلام ، وتقف على البحر ، كأنّه كما (١٠٨ قال فتى موسى « واتخذ سبيله في البحر ، قال موسى : أعجب عجبا ، وإن ° جعلت عجبا من قول فتى موسى كان مفعولا ثانيا لاتخذ ، وقيل انه من قول موسى عليه السلام كله تقديره : واتخذ موسى سبيل الحوت في البحر تعجب (١٠٩ عجبا فالوقف على « عجبا ، على هذا التأويل حسن،

قوله: « قَصَصَاً » (٦٤) مصدر أي: رجعا يقصان الأثر قصصاً • قوله: « تُنحط فُنبُراً » (٦٨) [ خيرا ] (١١٠) مصدر لأن معنى تحط

به: تخبره ۰

قوله: «عُلِمَّتَ رَشُداً » (٦٦) رشدا مفعول من أجله معناه: هل اتبعك للرشد على أن تعلمني [ مما علمت فتكون على وما بعدها حالا • ويجوز أن يكون مفعولا لتعلمني تقديره [(١١١) على أن تعلمني أمرا ذا رشد والر'شد

<sup>(</sup>۱۰۳) ت: اسم الزمان ، م: اسم المكان ،

<sup>(</sup>۱۰٤) ت : حاء ٠

<sup>(</sup>١٠٥) من سائر النسخ · وفي م : شرابا ·

<sup>(</sup>١٠٦) من ت،م، ز، د، ك، غ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۷) من ت

<sup>(</sup>۱۰۸) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۱۰۹) ت ، غ : يعجب ٠

<sup>(</sup>۱۱۰) من ت

<sup>(</sup>۱۱۱) من ت، م، ز، د، غ، ك، ق.

[ والرُ شَـد ع(۱۱۲) لغتان .

قوله: « لاتبَّخَدْتَ » (٧٧) من خفف الناء جعلمه من ( تبخَدْتَ ) فأدخل اللام التي هي لجواب « لو » على التاء التي هي فاء الفعل ، حكى أهلل اللغة (١١٣) : تتَخِدْتُ أَ تَسْخَدُ وحكى سيبويه (١١٤) : استخذ فلان أرضا ، اللغة العند على افتعل لكنه أبدل من التاء الأولى سينا ، ومن شدَّده (١١٥) جعله افتعل فأدغم التاء الأصلية في الزائدة ، وقال الأخفش التاء الأولى في اتخذ بدل من واز والواز بدل من همزة ، وقيل ( هي بدل من ياء والياء بدل من همزة حكاه ابن كيسان عنه ،

قوله )(۱۱۲) : « تَغر'ب' في عين ٍ » (٨٦) هو(۱۱۷) في موضع نصب على الحال من الهاء في وجد [ها](۱۱۸) •

قوله: « إمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وإمَّا أَنْ تَتَتَخذَ فيهم (١١٩) » أَنْ في موضع نصب فيهما • وقيل: في موضع رفع وهو أَ بُنيَن على: فامَّا هو ، كما قال الشاعر:

فسيرا فامّا حاجة "تَقَسْسِانِها وإمّا مَقْسِل صالح" وصديق (١٢٠) فالرفع على اضمار مبتدأ والنصب على اضمار فعل أي : فامّا تفعل أن "تعذب أي تفعل العذاب •

<sup>(</sup>١١٢) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ، ت · وبعدها في ت : بمنزلسة العدم والعدم ·

<sup>(</sup>۱۱۳) انظر الصحاح (أخذ)

<sup>(</sup>١١٤) الكتاب ٢/٢٦) وانظر الاصول ٢/٢٦ والمنصف ٢/٩٢٠٠

<sup>(</sup>۱۱۵) ت ، غ : شدد ۰

<sup>(</sup>١١٦) ساقط من غ٠

<sup>(</sup>١١٧) ساقطة من ت ، ق · وقبلها في م ، ز ، د : حمثة ·

<sup>(</sup>١١٨) من ت، م، ز، د، لُد، ع، ق، ق.

<sup>(</sup>١١٩) ساقطة من ت ، د ، ك ، غ ٠ وبعدها في م : حسنا ٠

١٤١/١ هذا نص كلام ثعلب فيما نقله ابو حيان في منهج السالك ١١٤١/١٠
 والشاهد بلاعزو في معاني القرآن ١٨٥/٢ وتفسير الطبري ١٨٥/١٦
 واعراب للقرآن للنحاس ق١٢٤٠٠

قوله: « فله جزاء الحسسنى » (٨٨) من رفع جزاء (١٢٢) جعله مبتداً وله (١٢٢) الخبر وتقديره: فله جزاء الخلال الحسنى فالحسنى (١٢٣) في موضع خفض باضافة الجزاء اليها • وقيل هي في موضع رفع على البدل من جيزاء وحذف (١٢٠) التنوين لالتقاء الساكنين والحسنى على هذا (١٢٥) الجنة كأنه قال فله الجنة • ومن نصب جزاء ونونه جعل « الحسنى » مبتدأ و « له » الخبر ونصب جزاء على أنه مصدر في موضع الحال تقديره: فله الخلال جزاء ، أو الجنة جزاء أي ] (١٢١) مجزياً بها • وقيل : « جزاء » نصب على التمييز وقيل على المصدر • ومن نصب (١٢١) ولم ينونه فائما حذف (١٢١) التنوين لالتقاء الساكنين والحسنى في موضع رفع وفيه بنعد " •

قوله: « لا(۱۲۹) < يكادون َ > يَفْقَهون َ » (۹۳) من (۱۳۰) ضم الياء قدر حــذف مفعول تقـــديره: لا يفقهون أحــداً (۱۳۱) قولا ولا حـــذف مــع فتح (۱۳۲) الياء ٠

قوله : « ياجُوج َ وما جُوج َ » (٩٤) لم ينصرنا لأنهما اسمان لقبيلتين مع التعريف وقيل مع العجمة • ومن همزه (١٣٣) / (٨١ب) جعله عربيا مشتقا من أجيج النار (١٢٤) • ومن ذلك قولسه : « ميلْح " أنجساج » (١٣٥) فهما على

<sup>(</sup>۱۲۱) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۱۲۲) ت: فله ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) ز، د: والحسنى ٠

<sup>(</sup>۱۲٤) ت: فحذف ٠

<sup>(</sup>١٢٥) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : هذه · وبعدها في ت : هي · (١٢٥) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>۱۲۷) ت: نصبه ۰

<sup>(</sup>١٢٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : حذفت ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) ساقطة من م ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٠) حمزة والكسائي كما في شرح ابن القاصح ٢٤٩٠

<sup>(</sup>١٣١) من ت ، م ، ز ، د ، أك ، غ ، ق وفي الأصل : أبدا ٠

<sup>(</sup>١٣٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : حذف ٠

<sup>(</sup>١٣٣) ز : همز ٠ ولم يهمزهما غير عاصم كمّا في معانى القرآن ٢/١٥٩ ٠

<sup>(</sup>١٣٤) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ١١/٥٥ ·

<sup>(</sup>۱۳۵) الفرقان ۵۳ وفاطر ۱۲ ۰

وزن (۱۳۲۱) يَفُعول (۱۳۷۱) ومَفُعول • ويجوز أن يكون من لم يهمز (۱۳۸۱) أن ينوي الهمز ولكن خففه فيكون عربيا أيضا(۱۳۹۱) •

قوله: « بالأَخْسَر ِينَ أعمالاً » (١٠٣) [ أعمالاً ] نصب على التمييز .

قوله: «عنها حوكاً » (۱۰۸) نصب بيبغون أي متحولاً يقــال : حــال من (۱۰۲) المكان يحول حـوكاً اذا تحول (۱۶۲) منه .

<sup>(</sup>۱۳٦) م : فيهما وزن ·

<sup>(</sup>۱۳۷) أنظر كتاب يفعول ١٥٠

<sup>(</sup>١٣٨) م ، ت ، د ، غ : يهمزه ، وفي ك بعد يهمز : اراد أن ينوي الهمزة .

<sup>(</sup>١٣٩) وهو رأى ابي على الفارسي كما في القرطبي ١١/٥٦ .

<sup>(</sup>۱٤٠) من ت ۰

<sup>(</sup>١٤١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن ·

<sup>(</sup>١٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : تحرك • وبعد (منه) في ك : تم السفر الاول من تفسير مشكل اعراب القرآن العظيم والحمد لله كما هو اهله ومستحقه ومستوجب وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين اجمعين •

## [ بسسمالة الرحن الرحيم ] (١)

# [ تفسير ] مشكل اعراب سورة مريم عليها السلام

[ قوله تعالى ] (٢) : • ذ كُثر ( رحمة ربتك ، (٢) قال الفراء (٤) : [ هو ] (٥) مرفوع (٢) بكهيمس [ وأنكر ذلك عليه الزّجاج ] (٧) وقال الأخفش (٨) : هو مبتدأ محذوف الخبر (٩) تقدير ، : فيما يقص عليك (١١) ذكر رحمة [ ربك ] (١١) • وقيل تقدير ، هذا الذي يتلى ذكر رحمة ربك [ و ] (١١) تقدير الكلام : ذكر ربك عده ذكريا برحمة (١٢) •

قوله : « إذ ْ نادى ربَّه (۱٬۲۰) ، (۳) العنامل في « إذ ْ ، هو « ذكر ' ، ، ، قوله : « شَيْبًا ، (٤) نصب على التفسير (۱٬۰) ، وقيسل (۱٬۱) : هو مصدر شاب شيا ،

<sup>(</sup>١) من ت ، د وفي ز ، ك يعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>۲) من ج،م،زّ،د،ق.

<sup>(</sup>۳) من ت، م، ز ۰

 <sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٢/١٦١٠

<sup>(</sup>٥) من ت، ح، م، ز، د، غ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : منصوب ·

<sup>(</sup>٧) من ت ٠ وانظر رد الزجاج في القرطبي ١١/ ٧٥ ٠

<sup>(</sup>٨) معاني القرآن ق١٤٨ وفيه : مما نقص ٠٠٠

<sup>(</sup>٩) ساقطّة من غ ٠ وفي ت : خبره ٠ وفي د : خبره معذوف ٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، م ، ز ، د ، ح ، غ وفي الاصل : عليكم ٠

<sup>(</sup>۱۱) من ت ، ز ، ق ۰

<sup>(</sup>۱۲) من ت ، د ، غ وفي ز : فتقدير ٠

<sup>(</sup>۱۳) ت: بالرحمة ٠ ز : برحمته ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقطة من ت ، ز ، م ، د ، غ ٠

 <sup>(</sup>١٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : التمييز · والقول للزجاج كما في القرطبي ١٧٧/١١

<sup>(</sup>١٦) القول للأخفش كما في الصحاح (شيب) ٠

قوله: • يرتني ويرث ، (٦) من جزمه جعله جوابا للطلب (١٧) لأنه كالأمر في الحكم ومن رفعه جعله نعتا [ للولي ] (١٩) أو على القطع تقدير ه (١٩) اذا جعلته نعتا : فهب لي من لدنك وليا وارثا علمي ونبوتي •

قوله: « من الكيسَرِ عتيبًا » (٨) نصب (٢٠) ببلغت وتقديره: سنا عنيا وأصله: عُنتُوا وهو مصدر عَناً يعتو (٢٠) فأبدلوا من الواو ياء ومن الضمة التي قبلها كسرة لتصح الياء ولأن ذلك أخف ولتتفق رءوس الآي • وقد قرىء بكسر العين لاتباع الكسر (٢٠) [ الكسر ](٣٠) •

قوله : « قال كذلك ، (٩) الكاف في موضع رفع (٢٤) أي قال الأمر كذلك فهي (٢٥) خبر ابتداء محذوف .

قوله: « سَوَ يَاً » (١٠) نصب على الحال [ من المضمر ] (٢٦) في « تكلم ، أو نعت لثلاث ليال • وكذلك « بشراً » (١٧) •

قوله : « و آتيناه الحكم َ صَبِيّاً » (١٢) [ صيا ] (٢٧) نصب على الحال • قوله : « وحناناً » (١٣) عطف على (٢٨) « الحكم » •

قوله : « مكاناً قَصِيبًا » (٢٢) ظرف وقيل هو مفعول به (<sup>٣٩)</sup> على تقدير :

#### فقصدت به مكانا قصا .

<sup>(</sup>۱۷) ت ، ز ، د ، غ : جواب الطلب ٠

۱۸) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ح ، ق وهة بياض في الاصل ٠

<sup>(</sup>١٩) ت : تقديره في النعت وليا وارثا علمي ونبوتي ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : عتیا نصبت ۰ م : نصبا

<sup>(</sup>۲۱) ت: یعتو عتوا ۰

<sup>(</sup>٢٢) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الاصل : الكسرة ٠

<sup>(</sup>٢٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ق · وهي قراءة حفص وحمزة والكسائي كما في التبصرة (سورة مريم) ·

<sup>(</sup>٢٤) هنا ينتهي السقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : فهو ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۷) من د ۰

<sup>(</sup>۲۸) ت : على وآتيناه الحكم والحنان صبيا ٠

<sup>(</sup>٢٩) ساقطة من م

قوله : • فناداها من تحسُّمها ، (٧٤) من كسر الميم في (٣٠) ( من ) كان الضمير في و فناداها ، (٢١١) ضمير عيسى عليه السلام أي : فناداها عيسى من تحتها أي من تحت ثيابها(٣٦) • ويجوز أن يكون الضمير لجبريل عليه السلام ويكون التقدير : فناداها جبريل من دونها أي من أسفل من موضعها كما تقول : داري تحت دادك [ أي : أسفل من دارك ](٣٢) وبلدي تحت بلدك أي : أسفل منه وكما قال في الجنة « تجري من تحتها الأنهار » (٣٤) أي [ من ] (٣٥) أسفل منها • فتحت يراد بها الجهة المحاذية للشيء فيكون جبريل عليه السلام كلمها من الجهة المحاذية لها لا من أسفل منها(٣٦) . واذا كان الضمير لعيسى عليه السلام كـان تحت بمعنى أسفل لأن موضع ولادة عيسى عليه السلام أسفل منها ويدل على أن (تحت) تقع بمعنى الجهدة المحاذية للشيئ، قوله : « قد جُعُدل وبنُّك تحتَــك مَــريّاً ، أي في الموضــــع (٣٧) المحــــاذي لـك لا أنه (٣٨) أسفلها [ فأما من فتح الميم من ( مين ") (٣٩) فانَّه جعسل ( مَن ") هو الفاعل وليس في « فناداها » ( في ضمير فاعل و ( مَن ، ) في هذه القراءة هو عيسى عليه السلام لأنه هو الذي أسفل ](٤١) منها فوقعت (من) للخصوص في هذا وأصلها أن تكون للعموم • وقد قبل أيضا ان ( مَن ° ) لجبريل عليه السلام كالأول .

<sup>(</sup>٣٠) ت : من · وهم نافع وحفص وحمزة والكسائي كما في التبصرة (٣٠) رسورة مريم ) ·

<sup>(</sup>۲۱) ت ، م ، ز : ناداها ۰

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ وفي الاصل: قبابها ٠

<sup>(</sup>۲۳) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٤) وردت في سور كثيرة · ينظر المعجم المفهرس ٧١٩ــ٧١٩ ·

<sup>(</sup>٣٥) من ت، خ، م، ز، د، غ، ق.

<sup>(</sup>٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : من موضعها ٠

<sup>(</sup>٢٧) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : موضع ٠ (٢٧)

<sup>(</sup>٣٨) من ت ، ز ، لا ، غ وفي الاصل : لأنه ٠

<sup>(</sup>۳۹) من (من) ساقط من ت ، م ۰

<sup>(</sup>٤٠) م : ناداها ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ ٠

قوله: « تساقیط علیسک راطباً » (۲۵) صب [ رطباً از ۲۲) علی البیان / (۲۸ آ) وقیل هو مفعول لهزی وهذا انعا یکون علی قراءة من قرأ بالناه والتخفیف أو (۳۶) التشدید أو بفتح التاء (۴۶) والتشدید و فی « تساقط ، ضمیر النخلة و یجوز أن یکون ضمیر الجذع هذا علی قراءة من قرأ بالناء کما قالوا و شعیر الجذع هذا علی قراءة من قرأ بالناء کما قالوا ضمیر الجذع و فأما من قرأ بضم التاء والتخفیف و کسر القاف فرطب مفعول الا ضمیر الجذع و فأما من قرأ بضم التاء والتخفیف و کسر القاف فرطب مفعول تساقط (۲۲) و قبل هو حال والمفعول مضمر تقدیره: تساقط نمرها علیك (۲۸) رطبا و آ جنیا: نعت آ (۴۹) والنخلة تدل (۵۰) علی الثمر فحسن حذفه والباء فی و بجذع » زائدة ه

قوله : ﴿ وَقَـر ي عِيناً ﴾ (٢٦) نصب على التفسير •

( قوله (۱°): « فاما تر ين م وزنه في الأصل تفعلين كتضربين وأصل لفظه ترأيين (۲°) فألقيت حركة الهمزة على الراء كما يفعل في ترى ثم أبدل من الياء (۵۳) المكسورة التي هي لام الفعل الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذف الألف لسكونها وسكون ياء التأنيث بعدها فبقى ترين فدخلت النون المسددة للتأكيد فحذفت نون الاعسراب للبناء وكسسرت الياء لسكونها وسكون (٤٠)

<sup>(</sup>٤٢) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ق ·

<sup>(</sup>٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : و ٠٠

<sup>(</sup>٤٤) من ت ، م ، ز وفي الاصل : الياء • وفي ز : وفتح التاء وفي • • •

<sup>(</sup>٤٥) ك : يقسال ٠

<sup>(</sup>٤٦) ت : على ي

<sup>(</sup>٤٧) ز، د، غ: لتساقط وهو حفص (التيسع ١٤٩) ٠

<sup>(</sup>٤٨) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ٠

<sup>(</sup>٥٠) من سائر النسخ وفي الاصل: بدل ٠

<sup>(</sup>٥١) ز ، د : فأما قوَّله ٠

<sup>(</sup>٥٢) من ز ، ك وفي الاصل : تريين ٠

<sup>(</sup>٥٣) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : التاء ٠

<sup>(</sup>٥٤) من سائر النسخ وفي الاصل : كسرت ٠

[ أول ] (°°) النون المسددة ولم تحذف الياء اذ ليس قبلها كسرة تدل عليها ولأنه قد حذف لام الفعل قبلها فصارت ترين كسا هي في التلاوة [ فافهم ذلك ].(°°) (°°) .

قوله: «  $(^{\Lambda})^{\circ}$  أنْمُنْك بَغْيِناً »  $(^{\Lambda})^{\circ}$  أصل « بغیا » بغوی [ فهو فعول ]  $(^{\rho})^{\circ}$  لكن أدغمت الواو في الیاء وکسرت الغین لمجاورتها الیاءین ولتصح الیاء الساكنیة وفعول هنا بمعنی فاعلة ولذلك  $(^{\Gamma})^{\circ}$  أتى بغیر هاء وهو  $(^{\Gamma})^{\circ}$  صفة للمؤنث  $(^{\Gamma})^{\circ}$  كما یأتی فعول بغیر هاء للمؤنث اذا كان بمعنی مفعول  $(^{\Gamma})^{\circ}$  كقوله تعالى : « فمنها  $(^{\Gamma})^{\circ}$  ولیس « بغیا » فی الأصل علی وزن فعیل » ولو كان فعیل للزمته الهاء للمؤنث  $(^{\Gamma})^{\circ}$  لأن فعیل اذا كان للمؤنث  $(^{\Gamma})^{\circ}$  بمعنی فاعل لزمته الهاء كقولهم  $(^{\Gamma})^{\circ}$  : امرأة رحیمة وعلیمة بمعنی راحمة وعالمة فلما أتی بغی بغیر هاء علم أنه فعول  $(^{\Gamma})^{\circ}$  ولیس بفعیل •

قوله: « يَا أُنْحَتَ هَارُونَ » التاء في أخت ليست بأصل (٢٩) لكنها بمنزلة الأصل (٢٠) لأنها زيدت للالحاق لأن أصل الاسم (٢١) أَخَوة على فَعَلَة فحُدُفَت الواو وضُمت الهمزة لتسدل على الواو المحذوفة ، كمسًا كسرت البساء

<sup>(</sup>٥٥) من ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>٥٦) من ز ، د ، ز ، د ، غ وفي ك : فافهمه ٠ م : فافهم ٠

<sup>(</sup>۵۷) ساقط من ت ، ق ۰

<sup>(</sup>۵۸) ت : وما کانت ۰۰

<sup>(</sup>٥٩) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي ت : فعول فقط ٠

<sup>(</sup>٦٠) من سائر النسخ وفي ألاصل : فلذلك ٠

<sup>(</sup>٦١) ز: هي ٠ ت : لأنه ٠

<sup>(</sup>٦٢) ت : لمؤَّنث ٠

<sup>(</sup>٦٣) من سائر النسخ وفي الاصل: فعول ٠

<sup>(</sup>٦٤) يس ٧٢٠

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ وفي الاصل : المؤنث ٠

<sup>(</sup>٦٦) ت : لمؤنث ٠

<sup>(</sup>٦٧) من ت ، م ٠ وفي الاصل : كقوله ٠ وفي غ : كقولك ٠

<sup>(</sup>٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعول ٠

<sup>(</sup>٦٩) ت: بأصلية ٠

<sup>(</sup>۷۰) ت ، م ، ز ، ك : الاصلى ٠

<sup>(</sup>۷۱) ت : **اخت** ۰

في ( بنت ) لتسدل عسلى الساء (٢٠٠٠) المحذوفسة وأصسل بنت بنيسة فبقى الاسم على حرفين (٢٠٠٠) الهمزة والخاء فزيدت الناء وألحق ببناء فعسل (٤٠٠) والتصغير والجمع يدلان (٢٠٠) على ما قلنا (٢٠٠) لأنك تردها الى أصلها في التصغير والجمع فتقول: أُخَيّة وأُخُوات وحذف الواو فيها (٢٠٠) على غير قياس (٢٠٠) وقيل لكثرة الاستعمال [ و ] (٢٠٠٠) كان القياس أن تقول في الواحدة (٢٠٠٠) أخاة تقلب الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وكذلك التاء في بنت زيدت لتلحق الاسم ببناء جذع لأن الياء منها (٢٠١١) حذفت على غير قياس إلا [ أن ] (٢٠٠١) بنتا لا ترد الياء فيها في الجمع وثرد في التصغير تقول في التصغير بنسيّة كما تقول في أخت أخوات والمحمد وتود في التصغير عقول بنيات كما تقول في أخوات والمحمد عنات ولا تقول بنيات كما تقول في أخوات والمحمد عنات ولا تقول بنيات كما تقول في التصغير أخوات والمحمد عنات ولا تقول بنيات كما تقول في المحمد بنات ولا تقول بنيات كما تقول بنيات ولا تقول بنيات كما تقول بنيات ولا تقول بنيات كما تقول بنيات ولا تقول بنيات ولا تقول بنيات كما تقول بنيات ولا تقول بنيات كما تقول بنيات ولا تولا بنيات ولا تقول بنيات ولا تولا بنيات ولا بنيات ولا بنيات ولا بنيات ولا تولا بنيات ولا بنيات ولا بنيات ولا بنيات ولا تولا بنيات ولا بني

قوله /(٨٢ب): « مَسَنُ كَانَ في المهد صَبَيّاً » (٢٩) « صبيا » (٤٠٠ ضبيا على الحال و « كان » زائدة والعامل في الحال الاستقرار • وقيل كان كان هنا بمعنى وقع وحدث وفيها اسمها مضمرو « صبيا » (٩٥٠ حال أيضا والعامل فيه « نكلم » وقيل : كان • وقال الزجاج : مَنُ للشرط والمعنى من كان في المهد صبا كيف نكلمه (٢٨٠) •

<sup>(</sup>۷۲) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۷۳) ت : ۰۰ في اخت ٠

<sup>(</sup>٧٤) من سائر النسخ وفي الاصل : قفل ٠

<sup>(</sup>٧٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يدل ٠

<sup>(</sup>٧٦ ، ٧٧) ت : لأنهما يردان الكلمة الى اصلهـــا فتقول في تصغير اخت اخيـة واخوات في الجمع فحذفت الواو في اخت ٠٠٠

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل: القياس ٠

<sup>(</sup>٧٩) من سائر النسخ ٠ أ

<sup>(</sup>۸۰) ز ، د : الواحد ٠ ت : اخت ٠

<sup>﴿ (</sup>۸۱) م : فيها ٠

<sup>(</sup>۸۴) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۳) ز: قلت ۰

<sup>(</sup>٨٤) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : صبي ٠

<sup>(</sup>٨٥) من ت ، ح ، ز وفي الاصل : صبي ٠

<sup>(</sup>٨٦) ت: يكلم الناس ويكلمونه ٠

قوله : « ما د'مْت' حَيَّاً ، (٣١) ( ما ) في موضع نصب على الظرف أي حين (<sup>٨٧)</sup> دوام حياتي • وقيل : في موضع نصب على الحال و « حيا ، خبر دمت والناء اسم دام (<sup>٨٨)</sup> [ لأن دام من أخوات كان ] (<sup>٨٩)</sup> •

قوله : « [ و ]<sup>(۹۰)</sup> بَـرُّا بوالدتبي » (۳۲) عطف على « مبارك ا » (۳۱) ومبارك مفعول ثان لجعل<sup>(۹۱)</sup> ومن خفض برا عطفه على الصلاة •

[ قوله ] (۱٬۰ الحق خبره تقديره : ذلك عيسى بن مريم ذلك قول الحق أو قول ] (۱٬۰ الحق خبره تقديره : ذلك عيسى بن مريم ذلك قول الحق أو هذا (۱٬۰ الكلام قول [ الحق ] (۱٬۰ وقيل : ان هو المضمر (۱٬۰ كناية عن عيسى عليه السلام لأنه بكلمة الله جل ذكره كان وقد سماه الله كلمة اذ بالكلمة يكون ولذلك (۱٬۰ قال الكسائي (۱٬۰ على (۱٬۰ هذا المعنى ان « قول الحق ، نعت لعيسى عليه السلام ، ومن فص قولاً فعلى المصدر أي : أقول (۱٬۰ قول الحق ، المعنى عليه السلام ، ومن فص قولاً فعلى المصدر أي : أقول (۱٬۰ المحق ، الحق ،

قوله : « وإنّ الله َ ربِّي » (٣٦) من فتح « أن » عطفها على الصلاة ومن كسرها استأنف الكلام بها •

<sup>(</sup>۸۷) ساقطة من م

<sup>(</sup>٨٨) ز : كان ٠ وفي ت : اسمها لأن دام من أخوات كان ٠

<sup>(</sup>۸۹) من ت

<sup>(</sup>٩٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩١) ت : لجعلني ٠

<sup>(</sup>٩٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۹۳) من ت ۰

<sup>(</sup>٩٤) ز ، د : وهذا •

<sup>(</sup>٩٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٦) من ت ، ك وفي الاصل : المضمرة • وهي ساقطة من م •

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : كذلك ٠

<sup>(</sup>۹۸) القرطبي ۱۱/۱۰۰ .

<sup>(</sup>٩٩) من سائر النسخ وفي الاصل : أى على ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۰۰) ت : قال ۰

قوله : • إنّه كــان َ صيد ً يقاً نبيباً ، (٤١) صديق خبر كـــــان ونبي نعت لصديق وقيل : هو خبر بعد خبر (١٠١) •

قوله: • أراغب أنت عن آلهتي (٢٠٢) ، (٤٦) راغب مبتدأ وأنت رفــــع بفعله وهو الرغبة ويسد مسد الخبر وحسن الابتداء بنكرة ( لاعتمادها على ألف الاستفهام قبلها )(١٠٣) .

قوله : « [ قال ] (۱۰۰۰) سلام عليك ، (٤٧) ابتداء و [ المجرور ] (۱۰۰۰) خبره وحسن الابتداء بنكرة لأن فيها معنى المنصوب وفيها أيضا معنى التبري والمنتاركة (۱۰۰۰) فلما أفادت فوائد جاز الابتداء بها والأصل أن لا يبتدأ بنكرة الا أن تفيد فائدة عند المخاطب .

قوله: « مَر ْضَيِياً ، (٥٥) أصله: مرضو (١٠٧) على وزن مفعول وهو من [ ذوات ] (١٠٨) الواو لقولهم: الرضوان ثم أبدلوا من الواو يا، وكسروا ما قبلها لتصح الياء الساكنة ولأنه أخف [ من الواو ] (١٠٩) .

قوله : « وقربناء نَجيباً ، (٥٢) [ نجياً ] (١١٠) نصب على الحال ٠

فوله: • خَرُوا سُجَداً وبُكِياً » (٥٨) انتصبا على الحال ويكون • بكيا ، جمع باكرٍ • وقيل • بكيا » نصب على المصدر وليس بجمع باك تقديره: خسروا سجدا وبكوا بكيا • وأصله في الوجهين بْكويا على فعول (١١١) ثم أدغمت الواو

<sup>(</sup>۱۰۱) ت : ۰۰ وفی کان اسمها مضمر ۰

<sup>(</sup>۱۰۲) (عن آلهتی) ساقط من ت ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>١٠٣) مَا بَينِ القُّوسينِ تأخر في الاصل وما اثبتناه من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، غ٠

<sup>(</sup>۱۰۶ ، ۱۰۵) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، خ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٠٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : المباركة · وفي ك : المشاركة ·

<sup>(</sup>۱۰۷) ز، د، ك : مرضوي ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من ت ، ز ، د ۰

<sup>(</sup>۱۱۹ ، ۱۱۰) من ت ۰

<sup>(</sup>۱۱۱) د : م**فعول** ۰

في الياء وكسر ما قبلها ليصبح سسكون الياء ولأنه أخف وقد كسر جماعـة (١١٢) من القراء الياء ليتبع الكسر الكسر وليكون أخف في(١١٣) عمل اللسان .

قوله : • إلا سلاماً ، (٦٢) نصب على الاستثناء المنقطـــع وقيل : هو بدل من لغـــو •

(قوله: « تلك َ الجنة ُ التي نُورِثُ مِن عباد نا مَن ْ كان َ تَقَيِّبًا ، (١٣) نورث يتعدى الى مفعولين لأنه رباعي من أورث فالمفعول الأول ها، محذوفة من صلة (١١٠) التي لطول الاسم تقديره: نورثها • والمفعول الثاني ( مَن ْ ) في قوله: « مَن ُ كَان َ تقياً » [ ومِن ] (١١٥) متعلقة بنورث أو بتقي و(١١٦) التقدير: تلك الجنة انتي نورثها من كان تقيا من عبادنا ) (١١٧) •

قوله: « فيها جيشياً » (٧٧) نصب على الحال ان جعلته جمع جات /(١٨ آ) ونصب على الحال ان جعلته جمع جات /(١٢٥) ونصب على المصدر ان لم تجعله جمعا وجعلته (١١٩) مصدرا وأصل في الوجهين جنثوو (١٢٠) على فنعنول ثم أدغمت الواو في الواو فتقل اللفظ بضمتين وواوين متطرفتين (١٢١) ، فابدلوا من الواو ياء وكسر ما قبلها لتصح الياء الساكنة ولأنه أخف وقرأ جماعة من القراء بكسسر الجيم على الاتساع (١٢٢) للخفة والمجانبة .

<sup>(</sup>١١٢) الكسائي وحمزة كما في التبصرة (سورة مريم) · وفي ت : الكسائي وغيره ·

<sup>(</sup>۱۱۳)م : من ٠ ت : على الكسائي مثل عتيا ٠

<sup>(</sup>۱۱٤) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>۱۱۵) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ·

<sup>(</sup>١١٦) الواو من د ، ح ، ك ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) ساقط من ت ، ق .

<sup>(</sup>۱۱۸) ت: تنصبه ۰ د : نصبه ۰

<sup>(</sup>۱۱۹) م : تجعله ۰

<sup>(</sup>١٢٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ٠ وفي الاصل : جثو ٠

<sup>(</sup>١٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الاصل : متطرفين ٠

<sup>(</sup>١٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اتباع ٠

قوله: « أينهم (١٢٣) أَ سَدُ على الرحمن عنيناً » (٢٩) [ قرأ هارون القادى (١٢٠) : بنصب أيتهم ، أعمل فيها « لننزعن » ] (١٢٥) • و(١٢١) الرفع في أيتهم عند الخليل (١٢٠) على الحكاية (١٢٨) ، فهو ابتداء وخبره « أشد ، قديره : ثم لننزعن من كلّ شيعة الذي من أجل عنوه يقال (١٢٩) : أي هؤلاء أشد عنيا وهو كقول (١٣٠) الشاعر :

### فَأَ بِيتُ لا حرجٌ ولا محروم (١٣١)

أي بمنزلة الذي يقال له لا حرج ولا محروم (١٣٢) وهذا عند سيبويه مرفوع بلا لأنها كليس وخبر ليس (١٣٣) محذوف تقديره: لا حرج ولا محروم في مكاني والياء تعود على اسم بات (١٣٤) والجملة خبر بات ومن جعله حكاية جعل (١٣٠) الجملة المحكيسة خبر بات والهاء في له المقدرة عائسدة (١٣٦)

<sup>(</sup>۱۲۳) من هنا ساقط من ت · واشد ساقطة من ك · وعتيا من م ، ك ·

<sup>(</sup>۱۲٤) هو هارون بن موسى القارىء النحوي الأعور ( الأنبأه ٣٦١/٣ ، النزهـة ٣٣ ، معجم الادباء ٢٦٣/١٩ ، طبقات القراء ٢٤٨/٢) .

<sup>(</sup>۱۲۵) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ · وانظر الكتاب ١/٣٩٧ ·

<sup>(</sup>١٢٦) من غ ، ك وفي الاصل : الرفع • وفي ز ، د : فالرفع •

<sup>(</sup>۱۲۷) الکتاب ۱/۳۹۷

<sup>(</sup>١٢٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حكاية ٠

<sup>(</sup>١٢٩) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : ويقال ٠

<sup>(</sup>۱۳۰) م : قول ۰

<sup>(</sup>١٣١) عجز بيت من الكامل للاخطل التغلبي وصدره : ولقد اكـون من الفتاة بمنزل كما في ديوانه ٨٤ وهو في الكتاب ١٩٥/ و ٣٩٨ واعراب القرآن للنحاس ق ١٢٨ والعروض لابن جني ٥٠ ( وانظر في الاخطل : طبقات فحول الشعراء ٣٩٦ ، الاغاني ٨٠٠/٨ ، الموشع ١٣٢ ، معاهد التنصيص 47/ ) .

۲۵۹/۱ وهو قول الخليل كما في الكتاب ١/٢٥٩ .

<sup>(</sup>١٣٢) كذا في جميع النسخ والصواب : لا ٠

<sup>(</sup>۱۳۶) م : كَــان ٠

<sup>(</sup>١٣٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : جعله ·

<sup>(</sup>١٣٦) غ: تعود ٠

[على الذي ] (۱۲۰) • وذهب يونس (۱۳۰) الى أن أيناً رفع بالابتداء على الحكاية ويعلق الفعل وهو • لننزعن "(۱۲۰) فلا يعمله في اللفظ ولا يجهوز أن يعلق (۱۶۰) يعلق (۱۶۰) مثل • لننزعن "، عند سيبويه والخليل وانما يجوز أن يعلق (۱۶۰) مثل أفعال الشك وشبهها مما (۱۶۰) لم يتحقق وقوعه • وذهب سيبويه (۱۶۰) الى أن أيا مبنية على الضم لأنها عنده بمنزلة الذي وما لكن خالفتهما في جواز الاضافة ويها ناعربت لما جازت (۱۶۰) فيها الاضافة (۱۶۰) فلما حذف (۱۶۰) من صلتها ما يعود عليها لم تقو فرجعت الى أصلها وهو البناء كالذي وما • ولو أظهرت الضمير لم يجز البناء عنده وتقدير الكلام عنده : ثم لننزعن من كل شيعة أيهم هو أشد كما تقول : لننزعن (۱۶۰) الذي هو أشد ويقبح (۱۶۰) حذف هو مسع الذي • وقرى • : « تماماً على الذي أحسن "(۱۶۰) برفع أحسن على تقدير حذف هو والحذف مع الذي قبيح ومع أي حسن فلما خالفت أي أخواتها (۱۰۰) حين منها فلما حذفت هو بنيت أيا على الضم وقد اعترض سيبويه في قوله وقيل (۱۰۰) : كيف يبني المضاف وهو متمكن وفيه نظر • ولو ظهر

<sup>(</sup>۱۳۷) من ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۳۸) انظر الكتاب ۱/۳۹۸ وبدائع الفوائد ۱/۵۵۱ .

<sup>(</sup>۱۳۹) م: لننزعن به ٠

<sup>(</sup>١٤٠) غ : يتعلق ٠ م : ولا يجوز تعلق ٠

<sup>(</sup>۱٤۱) م : يتعلق · (۱٤۲) م : ما ·

<sup>(</sup>١٤٣) أنظر الكتاب ١/٣٩٧ .

<sup>(</sup>١٤٤) غ: جاز ٠

<sup>(</sup>١٤٥) غ: اضافة ٠

<sup>(</sup>١٤٦) من د . ك ، غ وفي الاصل : حذفت ٠

<sup>(</sup>١٤٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : لننزعن من ٠

<sup>(</sup>١٤٨) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : يفتح ٠

<sup>(</sup>١٤٩) الأنعام ١٥٤ ٠ وفي ز : هو أحسن ٠

<sup>(</sup>١٥٠) ز، د، غ: في حسن ٠٠

<sup>(</sup>۱۵۱) ساقطة من ق · وفي الاصل : قوله بني وما اثبتناه من ق ، ك ، م ، ز ، د ، غ ، ح · والذي اعترض على سيبويه هو الزجاج فيما رواه النحاس ( القرطبي ۱۳٤/۱۱ ) ·

الضمير المحذوف مسع أي لم يكسن في أي الا النصب عند الجميسع وقال الكسائي (۱۰۳): « لننزعن ، واقعة على المعنى و وقال الفراء (۱۰۳): معنى لننزعن : لننادين (۱۰۵) فلم يعمسل لأنب بمعنى النسداء و وقسال بعض الكوفيين (۱۰۵): انما لم يعمل « لننزعن » في « أيهم » لأن فيها معنى الشرط والمجازاة فلم يعمل ما قبلها فيها (۱۰۹) والمعنى : لننزعن من [كل ] (۱۰۹) فرقة إن تشايعوا (۱۰۹) أو لم يتشايعوا (۱۰۹) كما تقول : ضربت القوم أيتهم غضب والمعنى ان غضبوا أو لم يغضبوا وعن المبرد (۱۲۰) أن « أيهم » رفع لأنه متعلق شيعسة والمعنى : من المذين تشايعوا أيهسم أي من المذين تعاونوا فنظروا أيهم (۱۲۱) .

قوله : « إمّا العذابَ وإمّا الساعة َ » (٧٥) انتصبا على (١٦٢) البـدل من « ١٠ » التي في قوله : « حتى إذا (١٦٣) رأ و ا ما يُـوعَـد ون » •

قوله : « و نَـر ثُـه ' ما يقول ' ، (۸۰) حرف الجر محذوف تقديره : و نرث منه ما يقول أي نرث [ منه ] (۱۹۴ ماله /(۸۳ب) وولده ۰

قوله : « ويأتينا فَـر ْداً ، حال •

<sup>(</sup>۱۵۲ ، ۱۸۳) القرطبي ۱۳٤/۱۱ ٠

<sup>(</sup>١٥٤) من م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : المنادين ٠

<sup>(</sup>١٥٥) القرطبي ١١/١٣٤ ٠

<sup>(</sup>١٥٦) م: فيها ما قبلها ٠

<sup>(</sup>۱۵۷) من ح،م،ز،د،ك،غ٠

<sup>(</sup>١٥٨) من ح ، م ، ز ، غ وفي الاصل : يشايعوا ٠

<sup>(</sup>١٥٩) من ح ، غ ، ز ، م وفي الاصل : يتشاعوا ٠

<sup>- (</sup>۱٦٠) القرطبي ١١/٥١١ .

<sup>(</sup>١٦١) انظر في هذه الآية : أمالي ابن الشجري ٢٩٧/٢ ، تفسير الطبرسي ٣٠٢ ، تمالي ابن ٣٠١ ، أمالي ابن العلماء ٣٠١ ، أمالي ابن الحاجب ق٦١ ، ١٧ .

١٦٢) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : عن ٠

<sup>(</sup>١٦٣) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : اذا ما ٠

<sup>(</sup>١٦٤) من ح، م، ز، د، ك، غ٠

قوله : « إلا مَن ِ اتَّخَذَ عندَ الرحمن (١٦٥) » (٨٧) « من » في موضع رفع على البدل من المضمر المرفوع في « يملكون » • ويجوز أن يكون في موضع صب على الاستثناء على أنه ليس من الأول •

قوله : « وتَخرِرُ الجبالُ هدًّا ، (٩٠) [ هدا ](١٦٦) مصدر .

أن في موضع نصب مفعول من أجله . (٩١) أن في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله : « للرحمــنِ أَنْ يَتَلَّخِذَ ولــداً » (٩٢) أَن في موضـــــع رفع بينبغي (١٦٧) •

قوله: « إِنْ كُلُلُ مَنَ ، (٩٣) إِنْ بمعنى ما و « كل ، رفع بالابتداء [ والخبر ](١٦٨) « إلا آتي الرحمن » و(١٦٩) آتي اسم فاعل والرحمن في موضع نصب بالاتيان و(١٧٠) « عبداً ، نصب على الحال ومثله « فَرَ °داً » (٩٥) •

<sup>(</sup>١٦٥) م ، غ : ٠٠ عهدا ٠

<sup>(</sup>١٦٦) من - ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : هذا ٠

<sup>(</sup>١٦٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : ينبغي ٠

<sup>(</sup>۱٦٨) من ح، م، ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>۱۲۹ ، ۱۷۰) الواو من ح ، م ز ، د ، ك ، غ ٠

# [ بســمالله الرحن الرحيم ] ('' مشكل اعراب سورة طه

فوله: «طُوَّى» (۱۲) من ترك تنوينه فعلته أنه معدول كمُسُر وهــو معرفة • ومن نونه (٦) جعله اسما للمكان غير معدول كصُر د وهو بدل من الوادي في الوجهين •

(قوله: « وما تلك َ بيمينك َ » (١٧) تلك عند الزجاج (٧) بمعنى التي و « بيمينك » صلتها (٨) ، وهي عند الفراء (٩) بمعنى هذه وهذه و تلك عنده تحتاجان الى صلة كالتي • وذكر قطرب عن ابن عباس أن (تلك) بمعنى هدده و « ما » في موضع رفع بالابتداء وما بعدها الخبر • ومعنى الاستفهام في (١٠٠ هدده التنبيه ) (١٠٠) •

قوله : « تَخْرُ بُحْ بيضاء َ » (٢٢) نصب على الحال من المضمر في « تخرج » و « آية ً » بدل من « بيضاء » حال أيضا أي تخرج مبينة عن

<sup>(</sup>١) من د وفي ز: بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ ٠ وسقط اسم السورة من ق ٠

 <sup>(</sup>٣) من م ، ز ، د وقوله في ح ، ك ، غ ، ق .

<sup>(</sup>٤) د : ۱۰۰ لن يخشي ۰

<sup>(</sup>٥) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٦) قرأ عاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بالتنوين · وقرأ ابن كثير ونافسع وأبو عمرو بترك التنوين ( السبعة في القراءات ٤١٧ ) ·

٧/٤ تفسير الطبرسي ٤/٧٠

<sup>(</sup>٨) الرأي للفراء في الاصل كما في معانى القرآن ١٧٧/٢٠

<sup>(</sup>٩) معاني القرآن ٢/١٧٧٠

<sup>(</sup>١٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : من · وبعدها ز ، د : هذا ·

<sup>(</sup>۱۱) ساقط من ح ، ق ٠

قدرة الله جل ذكــــره • وقيــــل آية (۱۲) انتصبت (۱۳) باضمار فعل التقــدير : آية اخرى ، والرفع جائز في غير (۱۲) القرآن على : هذه آية .

قوله: « واجعل ٌ لي وزيراً من أهلي (٢٩) هارون َ ، (٣٠) هارون بدل من وزير • وقيل هو منصوب باجعل على التقديم والتأخير أي : واجعل لي هارون أخي وزيرا •

قوله: « نُسبَّحُكَ كثيراً » (٣٣) كثيراً نعت لمصدر محذوف تقديره: سبحك (١٥٠) [ تسبيحاً ] (١٦٠) كثيراً » [ أو نعت لوقت محذوف تقديره: نسبحك ] (١٧٠) وقتاً طويلاً •

ومن قدراً بوصل ألف « اشدُدْ » (٣١) [ و ] (١٩) فتسم ألف « أَشْرِكُهُ » (٣١) [ و ] (٢٠) فتسم ألف « أَشْرِكُهُ » (٢٠) جعله على الدعاء والطلب فهو مبني (٢٠) • ومن قطع ألف « أشدد » وضم ألف « أشركه » وهو ابن عامر (٢١) جعله مجزوما (٢١) جوابا لأجعل ، فالألفان (٢٣) ألفا المتكلم وهما (٢٤) في القسراءة الأولى [ الألف الأولى ] (٢٠) ألف وصل والثانية ألف قطع •

قُولُهُ : ﴿ أَنِّ اقْدُ فِيهِ < فِي التَّابُوتِ فَاقَدْ فِيهِ < (٢٦) فِي اليَّمِّ ، (٣٩)

<sup>(</sup>١٢) ك ، غ : انه ٠

<sup>(</sup>۱۳) من ز ، د وفي الاصل : انتصب ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>١٥) ساقطة من ح ، م ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>١٦) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>۱۸٬۱۷) من ح ، م ، ز ، د ، (ك ، غ ، ق .

<sup>(</sup>١٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : أن أشركه -

<sup>(</sup>۲۰) هنا ينتهي السقط من ت

<sup>(</sup>۲۱) تقریب النشر ۱٤۱٠

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : مجزيا ٠

<sup>(</sup>۲۳) ت ، ز ، د : والالفانّ ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ وفي الاصل : كما .

<sup>(</sup>۲۰) من ت ، م ، د ، ق .

<sup>(</sup>٢٦) من المصحف الشريف ٠

أن في موضع نصب على البدل من « ما » (٣٨) والهساء الأولى في « اقذفيه » لموسى عليه السلام والثانية للتابوت .

[ قوله : « في كتاب لا يَضِلُ ربي ولا يَنْسَى ، (٥٢) ما بعد كتاب صفة له من الجملتين و « ربي ، في موضّع نصب بحذف الخافض تقديره : لا يضل الكتاب عن ربي ولا ينسى • ويجوز أن يكون « ربي ، في موضع رفع ينفي عنه الضلال والنسيان وقد بينا هذه الآية (٢٧) في كتاب الهداية بأشبع من هذا ] (٢٨) •

قوله: « موعد ُكُم يوم ُ الزينة ِ » (٥٩) الرفع في يوم على خبر «موعدكم» على تقدير حذف مضاف (٢٩) تقديره َ: موعدكم وقت يوم الزينة • وقد نصب الحسن (٣٠) يوم الزينة على الظرف •

وقوله: • وأن يُحشَرَ الناس ضُحى ، أن في موضع رفع عطف على يوم على تقدير: موعدكم وقت يوم الزينة ووقت حشر الناس • وقيل: أن في موضع خفض على العطف الزينة • ومن نصب يوم الزينة جعل أن في موضع نصب (٣٢) على العطف على يوم الزينة (٣٣) ويجوز أن تكون في موضع رفع على تقدير: موعدكم وقت حشر الناس أو (٤٣) في موضع خفض على العطف على الزينة (٣٥) •

قوله : « مكاناً سُوكَى » (٥٨) [ المكان ](٣٦) منصوب على أنه مفعول ثان لجعل ولا يجوز نصبه بالموعـــد لأنـــه قــد وصف /(٨٤) بقوله(٣٧) تعالى :

<sup>(</sup>۲۷) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۲۸) من ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>٢٩) ت : المضاف •

۱٤/٤ تفسير الطپرسي ١٤/٤ .

<sup>(</sup>٣١) ز ، د : النعت ٠

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، ز ، د وفي الاصل : خفض ٠

<sup>(</sup>٣٣) ساقطة من ت ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٣٤) ت : ويجوز ان تكون في ٠٠

<sup>(</sup>٣٥) حدث تقديم وتأخير في الاصل وما اثتناه من ح . ت . ز . د .

<sup>(</sup>٣٦) من سائر النسخ · وفي ق : مكانا نصب ٠٠٠

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ وفي الاصل : لقوله ٠

« لا ننخ لف محن ولا أنت ، والأسماء التي تعمل عمل الأفصال اذا وصفت أو صنع ترب لم تعمل لأنها تخرج عن شبه الافعال (٣٨) بالصفة والتصغير اذ الأفعال لا توصف ولا تصغر فاذا خرجت بالصفة والتصغير عن شبه الفعل امتنعت من (٣٩) العمل وهذا أصل لا يختلف فيه البصسريون وكذلك اذا أخبرت عن المصادر أو عطفت عليها لم يجز أن تعملها في شيء بعد ذلك لأنك (٤٠) تفرق بين الصلة والموصول لأن المعمول فيه داخل في صلة المصدر والخبر والمعطوف غير داخلين في الصلة ، ولا يحسن أن يكون « مكانا ، في هدذا الموضع ظرفا لأن الموعد (١٤) لم تجره (٢٤) العرب مع الظروف (٣٤) مجرى سائر المصادر معها ألا ترى أنه قد قال تعالى : « إن موعدهم (٤٤) الصبح في أصبح أبار فع ولو قلت : ان خروجهم الصبح لم يجز إلا النصب في الصبح على تقدير : وقت الصبح وقد جاء الموعد اسما للمكان قال (٢٤) الله جل ذكره : « وإن جهسم كموعدهم أحموعي ما أموعدهم أحموي ألم وعدهم أحموي ألم وقد قبل [ معناه ] (٨٤) : لمكان موعدهم •

وقوله: « سُوَى » هو صفة لمكان لكن من كَسَر السين جعله نادرا لأن ويعلَّلا لم يأت صفة إلا قليلا مثل: هم قوم عبدًى • ومن ضم السين (<sup>13)</sup> أتى به على الأكثر لأنَّ فُعلَلا كثير في الصفات نحو : رجل حُطمَ ولُبَد وشُكَع (°°)

<sup>(</sup>٣٨) ت، ح، ز، د، غ: الفعل·

<sup>(</sup>۳۹) ت : عن ٠

<sup>(</sup>٤٠) من سائر النسخ وفي الاصل : لانه ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الاصل : الوعد ٠

<sup>(</sup>٤٢) من ح ، م ، ز ، د ، ت ، غ وفي الاصل : تجزه ٠

<sup>(</sup>٤٣) من ق ، ت ، ز ، د ، غ وفي الاصل : الظرف ٠

<sup>(</sup>٤٤) م : موعدكم ٠

<sup>(</sup>۵۶) مود ۸۱ -

<sup>(</sup>٤٦) من مناثر النسنخ وفي الاصل : فان ٠

<sup>(</sup>٤٧) الحجر ٤٣ · وأجمعين ساقطة من ت ، د ، غ ·

<sup>(</sup>٤٨) من ت، ز، د، ق ٠

<sup>(</sup>٤٩) قرأ ابن عامر وعاصم وحمزة بضم السين · وقرأ ابن كثير ونافع وأبـــو عمرو والكسائي بكسر السين ( السبعة في القراءات ٤١٨ ) ·

<sup>(</sup>٥٠) انظر الصحاح واللسان والتاج ( شكع ) ٠

وهو كشير •

قوله: « إِنَّ هذان لساحران ، (٦٣) من رفع « هذان ، حمله على لغة لبني الحادث بن كعب يأتون بالمثنى بالألف على كل حال قال بعضهم (١٥):

تزُّودَ منا بينَ أَ ذناه طعنــة [ دعته الى هابني التراب عقيم ](٢٥)

وقيل : « إن » بمعنى نعم وفيه بعد لدخول اللام في الخبر وذلك لا يكون الا في شعر كقوله(٣٠٠) :

أمّ الحُلْيُس لَعَجوز "شَهر بَه

[ تَر ْضَى من اللحم بعظم الر َفَبه ] <sup>(٤٥)</sup>

وكان وجـه الكلام<sup>(٥٥)</sup> : ( لأم الحليس عجوز وكـذلك [ كــان ]<sup>(٥٦)</sup> وجه

- (٥٢) من ت · والبيت من الطويل ونسب لهوبر الحارثي في غريب الحديث لابي عبيد ١/٥٣٥ والصحاح واللسان والتاج (هبا) وهو في تأويل مشكل القرآن ٣٦ ( وروايته : ضربة ) وليس في كلام العرب ٦٦ ومقاييس اللغة ٤٦/٧ و ٦/١٦ والصاحبي ٤٩ وما يجوز للشاعر في الضرورة ١٨٦ · وهو في شرح الابيات المشكلة الاعراب ٢٧٨ : التسراب سحيق · ورواية الصحاح واللسان والتاج : بين أذنيه ، ولا شاهد على هذه الرواية ·
  - (٥٣) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولك ٠
- (36) ونسب الرجز لعنترة بن عروس الثقفي ولرؤبة بن العجاج · وهو في تفسير الطبري ١٨١/١٦ ومختصر تهذيب الالفاظ ٢٠٥ والاصول ٢١١/١ ومعاني الحروف ٥١ والصحاح ( شهرب ) وفقه اللغة ٣٢٧ واعراب القرآن ١٦٨٦ و ٧٧٠ والاشتقاق ٤٥٤ و وانظر الدرر اللوامع ١١٧/١ · ( انظر في عنترة: المؤتلف المختلف ٢٢٦ · وفي رؤبة : طبقات فحول الشعراء ٧٩٥ وتاريخ دمشق ٥/٢٦ والخزانة ٢٣/١ · ) ·
- (٥٥) في الاصل: الكلام في ٠٠ وما اثبتناه من سائر النسخ ٠ وبعدها في ت : تقديم اللام ٠
  - (٥٦) من ت، د، ز، غ٠

<sup>(</sup>٥١) ت: شاعرهم ٠

الكلام) (٧٠) في الآية ان حملت (٨٥) ان على معنى نعم : إن لهذان ساحران (٩٥) كما تقول : نعم لهذان ساحران ونعم لمحمد (٢٠) رسول الله وفي تأخر اللام مسع لفظ ان بعض القوة على نعم • وقيل إن المبهم لما لم يظهر فيه اعراب في الواحد ولا في الجمع جرت التثنية على ذلك فأتي بالألف على كل حال • وقيل الهاء مضمرة مع ان وتقديره : انه هذان لساحران كما تقول : إنه زيد منطلق (٢١٠) وهو قول حسن لولا أن دخول اللام في الخبر يبعده (٢١٠) • فأماً من خفف إن فهي قراءة حسنة لأنه أصلح الاعراب ، ولم يخالف الخط ، لكن دخول اللام في الخبر يعترضه على مذهب سيبويه ، لأنه يقدر أنها المخففة (٣٠) من الثقيلة الرتفع (٤١٥) ما بعدها بالابتداء والخبر ، لنقص بنائها (٥٠) ، فرجع ما بعدها الى أصله ، واللام لا تدخل في خبر ابتداء أتى على أصله إلا في شعر (٢٠) على أصله الآل في شعر (٢٠) ما هذان إلا ساحران ، فلا خلل في هذا التقدير إلا فتقدير الكلام : /(٨٤) ما هذان إلا ساحران ، فلا خلل في هذا التقدير إلا

<sup>(</sup>٥٧) ساقط من ق ٠ وفي الاصل : في وجه ٠ وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٨) من سائر النسخ وفي الاصل : حمل ٠

<sup>(</sup>٥٩) من سائر النسخ وفي الاصل : هذان لساحران ٠

<sup>(</sup>٦٠) من سائر النسخ وفي الاصل : محمد ٠

<sup>(</sup>۱۱) ك : قائم ٠

<sup>(</sup>٦٢) ت: فيبعد ذلك لانها معلقة بالنون او الابتداء ٠

<sup>(</sup>٦٣) ت: يجعلها مخففة ٠

<sup>(</sup>٦٤) ت : فيرتفم ٠

<sup>(</sup>٩٥) من ح ، م ، غ ، ك وفي الاصل : لتقضي تمامها ٠ ت ، ز : لنقض ٠

<sup>(</sup>٦٦) ز : الشعر ٠

<sup>(</sup>٦٧) ت، ح، غ: فاما ٠

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٦٩) غ: وهو ٠

<sup>(</sup>۷۰ ، ۷۱) من سائر النسبغ ٠

ما ادعوه (٧٦) أن اللام تأتي بمعنى إلا (٧٣)

قوله : « يُنخَيَّلُ إليه من سيحْس هم أنَّها تسعى » (٦٦) من قرأ يخيل بالياء جعل أن في موضع رفع لأنها<sup>زً ٧)</sup> مَفعول لم يسم<sup>(٧٥)</sup> فاعله ليخيل • ومن قرأ تخيل بالناء وهو ابن ذكُّوان (٧٦) فانه جعل أن في موضع رفع على البدل من المضمر في تخيل وهو بدل الاشتمال • ويجوز مثل ذلك في قراءة من قرأ بالياء على أنَ تجعل الفعل ذ ُكِّر َ ﴿ ٧٧ على المعنى • ويجوز أن تكون ﴿ أَنَّ ۚ فِي قراءَة من قرأ بالتاء في موضع نصب على تقدير حذف الباء<sup>(٨٧)</sup> تقديره : تخيل اليه من سحرهم بأنها تسعى و تجعل المصدر أو « اليه » في موضع مفعول لم يسم فاعله •

قوله : « فأ و ْجَسَ في نفسه خِيفَة موسى ، (١٧) موسى (<sup>٧٩)</sup> في موضع رفع بأوجس • و « خيفة ، مفعول لأوجس • وأصل خيفة خوفة ثم أيدل من الواو ياء وكسر ما قبلها ليصبح بناء فعثلة . وانما خاف موسى أن يفتتن الناس . وقيل: لما أبطأ عليه الوحي (٨٠) بالقاء عصاه (٨١) خاف • وقيــل بل غلب عليـــه

<sup>[</sup> طبع ] (٨٣) البشرية عند معاينة مالم يعتده (٨٣) والله أعلم •

<sup>(</sup>٧٢) في سائر النسخ:

<sup>(</sup>٧٣) بعدها في ت : وانكر ذلك البصريون • وانظر في هذه الآية : معاني القرآن ١٨٣/٢ والسبعة في القراءات ٤١٩ والحجة في القراءات السبع ٢١٧ وأمالي ابن الحاجب ق ٢٤ والاتقان ٢٧٣/٢ .

 <sup>(</sup>٧٤) من ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : لانه ٠

<sup>(</sup>۷۵) ساقطة من ز ۰

<sup>(</sup>٧٦) عبدالله بن ذكوان القرشي المدني ، فقيه أهل المدينة ، توفي سنة ١٣١هـ٠ ( الجرح والتعديل ٢/٢ ﴿٤٩ ، تاريخ دمشق ٣٨٢/٧ ، تاريخ دمشتق ٣٨٢/٧ ، تذكرة الحفاظ ١٢٦/١ ، ميزان الاعتدال ٢٩٦٤٥) • والقراءة في التيسير ١٥٢٠

<sup>(</sup>٧٧) من سائر النسخ وفي الاصل: دل ٠

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الاصل: الياء ٠

<sup>(</sup>٧٩) من سائر النسخ وفي الاصل: فموسى •

<sup>(</sup>۸۰) ساقطة من غ · وفي ز ، د : فالقي ·

<sup>(</sup>٨١) من سائر النسخ وفي الاصل: العصا ٠

<sup>(</sup>۸۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٣) في سائر النسخ : يعته ٠

قوله: « وأكن ما في يمينك تكثف ما صنعوا ، (١٩) من جزم المقف جعله جوابا للأمر (٤٠) • ومن رفعه وهو ابن ذكوان (٥٠) رفع على الحال من ( ما ) وهي العصا • وقيل هو حال من الملقي وهو موسى نسب اليه التلقف لما كان عن (٢٠) فعله وحركته كما قال : « وما ر مَيْت َ إِذْ ر مَيْت َ ولكن الله رمى في المحال مقددة لأنها انما تلقفت (٢٠٠) وهي حال مقددة لأنها انما تلقفت (٢٠٠) ألقاها •

قوله: « إنسَّما صنعوا كيد' ساحر ، ما اسم إن " بمعنى الذي وكيد' خبرها والهاء محذوفة من صنعوا تقديره: إن الذي صنعوه كيد' ساحر ، ومن قرأ: «كَيدُ سيحْر ، ويجوز في الكلام نصب «كَيدُ سيحْر ، ويجوز في الكلام نصب كيد بصنعوا ولا تضمر (۱۹۰ هاء ، على أن تجعل (ما ) كافة لان عن العمل ، ويجوز فتح (أن ) على معنى : لأن ما صنعوا (۱۹۰ ،

قوله: « إنها تقضي هذه الحياة الدنيا (۹۲) » (۷۲) ما كاف لان عن العمل (۹۳) و « هذه » نصب على الظرف و « الحياة » بدل من هذه أو نعت تقديره: انما تقضى في هذه الحياة الدنيا • ويجوز في الكلام رفع هذه و (۹۴) الحياة على أن تجعل ( ما ) بمعنى الذي والهاء محذوفة مع تقضى و « هذه » خبر

<sup>(</sup>٨٤) من سائر النسخ وفي الاصل : باللام ٠

<sup>(</sup>٨٥) تقريب النشر ١٤٢٠

<sup>(</sup>۸٦) م ، ك : من ٠

<sup>(</sup>۸۷) الأنفال ۱۷ ۰

<sup>(</sup>٨٨) من ت ، ح ، م ، ك ، غ وفي الاصل : تلقف ٠

<sup>(</sup>٨٩ أ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٩ب) وهما حمزة والكسائي ( السبعة في القراءات ٤٢١) ٠

<sup>(</sup>٩٠) بعدها في ت: في صنعوا ٠

<sup>(</sup>٩١) ينظر : الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ١٦٣٠

<sup>(</sup>۹۲) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٩٣) ت: لعمل ان ٠ م: عملها ٠

<sup>(</sup>٩٤) الواو من سائر النسخ • وبعدها في ك ، م : الحياة الدنيا •

ان والحياة (٩٩٠) بدل من هذه أو نعت تقديره : ان الذي تقضيه أمر (٩٦٠) هــــذه الحاة الدنيا .

قوله : « والذي فَطَرَنَا ، الذي في موضع خفض على العطف على ( ما ) وان شئت على القسم .

قوله: • وما أكثر َهْتَنَا عليه ، (٧٣) ما في موضع نصب على العطف على الخطايا • وقيل: هو حرف نــاف فــاذا جعلت ( ما ) نافيــة تعلقت ( من ) بالخطايا ( ٢٠٠ واذا جعلت ( ما ) بمعنى الذي تعلقت ( من ) بأكرهتنا •

قوله: « لا تتخاف ' د ر کا [ ولا تعنشی ] (۹۸) ، (۷۷) من رفع تتخاف (۹۹) جمله حالا من الفاعل وهو موسی ( علیه السلام ) (۱۰۰۰ والتقدیر : اضرب لهم طریقا (۱۰۰۱) فی البحر / (۸۵ آ) غیر خائف در کا ولا خاشیا ، ویقو تی رفسع ، یتخاف ، اجماع القراء علی رفع ، یتخشی ، وهو معطوف علی یتخاف ، ویجوز رفع تتخاف علی القطع أی : أنت لا تتخاف در کا ، وقیل إن رفعه علی أنه نمت لطریق علی تقدیر حذف فیه ، ومن جزم تتخاف وهو حمزة (۱۰۲۰) جعله جواب الأمر وهو « فاضرب » والتقدیر : إن تضرب " لا تتخشی غرقا ، وقیل ان الجزم ویر تفع « ولا تتخشی ، علی القطع أی : وأنت لا تتخشی غرقا ، وقیل ان الجزم فی « لا تخف و علی النهی ، وأجاز الفراء (۱۰۲۰) أن تکون « ولا تخشی ، فی موضع جزم و تشت الألف کما تشت الیاء والواو علی تقدیر حذف الحرکة منهما ، وهذا

<sup>(</sup>٩٥) م: الحياة الدنيا ٠

<sup>(</sup>٩٦) من ح ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : من · وهي ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الاصل : الخطايا ٠

<sup>(</sup>۹۸) من ح ۰

<sup>(</sup>٩٩) من سائر النسخ وفي الاصل : لاتخاف ٠

<sup>(</sup>١٠٠) ساقط من سائر النسيخ ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) ساقطة من ت ۰

<sup>(</sup>۱۰۲) التيسير ۱۵۲۰

<sup>(</sup>۱۰۳) انظر معانی القرآن ۱۸۷/۲ .

لا يجوز في الألف لأنها لا تتحرك أبدا الا بتغييرها (١٠٤) الى غيرها والواو والياء يتحركان ولا يتغيران •

قوله: «أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبّكُم وَعَدْاً حَسَنَاً ، (٨٦) يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الوَعِدَ بَمْعَنَى المُخْلُوقَ ، فَنَصِبُ (٥٠٠) « وعداً ، الوعد بمعنى الموعود ، كما جاء الخلق بمعنى المخلوق ، فنصب در حذف مضاف على هذا النقدير على أنه مفعول ثان ليعدكم (٢٠٠١) على تقسدير حذف مضاف تقديره: ألم يعدكم [ربكم] (١٠٠٠) تمام وعد حسن ، ويجوز أن يكون انتصب وعد (١٠٠٠) على المصدر ،

قوله: « وواعدناكم جانب َ الطُّورِ الأيمن َ ، (٨٠) انتصب جانب على أنه مفعول ثان لواعد (١٠٩) • ولا يحسن أن ينتصب على الظرف لأنه ظرف مكان مختص غير مبهم ، وإنها تتعدى (١١٠) الأفعال والمصادر الى ظروف المكان بغير حرف جر اذا كانت مبهمة ، هذا أصل لا اختلاف فيه وتقدير الآية : وواعدناكم اتيان جانب الطور ثم حذف المضاف •

قوله « [ ما أخلفنا ] (۱۱۱ موعدك بمكثكنا ، (۸۷) الملك مصدر في قراءة من ضم أو فتح أو كسر الميم وهي لغات والتقدير : ما أخلفنا (۱۱۲ موعدك بملكنا الصواب (۱۱۳) ، بل أخلفناه (۱۱۴ بخطيئنا [ و ] (۱۱۰ المصدر مضاف في همذا الى الفاعل والمفعول محذوف كما يضاف في موضع آخر الى المفعول ويحذف الفاعل

<sup>(</sup>١٠٤) م، ز، ك، غ: بتغيرها ٠

<sup>(</sup>۱۰۵) م : فینصب ۰ ت ، ز ، غ : فتنصب ۰

<sup>(</sup>١٠٦) ت ، غ : ليعد ٠ م : بيعدكم ٠

<sup>(</sup>۱۰۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٨) م، ك ، غ: وعدا ٠

<sup>(</sup>١٠٩) غ: لوعد ٠

<sup>(</sup>١١٠) من ت ، م ، ز ، ك ، غ وفي الاصل : يتعدى ٠

<sup>(</sup>١١١) من م وفيها : وما ٠٠٠ والصواب من المصحف ٠

<sup>(</sup>١١٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اختلفا ٠

<sup>(</sup>۱۱۳) ك : والصواب -

<sup>(</sup>١١٤) من سائر النسخ وفي الاصل : أخلفنا ٠

<sup>(</sup>١١٥) من سائر النسخ ٠

نحو قوله تعمالى : • بسؤال نَعْجَتكَ ، (١١٦) ، وقول ، (١١٧) : • دعما الخير ، (١١٩) • وقيل : إنَّ من قرأه بضم الميم جعله مصدر قولهم (١١٩) : هو مَلكَ بَيِّن المُلكُ • ومن كسر جعله مصدر هو مالك بَيِّن المُلكُ • ومن كسر جعله مصدر هو مالك بَيِّن المُلكُ ومن ومن قتح جعله اسما •

قوله : • فكذلك ألقى [ السامري ُ ] (۱۲۱ ) ، الكاف في موضع نصب على النعت لمصدر [ محذوف ] (۱۲۲ ) تقديره : فألقى السامري ُ القاء ً كذلك •

قوله: «يا بْنَ أُنْمَ ، (48) مَ نُ فتح الميم أراد يا بن أمي [ثم] (٢٣٠) أبدل من الياء التي للاضافة ألفا ثم حذف الألف استخفافا لأن الفتحة تدل عليها وقيل بل جعل الاسمين اسماً واحداً فبناهما على الفتح ومَنَ كسر الميم (١٣٠) فعلى أصل الاضافة لكن حذف الياء لأن الكسرة تدل عليها وكان الأصل انبانهسا لأن الأم غير منادى ، انما المنادى هو الابن ، وحذف الياء انما يحسن ويختار مع المنادى بعينه والأم ليست (١٢٥) بمناداة (١٢٦) .

قوله : « لن تُخْلِفُهُ ، (٩٧) من قرأ بكسر اللام / (٨٥ب) فعلى معنى :

<sup>(</sup>١١٦) ص ٢٤ ٠ وفي ك : ٠٠ الى نعاجه ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) ساقطة من ت ، م ٠

<sup>(</sup>۱۱۸) فصلت ٤٩ . وفي ك ، غ : من دعاء ٠٠

<sup>(</sup>١١٩) من سائر النسخ وفي الاصل : كقولهم •

<sup>(</sup>۱۲۰) انظر الفروق اللغوية ۱۵۰ واشتقاق أسماء الله ۳۳ والزينــة ۹۹/۲ . وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بكسر الميم · وقرأ نافع وعاصم بفتح الميم وقرأ حمزة والكسائي بضم الميم (السبعة في القراءات ۲۲۲) ·

<sup>(</sup>۱۲۱) من ز، غ ۰

<sup>(</sup>١٢٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

<sup>(</sup>١٢٤) قرأ عاصم في رواية أبي بكر وحمزة والكسائي وابن عامر بكسر الميم م وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وحفص عن عاصم بفتح الميم ( السبعة في القراءات ٤٢٣ ) .

<sup>(</sup>١٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : ليس ٠

<sup>(</sup>١٢٦) من سائر النسخ وفي الاصل: بمناد ٠

لن تجده مخليفا كما تقول: أحمدته (١٢٧) أي وجدته محمودا وقيل إن معناه محمول على التهدُّد ، أي لابُد لك من أن (١٢٨) تصير اليه (١٢٩) و ومن فتح اللام فمعناه: لن يخلفكه (١٣٠) [ الله ] (١٣١) والمخاطب مضمر مفعول لم يسم فاعله والفاعل هو الله سبحانه تعالى والهاء المفعول الثاني ، والمخاطب في القسراءة الأولى فاعل على المعنيين جميعا ، وأخلف (١٣٢) يتعدى الى مفعولين فالثاني محذوف في قراءة من كسر اللام والتقدير: لن تخلف أنت الله الموعد الذي قسدر أن سأته (١٣٣) .

قوله: • كذلك َ نَقُصُ [عليك ](١٣٤) ، (٩٩) الكاف في موضع نصب معت لمصدر محذوف أي: نقص عليك قصصا كذلك •

قوله : « زُرْقاً » (١٠٢) حال من المجرمين •

قوله : « قاعاً » (١٠٦) حال أيضا ٠

قوله : « إلا عَشْراً » (١٠٣) نصب بلبثتم ٠

قوله : « إن ّ لك ّ ألا ّ » (١١٨) أن ْ في موضع نصب لأنها اسم إن ّ •

ومن فتح « وأنتَك َ لا تظمأ » (١١٩) عطفهـــا على « أن ْ لا ، تقديره . و (١٣٥) إن ّ لك عدم الجوع وعدم الظمأ في الجنة • ويجوز أن تكون أن (١٣٦٠) الثانية في موضع رفع عطف على الموضع • ومن كسر فعلى الاستثناء •

<sup>(</sup>١٢٧) غ : حمدته ٠

<sup>(</sup>١٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل: مما ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) ساقطة من م ۰

<sup>(</sup>۱۳۰) د ، ك : يخلفه ، ز : يخلفك ،

<sup>(</sup>۱۲۱) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۳۲) من ت ، ح وفي الاصل : اخلفت ٠

<sup>(</sup>١٣٣) من سائر النسخ وفي الاصل: سيأتيه · وقد قرأ بكسر اللام ابن كثير وأبو عمرو · وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة والكسائي بغتج اللام ( السبعة في القراءات ٤٢٤ ) ·

<sup>(</sup>۱۳٤) من م ، ز ٠

<sup>(</sup>۱۳۵) الواو ساقطة من ت ، م ٠

<sup>(</sup>۱۳۳) ساقطة من ت ·

قوله: «أَ فَلَمَ يَهُد لهم كم أَ مُلكنا ، (١٢٨) فاعل « يهد » (١٣٧) مضمر وهو المصدر تقديره: أفلم يهد الهدى لهم • وقيل (١٣٨): الفاعل مضمر على تقدير (١٣٩) الأمر تقديره: أفلم يهد الأمر لهم كم أهلكنا (١٤٠) • وقال الكوفيون: «كم » هو فاعل « يهد » (١٤١) ، وهو غلط عند البصريين لأن «كم » لها صدر الكلام ولا يعمل ما قبلها فيها (٢٤٠) ، انما يعمل فيها ما بعدها كأي (١٤٥) في الاستفهام • والعامل في «كم » الناصب لها عند البصريين « أهلكنا » (١٤٥) •

قوله: « زهرة َ الحياة ِ الدنيا » (١٣١) نصبت (١٤٥) زهرة على فعل مضمر دل عليه « متّعنّا » لأن متعنا بمنزلة جعلنا فكأنه قال : جعلنا لهم زهرة الحياة الدنيا ( وهو قول الزجاج )(٢٤١) • وقيل : هي بدل من الهاء في « به » على الموضع كما تقول : مردت (١٤٩) به أخاك (١٤٩) • وأشار الفراء (١٤٩) الى أن نصبه على الحال والعامل فيه « متعنا » ، [ قال ](٥٠٠) كما تقول : مردت به المسكين ، وقد ره : متعناهم به زهرة في الحياة الدنيا [ وزينة فيها ](١٥٠)

<sup>(</sup>۱۳۷) ت ، م : يهدي ٠

<sup>(</sup>١٣٨) القول للزجاج كما في القرطبي ٢٦٠/١١ ٠

<sup>(</sup>١٣٩) من سائر النسخ وفي الاصل: تقديره ٠

<sup>(</sup>١٤٠) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>۱٤١) ت ، م : يهدي ٠

<sup>(</sup>١٤٢) الرد للنحاس كما في القرطبي ٢٦٠/١١ .

<sup>(</sup>١٤٣) من سائر النسخ وفي الاصل : كاين ٠

<sup>(</sup>١٤٤) وهو قول الزجاج أيضًا كما في القرطبي ٢٦٠/١١ · وانظر في (كم) : الجني الداني ٢٥٦ ، المغنى ٢٠٠ ·

<sup>(</sup>١٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل : نصب ٠

<sup>(</sup>١٤٦) ساقط من ت و وانظر القرطبي ٢٦١/١١ .

<sup>(</sup>١٤٧) من سائر النسخ وفي الاصل : مرر ٠

<sup>(</sup>۱٤۸) من هنا ساقط من ت

<sup>(</sup>۱٤٩) معانى القرآن ٢/٢٩٠ .

<sup>(</sup>۱۵۱،۱۵۰) من ح، م، ز، د، ك، غ، ق.

قال (۱٬۰۰۱) : إن كانت معرفة فان العرب تقول : مررت [ به ] (۱٬۰۰۱) الشعريف الكريم [ يعني ] (۱٬۰۱۱) تنصبه على الحال على تقدير زيادة الألف واللام • ويجوز أن تنصب زهرة على أنها موضوعة (۱٬۰۰۱) [ موضع المصدرو ] (۲٬۰۱۱) موضع زينة مثل : « صنع الله به (۱٬۰۱۱) وفيه نظر (۱٬۰۱۱) • قال مثل : « صنع الله به الله به الله به الله به المحال ويحدف التنوين أبو محمد : والأحسن [ أن و المحالة ويحدف التنوين لسكونه وسكون اللام من الحياة كما قرى و : « ولا الليل سابق النهار به (۱۲۱) بنصب النهار بسابق على تقدير حذف التنوين لسكونه وسكون اللام وتكون (۱۲۲) بنصب النهار بسابق على تقدير حذف التنوين لسكونه وسكون اللام وتكون (۱۲۲) ولي أن الحياة به مخفوضة على البدل من « ما " في قوله : « إلى (۱۲۳) ما متعنا و الركون أن التقدير : ولا تسمد أن تكون زهرة بدلاً من (۱۲۰۱) « ما " على حال زهرتها (۱۲۰۱) • ولا يحسن أن تكون زهرة بدلاً من (۱۲۰۱) « ما " على الموضع في قوله (۱۲۰۱) : « الى ما متعنا » ] (۱۲۰۱) لأن « لنفشتهم ، متعلق بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة بمتعنا « المتعنا » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة « ما » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة « ما » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة « ما » و « لنفتهم » (۱۲۰۱) داخل أيضاً في الصلة « ما » و « لنفتهم » و « لنفته « ما » و « لنفته

<sup>(</sup>١٥٢) أي الفراء · وفي الاصل : وزهرة الحيـــاة نكرة على زيادة الالف واللام وليست معرفة لان العرب · · · وما اثبتناه من ك ، م ، ز ، د ، ح ، غ ·

<sup>(</sup>١٥٣) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>١٥٤) من م، ز، د، ك، ع، ق٠

<sup>(</sup>١٥٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : موضعه ٠

<sup>(</sup>١٥٦) من ح،م،ز،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>۱۵۷) النمل ۸۸ ۰

<sup>(</sup>١٥٨) النساء ١٢٢ ، يونس ٤ ، الروم ٦ ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۵۹) من هنا ساقط من ح ٠

<sup>(</sup>١٦٠) من م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٦١) يس ٤٠ ٠

<sup>(</sup>١٦٢) من م ، ك ، غ وفي الاصل : يكون · وفي ز ، د : فتكون ·

<sup>(</sup>۱٦٤،١٦٣) ساقطة من ز ، د ·

<sup>(</sup>١٦٥) هنا ينتهي السقط من ت ، ح ٠

<sup>(</sup>١٦٦) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>١٦٧) ت : على موضع قوله ٠

<sup>(</sup>١٦٨) من م ، ز ، د ، ك • ومن ت من : ولا يحسن •

<sup>(</sup>١٦٩) من بداية الآية الى هنا نقلها القرطبي ١١/٢٦٢-٢٦٢ بالنص بلا عزو ٠

<sup>(</sup>١٧٠) من ت ، ك وفي الأصل : فلنفتنهم • وفي م : وفلنفتنهم •

ولا يتقدم المبدل على ما هو في الصلة لأن البدل لا يكون الا بعد تمام الصلة للمبدل منه فامتنع بدل « زهرة » من « ما » على الموضع •

قوله: « بَــَيِّنَــَةُ مَا » (۱۳۳۳) « ما » في موضع خفض باضافة البينة اليها • وأجاز الكسائي(۱۷۲) تنوين « بينة » فتكون(۱۷۲) « ما » بدلا من « بينة » •

قوله: « فستعلمون مَن أصحاب ، (١٣٥) « مَن ، في موضع رفسع بالابتداء ولا يعمل فيها ستعلمون لأنها استفهام والاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ، وأجاز الفراء (١٧٣٠) أن تكون « من ، في موضع نصب بستعلمون حمله على غير الاستفهام جعل ( مَن ) للجنس كقولسه [ تصالى ] (١٧٤٠) : « والله مُ يَعْلَمُ المُفْسِد من المُصْلِح ، (١٧٥٠) .

<sup>(</sup>۱۷۱) القرطبي ۲٦٤/۱۱ ٠

<sup>(</sup>١٧٢) من غ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>۱۷۳) معانی القرآن ۱۹۷/۲ ۰

<sup>(</sup>١٧٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧٥) البقرة ٢٢٠ · وبعدها في ك : والله أعلم · وفي ت : فالمفسد والمصالح للجنس ·

## [ بسسمالة الرحن الرحيم ] "

### [ تفسير ](١) مشكل اعراب سورة الانبياء عليهم السلام

[ قوله تعمالی ] (۲) : « [ مین ف کر ] (۱) مین و ربّهم مُحدّد ت ، (۲) محدث نعت للذکر • وأجاز الكسائي (۱) نصبه على الحال • وأجماز القراء (۲) رفعه على النعت لذكر (۷) على الموضع لأن « من » زائدة و (۸) ذكر فاعل •

قوله: « وأَسَرَوا النَّجُوى الذينَ ظلموا » (٣) الذين بعل (٩) من المضمر المرفوع في « أسروا » والضمير يعود على الناس • ( وقيل (١٠) : « الذين » وقع على إضمار : هم الذين ) (١١) • وقيل « الذين » في موضع نصب على أعني • وأجاز الفراء (١١) أن يسكون المذين في موضع خفض (١١) نعت للناس • وقيل (١٤) « الذين » رفع بأسروا وأتى لفظ الضمير في أسروا على لغة من قبال : أكلوني البراغيث (١٥) • وقيل (١٦) « الذين » رفع على اضماد يقول (١٧) •

<sup>(</sup>١) من ت ، د ٠ وفي ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>۲) من ح ، م ، ز ، د ، ق ·

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤) من ت٠

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١١/٢٦٧ ٠

<sup>(</sup>٦) معاني القرآن ٢/١٩٧٠

 <sup>(</sup>٧) من ح ، ت ، ز ، د ، غ وفي الاصل : للذكر ٠

<sup>(</sup>٨) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩) القول لسيبويه كما في الكتاب ٢٣٦/١٠

<sup>(</sup>١٠) القول للزجاج كما في البحر ٦/٢٩٧ .

<sup>(</sup>۱۱) ساقط من ق

<sup>(</sup>۱۲) معاني القرآن ۲/۱۹۸ ٠

۱۳) ت : الخفض ٠

<sup>(</sup>١٤) القول لابي عبيدة والاخفش كما في القرطبي ٢٦٩/١١ وانظر مجاز القرآن ٣٤/٢ ومعاني القرآن ق ١٥٠ ٠

<sup>(</sup>١٥) انظر: الجني الداني ١٨٢ ، المغنى ٠٤٠٥

<sup>(</sup>١٦) القول للنحاس كما في القرطبي ٢٦٩/١١ .

<sup>(</sup>۱۷) ك : أفعل ·

قوله : « فيه ِ ذَكُرْ كُمْ ، (١٠) الذكر مبتدأ و « فيه ، الخبر والجملة في موضع نصب على النَّعت لكتاب (١٨) .

قوله: « لو كانَ فيهما آلهة إلاّ اللهُ ، (٢٢) الا في موضع غير و (١٩) هي نعت لآلهة (٢٠) عند سيبويه (٢١) والكسائي (٢<sup>٢)</sup> تقسديره: غير الله فلما وضعت ( إلاّ ) موضع ( غير ) أعرب<sup>(٢٣)</sup> الاسم بعدها بمشيل اعراب غير · وقسال الفراء (٢٤) : إلاّ بمعنى سوى ·

قرأ یحیی بن یعمر (۲۰۰ : « هذا ذکر " مین " معی وذکر " مین " قبلی » التنوین علی تقدیر حذف تقدیر ، : هذا ذکر " ذکر من معی (۲۹) وذکر من قبلی .

قوله : « الحق م (٢٤) نصب بيعلمون • وقرأ الحسن (٢٧) بالرفع عسلى منى : هو الحق أو هذا (٢٨) الحق •

قوله : « بَـَل ْ عباد ْ مُكُثر َمون ، (٢٦) أي بل هم عباد (٢٩) ابتداء وخبر ٠

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ وفي الاصل : للكتاب ٠

<sup>(</sup>١٩) الواو من ت ، م ، ك ، غ . و (هي) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٢٠) من م وفي الاصل : للآلهة ٠

<sup>(</sup>۲۱) الكتاب ۱/۲۷۰ ٠

<sup>(</sup>۲۲) القرطبي ۱۱/۲۷۹ ·

<sup>(</sup>٢٣) من ز ، د وفي الاصل : اعربت ٠

<sup>(</sup>۲۶) معانی القرآن ۲۰۰/۲ ۰

<sup>(</sup>٢٥) شواذ القرآن ٩١ ·

<sup>(</sup>٢٦) ت: هذا ذكر من الذين معي مما انزل الي مما هو معي وذكر من قبلي قال ابو استحاق: يريد بقوله من معي من الذي عندي ومن اللي قبلي • ثمم بين فقال: « وما ارسلنا من قبلك » • و (ذكر من قبلي) سأقط من ز ، د، غ • و (هذا) ساقطة من ق •

<sup>(</sup>۲۷) القرطبي ۱۱/۲۸۰ ٠

<sup>(</sup>۲۸) غ: هو ۰

<sup>(</sup>٢٩) القول للفراء في معانى القرآن ٢٠١/٢ .

وأجاز الفراء (٣٠): بل عباداً مكرمين (٣١) على معنى : بل اتخذ عبادا .

قوله : ﴿ كَانَتُنَا رَ تَنْقًا ، (٣٠) إِنَّمَا وَحَدَّ رَنْقًا لَأَنَّهُ مُصَدَّرُ وَتَقَدَّيْرُهُ : كَانَتَا ذُواتَنِي ْ رَ تُنْقِ م

قوله: « وجعلنا من الماء كلَّ شيء حَيَّ » « من الماء » في موضع المفعول الثاني [ لجعل ] (٣٢٠) • ويجوز في الكلام ( حيا ) بالنصب على أنّه المفعول الثاني ويكون « من الماء » ( في موضع البيان ) (٣٣٠) •

قوله: • في فَكَكَ يَسَبُحُونَ ، أَتَى يَسَبَحُونَ بِالوَاوَ وَالنَونَ وَهُو خَبِرَ عَمَا لَا يَعْقَلَ ، وَحَقّ الوَاوَ وَالنَونَ (٣٤ أَلَا يَكُونَا إِلَا لِمَنْ يَعْقَلَ وَلَكُنَ لِمَا /(٨٦ب) أَلَا يَكُونَا إِلاَ لَمْنَ يَعْقَلَ وَلَكُنَ لِمَا /(٨٦٠) أَخْبَرَ عَنْهِا أَنِهَا تَفْعُلُ (٣٠٠) فَعَلَا تَكُمَا يَخْبِرُ (٣٦٠) عَمَنُ يَعْقَلُ أَنِي الْخَبِرِ عَنْهِا كَالْخَبِرِ عَمْنَ يَعْقَلُ •

( قوله : « أفان ْ ميت َ فهم الخالدون » (٣٤) حق َ ألف الاستفهام إذا دخلت على حرف شرط أن تكون رتبتها قبل جواب الشرط فالمعنى : أفهم الخالدون إن ميت َ • ومثله : « أفان ْ مات َ أو قُنْسِل َ انقلبتم » (٣٨) وهو كثير ) (٣٩) •

قوله: «وإن كان مثقال حَبَّة » (٤٧) من رفع مثقالا جعل كان تامة لا تحتاج الى خبر • ومن نصبه (٤٠٠ جعل كان ناقصة فهو خبرها واسم كان مضمر فيها تقديره: وإن كان الظلم مثقال حَبَّة فلتقدم ذكر الظلم جاز اضماره •

<sup>(</sup>۳۰) معاني القرآن ۲۰۱/۲ .

<sup>(</sup>٣١) ز : مُكُرمون ٠

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۲) ساقط من م

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الاصل : التنوين ٠

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ وفي الاصل : تعقل •

ر (٣٦) من سائر النسخ وفي الاصل : اخبر ·

<sup>(</sup>٣٧) م ، ك : عما ٠

<sup>(</sup>۳۸) آل عمران ۱٤٤٠

<sup>(</sup>٣٩) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>٤٠) ت : نصبها ٠

قوله: • أتينا بها • من قرأه بالقصر فمعناه: جثنا بها • وقسرأ ابن عباس ومجاهد (۱<sup>3)</sup> • آتينا • بالمد على معنى: جازينا بها فهو فاعلنا ولا يحسن أن يكون أفعلنا لأنه يلزم حذف الباء من بها لأن أفعل لا يتعدى بحرف وفي حسدف الباء مخالفة [ للخط ] (۲<sup>3)</sup> •

قوله : « إذْ قالَ لأبيه ِ » (٥٢) العامل في « اذ » آتينا ابراهيم أي آتينساه رشده في وقت قال لأبيه •

قوله: « يقال<sup>(٣٤)</sup> له ابراهيم » (٦٠) ابراهيم رفيع على اضميار هو [ ابراهيم على اضميار هو ابراهيم الله ابراهيم على النداء وخبر محكي • وقيل تقديره: الذي يعرف به ابراهيم • وفيل هو<sup>(٥٤)</sup> رفع على النداء المفرد فتكون ضمته بناء و [ له ]<sup>(٤٤)</sup> قام مقام المفعول الذي لم يسم فاعله ليقال • وان شئت أضمرت المصدر ليقوم مقام الفاعل و « له ، في موضع نصب •

قوله: « ولوطاً آتیناه » (۷۶) لوطا<sup>(۷۱)</sup> نصب باضمار فعال تقدیره . و (<sup>۱۸)</sup> آتینا لوطاً آتیناه • وانتصب بعده « نوحاً » (۷۸) و « داود َ » (۷۸) عالی معنی : واذکر یا محمد نوحا واذکر داود •

قوله : « والطيرَ » (٧٩) عطف على الجبال • وقيـــل هو مفعول معه • ويجوز الرفع (٤٩) تعطفه (٥٠) على المضمر في « يُستَبَّحْننَ » •

<sup>(</sup>٤١) المحتسب ٢/٦٢ .

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٣) م : فقال ٠

<sup>(</sup>٤٤) أمن ت

<sup>(</sup>٥٤) ت : ابراهيم ٠

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٧) من ت وفي الاصل : لوط ·

<sup>(</sup>٤٨) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٩) م : رفعه ٠

<sup>(</sup>٥٠) ساقطة من م

قوله: « إذْ ذَهَبَ مُغاضباً » (٨٧) [ مغاضباً ](١٥) نصب (٢°) على الحال ومعناه: غضب على قومه لربه اذ لم يجبه قومه ، والغضب (٣٠) على القوم كـــان لمخالفتهم أمر ربهم •

قوله : ﴿ رَغُمُا وَرَهُمُا ﴾ (٩٠) نصب على المصدر •

قوله : « والتي أُحُصَنَت » (٩١) « التي » في موضع نصب على معنى : واذكر التي ، وكذلك « وذا النُّون ِ » (٨٧) •

قوله: « وجعلناها وابنها آية [ للعالمين ] (٤٠) ، (٨١) آية مفعول نمان لجعل (٥٠) ولم يش (٢٥) لأن انتقدير عند سيبويه (٧٠): وجعلناها آية للعالمين وجعلنا ابنها آية (٨١) ثم حذف الأول لدلالة الثاني عليه • وتقديره عند المبرد (٩٠) على غير حذف لكن (٢٠) يراد به التقديم تقديره عنده: وجعلناها آية للعالمين وابنها •

قوله : « نُنْجِي المؤمنينَ ، (٨٨) قــرأه ابن عامر وأبو بــكر (١٠) و عن عاصم (٦٢) بنون واحدة [ وجيم (٣٠) مشددة وكان يجب أن يفتح الياء

<sup>(</sup>٥١) من ت ٠

<sup>(</sup>٥٢) م : نصبا

<sup>(</sup>٥٣) م، ز، د، غ: فالغضب

<sup>(</sup>٥٤) من ت ٠

<sup>(</sup>٥٥) ت : لجعلنا ٠

<sup>(</sup>٥٦) من سائر النسخ وفي الإصل : يكن ٠

<sup>(</sup>٥٧) تفسير القرطبي ١١/٣٣٨٠

 <sup>(</sup>٥٨) في الاصل : وجعلناها وابنها آية للعالمين وجعلناها ابنها آية • وما اثبتناه
 من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٥٩) هو الفراء في القرطبي ١١/٣٣٨ ٠

<sup>(</sup>٦٠) م : ولكن ·

<sup>(</sup>۲۱) التيسير ۱۵۵ •

<sup>(</sup>۲۲،۹۲) من ت

لأنه (١٤٠) فعل ماض لم يسم فاعله ويجب ان ترفع (١٥٠) المؤمنين (١٦٠) على هذه القراءة لأنه (١٦٠) مفعول لم يسم فاعله وفعل ماض لم يسم فاعله (١٩٠) ولكن أتى على اضمار (١٩٠) المصدر ، أقامه (٢٠٠) مقام الفاعل ، وهو بعيد لأن المفعول أولى بأن يقوم مقام الفاعل وانما يقوم /(٨٧ آ) المصدر مقام الفاعل عند عدم المفعول به يقوم مقام الفاعل وانما يقوم المرفق والمجر نحو : قيم وسير بزيد ، فأما (٢٧٠) المفعول به بحرف الجر نحو : قيم وسير بزيد ، فأما (٢٧٠) الماء فأسكنها في موضع الرفع وهو بعيد أيضا انما يجوز في الشعر ، وقال بعض العلماء (٢٧٠) : ان « نجي » [ ليس هو ] (١٧٠) في هذه القراءة فعل سنمي فاعله وانما أدغم النون الثانية في الجيم ، وهو قول بعيد أيضاً لأن النون لا تدغم في الجيم ادغاما صحيحا يكون منه التشديد ، انما تنخفي عند الجيم والاخفاء لا يكون معه تشهيد د من المناه ننجي بنونين و (٢٧٠) بالتشديد (٨٨٠) على عن نفعل لكن حذفت النون الثانية لاجتماع النونين كما حذفت احدى التائين في تفرقون وتظاهرون وشبهه ، واستدل من قال بهذين القولين الأخيرين (٢٩٠) على تفرقون وتظاهرون وشبهه ، واستدل من قال بهذين القولين الأخيرين (٢٩٠) على

<sup>(</sup>٦٤) من سائر النسخ وفي الاصل : ولأنه ٠

<sup>(</sup>٦٥) من ت ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يرفع ٠

<sup>(</sup>٦٦) من سائر النسخ وفي الاصل : المؤمنون ٠

<sup>(</sup>٦٧) ز : لانهم مفعولون ٠

<sup>(</sup>٦٨) الواو ساقطة من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٦٩) ت : فعل ٠

<sup>(</sup>٧٠) من سائر النسخ وفي الاصل : اقام ٠ و ( به ) ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٧١) من ت ، م ، غ وفي الاصل : استعمال ٠

<sup>(</sup>٧٢) من سائر النسخ وفي الاصل: فانما ٠

<sup>(</sup>۷۳) هو ابو عبيد كما في القرطبي ۲۲/۳۳۰.

<sup>(</sup>۷٤) من ت

<sup>(</sup>٧٥) من سائر النسخ وفي الاصل: التشديد ٠

<sup>(</sup>٧٦) القرطبي ٢١/ ٣٣٥ · وفي الاصل: بن ابني ٠٠ وما انبتناه من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٧،٧٦) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۷۸) م ، غ : التشديد ٠

<sup>(</sup>٧٩) من ت ، غ وفي الاصل : الآخرين ٠

قوله بسكون الياء [في تنجي] ( ^ ^ ) فدل سكونها على ( ^ ^ ) أنه فعل مستقبل وهذا أيضا [قول] أ ^ ) ضعيف لأن المثلين في مثل هسده الأشسياء لا يحذف الثاني السخفافا الا اذا اتفقت حركة المثلين نحو تتفرقون وتتعاونون فان اختلفت [حركة المثلين ] ( ^ ^ ) لم يجز حذف الثاني تحو تُتَعَافر الذوب وتُتَاتج الدواب ( ^ ^ ) المثلين و النوبان في تنجي قد اختلفت حركتهما فلا يجوز حذف البتة في احداهما ( ^ ^ ) وأيضا فان النون الثانية أصلية والأصلي ( ^ ^ ) لا يجوز حذفه البتة والتاء المحذوفة في « تَفَرَ قُوا ، ( ^ ^ ) و « تعاونوا » ( ^ ^ ) زائسة فحذفها حسن اذا اتفقت الحركتان ( ^ ^ ) )

قوله: «حتى إذا فُتَحَتَ يأجُوج (ومأجوج (٩٦) جواب اذا محذوف والمعنى : قالوا « ياو َيلْكَنا » فحذف القول • وقيل : جوابها « واقترب الوعد الحق " » (٩٧) والواو زائدة • وقيل جوابها : « فاذا هي شاخصة " » •

قوله: « آذَ َنْتُكُمْ على سواء » (١٠٩) يحتمل « على سواء » أن يكون في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : ايذانا (٩٠٠ على سواء • ويحتمل أن يكون في موضع الحال من الفاعل وهو النبي صلى الله عليه وسلم أو (٩١٠) من المفعولين

<sup>(</sup>۸۰) من ت ۰

<sup>(</sup>۸۱) ساقطة من ز ۰

<sup>(</sup>۸۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۳) من ت ۰

<sup>(</sup>٨٤) م : الذوات ٠

<sup>(</sup>٨٥) من ت ، م وفي الاصل : احديهما ٠

<sup>(</sup>٨٦) م: الاصل

<sup>(</sup>۸۷) آل عمران ۱۰۳۰

<sup>(</sup>٨٨) الماثدة ١٢ • وفي الاصـــل : تعارفوا وفي م : تعاونون • وما اثبتناه من ت ، ح ، ز ، ك ، غ ، د •

<sup>(</sup>٨٩) انظر في قراءات هذه الآية : الحجة في القراءات السبع ٢٢٥ والقرطبي ٣٣٤/١١

<sup>(</sup>۹۰) د : اندارا ۰

<sup>(</sup>٩١) ت : أويحتمل ان يكون حالا من ٠٠٠ وفي ز ، د ، غ : ومن ٠٠٠

وهم المخاطبون و ومثله في الجواز قوله : « فانْسِدْ اليهـــم على سواءٍ ، (١٠٠ في موضع الحال من النبي صلى الله عليه وسلم ومن الكفار ( أي : مستوين في العلم بنقض العهد )(٩٣) ، وهذا كقولهـم : لِقي َ زيـد ٌ عـَـمراً ضاحـِكَين ، و(٩٤) كقول الشاعر :

فَلَئِن لَقِيتُكَ خَالِيَيْنِ لَتَعْلَمُن (٥٥)

فخاليين حال من الناء ومن الكاف وفيه اختلاف من أجل اختلاف العاملين فــــي صاحبي (٩٦) الحال •

<sup>(</sup>٩٢) الأنفال ٥٨ • وبعدها في ت ، ك : على سواء • وفي ف : فيجوز أن يكون • •

<sup>(</sup>٩٣) ساقط من ق · وبعدمًا في ت : أي َّفي حالهم كذَّلك وحالك كذلك ·

<sup>(</sup>٩٤) الواو من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

<sup>(</sup>٩٥) صدر بيت من الكامل لم يعرف له قائل وعجزه :

أيي وأيك فارس الاحزاب

وهو في المحتسب ١/٢٥٤ · واستشهد بصدره الأنباري الذي تابع المؤلف في البيان في غريب اعسراب القرآن ١/٦٧/ · والبيت في أوضح المسالك ٢٠٥/٢ ومنهج السالك ١/٢٩١ والمطالع السعيدة ق ١٠٣ وشرح الأشموني ٣١٧ وشرح التصريح ٤٤/٢ وحاشية الصبان ٢/١٢٦ والمقاصد النحوية ٢٢٢/٣ والشاهد فيها جميعا على أن (أي) لا تضاف الى مفرد معرفة إلا الكررت ·

<sup>(</sup>٩٦) من ت ، ح ، د ، ك ، غ وفي الاصل : صاحب · وفي ز : ضاحكين ·

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ] (١)

#### [ تفسير ]<sup>(۱)</sup> مشتكل أعراب ستورة الحج

[ قوله تعالى ] (٢) : « يا أيتها الناس ، (١) أي نداء مفرد و « ها » للتنبيه و يجوز في الناس عند سيبويه (١) الا الرفع وهو نعت لمفرد (٥) لأنه لابند منه وهو المنادى في المعنى و وأجاز المازني (١) النصب فيه على موضع ( أي ) لأن المنادى مفعول به في المعنى وانما ضئم لأنه مبني وانما بني (٧) لوقوعه موقع المخاطب والمخاطب لا يكون اسما ظاهرا انما يكون مضمرا كانا أو تاء (٨) والدليل على أن المنادى (١) مخاطب أنك لو قلت : / (٨٧ب) والله لا خاطبت زيدا ثم قلت : يا زيد ( المحنث (١) ، لأنه خطاب ، فلما وقع موقع المضمر بنني كما أن المناصر مني أبداً لكنه في أصله متمكن في الاعراب فبني على حركة واختير لسه الفيم لقوته وقبل لشبهه بقبل وبعد وفي علية (١١) ضمه أقوال (١٢) غير الفيم لقوته وقبل لشبهه بقبل وبعد وفي علية (١١) ضمه أقوال (١٢) غير هيذه (١٣) يطول ذكرها (١٤) .

قوله : « كُنتب َ عليه أنبَّه ' مَن ْ تَو كا َّه ' » (٤) أن في موضع رفع بكتب.

<sup>(</sup>١) من ت ، د وفي ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>۲) من ح، م، ز، د، ق ۰

<sup>(</sup>٣) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) الكتاب ١/٣٠٦ ·

<sup>(</sup>٥) ت: مفرد ٠

<sup>(</sup>٦) شرح الكافية ١/١٣٠٠

<sup>(</sup>V) من ت ، ح ، ز ، م ، ك ، د وفي الأصل : يبنى ·

<sup>(</sup>A) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ياء ٠

<sup>(</sup>٩) من هنا تبدأ مخطوطة س

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : لحنت .

<sup>(</sup>۱۱) انظر أمالي الزجاجي ۸۳ .

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : اقول •

<sup>﴿</sup>١٣) ت، ح، ز، د، ك، غ: هذا ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقطة من د ٠

وقوله: و فَا نَهُ يُضِلُه ' و ذكر الزجاج (١٥) أن (أن ) الثانية عطف على الأولى (١٦) في موضع رفع ثم قال: والفاء الأجود فيها أن تكون في موضع الجزاء ثم رجع فنقض ذلك وقال: وحقيقة أن الثانية [ انتها ] (١٨) مكررة على جهة التأكيد ، لأن المعنى: كتب على الشيطان أنه من تولاه أضله (١٨) وقد أخذ عليه اجازته (١٩) ذلك أن تكون الفاء عاطفة لأن و من تولاه ، شرط والفاء جواب الشرط و ولا يجوز العطف على أن الأولى الا بعد تمامها ، لأن ما بعدها من صلتها فاذا لم تتم (٢٠) بصلتها لم يجز العطف عليها إذ الا يعطف على الموصول الا بعد تمامه ، والشرط وجوابه في هذه الآية هما خبر أن الأولى و وأخذ عليه أيضا قوله أن (٢١) الثانية مكررة للتأكيد وقيل كيف تكون للتأكيد و (٢٠) المؤكد لم (٢٠) يتم وانما يصلح التأكيد بعد تمام المؤكد [ وتمام ] (١٠) أن الأولى عند قوله : « السعير ، و والصواب في أن الثانية أن تكون في موضع رفع عسلى اضمار مبتدأ تقديره : كتب على الشيطان أنه من تولاه فشأنه (٢٠) أنه يضله أو فأمره أنه (٢٠) يضله أي فشأنه (٢٠) الاضلال (٢٨) و ويجوز أن تكسون أو فأمره أنه (٢٠) الثانية في موضع رفع بالاستقراد إن "تضمر (له) تقديره : كتب

<sup>(</sup>١٥) تفسير الطبرسي ٤/٧٠٠

<sup>(</sup>١٦) في الأصل: ثم قال في ٠٠٠ وما أثبتناه من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٨) غ: فانه أضله ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : اجازة ٠

<sup>(</sup>٢٠) من س ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : يتم ٠

<sup>(</sup>۲۱) د : فان ۰

<sup>(</sup>۲۲) الواو ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل: لا ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۵) م: فانه ۰

<sup>(</sup>٢٦) ك ، غ : أن ٠

<sup>(</sup>۲۷) م : فانه ٠

<sup>(</sup>۲۸) ت: اضلال

<sup>(</sup>٢٩) من ت ، غ .

 <sup>(</sup>٣٠) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ · وفي س : أي · وفي ك : وان ·

عليه أنّه مَن " تولاه فله أنّه (٣١) يُضلّه أي : فله اضلالُه وهدايتُه الى عذاب السعير (٣٢) .

قوله: « ذلك َ بأن َ الله َ هو الحق ُ » (٦) ذا في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: الأمر ذلك (٣٤) • و(٤٠) أجاز الزجاج أن يكون (ذا) في موضع صب بمعنى: فعل (٣٠) الله ذلك بأنه الحق •

قوله: « ثاني عطْفه » (٩) نصب على الحال من المضمر في « يجادل في (٩) وهو راجع على (من) في قوله: « من شيحادل في ومعناه (٣٦): يحادل في آيات الله بغير علم منعشر ضاً عن الذكر .

قوله: « ذلك َ بما قَد مَت ° » (١٠) « ذلك » مبتدأ و « بما قدمت » (٣٧) الخبر •

قوله: « وأَنَّ اللهَ » [ أن ] (٣٨) في موضع خفض عطف على « بما » • وقيل : أن في موضم على معنى : والأمر أن الله • والكسم عملى الاستثناف حَسَن " •

قوله: « يَدْعُو لَمَن ْ ضَرَ ْ أَقُر َب ْ مِن نفعِه ، (١٣) قيال الكسائي (٣٩): اللام في غير موضعها ومن في موضع نصب بيدَعو والتقدير: يدعو مَن ْ لَضَر ُ هُ أُقرب ْ مَن نفعه ، أي يدعو إلها لَضَر ُ هُ أُقرب ْ مَن نفعه ،

<sup>(</sup>٣١) من ت وفي الأصل : أن .

۳۲) ساقطة من ز

<sup>(</sup>٣٣) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٤/١٢ ·

<sup>(</sup>٣٤) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٣٥) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، د ، ق وفي الاصل : فعلى ٠

<sup>(</sup>٣٦) ت : فمعنَّاه ٠

<sup>(</sup>۳۷) ت : ۰۰ یداك ۰

<sup>(</sup>۳۸) من ت ، ز ، د ، ال ، غ ، م ٠

<sup>(</sup>٣٩) القرطبي ١٩/١٢ •

وقال المبرد ('') : في الكلام حذف مفعول واللام ('') في موضعها ومن في موضع رفع بالابتداء وضره مبتدأ وأقرب خبره والجملة صلة من و « لبئس المولى » خبر المن ] من ] تقديره : يدعو إلها لمن ضره أقرب من نفعه لبئس المولى • وقال الأخفش (''') : يدعو بمعنى يقول ومن مبتدأ وضره مبتدأ [ 'ان ] (''') وأقرب خبره /(٨٨ آ) والجملة صلة من وخبر من محذوف تقديره : يتول لمن ضره أقرب من نفعه الهه • وقد شرحنا هذه المسألة في كتاب مفرد لأن فيها نظر آ (''') واعتراضات على هذه الأقوال ، وفيها (''') أقوال أ'خر غير هذه وهي مشكلة يتسع (''') فيها القول ولذلك (''') كثر الاختلاف فيها (''') •

قوله: « إِنَّ السَّذِينَ آمنوا والذينَ هَادُوا » (١٧) خبر إِنَّ قولسه: « إِنَّ اللهَ يَفُصُلُ ، • وأجاز البصريون: إِنَّ زيداً إِنَّه منطلق كما يجوز: إِنَّ زيداً وَنَه منطلق كما يجوز! إِنَّ زيداً هو منطلق ، ومنعه الفراء ( ) وأجازه في الآية لأن فيها معنى الجزاء فحمل الخبر على المعنى •

قوله: « وكثير " حق عليه العذاب " » (١٨) ارتفع كثير على العطف على ( مَن " ) في قوله: « يَسَحُد ل لَه مَن " ، وجاز ذلك لأن السحود هو التذلل والانقياد فالكفار الذين حق عليهم العنداب أذلاء تحت (١٥) قدر الله وتدبيره

<sup>(</sup>٤٠) القرطبي ١٩/١٢ وفي غ: الكسائي ٠

<sup>(</sup>٤١) من سَائُّر النسخ وفي الأصل : الكلام "

<sup>(</sup>٤٢) من ت ، س ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٣) معاني القرآن ق ١٥١٠

<sup>(</sup>٤٤) من س ، ك ٠

<sup>(</sup>٤٥) من سائر النسخ وفي الاصل: نظر ٠

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فيه ٠

<sup>(</sup>٤٧) س ، ك : فيتسع ، وفي ت : والقول يتسع ،

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل: كذلك •

<sup>(</sup>٤٩) انظر تفسير الطبرسي ٧٣/٤٠

<sup>(</sup>٥٠) معاني القرآن ٢/٨/٢ ٠

<sup>(</sup>٥١) من ت ، ز ، ك ، س ، غ وفي الأصل : تجب • وبعدها في ز ، ك: قدرة •

فهم (۲°) منقادون لما سبق فيهم من علم الله لا يخرجون عما سبق في (۵°) علم الله فيهم • وقبل: ارتفع كثير بالابتداء وما بعده الخبر • ويجوز النصب كما قال: « والظالميين أعد لهم عذاباً أليماً » (٤٠) باضمار فعل كأنه قيال: وأهان (٥٠) كثيراً حق عليه العذاب وشبه ذلك وأهان (٥٠) كثيراً حق عليه العذاب وشبه ذلك من الاضمار الذي (٢٠) يدل عليه المعنى • وإنما اختير فيه الرفع عند الكسائي (٧٠) لأنه محمول على معنى الفعل لأن معناه (٥٠): وكثير أبي السجود •

قوله: « ينصنهكر في بطونهم (٥٩) » (٧٠) « ما » في موضع رفيع بيسهر • و « الجلود » عطف على « منا » والمعنى : يذاب به ما في بطونهم [ و ] (٦٠) تذاب (٦١) به جلودهم • والهاء في « به » تعود على « الحميم » (١٩) •

قوله: « إنَّ الله ينَ كفسروا ويكه ونَ » (70) انما عطف « ويصدون » (70) انما عطف « ويصدون » (70) وهو مستقبل على « كفروا » وهو ماض لأن يصدون في موضع الحال والماضي يكون حالا مسع [ تد ] (٢٠٠٠) وقيل : هو عطف على المعنى لأن تقديره : ان الكافرين والصادين • وقيل (٤٠٠) : الواو زائدة ويصدون خبر ان • وقيل : خبر ان محذوف تقديره : ان الذين كفروا وفعلوا كذا وكذا خسروا وهلكوا وشبه ذلك من الاضمار الذي يدل عليه الكلام •

<sup>(</sup>٥٢) س : فيهم ٠

<sup>(</sup>٥٣) من سائر النسخ وفي الأصل : من ٠

<sup>(</sup>٥٤) الانسان ٣١ .

<sup>(</sup>٥٥) م: اهل ٠

<sup>(</sup>٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الذين ٠

<sup>(</sup>٥٧) القرطبي ٢٤/١٢ وهُو رأي الفراء أيضًا في معاني القرآن ٢١٩/٠ .

<sup>(</sup>٥٨) غ : معنى كثيرا فبالسجود ٠

<sup>(</sup>٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل: بطنهم

<sup>(</sup>٦٠) من سائر النسخ

<sup>(</sup>٦١) من ت ، س ، ك ، غ وفي الاصل : يذاب ٠

<sup>(</sup>٦٢)غ: يصدون ٠

<sup>(</sup>٦٣) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٦٤) نسب القول للكوفيين في البيان في غريب اعراب القرآن ١٧٣/٢٠ .

قوله: « سواء " العاكف [ فيه ] (١٥) والباد (٢٦) ، ارتفع سواء على أنه خبر ابتداء مقدم تقديره: العاكف والبادي فيه سواء وفي هذه القراءة دليسل على أن الحرر م لا يملك لأن الله تعالى قد سوى فيه بين المقيم وغيره (٢٧) و وقيل ان « سواء » رفع بالابتداء و « العاكف » رفع بفعله و (٢٥) يسد مسد (٢٩) الخبر ، وفيه بنه " لأبك (٢٠) لابك " أن " تجعل سواء بمعنى مستو (٢١) ولذلك (٢١) لابك " أن " تجعل سواء بمعنى مستو (٢١) ولذلك (٢١) على من ولا يحسن أن يعمل مستو حتى يعتمد (٣٧) على شيء قبله فان (٢٠٠) على المائن اللابتداء ويكون بمعنى مستو فترفع المعاكف به ويسد مسد " الخبر وقرأ بالابتداء ويكون بمعنى مستو فترفع العاكف به ويسد مسد " الخبر وقرأ والمصدر أنه يرتفع سويناه للناس سواء ، ويرفع (٢٧) العاكف به أي (٢٨) مستوياً فيه العاكف والمصدر يأتي بمعنى اسم الفاعل ، فسواء وإن " كان مصدراً فهو بمعنى منستو وغيره : مردت برجل عد ل " / (٨٨ب) بمعنى عاد ل ، وعلى ذلك أجاز سيبويه (٢٩) وغيره : مردت برجل سواء "درهمه " ، وبرجل سواء " هو والعد م أي مستو في ويجوز نصب سواء على الحال من المضمر المقدر (٢٠) مع حرف الجرق في ويجوز نصب سواء على الحال من المضمر المقدر (٢٠) مع حرف الجرق

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٦) ساقطة من ت، س، ز،ك، د.

<sup>(</sup>٦٧) نسب القول لأبي على الفارسي في تفسير الطبرسي ٤/٧٩٠

<sup>(</sup>٦٨) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٩) م: كيف مبتدأ ٠

<sup>(</sup>٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنه ٠

<sup>(</sup>٧١) من ت ، م ، ك ، غ وفي الأصل : مستوى ٠

<sup>(</sup>٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل: كذلك ٠

<sup>(</sup>٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يعمل ٠

<sup>(</sup>٧٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وان ٠

<sup>(</sup>٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل: فجعلنا •

<sup>(</sup>٧٦) التيسير ١٥٧ وفي س: وقد قراه ٠

<sup>(</sup>٧٧) س ، غ : رفع ٠

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل: او ٠

<sup>(</sup>٧٩) انظر الكتاب ١/٥٧٥ ٠

<sup>(</sup>۸۰) ز: المقدم ۰

قوله: « للناس » والظرف عامل فيه ، أو من الهاء في « جعلناه » وجعلنا (^^) عامل فيه ، ويجوز نصبه على أنه مفعول ثان لجعلنا وتخفض « العاكف » على النعت للناس ( أو على البدل ، وقد قُرى، (^^) بخفض العاكف على البدل من الناس وقيدل [ على ] (^^^) النعت لأن النساس ) (^4 ) جنس مسن أجنساس الخلائق (^^) ، ولابد من نصب سواء في هذه القراءة لأنه مفعول ثان لجعل تقديره : جعلناه سواء للعاكف فيه والبادى (^^) ،

قوله : « وإذ ٌ بَوَ أَ ْنَا لأبراهيم َ » (٢٦) انما دخلت اللام في (١٠٠) ابراهيم عـلى أن ّ بوأت (٨٨) محمول عـلى معنى جعلت وأصـل بوأ (٩٩) [ أن ] (٩٠) لا يتعدى بحرف • وقيل : اللام زائدة • وقيل : هي متعلقة بمصدر محذوف •

قوله : « ألا تُشْرِ كُ ْ » أي بـأن [ لا ] (١٩) فهي في موضع نصب ٠ وقيل : هي زائدة للتوكيد َ ( وقيل : هي بمعنى أي للتفسير )(٩٢) ٠

قوله : « وعلى كلِّ ضامير يأتيين َ ، (٢٧) ( انما قيــل يأتين ) (٩٣) لأن

<sup>(</sup>۸۱) س : جعلناه ۰

<sup>(</sup>٨٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ومن قرأ ·

<sup>(</sup>۸۳) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٤) ساقط من م ٠ ومن ( لأن ) الى ( الخلائق ) ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>۸۵) ت ، ز ، د ، غ : الخلق · وبعدها في ق : فلابد ·

<sup>(</sup>٨٦) وانظر : معاني القرآن ٢/ ٢٢١ ، الحجية في القيراءات السبع ٢٢٨ ، القرطبي ٢١/ ٣٤/ ، البحر ٦/ ٣٦٢ ، الاتحاف ٣١٤ ٠

<sup>(</sup>٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل: على •

<sup>(</sup>٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بوأنا ٠

رُ (٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل: بوأنا ٠

<sup>(</sup>٩٠) من ت ، س ، م ، او ، ق ٠

<sup>(</sup>۹۱) من ت، ز، د ۰

<sup>(</sup>٩٢) ساقط من س

<sup>(</sup>٩٣) ساقط من غ ٠

ضامرا بمعنى الجمع ودلت • كل ، على العموم فأتى (١٩٤) الخبر على المعنى بلفظ الجمع • وقرأ ابن مسعود (٩٥) : « يأتون ، رده على الناس •

قوله: « مين َ الأوثانِ » (٣٠) من لابانة الجنس وجعلها الأخفش (٩٦) للنبعيض على معنى: فاجتنبوا الرجس الذي هو بعض الأوثان • ومن جعل ( مين ) لابانة الجنس فمعناه: فاجتنبوا (٩٧) الرجس الذي الأوثان منه فهو أعم في النهي وأولى •

قوله: « حُنهُ عَاءَ لله ِ » (٣١) نصب على الحال من المضمر في « اجتنبوا » وكذلك « غير مشركين » • وكذلك « غير مشركين » •

قوله: « فتَخُطَفُه الطير ، من قرأ بتشديد الطاء فأصله عنده (٩٨ . فتتخطفه (٩٩ على تتفعل ثم حذف احدى التاءين استخانا لاتفاق حركتهما (١٠٠٠ ومن خَفَقه بناه على خطف يخطف (١٠٠١ كما قال الله تعالى : « إلا من خَطف الخَطف الخَطفة ، (١٠٠٠ ع وفيها قراءات (١٠٣٠ شاذة و (١٠٠٠ مسهورة يطول شرحها (١٠٠٠) .

قوله : « ذلك ومَن ْ يُعَظِّم ْ » (٣٢) ذا في موضع رفع على اضمار

<sup>(</sup>٩٤) من م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : وأتى ٠

<sup>(</sup>٩٥) شواذ القرآن ٩٥٠

<sup>(</sup>٩٦) معاني القرآن ق ١٥٢ ٠ وبعدها في م : للتعويض ٠

<sup>(</sup>٩٧) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : واجتنبوا •

<sup>(</sup>۹۸) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل : تتخطفه ٠

<sup>(</sup>١٠٠) من سائر النسخ وفي الأصل : حركتها ٠

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فخطف ٠

<sup>(</sup>۱۰۲) الصافات ۱۰

<sup>(</sup>١٠٣) ت ، ك : قراءة ٠

<sup>(</sup>١٠٤) الواو ساقطة من ك ٠ وفي ت : وقراءة ٠

<sup>(</sup>١٠٥) ت : شرحهما أن وانظر هذّه القراءات في : معاني القرآن ٢/٣٢٥ ، الحجة في القراءات السبع ٢٢٩ ، الشواذ ٩٥ ، التيسير ١٥٧ · البحر ٦/٣٦٦، الاتحاف ٣١٥ ·

مبتدأ معناه : الأمر ذلك أو على الابتداء على معنى : ذلك الأمر • وقيل : موضع [ ذا ] (١٠٦) نصب على معنى : اتبعوا ذلك من أمر الله •

قوله: « والبُدَّنَ » (٣٦) جمع بَدَن مثل َ وثَن [ وو نُمْن ] (١٠٠٠) يقال للواحدة بَدَن [ وقيل هو جمع بَدَنة ] (١٠٠٠) مثل خَسَبة وخشب ويجوز ويجوز ضم ] (١٠٠٠) الثاني على هذا القول وبه قرأ ابن أبي اسحاق (١١٠٠) و والاسكان أحسن لأنه في الأصل نعت إذ هو مشتق (١١٠١) من البدائة وليس مثل خشبة وخشب لأن (١١٢) هذا اسم فالضم فيه أحسن ٠

قوله: « صواف ً » نصب على الحال لكن (۱۱٬۰ لا ينصر ف لأنه فواعــل فهو (۱۱٬۰ جمع و (۱۱٬۰ هو لا نظير له في الواحـد فمنــع من (۱۱٬۰ الصـر ف لهاتين العلتين ومعناه (۱۱٬۰ : مصطفة ، وقـد قـرأه / (۸۸ آ) الحسن (۱۱٬۰ و و ۱۱٬۰ غيره : صوافي بياء مفتوحة و نصبه على الحال ومعناه : خالصـة لله من الشرك فهو مشتق من الصفاء ، وقرأه قتادة (۱۲۰ : صوافن بالنون ومعنى الصافنة

<sup>(</sup>١٠٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ت ، م ، ح ، ك ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٩) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، ق وفي س : نصب ٠

<sup>(</sup>١١٠) البحر ٦/٣٦٩ وبعدها في ت : والبدن ٠

<sup>(</sup>١١١) ت : مشتق من فعل وهو البدانة ٠

<sup>(</sup>١١٢) ت: لان خسبة اسم والضم في خسب احسن ٠

٠ ١١٧١) ت : الا انه

<sup>(</sup>۱۱٤) س : وهو ۰

<sup>(</sup>١١٥) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١٦) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) ت: ومعنى صواف: مصطفة اليدين ٠

<sup>(</sup>١١٨) معاني القرآن ٢/٣٦٦ . وفي ز ، ت : وقرأ ٠

<sup>(</sup>١١٩) الواو سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۲۰) البحر آ/٣٦٩ · وهي قراءة ابن عباس وابن مسعود ايضا (ينظر: غريب الحديث لأبي عبيد ٣/٨ والمحتسب ١/٨ ٠٠٠ ) · وفي ت : وقد قرأه · وفي ك : قراءة ·

التي جمعت رجليها ورفعت سنابكها • وقيل : هي المعقولة بالحبال للنحر • والصافن عير في مقدم وجل الفرس إذا ضَرَب عليه (١٢١) رفع وجله •

قوله : « إِلا أَن يقولوا » (٤٠) أن في موضع نصب لأنها بمعنى : الا بأن يقولوا ٠

قوله: « الذين ان مكناهم » (٤١) الذين في موضع نصب على البدل من [ مَنْ في ] (١١٠ قول ه : « وليَنْصُر َن ّ اللهُ مَن ْ يَنْصُر َ ه ، (٤٠) وهـــم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى رضي الله عنهم (١٢٢٠) ٠

قوله : « وبِئُسْرِ مُعَطَّلَة (٤٥) هو عطف على قرية • وقيل هو عطف على العروش •

قوله: « أَكُم ْ تَرَ أَنَّ اللهَ أَنزلَ مِن السَماء ماءً فَتُصَبِّح ُ الأَرض مَن السَماء ماءً فَتُصَبِّح ُ الأَرض مَخْضَرَّة مَ ] (۱۲۰ م هذا الكلام عند سيبويه والخليل (۱۲۰ خبر وليست الفاء بجواب لقوله: « أَلَم تَرَ » ، والمعنى عندهما: انتبه يا ابن آدم أنزل الله من السماء ماء فحدث (۱۲۱ منه كذا وكذا فلذلك أتى « فتصبح ، مرفوعا • وقال الفراء (۱۲۷ ؛ هو خبر و (۱۲۰ معناه: أعلم أن الله ينزل من السماء ماء فتصبح الأوض مخضرة •

قوله : « مِلَة َ أَبِيكُم (١٢٩ » (٧٨) [ ملة ] (١٣٠) نصب على اضمار .

<sup>(</sup>١٢١) ت : عليه العرق رفع ٠

<sup>(</sup>۱۲۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۲۳) ت ، س : ۰۰ اجمعین ۰

<sup>(</sup>۱۲٤) من ت ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>١٢٥) الكتاب ١/٤٢٤ ٠

<sup>(</sup>١٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فحذف ٠

<sup>(</sup>۱۲۷) معاني القرآن ۲/۲۹/۲ .

<sup>(</sup>١٢٨) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) ساقطة من غ ·

<sup>(</sup>۱۳۰) من س ، ز ، د ۰

اتبعوا ملة أبيكم (١٣١) • وقال الفراء (١٣٠) : هو منصوب على حذف حرف النجر والمناه أبيكم أردد النجر نصب والمناه تقديره : كميلَّة (١٣٠) أبيكم أرده النجر نصب وتقديره عنده : وستّع عليكم في الدين (١٣٠١ كميلَّة أبيكم )(١٣٧) لأن « ما جَعَلَ عليكم [ في الدين من حَرَج ] (١٣٨) » يدل على وسع عليكم ، وهو قول (١٣٩) بعيد •

قوله: « هو سَمَاكُمْ [ المسلمينَ ] (۱٤٢) » (٧٨) هـــو لله (١٤٣) جلّ ذكره عند أكثر المفسرين • وقال الحسن (١٤٤): هو لابراهيم عليه السلام •

وقوله: « وفي هذا » أي : وسمّاكم المسلمين (<sup>٥٤٠)</sup> في هذا القرآن • والضمير في « سماكم » يحتمل الوجهين جميعا أيضًا (١٤٦) •

<sup>(</sup>١٣١) وهو قول الزجاج كما في القرطبي ١٠١/١٢ ·

<sup>(</sup>۱۳۲) معاني القرآن ٢/٢٣١ ٠

<sup>(</sup>۱۳۳) الواو ساقطة من ت ، د ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>١٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : كلمة ٠

<sup>(</sup>١٣٥) من ز ، ت ، د ، غ ، ق وفي م : ابيكم ابراهيم ٠

<sup>(</sup>١٣٦) غ: الدنيا ٠

<sup>(</sup>١٣٧) ساقط من م ٠ وبعدها في ك : ابراهيم ٠

<sup>(</sup>۱۳۸) من ت ، ق ۰

<sup>(</sup>١٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فعول ٠

<sup>(</sup>١٤٠) ت : ويمسك السماء أن ٠

<sup>(</sup>١٤١) غ: ان تقع ٠

<sup>(</sup>۱٤۲) من ز،م، د ۰

<sup>(</sup>١٤٣) من س ، ق ، غ وفي الأصل : الله • وفي الات : ضميرالله •

<sup>(</sup>١٤٤) القرطبي ١٠١/١٢ ٠

<sup>(</sup>١٤٥) م : المسلمون ٠

<sup>(</sup>١٤٦) بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ٠

#### [ بسلمالة الرحن الرحيم ] ()

#### [ تفسير ] (٢) مشكل أعراب سورة المؤمنين

[ قوله تعالى ] (") : • قَد ْ أَ قُلْمَح َ » (١) قرأ (أ) ورش (٥) بالقاء حركة الهمزة على الدال ( وحذف الهمزة ) (() ، وانما حذفت الهمزة لأنها لما ألقيت حركتها على ما قبلها بقيت ساكنة وقبلها الدال ساكنة لأن الحركة عليها (٧) عارضة واجتمع (٨) ما يشبه الساكنين فحذفت الهمزة لالتقاء الساكنين (٩) ، وكانت أولى بالحذف لأنها قد اختلت بزوال حركتها ، ولأن بها وقع الاستثقال (١٠) ، ولأنها هي الساكنة في اللفظ ،

قوله: « لأماناتهم » (٨) أمانة (١) مصدر وحق المصدر (٢) أن لا يجمع لدلالته على القليل والكثير من جنسه ، لكنه (١٣) لما اختلفت أنواع الأمانة لوقوعها على الصلاة والزكاة والطهر (١٠) والحج وغير ذلك من العادات (١٥) جاز جمعها ، لأنها لاختلاف (١٦) أنواعها شابهت المفعول به فجمعت كما يجمع (١٦) المفعول

<sup>(</sup>۱) من ت،م،د،ز٠

<sup>(</sup>٢) من ز ، د ، ق ، وفي ح ، غ : شرح ٠ شرح ٠ س ، ق المؤمنون ٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، ز ، د · وقرله فقط من ح ، س ، م ، ك ، غ ·

 $<sup>(\</sup>xi)$  من -7 ، -1

<sup>(</sup>٥) الاتحاف ٣١٧٠

<sup>(</sup>٦) ساقط من م · ( وانما حذفت الهمزة ) ساقط من ت ·

<sup>·</sup> ت : على الدال · (٧)

<sup>(</sup>١) ت ، م ، خ ، د ، ك : فاجتمع ·

<sup>(</sup>١) ت: لذلك وكانت الهمزة ٠٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، م ، ز ، د ، ك وفي الاصل : الاستقبال ٠

<sup>(</sup>١١) من ت وفي الاصل وسائر النسخ : هو ٠

<sup>(</sup>۱۲) ت: الصادر أن لا تجمع لانها كالفعل يدل ٠٠

<sup>(</sup>۱۲) ت : ولكنه اذا ٠

<sup>(</sup>١٤) ت : التطهر ·

<sup>(</sup>١٥) ت: انواع البربر ٠

<sup>(</sup>١٦) ت: لما اختلفت ٠

<sup>(</sup>۱۷) م : جمسع ۰

به (۱۸) ، وقد أجمعوا على الجمع في قول ه : « أن (۱۹) تؤدوا الأمانات الى أهلها ه (۲۰) ، وقد قرأ (۲۱) ابن كثير (۲۲) (۸۹ب) بالتوحيد في « قبد أفلح ، ودليله اجماعهم على التوحيد في « وعهد هم » ولم يقل : وعهد وهم وهم مصدر مثل الأمانية فقرأ ه (۲۳) بالتوحيد [ مثل العهد (۲) على أصل ((7) المصدر • ومثله القول في [ صلاتهم و (7) صلواتهم ((7) •

قوله : « وشجرة ً » (۲۰) [ نصب ] (۲<sup>۸۱)</sup> عطف على « جنات من نخيل » وأجاز الفراء (۲۹<sup>۱)</sup> فيها الرفع (۳۰<sup>۱)</sup> على تقدير : [ وثَمَّ شُجرة <sup>(۳۰)</sup> على تقدير : وثَمَّ شُجرة <sup>(۳۲)</sup> نعت للشجرة ٠

قوله: « ثم خَلَقَنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً » (١٤) مفعولان لخلق لأنه (٣٣) بمعنى صيرنا ، وخلق اذا كان (٣٤) بمعنى أحدث واخترع تعدى الى مفعول واحد ، واذا كان بمعنى صير تعدى الى مفعولين .

<sup>(</sup>۱۸) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۹) ت: أن الله يأمركم أن ٠٠

<sup>(</sup>٢٠) النساء ٥٨ • وما بعدها في ت : لأنها غير شيء واحد •

<sup>(</sup>٢١) من سأثر النسخ وفي الاصل : قرأه ٠

<sup>(</sup>٢٢) التيسير ١٥٨ · وفي ت : وقد قرأ ابن كثير : والذين هم لأمانتهـــم على التوحيد في هذه السورة واستدل على اجماعهم ٠٠٠

<sup>(</sup>٢٣) من سائر النسخ وفي الاصل: قرأ ٠

 <sup>(</sup>۲٤) من ت · وفي م ، ك : كالعهد ·

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الاصل : الاصل ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٢٧) ت : والقول في صلاتهم وصلواتهم مثل ذلك ٠

<sup>(</sup>۲۸) من ت ۰

۲۳۳/۲ معانی القرآن ۲۳۳/۲ ٠

<sup>·</sup> ٣٠) ت : شبجرة بالرفع ·

 <sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ

<sup>(</sup>۳۲) ت : بعده ۰

<sup>·</sup> لأن خلق (٣٣) ت : لأن خلق

<sup>(</sup>٣٤) ت : واذا كان خلق ٠

قوله: «سَيْنَاء ، (۲۰) من فتح السين جعله كحمراء فلم يصرف لهمزة التأنيث والصفة (۳) و وقيل لهمزة التأنيث وللزومها (۳۱) ، ولا يصلح أن يكون وزنه فع لا لأن فع لا لا لم يأت اسما فيكون هذا ملحقا به ، إنما جاء فعلال في المصادر خاصة نحو الزلزال ، ولو كان فعلالا لانصرف ، فهو لا ينصرف في معرفة ولا نكرة للزوم العلتين إياه: التأنيث والصفة ، فأما [ من ] (۳۷) كسر السين فانه جعله [ اسما ] (۳۸) ملحقا بسير «داح (۴۹) كعلباء (۲۰۰ وحر بساء ، فالهمزة كالياء (۱۰ كور نيكون فيعلاء فالهمزة كالياء (۱۰ كور نيكون فيعلاء فالهمزة كالياء ولا توجد همزة التأنيث في فيعلاء ، وكان حقه أن ينصرف كما ينصرف علباء وحرباء لكنه (۳۱ المسم لبقعة أو لأرض وهو معرفة فهم ينصرف للتأنيث والتعريف قوله (۲۱) : هو اسم أعجمي معرفة فهو كامرأة للتأنيث والتعريف قوله (۲۱) : هو طورسينين ، ومثله في ترك الانصراف (۲۱) للتأنيث والتعريف قوله (۲۱) : « وطورسينين » أنه معرفة اسم لبقعة أو لأرض

<sup>(</sup>٣٥) ت: ينصرف للهمزة التي للتأنيث وهو صفة ٠

<sup>(</sup>٣٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لزومها ٠

<sup>(</sup>۳۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۸) من ت ۰

<sup>(</sup>٣٩) الأرض اللينة وهي الناقبة الكثيرة اللحم أيضا كما في الصحاح ( سردح ) ·

<sup>(</sup>٤٠) قال الزجاج في ما ينصرف ومالا ينصرف ٣٣ : والعلباء شبيه بالعصب في الرقبة ·

<sup>(</sup>٤١) ت: كالباء ٠

<sup>(</sup>٤٢) من س ، م ، د ، غ وفي الاصل : درجاته · ودرحاية : الرجل القصير · وانظر الكتاب ٢٠/٢ ·

<sup>(</sup>٤٣) ت : ولكنه ٠ واسم ساقطة من م ، س ٠

<sup>(</sup>٤٤) لخص مكي أقوال سيبويه وأبي عمرو والزجاج ١٠/٢ . ما ينصرف ٣٣ ، معجم ما استعجم ٨٩٨ ، تفسير الطبرسي ١٠٢/٤ .

<sup>(</sup>٤٥) القرطبي ١٢/١١٥ ٠

<sup>·</sup> الصرف ت : الصرف •

<sup>(</sup>٤٧) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٤٨) التين ٢٠

وهو فيعثليل كررت فيه اللام كخينُذ يذ ( في ) ، ولا يجوز أن يكون وزنسه فيمثلين كغيستُلين لأن الأخفش ( ° ° ) وغيره حكوا أن واحد سينيين سينينة ، ولا يجوز مثل هذا التأويل في غيستُلين إذ ° لم يسمع : غسلينة .

قوله: « تنسبُت الد هن ، من ضم الناء في (٥١) تنبت جعل الباء زائدة لان الفعل يتعدى بغير حرف لأنه رباعي [ من أنبت الشيء ] (٢٥) لكن قيل ان الباء دخلت لندل على لزوم الانبات ومداومته كقوله: « اقرأ باسم ربتك » (٣٥) وقيل : ان الباء في « بالدهن » انما دخلت على مفعول ان [ هو ] (٤٥) في موضع الحال والأول محذوف تقديره: تنبت جناها بالدهن أي : وفيه دهن كما تقول : خرج بثيابه وركب بسلاحه أي : خرج لابسا و < ركب > متسلحا (٥٥) فلمجرور في موضع الحال • فأمنا من (٢٥) فتح الناء فالباء للتعدية لا غير لأنه الزرع وركب بست فتكون القراء ان يكون في موضع الحال وقد قالوا (٢٥) : أنبت الزرع و (٢٥) نبت فتكون القراء ان بمعنى ٠٠

قوله : « مُنْـُز كلا » (٢٩) من ضم الميم جعلـه مصدراً من أنــزل إذ ° (٩٠)

<sup>(</sup>٤٩) ت : حديد · غ : كخنزير · والقول لأبي على الفارسي كما في القرطبي · ١١٣/٢٠

<sup>(</sup>٥٠) معاني القرآن ق١٨٤٠

<sup>(</sup>٥١) ت : من ٠

<sup>(</sup>٥٢) من ت و بعدما : لكنه ٠

<sup>(</sup>٥٣) العلق ١ ٠

<sup>(</sup>٥٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٥) كَ : او مستسلّما · وبعدها في غ : المحذوف ·

<sup>(</sup>٥٦) ساقطة من د ٠ وفي ت : من قرأ تنبت بفتح التاء فالباء في بالدهن ٠٠

<sup>(</sup>٥٧) ينظر : فعلت وافعلت ٤٠ ، الاقتصاب ٢٥٩ · وقد فصل القول فيها البغدادي في شرح أبيات مغني اللبيب ٢٩٣٢/٢ .

 <sup>(</sup>٥٨) الواو من سائر النسخ وبعدها في ت: بمعنى واحد · وقد قرأ ابن كثير
 وأبو عمرو بضم التاء وكسر الباء · وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة
 والكسائي بفتح التاء وضم الباء (السبعة ٤٤٥) ·

<sup>(</sup>٥٩) ت : لأن ٠

قبله • أنزلني • ، ومعناه : انزالا مباركا • ويجوز أن يكون اسما للمكان كأت قال : قال : أنزلني <sup>(٦٠</sup> مكاناً أو موضعاً ، فهو <sup>(٦٠)</sup> مفعول به لا<sup>(٦٠)</sup> ظرف كأنه قال : اجعل لي مكاناً • ومن فتح الميم جعله مصدرا لفعل ثلاثي ، لأن أنزل يدل على نزل • ويجوز <sup>(٦٣)</sup> أن يكون اسما للمكان أيضا •

قوله : « ویکشر بُ مما تکشر بُون که (۳۳) [ ما  $]^{(74)}$  والفعل مصدر فلا یحتاج الی عائد • ویجوز /(98) آن یکون بمعنی الذی ویحذف العائد من « تشربون » أی مما تشربونه • وقال الفراء ( $^{(87)}$  تقدیره : مما تشربون منه شمحذف  $^{(77)}$  منه •

قوله: « أنتكم مُخْر َجُون َ » (٣٥) أن بدل من [ أن ] الأولى ( المنصوبة بيعد (١٨٠) عند سيبويه (٢٩٠) • وقال (٧٠) الجَر ْمي والمبرد (١٨٠) : هي تأكيد للأولى ) (٢٧٠) لأن البدل من ( أن ٓ ) لا يكون إلاّ بعد تمام صلتها ويلزمهما (٢٧٠) أيضا أن لا يجوز التأكيد لأن التأكيد لا يكون إلاّ بعد تمام الموصول بصلته وصلته هو الخبر والخبر يتم (٤٠٠) الى قوله : « مخرجون » ولسم يأت

<sup>(</sup>٦٠) ت: انزلنی منزلا أی ٠٠٠

<sup>(</sup>٦١) ت : فيكون مفعولا ٠

<sup>(</sup>٦٢) من سائر النسخ وفي الاصل : لأنه ٠

<sup>(</sup>٦٣) غ : ولا يجوز . وقبلها في ت : أي انزله فنزل منزلا .

<sup>(</sup>٦٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٥) معانى القرآن ٢ / ٢٣٤٠

<sup>(</sup>٦٦) ك : حذف • وبعدها في ت : تقول شربته وشربت منه •

<sup>(</sup>٦٧) من ت ، س ، الله ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٨) من - ، ت ، س ، ك ، غ ، م ، د وفي الأصل : بعيد ٠ وفي ز: ويبعد ٠

<sup>(</sup>٦٩) الكتاب ١/٤٦٧ ٠

<sup>(</sup>٧٠) القول في ألاصل للفراء في معاني القرآن ٢/٢٣٤ وعليه عول الجرمي والمبرد .

<sup>·</sup> ۳۰٦/۲ القتضب ۲/۲۰۳ ·

<sup>(</sup>۷۲) ساقط من ق

<sup>(</sup>٧٣) من ت ، س ، غ وفي الاصل : يلزمها ٠

۷٤) س : هو يتم الخبر ٠

بعد' • وقــال الأخفش<sup>(°۷)</sup> : أنّ الثانيــة في موضع رفع بالظرف وهو • اذا • تقــــديره : أيعدكم أنــكم أ<sup>(۷۲)</sup> اذا متم اخراجــكم أي وقت [ موتــــكم <sup>(۷۷)</sup> اخراجــكم .

قوله: « إذا مستم " ، الى : « منح ر بون " ، في موضع رفع على خبر أن الأولى ، والعامل في « اذا » مضمر كأنك قلت : أيعدكم أنكم حسادت اذا متم اخراجكم و ولا يجوز أن يعمل فيه اخراجكم لأنه يصير في صلة (٧٧٠) الاخراج وهو مقدم عليه وتقديم الصلة على الموصول لا يجوز و ولا يحسن أيضا أن يعمل في « اذا »قوله : « متم »(٨٧) لأن اذا مضافة اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف لأنه بعضه و وهذا كقولك : اليوم القتال " ، فاليوم خبر عن القتال والعامل في اليوم مضمر كأنك قلت : اليوم يحدث القتال أو حادث القتال ، ولا يجوز أن يعمل في اليوم القتال لأنه يصير في صلته وهو مقدتم عليه فذلك غير جائز و وهذا المضمر العامل في الظروف فيه ضمير يعود على المبتدأ فاذا أقمت الظرف أو المجرور مقامه وحذفته (٢٩) صار ذلك الضمير متوهما في الظرف (٠٨) أو المجرور لقامه مقام الخبر الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألية أصل في المتالك المناب الذي كان فيه ضمير يعود على المبتدأ و فهذه المسألية أصل في المناب المنا

قوله : « هَـيْـهات َ هَـيـْهات َ لما تُـو عَـد ُون َ ، ^^^) (٣٦) من فتح التاء بنـاء على الفتح والوقف عليه لمن فتح التاء عند البصريين بالهاء [ وحكى اليزيدي عن

<sup>(</sup>۷۵) القرطبي ۱۲۲/۱۲ ۰

<sup>(</sup>٧٦) في الأصَّل : أنكم حادث • وما اثبتناه من سائر النسخ •

<sup>(</sup>١٧٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٧ب) من سائر النسخ وفي الأصل : صلته ٠

<sup>· (</sup>۷۸) ز : اذا متم

<sup>(</sup>٧٩) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، غ ، ق وفي الاصل : حذفت ٠

<sup>(</sup>۸۰) س ، ز ، د : الظروف ٠

<sup>(</sup>٨١) غ: الحرف ٠

<sup>(</sup>٨٢) من سائر النسخ وفي الاصل: فانه ٠

<sup>(</sup>٨٣) (لما توعدون) ساقط من سائر النسخ ٠

أبي عمرو<sup>(1</sup><sup>(1)</sup> أن الوقف فيهما جميعا على • ت ، ]<sup>(0)</sup> وموضعه نصب كأت موضعه موضوع موضع المصدر كأنك قلت : بعُداً بعُداً بلا توعدون • وقيل : موضعه رفع كأنته قال : البعد [ البعد ]<sup>(1)</sup> لما توعدون • ومن كسر التاء وقف بالتاء (<sup>(1)</sup> ) لأنه جمع كبيضة وبيضات [ كأن واحد هيهات هيهة ]<sup>(1)</sup> وبعض العرب يُنو نه للفرق بين المعرفة والنكرة كأنه [ إذا ]<sup>(1)</sup> لم يُنو ن معرفة أن معنى : البعد لما توعدون • ( واذا نو ن فهو نكرة كأنه قال : بمُعْداً (<sup>(1)</sup>) لما توعدون )<sup>(1)</sup> • وكررت [ هيهات ]<sup>(1)</sup> للتأكيد •

قوله: « تَتُرْكَى » (٤٤) في (٩٣) موضع نصب على المصدر أو على الحال من الرسل أي : أرسلنا رسلنا متواترين أي متابعين ، ومن نوته [ وهو أبوعمرو] عمرو] جعله على أحد وجهين (٩٩) : إمّا أن يكون وزنه فع لا كبغل (٩٩) وهو مصدر دخل (٩٩) التنوين فيه على فتحة (٩٩) الراء ، أو (٩٩) يكون ملحقا بجعفر والتنوين دخل على ألف الألحاق كأرطى ، فاذا وقفت (١٠٠٠) على هذا الوجه جازت إلامالة لأنك تنسوي أنك تقف على الألف التي دخلت للالحاق

<sup>(</sup>٨٤) القرطبي ١٢٣/١٢ واليزيدي هو يحيى بن المبارك ، توفي سنة ٢٠٢هـ ٠

<sup>(</sup> مراتب النحويين ٩٨ ، معجم الادباء ٣٠/٢٠ ، غاية النهاية ٢/٣٥) . ( ٥٨ ، ٨٨) من ت ٠

<sup>(</sup>۸۷) من ت

<sup>(</sup>٨٨) ك : بالهاء أيضا ٠

<sup>(</sup>٨٩) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٩٠) من ت ، ح ، ز ، م وفي الأصل : بعد ٠

<sup>(</sup>٩١) ساقط من ز ٠

<sup>(</sup>٩٢) من ت . وانظر في قراءات هذه الآية : المحتسب ٢ / ٩٠٠

<sup>(</sup>٩٣) س ، غ : هو في ٠٠

<sup>(</sup>٩٤) من ت والقراءة في التيسير ١٥٩٠

<sup>(</sup>٩٦) من ك ، غ وفي الاصل : كنعل وفي ت : من وزن بغل ٠

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : دخّلت ٠

 <sup>(</sup>٩٨) من سائر النسخ وفي الاصل : فتح ٠ وبعدها في ت : وهي لام الفعل ٠
 (٩٩) من ت ، س ، م ، ز وفي الاصل : و ٠

<sup>(</sup>١٠٠) من س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقف ٠

[ لا ] (۱۰۱) على ألف (۱۰۲) التنوين فتميلها إن شئت و واذا وقفت على الوجمه الأول لم تجسز الامالة لأنك تقف على الألف التبي هي عوض من التنسوين لاغير (۱۰۳) و ومن لم ينو نه جعل ألفه للتأنيث (۱۰۱) والمصادر كثيراً ما (۱۰۵) يلحقها ألف التأنيث كالدعوى والذكرى فلم ينصرف للتأنيث ولزومه (۱۰۱) والتاء في جميع الوجوه بدل عن واو وأصله و تثرى لأنه من المواترة وهو الشي، يتبع الشيء (۱۰۷) و

قوله: « وأن ّ هذه أ 'مَتَكُم » (٥٢) أن في موضع نصب بحذف حرف "الحِر (١٠٨) أي : وبأن هَــَذه أو لأن هـــذه والحرف متعلق باتقون • وقـــال الكسائي (١٠٩) : هــي في موضع خفض عطف/(١٩٩) على ( مــا ) في قوله : « بما تعملون » (٥١) • وقال الفراء (١١٠) : هي في موضع نصب باضمار فعـــل تقديره : واعلموا أن هذه • ومن كسر ان فهو على الاستثناف •

قوله: «أُمَّةَ واحدة » نصب على الحال • ويجوز الرفـع على اضمار مبندأ أو على البدل من «أمتكم » التي هي خبر إن أو على أنه خبر بعد خبر • قوله: «ز'بُراً » (٥٣) حال أي مثل ز'بُرُ (١١١) •

قوله : « أُ يَتَحْسَبُونَ أُنتُما (١١٢) نُمِدُهُمْ به [ من مال وبنين (٥٥)

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الالف ٠

<sup>(</sup>١٠٣) مكان ( لا غير ) في تُ : في المنصوب ٠

<sup>(</sup>١٠٤) ت : جعله مصدراً لحقه ألف التأنيث ٠

<sup>(</sup>١٠٥) كثيرا من س ، ك وفي الاصل : كثير · و ( ما ) من سائر النسخ وفي الأصل : مما ·

<sup>(</sup>١٠٦) ت : لذلك • وبعدما في ك : الياء •

<sup>ُ (</sup>۱۰۷) ينظر الصحاح (وتر) ·

<sup>(</sup>١٠٨) ت : الخفض · والقول للخليل في الكتاب ١/٤٦٤ ·

<sup>(</sup>۱۰۹) انظر معاني القرآن ٢ / ٢٣٧٠

<sup>(</sup>١١٠) معاني القآن ٢٣٧/٢ .

<sup>(</sup>١١١) بعدها في ت : وهو جمع زُبور وهي الكتب ٠

<sup>(</sup>۱۱۲) ت: أن ما ٠

نسادع لهم المراه (۱۱۳) م (۵۱) خبر أن و سارع لهم ، على تقدير حذف (به) أي : سارع [لهم الفيم الذي (۱۱۳) و ه ما ، بمعنى الذي (۱۱۳) و و ما ، بمعنى الذي (۱۱۳) و و ما ، بمعنى الذي المراه و و المراه الفيم وهمو و (۱۱۷) قال هشام (۱۱۸) تقديره : سارع لهمم فيمه ثم أظهر الضمير وهمو المخيرات و ما ، التي هي اسم أن هي للخيرات و مثله عنده قولك (۱۱۹) : إن زيداً تكلم عمرو (۱۲۰) في زيد ، أي فيه ثم أظهر الضمير (۱۲۱) ، ( ولم يجز وسيويه هذا الا في الشعر ، وقد قيل : خبر أن محذوف ) (۱۲۲) .

قوله: « إنّ الذينَ هم من خَسْيَة ربيّهم [ مشفقون ] (٢٣) » (٥٧) خبر إنّ قوله: « أولئك يُسارعُون في الخيرات » (١٦) ابتداء وخبر في موضع خبر ان ومعنى : « في الخيرات » أي في عمل الخيرات •

قوله « سامـراً » (۲۷) حال ومثله : « مستكبرين » ·

قوله: د تمهُ جُر ون من فتح التاء جعله من الهجران أي مستكبرين بالبيت الحرام سامراً ، أي تسمرون بالليل (١٢٤) في اللهو واللعب لأمنكم فيه مع خوف الناس في مواطنهم تهجرون آياتي وما يتلى عليسكم من كتابي • ومن

<sup>(</sup>١١٣) من ت ٠ وقبله في الاصل : الآية ٠

<sup>(</sup>١١٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١٥) وهو قول الزجآج كما في القرطبي ١٣١/١٢ ·

<sup>(</sup>١١٦) وهو قول الفراء في معانى القرآن ٢٣٨/٢٠

<sup>(</sup>١١٧) الواو من سائر النسخ

<sup>(</sup>۱۱۸) القرطبي ۱۳۱/۱۲ والبحر ۲۰۹/۱ وهشام بن معاوية الصرير ، أخذ عن الكسائي وتوفي سنة ۲۰۹ه · ( نزهة الألباء ۱٦٤ ، انباه الرواة ۳۲۶/۳ ، وفيات الأعيان ۲٫۵۸ ، نكت الهميان ۳۰۰ ) ·

<sup>(</sup>١١٩) من سائر النسخ **وفي الأ**صل : كقولك ·

<sup>(</sup>۱۲۰) ز: قولك : تكلّم عمرا ٠

<sup>(</sup>١٢١) ساقطة من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۲۲) ساقط من ت

<sup>(</sup>۱۲۳) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۲٤) ت: الليل ٠

ضم التاء(١٢٥) جعله من الهجر وهو الهذيان وما لا خير فيه من الكلام(١٢٦) .

قوله : ﴿ فَمَا اسْتُكَانُوا ﴾ (٧٦) هو استفعلوا من الكُّو ئن وأصله : استكونوا نم أُعْلِلُ • وقيل : هو افتعلوا من السكون لـكن أشبعت فتحــة الـكاف(١٢٧) فصارت ألفا ، والقول الأول أصبح في الاشتقاق والثاني أصبح -(١٢٨) في المعنى •

قوله : • [ قال َ ] (۱۲۹ ) ربِّ ارجعُون » (۹۹) انما جاءت ( ۱۳ ) المخاطبة من أهل النار بلفظ الجماعة لأن الحبار (١٣١) يخبر عن نفسه ( بلفظ الجماعة فخوطب بالمعنى الذي يخبر هو به عن نفسه )(١٣٢) . وقيل : معناه التكرير (١٣٣) ارجعن ارجعن (١٣٤) [ ارجعن ](١٣٥) فجمع في المخاطبة ليدل على معنى التكرير و وكذلك قال المازني (١٣٦) في قول : « أَ لَقْسِا في جَهَنَّمَ ، (١٣٧) [ معناه ](۱۳۸) : أَكُنْقُ أَكُنْقٍ •

قوله : « سَنُخْرُ يَنَّا » (١١٠) من ضم السين جعله من السَّنْخُرْة والتسخير. ومن كسيرها جعل من الهـُز ْء واللعب (١٣٩) • وقيل (١٤٠) : همـا لغتـــان بمعنى الهزء .

<sup>(</sup>١٢٥) وهو ابن عباس كما في معاني القرآن ٢٣٩/٢.

<sup>(</sup>۱۲٦) انظر معاني القرآن ۲۳۹/۲ .

<sup>(</sup>١٢٧) ت: فتحة الكاف اشبعت ٠

<sup>(</sup>۱۲۸) ت : اوضح ۰

<sup>(</sup>١٢٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۳۰) ت : جازت ۰

<sup>(</sup>١٣١) من سأئر النسخ وفي الأصل : الاخبار ٠

<sup>(</sup>۱۳۲) ساقط من د ٠ وفي ت : هو بخبر ٠

<sup>(</sup>١٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : التقرير ٠

<sup>(</sup>۱۳۶) ز : ارجعون ارجعون ۰

<sup>(</sup>۱۳۵) من ت ، غ ۰

<sup>(</sup>۱۳٦) القرطببي ۱۲/۱۶۹ ٠

<sup>(</sup>۱۳۷) ق ۲۶ ومن جهنم ساقط من ت ۰

<sup>(</sup>۱۳۸) من ح، م، ز، د، اك ، س، غ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٩) القولان لابي عمرو بن العلاء كما في القرطبي ١٥٤/١٢ .

<sup>(</sup>١٤٠) القول للكسَّائي كما في نوادر أبي مسحل ٢٤٠ والقرطبي ١٥٤/١٢ . وانظر شرح الفصيح ق٦٠ وديوان الادب للفارابي ق٣٣ب وق ٤٢ب٠

قوله: «أنه هم الفائزون » (۱۱۱) [أن] (۱٬۱۱) في موضع نصب مفعول ثان (۲٬۱۱) لجزيتهم تقديره: انبي جزيتهم اليوم بصبرهم الفوز والفوز: النجاة • ويجوز أن تكون (۱٬۲۳) أن في موضع نصب على حدف اللام أي: انبي جزيتهم بصبرهم لأنهم الفائزون في علمي وما تقدم لهم من حكمي • قوله: «كم لَبِثْتُم » (۱۱۲) كم في موضع نصب بلبثتم • و « عدد سنين ، نصب على البيان • وسنين جمع مُسلّم بالياء [والنون] (۱٬۵۱۰) •

<sup>(</sup>۱٤۱) من ح، م، ز، د، ك، س، غ، ق.

<sup>(</sup>۱٤۲) د : ثانسي ٠

الكون ٠ من م وفي الاصل : يكون ٠

<sup>(</sup>١٤٤) ساقطة من ح ، س ، م ، لا ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱٤٥) من ح

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ](١

# [ تفسير ] مشكل اعراب سيورة النور

[ قوله تعالى ] (٢) : «سُورة " أنزلناها م (١) رفعت سورة على اضمار مبتدأ و تقديره : هذه سورة (٤) • [ و ] (٥) أنزلناها صفة لسورة وانما احتيج الى اضمار مبتدأ ولم تُرفع (٢) سورة بالابتداء لأنها نكرة ولا يُبتدأ بنكرة الا أن تكون منعوتة (٧) واذا جعلت (٨) « أنزلناها » نعتا لم يكن في الكلام خبر لها لأن نعت المبتدأ لا يكون خبرا له فلم يكن بُد من اضمار مبتدأ ) (٩) ليصح نعت السورة بأنزلناها • وقرأ عيسى بن عمر (٢) : «سورة "أنزلناها ه (١١) بالنصب (١٢) على اضمار فعل تفسيره (٣) « أنزلناها » تقديره : أنزلنا سورة أنزلناها • ولا يجوز أن يكون « أنزلناها » صفة لسورة على هذه القراءة لأن الصفة / (٩١) آ) لا تفسر ما يعمل في الموصوف كما أن الصلة لا تفسر ما يعمل في الموصول • وقيل : ان النصب على تقدير : اتل سورة "أنزلناها فعلى هذا التقدير يحسن أن يكون (٥١) « أنزلناها » نعتا للسورة لأنه غير مفسر للعامل في السورة (٢٠) •

<sup>(</sup>۱) من د، ز۰

<sup>(</sup>٢) من د ، ق ، وفي ح ، ز ، م : شرح ٠

<sup>(</sup>٣) من م ، ز ، د ، آك ، ق وقوله فقط في ح ، غ .

<sup>(</sup>٤) القول للفراء في معاني القرآن ٢٣٤/٢ ٠

<sup>(</sup>٥) من س ، ح ، م ، ز أ ، د ، ك ، غ ، ق ٠

٦) من س وفي الأصل : يرفع ٠

<sup>(</sup>۷) بعدها في د : أو دعاء أو يتقدم الخبر أو في معنى فاعـــل منفي نحـو : c > c > c من تميم قدم c > c > c و يل للمطففين » قد عوض مبتدأ هو ذا ناب ( كذا ) •

ال : جعلناً ٠

<sup>(</sup>٩) ساقط من غ٠

<sup>(</sup>۱۰) شــواذ الْقرآن ۱۰۰ .

<sup>(</sup>۱۱ ، ۱۲ ، ۱۶ ، ۱۰) ساقطة من س

<sup>(</sup>١٣) غ: يفسره ٠

<sup>(</sup>١٦) غ : المهموزة ·

قوله: • الزانية والزاني فاجه لدوا (كل واحسد منهما) (۱٬۰۰۰ • (۲) الاختيار عند سيبويه (۱٬۰۰۰ الرفع لأنه لم يقصد بذلك قصد اثنين بأعيانهما ، فالرفع عند سيبويه على الابتداء على تقدير (۱٬۰۰ خبر محذوف تقديره: فيما فرض عليكم الزانية والزاني (۲٬۰۰ وقيسل: الخبر ما بعسده وهسو ما خلدوا (۲٬۰۰ وقيسل: الخبر ما بعسده وهسو ما خلدوا ، (۲٬۰۰ عكما تقول: زيد فاضربه ، وكأن الفاء زائدة .

وقد قُرى (٢٣) « بأربعة شيهداء ) (٤) ( وهو شياذ ويكون «شهداء » (٢) ( نعتا (٢٠) لأربعة أو حالا(٢٦) من نكرة ٠

قوله: « إلا الذينَ تابوا » (٥) الذين في موضع نصب على الاستثناء وان شئت في موضع خفض على البدل من المضمر في « لهم » •

قـوله: « إلا أنفنسنهنم » (٦) رفع على البدل من « شهداء » (٢٧) وهـو اسم كان و « لهـم » الخبر • ويجوز نصب « شـهداء » على خبر كان مقدما و « أنفسهم » اسمها • ويجوز نصب « أنفسهم » على الاستثناء أو على خبر كـان ولم ينقرأ به (٢٨) •

قوله: « فاجلدوهم ثمانين َ جَـُلْـدَة ً » (٤) انتصب ثمانين على المســــدر وجلدة على التفسير وكذلك انتصاب « مائة َ جلدة ، (٢) •

<sup>(</sup>۱۷) ساقط من ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۸) الکتاب ۷۱/۱ ۰

<sup>(</sup>۱۹) ساقطة من س

<sup>(</sup>۲۰) د : الزاني والزانية ٠

<sup>(</sup>۲۱) من ج، س، م، ز، د، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الاصل : اجلدوا .

<sup>(</sup>۲۳) انظر المحتسب ۲/۱۰۱ ٠

<sup>(</sup>٢٤) ساقط من ز ، د ٠ وفي ح ، م ، س ، ك : فيكون ٠

<sup>(</sup>٢٥) من ح ، س ، غ ، م ، ك وفي الاصل : نعت ·

<sup>(</sup>۲٦) ز، د : وحال ٠

<sup>(</sup>٢٧) من ح، م، س، ز، د، ك، غ، ق وفي الاصل: الشهداء ٠

<sup>(</sup>٢٨) ساقطة من م ٠ وفي ز ، د ، ك ، غ : بهما ٠

قوله: • فشهادة '(٢٩) أحد هم أربع شهادات ، (٦) انتصب أربع على المصدر والعامل فيها شهادة والشهادة مرفوعة على اضمار مبتدأ تقديره: فالحكم أو فالفرض (٣٠) شهادة أحدهم أربع مرات أي: فالحكم أن يشهد أحدهم أربع شهادات (٣١) بالله انه لمن الصادقين • وقيل: اشهادة رفع بالابتداء والخبر محذوف أي: فعليهم أو فلازم (٣٢) لهم أن يشهد أحدهم أربع شهادات •

( قوله : « إنّه لَـمن الصـادقين َ ، في موضع نصب مفعول [ بــه ](٣٣) بشهادة )(٢٤) ولم تفتح (٣٥) إنّ من أجل اللام التي في الخبر مثل قولك : علمت ان زيداً لَـمنطلق .

وقوله: « بالله » متعلق بشهادات فهو في صلتها إن أعملت الثاني وان قدرت اعمال الأول وهو شهادة (٣٦) كانت الباء متعلقة بشهادة ، ومن وفع « أربع » فعلى خبر « شهادة » كما تقول : صلاة الظهر أربع وكعات ، ويكون « بالله » متعلقا بشهادات ، ولا يجوز تعلقه بشهادة لأنك كنت تفرق بين الصلة والموصول بخبر الابتداء وهو « أربع شهادات » ويكون « إنّه لمن الصادفين » متعلقا بشهادات ولا يتعلق بشهادة لما ذكرنا من التفرقة بين الصلة والموصول .

قوله : « والخامسة' » (٧) ارتفع على العطف على أربع [ في ](٣٧) قسراءة من رفعه(٣٨) أو على القطع •

<sup>(</sup>٢٩) من ح، م، س، ز، د، ك، غ وفي الاصل: شهادة ٠

<sup>(</sup>٣٠)مُنْ سُ ، كَ ، وفي الاصل : والفرض

<sup>(</sup>٣١) من ح ، م ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الاصل : شهادة ﴿

<sup>(</sup>۳۲) س : لازم · ز : ملازم ·

<sup>(</sup>۳۳) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق .

<sup>(</sup>۳۳) من ح ، م ، س ، ز ، د ، او ، ق ،

<sup>(</sup>٣٤) ساقط من غ ٠

۳۵) من ك وفي الاصل : يفتح

ر ، د : فـــهادة · (٣٦)

<sup>(</sup>٣٧) أمن ح،م،م، س، ز، د، اد، غ، ق.

<sup>(</sup>۳۸) ز : رفع ۰

قوله: «أن تشهد أربع شهادات ، (٨) لا يحسن في أربع غير النصب بتشهد (٣٩) وأن في موضع رفع بيدرأوا تقديره: ويدفع (٤٠) عنها الحد شهادتها أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، فانه وما بعده في موضع نصب بتشهد وكسرت ان لأجهل اللام التي في الخبر ، و « بالله » يحسن تعلق الباء فيه بالأول أو (١٤) الثاني ،

قوله: « والخامسة ) ، (٩) وهو الثاني ، مَن فصبه عطف على « أربع شهادات » أو على اضمار فعل تقديره: وتشهد الخامسة (٢٤) ، وهو موضوع موضع (٢٦) المصدر ، وأصل نعت أقيم مقام المنعوت ، كأنه (٤٤) قيال : وتشهد (٥٤) الشهادة الخامسة ثم حذف في الوجهين ، ومَن وفع فعلى الابتداء،

قوله: /(١٩٠) « أن لَعْنَت (٢٦) الله » (٧) و « أن غضب الله » (٩) أن وما بعدها في موضع رفع خبر « الخامسة » أن رفعتها بالابتسداء » [ أو ] (٤٠) في موضع نصب على حذف الخافض إن (٤٨) نصت الخامسة ، و « الخامسة » متام المنعوت في الرفع والتقدير : والشهادة الخامسة أن لعنة الله عليه وأن غضب الله عليها ، ولا يجوز تعلق الباء بالشهادة المحذوفة لأنك تفرق بين الصلة والموصول بالصفة وذلك لا يجوز .٠٠٠ ،

<sup>(</sup>٣٩) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : بيشهدون ٠

<sup>(</sup>٤٠) غ: ترفع ٠

<sup>(</sup>٤١) مَن ز ، د ، غ وفي الاصل : و ·

<sup>(</sup>٤٢) في الاصل وسيائر النسخ : يشهد · وما اثبتناه من القرطبي ١٨٣/١٢ والبحر ٤٣٤/٦ ·

<sup>(</sup>٤٣) ساقطة من م

<sup>(</sup>٤٤) د : منعوت أنه ٠

<sup>(</sup>٤٥) في الاصل وسائر النسخ: يشهد وما اثبتناه من القرطبي والبحر كما سبق.

ردد) في مد على وهو موافق لخط المصحف وفي الاصل : لعنة • وانظر المقنع • ٨ وشرح تلخيص الفوائد ٩٧ •

<sup>(</sup>٤٧) من ز ، د ، غ ·

<sup>(</sup>٤٨) م : وان ٠

<sup>(</sup>٤٩) ك : قد قام ٠

<sup>(</sup>٥٠) غ: ولا يجوز ذلك ٠

قوله : • إن الذين جاءوا بالافْك عُـصْبَـة ، (١١) عصبة (٥١) خبر إن ويجوز نصبه ويكون الخبر : • لكل مرى منهم ، •

قوله: « أن تعودوا » (١٧) أن في موضع نصب على حذف حرف الجسر تقديره : لئلا تعودوا أو<sup>٢٥)</sup> كراهة أن تعودوا فهو مفعول من أجله •

قوله: « دينهُمُ الحقَّ » (٢٥) قرأ مجاهد (٣٥) برفع الحقّ جعله نعت الله جل ذكره والنصب على النعت للدين (٤٠) .

قوله : « يَغَضُنُوا مِن ۚ أَبِصَارِهِم » (٣٠) من لبيان الجنس [وليست] (٥٥) للتبعيض •

قوله : « غَيْر أُولِي الار ْبَهَ ، (٣١) من نصب « غير ، نصب على الاستثناء أو على الحال ، ومن خفضه [ جعله ] (٥٠) نعتا لأن التابعين ليس (٥٠) بمعرفة صحيحة العين إذ ْ ليس بمعهود ، ويجوز أن يخفض على البدل وهو في الوجهين بمنزلة : « غير المغضوب عليهم (٥٨) ، .

قوله: « والذين َ يبتغون َ الكتاب َ » (٣٣) الذين رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره: وفيما يتلى عليكم النذين يبتغون الكتساب ، ويجوز أن يكونوا (٥٩) في موضع نصب باضمار فعل تقديره: كاتبوا الذين يبتغون الكتاب،

قوله : « مَشَل نُور ِ مَ كَمِشْكاة ، (٣٥) مثل ابتداء والكاف الخبر • والهاء في « نوره ، تعود على الله جَل ذكره • وقيل : على النبي عليه السلام •

<sup>(</sup>٥١) ساقطة من ز

<sup>(</sup>٥٢) من ك وفي الاصل : و ٠٠

 <sup>(</sup>٥٣) شـــواذ القـرآن ١٠١٠ وفي س ، ز ، د ، ك : قـــراه ٠ وفي س :
 بالرفع للحق ٠

<sup>(</sup>٥٤) من م ، د ، ك • وفي الاصل : للذين •

<sup>(</sup>٥٥ ، ٥٦) من ح ، م ، س ، ز ، د ، آف ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٧) ز، د، غ: ليسوا٠

<sup>(</sup>٥٨) الفاتحة ٧٠

<sup>(</sup>٥٩) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الاصل : يكون ٠

وقيل : على الايمان في قلب المؤمن (٦٠٠) .

قوله : « دُرِ يَ " ، من ضم الدال وشدد الياء نسبه الى الدر لفرط صفائه (١٠) فهو فُعْلَي . ويجوز أن يكون وزنه فُعْيلا غير منسوب لكنه مشتق من الدر (١٢٠ فخفف (١٣٠) الهمزة فانقلبت ياء فادغسم الياء التي قبلها فيها . فأمنا من "قرأه بكسر الدال والهمزة فانه جعله فيعيلا من الدرء كبناء فيسيّق وسكيّر (١٤٠) . ومعناه (٢٥٠) أنه يرفع الظلمة لتلألثه و (٢٦) ضيائه فهو من درأت النجوم تدرأ اذا اندفعت ، فأمنا من "قرأه بضم الدال والهمزة فانه جعله فعيّلا أيضا من درأت النجوم [ إذا اندفعت ] (١٧٠) وهو صفة قليل النظير ، ونظيره من الأسماء المر يق (٢٨) .

قوله: « الآصال » (٣٦) هو جمع أُصُل والأُصُل جمع أصيل كرغيف ورُغُف • وقيل جمع الأصيل أصائل • وقيل : أصائل جمع آصال •

قوله : « ظلمات ، (٤٠) مَن ، رفعه فعلى الابتداء والخبر « من فوقه ، أو على اضمار مبتدأ أي : هي ظلمات أو هذه ظلمات ، ومَن ، خفضها (٧٠ جعلها

ر٦٠) من ح ، م ، س ، ر ، د ، ك ، غ وفي الاصل : وقيل على الايمان ٠
 وقيل على المؤمن وقيل في قلب المؤمن ٠

<sup>(</sup>٦١) ح، س، ز، د، ك، م، غ: ضيائه ٠

<sup>(</sup>٦٢) بعدها في الاصل: لفرط صفائه وما اثبتناه من ح ، س ، ز ، د ، م ، ك ، غ · (٦٢) من س ، ز ، د ، غ وفي الاصل : فخففت ·

<sup>(</sup>٦٤) من ح ، س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الاصل : مسكين ٠

<sup>(</sup>٦٥) ز، د : فمعناه ٠

<sup>(</sup>٦٦) الواو من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٧) من ح، س، م، ز، د، ك، ق٠

<sup>(</sup>٦٨) ساقطة من ك و الريق هو العصفر كما في العرب ٣٦٣ وشفاء الغليل ٢٣٩ وانظر القاموس والتاج (درأ) و (مرق) •

<sup>(</sup>٦٩) قرأ ابن كثير ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم بضم الدال وتشديد الراء المكسورة وتشديد الياء من غير همز • وقرأ أبو عمرو والكسائي بكسر الدال مهموز • وقرآ حمزة وعاصم في رواية أبي بكسر بضم الدال مهموز (السبعة ٤٥٥) •

<sup>(</sup>٧٠) وهو ابن كثير وحده ( السبعة ٥٥٧ ) ٠

بدلا من ظلمات الأولى والسحاب مرفوع(٧١) بالابتداء و « من فوقه ، الخبر •

قوله: • لا تتحسب ت الذين كفروا معجزين » (٥٧) من قسراه بالياء أضمر (٢٢) الفاعل وهو النبي (صلعم) و « الذين » و « معجزين » مفعولا حسب (٢٣) • ويجوز أن يسكون • المدين » هم الفاعلون وتضمر المفعول الأول (٢٠٠) لحسب ومعجزين الثاني والتقدير : لا يحسبن الذين كفروا أنفسهم معجزين • ومن قرأه بالتاء فالنبي عليه [ السلام ] (٢٠٠) هو الفاعل و « الذين » و « معجزين » (٢٩ آ) مفعولا حسب (٢٦) •

قوله: كل قد عكم صلاته " (٤١) رفعت كلا بالابتداء وفي " علم " ضمير الله جل ذكره و ويجوز على هذا نصب كل باضمار فعل يفسره (٧٧) ما بعده تقديره: علم الله كلا علم صلاته و فان جعلت الضمير في عكم كل " كل مد كل أنه فاعل وقع على شيء من سببه ، ناذا نصبته باضمار فعل عد يت فعله الى نفسه ، وفي هذه المسألة اختلاف وفيها نظر ، لأن " الفاعل عد ي فعله الى نفسه ، وانما يجوز ذلك في الأفعال الداخلة على الابتداء والخبر كظنت وعلمت ، هذا مذهب سيبويه ، فالنصب في كل وهو فاعل لا يجوز عنده ويجوز عند الكوفيين (٧٩) .

قوله : « وينْنَزِّلُ من السماء من جبال فيها من بَرَد ، (٤٣) من الثانية زائدة ومن الثالثة للمان والتقدير : وينزل من السماء جبالاً فيها من برد

<sup>(</sup>۷۱) هنا ينتهى الساقط من ت

<sup>(</sup>٧٢) من سائر النسخ وفي الاصل : ضم ·

<sup>(</sup>۷۳) ت: مفعولان لحسب

<sup>(</sup>٧٤) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>۷۵) من ح،م،ز،ك، خ،

<sup>(</sup>٧٦) قرأ أبن عامر وحمزة بالياء والباقون بالتاء (التيسير ١٦٣) ٠

<sup>(</sup>۷۷) ك : تفسيره ٠

۷۸۱) ت : بعد کل ۰

<sup>(</sup>٧٩) انظر معاني القرآن ٢/٥٥/٠

أي جبالا [ من هذا النوع • وقال الفراء ( ^ ) التقدير : وينزل من السماء من جبال برد فمن برد ] ( ^ ) على قول الفراء في موضع خفض وعلى قول البصريين في موضع نصب على البيان أو على الحسال • وقد قيل ان من الثالثة زائدة والتقدير : وينزل من السماء من جبال فيها برد أي ينزل من جبال في السماء بردا ، فهذا ( ^ ) [ يدل على أن في السماء جبالا ينزل منها البرد ، وعلى القول الأول ( ^ ) ] ( ^ ) يدل على أن في السماء جبال برد •

قوله: « يَدَهُ هَبُ بَالأَبُصِار ، قرأه أبو جعفر ( ^ ^ ) بضم الياء من « يذهب ، وهذا يوجب أن لا يؤتى ( ^ ^ ) بالباء لأن ه رباعي من أذهب والهمزة تعاقب ( ^ ^ ) الباء ولكن أجازه المبرد وغيره على أن تكون الباء متعلقة بالمصدر لأن الفعل يدل عليه اذ منه أخذ تقديره : يُذهب ذهابه بالأبصار وعلى هذا أجازوا : الد خيل بزيد السجن ، كأنه قال ( ^ ^ ) : أ د خيل السجن دخولا بزيد .

قوله : « و َيَتَقِه ° ، (٥٢) من أسكن القاف فعلى الاستخفاف كما قالوا كَتَفُ [ في كَتَف ] (١٩٩ • ومن كسرها فعلى الأصل لأن الياء التي بعد القاف (١٩٠ حذف (١٩١ للجزم •

قوله : « طاعة " » (٥٣) رفع على الابتداء (٩٢) أي : طاعة أولى بكم أو على

<sup>(</sup>۸۰) انظر معانی القرآن ۲/۲۵۲ و في ك : تقديره ٠

<sup>(</sup>٨١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فهو ٠

<sup>(</sup>۸۳) ساقطة من ك •

<sup>(</sup>٨٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۵) معانی القرآن ۲/۲۵۷ ۰

<sup>(</sup>٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل: يقرىء ٠

<sup>(</sup>٨٧) من ت ، س ، ز ، ك وفي الأصل : يعاقب ٠

<sup>(</sup>٨٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قد ٠

<sup>ُ(</sup>٨٩) من سائر النسلخ · وفي ت : في كتيف كتنف وفي فخيذ فخذ ·

<sup>(</sup>٩٠) من سائر النسخ وفي الأصل: الفاً ·

<sup>(</sup>٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : حذف ٠

<sup>(</sup>٩٢) س: بالابتداء ٠

اضمار مبتدأ أي : أمرنا طاعة • ويجوز النصب على المصدر •

قوله: « و عَد الله الذين آمنوا » (٥٥) أصل وعد أن يتعدى الى مفعولين ولك أن تقتصر على أحدهما فلذلك تعدى في هذه الآية الى مفعول واحد وفسر العدة بقوله: « ليسَسْتَخْلفَننَهُمْ " » كما فسر العدة في السائدة بقوله: « لهم مغفرة " » " وكما فسر الوصيحة في السحاء بقوله: « للذكر مثل حَظ الا نشتَسَيْن » (٤٠) .

قوله: « يَعْبُدُ وَنَني » [ في موضع ](° ¹) نصب على الحال من « الذين آمنوا » أو في موضع رفع على القطع •

قوله: «ثلاث عورات » (٥٨) مَن (٢٠٠٠) نصب ثلاثاً جعله بدلاً من قوله: «ثلاث مرات » و «ثلاث مرات » نصب على المصدر وقيل: لأنه في موضع المصدر وليس بمصدر على الحقيقة وقيل: هو ظرف وتقسديره: ثلاثة (٢٠٠) أوقات أي يستأذنونكم (٢٠٠) في ثلاثة أوقات وهذا أصح في المعنى لأنهم لم يؤمروا أن يستأذنهم العبيد والصبيان ثلاث مرات (٢٠٠) انما أمروا أن يستأذنوهم (٢٠٠٠) في ثلاثة أوقات ألا ترى أنه قد بين الأوقات فقال: « من بعد صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ، فبين الثلاث المرات بالأوقات نعلم أنها ظرف وهو الصحيح ، فاذا كانت ظرفا (٢٠٠١) أبدلت منها «ثلاث عورات » على قراءة من نصب «ثلاث عورات » على قراءة من نصب «ثلاث عورات »

<sup>(</sup>۹۳) المائدة ۹۰

<sup>(</sup>٩٤) النساء ١١ ٠ وفي ت : يوصيكم الله في أولادكم ٠٠

<sup>(</sup>٩٥) من ت، ح، ز، د، غ٠

<sup>(</sup>٩٦) وهم حمزة والكسائي وعاصم في رواية أبي بكر · وقرأ ابن كثير ونافسم وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم بالرفع ( السبعة ٤٥٩ ) ·

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل: ثلاث ٠

<sup>(</sup>۹۸) ت : يستأذنوك ٠

<sup>(</sup>٩٩) ساقطة من س

ر ۱۰۰) من ت ، ح ، م ، ژ ، د ، غ ، ق وفي الأصل : يستأذنونكم · وفي س ،ك: يستأذنونهم ·

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : ظروفا ٠

ولا يصح هذا البدل حتى (١٠٠٠) يقدر محذوفا مضافا تقديره: أوقات ثلاث عورات فتبدل أوتات ثلاث عورات من « ثلاث مرات ، ، و (١٠٠٠) كلاهما ظرف فتبدل ظرفا من ظرف فيصح (١٠٠٠) المعنى والاعراب • فأما من قرأ : /(٢٩٠) فتبدل ظرفا من ظرف فيصح في الله جعله خبر ابتداء محذوف تقديره: [هذه] (١٠٠٠) ثلاث عورات ، بالرفع فانه جعله خبر ابتداء محذوف تقديره: [هذه ] (١٠٠٠) ثلاث عورات (أي : هذه أوقات ثلاث عورات ) (١٠٠١) ثم حذف المضاف الساعا ، وهذه اشارة الى الثلاثة الأوقات المذكورة قبل هذا (١٠٠١) ولكن اتسم في الكلام فجعلت الأوقات عورات لأن ظهور العورة فيها يكون ، وهو مشل قولهم : نهارك صائم وليك [قائم] (١٠٠١) أخبرت عن النهار بالصوم لأنه فيه يكون (وأخبرت عن الليل بالقيام (١٠٠١) لأنه إلى النهار والنهار وهما لا يمكران إلا أن المكر يكون ] (١١١) فيهما الى الليل [والنهار وهما لا يمكران إلا أن المكر يكون ] (١١١) فيهما الليل [والنهار وهما لا يمكران إلا أن المكر يكون ] (١١١) فيهما الورات لأن فيها تظهر من الناس فلذلك أمر الله عبداده أن (١١١) لا يدخل عليهم في هذه الأوقات الثلاثة عبد ولا صبي الا بعد استئذان • وأصل

<sup>(</sup>١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : حين ٠

<sup>(</sup>١٠٣) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٤) من سائر النسخ وفي الأصل: فتصح ٠

<sup>(</sup>١٠٥) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۰۶) س عدس است. (۱۰۶) ساقط من س

<sup>(</sup>١٠٧) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه ٠

ر، ۱) من ساو المسلم ري المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الما المسلم ا

<sup>(</sup>١٠٩) من غ وفي الأصل : بالنوم ٠ وفي ق : بالصلاة ٠

<sup>(</sup>۱۱۰) من ح،م، ز، د، ك،غ، س، ق٠

<sup>(</sup>۱۱۱) ساقط من ت

<sup>(</sup>۱۱۲) سبأ ۳۳۰

<sup>(</sup>۱۱۳) سب ۱۰ (۱۱۳) س : اضاف ۰

<sup>(</sup>١١٤) من ت وفي سائر النسخ : لأنه فيهما يكون من ٠

<sup>(</sup>١١٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : فاعلاها ٠

<sup>(</sup>١١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لأن .

الواو في العورات المفتح لكن أسكنت (۱۱۸) لئلا يلزم فيها القلب (۱۱۹) لتحركها وانفتاح ما قبلها ومثله (۱۲۱) بيضات • ( وهذا الأمر انما (۱۲۱) كـــان من الله للمؤمنين اذ كانت البيوت بغير أبواب )(۱۲۲) •

قوله: « والقواعيد' ، (٦٠) هو جمع قاعيد على النسب أي (١٢٣) ذات قعود فلذلك حذفت الهاء • وقال الكوفيون: لما لم يقع الا(١٢٤) للمؤنث استغنى عن الهاء • وقيل: حذفت الهاء للفرق بينه وبين القاعدة بمعنى الجالسة(١٢٥) •

قوله : « غَيْر َ مُتَبَرَّ جات ، نصب (۱۲۲) على الحال ( من المضمر في « يَضَعْن َ » • وقيل : حال )(۱۲۷) من (هن)(۱۲۸) التي في « ثيابَهُن » •

قوله: « وأن يَسْتَعْفِفْنَ » أن في موضيع رفيع على الابتدا، و « خير » الخبر(١٢٩) .

قوله: «جميعاً أو أشْتاتاً » (٦١) كلاهما حال من المضمر في « تأكلوا » • قوله: « تحية ً » مصدر لأن (١٣٠) « فسلموا » معناه: فحيوا (١٣١) •

<sup>(</sup>۱۱۸) ت: اسكنت الواو ٠

<sup>(</sup>۱۱۹) ت: ان يقلب الفا ٠

<sup>(</sup>۱۲۰) ت : ومثل عورات ۰۰۰ ح : وكذلك ٠ ( ومثله بيضات ) ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>١٢١) من ز، د، غ، م، ح ٠ وفي الأصل: ايضا ٠

<sup>(</sup>١٢٢) ساقط من ت · وقد تقدم مابين القوسين في الأصل على ( ومثله · · · ) · وما اثبتناه من ح ، ز /، د ، غ ·

<sup>(</sup>۱۲۳) ت : على معنى ذات ٠٠٠

<sup>(</sup>١٢٤) ساقطة من غ ٠ وقبلها في ت : القواعد ٠

<sup>(</sup>١٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : المجالسة ·

<sup>(</sup>١٢٦) ت ، س ، ك : نصب غيرا ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۲۷) ساقط من ت ، س ٠

<sup>(</sup>١٢٨) ت : الهاء والتي : ساقط من م ٠ و (التي في) ساقط من س ٠

<sup>(</sup>١٢٩) س : وخبره الُّخير ٠ وفي تُ : خيرٌ لُهن ُّ٠

<sup>(</sup>١٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : في ٠

<sup>(</sup>١٣١) من ح ، ت ، ز ، غ ، س ، م ، د وفي الأصل تحية · وفي ك : فحيوا تحيية ·

قوله: « كدُعاء بعَضْكِم ، (٦٣) الكاف في موضع نصب مفعول ثان [ الجعل (١٣٢) .

قوله: « ليواذا ، مصدر · وقيل حيال بمعنى مُلاوذين وصح ليواذا [ بالواو ](١٣٣) كُصحته في لاَوذَ و (١٣٤) مصدر فاعكلَ لا يُعكُلُ ·

<sup>(</sup>۱۳۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٣٣) من ت ٠ وبعدها لني ق لصحة لاوذ ٠

<sup>(</sup>١٣٤) الواو من سائر النسخ ٠

### [ بسسمالة الرحن الرحيم ] الم

# تفسير" مشكل اعراب سورة الفرقان

قوله: «ليكون للعالمين ، الضمير في يكون للنبي (صلعم) ، وقيل للفرقان، قوله: « وقالوا أساطير الأوليين ، (٥) يخاطبون محمدا عليه السلام بذلك [ و ] (٨) واحد أساطير أسطورة ، وقيل: واحدها أسطار بمنزلة أقوال وأقساويل ،

قوله : « يُبِيُورا » (١٣) مصدر • وقيل : هو مفعول به •

قوله: « مال هذا الرسول » (٧) وقعت اللام منفصلة في المصحف وعلة ذلك أنه كتب على لفظ المملي كأنه كان يقطع لفظه فكتب الكاتب على لفظه • وقال الفراء: أصله ما بال هذا ثم حذفت ( با ) (٩) فبقيت اللام منفصلة • وقيل: إن أصل حروف الجر أن تأتي منفصلة مما بعدها نحو: في وعن وعلى فأتى ما هو على حرفيين ومثله : « فمسال هؤلاء ما هو على حرفيين ومثله : « فمسال هؤلاء

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز۰

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ت ، س ٠ وفي ح ، م ، د ، ز ، غ : شرح ٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، ك • وقولة فقط من ح ، س ، د ، غ ، ق •

<sup>(</sup>٤) القول للزجاج كما في القُرطبي ١/١٣ · وينظر : تهذيب اللغة ١٠/٢٠٠ والغريبين ١٩٩/١ ·

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ ٠

٦) ساقطة من د

<sup>(</sup>٧) هذا قول النحاس كما في القرطبي ١١/١٣٠

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩) ت ، ك : الباء ٠

القوم ، (۱۱) و « فعال الذين كفروا ، (۱۱) .

قوله: «قُلُ أَذَلِكَ خِيرٌ أُمْ جِنةُ الخُلْد ، (١٥) / (١٩٣ آ) قيل هو مردود على قوله: « إِنَّ شاء جعل َ لك خيراً من ذَلك جنات ، فرد (١٢) في الجنة على ما لو شاء تعالى كَو نَنهُ في الدنيا ، فذلك (١٣) استارة الى (١٤) ما ذكر من الجنات والقصور في الدنيا ، وقيل : هو مردود على ما قبله من ذكر السعير والنار ، وجاز التفضيل (١٥) بينهما على ما جاء عن العرب ، حكى سيبويه (١٦) : الشقاء (١٧) أحب إليك أم السعادة ، ولا يجوز عند النحويين: السعادة خير من الشقاء (١٨) لأنه لا خير (١٩) في الشقاء فيقع فيه التفاضل ، وانما يأتي أفعل أبداً في التفضيل بين شيئين (٢٠) في خير أو شر و (٢١) في أحدهما من الفضل أو من الشر ماليس في الآخر وكلاهما فيه فضل أو شر إلا أن أحدهما أكثر ( من الآخر ) (٢٠) فضلا أو شراً ، وقد أجاز الكوفيون : العسل أحلى من الخل ، ولا حلاقة في الخل فيفاضل بينه (٢٣) وبين حلاوة العسل ، ولا يجيز أنصر ان عرون ، ولا يجوز : المسلم خير من النصراني ، إذ لا خير في النصراني ، ولو قلت : اليهودي (٢٠) خير من النصراني ، ولو قلت : اليهودي (٢٠)

<sup>(</sup>۱۰) النساء ۷۸ ۰

<sup>(</sup>١١) المعارج ٣٦٠ وفي الأصل: للذين ٠

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ وفي الأصل: فردها ٠

<sup>(</sup>۱۳) ت : وذلك ٠

<sup>(</sup>١٤) ت : على ٠

<sup>(</sup>١٥) ت: التفاضل

<sup>(</sup>١٦) انظر الكتاب ٤٨٤/١

<sup>(</sup>١٧ ، ١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الشقاوة ٠

<sup>(</sup>١٩) غ: اخبر ٠

<sup>(</sup>۲۰) س : الشيئن ٠

<sup>(</sup>٢١) من ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ ومن : في احدهما الى الا ساقط من س ٠

<sup>(</sup>۲۲) ساقط من ت، ح، ز، د، غ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٣) من ت • وفي الأصل وسائر النسخ : بينهما •

<sup>(</sup>٢٤) ت : اليهود ٠

<sup>(</sup>۲۵) ت: النصاری ۰

لا خير في واحد منهما ، فان° قلت : اليهودي شر من النصراني ، جاز إذ الشر فيهما موجود وقد يكون أحدهما أكثير شرآ .

قوله : « لا بُشرى يومئذ للمجــرمين َ » (٢٢) لا يجوز أن يعمــل « لا بشرى » في « يومئذ ، إذا جعلت لا وبشرى(٢٦) مثل : لا رجل َ ، وبنت على الفتح ولكن تجعل « يومئذ ، خبرا لبشــرى(٢٧) لأن الظروف(٢٨) تــكون خبرا عن المصادر • و • للمجرمين ، صفة لبشرى(٢٩) أو تبيينا لـ • ويجوز أن تجعل « للمجرمين ، خبرا لبشــرى (٣٠) و « يومئذ ، تبيينا لبشــرى (٣١) . وإن قدرت أنَّ « بشرى » غير منه مع ( لا ) جاز أن تعملها في « يومئذ » لأن المعاني تعمل في الظروف .

« يومنَّذ » بالملك فهو في صلتـــه مثـــل قولـــه : « والوزنُ يومنَّذ » (٣٢) . ويجوز نصب « يومئذ » بالرحمن ، تقدر في الظرف(٣٣) التَّاخير تقديرً ، الملك الحقُّ للرحمن يومئذ أي : الملك الحقُّ لمن يرحم يومئذ عباده المؤمنين •

قوله: «يومَ يَـرَ و نَ الملائكـة َ لا بُشرى » (٢٢) العامـــل في « يوم » محذوف تقديره: يمنعون البشارة يوم يرون الملائكة ولا<sup>(٣٤)</sup> يعمل فيه يا محمد يوم يرون الملائكة • و « المُـلُـُك » متدأ و « الحق" » نعته و « للرحمن » الخبر • وأجاز الزجاج الحق بالنصب عـلى المصــدر فيكــون « للرحمن » خبر د الملك ، •

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : بشرى ولا ٠

<sup>(</sup>٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل: للبشرى ٠

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الظرف ٠

<sup>(</sup>۲۹، ۲۹) من ت ، س ، ك ، غ وفي الأصل . للبشرى .

<sup>(</sup>٣١) من ت ، س ، غ وفي الأصل : للبشرى ٠ (٣٢) الأعراف ٨ ٠ وفي الأصل : فالوزن ٠

<sup>(</sup>٣٣) ت ، غ : الظروف ٠

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فلا ٠

قوله : ﴿ حِجْراً ﴾ نصب على المصدر •

قوله : « وقُـو ْمَ نوح » (٣٧) عطف على الضمير (٣٠٠) في « دمرناهم » • وفيل : انتصب على اذكر (٣٧٠) • وقيل : على اضمار فعل يفسره (٣٧٠) • أغرقناهم • أغرقناهم (٣٩٠) • وأغرقنا قوم نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم (٣٩٠) •

قوله : « وعاداً وثموداً » (٢٨) وما بعده • كله عطف على «قوم َ نوحٍ» اذا تصبتهم باضمسار اذكر (١٤) أو على العطف على المضمر في « دمرناهم » • ولا(٢٤) يجوز أن يكون معطوفا على الضمير في « جعلناهم » •

قوله: « وكلاً ضَرَّ بُنَا له الأمثالَ ، (٣٩) [ كلا ] نصب باضمار فعل تقديره: وأنذرنا كلا ضربنا له الأمثال [ لأن ضرب الأمثال ] أعظم الانذار فجاز أن يكون /(٩٣) تفسيرا لأنذرنا •

قوله : « بَعَثُ اللهُ صولاً » (٤١) نصب على الحال • وقيل : على المصدر وهو بمعنى رسالة •

قوله: « إِنْ كَادَ لَيُضِلُنَا ، (٤٢) تقديره عند سيبويه (٥٤٠): إنّه كـاد ليضلنا ، وعند الكوفيين: ما كاد إلا يضلنا (٢٤٠) ، فاللام بمعنى ( الآ ) عندهم و (٤٧٠) إِنْ بمعنى ( مـا ) ، وهي مخففة من الثقيلة عند سيبويـه واللام (٤٨٠)

<sup>(</sup>۳۵) ت : المضمر ٠

<sup>(</sup>٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : اذكروا ٠

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل: يفسرهم ٠

<sup>(</sup>٣٨) ساقطة من ك ·

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل: اغرقنا ٠

<sup>(</sup>٤٠) في المصحف الشريف : « وثمود ً » دون تنوين ٠

<sup>(</sup>٤١) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، س وفي الأصل : اذكروا ٠

<sup>(</sup>٤٢) (لا) ساقطة من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ح ؛

<sup>·</sup> من س (٤٣)

<sup>(</sup>٤٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٥) لا وجود لهذه الآية في الكتاب ٠

<sup>(</sup>٤٦) ت ، غ : ليضلنا ٠

<sup>(</sup>٤٧) الواو ساقطة من م

<sup>(</sup>٤٨) ت : واللام عنده ٠

[ لام ](١٩٩ التأكيد ٠

قُوله : « لولا أَن ْ صَـبَـر ْنا ، أَن في مُوضع رفع وقد تقدم شرحها ·

قوله: « وأناسي كثيراً » (٤٩) واحد أناسي إنسيي • وأجاز الفراء (٥٠) أن يكون واحدها إنسانا وأصله عنده أناسين ثم أبدل من النون ياء ، ولا قياس يسعده في ذلك ، ولو جاز هذا لجساز في جمع سيرحان سيسمراحي ، وذلك لا يقال •

قوله: « إلا مَن شاء أن يتَخذ » (٥٧) من في موضع نصب لأنسه استثناء ليس من الجنس الأول (٥١) [ وأن في موضع نصب بشاء بمعنى : الا من شاء الاتخاذ ] (٢٥) .

قوله: «الرحمن فاسأل به خيراً » (٥٩) الرحمن (في موضع) والله على اضار مبتدأ تقديره: هو الرحمن وقيل: الرحمن مبتدأ و «فاسأل الخبر وقيل: هو بدل من المضمر في «استوى » ويجوز الخفض على البدل من «الحي » ويجوز النصب على المدح و و و في «خيرا » نصب بقوله: البدل من «الحي » ويجوز النصب على المدح و و في «خيرا » نصب بقوله: «فاسأل » وهو نعت لمحذوف كأنه قال: فاسأل عنه انسانا خيرا وقد قيل الخير هو الله لا اله الا هو فيكون التقدير: فاسأل عنه مخررا خيرا و ولا يحسن أن يكون «خيرا » حالا لأنك ان جعلته حالا من المضمر في «فاسأل » لم يجز لأن الخير لا يحتاج [أن] (٥٠) بها فان (٧٠) جعلته حالا من المضمر في «به » لم يجز لأن عن الأمور لخبره (٢٥) بها فان (٧٠) جعلته حالا من المضمر في «به » لم يجز لأن

<sup>(</sup>٤٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٠) معاني القرآن ٢/٢٦٩ والرأي الآول له أيضًا ٠ وينظر الزاهر ٢٤٦ ٠

<sup>(</sup>٥١) ساقطة من س ، ز ، د ، ح ، غ ، ق وفي ت : الذي قبله ٠

<sup>(</sup>۵۲) من ت ۰

<sup>(</sup>٥٣) ساقط من ت

<sup>(</sup>٥٤) ت : وقوله تعالى ٠

<sup>(</sup>٥٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٦) س: لخبرها ٠

<sup>(</sup>٥٧) ت : وان ٠

المسؤول عنه وهو الرحمن خبير  $(^{\circ})^{\circ}$  أبدا والحال أكثر أمرها أنها [ لما  $]^{(\circ)}$  ينتقل و $(^{(\circ)})^{\circ}$  ينتقل وأ $(^{(\circ)})^{\circ}$  ينتقل فإن جعلتها الحال المؤكدة التي لا تنتقل مثل : « و  $(^{(\circ)})^{\circ}$  همسو الحق مصدقا  $(^{(\circ)})^{\circ}$  و « هذا صراط ( ربّك ) مستقيماً  $(^{(\circ)})^{\circ}$  جاز ، وفيه نظر •

قوله : « و (۱۴ عباد الرحمن الذين يمشون َ » (۱۳) « عباد » رفسيم بالابتداء والخبر « الذين يمشون » (۱۳ وقال الأخفش (۱۳) : « الذين يمشون ، معتدوف • وقال الزجاج (۱۲) : الذين يمشون نعت والخبر : أولئك َ يُجْزُ و °ن َ الغُرفة َ » (۷۵) •

قوله : « [ قالوا ] (۱۸ سلاماً ، (۱۲ نصب على المصدر ومعناه : تسليما ، فأعمل القول فيه لأنه لم يحك قولهم بعينه انما (۱۲ حكى معنى قولهم ، ولو حكى قولهم بعينه لكان محكيا ولم يعمل فيه القول : فانما أخبر تعالى ذكره (۷۰ أن هؤلاء القوم اذا خاطبهم الجاهلون بالله بما يكرهون قالوا سكداداً من القول لسم يجاوبوهم بلفظ سلام بعينه وقد قال سيبويه (۷۱) : هذا منسوخ لأن الآية نزلت بمكة قبل أن يؤمروا (۷۲) بالقتال ، وما تكلم سيبويه في شيء من الناسخ والمنسوخ

<sup>(</sup>٥٨) من سائر النسخ وفي الأصل: خبيرا ٠

<sup>(</sup>٥٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س · وفي م لما خف ·

<sup>(</sup>٦٠ ، ٦١) الواو من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٦٢) البقرة ٩١ · واذا كانت : « هو الحق ٠٠ ، فهي الآية ٣١ من فاطر ٠

۱۲٦) الأنعام ۱۲٦٠

<sup>(</sup>٦٤) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٥) القول للزجاج كما في القرطبي ٦٨/١٣٠

<sup>(</sup>٦٦ ، ٦٧) انظر مُعاني القَرآن ق ٩٥٣ والقرطبي ٦٨/١٣ ٠

<sup>(</sup>٦٨) من سائر النسخ وفي ت : وقالوا ٠٠

<sup>(</sup>٦٩) من سائر النسخ وفي الأصل: وانما ٠

<sup>(</sup>۷۰) **ز** : ذکر ۰

<sup>(</sup>۷۱) انظر الكتاب ۱/۱۳۲ وفي س: ان هذا · وينظر : الناسخ والمنسوخ لابن حزم ۱۳۲ ·

<sup>(</sup>٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل: يؤمر ٠

غير هذه الآية فهو من التسلم (٧٣) وليس من التسليم (٧٤) • قال سيبويه : ولم يؤمر المسلمون (٥٠) يومئذ أن يسلموا على المشركين فاستدل (٢٠) سيبويه بذلك أنه (٧٧) من التسلم (٢٨) وهسو (٢٩) البراءة من الشمر (٢٠) وليس من التسليم الذي هو التحية •

قوله: «وكان بين ذلك قواما م وقواما / (٦٤) اسم كان مضمر فيها والتقدير: كان الانفاق بين ذلك قواما م وقواما / (٤٤ آ) خبر كان م وأجاز الفراء  $^{(1^{N})}$  أن يكون « بين ذلك » اسم كان وهو مفتوح كما قال : « ومنا دون ذلك  $^{(1^{N})}$  فلمون عنده مبتدأ وهو مفتوح  $^{(1^{N})}$  ذلك لأن هذه الألفاظ فلم ألفاظ  $^{(1^{N})}$  كثر استعمال الفتح  $^{(1^{N})}$  فيها فتركت على حالها في موضع الرفع وكذا  $^{(N^{N})}$  يقول في قوله : « لقد تَقَطَّعَ بَيْنَكُم  $^{(N^{N})}$  هو مرفوع بتقطعً

<sup>(</sup>۷۳) ت ، ز ، د ، غ : السلام ٠

<sup>(</sup>٧٤) الناسخ والمنسوخ للنحاس ٢٠٢٠

<sup>(</sup>٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل: المسلمين ٠

<sup>(</sup>٧٦) من ح ، ك وفي الأصل : استدل ٠

<sup>(</sup>٧٧) ساقطة من غ ٠

<sup>·</sup> السلام · ز ، د ، غ : السلامة · (٧٨)

<sup>(</sup>۷۹) ت : وهذا ٠

<sup>(</sup>۸۰) ز، د، ك، غ: المشركين ٠

<sup>(</sup>۸۱) معاني القرآن ۲/۲۷۳ .

<sup>(</sup>۸۲) الجن ۲۱ ۰

<sup>(</sup>٨٣) من ت ، ك وفي الأصل : كان ٠ وفي س : يكون ٠ وهي ساقطة من ز ، ح ، م ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٨٤) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٨٥) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٦) ت: استعمالها بالفتع ٠

<sup>(</sup>۸۷) ت : كذلك ٠

<sup>(</sup>۸۸) الانعام ۹۶ و وانظر في (بين) و (دون) : الهمع ۲۱۱/۱ ، ۲۱۳ .

ولكنه ترك<sup>(٨٩)</sup> مفتوحا لكثرة وقوعه كذلك • والبصريون على خلافــــه<sup>(٩٠)</sup> في ذلك •

قوله: « يُضاعَفُ له العسداب [ يوم القيسامة ] (١٩٠ ويَحَمُّلُه [ فيه ] (٩١) من جزم جعله بدلا من « يَكُنْ ) « (٩٨) لأنه جواب الشرط ولأن لقاء الأثام هو تضعيف العذاب والخلود فأبدل منه اذ المعنى يشتمل بعضه على بعض وعلى هذا المعنى يجوز بدل الأفعال بعضها من بعض فان تباينت معانيها لم يجز بدل بعضها من بعض و ومن رفع فعلى القطع أو على الحال و

قوله: « مُتَابًا » (٧١) مصدر فيه معنى التوكيد لأنه أتى بعد لفظ فعله .

قوله : « كيراماً ، (٧٢) و « صُمّاً وعُمْياناً ، ( ٧٣) كلها<sup>(٣٩)</sup> أحوال •

قوله: « فسوف يكون ليزاماً » (٧٧) اسم كان مضمر فيها و « لزاما » الخبر والتقدير: فسوف يكون جزاء التكذيب عذابا لازما ، قيل [ ذلك ] (٤٠٠) في الدنيا وهو ما نزل بهم يوم بدر من القتل والأسر • وقيل ذلك في الآخرة • وقال الفراء (٩٠٠): في « يكون » مجهول ، وذلك لا يجوز لأن المجهول إنتما ينفسر بالحمل (٩٦) [ لا ] (٩٠٠) بالمفردات (٩٨) •

<sup>(</sup>٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل: نزل ٠

<sup>(</sup>٩٠) ك : خلاف ٠ ت : وخالفه البصريون ٠

<sup>(</sup>٩١) من ت ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>۹۲) من ت ، ح ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه كلها ٠

<sup>(</sup>۹٤) من ت

<sup>(</sup>٩٥) معانى القرآن ٢٧٥/٢٠

<sup>(</sup>٩٦) الرد للنحاس كما في القرطبي ٨٦/١٣٠

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٨) بعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ٠

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ](١)

### [ تفسير ](۱) مشكل اعراب سورة الشعراء

[ قوله تعالى ] (١) : " تلك آيات الكتاب " (١) تلك ابتداء وآيات الخبر وهي (٤) اشارة الى [ ما نزل من القرآن وقيل بل هي اشارة الى ] (٥) هـنه الحروف التي في أوائل السور لأن (١) منها تأتلف (٧) آيات القرآن وقيل : تلك في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هـنه تلك آيات الكتاب المبين التي (١) كنتم وعـدتم بها في كتبكم لأنهم وعـدوا في التوراة والانجيل بانزال القرآن و

قوله : « أَلا يكونوا » (٣) أن في موضع نصب مفعول من أجله (٩) ٠ قوله : « وإذ ْ نادى » (١٠) أي (١٠) : واتل عليهم اذ نادى (١١) ٠

قوله: «أنُ عَبَدُ تَ ، (٢٢) أن في موضع رفع على البدل من « نعمة ، ٠ ويجوز أن يكون في موضع نصب (٢١) على تقدير : لأن عَبَدَ تَ مَم حَدَف الحرف وحدَفه مع أن كشير في الكلام والقرآن ، ولذلك (١٣) قسال بعض

<sup>(</sup>١) من ت ، وفي ز بعد اسم السورة ٠

<sup>(</sup>٢) من ز ، د ، ق وفي ح ، م ، غ : شرح .

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك • وقوله فقط في ح ، س ، غ ، ق •

<sup>(</sup>٤) ت، ز: تلك ٠ د: هو

<sup>(</sup>٥) من ت ، م ، ز د ، ك ، غ ، س ، ق وما (ما) و (من) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، م ، غ ، ح ، ك ، وفي الأصل : أن • وهي ساقطة من س ، ز،د٠

<sup>(</sup>۷) ز: تألفت ۰

<sup>(</sup>A) س : الذي ٠

<sup>(</sup>٩) القول للزجاج كما في القرطبي ١٣/٨٩٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : تقديره ٠ وعليهم ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>١١) القول للزجاج كما في الطبرسي ١٨٥/٤.

<sup>(</sup>١٢) القولان للفراء في معاني القرآن ٢/٢٧٩٠

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : كذلك ٠

النحويين : إن « أن ° ، في موضع خفض بالخافض المحدوف لأنه لما كثر حذفه مع أن عمل وان كان محدوفا .

قوله: « فانتهم عَد ُو ٌ لي (١٠٠) » (٧٧) عدو واحد يؤدي عن الجماعه فلا يجمع ويأتي للمؤنث بغير هاء تقول: هي عدو لله • وحكى الفراء: عدوة الله • وقال الأخفش الصغير (١٠٠): ( من قال عدوة بالهاء فمعناه: معادية ومن قال عدو بغيرهاء فلا يجمع ولا يثني (٢١٠) وانما ذلك على )(١٧٠) النسب •

قوله: « إلا " رب العالمين ، نصب على الاستثناء (١١٠) الذي ليس من الأول لأنهم كانوا يعبدون أصناما (٩٠) واقرارهم بالله مسع عبادتهم الأصنسام (٢٠) ( لا ينفعهم • وأجاز الزجاج (٢١) أن يكون من الأول لأنهم كانوا يعبدون الله / (٩٤) مع أصنامهم ) (٢٢) •

قوله : « فار هين َ » (١٤٩) حال من المضمر في « تَنْحَتُون ، •

قوله: « أصحاب' لَيْكَةَ '(٢٣) » (١٧٦) من فتح الناء جعله اسما للبلدة فلم يصرف للتعريف والتأنيث ووزت فعلمة • ومن خفض التماء جعله معرفا (٢٠) بالألف واللام ( فخفضه الاضافة (٢٠) [ أصحاب ](٢٦) اليه )(٢٧) •

<sup>(</sup>١٤) ساقطة من س وفي الأصل بعدها : وعدو له وهي الآية ٣٩ من سورة

<sup>(</sup>١٥) هو على بن سليمان ٠ وانظر القرطبي ١١٠/١٣ ٠

<sup>(</sup>١٦) ت : يُؤنث فانما ٠

<sup>(</sup>۱۷) ساقط من س

<sup>(</sup>١٨) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢٨١/٢ ٠

<sup>(</sup>١٩) في سائر النسخ : الاصنام 10

<sup>(</sup>۲۰) س ، د : للاصنام ٠ وفي ت : مع ذلك لا ٠٠

<sup>(</sup>۲۱) القرطبي ۱۱۰/۱۳ .

<sup>(</sup>۲۲) ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>٢٣) من ت ، ح ، م ، د ، س ، ك ، غ وفي الأصل : الأيكة ٠

<sup>(</sup>۲٤) ت : معرفة ٠

<sup>(</sup>٢٥) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ال ، غ وفي الأصل : بالإضافة ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ح، م، ز، د، ك، غ، س، ق.

<sup>(</sup>۲۷) ساقط من ت ٠

وأصله أيكة اسم لموضع فيه شهر و د وم ملتف ولم يعرف المبرد (٢٨) لَيْكُة على فَعْلُة انما هي عنده أ يكة دخلها حرفا التعريف فانصرفت وقراءة من فتح التاء عنده غلط انما تكون التاء مكسورة [ بالاضافة ] (٢٩) واللام (٣٠) [ لام التعريف ] (٣١) ألقى عليها حركة الهمزة المفتوحة فانفتحت (٣٢) كما قالوا [ في الأحمر ] (٣٠) لح مر (٤٠) [ وفي اسأل: سكل ] (٣٠) .

قوله : « ما أغنى عنهم » (٢٠٧) ما استفهام في موضع نصب بأغنى ويجوز أن تكون [ حرف نفي و ( ما ) الثانية في موضع رفع بأغنى (٣٦) •

قوله: « نَزَلَ به الروح الأمين (١٩٣) ] (٣٨) يجوز أن يكون اله عني موضع الحال [ به ] (٣٨) في موضع المفعول لنزل و ويجوز أن يكون « به » في موضع الحال كما تقول : « وقد دخلوا بالكفر وهم قد خر جوا به » (٣٩) أي : دخلوا كافرين وخرجوا كافرين لم يرد أنهم دخلوا بشيء يحملونه معهم انما أراد أنهم دخلوا على حال وخرجوا على تلك الحال و

<sup>(</sup>٢٨) لم أجد رأيا للمبرد في هذه الآية في كتبه المطبوعة · ونسب لابي علي الفارسي في تفسير الطبرسي ٢١/٤ ·

<sup>(</sup>۲۹) من ت

<sup>(</sup>٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اللام ٠

<sup>(</sup>۳۱) من ت ۰

<sup>(</sup>٣٢) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : ولللام مفتوحة القى عليها حـــركة الهمزة كما ٠٠٠

<sup>(</sup>٣٣) من ت ٠

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، غ ، ك · وفي الأصل : الحمر وهو صحيح أيضا كما في اللسان ( أيك ) · وانظر الخصائص ٩٠/٣ ·

<sup>(</sup>٣٥) من ت و ( سل ) فقط من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٦) ت : بقوله اغنى ٠

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ • والأمن من ت فقط •

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۹) المائدة ۲۱ •

قوله : « ذ كرى وما كنتا » (٢٠٩) موضع ذكرى عند الكسائي (٠٠٠) نصب على الحال • و(١٠٠) قال الزجاج (٢٠٠) : على المصدر لأن معنى : « إلا لها منذرون » (٣٠٠) أي : مذكرون (٤٠٠) ذكرى • ( ويجوز أن تكون « ذكرى » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : انذارنا ذكرى أو ذلك ) (٥٠٠) [ ذكرى ] أو تلك ذكرى (٧٠٠) • ويجوز تنوينها اذا جعلتها مصدرا •

قوله: «أي منشقلب [ينقلبون] (١٩٠٠) نصبت أيا بينقلبون وهو (٤٩٠) نصبت أيا بينقلبون وهو (٤٩٠) نعت لمصدر [محذوف لينقلبون] (٥٠٠) تقديره: أي انقلاب ينقلبون ولا يجوز نصبه بسيعلم لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله لأن له صدر الكلام انما يعمل فيه ما بعده (١٥٠) وقيل: انما لم يعمل فيه ما قبله لأنه خبر ولا يعمل الخبر في الاستفهام لأنهما مختلفان ٠

<sup>(</sup>٤٠) القرطبي ١٤١/١٣٠

<sup>(</sup>٤١) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٢) القرطبي ١٤١/١٣ . وبعدها في س: نصب ٠

<sup>(</sup>٤٣) من غ · وفي الأصل وسائر النسخ : هل نحن منذرون · وفي ت ، ز ، د : منظرون ·

<sup>(</sup>٤٤) من ت ، ح ، غ ، س ، م ، د وفي الأصـــل : متذكرون · وفي ز ، ك : مذكورون ·

<sup>(</sup>٤٥) ساقط من س ٠ و (أو) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٤٦) من ت ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>٤٧) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/٢٨٤ ٠

<sup>(</sup>٤٨) من ت

<sup>(</sup>٤٩) في سائر النسخ : فهو ٠

من س : وفي سائر النسخ : ينقلبون فقط .

<sup>(</sup>١٥) القول للرماني في معاني الحروف ١٦٠ وفي ت : فيبقى معنى الاستفهام فيه لأنه اذا عمل فيه ما قبله صار خبرا ولا يعمل ٠٠٠

#### [ بسم الله الرحمن الرحيم ](1)

#### شرح (١) مشكل أعراب سيورة النمل

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « هـُـدُــَى وبـُشــُرــَى » (٢) حالان من الكتاب •

قوله: « بشهاب قبس » (٧) من أضاف فانه أضاف النوع الى جنسه بمنزلة قولك: ثوب خُرِ وقال الفراء (٤): هو اضافة الشيء الى نفسه كصلاة الاولى ( وليس مثله لأن صلاة (٥) الاولى ) (١٦) انما هي في الأصل موصوف وصفة فأضيف الموصوف الى صفته وأصلها (٧): الصلاة الأولى • ومَن و تون شهابا جعل قبساً بدلا منه (٨) ، و [قيل] (٩) هي صفة له • ولو نصبت قبسا في غير القرآن لجاز على الحال أو على المصدر أو على البيان • والشهاب كل ذى نور والقبس ما يقتبس من جمر و نحوه ، فمعناه لمن لم ينون: بشهاب من قبس ، والقبس المصدر والقبس من خر • المسم ، كما أن معنى ثوب خز: ثوب من خز •

قوله : « تصطلون »(۱۱) أصل الطاء تاء ووزنه تفتعلون(۱۲) فابدلوا من التاء

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز۰

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ت ، س ٠ وفي ق : تفسير ٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك • وقوله فقط من ح ، س ، غ •

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ٢/٢٨٠٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، س وفي الأصل : الصلاة ٠

<sup>(</sup>٦) ساقط من غ بسبب انتقال النظر ، وهذا يحدث في الجمل المتشابهــة النهايات ·

<sup>(</sup>V) ت، ز، د، غ: أصله ·

<sup>(</sup>٨) انظر معاني القرآن ق ١٥٥ · والكوفيــون هم الذين قــرأوا بالتنوين والباقون بغير تنوين ( التيسير ١٦٧ ) ·

<sup>(</sup>٩) من ت ، ح ، د ، غ ، ز ، كُ · و (هي) ساقطة منها · وفي ق : أو صفة ·

<sup>(</sup>۱۰) ت : وهو ۰

<sup>(</sup>١١) من ت ، ز وفي الأصل : يصطلون ٠

<sup>(</sup>١٢) من ت ، ز وفي الأصل : يفتعلون ٠

طاء لمؤاخاتها الصاد في الاطباق وأعلت لام الفعل فحذفت لسكونها وسكون الواو بعـــدها .

قوله: « نُود يَ أَنْ بُور كَ ) أَن في موضع نصب على حـــذف الحرف (١٣٠ أي : نُود ي لأنْ بورك أو بأن (٤٠٠ ] بورك ] (١٣٠ أي : نُود ي لأنْ بورك أو بأن (٤٠٠ أن في موضع رفع على أنه يقوم مقام الفاعل أي نودي النداء لأن بورك • وقيل : أن في موضع رفع على أنه مفعول لم (١٦٠ يُسم فاعله لنودي • وحكى الكسائي (١٧٠) : باركك (١٦٠ الله وبارك في سبك •

قوله: « تَهَـْتَزُ ، (١٠) في موضع نصب على الحال من الهاء في « رآها » • وكذلك « كأنها جان » في موضع الحال أيضا (٩٥ آ) وتقديره: فلما رآها مهتزة مشبهة جانا (١٩٠) ولى مدبرا • ورأى (٢٠٠ من رؤية العين •

قوله (۲۱) : « مُد ْ بِيراً » حال من موسى عليه السلام •

قوله: • إلا مَن ْ ظَلَمَ ، (١١) [ مَن ْ ] (٢٢) في موضع نصب لأنه استثناء ليس من الأول • وقال الفراء (٢٣): هو استثناء من الجنس لكن المستثنى منه محذوف وهذا بعيد • وأجاز بعض النحويين (٢٤) ان تكون • إلا ، بمعنى الواو وهذا أبعد لاختلاط المعانى •

<sup>(</sup>١٣) ت ، م ، غ ، ك : حرف الجر ٠

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : بان او لأن بورك ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٦) ت: لما لم ٠

<sup>(</sup>۱۷) القرطبي ۱۵۸/۱۴ .

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ وفي الأصل: بارك ٠

 <sup>(</sup>١٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : جان ٠ وفي م : كأنها ٠ ومشبهة ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : وقوله : « فلما رآها » هو من ۲۰۰

<sup>(</sup>٢١) ساقطة من ت ٠ وبعدها في ك : ولى مدبرا ٠

<sup>(</sup>۲۲) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٣ ، ٢٤) معانى القرآن ٢٨٧/٢ .

قوله : « تَخْر ْج ° بيضاء َ » (١٢) نصب بيضاء (٢٥) على الحال من المضمر في « تخرج » وهو ضمير الله •

قوله : « آیاتُنا مُبْصِرة ؑ ، (۱۳) حال من الآیات ومعنساه (۲۱ میینة ، ومَن ْ قرأ مبصَرة بفتح الصّاد جعله مصدرا ،

قوله : « غَيَسْرَ بعيد ، (٢٢) نعت لظرف محذوف تقديره : فمكث وقتما غير بعيد ، أو لمصدر محذوف أي : مكثا غير بعيد ،

قوله: «من سَبَأً ، من صرفه جعله اسما لأب أو لحي (۲۷) • ومن لسم يصرفه جعله اسمًا للقبيلة أو للمدينة أو لامرأة فلم يصرف للتعريف والتأنيث • ومن أسكن الهمزة فعلى نية الوقف • وقيل: أسكن (۲۸) لتوالي سبع حسركات استخفافا وهو (۲۹) بعد كله •

قوله: « ألا يَسَنْجُنْدُ وا » (٢٥) أن في موضع نصب بيهتندون و ( لا ) زائدة (٣٠) • وقيل (٣١) : هي (٣٠) في موضع نصب على البدل من الأعمال و (لا) غير زائدة • وقيل (٣٠) : هي في موضع خفض على البسندل من « السبيل » (٣٠) و ( لا ) زائدة • فأما قراءة الكسائي (٣٠) : « ألا يا اسجدوا » بتخفيف أكلا فانه على معنى : ألا يا هؤلاء اسجدوا فلا للتنبيه و ( يا ) للنداء وحذف المنادى لدلالة حرف النداء عليه واستجدوا مبنى على هذه القراءة ، وعلى (٣٠) القراءة [الأولى] (٣٧)

<sup>(</sup>۲۵) س : بیضاء نصب ۰

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: معناها -

<sup>(</sup>۲۷) ت : می ۰

<sup>(</sup>٢٨) في الأصل : اسكن النون وما اثبتناه في سائر النسخ .

<sup>(</sup>۲۹) غ، لا، ز، هذا ٠

<sup>(</sup>٣٠) وهو قول النحاس كما في القرطبي ١٨٥/١٣٠

<sup>(</sup>٣١) القول لليزيدي وعلى بن سليمان كما في القرطبي ١٨٥/١٣٠.

<sup>(</sup>٣٢) من ك ، م ، غ ، د ، ز ٠ وفي الأصل : هو ٠

<sup>(</sup>٣٣) القول لابي عمرو كما في القرطبي ١٨٥/١٨٠ • وفي ك : هو •

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : النسل ُ

<sup>(</sup>٣٥) التيسير ١٦٧ -

<sup>(</sup>٣٦) ز: وعلى هذه القراءة · وفي س: واسجدوا مبني على هذه القراءة الأولى · (٣٦) من سائر النسخ · (٣٧)

منصوب بأن<sup>(۳۸)</sup> •

قوله: « إنه من سليمان وإنه » (٣٠) الكسر فيهما (٢٠٠) على الابتداء • وأجاز الفراء (٢٠٠) الفتح فيهما في الكلام على أن يكون موضعهما رفعا على البدل من « كتاب » (٢٩) وأجاز (٢١) أن يكونا في موضع نصب بحذف (٢٦) حسرف الجسر •

قوله: « ألا تَعَلَّوا » (٣١) أن في موضع نصب على حذف الخافض (٣١) أي : بأن لا تعلوا • وقيل : في موضع رفع على البدل من « كتاب » (٢٩) تقديره : انني أُ لقي َ إلي ألا تعلوا • وقال سيبويه (اعن على بمعنى (أي) للتفسير لا موضع لها من الاعراب بمنزلة : « أن امشوا » (٥٤) •

قوله : « أَ ذَ لِنَهُ وهم صاغرونَ » (٣٧) حالان من المضمر المنصوب في النُخْرَجُنَّهم.

والتاء في «عفر يت » (٣٩) زائدة كزيادتها في طاغوت وجمعه عفاريت وعَفار كما تقول في جَمع طاغوت : طواغيت وطواغ فطواغ وعفار مسل جوار الياء محذوفة ، قيل (٤٦) : لالتقاء الساكنين وهما الياء والتنوين • وقيل : للتخفيف وهو أصح وإن عوضت قلت : عفاري وطواغي وانما دخل هنا الضرب التنوين وهو لا ينصرف لأن الياء لما حدفت للتخفيف نقص البناء الذي من أجله لم ينصرف فلما نقص دخل التنوين • وقيل : بل دخل التنوين عوضا

<sup>(</sup>٣٨) ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ : ومنصوب على القراءة الأولى بأن ٠

<sup>(</sup>٣٩) من سأئر النسخ وفي الأصل : فيها ٠

<sup>(</sup>٤٠ ، ٤١) معاني القرآن ٢٩١/٢ . وفيه : على التكرير على الكتاب ٠

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : على حذف ٠

<sup>(</sup>٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حرف الخافض · والقول للفراء في معاني القرآن ٢/ ٢٩١ ·

<sup>(</sup>٤٤) هذا هو رأي الخليل أكما حكى سيبويه عنه ( انظر الكتاب ١/٤٧٩ ) ٠

<sup>(</sup>۵۶) ص ۲۰

<sup>(</sup>٤٦) ساقطة من ت ، س ٠

من حذف الياء فاذا (٤٠) صارت هذه الأسماء التي هي جموع لا تنصرف (٤٨) الى حال النص رجعت الياء وامتنعت من الصرف •

قوله: « و صَدَّها ما كانت تعبُد ، (٤٩) « ما » في موضع رفع للنها الفاعلة للصد ، ويجوز أن تكون في موضع نصب بصدها على حذف حرف الجر و في (٥٠) صدها ضمير (٥٥ ب) الفاعل وهو الله جل ذكره أو (٥١) سليمان علمه السلام أي : و(٢٥) صدّها الله عن عبادتها أو وصدها سليمان عن عبادتها ،

قوله: « إنها كانت » من كسر ان كسر على (°۴) الابتداء • ومن فتح (٤٠) جملها بدلا من ( ما ) اذا كانت فاعلة • وقيل: بل هي في موضع نصب على حذف الحار تقديره: لأنها كانت •

قوله (°°): « مَعَ سليمان ً » (٤٤) قيل: مع حرف مبني على الفتح لأنه قد يكون اسما ظرفا فقوي بالتمكين في بعض أحواله فبني وهو حرف مبني على الفتح لكونه اسما في بعض أحواله وحقه السكون • وقيل: هو اسم ظرف فلذلك فتح [ كالظروف ] (°۲°) فان أسكنت العين فهو حرف لاغير (°۷°) •

قوله : « أن اعْبُدُوا الله » (٤٥) أن في موضع نصب على حذف الجار تقديره : بأن اعدوا الله ٠

<sup>(</sup>٤٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فلما ٠

<sup>(</sup>٤٨) من س ، ك ، غ وفي الأصل : ينصرف ٠

<sup>(</sup>٤٩) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٥٠) ت : ويكون في ٠٠٠

<sup>(</sup>٥١) ك : و ٠

<sup>(</sup>٥٢) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٣) ت : من كسر ان فعلى ٠٠

<sup>(</sup>٥٤) ت : فتحها ٠

<sup>(</sup>٥٥) مكررة في الأصل مع الجملة السابقة لها · وانظر في (مع) : مجالس العلماء ٢١٧/١ · اللسان ( معم ) ، الهمع ٢١٧/١ ·

<sup>(</sup>٥٦) من ت

<sup>(</sup>٥٧) وهو قول أبي على الفارسي كما في البيان في غريب اعراب القرآن ٢٢٣/٢٠٠٠

قوله: «قالوا اطبيّر نا ، (٤٧) أصله تطسيرنا ثم أدغمت التاء في الطاء فسكنت (٥١) لأن أول (٥٩) المدغم لا يكون الا ساكنا ولا يدغم حرف في حرف حتى يسكن الأول فلما سكن الأول اجتلبت ألف وصل (٢٠) في الابتداء ليبتدأ بها وكسرت لسكونها وسكون ما بعدها • وقيل: بل كسرت لكسرة ثالث الفعل أو فتحه ولم يفتح لفتحة ثالث الفعل لئلا يشبه ألف المتكلم وضمت لضمة ثالث الفعل لئلا يحرب من كسر الى ضم • فوزن « اطيرنا » على الأصل: تَفعَلَّنا ولا يمكن وزنه على لفظه إذ (١٦) ليس في الأمثلة (افتعلنا) بحرفين مشددين متواليين •

وقد ذكرنا ، مُهُلِّكُ ، (٤٩) في الكهف (٦٢) .

قوله: « قالوا تقاسموا بالله لَـنـُبـيَـتَـنـهُ ﴿ وأَهلَـهُ ثُمُ الْقُولَـنَ ﴾ (٢٣)، من قرأه بالتاء في الكلمتين فانه جعل « تقاسموا » أمرا وهو فعل مبني وكذلك من قرأه بالنون فيهما • ومن قرأهما بالياء جعل « تقاسموا » فعلا ماضيا لأنه اخبـار عن غائب والأول اخبار عن مخاطب أو عن مخبر عن نفسه (٢٤) •

قوله: « فانظر كيف كان عاقبة مكثر هم إنا دمرناهم » (٥١) من قسرأ انا بالكسر فعلى الابتداء و « كيف م " فبر كان مقدم لأن الاستفهام له صدر الكلام و « عاقبة » اسم كان ولا يعمل انظر في كيف ولكن يعمل في موضع الجملة كلها • وقيل: كان بمعنى وقع وحدث وعاقبة اسمها ولا خبر لها وكيف في موضع

 <sup>(</sup>٥٨) من سائر النسخ وفي الأصل : واسكنت ٠ وفي س : فسكنت الأول لأن
 المدغم ٠

<sup>(</sup>٥٩) من ت ، ك وفي الأصل : الاول ٠

<sup>(</sup>٦٠) س ، ك : الوصل • وبعدها في ك : ليبدأ •

<sup>(</sup>٦١) من سائر النسخ وفي الأصل : أذا ٠

۰ ۹۹ قيآ (٦٢)

<sup>(</sup>٦٣) من المصحف الشريف •

<sup>(</sup>٦٤) انظر معاني القرآن ٢٩٦/٢٠

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل: فكيف · وانظر في (كيف): الانصاف ٢٦٥ ، شرح المفصل ١٠٩/٤، المغنى ٢٢٤ ·

الحال والتقدير: فانظر يا محمد على أي حال وقع عاقبة أمرهم ثم فسر كيف وقعت العاقبة (٢٦) فقال مفسرا مستأنفا: إنّا دمرناهم وقومهم • فأما من قسسرا أنّا(٢٠) بالفتح فانه جعل كيف خبر كان والعاقبة اسمها وأن بدلا(٢٠) من العاقبة في موضع رفع • ويجوز أن تكون(٢٠) كان بمعنى وقع وحدث وأن بدلا(٢٠) من العاقبة وكيف في موضع الحال • (وان شئت جعلت • أنا ،(٢١) خبر كان والعاقبة اسمها وكيف في موضع الحال ) والتقدير: فانظر يا محمد على أي حال كان عاقبة أمرهم (٢٢) تدميرهم • وقيل: أن في موضع نصب على حذف حرف الجر تقديره: فانظر كيف كان عاقبة مكرهم لأنا دمرناهم • ويجوز في الكلام نصب على خبر كان وتجعل أنا اسم (٢٣) كان • وقيل: موضع أنّا رفع على اضمار مبتدأ تقديره (٢٤): هو أنّا دمرناهم (٢٩) والجملة خبر كان •

قوله : « إلا الله ُ وما يشعرون » (٦٥) الرفع في اسم الله جل ذكره عــلى البدل من « مَن ْ ، •

قوله: « [ فتلك َ ] ( <sup>(٧٦)</sup> بيوتُهم خاوية َ ، (٥٢) [ خاوية ] <sup>(٢٦)</sup> نصب على الحال • ويجوز الرفع في خاوية في الكلام من خمسة أوجه : الأول : أن تكون « بيوتهم ، بدلا من تلك و خاوية خبر البيوت • والثاني : أن تكون خاوية خبر البيا • والثالث : أن ترفع خاوية على اضمار مبتدأ أي : هي خاوية • والرابع :

<sup>(</sup>٦٦) من سائر النسخ وفي الأصل: ونعت لعاقبة ٠

ر (٦٧) ت ، ك : أنا دمرناهم ·

<sup>(</sup>٦٨) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : بدل ٠

<sup>(</sup>٦٩) من ح وفي الأصل : يكون ٠ وكأن ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۷۰) س ، ت : بدل ۰

<sup>(</sup>٧١) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، وفي الأصل : ان • وما بين القوسين ساقط من ك ، ق •

<sup>(</sup>٧٢) من سائر النسخ وفي الأصل : مكرهم • وبعدها في ك : بتدميرهم •

<sup>(</sup>٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل: أن أسمها ٠

<sup>(</sup>٧٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وتقديره • وفي م : من قوله هو •

<sup>(</sup>٧٥) من سائر النسخ ٠ وجاء هذه الآية في ت بعد قوله : « ويوم ينفخ ٠٠٠ ، ٠

<sup>(</sup>٧٦) من ت ، ك ، ق .

أن تجعل خاوية بدلا من البيوت • والخامس : أن تجعل بيوتهم عطف بيان على تلك وخاوية خبر تلك •

قوله : « ولوطا » (٥٤) انتصب « لوطا » على معنى : و(٧٧) اذكر أو عــلى معنى : وأرسلنا لوطا •

قوله: « [الله نم ] (۲۸) خير الماً (۲۹) يشـــركون »(۵۹) إنسا جازت (۲۰) المفاضلة (۱۰) في هذا ولا خير في الهتهم لأنهم خوطبوا على ما كانوا يعتقدون لأنهم كانوا يظنون في الهتهم فخوطبوا على زعمهم وظنهم • وقد قيل ان خيرا هنا ليست بأفعل انها هي فَعْل فلا(۲۸) يلزم تفاضل بين شيئين كما قال حسان (۸۲):

#### فشر كما لخير كما الفداء (١٤٥)

أي : فالذي (٩٥٠) فيه الشر منكما فداء للذي فيه (٩٦٠) الخير ٠

قوله : « بَلَ ادَّارَكَ عِلْمُهُمْ » (٦٦) من قرأه على ( افعل ) بناه على

<sup>(</sup>۷۷) الواو ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>۷۸) من ت، ح، س، م، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٧٩) ح، م، ز ، د، ك ، ق : أم ما • والأصل مطابق لرسم المصحف •

<sup>(</sup>٨٠) من ح ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : جاز ٠

<sup>(</sup>٨١) من - ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، م ، ق وفي الأصل : المفاصل •

<sup>(</sup>۸۲) ح : ولا • وفيها ساقطة من س ، غ •

<sup>(</sup>۸۳) ت: رحمه الله ۰ س: قوله ۰

<sup>(</sup>٨٤) عجز بيت من الوافر وصدره: أتهجوه ولست له بند وفي رواية: بكف، وهو في ديوانه ١٨/١ ومجاز القرآن ٢/٣٤ و ٢/٢٣ و ١٤٩/٢ وسؤالات نافع ١٦ والسيرة النبوية ٤/٦٦ وأضداد ابي حاتم ٧٤ وتفسير الطبري ١٦٣/١ و١٨/٨٨ والشعر والشعراء ٣٠٨ وأضداد ابن الانباري ٢٤ وأضداد ابي الطيب ٣٥٣ وما جاء على وزن أفعل من الامثال ق ١٦٦ وانساب الاشراف ١/١٣٣ والبرهان في وجوه البيان ١٥٠ وأدب الكتاب ١٥٤ وانظر في حسان: الشعر والشعراء ٣٠٥ ، الأغاني ٢/٤ ، تاريخ دمشق ١٦٥٠ ، شرح شواهد المغني ٣٣٣) .

<sup>(</sup>۸۵) ت : الذي ٠

<sup>(</sup>٨٦) من سائر النسخ وفي الاصل : من •

أن علمهم في قيام الساعة قد (١٠٠) تناهى لا مزيد عندهم (١٠٠) فيه أي : لايعلمون ذلك أبدا اذ لا مزيد في علمهم و يقال : ادرك التمسر اذا تناهى و وقيسل : معناه (٩٠٠) الانكار أي : هل أدرك علمهم في الآخرة شيئا أي لم يدرك شيئا ولا وقفوا [ منه ] (١٠٠) على حقيقة و وقبل : معناه (١٠٠) بل كمل علمهم في [ أمر ] (٢٠٠) الآخرة فلا مزيد فيه ودل على أنه على الانكار قوله : « بل هم في شك منها ، أي لم يدركوا وقت حدوثها فهم عنها عمون و والعمى عن الشيء أعظم من الشك فيه ومن قرأه بألف وصل مشددا فأصله : تدارك ثم أدغمت التاء في السدال ودخلت أنف الوصل في الابتداء لسكون أول (٩٢٠) المشدد كقوله : «اطبَيَر نا» (٤٧) ومعناه : بل تكامل علمهم في قيام الساعة فلا مزيد عندهم وقيل (١٩٠) معنساه : بل تتابع (٩٥) علمهم في أمر الآخرة فلم يبلغوا الى شيء و

قوله : ﴿ فِي الآخرة ِ » (٦٦) في بمعنى الباء أي بالآخرة أي بعلم الآخرة •

قوله : « رَ دَ فَ َ لَكُم » (٧٢) اللام زائدة ومعناه : ردفكم • ومثله : « واذ بَوَأَ نَا لابراهيم َ مَكَانَ البيت » (٩٦) • ومثله : « ان كنتم للرؤيا تعبرون » (٩٧)، وهو كثير ، اللام فيه زائدة لا تتعلق (٩٨) بشيء وفيه اختلاف ) (٩٩) •

<sup>(</sup>٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فقد ٠

<sup>(</sup>٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : عنده ٠

<sup>(</sup>۸۹) ت : معناهم ۰ (۹۰) من سائر النسخ ۰

<sup>(</sup>٩١) من سائر النسخ وفي الأصل : بل معناه · وفي ق : تكامل ·

<sup>(</sup>۹۲) من ت، ز، د، ك ٠

<sup>(</sup>٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل: الاول ٠

<sup>(</sup>٩٤) من سائر النسخ وفي الأصل: قال · ومعناه ساقطة من س ·

<sup>(</sup>٩٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تشايع ٠

<sup>(</sup>٩٦) الحج ٢٦ ·

<sup>(</sup>۹۷) يوسف ٤٣ .

<sup>(</sup>٩٨) من ت ، ز ، غ وفي الأصل : يتعلق · وفي ز : ولا ·

<sup>(</sup>٩٩) جاءت الآيات المحصورة بين القوسين في الأصل بعد الآية ٨٢ وما اثبتناه من ح ، ز ، د ، غ ·

قوله: « تُكلَّمُهُم أَنَّ الناسَ » (٨٢) أَن في موضع نصب على حــذف حـــرف الحر تقديره: تكلمهم بأن الناس • ويجوز أن لاتقدر حذف حــــرف الحبر (''') وتجعل أن مفعولا بها على أن تجعل « تكلمهم » بمعنى تخبرهم • ومن كسران فعلى الاستثناف •

قوله : « ويوم َ يُنَهْفَخ ۚ في الصُّور ِ » (٨٧) العامل في « يوم ، فعل مضمر تقديره : واذكر يوم ينفخ •

قوله: « صُنْعَ الله ، (۸۸) نصب على المصدر لأنه تعالى لما قال: « وهي تعمرُ مرَّ السحابِ ، دلَّ على أنه تعالى صنع (١٠١) ذلك فعمل في صنع الله • ويجوز الرفع على معنى: ذلك صنع الله •

قوله : « مَن ْ جاءَ بالحسنة ِ فَكَه ْ خَيْر ْ منها » (۸۹) مَن ْ شـــــــــرط رفع (۱۰۳ بالابتداء و « فله » الجواب وهو الخبر (۱۰۳ •

<sup>(</sup>١٠٠) من ت ، ك • وفي الأصل : جر • وهي ساقطة من ز ، غ •

<sup>(</sup>١٠١) في الأصل: صنع لله • وما اثبتناه من سائر النسخ •

<sup>(</sup>١٠٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ورفع ٠

<sup>(</sup>١٠٣) بعدها في س : وبالله التوفيق ٠

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ](١

## [ شرح ](۱) (٩٦٠) مشكل اعراب سورة القصص

[ قوله تعالى ]<sup>(٣)</sup> : « تلك آيات الكتاب المبين » (٢) تلك في موضع رفع بمعنى : هذه تلك و « آيات » بدل منها • ويجوز في الكلام أن تكون • تلك ، في موضع نصب بنتلوا • وتنصب آيات على البدل من تلك •

قوله: « وجَعَلَ أهلَها شيعًا » (٤) مفعولان [ لجعل ] (١) لأنها بمعنى صير • فان كانت بمعنى خلق تعدّت الى مفعول واحد كقوله (٥): « وجعمل الظلمات والنور » (٢) • وخلق اذا كانت بمعنى صير تعدت الى مفعولين نحو (٧): « ثُمّ خَلَقَ النّطْفة عَلَقَة » (٨) • وإن كانت بمعنى اخترع وأحدث تعد ت الى مفعول ( واحد نحو: « خَلَقَ الله السموات » (٩) ) (١٠٠) •

قوله: « قَرْتَهَ عَيَيْنِ ، (٩) رفع على اضمار مبتدأ أي : هو قرة عين لي. ويجوز أن يكون مبتدأ والخبر « لا تقتلوه ، • ويجوز نصبه باضمــــار فعــــل يفسره (١١) « لا تقتلوه ، تقديره : اتركوا(١٢) قرة عين لا تقتلوه .

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز٠

<sup>(</sup>٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ • وفي ق : تفسير •

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وقوله فقط في ح ، س ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ وفي الأصل: نحو قوله ٠

<sup>(</sup>٦) الأنعام ١ • وبعدها في ت : أي وخلق الظلمات والنور •

<sup>(</sup>۷) س : نحو قوله ٠

<sup>(</sup>٨) المؤمنون ١٤ ٠ وفي الأصل : فخلقنا ٠ وما اثبتناه من المصحف الشريف ٠

 <sup>(</sup>٩) العنكبوت ٤٤ و قي ز ، م ، د ، غ : وخلق ٠٠ وهي الآية ٢٣ من الجا ثية ٠

<sup>(</sup>۱۰) ساقط من ت ، ح ، س ·

<sup>(</sup>۱۱) ح، (، د: تفسيره ٠

<sup>(</sup>۱۲) س : اترکوه ۰

قوله : « لولا أن ْ رَ بَطْنا على قَلْسِها » (١٠) أن في موضع رفع والجواب محذوف وقد تقدم شرحه .

قوله: « بَلَغَ أَشُدُهُ " » (١٤) [ أشده ] (١٤) عند سيبويه (١٠) وزنه أَ فُعُلُ (١٠) وهو عنده جمع شيدة كنيعُمة وأَ نُعُم • وقال غيره : هو جمسع شد مثل قد وأقد • وقيل : هو واحد وليس في الكلام [ اسم ] (١٦) مفرد على أَ فُعُلُ [ بغير هاء إلا ] (١٠) إصبعا في بعض لغاته (١٠) •

قوله: « وهذا من عَدُوَّهُ ِ » (١٥) اي من أعدائه ومعناه: اذا نظر اليهما [ الناظر ] (١٩) قال ذلك •

قوله : « خائفاً » (١٨) خبر أصبح • وان شئت على الحال و « في المدينة » الخبر (٢٠) •

قوله: • فاذا الذي استَنْصَرَهُ عنداً الأمس يَسْتَصَرْ خُهُ ، الذي مبتداً وما بعده صلته إ<sup>٢١)</sup> ويستصرخه الخبر • ويَجوز أن تكون اذا (<sup>٢٢)</sup> هي الخبر ويستصرخه حال •

( قوله : « تَمْشيي » (٢٥) في موضع الحال من « احداهما »(٢٠) والعامل في « تمشي » في موضع الحال (٢٥) من المضمر في « تمشي »

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٤) القرطبي ١٣٩/٧٠

<sup>(</sup>١٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : افعله ٠

<sup>(</sup>١٦ ، ١٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۸) انظر الصحاح (شدد) ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : خبر أصبح ٠

<sup>(</sup>۲۱) من ت

<sup>(</sup>۲۲) ت : فاذا ۰

<sup>(</sup>٢٣) س ، ك : احديهما ٠

<sup>(</sup>۲٤) الواو من ز، د، ح، م، ز، د، غ، س، ق٠

<sup>(</sup>٢٥) في الأصل : الحال المقدم • وما أثبتناه من ت ، ح ، م ، ز ، دغ ، س ،ق٠

والعامل فيه تمشي • ويجوز أن يكون « على استحياء » في موضع الحال المقدمة من المضمر في « قالت » والعامل فيه « قالت » والأول أحسن • ويحسن [ الوقف ] (٢٦) على تمشي على القول الثاني ولا يحسن أن يوقف (٢٦) على القول الأول الأول الا على استحياء ) (٢٨) •

( قوله : « تال ذلك بيني وبينك َ » (٢٨) ذلك مبتدأ وما بعـــده خبره ومعناه عند سيبويه : ذلك بيننا ﴾(٢٨) .

قوله: «أَيَسَمَا الأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ » [ نصبت ] (٢٩) أيا بقضيت و (ما) زائدة للتأكيد (٣٠) وخفضت « الأُجلين » باضافة (٢١) أي اليهما (٣٢) • وقال ابن كيسان (٣٣) : ما في موضع خفض باضافة أي اليها ، وهي نكرة والأجلين بدل من (ما) • كذلك قال في قوله : « فيما رحمة من الله » (٤٣) [ ان رحمة ] بدل من ما ، • وكان يتلطف في أن لا يجعل شيئاً زائدا في القرآن و يخرج له وجها يخرجه من الزيادة (٣٠) .

قوله: « أنْ يا موسى » (٣٠) أن في موضع نصب بحدُف حرف الجر (٣٦) أي: بأن يا موسى •

<sup>(</sup>٢٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي س : الوقوف ٠

<sup>(</sup>۲۷) ح ، ز ، د ، غ : الوقف ٠

<sup>(</sup>۲۸) ساقط من ت ۰

<sup>(</sup>٢٨) ساقط من ك ٠ وفي س : يقينا بدل بيننا ٠

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ ٠ وفي ق : أيما نصبت ٠

<sup>(</sup>٣٠) ت ، ز ، د : للتوكيد ٠

<sup>(</sup>٣١) ت : باضافتك ايا ٠ د : لاضافة ٠

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل : اليها .

<sup>(</sup>٣٣) القرطبي ٢٧٩/١٣ . وفي ت : ابن السكيت وفيها تقديم وتأخير في النص٠

<sup>(</sup>٣٤) آل عَمراًن ١٥٩ · و ( انَّ رَحْمَةً ) بعدها مَنْ مَ ، زَ ، دَ ، غَ ، قَ · وَفِي لَهِ: رحمة ·

<sup>(</sup>٣٥) نقل القرطبي رأي مكي في تفسيره : ٣٧٩/١٣ · وفي ت : وكان مذهبه أن · (٣٥) ت : بحرف جر محذوف ·

< قوله>: • وأَن ْ أَلْق عصاك َ ، (٣١) عطف عليها •

قوله: « مُدْ بِراً » صب على الحال • وكذلك موضع قوله: « ولـم يُعَقِّب » موضع صب على الحال أيضا (٣٩) •

قُولُهُ : « مَينِ الْرِ هُنْ بِ (٣٢) متعلقة بولى أي : ولى مدبرا من الرهب •

<sup>(</sup>٣٧) ساقطة من ت ، س ، د ، ز ، ك • وفي ت : والق معطوف •

<sup>(</sup>۳۸) ت : ولی ۰۰۰ مدبرا نصب ۲۰۰

<sup>(</sup>٤٠،٣٩) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : محذوف · وقبلها في ت : مع التثنية ·

<sup>(</sup>٤٢) ت : الألف المحذوفة من ذا · قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتشديد النسون والباقون بتخفيفه ( السبعة في القراءات ٤٩٣ والتسير ١٧١ ) ·

<sup>(</sup>٤٣) ت : معناه فذان لك ٠

<sup>(</sup>٤٤) ت : ادغام ٠

<sup>(</sup>٤٥) من ت وفي الأصل: يمتنع ٠

<sup>(</sup>٤٦) ت : من ٠

<sup>(</sup>٤٧) ت : الدالة ٠

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٩) ت : لتصبح نون التثنية ٠

<sup>(</sup>٥٠) ت : شديدة ٠

<sup>(</sup>٥١) من سائر النسخ وفي الأصل: بني ٠

التي (٢°) في ذلك قبل المون ثم أدغم الأول في الثاني على أصول الادغام فصارت نونا مشددة (٢°) وقيل: إنّه إنها (٤°) شدّ د النون في هذه المبهمات ليفرق بين النون التي هي عوض من حركة وتنوين أو من تنوين وذلك موجود في الواحد أو مقدر فيه ذلك وبين ما هو غير موجود في الواحد آ(٥°) وقيل: شدّ دت للفرق بين [ النون التي تحذف في الاضافة و آ(٣°) النون التي لا تحذف في الاضافة و أبداً وهي نون تثنية المبهم وكذلك العلة في (٧°) تشديد النون في [ اللذان آ(٨٥) وهذان وشبهه واللذين (٩٥)

قوله: « ر دْءاً » (٣٤) حال من الهاء في أرْساله (٢٠) • وكذلك: « يُصدَ قُني » حَال في قراءة من رفعه (٢١) أو نعت لرده • ومن جزمه فعلى جواب الطلب •

قوله: « ويوم َ القيسامة ِ [ هم ] (٢٠) من المقبوحين » (٤٢) انتصب [ يوم ] (٣٠) على أنه مفعول به على السعة كأنه (٦٠) تال : واتبعناهم في هسده الدنيا لعنة ولعنة يوم القيامة ، ثم حُذفت (٥٠) اللعنة لدلالة الأولى عليها وقام يوم قيامها وانتصب انتصابها ، ويجوز أن تنصب اليوم (٢٦) على أن تعطفه على موضع « في هذه الدنيا » كما قال :

<sup>(</sup>٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الذي ٠

<sup>(</sup>۵۳) ت : شدیدة ۰

<sup>(</sup>٥٤) من ت ، ح ، م ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لما ٠

<sup>•</sup> من سائر النسخ

<sup>(</sup>٥٧) ت ، س : التي في ٠

<sup>(</sup>۵۸) من ت ۰

<sup>(</sup>٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الذين ٠

<sup>(</sup>٦٠) ت : ٠٠ أي ارسله في هذه الحال ٠

<sup>(</sup>٦١) عاصم وحمزة برفع القاف والباقون بجزمها ( التيسير ١٧١ ) · وفي ت : رفـــم ·

<sup>(</sup>٦٢ ، ٦٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل: كان ٠

<sup>(</sup>٦٥) ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ ، ق : حذف · وبعدها في م : لدلالة اللعنة ·

<sup>(</sup>٦٦) غ: ينتصب يوم ٠

## إذا ما تُـلاَ قيشًا مين آليوم أو غدا(٦٧)

ويجوز نصب يوم على أنه ظرف للمقبوحين أي : وهم من المقبـوحين يوم القيامة ثم قدّم الظرف .

قوله: « بصائر َ ٠٠٠ وهد ًى ورحسة ً » (٤٣) نصب كله على الحال من « الكتاب » ٠

قوله: « ولكن وحمة من ربيّك » (٤٦) انتصبت (١٩٠٠) الرحمة على المصدر عند الأخفش (١٩٠١) بمعنى : ولكن وحمك وبك  $(^{(1)})^{(1)}$  يامحمد وحمة • وهو مفعول من أجله عند الزجاج  $(^{(1)})^{(1)}$  أي : ولكن للرحمة فعل ذلك أي من أجل الرحمة • وقال الكسائي  $(^{(1)})^{(1)}$ : هي خبر كان مضمرة بمعنى : ولكن كان ذلك وحمة من وبك • ويجوز في الكلام الرفع على معنى : ولكن هي وحمة  $(^{(1)})^{(1)}$ 

قوله: « بَطِرَت معيشتها (٥٨) المعيشة نصب (٧٣) عند المازني (٤٠) على حذف حرف الجر ، تقديره: بطرت في معيشتها ، وقال الفراء (٥٠): هي نصب على التفسير وهو بعيد لأنها معرفة والتفسير لايكون الا نكرة (٢٦) ، وقيل: هي نصب ببطرت وبطرت بمعنى جهلت أي جهلت شكر معيشتها ثم حذف المضاف ،

<sup>(</sup>٦٧) عجز بيت من الطويل لكعب بن جعيل وصدره :

ألا حي ندماني عمير بن عامر

وهو في الكتاب ٢٠/١ والمقتضب ١١٢/٤ والحجة في علل القراءات السبع ٢٠/١ والمحتسب ٣٥/١ واعراب القرآن ٢٠٥ ( وانظر في كعب: طبقات فحول الشعراء ٤٨٥ ، النقائض ٦١٩ ، معجم الشعراء ٢٣٣ ، الشعر والشعراء ٢٤٩) .

<sup>(</sup>٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل: انتصب

<sup>(</sup>٦٩) معاني القرآن ق ١٥٦٠٠

<sup>(</sup>۷۰) ت : رحمة يا محمد ٠

<sup>(</sup>۷۱ ، ۷۲) القرطبي ۳۹۲/۱۳ ٠

<sup>(</sup>٧٣) ت : نصب المعيشة على تقدير حرف جر محذوف معناه ٠

<sup>(</sup>٧٤) القرطبي ٢٠١/١٣٠

<sup>(</sup>۷۰) معانی القرآن ۲/۳۰۸ ۰

<sup>(</sup>٧٦) ت : ٠٠ لتوقع المخاطب ما لم يعرفه ٠

قوله: وربتك يخلق ما يشاء ويختار ما كان ، (١٨) ما الثانية للنفي لا موضع لها من الاعراب و وقال بعض العلماء ، الطبري (٢٧) وغيره: هي [ في ] (٢٨) موضع نصب بيختما وليس ذلك (٢٩) بحسن في الاعمراب لأنه [ لا عائد ] (٨) يعود على (١١) ما في الكلام / (١٩٩) وهو أيضا بعيد في المعنى والاعتقاد (٢٨) لأن كونها للنفي يوجب أن تعم (٨) جميع الأشياء أنهما حدثت بقدر [ من ] (٢٨) الله واختياره وليس للعبد فيها شيء (٥١) غير اكتسابه بقدر [ من ] (٢١) الله (١٩١) و واذا جعلت (١٨١) (ما ) في موضع نصب بيخار (١٩١) لم تعم جميم لأشياء أنها مختارة لله انها أوجبت [ أنه ] (١٩) يختار ما لهم فيه الخيرة لا غمير ونفي ما ليس لهم فيه خيرة وهذا هو مذهب القدرية و (١٩) المعتزلة فكون ( ما ) للنفي أولى في المعنى وأصح في التفسير وأحسن في الاعتقاد وأقوى في العربية ، ألا ترى أنتك لو جعلت [ ما ] (٢٩) في موضع نصب لكان ضميرها في كان اسمها ألا ترى أنتك لو جعلت [ ما ] (٢٩)

<sup>(</sup>۷۷) تفسير الطبري ۲۰/۲۰ • و (بعض العلماء) ساقط من ت • والطبري مو محمد بن جرير المفسر المؤرخ • توفي سنة ٣٦٠هـ • (طبقات الفقهاء ٩٣ ، طبقات السبكي ٣/١٢٠ ، الوافي بالوفيات ٢٨٤/٢ ، البداية والنهاية والنهاية (١٤٥/١١ ) •

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٩) ت : ما قاله ٠

<sup>(</sup>۸۰) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨١) من سائر النسخ وفي الأصل: الى •

<sup>(</sup>٨٢) ت : وفي اعتقاد مذاهب أهل السنة ٠

<sup>(</sup>٨٣) ت : عموم جميع الاشياء في الخير والشر ٠

<sup>(</sup>٨٤) من ته ، ز ، د وفي الأصل : بقدرة ٠

<sup>(</sup>۸۰) ت : لمخلوق فیها اختیار ۰

<sup>(</sup>٨٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٧) بعدها في ت : له ٠

<sup>(</sup>۸۸) ت : کانت ۰

<sup>(</sup>٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : باختيار ٠

<sup>(</sup>٩٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩١) الواو من ت ، أم ·

<sup>(</sup>٩٢) من سائر النسخ .

ولوجب نصب الخيرة ولم (٩٣) يقرأ بذلك أحد ، وقد قيل في تفسير هذه الآية ان معناها : وربك يا محمد يخلق ما يشاء ويختار لولايته ورسالته من يريد تمم ابتدأ بنفي الاختيار عن المشركين وانهم لا قدرة لهسم فقال : « ما كان لهسم الخيير َهُ " ، أي ليس الولاية والرساة وغير ذلك باختيارهم ولا بمرادهم (٩٣) والله أعلم بمراده في ذلك ، وهذه الآية تحتاج الى بسط كثير أكثر من هذا وفيما أشرنا اليه (٩٥) كفاية ،

قوله: « ما إن مفانيحَه ' لتَنهُوه ' » (٧٦) ما في موضع نصب بآتيناه مفعـولا ثانيا وان واسمها وخبرها وما يتصل بها الى قوله: [ أ ولي القُو َ ] (٢٩) صلـة ما وواحد أ ولي ذي (٩٧) .

قوله: « و َيْكَأَنَّ الله َ » (٨٢) أصلها و َى ْ منفصلة من الكاف • قالسيبويه عن الخليل (٩٨) في معناها (٩٩): ان القوم انتبهوا أو نبيهوا أو نبيهوا (٢٠٠٠) فقالوا: و َي ْ وهي كلمة يقولها المتنديم اذا أظهر ندامته (١٠٠١) • وقال الفراء (١٠٠٠): و ي متصلة بالكاف وأصلها: ويلك أن الله ، ثم حدف اللام واتصلت الكاف بر ( أن ّ ) (٢٠٠١) ، وفيه بعثد في المعنى والاعراب لأن القوم لم يخاطبوا أحدا ولأن حذف اللام من هذا لا يعرف ولأنه كان يجب أن تكون أن (١٠٤٠) مكسورة إذ ّ لاشيء يوجب فتحها •

<sup>(</sup>٩٣) من سائر النسخ وفي الأصل: ولو لم ٠

<sup>(</sup>٩٤) ت : الى اختيارهم ومرادهم ٠

<sup>(</sup>٩٥) مِن سائر النسخ وفي الأصل : اليه فيه ٠٠٠

<sup>(</sup>٩٦) بياض في الأصل • وأولى من ت فقط والقوة من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : ذوو ٠

<sup>(</sup>۹۸) الكتاب ۲۹۰/۱ ٠

<sup>(</sup>۹۹) س : معناه ۰

<sup>(</sup>١٠٠) أو نبهوا : ساقط من غ · وبعدها في ت : فلما انتبهوا قالوا : ·

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : الندامة .

<sup>(</sup>١٠٢) نقله الفراء في المعاني ٢/٢/٣ على أنه لبعض النحويين ٠

<sup>(</sup>١٠٣) في ت : بد ( وَكِي ْ ) ٠

<sup>(</sup>۱۰۶) ساقطة من س

قوله: « كل شيء هالك و بالله الوجه على الله الله الله على الله الله الله على الله الله الله على معنى الصفة كأنه قال : غير وجهـــه (١٠٦) كما قال (١٠٧) .

وكُلُّ أَخِ مُفارِقُهُ أَخُوهُ لَعَمَّرُ أَبِيكَ إِلاَّ الفَرَّقَدانِ أَي : غير الفرقدين فغير صفة لكل ، كذلك جواز الآية .

<sup>(</sup>۱۰۵) غ: فنصب

<sup>(</sup>١٠٦) من سائر النسخ وفي الأصل : وجه الله ٠

<sup>(</sup>۱۰۷) غ ، ق : ١٠٠ الشاعر • والبيت من الوافر وقد اختلف في نسبته فهــو لعمرو بن معد يكرب في الكتاب ٢١/١٧ والكامل ١٢٤٠ وشرح الرماني ٢٠٨ ولحضرمي بن عامر في المؤتلف والمختلف ١١٦ وحماسـة البحتري ١٥١ وشرح شواهد المغني ٢١٦ وذكر الأعلم في تحصيل عــين الـذهب ١٨١ انه يروى لسوار بن المضرب ٠

وهو في معاني القرآن ق ٥٢ ومجاز القرآن ١/١٣١ وتفسير الطبري ٥/١٦١ والتمثيل والمحاضرة ٢٣ والتنبيه على حدوث التصحيف ٨٠ والدرة الفاخرة ١٦١/ وجمهرة الأمثال ٢/٢٦ والحجة في علل القراءات السبع ١٦/١ والأزهية ١٨٢ وأعراب القرآن ٧٠ و٣٣٤ والبيان والتبيين ١/٢٢٨ وأمالي المرتضى ٢/٨٨ واعراب القرآن للنحاس ق ٩٥ ، ١٣٥ ، ١٦٣ · (وانظر في عمرو : مقدمة ديوانه وما فيه من مصادر ) .

### [ بسم الله الرحمن الرحيم ] ()

#### [ شرح ] مشكل اعراب سورة العنكبوت

[قوله تعالى](٢) : « أن يُنتُر كُوا » (٢) أن في موضع نصب بحسب • قوله : ﴿ أَنْ يَقُولُوا ﴾ أن في موضع نصب بحذف الخافض أي : بأن يقولوا أو لأن يقولوا<sup>رن</sup> • وقيل : هي بدل من الأولى •

قُوله : « ساءَ مايحكمون َ » (٤) ما في موضع نصب وهي نكرة أي : سـاء شيئًا يحكمونه • وقيل<sup>(ه)</sup> : ما في موضع رفع وهي معرفة تقديره : ساء الشيء الذي يحكمونه • وقال ابن كيسان (٦) : ( ما ) مع الفعل مصدر في موضع رفـــع تقديره: ساء حكمهم (٧) .

قوله : « بوالديه حُسْنًا » (A) أي : وصيناه (<sup>A)</sup> بوالديه أمرا (<sup>A)</sup> ذا حُسْن ثم أقام الصفة مقام الموصوفوهو الأمر ثم حذف /(٨٨ آ) المضافوهو ( ذا ) وأقام المضاف الله مقامه وهو حُسَنْن .

قوله : « ولنَحْمُ لُ خطاياكم » (١٢) لفظه الأمر ومعناه الشرط والجزاء • قوله : « ألف سنة »(١٠) [ ألف ](١١) نصب على الظرف(١٢) ·

من ت ، د ، ز ۰ (1)

من ح، م، ز، غ، ق: تفسير ٠ (٢)

من ت ، م ، ز ، ك • وقوله فقط في ح ، س ، د ، غ ، ق • (٣)

<sup>(</sup> أو لأن يقولوا ) ساقط من س ، م ٠ (٤)

القول للزجاج كما في القرطبي ٣٢٧/١٣٠ (0)

القرطبي ٣٢٧/١٣ . وفي س : الفراء وابن كيسان . (7)

تقدمت في الأصل وما اثبتناه من سائر النسخ ٠ **(V)** 

ت : ووصيناه ٠ س : وصينا ٠  $(\Lambda)$ 

من سائر النسخ وفي الأصل: اما • (9)

بعدها في ت: الا خمسين عاما . (1.)

من ت، م، ز، د، ك ، س، غ٠

<sup>(</sup>۱۲) ت : على أنها ظرف ٠

و م خمسين ، صب على الاستثناء ، وانما انتصب الاستثناء (١٣) عند سيبويه (١٤) لأنه كالمفعول اذ هو مستغنى عنه كالمفعول (١٥) فأتى بعد تمسام الكلام فانتصب كالمفعول (١١) ونصبه عند الفراء (١١) بان وأصل إلا عنده إن لا ، فاذا نصب نصب بان واذا رفع رفع بلا ، ونصبه عند المبرد (١١) على أنه مفعول به والا عنده قامت مقام الفعل الناصب للاسم (١٩) فهي تقوم مقام : أستثنى (٢٠) فلانا ، ولا يستثنى من العدد إلا أقل من النصف عند أكثر النحويين (٢١) .

[ قوله ] (۲۲ ) : « وابراهيم َ إِذْ قال » (۱٦) نصب (۲۳ ) ابراهيم على العطف [ على انهاء ] (۲۶ ) في « فأنجبناه » (١٥) • وقيل : هو معطوف على نوح في قوله :

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الاشياء ٠

<sup>(</sup>١٤) الْكتاب ٢٦٩/١ ٠

<sup>(</sup>۱۵) ت : او استثنیت ۰

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٧) شرح الرضّي على الكافية ١/٧٠١ وشرح التصريح ١/٣٤٩ ٠

<sup>(</sup>۱۸) المقتضب ٤/٢٩٠ ٠

<sup>(</sup>۱۹) ت : للاسماء ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : أو استثنيت ٠

<sup>(</sup>٢١) بعدها في ت: [ زيادة من معاني القرآن لابن فورك\* رحمه الله: فان سأل سائل فقال: ما حكم الاستثناء في قول القائل: لك عندي ألف الا ألفين في الاقراد • قيل انه أقر بثلاثة آلاف لأنه زائدا من ناقص ودليله هــــنه الآية: « الا ما شاء الله ' ه في هود وكان المقر قال له: عندي ألف الا ألفين متقدمين فمعنى الاهاهنا كمعنى الواو قاله الفراء\*\* • واذا قال: مالك عندي ألف الا ألفان فقد أقر المألفين وكأنه قال: مالك عندي سوى الفين • ولو قال لك عندي الله الفان بالرفع فانما أقر المألف فقط لأنها صفة مبينة قال لك عندي الله عندي ألف لا ألفان • عاد الكلام الى مشكل الاعراب] •

هو محمد بن الحسن بن فورك من فقهاء الشافعية مات مسموما سنة ٢٠٦هـ ٠ ( طبقات السبكي ٥٢/٣ ، الوافي بالوفيات ٢/٣٤٤ ، الكنى والالقـــاب ١ ٣٧٤/ ، تبيين كذب المفترى ٢٣٢ ) ٠

<sup>\*\*</sup> شرح الكافية ٢١٣/١ ٠

۲۲) من ت، ح، ز، د، س، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>۲۳) ك : نصبت ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ ٠

« ولقد أرسلنا نوحا » (١٤) أي : وأرسلنا ابراهيم • وقيل : هو منصوب باضمار فعل أي (٢٠) : واذكر ابراهيم •

قوله: « وما أنتم بمنعجز ين في الأرض ولا في السماء ، (٢٢) أي : ولا من في السماء بمعجز فيكون و في السماء » نعتا (٢٦) لمن المحدوفة في موضع رفع ثم يقوم (٢٢) النعت مقام المنعوت ، وفيه بنعث لأن نعت النكرة (٢٨) كالصلة [ لها ] ٢٠١ ولا يحسن حذف الموصول وقيام الصلة (٣٠) مقامه ( والحدف في الصفة (٢١) أحسن منه في الصلة ) •

قوله : « وقال إنها اتتخذ ته من دون الله أو ثاناً مو دَة في بينكم » (٢٥) ما بمعنى الذي وهي اسم [ إن ] (٣١) وأبهاء مضمرة تعبود على ما (٣٠) تقديره : إن الذين اتخذتموهم (٤٣) • و « أو ثانا » مفعول ثان لا تخذتم والهاء المحدوفة هي المفعول الأول لا تخذتم • و « مو دَة في خبر إن وقيل : هي رفع باضمار : هي (٣٠) مود ت في • وقيل : وهي رفع بالابتداء و « في الحياة الدنيا » الخبر والجملة خبران • و « بينكم » خفض باضافة « مودة » اليه • وجاز ان تجعل الذي اتخذوه من دون الله مودة على الا تسلع و تصحيح ذلك أن يكون التقدير : ان الذين (٣٦) اتخذتموهم (٣٧) من دون الله أو ثانا ذو و (٣٨) مودة بينكم •

<sup>(</sup>۲۵) من هنا ساقط من ح ٠

٠ تعت : نعت ٠

<sup>(</sup>۲۷) ت : یقام ۰

<sup>(</sup>۲۸) ك : النعت ٠

<sup>(</sup>۲۹) من ت ۰

<sup>(</sup>۳۰) ت : صلته ۰

<sup>(</sup>٣١) من س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الصلة • وما بين القوسين ساقط من ت

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٣) ك : الذي ٠ ت : العائدة على الذي تقديره ٠

<sup>(</sup>٣٤) ت ، س ، ز ، د : الذي اتخذتموه · وبعدها في ت : وقوله ·

<sup>(</sup>٥٥) ز، ت، د، م، ك، غ: هو ٠

<sup>(</sup>٣٦) ت ، س : الذي ٠

<sup>(</sup>٣٧) ت : اتخذتموه ٠

<sup>(</sup>۳۸) ساقطة من م ، ز ، د ، غ ۰

وقد (٣٩) قُرىء بنصب مودة وذلك على أن تكون (ما) كافة لان عن العمل (٤٠) فلا ضمير محذوف في « اتخذتم » فيكون « أوثانا » ونمولا لاتخذتم لأنه تعدى الى مفعول واحد واقتصر عليه كما قال : « إن الذين اتتخذ وا المحسل سينالهم » (٤٠) وتكون مودة مفعولا من أجله أي : انما اتخذتم الأوثان من دون الله للمودة فيما بينكم لا لأن عند (٢٠٠) الأوثان نفعا أو ضرا • ومن نون مسودة نصب أو رفع (٣٠٠) جعل « بينكم » ظرفا فنصبه (٤٠٠) وهو الأصل والاضافة اتساع في الكلام والعامل في الظرف المودة • ويجوز أن تنصب (٥٠٠) « بينكم » في قراءة من نون مودة على الصفة للمصدر لأنه نكرة والنكرات (٢٠٠) توصف بالظروف (٧٠٠) والجمل والأفعال فاذا نصبت بينكم على الظرف (٨٠٠) جاز أن يكون قوله : « في والحمل والأفعال فاذا نصبت بينكم على الظرف (٨٠٠) جاز أن يكون قوله : « في الحياة الدنيا » ظرفا للمودة أيضا وكلاهما متعلق باعامل وهو « مودة » لأنهما ظرفا مكان أو ظرفا (٨٨) ) زمان (٢٠٠) ولا ضمير في واحد من هذين الظرفين اذا لم يقم واحد منهما مقام محذوف مقدر (٢٠٠) • وإذا جعلت قوله : « بينكم » صفة لمودة كان متعلقا بمحذوف و (٢٠٠) فيه ضمير كان في المحذوف الذي هو صفة

<sup>(</sup>٣٩) ساقطة من س

<sup>(</sup>٤٠) ت : لعمل ان ٠

<sup>(</sup>٤١). الأعراف ١٥٢ ·

<sup>(</sup>٤٢) ز : عبد ٠

<sup>(</sup>٤٣) ت: في النصب أو في الرفع :

<sup>(</sup>٤٤) من ت ، ز ، م ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : فنصب · وبعدها في ت : نصب الظروف ·

<sup>·</sup> ينتصب ؛ ك : ينتصب

<sup>(</sup>٤٦) ت : والنكرة ٠

<sup>(</sup>٤٧) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الظرف

<sup>(</sup>٤٨) ت : انه ظرف ٠

<sup>(</sup>٤٩) تقدم زمان في ت ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>٥٠) ت : تقدره ٠

<sup>(</sup>٥١) الواو من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

على الحقيقة فيكون و في الحياة الدنيا ، في موضع الحال من ذلك الضمير في (٢٠) و بينكم ، والعامل فيه الظرف وهو و بينكم ، وفي اظرف وهو و في الحياة الدنيا ، ضمير يعود على ذي الحال و والصفة لابد أن يكون فيها عائد على الموصوف (٣٠) فاذا قام مقام الصفة ظرف صار ذلك الضمير في الظرف كما يكون في الظرف اذا كان خبرا لمبتدأ أو حالا وقد تقد م شرحه (٤٠) و ولا يجوز أن يعمل في قوله : وفي الحياة الدنيا ، وهو حال من المضمر (٤٥) في « بينكم » مودة لأنك قد وصفت المصدر بقوله (٢٥) و بينكم » مودة لأنك قد وصفت والصفة غير داخلة في الصلة فتكون (٧٥) قد فر قت بين الصلة والموصول فلا يعمل فيه اذا كان حالا (٨٥) من المضمر في و بينكم » إلا « بينكم » وفيه ضمير يعود على المضمر في بينكم وهو هو لأن كل حال لابد أن يكون فيه (٥٩) ضمير يعود على المضمر في بينكم وهو هو لأن كل حال لابد أن يكون فيه (٩٩) ضمير يعود على المضمر في بينكم والمضمر في بينكم انما ارتفع بالظرف وجب (٢٠) أن يكون العامل في الحال الظرف أيضا لأن العامل في ذي الحال هو العامل في الحال أبدا لأنها هو في المعنى فلا يختلف العامل فيهما لأنه لو اختلف (١٦) لكان [قد ] (٢٠) عمل عملان (في [شيء ] (٢٠) واحد اذ الحال هي صاحب الحال ) (١٤) فلا يختلف عاملان (في المعال ) واحد اذ الحال هي صاحب الحال ) (١٤) فلا يختلف عالملان (في المحال ) واحد اذ الحال هي صاحب الحال ) واحد اذ الحال هو عاملان (في الحال ) واحد اذ الحال هي صاحب الحال ) واحد اذ الحال عمل عاملان (في الحال ) واحد اذ الحال هي صاحب الحال ) (١٤) فلا يختلف

<sup>(</sup>٥٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الذي ٠

<sup>(</sup>٥٣) س : الموصل ٠

<sup>(</sup>٥٤) غ: ذكر شرحه ٠

<sup>(</sup>٥٥) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الضمير ٠

<sup>(</sup>٥٦) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غُ وفي الأصل : كَقُولُه ٠

<sup>(</sup>٥٧) من غ وفي الأصل : فيكون ٠

<sup>(</sup>٥٨) دن ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حال ٠

<sup>(</sup>٥١) ت، ز، د، غ: فيها ٠

<sup>(</sup>٦٠) ِ من ت ، ز ، م ، غ ، ك ، س ، د وفي الأصل : يجب ٠

<sup>(</sup>٦١) من ت ، ز ، م ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اختلفا • وفي ت : • • فيهما •

<sup>(</sup>٦٢) من ت ، س ، م ، ز ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٣) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٦٤) ساقط من غ ٠ وبعد الحال في ت : واسم فعله ٠

العامل فيهما • ويجوز أن يكون • في الحياة الدنيا ، صفة لمودة [وبينكم صفة إ ١٠٠٠ أيضا ، فلا بند ً أن يكون في كل واحد منهما ضمير يعود على المودة ، والعامل فيها المحدوف الذي هو صفة على الحقيقة ، وفيه كان الضمير ، فلما قام الظرف مقامه انتقل الضمير الى الظرف(٢٦٠) كما ينتقل الى الظروف إذا كانت اخساراً للمبتدأ وتقدير المحدوف كأنه قال : إنها اتخذتم من دون الله أو ثانا مودة مستقرة بينكم ثابته في الحياة الدنيا ، ثم حذفت مستقرة وفيها ضمير ، و(٢٧٠) ثابتة وفيها ضمير ، يعودان على المودة وقام « بينكم » مقام ( مستقرة ) التي هي صفة فصار الضمير الذي كان فيها يعود على الموصوف في بينكم وصارت (١٨٠٠) صفة للمودة لأنها خكف عن الصفة • وكذلك (٢٩٠١) حذفت ثابتة (٢٠٠٠) وفيها ضمير ، وأقمت المحذوف هو العامل في الظرفين وقام (٢٠١٠) مقام المحذوفين الصفتين فصارا صفتين، فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه فيهما ضميران يعودان على الموصوف • وعلى هذا يقاس كل ما شابهه ، فافهم هذه المسألة فقد كشفت لك فيها سرائر (٢٧٠) النحو وغرائهه •

قوله: « وإنّه في الآخرة لَمن الصالحين » (٢٧) حسرف الجر في فوله: « في الآخرة » متعلق بمحذّوف تقديره: وانه صالح في الآخرة لمن الصالحين • ( وقيل: هو متعلق بالصالحين) (٣٠٠) والألف واللام للتعريف وليستا بمعنى الذين (٧٤٠) •

<sup>(</sup>٦٥) من ت ، ز ، م ، س ، د ، ك ، غ ٠

 <sup>(</sup>٦٦) من ت ، س ، ز ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : ظرف ٠

<sup>(</sup>٦٧) الواو ساقطة من ز ، ك · وفي الأصل : ثانية وَما اثبتناه من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ·

<sup>(</sup>٦٨) ت : فصارت ٠

<sup>(</sup>٦٩) س ، ك : لذلك ٠

<sup>(</sup>٧٠) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ثانية ٠

<sup>(</sup>٧١) من س، ز، م، د، ك ، غ وفي الأصل : اقام ، وفي ت : جميعا وقاما ،

<sup>(</sup>٧٢) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : سأثر ٠

<sup>(</sup>۷۳) ساقط من ت

<sup>(</sup>٧٤) س ، غ : الذي ، وبعدها في ت : لتقدم الصلة ،

قوله: « ولوطاً إذ ° قال َ لقومه ، (٢٨) هو عطف على الهاء في « أنجيناه » (١٥) وقيل : عطف ر'د و لقد أرسلنا نوحاً » (١٤) • وقيل هو نصب على تقدير : واذكر لوطا • والعامل في ( اذا ) هو العامل في لوط •

قوله: « وعاداً وثموداً » (٣٨) عطف على الذين في قوله تعالى: « ولقد فتنا الذين من قبلهم » (٣) وعادا وثمودا • وقيل: هو عطف على الهاء والميم في قوله: « فأَخَذَ تُنهُمُ الرَّجُهُمَ » (٣٧) وهو أقرب من الأول • وقيل التقدير: وأهلكنا عادا وثمودا •

وقوله: « وقارونَ وفرعَو ْنَ وهامانَ » (٣٩) عطف على عاد في جميع وجوهه • وهي أسماء أعجمية معرفة (٢<sup>٧٠)</sup> فلذلك لم تنصرف • وقيل انهم عطف على الهاء والميم في قوله تعالى: « فَصَدَهُم عن السبيل ِ » (٣٨) أي: فصــــد قارون وفرعون وهامان •

قوله: «كَمَشَلِ العَنَهْكَبُوتِ » (٤١) الكاف في موضع [ رفع ] (٧٠) خبر الابتداء (٢٨) وهو قوله تعالى: « مَشَلُ الذين انتخذوا » • وقيل : هـو (٢٩) في موضع نصب على الظرف • وجمع العنكبوت عناكيب [ وعناكيب وعيكاب ] (٨٠) وعنكب وأعنكب •

قوله: « إلا الذينَ ظلموا » (٤٦) الذين في موضع نصب على البدل من « أهل » أو على الاستثناء •

قوله : « أَ وَ لَم يكفيهم أنا أنزلنا » (٥١) أن في موضع رفع فاعل يكفهم.

<sup>(</sup>۷۵) ساقطة من ت ، د ، ز ، غ ۰

<sup>(</sup> ۷) هنا ينتهي الساقط من ح ·

<sup>(</sup>۷۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷۸) ت : المبتدا ٠

<sup>(</sup>۷۹) ت : هي ٠

<sup>(</sup>۸۰) من سائر النسخ ٠

قوله: , لَنَسْوَ تُنتَهُم من الجنسة غُـسر فا ، (٥٨) من قسراً هراً هما للمنشو يَنتَهُم إلا الناء فهو من النوى فغرف (٨٣) منصوبة (٤٨) على حدف حرف الجر لأنه لا يتعدى الى مفعولين و ولا يحسن أن تنصب الحرف على الظرف لأنه مخصوص ولا يتعدى (٥٨) الفعل الى المخصوص من ظرف المكان (٢٨) إلا بحرف ، لا تقول : جلست داراً ، فالتقدير (٧٨) : لنثوينهم في غرف فلما حدف المحرف نصب و من قرأه بالباء جعل غرفا مفعولا ثانيا لأنه يتعسدى الى مفعولين تقول : بوأت زيدا منزلا .

فأمّا (^^^) قوله: « وإذْ بَوْأَنْا لابراهيمَ مَكَانَ البيتِ ، (^^) فاللام زائدة كزيادتها في « رَدِفَ لكم ، (٣) انما هو: رَدَفَكم ، وبَوَّأَنَا ابراهيمَ .

قوله: « و لييت مَتَعوا » (٦٦) من كسر اللام جعلها لام كي ويجوز أن تكون لام أمر (٩١) ومن أسكنها فهي لام أمر لا غير ولا يجوز أن تكون مـع الاسكان لام كي لأن لام كي حذفت بعدها أن فلا يجوز حذف حركتها أيضا لضعف عوامل الأفعال •

<sup>(</sup>٨١) ت : قرأ · وقرأ بالثاء حمزة والكسائي والباقونَ بالباء (السبعة ٥٠٢) · (٨١) من ت ·

<sup>(</sup>٨٣) منَّ سائر النسخ وفي الأصل : وغرفا • وقبلها في ق ، ت : الثواء •

<sup>(</sup>٨٤) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ وفي الأصل : منصّوب ٠

<sup>(</sup>۸۵) ز : یتعلق ۰

<sup>(</sup>٨٦) من سائر النسخ وفي الأصل : مكان ٠ وبعدها في م ، ك : بحرف جر ٠

<sup>(</sup>٨٧) من سائر النسخ وفي الأصل : دارك والتقدير

<sup>(</sup>٨٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وأما ٠

<sup>(</sup>۸۹) الحج ۲۳ ٠

<sup>(</sup>٩٠) النمل ٧٢ .

<sup>(</sup>٩١) ز، د: الأمر ٠

# [ بسمالة الرحن الرحيم ٢٠٠

## [ شرح ](۱) مشكل اعراب سورة الروم

[ قوله تعالى ] (٢) : « في بضع سنين َ » (٤) الأصل في سنة أن لا تجمع على الماء والنون والواو والنون لأن الواو والنون لمن يعقل ولكن جاز ذلك في سسنة وان كانت مما<sup>(٤)</sup> لا يعقل للحذف الذي دخلها لأن أصلها : سننو َ قلى على فعلة وقيل : سنسه ق ، دليله قولهم : سنوات ، وقولهم : سانه ثن من السنين ، وكسرت السين في (٥) سنين لندل على أنه جمع على غير الأصل لأن كل ما جمع جمسع السلامة لا يتغير فيه بناء الواحد فلما تغير بناء الواحد في هذا الجمع بكسر (٢) أوله وقد كان مفتوحا في الواحد علم أنه جمع على غير أصله ،

قوله: « من قَبُلُ ومن بَعدُ » [ قبل وبعد ] (٧) مبنيان / (٩٩٠) وهما ظرفا (٨) [ زمان ] (٩) أصلهما (١٠) الاعراب وانما بنيا لأنهما تعرفا بغير ما تتعرف به الأسماء وذلك أن الأسماء تتعرف بالألف واللام وبالاضافة الى المعرفة و(١١) بالاضمار وبالاشارة وبالعهد وليس في قبل وبعد شيء من ذلك فلما تعرفا بخلاف ما تتعرف (١٢) به الأسماء وهو حذف ما أضيفا اليه خالفا الأسماء وشابها الحروف

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز٠

<sup>(</sup>٢) من ح ، ز ، م ، غ وفي س ، ق : تفسير ٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وقوله فقط في ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) ت: مص٠

<sup>(</sup>٥) ت: من ٠

<sup>(</sup>٦) ت: کسر ٠

<sup>(</sup>V) من س، ز، د، او، غ·

 <sup>(</sup>A) من ت ، ح ، س ، غ وفي الأصل : ظرفان · و ( هما ) ساقطة من س ·

<sup>(</sup>٩) من ت ، ح ، س ، غ وفي ز : للزمان ٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : كان اصلهما ٠

<sup>(</sup>۱۱) الواو من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>١٢) من ت ، غ ، ك وفي الأصل : يتعرف ٠

فَيْنِيا كَمَا تُمْنِي الحروف وكان أصلهما أن يبنيا على سكون لأنه أصل البناء لكن قبل الآخر ساكن [ فيهما ](١٣) ، وأيضا فأنّه قد كان لهما في الأصل تمكنّن لأنهما يعربان إذا أضيفا أو نكرًا فبنيا على حركة وأيضا فانه لم يكن بعد من حركة أو حذف ولا يمكن الحذف في حروف السلامة ، فحرك الثاني لأن البناء فيه وانما وجب أن تكون الحركة ضماً دون (١٤) اكسر والفتح (١٥) ، لأنهما أشبها [ المنادي ](١٦) المفرد [ إذْ ](١٧) المنادي يعرب اذا أضيف أو نكسِّر كما يفعل بهما فَبُنيا عَلَى الضم كما بُني المنادي المفرد • وقد قال علي بن سليمان : انما بُنيا لأنهما متعلقان بما(١٨) بعدهما فأشبها الحروف إذ ْ الحروف متعلقـــة بغيرها لاتفيد (١٩) شيئًا الا بما بعدها • وقيل : انما بُنيا على الضم لأنهما غايتـــان وقد اقتصر عليهما وحدَّف مابعدهما فبنيا لمخالفتهما الأسماء وأعطيا (٢٠) الضمم لأنه غاية الحركات • وقيل : لما تضمنا المحذوف بعدهما صارا كبعض اسم (٢١) وبعض الاسم مبني • وقال الفــراء(٢٢) : لما تضمنا(٢٣) معنيين يعني معناهما في أنفسنهما ومعنى مابعدهما المحذوف بنيا وأعطيا الضمة لأنها أقوى الحسركات . وقال هشام : لما لم يجز أن يفتحا [ فيشبها ] (٢٠) حالهما في الاضافة ولم يجز ان يكسرا فيشبها المضاف الى المخاطب ولم يسكنا لأن ما قبل الآخر ساكن لم يبـــق

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ · وقبلها في س : حرف ساكن ·

<sup>(</sup>۱٤) ت : ودون ۰

<sup>(</sup>١٥) س : الفتح والكسر .

<sup>(</sup>١٦ ، ١٧) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : لما ٠

<sup>(</sup>۱۹) ت: تقبل

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : اعطى .

<sup>(</sup>۲۱) ت ، س : الاسم •

<sup>(</sup>۲۲) انظر معانی القرآن ۲/۹/۲ و بعدها فی ز ، د : انما ۰

<sup>(</sup>٢٣) من س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : تضمنتاً • وفي ت : ضمنا •

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ ٠

الا الضم فأعطياه (°۲°) • وأجاز الفراء (۲۲°) : رأيتك بعد '' بالتنوين رفيع (۲۲٪) ، وبعداً بالنصب منوناً وهما معرفة • وأجاز هشام (۲۸) : رأيتك بعد [يا هذا] (۲۹٪) بالفتح غير منون على اضمار المضاف ومعنى الآية : لله الأمر من قبل كل شيء ومن بعد كل شيء فنيا •

قوله : « و عَد الله » (٦) مصدر مؤكد ٠

قوله: «ثم كان عاقبة الذين أساءوا السنوأى أن كذ بوا » (١٠) « عاقبة » اسم كان و « السوأى » خبرها و « أن كذبوا » مفعول من أجله • ويجوز أن تكون « السوأى » مفعولة بأساءوا و « أن كذبوا » خبر كان • ومن تصب عاقبة جعلها خبر كان و السوأى اسمها • ويجوز أن يكون «أن كذبوا» (٣٠٠) اسمها والسوأى مفعول لأساءوا •

قوله : « أَن ْ خَـَلَـقَـكُـم ، (٢٠) أن في موضع رفع على الإبتداء والمجرور قبلها (٣١٠ خبرها وكذلك كل ما بعده [ من علام عليه •

قوله: «كخيفتكُم » (٢٨) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوق تقديره: تخافونهم خيفة كخيفتكم أنفسكم يعني: مثل خوفكم أنفسكم يعني: مثل خوفكم (٣٤) شركاءكم /(١٠٠ آ) • ومثله: «كذلك نُفَصَلُ » تقديره: نفصل الآيات تفصيلا كذلك أي : مثل ذلك (٣٥) •

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل: فاعطيناه ٠

<sup>(</sup>٢٦) انظر معاني القرآن ٢/٣٢٠ ٠

<sup>(</sup>۲۷) التنوين بالرفع عند الفراء خاص بضرورة الشعر كما في معاني القرآن (۲۷) ٠ ٣٢١/٢

<sup>(</sup>٢٨) ممُع الهوامع ٢٠٩/١ • وانظر اللباب للعكبري ق ١٢٣ •

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۰) (أن كذبوا) ساقط من س ٠

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : فيها •

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٣) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٣٤) ت : کخو فکم ٠

<sup>(</sup>٣٥) ت : ذلك التفصيل ٠

قوله: • فيطشرَ ةَ اللهِ ، (٣٠) نصب باضمار فعل تقديره: اتبع فطرة الله و (٣٠) دل عليه قوله: • فأ قيم (٣٠) و جهك للدين ، لأن معناه: اتبع الله و (٣٦) دل عليه قوله: • فطرة الله ، انتصب على المصدر لأن الكلام دل على فطر الله الخلق فطرة (٣٨) •

قوله: « مُنيبين إليه » (٣١) حال من الضمير (٣٩) في « فأتم » وانما جمع لأنه مردود على المعنى لأن الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم وهو خطاب لأمت فتقديره: فأقيموا وجوهكم منيبين اليه • وقال الفراء (١٠٠٠): فأقم وجهك ومن معك فلذلك (١٠١) قال منيبين •

قوله: «أَمَ أَنزلنا عليهم سَلْطاناً (٣٥) السلطان يؤنث ويذكر (٢٠) وهو جمع سليط كرغيف ورغفان فمن ذكره فعلى معنى الجمع ومن أنثه فعلى معنى الجماعـة .

قوله: « وإنْ تُصِبْهُم سَيَّنَة ' بما قَدَّمَت ' (٣٦) (٣٦) شرط وجوابه « إذا هم يَقَنْطُون َ ، • فاذا جواب بمنزلة الفاء لأنها لاينبتدأ بها كما لاينبتدأ للمفاجأة والتي للشرط يبتدأ بها ولا تكون جوابا للشرط واذا التي للمفاجأة بالفاء وانما لم يبتدأ بها لأنها التي للمفاجأة فاذا التي فيها معنى الشرط غير التي

<sup>(</sup>٣٦) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : واقم ٠

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : والخلق فطرة الله ٠

<sup>(</sup>٣٩) م : المضمر في قام ٠٠٠ لا الخطاب الذي هو ٠٠

<sup>(</sup>٤٠) معاني القرآن ٢/٣٢٥٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الأصل : فكذلك ٠

<sup>(</sup>٤٢) انظر المذكر والمؤنث للفراء ١٩ •

<sup>(</sup>٤٣) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ ٠ وبعدها في م ، س ، ق ، ك : أيديهم ٠٠

لا يبتدأ بها فأشبهت الفاء فوقعت موقعها وصارت جوابا للشرط • و [ قد ]<sup>(٤٤)</sup> تدخل<sup>(٤٤)</sup> على اذا التي للمفاجأة الفاء في جواب الشرط وذلك للتأكيد فاعلمه<sup>(٤١)</sup>•

قوله: « كِسَـفاً » (٤٨) من فتح السين جعله جمع كسـْفـَة مثل قولك: كِسـْرة وكِسـَـر ومن أسكن فعلى التخفيف •

والهاء في قوله : « من خيلاً له ٍ » تعود على السحاب ويجوز أن تعود على الكسف لكنّه ذكر كما قال : « من الشجر الأخضر ٍ »(٤٧) •

قوله: « وكان َ حقاً علينا نصر المؤمنين َ » (٤٧) حقا خبر كان ونصر اسمها ويجوز أن تضمر (٤٠) في كان اسمها وترفع نصرا (٤٠) بالابتداء و «علينا» الخير والجملة خبر كان ويجوز في الكلام رفع حق على اسم كان لأنه قد (٥٠) وصف بعلينا وتنصب نصرا (١٥) على خبر كان و يجوز رفعهما جميعا على الابتداء والخبر وتضمر [ في ] (٢٥) كان الحديث والأمر والجملة خبر كان ٠

قوله: • فَرَأَ وَ هُ مُصْفَرَآ ، (٥١) الهاء تعود على الزرع • وقيـل: على السحاب وقيل: على الريح وذ'كرّت الريح لأن الهاء للمرسـل منهـــا •

<sup>(</sup>٤٤) من سائر النسخ ٠

 <sup>(</sup>٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يدل · و (على) ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>٤٦) من ح ، غ ، م ، ت ، ز ، د وفي الأصل : فاعلم • وهي ساقطة من ق •

<sup>(</sup>٤٧) يس ۸۰ ۰

<sup>(</sup>٤٨) من س ، ز ، م ، غ وفي الأصل : يضمر ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : نصبا · وفي ت : نصر ·

<sup>(</sup>٥٠) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥١) من سائر النسخ وفي الأصل: نصبا ٠

<sup>(</sup>٥٢) من سائر النسخ ٠

وفيل : ذ كُتَّرت اذ لا ذكر لها فتأنيثها غير حقيقي (٥٣) .

قوله : ﴿ لَـُظُّـكُوا مِن بعد ِه ۚ ، معناه : ليظلوا فالماضي في موضع المستقبل وحُسَنْنَ (٤٥) هذا لأن الكلام بمعنى المجازاة والمجازاة لا تكون الا بمستقبل هذا هو مذهب سيبويه (٥٥) .

<sup>(</sup>٥٣) انظر المذكر والمؤنث للفراء ٢٧ ورسالة الريح ٣٣٦\_٣٣٦ .

<sup>(</sup>٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : فحسن ٠

<sup>(</sup>٥٥) الكتاب ١/٤٥٦ والقول فيه للخليل كما قال سيبويه نفسه ٠ وبعدها في

س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ٠

# [ بسمالة الرحن الرحيم ] (١)

#### ر شرح ۱٬۲۰ مشکل اعراب سورة لقمان

[ قوله تعسالی ] (۳) : « هـُدی ورحمة (۳) حالان من « تلك » (۲) ولا يحسن أن يكونا حالا من « الكتاب » لأنه مضاف [ اليه ] (٤) فلا عامل يعمل في الحال أذ ليس لصاحب الحال عامل وفيه اختلاف • ومن رفع « ورحمة » جعل « هدى » في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هو هدى ورحمة • ويجوز أن يكون خبر « تلك » و « آيات » بدل من تلك •

قوله: « و يَتتَخذ ها » (٦) من " نصبه عطفه على « لينضل " » /(١٠٠٠) ومن " رفع عطف على و يشتري » أو على القطع • والهاء في و يَتتَخذها » تعود على « الحديث » لأنه بمعنى الأحاديث • وقيل : تعود على السبيل • وقيل : تعدود على الآيات •

قوله: « بغير عَمَد تَرَو ْنَهَا » (١٠) ترونها في موضع خفض على النعت لعمد فيمكن أن يكون أن يكون في موضع نصب على الحال من « السموات » ولا عَمَدَ ثَمَ البَتَّةَ ، ويجوز أن يكون في موضع موضع رفع على القطع ولا عمد ثَمَ "(٢) [ أيضا ](٧) .

قوله : « ماذا خَـلَـقَ الذينمين دونيه (١١) ( ما ) استفهام فيموضعرفع على الابتداء وخبره ( ذا ) وهو بمعنى الذي تقديره : فأروني أي شيء الذي خلق

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز۰

<sup>(</sup>٢) من ز ، ح ، م ، غ وفي ق : تفسير ٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، د ، ك ٠ وقوله فقط في ج ، غ ، ق ٠

 <sup>(</sup>٤) من سائر النسخ · وبعدها في س : ولا ·

<sup>(</sup>٥) س، ز، غ: تكون ٠

<sup>(</sup>٦) وهو قول على بن سليمان كما رواه النحاس (القرطبي ١٤/٥٨) .

<sup>(</sup>۷) من ت

من دونه والجملة في موضع نصب بأروني • ويجوز أن تكون ( ما ) في موضع نصب بخلق وهي استفهام ( ما ) وتجعل ( ذا ) زائدة • ويجوز أن تكون ( ما ) بمعنى الذي في موضع نصب بأروني و ( ذا ) زائدة وتضمر الهاء مع خلق تعود عملى الذي أي : فأدوني الأشياء التي خلقها الذين من دونه •

قوله: « وإذ قال َ لقمان ُ لابنيه ِ » (١٣) أي : واذكر (٩) يا محمد إذ قال لقمان (١٠) • [ ولقمان ] (١٠) اسم معرفة فيه زائدتان كعثمان فلذلك لم ينصرف وقد يجوز أن يكون أعجميا • وقد قال عيك م مقرقه (١٢) : إنه كان نبياً ، وفي الخبر انه كان حشيا أسود (١٣) •

قوله : « و َهـ ْنَا َ » (١٤) نصب على حذف الخافض تقديره : حملته أمـــه بوهن أي : بضعف .

قوله: « أن اشْكُرْ لي » أن في موضع نصب على حذف الخافض أي : بأن اشكر [ لي ] ( أ أ ) • وقيل ( ( ) ) : هي بمعنى أي لا موضع لها من الاعراب • وقد تقدم القول في « إن ْ تَكَ ف مِثْقال حَبَّة ، (١٦) في الأنبياء ( ( ١٦) • وكذلك ما كان مثله نترك ذكره لتقدم الكلام في نظيره . •

قوله : « مَر َحاً » (١٨) مصدر في موضع الحال ٠

<sup>(</sup>٨) ت: ٠٠ يعمل فيه ما بعده ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وذكر ٠

<sup>(</sup>١٠) غ: لابنه ٠

<sup>(</sup>١١) من ت ، س ، د ، ز ، غ ، ق • وبعدها في م : بكونه اسم •

<sup>(</sup>۱۲) زاد المسير ٦/٣١٧ ، الكشاف ٩٩٣/٣ ٠

<sup>(</sup>۱۳) انظر : تفسير الطبري ۲۱/۲۱ ، القرطبي ۱۹/۱۶ ، تفسير ابن كثير ٥٩/١٤ . « ۸۸۰/۵

<sup>(</sup>١٤) من ت ٠

<sup>(</sup>١٥) القول للنحاس كما في القرطبي ١٥/١٤ .

<sup>(</sup>۱٦) آية ٤٧ ·

<sup>(</sup>۱۷) من ح ، د ، ز ، غ ، ا<u>د</u> ٠

[ قوله : « نبعتَمَه ظاهرة وباطنة (٢٠) حالان • ومن قرأ « نبعثمَة ، بالتوحيد جعل ما بعده نعناً له ٦(١٨) •

قوله: « و َلَو ْ أَنَ مَا فِي الأَرضَ مِن شَجِرةً (٢٧) أَن فِي مُوضَع رَفْعَ مُعِل مَضْمَر تقديره: لو وقع ذلك (١٩) •

قوله: « والبَحْر ' » من رفعه (۲۰) جعله مبتدأ وما بعده خبره وهو « يَمُدُهُ ه » والجملة في موضع الحال • ومَن ْ نصب البحر عطفه على ( ما ) وهي اسم أن • و « أقلام » خبر أن في الوجهين [ جميعاً ](۲۲) •

قوله : « كَنَفْس واحدة ، (٢٨) الكاف في موضع رفع خبر لخلقكم (٢٣) وتقديره : إلا مثل بعث نفس وأحدة .

قوله: « هو جاز »(٣٣٣) ابتداء وخبر • ومذهب سيبويه والخليل (٢٤٠) أن تقف (٢٥٠) على جاز ونظيره بغير ياء لينعرف أنته كان في الوصل كذلك • وحكى يونس (٢٦٠) أن بعض العرب يقف بالياء لزوال التنوين الذي من أجله حذفت الياء [ وهو القياس ](٢٧٠) •

( قوله : « إِنَّ اللهَ َ عليم ْ خبير ْ ، (٣٤) [ عليم خبر ](٢٨) ان وخبير نعته ٠ ويجوز أن يكون خبرا بعد خبر )(٢٩) ٠

<sup>(</sup>۱۸) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، د ٠ وله ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>١٩) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : رفع ۰

<sup>(</sup>٢١) من سائر النسخ ٠ وفي الأصل : يمد ٠

<sup>(</sup>۲۲) من ت

<sup>(</sup>٢٣) من سائر النُسخ وفي الأصل : ليخلقكم ٠

 <sup>(</sup>۲٤) انظر الكتاب ١/٣١٦ ٠

<sup>(</sup>٢٥) من س ، ك ، غ وفي الأصل : يقف ٠

۲٦) انظر الكتاب ١/٢٦٣٠

<sup>(</sup>۲۷) من ح ، ز ، د ، وفي م : قياس ٠

<sup>(</sup>۲۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٩) ساقط من ق وبعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الجمعين ·

# [ بسمالله الرحن الرحيم]()

#### [ شرح ]() مشكل اعراب سورة السبجلة

[ قوله تعالى ] (٣) : « تنزيل الكتاب » (٢) رفع بالابتداء و « لا ريب فيه » الخبر • وعلى اضمار مبتدأ أي : هذا تنزيل أو المنلو تنزيل أو هذه الحروف تنزيل ودلت « الم » (١) على ذكر الحروف • ويجبوز النصب في الكلام على المصدر • ( ويجوز أن يكون : « لا ريب فيه » في موضع الحال من الكتباب و (ئ) « من رب العالمين » الخبر وهو أحسنها و (من) متعلقة بالخبر المحدوف وان (٥) حعلت « لا ريب فيه » الخبر كانت [ من ] (١) متعلقة بتنزيل ) (٧) •

قوله : « أَ مَ ْ يقولونَ افتراه » (٣) أم هنا للخروج (^) من خبر الى خبر آخر • /(١٠١ آ) وقيل : هي (٩) بمعنى بل •

قوله: «أُحُسَنَ كُلَّ [شيء ] (' ' خَلَقَه' » (٧) مَن أَسكن اللام في خلقه جعله مصدرا لأن قوله: «أحسن كل شيء » يدل على خلق كل شيء خلقا ، فهو مثل: « صُنْع َ الله ِ » (١١) و « كتاب َ الله ِ عليكم » (١٢) • وقيل: هو

<sup>(</sup>۱) من ت ، د ، ز ۰

<sup>(</sup>٥) من ح ، م ، ز ، غ ، د وفي ق : تفسير

<sup>(</sup>٣) من ت ، م ، ز ، ك وقولة فقط في ح ، غ ، د ، س ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) الواو من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س ، ق ٠

<sup>(</sup>٥) د: فان ٠

<sup>(</sup>٦) من د ، ز ، ك ، س ، غ ، م ، ق ·

<sup>(</sup>V) ساقط من ت·

<sup>(</sup>A) من سائر النسخ : لخروج · و (من) ساقطة من ز ، د ·

 <sup>(</sup>٩) من سائر النسخ وفي الأصل : هو • وانظر في ( أم ) : تهذيب اللغـــة
 (٩) ١٦٣/١٥ ، الجنى الداني ٢٠٣ ، المغني ٤٠ ، شرح المفصل ٩٧/٨ •

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۱) النمل ۸۸ ·

<sup>(</sup>۱۲) النساء ۲۶ ٠

بدل من «كل » • وقيل : هو مفعول نان و « أحسن » بمعنى افهم فيتعدى الى مفعولين • ويجوز في الكلام : خلقه بالرفع على معنى : ذلك خَلْقُهُ • ومَن قرأ بفتح اللام جعله فعلا ماضيا في (١٣) موضع نصب تعتا<sup>(١٤)</sup> لكل أو في موضع خفض نعتا لشيء •

قوله : « أَ ثُـذَا ضَـلَـلُنا في الأرضِ (١٠) العامل في اذا فعل مضمر تقديره: أَ نُبِعَـنُ اذا غيبناً وتلفنا في الأرض •

قوله: « تتجافی جُننُوبُهم (° ') » (١٦) [ تتجافی ] (۲۱) في موضع نصب على الحال من المضمر في « خَرنُوا » (١٥) ، وكذلك « يَد ْعُونَ » (١٦) في موضع الحال ، وكذلك « سنُجتداً » (١٥) ، وكذلك [ موضع ] (٢١) : « وهمم لا يستكبرون آ » ، وكذلك موضع (١٦) » ومما رزقناهم ينفقون آ » (١٦) ، كلها أحوال من المضمر في « خروا » وفي « سمَجدا » ، ويحسن أن يكون بعد كل [ حال ] (١٩) حالا من المضمر الذي في الحال الذي قبله وقد مضى نظيره ،

قوله : « خُو ْفاً وطمعاً » مفعولان من أجلهما • وقيل : مصدران •

قوله: « ما أُخْفي َ لهم » (١٧) من أسكن الياء جعل الألف ألف المتكلم والياء حقها الضم لأنه فعل مستقبل (٢٠) لكن أسكنت استخفافا • ومن فتح الياء جعله فعلا ماضيا لم يسم فاعله وفيه ضمير يقوم مقام الفاعل (٢١) • و ( ما ) ان جعلتها بمعنى الذي كانت في موضع نصب بتعلم ، وتكون الهاء محذوفة (٢٢) من

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : على ٠

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : نعت ٠

<sup>(</sup>١٥) سأقطة من س ، ز ، د ، غ ق • وبعدها في ت : عن المضاجع من ت •

<sup>(</sup>١٦) من ت ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، س ، غ ، ز ، د · وفي ح : في موضع ·

<sup>(</sup>۱۸) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۱۹) من ت ۰

<sup>(</sup>٢٠) ت : لأنه فاء الفعل والفعل مستقبل ٠

<sup>(</sup>٢١) ت : تقديره : الذي أخفي هو لهم ان جعلت ما بمعنى الذي ٠

<sup>(</sup>٢٢) من سائن النسخ وفي الأصل : المحذوفة ٠

الصلة على قراءة من أسكن الياء أي: أ'خفيه لهم (٢٣) ، ولا حذف في قراءة من فتح الياء لأن الضمير المرفوع في « أخفي » الذي لم يسم فاعله يعود على الذي ، فان جعلت ( ما ) استفهاما كانت في (٢٤) موضع رفع بالابتداء في قراءة مَن فتح (٢٠) الياء و (٢٦) في موضع نصب بأخفي في قراءة مَن أسكن الياء ، والجملة كلها في موضع نصب بتعلم سد ت مسد الفعولين (٢٧) .

<sup>(</sup>٢٣) ت: أنا لهم ٠

<sup>(</sup>٢٤) ت : ما في ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : قرأ ٠

<sup>(</sup>٢٦) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۷) ت : وسدت الجملة ٢٠٠٠٠٠ لتعلم ٠

<sup>(</sup>۲۸) ص ۲۶ و بعدها في ت : الي نعاجه ٠

<sup>(</sup>۲۹) فاطر ۱۶ ۰

<sup>(</sup>۳۰) غافر ۱۰

<sup>(</sup>۳۱) ت : تقدیره ·

<sup>(</sup>٣٢) والقول لابن عباس كما في تنوير المقياس ٣٢٧ ·

<sup>(</sup>۳۳) ت : اسری به ۰

قوله : « كلما أرادوا ، (۲۰) [ كلما ٢<sup>(٣٤)</sup> ظرف ٠

فوله: «أو لم/(١٠١) يهد الهدى لهم وهو فول المبرد (٣٦) فاعل يهد (٣٦) مصدد تقديره: أو لم/(١٠١) يهد الهدى لهم وهو فول المبرد (٣٦) وقال الفراه (٣٦): دكم ، هي الفاعل ليهد (٣٨) ولا يجور هدا عند اليصريين لأن (كم) لا يعمل فيها فيها ما قبلها [ لأنها في الخبر مسنزلتها في الاستفهام لها صدر الكلام فلا يعمل فيها ما قبلها ] (٣٩) كما لا بعمل في الاستفهام ما قبله ، وقبل: الفاعل ليهد (٤٠) هو الله جل ذكره تقديره: أو لم يهد الله لهم ، ومن قرأ: «نهد ، بالنون فالفاعل هو الله تعالى بلا (١٤) اشكال ولا خلاف وهي قراءة أبي عبدالرحمن السلمي (٢٠١) وقادة (٣٦) ، و (كم) (٤٤) عند البصريين في هدذه الآمة في موضيع نصب أهلكنا (٣١٠) .

قُولُه : ﴿ وَيَقُولُونَ ۚ مَنَّى هَذَا الْفَتْسَجُ ۚ ﴾ (٢٨) [ مَنَّى ](٢٦) في موضَّع

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۵) ت : پهدی ۰

<sup>(</sup>٣٧) معاني القرآن ٢/٣٣٣٠

<sup>(</sup>۳۸) ت : يهدي ۰

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٠) ت : يهدي ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الأصل: فلا

<sup>(</sup>٤٢) هو عبدالله بن حبيب الضرير مقرى، الكوفة · توفي سنة ٧٤ه · (طبقات ابن سعد ٦/١٧٦ ، طبقات القراء ١/١٣/١ ، تهذيب التهذيب ١٨٥/٣ ، المعارف ٥٢٨) ·

<sup>(</sup>٤٣) انظر شواذ القرآن ۱۱۸ ·

<sup>(</sup>٤٤) انظر في (كم) ، اضافة لما سبق في ص٣٤٧ ، اسرار العربيــة ٢١٤ ، الانصاف ١٣٣ ، شرح المفصل ١٣٦/٤ ، اللباب للعكبري ق ٦٥ ، الهمع ٢٥٤/١ .

<sup>(</sup>٥٥) وهُو قول الفراء ايضا الا انه قال: وفيه تأويل الرفع ( معاني القسرآن ٣٣٣/٢ ) ونسب القول الى الزجاج في القرطبي ١١٠/١٠ .

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ ٠

صب (<sup>٤٧)</sup> على الظرف وهي خبر الابتداء وهو <sup>(٤٨)</sup> « هذا » و « الفتح » نعت لهذا أو عطف بيان • ويجوز أن يكون « متى » في موضع رفع على تقدير حذف مع هذا تقدير ه (<sup>٤٩)</sup> ؛ متى وقت هذا الفتح (<sup>٠٥)</sup> •

<sup>(</sup>٤٧) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٤٨) ت : والابتداء ٠

<sup>(</sup>٤٩) من سائر النسخ • وفي الأصل : تقدير •

<sup>(</sup>٥٠) انظر في ( متى ) : الجنّى الداني ٤٣٩ ، المغني ٣٧١ ، الهمع ٣٤/٢ ٠

## [ بسم الله الرحمن الرحيم ](''

# شرح (٢) مشكل اعراب سورة الاحزاب

[ قوله تعالى ] (٢) : « يأ يُسُها النبي " » (١) أي " نداء مفسرد مبني (٤) على الضم و ( ها ) (٥) للتنبيه وهو (٢) لازم لأي " و « النبي » نعت لأي " لا يستغنى عنه لأنه هو المنادى في المعنى • ولا يجوز نصبه على الموضع عند أكثر النحويين ، وأجازه المازني (٧) ، جعله كقولك : يا زيد الظريف [ بنصب الظريف ] (٨) على موضع (٩) زيد ، وهذا نعت يُستغنى عنه ، ونعت أي لا يُستغنى عنه • ولا (١٠) يحسن نصبه على الموضع • وأيضا فان نعت أي هـو المنادى في المعنى فلا يحسن نصبه (١١) • وقال الأخفش (١٢) : هو صلة لأي " ولا يعرف في كلام العرب اسم مفرد صلة لأي "(١٢) •

قوله: « وكفى بالله وكيلا » (٣) بالله في موضع رفع لأنه الفاعل و « وكيلا » نصب على البيان أو [ على ] (١٤٠ الحال •

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز ۰

<sup>(</sup>٢) ساقطة من س ٠ وفي غ ، ق : تفسير ٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في س ، م ، ح ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل: بني ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ وفي الأصل: هذا ·

<sup>(</sup>٦) ت : وهو تنبيه ٠

<sup>(</sup>V) شرح ابن الناظم ٢٢٤ وانظر الجامع الصغير ٥٠ ·

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩) غ: الموضع · وبعد زيد في ت: لأن موضعه نصب المعنى : دعوت زيدا أو اربد زيدا ·

<sup>(</sup>۱۰) ت: فلا ۰

<sup>(</sup>۱۱) (فلا يحسن نصبه) ساقط من ت

<sup>(</sup>۱۲) شرح الكافية ١/١٣٠ ٠

<sup>(</sup>١٣) في آلأصل وسائر النسخ : لشيء • والصواب ما اثبتنا •

<sup>(</sup>١٤) من ت ، د ، غ ٠

قوله: • والله في يقول الحق من (٤) [ الحق الحق المحتوف المحدر محذوف أي . يقول [ القول الحق المحق الحق • ويجوز أن يكون الحق مفعولا(١٧٠ للقول •

قوله: « ولكن ما تَعَمَّدَت (۱۸) » (٥) ( ١٠ ) في موضع خفض عطف على ( ١٠ ) في موضع خفض عطف على ( ١٠ ) في قوله: « فيما أخطأ تم » • ويجوز أن تكون في موضع رفع (١٩) على الابتداء تقديره: ولكن ما تعمدت قلوبكم تؤاخذون به •

قوله : « إلا ً أنْ تفعلوا » (٦) أن في موضع نصب على الاستثناء الذي ليس. من الأول •

قوله : « وإذ ٌ يقول ' » (١٢) « وإذ ٌ قالت » (١٣) العامل فيهما فعل مضمر تعديره : وأذكر يا محمد أذ يقول وأذ قالت ٠

قوله: « إن بيوتنا عَو ْر َة ْ ، : عورة (٢٠) خبر إن وهو مصدر في الأصل وهو بمعنى ذات عورة • ويجوز أن يكون اسم فاعل أصله عَو ر َة ثم أسكن تخفيفا • ويجوز أن يكون مصدرا في موضع اسم الفاعل (٢١) كما تقول : رجل ْ عَد ْ ل أي (٢٢) عادل •

قوله: «أَشِحَّةً عليكم » (١٩) وزنه أَفْعلة جمع شحيح مثل رغيف وأرغفة ولكن نقلت (٢٣) حركة الحاء الأولى الى (٤٠٠ الشين وأدغمت في الثانية وأصله: أَشَحْحَة ونصب على الحال والعامل فيه: « والقائلين » (١٨) فهو

<sup>(</sup>۱۵) من ت، م، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>١٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعول ٠

<sup>(</sup>۱۸) غ: قلوبكم ٠

<sup>(</sup>١٩) في الأصل : رفع لأنه فإعل وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۰) (عورة) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۱) ت : بمعنی معورة وعاورة ۰

<sup>(</sup>۲۲) ت : فهو ۰

<sup>(</sup>٢٣) من س ، ت وفي الأصل : قلبت ٠

<sup>(</sup>٢٤) من س وفي الأصل وسائر النسخ : على ٠

حال من المضمر في القائلين هذا قول الفراء (٢٥٠) • وأجاز أيضا أن يعمل في فِعل مضمر دل عليه • المُمَّوِّقينَ ، ، فهو حال من الفاعل في الفعــــل المضمر كأنه قال : يعوقون أشبحة ويجوز عنسده أن يكون العامل فيسه : • و (٢٦) لا يأتون ، / (١٠٢ آ) فهو حال من المضمر في يأتون(٢٧) • وأجاز أيضا نصبه على الذم(٢٨) • ولا يجوز عند البصريين(٢٩) أن يكون العامل و المعوقسين ، ولا « القائلين ، لأن ع يكون داخلا في صلة الألف واللام وقد فرقت بينهما بقوله : « ولا يأتون َ البأس َ » وهو غير داخـــل في الصلـــة إلا أن تجفــــل. « ولا يأتون َ البأس َ » في موضع الحال من المضمر في « القائلين ، ، فيجوز أن يكون ايضاً (٣٠٠) أشيحة حالا من ذلك (٣١١) المضمر ويعمل فيه « القائلين ، (٣٢٠) لأنه كله داخل في صلة الألف واللام من « القائلين ، • ولا يحسن أن يكون « أَشْحَة ، حَالاً مَنْ اللَّضْمَر في « المعوقِّين ، ولا من المضمَّر في « يأتَّـون ، عَـلَى مذهب البصريين بوجه لأن (٣٣٪ ، والقائلين ، عطف على ، المعوقين ، غير داخل في صلته • و « أشحة ، ان جعلته حالا من المضمر في « المعوقين ، كان داخلا في الصلة وكذلك « ولا يأتون ، فقد<sup>(٣٤)</sup> فرقت بين الصلـــة والموصول بالمعطوف ولا يحسن أيضا على مذهب البصريين أن يعمل فيسه فعسل مضمر يفسسره « المعوقين ، كما لم يجز أن يعمل فيه « المعوقين ، لأن ما في الصلية لا يفسر ما ليس في الصِّلة فافهم ذلك • والصحيح انه حال من المضمر في يأتون وهـــو

<sup>(</sup>۲۰) معانی القرآن ۲/۳۳۸ ۰

<sup>(</sup>٢٦) الواو من سائر النسخ ٠ وفي ت : ١٠ الباس ٠

<sup>(</sup>٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل: فلا يأتون ٠

<sup>(</sup>٢٨) وأجاز الرفع أيضًا ( معاني القرآن ٢/٣٣٨ ) ٠

<sup>(</sup>٢٩) القول للنحاس كما في القرطبي ١٥٣/١٤٠

<sup>(</sup>۳۰ ، ۳۱) كلمتا ( أيضاً ) و ( ذلك ) من سائل النستخ ٠

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل: القائلون •

<sup>(</sup>٣٣) ( لأن ) : من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل: وقد •

العامل فيه (<sup>۳۵)</sup> • وقوله : « ولا يأتون ، حال من المضمر في القائليين ، (<sup>۳۱)</sup> وكلاهما داخل في الصلة • وكذلك ان جعلتهما (<sup>۳۷)</sup> جميعا حاليين (<sup>۳۸)</sup> من المضمر في « القائلين »<sup>(۳۹)</sup> فهو حسن [ فكلاهما داخيل في الصلة ] (<sup>۲۱)</sup> • فأمًا نصبه (<sup>13)</sup> على الذم فجائز <sup>°</sup>

قوله: « هلُم النيا » (١٨) معناه: أقبلوا الينا وهذه لغة أهل الحجاز وغيرهم يقول: هلموا للجماعة وهلمي للمرأة • وأصل هلَم : ها السمم فها للتنبيه (٢٤) والم معناه: اقصد الينا وأقبل الينا لكن كثر الاستعمال فيها فحذفت ألف الوصل من المم لما (٤٣) تحركت اللام بضمة الميم الأولى عند الادغام فصارت: ها لُم فحذفت ألف (ها) لسكونها وسكون اللام بعدها لأن حركتها عارضة كما حُذفت الواو في: « قالوا الآن آ (٤٠) في قسراءة و رّش (٥٠) ، وقد تحركت اللام فلم يعتد بحركتها لأنها عارضة ، كذلك حركة اللام من (لُم ) لم يعتد بها وجرت على أصلها فحذفت ألف (ها) لسكونها وسكون اللام في الأصل فاتصلت (٢٠) الهاء باللام فصارت: هكم كما ترى وفتحت الميم (١٤) لالتقاء الساكنين كما تقول: أرد ومُد وقد (٨٠) قيل: ان ألف (ها) انما حذفت لسكونها وسكون اللام قبل أن تلقى حركة قيل: ان ألف (ها) انما حذفت لسكونها وسكون اللام قبل أن تلقى حركة

<sup>(</sup>٣٥) وهو رأي الفراء كما مر" •

<sup>(</sup>٣٦) ت ، س : والقائلين ٠

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلتها ٠

<sup>(</sup>٣٨) ت : ليس ٠

<sup>(</sup>٣٩) ت ، س : والقائلين ٠

<sup>(</sup>٤٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ وفي الأصل: من نصبه

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل: للتثنية ٠

<sup>(</sup>٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل : كما ٠

<sup>(</sup>٤٤) البقرة ٧١٠

<sup>(</sup>٥٤) القرطبي ١/٥٥٥ .

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل: واتصلت ٠

<sup>·</sup> اللام : اللام ·

<sup>(</sup>٤٨) (قد ) من سائر النسخ ٠

الميم الأولى على اللام فصارت (<sup>19)</sup>: ( هَـَلْـمـُم ْ فَأَلَقيت حركة الميم الأولى عــلى اللام وأدغمت في التي بعدها فصارت ) ('') هـَـلـُم َ كما ترى •

قوله: • إلا قليلاً ، نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف تقديره: إلا اتياناً قليلاً أو إلا وقتاً قليلاً ، ومثله: • ما قاتلوا إلا قليلاً أو إلا وقتاً قليلاً ، ومثله:

قوله: « أَشَيِحَمَّةً /(١٠٢ب) على الخيرِ » (١٩) حسال من المضمر في «سَلَقُوكم » وهو العامل فيه (٢٠٠) .

قوله: « وما زادَ هُمْ » (۲۲) الهاء والميم (۳۰) تعود على النظر لأن معنى قوله: « ولما رأى المؤمنون (٤٠٠ » : ولما نظر • وقيــــل (٥٠٠ : المضمر يعود على الرؤية لأن رأى تدل على الرؤية وجاز تذكيرها لأن تأنيثها غير حقيقي (٢٠٠ •

قوله : « صَدَ قُوا ما عاهـَدوا » (٢٣) ( ما ) في موضع نصب بصدقوا وهي و (٢٠٠ الفعل مصدر تقديره : صدقوا العهد أي : وفوا به ٠

قوله: « فَتَعَالَيْنَ » (٢٨) هو من العلو وأصله الارتفاع ولكن كشر استعماله حتى استعمال في معنى انزل فيقال للمتعالى: تعاليه أي انزل وقوله: « و قَرَنْ في بُينُو تكنن الله (٣٣) من كسر القاف جعلمه من

<sup>(</sup>٤٩) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق • وفي الأصل : فصار •

<sup>(</sup>٥٠) ساقط من م · وانظر في ( هلم ) : اللباب للعكبري ق ١٢٥ ، شرح المفصل ٤١/٤ ، الهمم ١٠٦/٢ ·

<sup>(</sup>٥١) ( الا قليلا ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٢) ت : في اشَّحة ٠

<sup>(</sup>٥٣) ز، د، غ: الضمير المرفوع · ح: المضمر المرفوع ، وبعـــدها في س: تعـودان ·

<sup>(</sup>٥٤) ساقطة من غ وبعدها في ت : الأحزاب أي ٠

<sup>(</sup>٥٥) ت : ايضا ٠

<sup>(</sup>٥٦) ت : ٠٠ تقول رأى ورؤية ٠

<sup>(</sup>٥٧) ت : مع الفعل ٠

<sup>(</sup>٥٨) من ح ، م ، غ وفي ت : تعال إذا نزل واقبل • وفي الأصل : تعالى •

الوقار والتوقر في البيوت فيكون مثل : عد ْنَ وز نَ ْرْ ْ ْ ْ ْ لأنه محذوف الفاء وهو الواو و يجوز أن يكون من القرار فيكون مضعفا ، يثقال : قر في المكان يقر ُ مده اللغة المشهورة فيكون أصله : واقر ر (ن َ ثم تبدل من الراء التي هي عين الفعل ياء كراهة التضعيف ( أ كما أبدلوا في قيراط ودينار ( أ فتصير الياء مكسورة فتلقى حركتها على القاف و تنحذف لسكونها وسكون الراء ويستغنى عن ألف الوصل لتحرك القاف فيصير : تر ْنَ ( ۱۲ ) وقيل : بعل حذفت الراء الأولى كراهة التضعيف كما تالسوا : ظهرت والأصل ظكلت فأمتا حذفت الراء الأولى كراهة التضعيف كما تالسوا : ظهرت والأصل ظكلت من قرأ ( ۱۳ ) بفتح القاف فعدفت ألف الوصل لتحرك القاف أيضا و فأمتا من قرأ ( ۱۳ ) بفتح القاف فهي لغة حكاها أبو عيد ( ۱۴ ) عن الكسائي أنه يقال ( ۱۳ ) وغيره ، ثم جرى الاعتلال على الوجهين المذكورين في الكسر ( ۱۸ ) المازي ( ۱۸ ) وقد قيل ( ۱۹ ) وقد قيل ( ۱۹ ) وقد قيل ( ۱۹ ) وقد قيل ( وقد قيل ( ۱۹ ) ) فاعلمه و أحد الأصلين المذكورين أولا ) فاعلمه و

 <sup>(</sup>٥٩) ت : من وعدن ووزن ووقرن يقرن ويزن ويعدن لأنه في الأمر محذوف الفاء لتحرك العينات ٠

٠٠) ك : للتضعيف ٠

<sup>(</sup>٦١) ت: أصله قراط ودنار ألا ترى أنه يجمع على الأصل: قراريط ودنانــير وكذلك واقررن تبدل من الراء ياء فتصير الياء مكسورة لأنها في محل الراء المحذوفة فتنقل الكسرة فتلقى ٠٠

<sup>(</sup>٦٢) ت : وقـرن ٠

<sup>(</sup>٦٣) (قرأ) من ح ، ز ، م ، د ، س ، ك ، غ · وفي ت : فتح · ( وهما نافع وعاصم كما في التيسير ١٧٩ ) ·

<sup>(</sup>٦٤) القرطبي ١٧٨/١٤ • وما اثبتناه من ت ، ق ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل: أبو عبيدة •

<sup>(</sup>٦٥) من ت ، ح ، م ، ك ، د وفي الأصل : قال ٠

<sup>(</sup>٦٦) ت : على ُفعل يفعل وهي لّغة قليلة ذكرها ٠٠

<sup>(</sup>٦٧) القرطبي ٤١/١٧٩ .

<sup>(</sup>٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : الكسرة ٠

<sup>(</sup>٦٩) القول لعلى بن سليمان كما في القرطبي ١٧٩/١٤ .

<sup>(</sup>٧٠) ت : هو مَأْخُوذ ٠ وما بين القُوسين سأقط مُن س ٠

قوله: • أَ هُلُ البيت ، صب على النداء وان نشت على المدح • ويجوز في الكلام الخفض على البدل من الكاف والميم في • عنكم ، (١٠) عند الكوفيين • ولا يجوز ذلك عند البصريين لأن الغائب يبدل من المخاطب لاختلافهما • وقيل (٢٠٠ لم يجز لأن البدل بيان والمخاطب (٣٢) [ والمخاطب ] (٢٠٠ لا يحتاجان (٥٠٠ الى بيان •

قوله: « والحافظين َ فُر ُ وجَهُمْ والحافظات ، (٣٥) أعمل الأول من هذين الفعلين وكان قياسه على أصول (٢٠١) هذا الباب لو (٢٠١) أخر مفعول الفعل الأول أن يقال: والحافظاتها ولكن (٢٨٠) لما قدمه استغنى عن الضمير لبيان المعنى في أن الأول هو المُعْمَل إذ مفعوله بعده لم يتأخر بعد الفعل الثاني وحذف الضمير من هذا اذا ما (٢٠١) تقدم معمول الأول (حَسَن فصيح • واثبات الضمير اذا تأخر مفعول الأول ) (٢٠٠ في آخر (٢١٠) الكلام أحسن وأفصح • ومثله في القياس: « والذاكرين الله كثيراً والذاكرات ، لو تأخر المفعول الى آخر الكلام لكان وجه الكلام: والذاكراته فلما تقدم حَسَن حَدَف / (١٠٣) الكلام لكان وجه الكلام جائز لتقدم ذكره •

( قوله : « والله ' أحق ُ أن ْ تَـخـُشــَاه ُ ، (٣٧) الله ابتداء وأحق خبره •

۷۱) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ح وفي الأصل : منكم ٠

<sup>(</sup>۷۲) ت : انه ٠

<sup>(</sup>٧٣) من سائر النسخ وفي الأصل : المخاطبة ٠

<sup>(</sup>٧٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل: يحتاج ٠

<sup>(</sup>٧٦) ت : باب اعمال الفعلين ٠

<sup>(</sup>٧٧) من سائر النسخ وفي الأصل: أو •

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل: لكنه · وفي ت: قدمها · وفي س: اذا قدمه فاستغنى ·

<sup>(</sup>٧٩) ساقطة من ت ، غ ٠ وفي ك : قدم مفعول ٠

<sup>(</sup>۸۰) ساقط من س

<sup>(</sup>٨١) من ح ، ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وأخر ٠

<sup>(</sup>۸۲) ت : جائز في ٠

وأن في موضع نصب على حذف الخافض • وإن شت جعلت أن وما بعدها ابتداء ثانيا وأحق خبره والجملة خبر عن الله • وان شئت جعلت أن وما بعدها بدلا من الله تعالى مبتدأ واحق خبره • ولا يجوز أن تقدر اضافة أحق الى أن البتة (٨٣) لأن أفعل لايضاف إلا الى ما هو بعضه ) (١٩٠٠) •

قوله : « سُنْهَ الله » (٣٨) مصدر عمل فيه معنى (٥٨) ما قبله ٠

قوله : « الذين َ يُسِلِّغُون َ » (٣٩) الدين في موضع خفض على البدل أو على النعت لقوله : « في الذين خلوا » (٣٨) •

قوله: « ولكين وسول َ الله ِ » (٤٠) رسيول (٨٦) خبر كيان مضمرة تقديره: ولكن كان محمد رسول الله • ومن رفعه فعلى اضمار هو أي: هيو رسول الله •

قوله: « وامرأة مؤمنة » (٥٠) عطف على الأزواج وما بعدهن والعامل (٨٧) « أحللنا » • ومن قرأ : « أن و و مَبَتَ نَفُستَها » بفتح أن وهو مروي عن الحسن (٨٨) جعل ( أن ) بدلا من « امرأة » • وقيل : هو على حذف حرف الجرأي : لأن وهبت •

قوله: « خالصة ً » ( ۱۹۹ حال •

قوله : « لِكَيْلا يكونَ عليكَ » اللام متعلقة بقوله : « أحللنا ، • وقيل بفرضنا •

قوله : بِمَا آتَيْتُهُن مَ كُلْتُهُن مَ » (٥١) كلهن تأكيد للمضمر في

<sup>(</sup>٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل : النيه · و ( لأن ) بعدها من سائر النسخ·

<sup>(</sup>٨٤) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>۸۵) (معنی ) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ۰

<sup>(</sup>٨٦) ( رسول ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۷)ت : في ذلك كله ٠

<sup>(</sup>۸۸) شواذ القرآن ۱۲۰ وفي ت : ۰۰ البصري ۰

<sup>(</sup>۸۹) ت : « ۰۰۰ لك ، ٠

يَر ْضَيَنْ َ • ولا يجوز أن يكون تأكيداً للمضمر في آتيتهن لأن المعنى على خلافه (٩٠٠ •

قوله: « إلا ما ملكت » (٥٢) ( ما ) في موضع رفع (١٠) على البدل من النساء • أو في موضع نصب (٩٢) على الاستثناء • ولا يجوز أن يكون في موضع نصب بملكت لأن الصلة لا تعمل في الموصول وفي الكلام هاء محذوفة من الصلة (٩٣) بها يتم الكلام تقديره: الا ما ملكته (٩٤) يمينك • ويجوز (٩٥) أن تجعل ما والفعل مصدراً في موضع المفعول فيكون المصدر في موضع نصب [لأنه استثناء ليس من الجنس ] (٩٥) ولا يحتاج الى حذف هاء تقديره (٩٥): إلا ملك (٩٨) يمينك • وملك بمعنى مملوك فيكون بمنزلة قولهم: هذا درهم ضرب (٩٨) الأمير أي : مضروبه (١٠٠) •

قوله : « غير َ ناظرين َ إِناه ُ »(١٠١) (٥٥) إِناه ظرف زمان وهو مقلوب من آن الذي بمعنى الحين فقلب النون قبل الألف وغيرت الهميزة الى الكسرة(١٠١) فمعناه : غير ناظرين آنه أي حينه ثم قُلب وغُير على

<sup>(</sup>٩٠) انظر معانى القرآن ٣٤٦/٢٠

<sup>(</sup>٩١) من سائر النسخ وفي الأصل: نصب ٠

<sup>(</sup>٩٢) ( نصب ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٣) ( من الصلة ) ساقط من ت

<sup>(</sup>٩٤) د ، ځ : ملکت ٠

<sup>(</sup>٩٥) ( يمينك · ويجوز ) من سائر النسخ · وفي ت بعد يمينك : مما افاء الله عليك ·

<sup>(</sup>٩٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ ٠ وفي الاصل : تقدير ٠

<sup>(</sup>٩٨) من ت ، س وفي الأصل : ما ملكت ٠

<sup>(</sup>٩٩) من سائر النسخ وفي الأصل: صوب

<sup>(</sup>١٠٠) ت : مضروب الأمير ٠

قوله : « غيرً ، هو منصوب على الحال من الكاف والمسلم في « لكم ، والعامل فيه « يـؤذَنَ » ولا يحسن أن تجعل « غير » وصفـــا للطعام لأنــــه يلزم (١٠٤) فيه أن تظهر الضمير الذي في « ناظرين » فيلزم (١٠٠٠ أن تقول : غير ناظرين أنتم (١٠٦) إناه لأن اسم الفاعل اذا جرى صفة أو خبرا أو حمالا أو صلة على غير من هو له لم يستنر فيـــه ضمير الفاعل وذلك في الفعل جائز • فلو قال في الكلام : إن أُ ذ ن َ لكم الى طعام لا تنتظرون اناه فكلوا لجـــاز أن يكون لا تنظرون (١٠٧٠ وصفًا للطعام وأن يكون حالًا من الكاف والمسم في ه لكم » ألا ترى ألك تقول : زيد ٌ تضربه /(١٠٣ب) فزيد مبتدأ وتضربه خبر له وهو نعل للمخاطب ليس هو لزيد وفيه ضمير المخاطب مستتر ولولا الهاء ما كان خبرا لزيد [ لأنه لم يعد عليه شيء من سببه ولا من ذكـــره ]^^ ١٠٨ فلو جعلت في موضع تضربه ضاربه لم يكن بند من اظهار الضمير فتقول: زيد ضاربه أنت • وكذلك قباس آنذي تضربه زيد فتضربه صلة الذي (<sup>۱۰۹)</sup> وفســـه ضمير المخاطب فان جعلت موضعه ضاربه أظهرت الضمير فقلت: الذي ضاربـــه أنت زيد • وكذلك الصفة والحـــال في قولك : مررت برجل تضربه ومررت بزيد تضربه ان جعلت في موضع تضربه اسم فاعل لم يكن بد من اظهار الضمير من الصفة والحال كما ظهر من الخبر والصلة فهذا معنى قولي لك: اذا جرى اسم الفاعل على غير من هو له خبرا(١١٠) أو صفة أو حالاً أو صلة لم يكن بد

<sup>(</sup>١٠٣) ( ما ) ساقطة من س · وفي ت ، د ، ز ، غ : ذكرنا · وفي م : ذكـرت لـك ·

<sup>(</sup>۱۰٤) غ: يلزمه

<sup>(</sup>١٠٥) من ت ، س ، غ ، ز ، د ، م ، ق وفي الأصل : فلزم ٠

<sup>(</sup>١٠٦) (أنتم) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من سائر النسخ وفي الأصّل : تنتظروا ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من ت ۰

<sup>(</sup>١٠٩) ت، م، ز، س، غ، د، ق: للذي ٠

<sup>(</sup>١١٠) تقدمت في الأصل وما اثبتناه من سائر النسخ •

من اظهار الضمير ويجوز ذلك في الفعل ولا يظهر الضمير فافهمه .

قوله : « ولا مُسْتَأْ نِسِينَ لحديث (١١١) » في موضع نصب عطف على « غير ناظرين » أو في موضع خفض عطفٌ على « ناظرين » ٠

قوله : « وما كان َ لكم أن ْ تُـؤذوا » أن في موضع رفع اسم كـــان • وكذلك « ولا أن ْ تَـنــُكـحـُـوا » عطف عليها •

قوله: « فيها إلا قليلا » (٦٠) حال من المضمر المرفوع في ميجاو رونك أي : لا يجاورونك إلا في حال قلتهم وذلتهم • رقيل : هو نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف (١١٢) تقديره : إلا جوارا قليلا أو وقتا قليلا •

قوله : « مَـلْعُـُونـينَ » (٦١) حال أيضا من المضمر في « يجاورونك » • وقيل : هو نصب على الذم والشتم •

قوله: « سُنيَّة َ اللهِ » (٦٢) نصب على المصدر أي : سن َ الله تعالى ذلك سنة فيمن أرجف بالأنساء ونافق(١١٣) .

قوله: د وكمان الله غفوراً رحيماً » (٧٣) أي لم يزل<sup>(١١٤)</sup> كمذلك • و د رحيماً » حال من المضمر في « غفوراً » وهو العامل فيه أي : يغفر في حال رحمته (١١٥) • و يجوز أن يكون نعتاً لغفور وأن يكون خبراً بعد خبر •

<sup>(</sup>۱۱۱) ساقطة من ت ، س ٠

<sup>(</sup>۱۱۲) ( أو لظرف محذوف ) ساقط من د ۰

<sup>(</sup>۱۱۳) ت : ۰۰ علیهم ۰ وفی ك : وعلیهم نافق ۰

<sup>(</sup>١١٤) (يزل) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١٥) من ت ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : رحمة ٠

## [ بسم الله الرحين الرحيم ]"

# [ شرح ](۱) مشكل أعراب سورة سبأ

[ قوله تعالى ] (٣) : « يعلم ما يكايج في الأرض (٤) » (٢) [ يعلم ] (٥) حال من اسم الله جل ذكره • ويجوز أن يكون مستأنفاً •

قوله: « ينسَبَّنُكُم وإذا منز قَتْم ولا العامل في اذا فعل دل عليه الكلام تقديره: ينبئكم بالبعث أو بالحياة أو بالشور اذا مزقتم و وأجاز بعضهم أن يكون العامل « مزقتم » وليس بجيد [ لأن ] (٢) اذا مضافة الى ما بعدها من الجمل والأفعال ولا يعمل المضاف اليه في المضاف لأنه كبعضه كما لا يعمل عض الاسم في بعض ولا يجوز أن يكون العامل « ينبئكم » لأنه ليس يخبرهم ذلك الوقت فليس المعنى علمه .

قوله: « يا جال أو بي معه والطير ) » (١٠) من نصب الطير عطف و العلى على ] (١٠) موضع الجبال لأنها في موضع نصب بمعنى النداء وهو قول سيبويه (١٠) • وقيل (٩) : هي مفعول معه • /(١٠٤ آ) وقال أبو عمرو (١٠) : هو منصوب باضمار فعل تقديره : وسخرنا له (١١) الطير • وقال الكسائي (١٢)

<sup>(</sup>۱) من ت <sub>و</sub> د ، ز ۰

<sup>(</sup>۲) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير ٠

<sup>(</sup>٣) مَنْ تَ ، م ، ز ، د ، كُلُ ، وقوله فقطُ في ح ، س ، غ ، ق ،

<sup>(</sup>٤) ( في الأرض ) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، آخ ، ق ٠

<sup>(</sup>٥ ، ٦ ، ٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸) انظر الكتاب ۱/۳۰۵.

<sup>(</sup>٩) القول للنحاس كما في القرطبي ٢٦٦/١٤ .

<sup>(</sup>١٠) القرطبي ١٤/٢٦٦ .

<sup>(</sup>١١) ساقطة من س٠

<sup>(</sup>۱۲) القرطبي ١٤/٢٦٦ .

تقديره: وآتيناه الطير كأنه معطوف على فضل (١٣) وقد قرأه الأعرج (١٠) بالرفع عطفه على لفظ الجبال (١٥) وقيل: هو معطوف على المضمر المرفوع في و أوبي ، وحسن ذلك لأن « معه » قد فصلت بينهما فقامت وقام التأكيد.

قوله: «أن اعْملُ ، (١١) أن تفسير لا موضع لها من الاعراب بمعنى: أي (٢٦) • وقيل: هي في موضع نصب على حذف الخافض تقديره: لأن اعمل أي: وأكناً له الحديد لهذا الأمر •

قوله: • غُدُوْها شَهُرْ ، (۱۲) ابتداء وخبر تقدیره: مسیر غدوها مسیرة شهر • وکذلك رواحها (۱۲) شهر • وانما (۱۸) احتیاج الی ذلك لأن الغدو والرواح (۱۹) لیسا بالشهر انما یکونان فیه •

قوله: « ومن الجينِ مَن ْ يَعْمَلُ (٢٠) » مَن (٢١) في موضع رفع على الابتداء وما قبلها الخبر • وقيال : من في موضع نصب على العطف على معمول سخرنا أي : وسخرنا له من الجن من يعمل •

قوله : « ومَن ْ يَزَغ ْ ، مَن ْ(۲۲) رفع بالابتداء وهي شــرط اسم تام (۲۳) و « نُذ قه ُ ، الجواب وهو خبر الابتداء ٠

قوله: « منْسَا تَهُ " » (١٤) من قرأه بألف فأصل الألف همزة مفتوحة لكن أتى البدل في هذا (٢٤) • والقياس أن تجعل الهمزة بين الهمزة والألف في

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : فعل ٠

<sup>(</sup>۱٤). شواذ القرآن ۱۲۱ .

<sup>(</sup>١٥) ت : على تقدير : يأيها الجبال ويأيها الطير أوبي معه أي سبحي معه ٠

<sup>(</sup>١٦) ( بمعنى أي ) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>۱۷) س ، غ : ورواحها · وشهر ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>١٨) منّ ساتر النسخ وفي الأصل : فانما ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الروح .

<sup>(</sup>۲۰) س : يعمل بين يديه ٠

<sup>(</sup>٢١ ، ٢٢) ( مَنَ ° ) في الوضعين من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>٢٣) مِنْ حِيْ مِيْ رَبِّ سَيْ دَيْ غُيْ تَا يَقُ وَفِي الْأَصَلِ لِنَا قَامَ مَقَامَهُ ٠

<sup>(</sup>٢٤) في هذا : ساقط من س

التخفيف ، وهذا أتى على السدل من الهمزة ولا يقاس عليه ، والهمسر (٢٥) هو الأصل .

قوله: « تَبَيَّنَتَ الجِنُ أَنْ لُو كَانُوا » أَنْ في موضع رفع بدل من الجن والتقدير : تبين للانس أَن الجِنَ لُو كَانُوا(٢٦٠) • وقيل : هي في موضع نصب على حذف اللام •

قوله: « آية ' جنتان ِ » (١٥) جنتان (٢٧) بدل من آية (٢٨) وهي اســـم كان • ويجوز أن ترفع جنتين على اضمار مبتدأ أي : هي جنتان وتكون الجملة في موضع نصب على التفسير •

قوله: « في مساكينهم » من قرأه بالتوحيد وفتسح الكاف جعله مصدرا فلسم يجمعه وأتى به (٢٩) على التياس لأن فَعَلَ يَفَعْل قياس مصدره أن (٣٠) يأتي بالفتح نحو: المقعد والمدخل والمخرج • وقيل: هو اسم مفرد للمكان يؤدي عن (٣١) الجمع • ومن كسر الكاف جعله اسما للمكان كالمسجد • وقيل: هو أيضا مصدر خرج عن الأصل كالمطلع •

قوله : « بَكْدُ ةَ " ، رفع على اضمار مبتدأ ، أي : هذه بلدة " . وكذلك : « ورب مفور " (٣٢٠) .

قوله : « ذلك جزيناهم » (١٧) ذلك في موضع نصب بجزينا •

قوله: « ذواتي "أكل خَمْط » (١٦) من أضاف الأكل الى الخمط جعل الأكل هو الثمر والخمط شجر فأضاف الثمر (٣٤) الى شجرة كما تقول:

<sup>(</sup>٢٥) من ت ، ح ، غ ، ز ، د ٠ وفي الأصل : الهمزة ٠ وفي ك ، م : الهمزة هي٠٠٠

<sup>(</sup>۲۶) ت : ۰۰۰ يعلمون ٠

<sup>(</sup>۲۷) ( جنتان ) من ت ، ح ، غ ، د ، ز ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: انه ٠

<sup>(</sup>۲۹) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٣٠)من سائر النسخ وفي الأصل : اتى ٠

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : على ٠

<sup>(</sup>٣٢) س : غفور رحيّم ٠

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ • وغفور ساقطة من - ، ز ، د •

<sup>(</sup>٣٤) ك : الثمرة · وَفِي ت الى شبجر ·

هذا تمر'( $^{(07)}$ ' نَخُل وعنب' كَرْم • وقيل : لما لم يحسن أن يكون (الخمط نعنا للأكل لأن الخمط اسم  $^{(77)}$  شجر < > بعينها $^{(77)}$  وليم يحسن  $^{(78)}$  أن يكون  $^{(69)}$  بدلا لأنه ليس هو الأول ولا هو بعضه وكان [الجني و  $^{(69)}$  الثمر من الشيجر أضيف على تقدير من كقولك : هذا ثوب' خَرَّ  $^{(69)}$  الثمر من الشيجر أضيف على تقدير من كقولك : هذا ثوب' خَرَّ  $^{(69)}$  الشجر الذي هو الخمط الخمط عطف بيان على الأكل فين أن الأكل لهذا  $^{(69)}$  الشجر الذي هو الخمط اذ لم يمكن /(69) أن يكون وصفا ولا بدلا قبين به أكل أي شجر هو  $^{(79)}$  •

(قوله: «ليالي وأيتاماً » (١٨) هما<sup>(١٤)</sup> ظرفان للسير • والليالي جمع ليلة وهو على غير قياس كان أصل واحده : ليلاة فجمع على غير لفظ واحده مثل : ملاقح جمع ملقحة ولم يستعمل ملقحة • وكذلك مشابه جمع (٥٤) مشبهة (٢٤) ولم يستعمل )(٤٧) •

قوله: « ولقد صَدَّقَ عليهم إبليس' ظَنَّهُ ، (٢٠) من خفف « صدق » نصب ظنه انتصاب الظرف أي : [ صدق ] (٤٨) في ظنه • ويجوز على الاتساع أن تنصبه انتصاب المفعول به • وقيل : هــو مصدر • فأمّا من شد د « صدق »

<sup>(</sup>٣٥) من من غ ، ك وفي الأصل : ثمر ٠

<sup>(</sup>٣٦) ح ، د : اصل ٠

<sup>(</sup>٣٧) انظر كتاب النبات ١٦٦\_١٦٧٠

<sup>(</sup>٣٨) س ، ك : يجز ٠

<sup>(</sup>٣٩) ساقط من م ، ت ٠

<sup>(</sup>٤٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤١) وهو قول الأخفش كما في القرطبي ٢٨٧/١٤ •

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل: هذا ٠

 <sup>(</sup>هو) و (جمع) من سائر النسخ ٠

 <sup>(</sup>٤٤) (هما) من ح ، ز ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل: مشبه ٠

<sup>(</sup>٤٧) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>٤٨) من ت ٠

فظنه: مفعول بصدق (٤٩) • ومن قرأ بتخفيف صدق و (٥٠) نصب ابليس و رفع الظن جعل (١٥) الظن فاعل صدق (٢٥) ونصب ابليس لأنه مفعول به بصدق والتقهدير: ولقه صدّق ] (٢٥) ظن أبليس ابليس (١٥) كما تقول: ضرب زيد (٥٥) زيداً • ومن خفف ضرب زيد (٥٥) رفعهما جميعا جعل ظنه بدلا من ابليس وهو بدل الاشتمال •

قوله: « ماذا قال َ رَ بَتْكُم ، (٣٣) ( ما ) في موضع نصب بقال و (٢٠) ذا زائدة ودليل ذلك قوله تعالى: « قانوا الحق » فنصب الجواب بقال ، وكذلك يجب أن يكون السؤال ، ويجوز في الكلام رفع الحق على أن تكون ( ما ) استفهاما في موضع رفع على الابتداء و ( ذا ) بمعنى الذي خبر، ومع (٥٠) قال هاء محذوفة تقديره: أي شيء الذي قاله (٩٠) ربكم فرفع الجواب اذ السؤال (٢٠) مرفوع وقد مضى لهذا نظائر ،

قوله: « وإنّا أو إيّاكم » (٢٤) هو عطف على اسم ان ويكون « لعلى هُدَّى » خبر الثاني (٦١) وهو « اياكم » وخبر الأول محذوف لدلالة ( الثاني عليه هذا اختيار المبرد(٦٢) • وسيبويه(٦٣) يرى أن « لعلى هدى » خبر الأول

<sup>(</sup>٤٩) ت : لصدق ٠

<sup>(</sup>٥٠) الواو من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٥١) من ت ، ح ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : وجعل ٠

<sup>(</sup>٥٢) ت : فاعلا الصدق ٠

<sup>(</sup>۹۳ ، ۵۰) کلمتا (صدق) و (زید) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٤) كلمة (ابليس) من ت ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٦) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، س ، د ، غ ، ق · وانظر في هذه الآية : معاني القرآن ٢/٣٦ والمحتسب ١٩١/٢ ·

<sup>(</sup>٥٧) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۵۸) ت : وفي ۲۰۰۰

<sup>(</sup>٥٩) من سائر النسخ وفي الأصل : قال ٠ وبعدها في ت : فيرفع ٠

<sup>(</sup>٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المسؤول .

<sup>(</sup>٦١) ت ، س : خبرا للثاني ٠

<sup>(</sup>٦٢) انظر المقتضب ١/٢٦١ .

<sup>(</sup>٦٣) انظر الكتاب ١/٠٠٣٠ وفي ز ، د ، غ هذا مذهب سيبويه والمبرد يرى٠

وخبر الثاني محذوف لدلالة ) (٢٠) الأول عليه • ولو عطفت • أو اياكم » على موضع اسم ان في الكلام لقلت : أو أنتم وتكون • لعلى هدى » خبر الشاني لا غير وخبر (٢٦) الأول محذوف ولا اختلاف (٢٦) في هذا لأن العطف على موضع اسم ان لا يمكون الا بعمد مضي الخبر فلابد من اضمار (٢٧) خبر الأول قبل المعطوف ليعطف على الموضع بعد اتيان الخبر (٢٨) •

قوله : « إلا كافية ، (٢٨) حال ومعناه : جامع<sup>(٢٩)</sup> الناس ·

قوله: « قَالُ لكم ميعاد في مو به (٣٠) أضاف الميعاد الى اليوم على السعة ويجوز في الكلام: ميعاد يوم منونين (٢٠) مرفوعين يبدل الثاني من الأول وهو هو على تقدير: وقت ميعاد يوم وميعاد ابتداء و « لكم » الخبر و ويجوز أن تنصب يوما على الظرف وتكون (٢١) الهاء في « عنه » تعود على الظرف و فان حملتها تعود على الميعاد أضفت يوما الى ما بعده فقلت: يوم لا تستأخرون عنه ولا يجوز اضافة يوم الى ما بعده اذا جعات الهاء لليوم لأنك تضيف الشيء الى نفسه ، وهو اليوم ، تضيفه الني جملة فيها هاء هي اليوم فتكون أضفت (٢٢) الى جملة فيها هاء هي اليوم فتكون أضفت اليوم المي الهاء وهو هي •

قوله : « لولا أنتم » (٧٤) (٣١) لا يجوز عند المبرد (٥٥) غير هذا /(١٠٥ آ)

<sup>(</sup>٦٤) ساقط من ح ٠

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تجعل .

<sup>(</sup>٦٦) من سائر النسخ وفي الأصل : والآختلاف

<sup>(</sup>٦٧) س: باضمار ٠

<sup>(</sup>٦٨) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٦٩) ت : جامعا ٠

<sup>(</sup>٧٠) من سائر النسخ وفي الأصل : بتنوينين ٠

<sup>(</sup>٧١)من ت ، غ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>۷۲) س : وتضيفه ۰

<sup>(</sup>۷۳) ت ، م : قد أضفت ٠

<sup>(</sup>٧٤) بعدها في ك : لكنا مؤمنين ٠

<sup>(</sup>۷۰) الكامل ۱۰۹۸ ·

تأتي بضمير مرفوع كما كان المظهر مرفوعاً • وأجــــاز سيبويه (٧٦) : لولاكــم و(٧٧) المضمر في موضع خفض بضد ما كان المظهر ومنعه المبرد •

قوله : « عندنا ز ُلْفَي » (٣٧) زلفي في موضيع نصب على المصدر <sup>(٧٨)</sup> كَانَـه قال : إِزْلَافًا ، والزَّلْفي القربي ، كأنَّه قال تقربكم عندنا تقريباً والتي عندُ الفراء(٧٩) للأموال والأولاد • وقيل(٠٠٠) : هي للأولاد خاصــــة وحذف خبر / الأمواء لدلالة الثاني عليــه تقديره : وما أموالــكم بالني تقربــكم عندنا زلفي ولا أولادكم بالتي تقربكم ثم حذف الأول لدلالة الثاني عليه ٠

قوله : « إلا مَن ْ آمَن َ ، مَن ْ (١٠١) في موضع نصب عند الزجاج (٨٢) على البدل<sup>(٨٣)</sup> من الكاف والميم في « تقربكم » وهو وهم لأن المخاطب لا يبـــدل منه (<sup>۸ ۱)</sup> ولكن هو نصب على الاستثناء • وقد جاء بدل الغالب من المخاطب باعادة العامل وهو قوله تعالى : « لقد كأن كم فيهم أسوة عسنة مره ١٠ ثم أبدل من (٨٦) الكاف والميم باعادة الخافض فقال : « لمن كان يرجو ، (٨٧) .

قوله : « فأولئك لهم جزاء ُ الضَّعْف » (٣٧) [ جزاء خبر أولئك ويجوز في الكلام: جزاء الضعف ] (٨٨) بتنوين جزاء ورفع الضعف على البدل من جزاء. [ ويجوز حذف اتنوين لالتقاء الساكنين ورفع الضعف ولا يقـــرأ بشيء من

<sup>(</sup>٧٦) الكتاب ١/٣٨٨٠

<sup>(</sup>۷۷) الواو من سائر النسخ

<sup>(</sup>۷۸) وهُو قُولُ الْأَخْفُشُ كُمَّا فِي مَعَانِي القرآن ١٦٠ ·

<sup>(</sup>۷۹) معانی القرآن ۲/۳٦٣ ٠

<sup>(</sup>٨٠) القول للزجاج كما في القرطبي ٢٠٥/١٤ .

<sup>(</sup>A۱) (مَنَ °) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>۸۲)القرطبي ۳۰٦/۱٤ . وأنظر معاني القرآن ۳٦٣/٢ . (٨٣) من سائر النسخ وفي الأصل : بدل .

<sup>(</sup>٨٤) الرد للنحاس كما في القرطبي ٢٠٦/١٤ . وبعدها في س: الغائب ٠

<sup>(</sup>٨٥) المتحنة ٦ وحسنة ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٨٦) ( مين ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸۷) ت : يرجو الله واليوم الآخر ·

<sup>(</sup>۸۸) من سائر النسخ .

ذلك ](<sup>۸۹)</sup> • ويجوز نصب جزاء على الحال ورفع الضعف على الابتداء والخبر « لهم » والجملة خبر أولئك •

قوله: « أَنَ " تقوموا » (٤٦) أن في موضع خفض على البدل من واحدة أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: هي أن تقوموا • وقيل : هي (٩٠) في موضع نصب على حذف اللام •

قوله : « مَــُثْنَــَى وفُرادى » حالان من المضمر في « تقوموا »(٩١) •

قوله: «قُلُ إِن رَبِتِي يَقَدْ فُ بالحق عِلاَمُ النيوب ، (٤٨) من رفع «علام البدل منه أو على البدل منه أو على البدل من المضمر في «يقذف » • ومن نصبه وهو عيسى بن عمر (٩٢) جعله نعتا لرب على اللفظ أو على البدل • ويجوز الرفع (٩٥) على أنه خبر بعد خبر أو على إضمار مبتداً •

قوله: « التَّنَاو ُش ُ » (٥٢) هو (٩٦) من ناش ينوش اذا تناول فمعناه (٩٠٠): من أين لهم تناول التوبة بعد الموت وقيل: بعد البعث ولا (٩٨٠ أصل له في الهمز • ومن همــزه (٩٩٠) فلأن الواو (١٠٠٠) انضمت بعــد ألف زائـــدة فهمزها (١٠١) •

<sup>(</sup>۸۹) من ح ۰

<sup>(</sup>٩٠) ( هَيَ ) مَن س ، ت ، ح ، ز ، ك · وفي ق : أن ·

<sup>(</sup>٩١) من ح ، ت ، ز ، د وفي الأصل : تقوم ٠

<sup>(</sup>٩٢) ت : علاما ٠

<sup>(</sup>۹۳) (لرب) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٤) شواذ القرآن ١٢٢٠

<sup>(</sup>٩٥) ( ويجوز الرفع ) ساقط من ت وفيها : أو على ٠٠٠

<sup>(</sup>٩٦) ت : وهو ٠

<sup>(</sup>٩٧) ت: ومعناه • وانظر الغريب المصنف ١٣٠ •

<sup>(</sup>۹۸) ت : فلا ۰

<sup>(</sup>٩٩) من ت ، ح ، ز ، د · وفي الأصل : همز ·

<sup>(</sup>۱۰۰) ت : فكذلك هو عنده الا ان ۲۰۰

<sup>(</sup>١٠١) من سائر النسخ وفي الأصل : فهمز ٠ وبعدها في ت : لانضمامها ٠

وقيل (۱۰۲): هو من النثيش وهي الحركة في(۱۰۳) ابطاء وأصله الهمز على هذا لا غـير(۱۰۲) .

<sup>(</sup>١٠٢) القول للزجاج كما في القرطبي ٣١٦/١٤ .

<sup>(</sup>١٠٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وفي '٠

<sup>(</sup>١٠٤) ت : فعلى هذا أصله الهمز · وبعدها في س : والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين ·

#### [ بسمالةالرحنالرحيم ]``

## [ شرح ](۱) مشكل اعراب سورة فاطر

[ قوله تعالى ] (۱) : « جاعيل الملائكة [ ر'سـُلا ] (۱) [ لا ] (۱) يجوز تنوين جاعل لأنه لما مضى و « رُسـُلا ، مفعول ثان (۱) • وقيـــل : انتصب عــلى اضمار (۷) فعل لأن اسم الفاعل بمعنى (۸) الماضي لا يعمل النصب •

قوله: « مَشْنَى و ثُلاثَ ور باع ) ، هذه أعداد معدولة في حال تنكيرها (٩) فتعرفت بالعدل فمنعت من الصرف للعدل والتعريف (١٠) • وقيل : للعدل والصفة • والفائدة في العدل أنها تدل على التكرير (١١) فمعنى مثنى : اتسان والسفة • والفائدة في العدل أنها تدل على التكرير (١١) فمعنى مثنى : اتسان والسفة • وثلاث : ثلاثة [ ثلاثة ] (١٣) وكذلك (١٤) و راع ( وقد تقدم في أول النساء (١٠) شرح هذا ) •

قوله : ﴿ غَيْرُ اللهِ ، (٣) / (١٠٥) مَن ْ رفع غيرا جعل ه فاعلا كما

<sup>(</sup>۱) من ت، ح، د، ز۰

<sup>(</sup>۲) من ح، م، ز، د، غ٠

<sup>(</sup>٣) من ت، ح، م، ز، د، ك • وقوله في ق •

<sup>(</sup>٤) من ت ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، غ ٠

<sup>(</sup>٦) س : ثاني ٠

<sup>(</sup>۷) ت : باضمار ۰

<sup>(</sup>۸) ت: اذا كان في معنى ٠٠٠

<sup>(</sup>٩) س: تتكرها • آ

<sup>(</sup>۱۰) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل: التنكير ٠

<sup>(</sup>۱۲) من ت ، ح ، م ، ز ، غ ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۳) من ح، ت، ز، غ، د، ك، ق٠

<sup>(</sup>١٤) ت : ورباح اربعة آربعة ٠

<sup>(</sup>١٥) الآية ٣٠ وما بين القوسين ساقط من ق٠

تقول (۱۱) : هل ضارب [غير زيد بمعنى ] (۱۷) إلا زيد وقيل : هو نعت لخلق على الموضع و ويجوز النصب على الاستثناء و ومَن خفضه جعله (۱۸) نعا لخلق على اللفظ و

قوله: « بالله الغرو ( ° » (٥) [ من فتح الغين ] (١٩) جعله اسما للشيطان ومن ضمها جعله جمع (٢١) غار (٢١) كقولك: جالس وجلوس • وقيل (٢٢): هو جمع غر وغر وغر مصدر • وقيل: هو مصدر كالدخول •

قوله: « الذين كفروا لهم عذاب » (٧) الذين في موضع خفض على البدل من « حير به ، ، أو في موضع من « أصحاب » (٦) أو في موضع نصب على البدل من « حير به ، ، أو في موضع رفع على البدل من المضمر في « ليكونوا » .

قوله: « يَـمُكُـُر ْونَ السَّيِّئَاتِ » (۱۰) السيّات نصب على المصدر لأن يمكرون بمعنى يسيئون • وقيل تقديره (۲۳): يمكرون المكرات السيئات ثم حذف المنعوت (۲۰) • وقيل: هو مفعول به ويمكرون بمعنى يعملون •

قوله: « و (° ۲°) الذين آمنوا » (۷) الذين في موضع [ رفع ] (۲۲°) على الابتداء و « مغفرة » ابتداء ثان و « لهم » الخبر والجملة خبر عن الذين •

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ح ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : يقول · وقسرا بالرفع ابن كثير ونافع وابن عامر وعاصم وابو عمرو ( السبعة في القراءات ٥٣٤ ) · (١٧) من ت ·

رُ ﴿ ﴾ الله الله الله الله الله وقرأ بالخفض حمزة والكسائي وخلف وأبو جعفـــر (١٨) صاقطة من س ٠ وقرأ بالخفض حمزة والكسائي وخلف وأبو جعفـــر

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وبدل الغين في م ، س : الغرور ٠

<sup>(</sup>٢٠) ت : ٠٠ ضم الغين فهو جمع ٠

<sup>(</sup>٢١) القول للزجاج كما في القرطبي ٢٢/١٤٠٠

<sup>(</sup>٢٢) القول للنحاس كما في القرطبي ٣٢٣/١٤٠

<sup>(</sup>٢٣) ت : ٠٠ سيئات وسيئة معناه أ : ٠

<sup>(</sup>۲۶) ت : وأقام النعت مقامه ٠

<sup>(</sup>٢٥) الواو ساقطة من س

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ ٠

قوله: «حَسَرات » (۲۷) (۸) نصب على المفعول من أجله أو على المصدر. والهاء في « يَر ْفَعُهُ » (۱۰) تعود على « الكَلم » وقيل (۲۸) : على «العمل» تعود فيجوز النصب في العمل (۲۹) على القول الثاني باضمار فعل يفسره (۳۰) « يرفعه » (۱۳) • ولا يجوز على القول الأول إلا الرفع •

قوله: « ولو كان َ ذا قُربى » (١٨) اسم كان مضمر (٣٢) فيها تقديرة: ولو كان المدعو ذا قربى • ويجوز في الكلام: ولو كان ذو (٣٢) قربى وتكون (٣٤) كان بمعنى وقع أو على حذف الخبر •

قوله: « مختلف ٔ ألوانه ُ » (۲۸) أي خلق مختلف ألوانه فالهاء ترجـــع على المحذوف و « مختلف » رفع بالابتداء وما قبلـــه من المجرور (۲۵) خبره (۳۲) و « ألوانه » فاعل (۳۷) .

قوله: «كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء (٣٨) » الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: اختلافا مشل ذلك الاختلاف المتقدم (٣٩) ذك . •

<sup>(</sup>۲۷) ت : عليهم ٠

<sup>(</sup>۲۸) (على الكلم وقيل ) ساقط من س٠

<sup>(</sup>٢٩) ت: العمل الصالع ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، ح ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : تفسيره ٠

<sup>(</sup>٣١) ت : هذا على القول الثاني ٠

<sup>(</sup>۳۲) ت : ضمير ٠

<sup>(</sup>٣٣) من ت ، ح ، ز ، د ، م ، ك ، غ وفي الأصل : ذوو ، وفي س : ذا ،

<sup>(</sup>٣٤) من س وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>۳۵) ت : المحذوف ۰

<sup>(</sup>٣٦) من سائر النسخ · وفي الأصل : خبر ·

<sup>(</sup>٣٧) ت : فاعل لمختلف أي يختلف

<sup>(</sup>٣٨) ( الله من عباده العلماء ) ساقط من ح ، م ، س

<sup>(</sup>٣٩) م: المقدم •

قوله: « أساو ر ، (۴۰) (۳۳) جمع أَ سُورة ، وأَ سُورة جمع سوار وسيوار (۱۱) . وحُكي (۲۲) في الواحد إسْوار وجمعه اساوير .

قوله : « جَنَات عَد ن » الرفع في جنات على الابتداء و « يدخلونها » الخبر • أو على اضمار مبتداً أي [ هي ] (٤٣) جنسات و (٤٤) يدخلونها العنات •

قوله: « يُحكَو ْنَ فيها ٥٠٠ ولباسهُمْ فيها [حرير ] ( في كلاهما نعت لجنات رفعتها أو نصبتها ( في البدل من الخيرات ( في اضمار فعل يفسره ( في ما بعده ( في ) و يجوز أن يكونا في موضع الحال من المضمر المرفوع أو المنصوب في « يَد ْ خُلُونهَا » لأن في ( في ) كلا الحالين عائد يَنْ ( في أحدهما يعود على المرفوع في يدخلونها والآخر على المنصوب •

قوله: « الذي أحكنا » (٣٥) الذي في موضع نصب نعت لاسم ان • أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على أنه خبر بعد خبر أو على البدل من غفور أو على البدل من المضمر في « شكور » •

قوله : « دار المُقامة »(٢°) المقامة معناها(٣°) الاقامة .

 <sup>(</sup>٤٠) من ق وفي الأصل : أساورة · وهو مطابق لخط المصحف الشريف ·

<sup>(</sup>٤١) القول للزجاج كما في اللسان ( سور ) ٠

<sup>(</sup>٤٢) القول لأبي عمرو كما في الصحاح ( سور ) ٠

<sup>(</sup>٤٤ ، ٤٤) (هي) و (الواو) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٥) من ت ، ز ، س ، غ ، ك ، ح ، ق وفي م : خبر مر ٠

<sup>(</sup>٤٦) من ت ، س ، م ، د ، ز ، كَ وفي الأصل : رفعتهما أو نصبتهما · وبعدها في ز : أو على ·

<sup>(</sup>٤٧) ز : جنات ٠ د : الجنات ٠

<sup>(</sup>٤٨) س : تفسيره ٠

<sup>(</sup>٤٩) ز: الخيرات ٠

<sup>(</sup>٥٠) ساقطة من ت٠

<sup>(</sup>۱٥) ت : عائدان ٠

<sup>(</sup>٥٢) بعدها في غ : من فضله • والمقامة بعدها ساقطة من ت ، س ، ز ، د ، ك • • (٥٢) ، ز ، د : معناه • وبعد الاقامة في ت : مصدران لأقام •

قوله : ﴿ اسْتَكُمْبَاداً ﴾ (٤٣) مفعول من أجله •

قوله (۱۰۹) : « وَمَكْرَ السَّيِّيَ ، هو من اضافة ﴿(۱۰٦ آ) الموصوف الى صفته و (۱۰۹ تقديره : ومكر [ المكر ] (۲۰۱ السيء ودليله قوله تعالى بعد ذلك : « ولا يحييق المكر السيِّيّ، إلا بأهله ، (۷۰ ) • فمكر السيء انتصب (۵۸ على المصدر ثم أضيف الى نعته اتساعا كصّلاة الأولى ومسجد الجامع •

ووله : « أن ْ تزولا » (٤١) [ أن ] (٩ °) مفعول من أجله أي : لئلا تزولا • وقيل معناه : من أن تزولا لأن معنى « يمسك » يمنع (٢٠٠ •

قوله: « قافا جاء اَ اَجَلُهُم » (٤٥) لا يجوز أن يعمل « بصيرا » في اذا لأن ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها لو قلت: اليوم إن زيد آخارج تنصب (١٦) اليوم بخارج لم يجز ولكن العامل فيها « جاء » لأن اذا فيها معنى الجزاء والأسماء التي يتجازى بها يعمل فيها ما بعدها تقول: مَن أُكر م يكرمني ، فأكرم هو العامل في ( من ) بلا اختلاف فأشبهت اذا حروف الشرط لما فيها من معناه فعمل فيها ما بعدها ، وكان حقتها أن لا يعمل فيها لأنها مضافة الى ما بعدها من الجمل وفي جوازه اختلاف (٢٦٠) وفيه نظر ، لأن إذا لا يتجازى بها عند سيبويه (٣٦) إلا في الشعر ، فالموضع الذي يتجازي بها يمكن أن يعمل فيها الفعل الذي يليها

<sup>(</sup>٥٤) ساقطة من ت ، س ، ك ٠

<sup>(</sup>٥٥) الواو ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٥٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٧) من سائر النسخ وفي الأصل : بالله ٠

<sup>(</sup>٥٨) ت : نصب ٠

<sup>(</sup>٥٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٠) بعدها في ت : من أن تزولا ٠

<sup>(</sup>٦١) ت : تريد أن ٠ غ : على ان تنصب ٠٠

<sup>(</sup>٦٢) من سائر النسيخ وفي الأصل : اختلافا ٠

۲۳٤/۱ الکتاب ۱/۲۳۱

كما يعمل في ( ما ) و ( من )<sup>(١)</sup> اللتين<sup>(٢)</sup> للشرط ، والموضع الذي لا يجازى فيه بها لايحسن أن يعمل فيها الفعل الذي يليها لأنها مضافة الى الجملة<sup>(٢٦)</sup> التي بعدها والمضاف اليه لا يعمل في المضاف لأنه من تمامه كما لا يعمل الشيء في نفسه ، وفي تقدير إضافة ( إذا ) اختلاف<sup>(٢٧)</sup> ،

<sup>(</sup>٦٤) ت ، س : من وما ٠٠٠

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل: الذين ٠

<sup>(</sup>٦٦) ك : الجمل ٠

<sup>(</sup>٦٧) بعدها في ت: مشكل ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ] ()

#### [ شرح ](۲) مشكل اعراب سورة يس

[ قوله تعالى : « يس » (١) ] حق النون الساكنة من هجاء « يس » اذا وصلت كلامك أن تدغم ( في الواو ) بعدها أبدا • وقد (٥) قرأ جماعة باظهار النون من « يس » و « نون والقلم » (١) والعلة في ذلك ان هذه الحروف المقطعة في أوائل السور حقها أن يوقف (٧) على كل حرف منها لأنها ليست بخبر لما قبلها في أوائل السور حقها أن يوقف بعضها على بعض كالعدد ، فحقها الوقف والسكون (٩) عليها ، ولذلك (١) لم تُعرَب فوجب اظهار النون عند الواو لأنها (١) موقوف عليها غير متصلة بما بعدها ، هذا أصلها • ومَن أدغم أجراها مجرى المتصل والاظهار أولى بها لما ذكرنا • وقد قرأ عيسى بن عمر (١١) بفتصح النون على أنه مفعول به على [ معنى ] (٣) اذكر ياسين لكنه لم (١١) ينصرف لأنه مؤنث اسم للسورة ولأنه (١٥) أعجمي فهو (١٦) على زنة هابيل وقابيل • ويجوز

<sup>(</sup>۱) من حیت، د، ز۰

 <sup>(</sup>٢) من ح ، ز ، د ، م ، غ وفي ق : تفسير · وفي ت : ما اشكل من ·

<sup>(</sup>٣) من م ، ك · وفي س قوله فقط ·

<sup>(</sup>٤) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>٥) ساقطة من ز ٠

<sup>(</sup>٦) القلم ١٠

<sup>(</sup>۷) ت ، د : علیها علی ۰۰۰

<sup>(</sup>۸) من ت ۰

<sup>(</sup>٩) ت: السكوت ٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : كذلك ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل : ولأنها •

<sup>(</sup>۱۲) شواذ القرآن ۱۳ ۰

<sup>(</sup>۱۳) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>١٤) ت: لا ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : انه ٠

<sup>(</sup>١٦) ت ، س : وهو ٠

أن يكون أراد أن يصله بما بعده فالتقى سياكنان الياء والنون ففتحه لالتقاء الساكنين ، فبنني على الفتح كأين وكيف ، وقد قدرىء بكسر النون ، حسركت أيضا لالتقاء الساكنين ، فكسرت على أصل اجتماع الساكنين فحنعلت كجيشر في القسم ، وأوائل السور قد (١٨) قيل فيها (١٩) انها قسسَم [ أقسم الله بها لشرفها ولأنها مانى أسمائه ] (٢٠) .

قوله : « على صراط مستقيم ، (٤) خبر ثان لأن • وقيل « على » متعلقة بالمرسلين (٢١) •

قوله: « تنزيل العزيز الرحيم » (٥) من رفعه (٢٢) أضمر مبتدأ أي هو تنزيل ومن نصبه جعله مصدرا • ويجوز الخفض في الكلام على البدل من القرآن •

قوله: « ما أُنْدُ رَ آباؤهم » (٦) ما حرف ناف (٢٢) لأن آباءهــم لـم ينذروا برسول قبل محمد (٢٤) (صلعم) • وقيــل: موضعها نصب لأنها في موضع المصدر وهو قول عكر مة (٢٥) لأنه قال قد أنذر آباؤهم وتقــديره: لتنذر قوما انذارا /(١٠٦) مثل انذار (٢٦) آبائهم ، فما والفعل مصدر •

قوله : « و َنكْتُبِ ما قد ما قد ما قد ما قدموا ] (۱۲) [ أي ذكر ما قدموا ] (۲۷) ثم

<sup>(</sup>۱۷) انظر في ( جير ) : الجنى الداني ٣٨٦ ، المغني ١٢٨ ، شرح المفصــــل ١٢٤/٨ ، الهمم ٢/٢٧ ٠

<sup>(</sup>١٨) من ك ، ت ، س ، م وفي الأصل : وقد ٠

<sup>(</sup>۱۹) ( فیها ) من س

<sup>(</sup>۲۰) من ت ۰

<sup>(</sup>٢١) بعدها في ت: من صلتهم ٠

<sup>(</sup>۲۲) ت: رفع تنزیل ۰

<sup>(</sup>۲۳) ت ، ك : نفي ٠

<sup>(</sup>٢٤) من رسائر النسّبخ وفي الأصل: رستول الله ٠

<sup>(</sup>۲۵) انظر القرطبي ۱۸/۱۰

<sup>(</sup>٢٦) ت ، س ، ك : انذارنا ٠

<sup>(</sup>۲۷) من سائر النسخ ٠

حذف المضاف وكذلك : « وآثار َهُم ، أي : ونكب ذكسر آثارهم وهي الخطى الى المساجد • وقيل : هي ما سنتوا من سنتة حسنة فعمل بها بعدهم •

قوله: • وكلَّ شيءٍ ، نصب باضمار فعل تقديره: وأحصينا<sup>(٢٨)</sup> كــــل شيء أحصيناه وهو الاختيار ليعطف ما عمل فيه الفعل ، ويجوز الرفع على الابتداء و • أحصيناه ، الخبر ،

قوله : « واضرب و لهم مَنك أصحاب القر يمة » (١٣) أصح ما يعطي النظر والقياس (٢٩) في مثل وأصحاب أنهما مفعولان لاضرب دليله قوله تعالى : « إنها مَنك الحياة الدنيا كماء » (٣٠) فلا خلاف (٣١) أن منسلا ابتداء وكماء خبره فهذا ابتداء وخبر بلا شك ثم (٢٣) قال تعالى في موضع آخر : « واضرب لهم مَثك الحياة الدنيا كماء أنزلناه » (٣٣) فلا اضرب على الابتداء والخبر فعمل في الابتداء ونصبه (٤٣) فلا بند أن يعمل في الابتداء والخبر أيضا لأن كل فعل دخل على الابتداء والخبر فعمل في الابتداء فلابد أن يعمل في آ ياهم الخبر اذ هو هو فقد تعدى « اضرب » الذي هو لتمثيل الأمثال الى مفعولين ( بلا اختلاف في هذا فوجب (٣٦) أن يجري في غير هذا الموضع على ذلك فيكون قوله : « واضر ب واضر ب لهم مَثلاً أصحاب القرية (٣٧) »

<sup>(</sup>٢٨) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : فاحصينا ٠

<sup>(</sup>۲۹) ت ، س ، ك : القياس والنظر ٠

<sup>(</sup>٣٠) يونس ٢٤ · وفي ت : · · كما انزلناه من السماء · وكماء ساقطة منم · (٣٠) في سائر النسخ : اختلاف ·

<sup>(</sup>٣٢) سَاقطة من س

<sup>(</sup>۳۳) الكهف ه٤٠

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ وفي الأصل : فنصب · وهي ساقطة من ك ·

<sup>(</sup>٣٥) من ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق · وبعدها في ق : الخبر اذ الخبر هو المبتدأ · (٣٦) من ح ، ت ، م ، ز ، د وفي الأصل : فواجب · و (هذا) في سائر النسخ وفي الأصل : هذين ·

<sup>(</sup>٣٧) (القرية) من ت

مفعولين ) ( $^{(\Upsilon^{\Lambda})}$  لاضرب كما كان في دخوله على الابتداء والخبر • و [ قد  $]^{(\Upsilon^{\Lambda})}$  فيل ان « أصحاب القرية » $^{(\gamma^{\Lambda})}$  بدل من مثل و $^{(\Upsilon^{\Lambda})}$  تقديره : واضرب لهم مثلا مثل أصحاب القرية فالمثل الثاني بدل من الأول ثم حذف المضاف •

قوله: « بما غَفَرَ لي رَبِّي » (٢٧) تكون ما والفعل مصدراً أي:
بغفران ربي لي • ويجوز (٢٤) أن تكون بمعنى الذي وتحذف (٣٤) الهاء من
الصلة تقديره: الذي غفره لي ربي • ويجوز أن تكون ما استفهاما و (٤٤) فيه
معنى التعجب من مغفرة الله له (٥٤) تقديره: بأي شيء غفر لي ربي على (٢٤)
التقليل لعمله (٧٤) والتعظيم لمغفرة الله [ له ] (٤٨) فتبتدى، به في هذا الوجه • و كونه استفهاما بعد لثبات الألف في ( ما ) وحقها أن تحذف في (٥٠)
الاستفهام اذا دخل عليها حرف جر نحو: « فَبِم تُبُشِرون ه (٥٠) و ولا يحسن اثبات ألف ( ما ) في الاستفهام (٢٠) الا في شعر ( فبعد (٣٠) لذلك •

<sup>(</sup>٣٨) ساقط من ك بسبب انتقال النظر ٠

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٠) سَاقطة من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤١) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، غ ، ق .

<sup>(</sup>٤٣) ت : لايجوز ٠

<sup>(</sup>٤٤) ت : حذف ٠

<sup>(</sup>٤٥) الواو ساقطة من ت • وهذا رأي الفراء كما في القرطبي ١٩/١٥ •

<sup>(</sup>٤٦) في الأصل : وعلى • وما اثبتناه من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٤٧) مَنْ تَ ، كُ ، وفي الأصل : لعلمه • وفي سّ ، ح : بعمله وفي م : له •

<sup>(</sup>٤٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك · وبعدها في غ ، ك : فيبتدأ ·

<sup>(</sup>٤٩) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٠) ت: مع

<sup>(</sup>٥١) الحجر ٥٤ ٠ وبعدها في ت : عم تساءلون (كذا ) ٠

<sup>(</sup>٥٢) ت: الألف في الاستفهامين ٠

<sup>(</sup>٥٣) بعدها في غ: معنى الاستفهام فيه من طريق العربيــــة ضعيف وليس بمستساغ ومعنى التعجب والتعظيم بغفران الله له مع تقليله لعلمه وتحقيره له يرفع في المعنى حسن جدا اذ لايصدر الا من افاضل المؤمنين ٠٠

قوله: « وما كُنْتَا مُنْثْرَ لِينَ ، (٢٨) ( ما ) زائدة عند أكثر العلماء • وقال بعضهم: هي اسم في موضّع خفض عطف على « جُنْدٍ ، وهو معنى غريب )(١٠٠ حسن •

قوله: « يا حَسْرَةً ، (°°) (۳۰) نداء منكور وانما نادى الحسرة ليتحسر بها من خالف الرسل وكفر بهم والمراد بندائها تحسر المرسل اليهم بها فمعناها: تعالَي يا حسرة فهذا (°°) أوانك و (°°) إبانك الذي يجب أن تحضري (°°) فيه ليتحسر بك من كفر بالرسل •

قوله: «كُم أُهَلُكُنّا » (٣١) كم في موضع نصب بأهلكنا • وأجاز الفراء (٩٠) أن تنصبها بير وا وذلك لا يجوز عند جميع البصريين لأن الاستفهام وما وقع موقعه لا يعمل فيه ما قبله •

قوله: «أَنَّهُم إليهم »(أَنَّ في موضع نصب (على البدل من (كم) وكم وما بعدها من الجملة في موضع نصب )(٦١) بيروا •

قوله: « وإن ْ كَل ْ لمَّا جميع ْ » (٣٢) ان مخففة من الثقيلة فزال عملها لنقصها فارتفع ما بعدها على الابتداء وما بعده الخبر ولزمت اللام في خبرها فرقا بين الخفيفة التي (٢٦٠) بمعنى ما وبين المخففة (٦٣٠) من الثقيلة • ومن قرأ

<sup>(</sup>٤٥) ساقط من ت · ولذلك : ساقطة من غ · و (حسن ) من ح ، م ، ز ، د ، غ ·

<sup>(</sup>٥٥) بعدها في ت : على العباد ٠

<sup>(</sup>٥٦) ت : فأن هذا ٠

<sup>(</sup>٥٧) من هنا غير واضح في مصورة ح الى أول سورة ص ٠

<sup>(</sup>٥٨) س : تحضرني ٠

<sup>(</sup>٥٩) معاني القرآن "٢/٣٧٦ والقول الاول له ايضا ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ت ، غ ، ز ، د وفي الأصل : الينا • وبعدها في ت : لايرجعون •

<sup>(</sup>٦١) ساقط من م ٠ وانظر معاني القرآن ٢/٣٧٦ ٠

<sup>(</sup>٦٢) ساقطة من غ ٠

<sup>(</sup>٦٣) من ت ، س ، د ، م ، غ ، ق وفي الأصل : الخفيفة ٠

[ أن ] (١٠٠) بالتشديد جعل ( لما ) بمعنى ( إلا ) و ( إن ) بمعنى ( ما ) ، و ( أن ) بمعنى ( ما ) ، و ( أن ) تقديره : وما كل الا إلا جميع ، فهو ابتداء وخبر • /(١٠٧ آ) وحكى سيبويه (٢٦٠) : سألتك بالله لما فعلت ، بمعنى إلا فعلت ، وقال الفراء (١٠٠ : لما بمعنى لمن ما ثم أدغم النون في الميم فاجتمعت ثلاث ميمات فحذفت (١٨٠ احداهن استخفافا وشبهه بقولهم (٢٩٠ : عكماء بنو فلان ، يريدون : على الماء ثم أدغم وحذف احدى اللامين استخفافا .

قوله: « وآية ٌ لهم الأرض ُ » (٣٣) آية ابتداء والأرض الخبر • وقيل : « لهم » الخبر والأرض رفع على الابتداء و « أحييناها » الخبر والجملة في موضع التفسير للجملة الأولى •

قوله: « وما عَملَتُ الله أيديهم » (٣٥) ما في موضع خفض على العطف على « نمره » (٢٠٠ • ويجوز أن تكون نافية (٢١) أي : ولم تعمله أيديهم • ومن قرأ عَملَت بغير هاء كان الأحسن أن تكون ما في موضع خفض وتحذف الهاء من الصلة ، ويبعد (٢٢) أن تكون نافية لأنك تحتاج الى اضمار مفعول لعملت •

قوله: « قَدَّرُ ْناهُ منازِلَ َ » (٣٩) أي قدرناه ذا منسازل ثم حسذف المضاف • ويجوز أن يكون حذف حرف الجر من المفعول الأول<sup>(٣٣)</sup> ولم يحذف مضافا من الثاني تقديره: قدرنا له منازل • وارتفع « القمر » على الابتداء

<sup>(</sup>٦٤) من ت ، س ، م ، ز ، ك ، د ، غ ، ق · والقول للفراء في معاني القرآن ٢/٧٧٠ •

<sup>(</sup>٦٥) الواو من ت ، س ، م ، ز ، ك ، د ، غ ، ق ٠

۲۲) الکتاب ۱/۵۵۱

<sup>(</sup>٦٧) معاني القرآن ٢/٣٧٧ ٠

<sup>(</sup>٦٨) من ت ، ز ، ك وفي الأصل : فحذف ٠

<sup>(</sup>٦٩) س : قوله ٠ وانظر معاني القرآن ٢/٣٧٧ ٠

<sup>(</sup>۷۰) ت: من ثمره ۰

<sup>(</sup>٧١) ت ، غ ، س ، د ، ز : ما نافية ٠

<sup>(</sup>۷۲) ت: ٠٠ مع هذه القراءة ٠

<sup>(</sup>٧٣) ساقطة من ت ٠

و « قدرناه » الخبر • ويجوز رفعه على اضمار مبتدأ و « قدرناه » في موضع الحال من القمر • ويجوز نصبه على اضمار فعل يفسره (٧٤) « قدرناه » حالا من القمر انما هو تفسير لما نصب القمر •

قوله: • فلا صريخ کهم ولا هم يُنْقَدُونَ ، (٤٣) فتحت صريخ لأنه مبني مع لا • ويختار في الكلام: لا صريخ " بالرفع والتنوين لأجل اتيان ( لا ) ثانية مع معرفة لو قلت في الكلام: لا رجل في الدار ولا زيد" ، لكان الاختيار في رجل (٥٠) الرفع والتنوين لاتيان ( لا ) بعده (٢٠) مع معرفة لا يحسن فيها إلا الرفع •

( قوله : « ينبغي لها أن ْ تُد ْرِك َ القمر َ ، (٤٠) أن في موضع رفع بيبغي • قاله الفراء وغيره )(٧٧) •

قوله: « وآية "لهم أنّا حَمَلْنا » (٤١) آية ابتداء ولهمم الخبر ٠ (وقيل: « أنا ، هو الخبر ) (٢٨) فاذا جعلت لهمم [ الخبر ] (٢٩) كمات ( أن ) (٢٠٠ رفعا بالابتداء والجملة الخبر وأن وما بعدها في موضع التفسير لآية (٢٩) ، فمن أجل تعلق أن بما قبلها جاز رفعها بالابتداء ، ولو (٢٠٠ لم تعلق (٣٠) بما قبلها لم ترتفع (٤٠٠ بالابتداء ، وليس كذلك الخفيفة التي يجوز أن ترتفع بالابتداء وان لم تعلق بما قبلها ، تقول : أن "تقوم خير" لك ، فأن

<sup>(</sup>٧٤) ت : تقديره ٠

<sup>(</sup>٧٥) ( في رجل ) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>٧٦) ت : بعدها معرفة ٠

<sup>(</sup>۷۷) ساقط من ت ، س · والقول في معاني القرآن ٢/٣٧٨ ·

<sup>(</sup>٧٨) ساقط من س • وَفِي ت : الخبرّ أنا • وبعدها في غ ، ك : واذا •

<sup>(</sup>٧٩) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۸۰) ت: انا ۰

<sup>(</sup>٨١) من ت ، غ وفي الأصل : للآية ٠

<sup>(</sup>٨٢) مِنْ ت ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : ان ٠

<sup>(</sup>٨٣) من ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : يتعلق ٠

 <sup>(</sup>٨٤) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ترفع ٠

ابنداء وخير الخبر • ولو قلت : أنَّكَ منطلق خسير لك ، لم يجسر عند البصريين •

والهاء والميم في « ذُر َيَاتِهِم » ( ^ ^ ) تعود على نَوم نوح وفي « لهم » ( ^ ^ ) تعود على أهل مكة • وقيل : الصّميران لأهل مكة •

قوله: « إلا وحشمة منا » (٤٤) نصب رحمة على حدّف حرف الجرأي : إلا برحمة • وقسال الكسائي (٨٠٠) : هو نصب على الاستثناء • وقسال الرجاج (٨٠٠) : هو مفعول من أجله • و « متاعاً » مثله ومعطوف (٨٠٠) عليه •

قوله (٩٠): « يَخْصِمُونَ » (٤٩) من قرأه بفتح [ الياء و ] (٩١) النخاء مشد دا (٩٢) الصاد فأصله عنده يختصمون ثم التي حركة الناء على النخاء وأدغمها في الصاد (٩٢) ومن قرأ بفتح الياء وكسر النخاء مشددا فانه لم يلق حركة الياء على النخاء إذ (٩٤) أدغمها و (٩٥) لكن حذف الفتحة لما أدغم (٩٥) فاجتمع ساكنان النخاء والمشد د فكسر النخاء لالتقاء الساكنين وكذلك التقدير في قراءة من (٩٥) اختلسها لأنها ليست بأصل للنخاء وكذلك اختلسها لأنها ليست بأصل للنخاء وكذلك

<sup>(</sup>۸۰) اختار مكي قراءة نافع وابن عامر بالجمع وكسر التاء ( التيسير ۱۸۶ ) · (

<sup>(</sup>٨٦) من ز ، د ، غ ، س ، ق وفي الأصل : وفي لهم ضمير ٠٠ وفي ت : والهاء والميم لهم ٠٠

<sup>(</sup>۸۷) القرطبي ١٥/١٥٠

<sup>(</sup>٨٨) القول للفراء في معاني القرآن ٢/٣٧٩٠

<sup>(</sup>٨٩) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وفي الأصل : معطوفا ٠

<sup>(</sup>٩٠) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٩١) من ت، م، ز، د، غ، ك ٠

<sup>(</sup>۹۲) ت : شدید ۰ و ( الصاد ) بعدها من ت ۰

<sup>(</sup>٩٣) ت: التاء المدغمة في الصاد ٠

<sup>(</sup>٩٤) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اذا ٠

<sup>(</sup>٩٥) الواو من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ع ، ق .

<sup>(</sup>٩٦) في الأصل : ادغم فادغم والصواب ما أثبتنا ٠

<sup>(</sup>٩٧) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، م ، س وفي الأصل : ادغم فأدغم ٠

<sup>(</sup>۹۸) من ت ۰

مَن قرأ باخفاء حركة الخاء اخفاها لأنها ليست بأصل في الخاء ولم يمكنه السكان الخاء ولم يمكنه الحدف السكان الخاء (٩٩٠) بين ساكنين (١٠٠٠) فيلزمه الحدف أو التحريك .

قوله: « ونُفخ َ في الصُّور ِ » (٥١) في الصور في موضع رفع لأنه قام مقام الفاعل إذ الفعل (۱۰۱ ليماً لم يُسم قاعله • والصور جمع صورة (۱۰۱ وأصل الواو الحركة ولكن أسكنت تخفيفا فأصله الصور (أي صور بني آدم )(۱۰۲ • وقيل : هو القر ثن الذي ينفخ فيه المَلك (۱۰۲ فهو واحد وهذا القول أشهر •

قوله: «يا و َيشْلَنا » (٥٢) هو (٥٠٠) نداء مضاف والمعنى: يقسول الكفار (٢٠٠١) تمال ياويل فهذا زمانُك وإبّانُك • وقيل: هو منصوب على المصدر والمنادى محذوف كأنهم قالوا لبعضهم: يا هؤلاء ويلا لنا فلما أضاف حذف اللام الثانية • وقال الكوفيون: اللام الأولى هي المحذوفة وأصله عندهم: و يَ لنا ، وقد أجازوا: ويل زيد ، بفتـح اللام [ وهي عندهم لام الجر ولام الجر لا تفتح مع غير المضمر ] (١٠٠٠ وأجازوا الضم ، و (١٠٠٠ في ذلك دليل ظاهر بيّن أن الثانية هي المحذوفة •

قوله : « هذا ما و َعَد الرحمن ُ » هـــذا مبتدأ وما الخبر على أنَّها بمعنى

<sup>(</sup>٩٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : إلياء ٠

<sup>(</sup>۱۰۰) ت: یجتمع ساکنان ۰

<sup>(</sup>١٠١) ( إذ الفعل ) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>١٠٢) القول لابي عبيدة في المجاز ١٦٢/٢ · وفي ت : ذكر ابو عبيدة أنه ···· مثل صوفة وصوف ·

<sup>(</sup>١٠٣) ساقط من ت ٠ ونسب القول بعده للنحاس في القرطبي ١٥/١٥ ٠

<sup>(</sup>۱۰٤) ت: اسرافیل ۰

<sup>(</sup>۱۰۵) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٠٦) ت: الكافر يومئذ ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ت ٠ (ولام الجر لا تفتح ) في س ، م ، ز ، د ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) الواو من ت ۰

الذي والهاء محذوفة من وعد (۱۰۹ أو على أنها وما بعدها مصدر فلا تقدر حذفاً والتقدير : فقال لهم المؤمنون أو فقال لهم الملائكة (۱۱۰ : هذا ما وعد الرحمن فتقف على هذا القول على « مر قد نا » وتبتدى : هذا ما وعد • ويجوز أن تكون « هذا » في موضع خفض على النعت لمرقدنا فتقف على « هذا » وتكون ( ما ) في موضع رفع خبر ابتداء محذوف تقدير ه : هذا ما وعد أو حق ما وعد أو بعشكم ما وعد •

قوله: « ولهم ما يك عُون ك ( ما ابتداء بمعنى الذي أو مصدر مع ما بعدها أو نكرة و [ ما ] بعدها صفة لها و « لهم » الخبر ) (۱۱۱) • وأصل يدعون : يك تعييون على وزن يك تتعيلون من دعا يدعو فأسكنت الياء بعد أن ألقيت حركتها على ما قبلها وحذفت لسكونها وسكون ما بعدها • وقيل : بل ضمت العين لأجل واو الجمع بعدها ولم تلق عليها حركة الياء (۱۱۲) لأن العين كانت متحركة فصارت : يدتعون (۱۱۳) فأدغمت التاء في الدال وكان ذلك أولى من ادغام الدال في التاء لأن الدال حرف مجهور والتاء حرف مهموس والمجهور أقوى من المهموس ( وكان رد الحرف الى الأقلوى أولى (۱۱۱ من رده الى الاضعف فأبدلوا من التاء دالا وأدغمت الدال (۱۱۰ الأولى فيها فصارت (۱۱۲) بدعون (۱۱۲)

قوله : « سلام " » (٥٨) ارتفع على البدل من ( ما ) التي في قوله : « ولهم

<sup>(</sup>۱۰۹) ت: تقدیره هذا ما وعده ۰

<sup>(</sup>١١٠) ت : وقال لهم المؤمنون أو الملائكة ٠٠٠ أى هذا وعد الرحمن ٠

<sup>(</sup>۱۱۱) ساقط من ت ۰ و ( ما ) من م ، ق ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۱۲) ساقطة من س

<sup>(</sup>١١٣) من ت ، س ، ك ، م ، د ، ز وفي الأصل : تدعون ٠

<sup>(</sup>۱۱٤) س : اقوى ٠

<sup>(</sup>١١٥) من ت ، م ، س ، ك ، ز ، د ، غ وفي الأصل : التاء ٠

<sup>(</sup>١١٦) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ • وفي الأصل : فصار •

<sup>(</sup>۱۱۷) ساقط من ق

ما يدَّعون »(۱۱۸) • ويجوز أن يكون نعنا لما اذا جعلتها نكرة تقدير • : ولهم شيء يدَّعونه مُسكَدَّم (ما) • ويجوز أن يكون « سلام » خبر (ما) و « لهم » ظرف ملغى • وفي قراءة عبدالله (۱۲۱) : سلاما بالنصب على (۱۲۱) المصدر أو حال في معنى : مسلما •

[ قوله ] : « قولا ً » نصب على المسلم أي : يقولونه (١٢٢ قولا ) يوم القامة أو قال الله جل ذكره ذلك قولا ٠

قوله (۱۲۲): « أنْ لا تَعْبُدُ وا » (٦٠) أن في موضيع نصب على حدف (۱۲٤) الجار [ أي ](١٢٥): بأن لا ٠

قوله: « ركوبُهم » (۷۲) انما اتى بغير ناء (۱۲۹) على جهة النسب عند البصريين • والركوب ما يركب [ بالفتح ] (۱۲۷) والركوب بالضم (۱۲۸) اسم الفعل • و(۱۲۹) عن عائشة (۱۳۰) رضي الله عنها [ انها ] (۱۳۱۱) قرأت :

<sup>(</sup>۱۱۸) ت : ۰۰ كأنه قال : ولهم سلام ٠

<sup>(</sup>١١٩) م : مسلما

<sup>(</sup>١٢٠) هو ابن مسعود كما في المصاحف ٦٩٠

<sup>(</sup>۱۲۱) ت : على نصب المسادر ٠

<sup>(</sup>١٢٢) من ت ، س ، م ، د ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : يقولون و (قوله) من س ، م ، غ ، ق •

<sup>(</sup>۱۲۳) ت : الم اعهد اليكم يابني آدم أن ٠٠٠

<sup>(</sup>١٢٤) من ت ، ز ، د ، س ، م ، ك ، ق وفي الأصل : حرف الجار ٠

<sup>(</sup>۱۲۰) من ت، ك، غ، م، ز، د، س ق

<sup>(</sup>۱۲۷) من ت ۰

<sup>(</sup>۱۲۸) ت: بضم الراء ٠

<sup>(</sup>۱۲۹) الواو من ت ، ك ، غ ، م ، ز ، د ، س ، ق ٠

<sup>(</sup>١٣٠) معاني القرآن ٢/ ٣٨١ · وقال ابو حاتم السجستاني في كتابه المذكر والمؤنث ق ١٢٣ أ : «وفي مصحف ابن مسعود وأنبَي : فمنها ركوبتهم» · وعائشة زوج الرسول (ص) توفيت سنة ٥٨ه · ( الاستيعاب ٤/٥٤٥، صبح الأعشى ٥/٥٥ ، الاصابة ٤/٢٥٪ ، اسد الغابة ٥/١٠٠ ) ·

<sup>(</sup>۱۳۱ ، ۱۳۲) من ت ، ز ، د ، ك ، ق •

ركوبتُهم بالنا، وهو الأصل عند الكوفيين ليفرق بين ما هو فاعل و [ بين ](٣٢) ما هو مفعول /(١٠٨ آ) فيقولون : امرأة صبور وشكور فهذا فاعل ، ويقولون : ناقة حلوبة وركوبة فيشتون الها، (١٣٣) لأنه مفعول ، وقد تقدم ذكر (١٣٤) نصب « فكون » (٨٢) وشبهه (١٣٥) .

<sup>(</sup>١٣٣) بعدها في ت : في ركوبة لأنها مفعولة وكذلك حلوية وما اشبهها · (١٣٣) ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>١٣٥) تقدم ذكر نصب (فيكون) في ص١٨٥ في الآية ٤٠ من سورة النحل ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم الا

## [ شرح مشتكل ] (٢) اعراب سورة الصافات (٢)

[ قوله تعالى ] (\*) : « بزينة الكواكب » (٢) من خفض الكواكب و نون بزينة وهي قراءة حفص عن عاصم (\*) [ وحمزة ] (\*) فاتسه أبدل ( الكواكب من ( زينة ) (٢) لأنها هي الزينة (أ) • وقد قسرا أبو بكر (أ) عن عاصم بنصب الكواكب و تنوين زينة على أنه أعمل ( ' ') الزينة في الكواكب فنصبها ( ' ') بها تقديره : بأن زينا الكواكب فيها • وقيل : النصب ( ' ' ') على اضمار أعني • وقيل : على البدل من زينة على الموضع • فأما قراءة الجماعة بحذف التنوين والاضافة فهو الظاهر لأنه ( " ') على تقدير : انا زينا السماء الدنيا بتزيين الكواكب أي : بحسن الكواكب • ( وقد يجوز أن يكون حذف التنوين لالتقاء الساكنين والكواكب بدل من زينة كقراءة من نون زينة ) ( ' ' ') •

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز ۰

<sup>(</sup>٢) من م ، ز ، د ، غ ٠ ومشكل فقط في س ٠ وفي ت : ما اشكل من ٠٠

<sup>(</sup>٣) ت، س، ز، د، غ، والصافات .

<sup>(</sup>٤) من ت، م، ز، ك وقوله فقط في س، د، ق ٥

<sup>(</sup>٥) التيسير ١٨٦٠ وعن عاصم: ساقط من ك٠ (٦) من ت٠ وتقدم في ز ، د ، غ٠

<sup>(</sup>٦) من ت · وتقدم في ز ، د ، ع · (٧) من ت وفي الأصل : الزينة ·

<sup>(</sup>٨) (لأنها هي الزينة) ساقط من د٠

<sup>(</sup>٩) من ت، د، ز، غ وفي الأصل: حمزة وابو بكر ٠٠٠ وانظر التيسير ١٨٦٠ وابو بكر هو شعبة بن عياش راوية عاصم • توفي سنة ١٩٣ هـ وقيل ١٩٤هـ ( التيسير ٦، طبقات القراء ١/٣٢٥ ، النشر ١/٦٥١ ، تبصير المنتبه ٢/٦٥٦ ، طبقات الحفاظ ١١٣٠ ) •

<sup>(</sup>١٠) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : انهما أعملا .

<sup>(</sup>١١) من ت ، د ، ز ، غ وفي الأصل : فنصباها ٠

<sup>(</sup>۱۲) ت: انتصب ۰۰۰ اعني الكواكب ٠

<sup>(</sup>١٣) من س ، م ، ز ، د ، آك ، غ وفي الأصل : فهو ·

<sup>(</sup>۱٤) ساقط من ت ٠

قوله : « وحيفُظا » (٧) هو (١٠) نصب على المصدر أي : وحفظناها حفظا (١٦) .

قوله: « [ لا ] (۱۷ ) يَسَمَّعُونَ إلى الملأ » (٨) إنّما دخلت ( الى ) مع (۱۸) يسمعون في قراءة مَن خفف اسين وهو (۱۹) لا يحتاج الى حرف جر (۲۱) لأنه جرى مجرى مطاوعه (۲۱) وهو يَسَتَّمَع (۲۲) ، فكما كان يستمع يتعدى بالى تعدى يسمع بالى ، وفعلت وافتعلت في التعدي سيواء ، (فيسمتع مطاوع سَمِع واستمع أيضا مطاوع [ سمع ] (۲۳) فتعدى سَمِع مثل تعدي مطاوعه ) ، وقيل : معنى دخول الى في هـندا (۲۱) أنه حُمل (۲۰) على المعنى ، لأن المعنى : لا يميلون بالسمع اليهم ، يقال (۲۲): سمعت اليه (۲۲) كلاما أي أملت سمعي اليه ،

قوله: « بل عَجبِبْت َ » (۱۲) من ضم التاء جعله اخبارا عن (۲۸) النبي ( صلعم ) عن نفسه أو اخبارا من كل (۲۹) مؤمن عن نفسه بالعجب (۳۰)

<sup>(</sup>۱۵) ساقطة من ت ، س ٠ وفي ت : منصوب ٠

<sup>(</sup>١٦) وهو قول الأخفش في معانى القرآن ق ١٦١٠

<sup>(</sup>۱۷) من ت، م، ز، د، ك ، غ، ق ٠

<sup>(</sup>١٨) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : موضع ٠

<sup>(</sup>۱۹) ت : ویسمعون ۰

<sup>(</sup>٢٠) ت: لا تقول سمعت اليك ٠

<sup>(</sup>۲۱) ت ، ز : مضارعه ۰

<sup>(</sup>۲۲) س : یسمع ۰ ت : یسمع مشدد فلما کان المشدد یتعدی بالی تعدی مضارعه سمع بالی وفعیلْت وفعیَّلْت ۰۰۰

<sup>(</sup>٢٣) من س ، ز ، م ، د ، غ ، ك ٠ وما بين القوسين ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>٢٤) ت : في يسمعون لأنه بمعنى يميلون ٠

<sup>(</sup>٢٥) من م ، س ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : جعل ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ت ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : فيقال ٠

<sup>(</sup>٢٧) من ت ، ز ، م ، د ، ك ، س وفي الأصل : اليهم ٠

<sup>(</sup>٢٨) من س ، ز ، د ، غ ، وفي الأصل : عن ٠

<sup>(</sup>۲۹) ك : عن أمر كل ٠

<sup>(</sup>٣٠) ت ، ك : التعجب ٠

من انكار الكفار البعث (٢٣) مع ثبات القدرة على الابتداء للخلق فهو مثل القراءة بفتح التاء في أن التعجب (٢٣) من النبي (صلعم) • ومثله في قراءة من ضما التاء قوله : « أسمع بهم وأ بصر « « (٢٧) أي : هم ممن يجب [ أن ] ( (٣٠) يقال فيهم : ما أسمعهم وأبصرهم يوم القيامة • ومثله : « فما أصبرهم على النار » ( (٣٠) •

قوله (۳۹) : « دُحُوراً » (۹) مصـــدر لأن معنـــي « يُنَقَّدُ فُونَ » يدحرون (۴۷) .

قوله: « [ مالكم ] (۳۸ لا تَنَاصَرونَ » (۴۹ (۲۰) في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في « لكم » و ( ما ) استفهام ابتداء (نك ولكم الخبر كما تقول: مالك قائماً •

قوله : « يَسَتْكُنْبِرونَ َ » (٣٥) يجوز أن يكون في موضيع نصب على خبر كان أو في موضع رفع على خبر ان وكان ملغاة ٠

قوله: « لذائقوا العذاب » (٣٨) العذاب خفض بالاضافة • ويجوز في الكلام النصب على أن يعمل فيه « لذائقوا » و (٤١) يقدر حذف النون استخفاف اللاضافة •

٠ : للبعث ٠ ت : للبعث لثبات ٠

<sup>(</sup>٣٢) ت ، ز ، د ، غ : العجب ٠

<sup>(</sup>۳۳) مریم ۲۸ ۰

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، س ، ز ، د ، غ ، م ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٥) البقرة ١٧٥ وفي الأصل: ابصرهم ٠

<sup>(</sup>٣٦) ساقطة من ت ٠ وكذا قبل الآية ٣٥٠

<sup>(</sup>٣٧) ت : يدحرون دحورا ٠

<sup>(</sup>٣٨) من ت ٠

<sup>(</sup>٣٩) من ت ، د ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : تناصروا ٠

<sup>(</sup>٤٠) ت: ابتداء وهي استفهام ٠

<sup>(</sup>٤١) الواو من ت ، س ، م ، ز ، ك ، غ ، وبعدها في ت ، س ، غ ؛ تقدر ٠

قوله : « فَوَ أَكِه ُ » (٤٢) رفع على البدل من « رَ زَ ْقُ ْ » أَو على <sup>(٢ ؛ )</sup> : هم فواكه أي ذوو <sup>(٣ ؛ )</sup> فواكه •

قوله: « لا فيها غَوْلُ " » (٤٧) [ غول ] (٤٠) رفع (٥٠) بالابتـداء وفيهـا الخبر • ولا يجوز بنــاؤه على الفتــح مـع لا(٢٠) لأنك قد فرقت بينهـــا وبين لا بالظرف(٤٧) •

قوله: « هل أنتم مُطَّلِعونَ » (٥٤) روي أن بعضهم (٤٠) قرأه مُطْلِعونَ بين بالتخفيف وكســـر [ النون و ] (٤٩) ذلك لا يجــوز لأنـــه جمــع (٥٠) بين الاضافة /(١٠٨ب) والنون وكان حقه أن يقول : مُطْلِعي (٥١) بياء مشــددة وكسر العين (٥٠) .

قوله: « فاطَّلَعَ » (٥٥) القراءة بالتشديد وهو فعل ماض [ وزنه افتعل ] (٥٠) ، وقُرىء (٤٠) : فأَ طُلْعَ على أَ فُعْلَ وهو فعل ماض أيضا بمنزلة اطلع (٥٠) ، يقال : طلّع وأَ طُلْع واطلّع بمعنى واحد ، ويجوز

<sup>(</sup>٤٢) ت : أي ٠

<sup>(</sup>٤٣) ك ، ق : ذو ٠

<sup>(</sup>٤٤) من ت ، س ، ز ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٥) من ت ، م ، ز ، س ، ك وفي الأصل : مرفوع ٠

<sup>(</sup>٤٦) ت: أن تنبيه مع لا على ٥٠٠٠

<sup>(</sup>٤٧) ت : بينها وبينه بقوله : فيها وفيها ظرف ٠

<sup>(</sup>٤٨) هو ابن محيصن كما في الاتحاف ٣٦٩ ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ا س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٥٠) ت : قد جمع ٠

<sup>(</sup>٥١) بعدها في ت : فتقلب الواو ياء لمجيء ياء الاضافة ثم تدغم وتكسر العين ٠

 <sup>(</sup>٥٢) الرد للنَّحاس كما في القرطبي ١٥/ ٩٣٠ . وانظر معاني الفرآن ٢/٥٨٠ .
 ونسب ابن جني في المحتسب ٢/٠٢٠ هذا القول لأبي حاتم .

<sup>(</sup>۵۳) من ت ۰

<sup>(</sup>٥٤) غ: وقد روى ٠

<sup>(</sup>٥٥) ت : طلع ٠

أن يكون مستقبلا لكنه (٢°١) نصب على أنه جواب الاستفهام بالفاء (٧°٠) •

قوله: « ولولا نعمة ' ربتّي » (٥٧) ما بعد لولا عند سيبويه (٥<sup>٥</sup>) مرفوع بالابتداء والخبر محذوف و « لكنت ' » جواب لولا<sup>(٥٥)</sup> تقديره: ولولا نعمة ربي تداركتني أو<sup>(٢١)</sup> استنقذتني ونحوه <sup>(٢١)</sup> لكنت معلك في النسار ٠ فأما لو<sup>(٢٢)</sup> فيرتفع ما بعدها عند سيبويه <sup>(٢٢)</sup> باضمار فعل وقد تقدم ذكر <sup>(٢٢)</sup> ذلك ٠

قوله : « إلا مَو تَتَنَا (٥٠) » (٥٩) نصب على الاستثناء • وقيل : هـــو مصـــدر •

قوله (٢٦٠): « تخرج' في أصل ِ الجحيم ِ » (٦٤) ان شئت جعلته خبرا بعد خبر وان شئت جعلته نعتا للشجرة •

قوله: « طَـلْـعـُها كَأْتَـه » (٦٥) ابتداء وما بعده خبره والجملة في موضع النعت للشجرة أو في موضع الحال من المضمر في « تخرج » •

<sup>(</sup>٦٥) من ت ، ز ، د وفي الأصل : لكن ٠

<sup>(</sup>٥٧) انظر معاني القرآن ٢/٣٨٧ ٠

<sup>(</sup>۸۰) الکتاب ۱/۲۷۹ ۰

<sup>(</sup>٥٩) ت : وجواب لولا لكنت ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ت ، ز ، د ، غ ٠ وفي الأصل : واستنقذتني ٠

<sup>(</sup>٦١) من ت ، ز ، م ، س ، ك ، غ ، د ، ق وفي الأصل : ويجوز ٠

<sup>(</sup>٦٢) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لولا ٠

<sup>(</sup>٦٣) انظر الكتاب ٧٠/١ ٠

<sup>(</sup>٦٤) ت : ذكره ٠

<sup>(</sup>٦٥) بعدها في ت: الأولى ٠

<sup>(</sup>٦٦) (قوله) ساقطة من ت وكذا في الآية التي تليها ٠

<sup>(</sup>٦٧) ت : وهو ٠

<sup>(</sup>٦٨) القرطبي ١٥/ ٩٠

أنه أعمل(٦٩) تركنا [ فيه ](٧٠) ، أي تركنا عليه ثناء حسنا في الآخرين •

قوله : « إِنَّا كَذَلْكَ نَـجَزِي » (٨٠) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : جزاء كذلك نجزي ٠

قوله : « ماذا تعبدون ً » (٨٥) ( ما ) ابتداء استفهام (۱<sup>۷۱)</sup> و ( ذا ) بمعنى الذي وهو البخبر تقديره : أي شيء الذي تعبدونه • وينجوز أن تكون ما وذا السما واحدا في موضع نصب بتعبدون ً •

قوله : « أَ نُمِفْكاً آلهة " ( ٨٦) آلهة بدل من إفك [ وإفك ] (<sup>٧٢)</sup> منصوب بتريدون •

قوله : « فما ظَـَنْكُم ، (۸۷) ابتداء وخبر (۲۳) .

قوله : « ضَر ْباً » (٩٣) مصدر لأن " « فَر اغ َ » (٧٤) بمعنى فضرب •

قوله: « خَلَقَكُم وما تعملون َ » (٩٦) ما في موضع نصب بخلق عطف على الكاف والميم [ في خلقكم ] (٥٠) وهي والفعل مصدر أي خلقكم وعملكم وهذا أليق بها لأنه تعالى قال (٧٦): « من شر ما خَلَق »(٧٠) فأجمع القسراء المشهورون وغيرهم من أهل الشذوذ على اضافة شر الى ما خلق (٨٨) وذلك يدل على خلقه للشر • وقد فارق عَمرو بن عبيد (٢٩١) رئيس المعتزلة جماعة المسلمين

<sup>(</sup>٦٩ ، ٧٠) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · وفي الأصل : عمل تركنا · (٧١) ت : استفهام وهي ابتدا · • (٧١)

<sup>(</sup>٧٢) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وبعدها في ت : وآلهة منصوبان ٠

<sup>(</sup>٧٣) ت : والخبر ظنكم ٠

<sup>(</sup>٧٤) ت: فراغ عليهم بمعنى فضربهم ٠

<sup>(</sup>۵۷) من ت

<sup>(</sup>٧٦) من ت وفي الأصل : قال تعالى ٠

<sup>(</sup>۷۷) الفلق ۲ ۰

<sup>(</sup>۷۸) ساقطة من ت ، س ، ز ، م ، غ ، د ٠

<sup>(</sup>٧٩) من م ، ت ، ز ، د ، غ ، ك · وفي الأصل : عمر · وفي ت ق بن عبيدة · وعمرو بن عبيد هو ابو عثمان البصري المعتزلي توفي سينة ١٤٤هـ · ( المفرق بين الفرق ١٢٠ ، فرق وطبقات المعتزلة ٤٨ ، الملل والنحيل ( ١٨٠٠ ، ، مروج الذهب ٣٠٢/٣) ·

فقراً : من شر ما خلق ، بالتنوين ، ليبت أن مع الله خالقين يخلقون (  $^{\wedge}$  ) الشروهذا (  $^{(\Lambda)}$  ) الحاد والصحيح أن الله جل ذكره أعلمنا أنه خلق الشهر وأمرنا وأن  $^{(\Lambda')}$  نتعوذ منه به  $^{(\Lambda')}$  ، فاذا خلق السر  $^{(\Lambda)}$  وهو خالق الخير بلا اختلاف دل  $^{(\Lambda')}$  ذلك على أنه خلق أعمال العباد كلها من خير وشر فيجب أن تكون ما والفعل مصدرا فيكون معنى الكلام أنه تعالى عم جميع الأشياء أنتها  $^{(\Lambda)}$  مخلوقة له فقال : و  $^{(\Lambda')}$  الله خلقكم وعملكم  $^{(\Lambda)}$  وقد قالت المعتزلة ان ( ما ) بمعنى الذي ، فرارا من أن يقروا بعموم الخلق لله وانما أخبر على قولهم انه خلقه وخلق الأشياء التي تحت منها الأصنام وبقيت الأعمال والحركات غير داخلة في خلق الله تعالى الله عن ذلك بل كل من خلق الله لا خالق الا الله  $^{(\Lambda')}$  وقد قال تعالى الله عن ذلك بل كل من خلق الله يدل على خلق  $^{(\Lambda')}$  الله لجميع الأشياء وقد قال تعالى : « هل مين خالق غير الله  $^{(\Lambda')}$  ) ويجوز أن تكون  $^{(\Lambda')}$  ( ما ) استفهاما  $^{(\Lambda')}$  ) ويجوز أن تكون  $^{(\Lambda')}$  ( ما ) استفهاما  $^{(\Lambda')}$  ) في موضع نصب بتعملون على التحقير لعملهم والتصغير له •

<sup>(</sup>۸۰) ت : خالقا يخلق ٠

<sup>(</sup>۸۱) ت : وقوله ۰۰۰

<sup>(</sup>۸۲) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۸۳) ساقطة من ت ، س ، م ٠

<sup>(</sup>٨٤) ( فاذا خلق الشر ) ساقط من ت • وفي غ : فهو •

<sup>(</sup>٨٥) ت: بين المسلمين والملحدين فدل ٠

<sup>(</sup>٨٦) من ت ، س ، غ ، م ، ز ، د ، ك وفي الأصل : انه •

<sup>(</sup>۸۷) الواو من ت ، ز ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>۸۸) ت : ۰۰ وما تعملون أي وعملكم ٠

<sup>(</sup>۸۹) ت : لا خالق لشيء الا هو ٠

<sup>(</sup>٩٠) لفظ الجلالة من م ، ز ، د ، ك ، غ · وبعدها في ز ، د ، غ : ابليس ·

<sup>(</sup>٩١) ك : شر ٠

<sup>(</sup>٩٢) من م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : خلقه ٠

<sup>(</sup>٩٣) فاطر ٣٠ وما بين القوسين ساقط من س ، ت ٠

<sup>(</sup>٩٤) الانعام ١٠٢، الرعد ١٦، الزمر ٦٢، غافر ٦٢، وهي من ز، د، غ.

<sup>(</sup>٩٥) من غ وفي الأصل : يكون ٠

قوله: « فلمنا أَسَلْمَا وتَلَّهُ للجين (٩٦) » (١٠٣) جواب لمنا محذوف تقديره: فلما أسلما رُحما أو سُعدا (٩٩) ونحوه • وقال بعض الكوفيين: الجواب تله (٩٩) والواو زائدة • وقال الكسائي: جواب لما « نادينساه » والواو زائدة (٩٩) •

قوله: « فانظر ماذا ترى » (١٠٠) من فتح الناء من ترى فهو من الرأي وليس من نظر العين لأنه لم يأمره برؤية شيء انما أمره أن يدبر (١٠٠) رأيب فيما أنمر به فيه (١٠٠) و لا يحسن أن يكون ترى من العلم لأنه يحتاج أن يعدى الى مفعولين وليس في الكلام غير واحد وهو ماذا فجعلهما اسما واحدا في موضع نصب بترى (١٠٠) و وإن شئت جعلت (ما) ابتداء استفهاما و (ذا) بمعنى الذي خبر الابتداء و توقع (١٠٠٠ ترى على هاء تعود (١٠٠٠) على الذي وتحذفها من الصلة (١٠٠٠ ولا يحسن عمال ترى وهي بمعنى الذي وتحذفها من الصلة لا تعمل في الموصول و ومَن قرأ بضم الناء وكسر الراء فهو أيضا من الرأي لكنه ننقل (٢٠٠١) بالهمزة الى الرباعي فحقه أن يتعدى الى مفعولين بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن] (١٠٠١) تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن] (١٠٠١) تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن] (١٠٠١) تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن] تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن] تقتصر على أحدهما بمنزلة أعطى ، ولكن لك [أن]

<sup>(</sup>٩٦) ( للجبين ) من ت ، م ، غ ٠

<sup>(</sup>٩٧) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : وسعد ٠

<sup>(</sup>٩٨) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وتله ٠

<sup>(</sup>٩٩) وقال به الفراء أيضا ٠ انظر معاني القرآن ٢/٢١٦ و٣٩٠٠

<sup>(</sup>١٠٠) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : يذكّر ٠

<sup>(</sup>۱۰۱) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۰۲) ت: بقوله تری ۰

<sup>(</sup>١٠٣) من ت ، م ، س ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : ترفع ٠

<sup>(</sup>١٠٤) من ت ، س ، د ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : تتعود ٠

<sup>(</sup>١٠٥) (وتحذفها من الصلة ) ساقط من ت وفيها : على هاء محذوفة ٠٠٠

<sup>(</sup>١٠٦) ت: الا انه منقول ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ت ، س ، م ، د ، ز ، اي ، غ .

<sup>(</sup>۱۰۸) ت : فتقول : اعطيتك ولا تذكر العطية .

فتقديره: ماذا ترينا • فنا(١٠٩) المفعول الأول وماذا(١١٠) الثاني ، لكن حذف الأول اقتصارا على الثاني كأعطى (١١١) ، تقول: أعطيت درهما ، ولا تذكر المعطى ، ولو كان من البصر لوجب أن يتعدى الى مفعولين لا يقتصر على أحدهما كظننت (١١٢) ، وليس في الكلام غير واحد ، ولا يجروز اضمار الثاني (١١٣) كما جاز فيه من الرأي لأن الرأي ليس فعله من الأفعال التي تدخل (١١٠) على الابتداء والخبر كرأيت من رؤية البصر (١١٠) إذا نقلته الى الرباعي ، ولو كان من العلم لوجب أن يتعدى الى ثلاثة مفعولين فلابد أن يكون من الرأي ، والمعنى : فانظر ماذا تحملنا عليم من الرأي هل نصبر أم نجزع يا بني • يقال : أريته (١١٠) الشيء اذا جعلته يعتقده • و (ما) و (ذا) على ١٠ تقدم من تضيرهما ] (١١٧)

قوله: « آل ياسين (۱۱۸) » (۱۳۰) من فتح الهمزة ومد معله آلا (۱۲۹) الذي أصله أهل أضافه الى ياسين ، وهي في المصحف منفصلة ، فقوي ذلك عنده ، ومن كسر الهمزة جعله جمعا(۱۲۰) منسوبا الى إلياسين (۱۲۱) ،

<sup>(</sup>١٠٩) ت : ماذا ترى أى ماذا ٠٠٠ فالضمير في ترينا ٠٠٠

<sup>(</sup>١١٠) من س ، ت ، م ، د ، ز ، ك ، غ · وفي الأصل : وذا ·

<sup>(</sup>۱۱۱) ت : مثل اعطیت ۰

<sup>(</sup>۱۱۲) ت : وشبهها ٠

<sup>(</sup>١١٣) ت: الهاء ٠

<sup>·</sup> الأصل : يدخل · الله من ت ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : يدخل ·

<sup>(</sup>١١٥) ك : العين ٠

<sup>(</sup>١١٦) س: ارأيته ٠

<sup>(</sup>۱۱۷) من ت ۰

<sup>(</sup>١١٨) من ت . ع وفي الأصل : الياسين ٠

<sup>(</sup>١١٩) ت : آل ٠

<sup>(</sup>۱۲۰) ساقطة من ت ۰

<sup>(</sup>١٣١) من ت ، س ، غ ، ك ، د ، م ، ز وفي الأصل : مستويا الى الياس ٠

وإلياسين جمع إلياس [ وهو ](١٢٢) جمع السلامة لكن الياء المشدّدة في(١٢٣) النسب حذفت منه وأصله [ إلياسيي ويجمع فتقول ](١٢٤) إلياسيين ، فالسلام على مَن ُ نُسب الى الياس من أمته ، والسلام في الوجه الأول على [ أهل ](٢٠٠) ياسين · وقد قال الله تعالى ذكره : « على بعض ِ الْأَعْجَمِينَ » (١٢٦) وأصل الأعجميين بياء مشدّدة ولكن حذفت [ لثقالها وثقل الجمع وتُحذف أيضا هذه الياء في الجمع المكسر كما حُذفت ](١٢٧) في المُسكَّم ، قالوا : المسامعة والمهالبة و (۱۲۸) واحدهم مسمعيّ ومهلبيّ .

قوله : « اللهَ وبَّكُم وربُّ » (١٢٦) مَنْ نَصِبِ الثلاثة الأسماء (١٢٩ جعل « الله » (١٣٠) بدلا من « أحسن » و « ربكم » نعتا(١٣١) له ورب عطف عليه أو على أعني (١٣٢) • ومن رفع فعلى الابتداء والخبر •

قوله : « إلى (١٣٣) مائة أَلْف أو يزيدون ، (١٤٧) أو (١٣٤) عند البصريين على بابها(١٣٥) للتخييرُ والمعنى : اذا رآهم الراثي منكم قال : هم مائة ألف أو يزيدون • وقيل : أو بمعنى بل • وقيل : أو بمعنى الواو(١٣٦) وذلك

<sup>(</sup>۱۲۲ ، ۱۲۲) من ت .

<sup>(</sup>١٢٣) من ت ، س ، غ ، ز ، د ، م ، ك وفي الأصل : من ، و (منه) بعدها ساقطة من ت .

<sup>(</sup>١٢٥) من ت ، س ، م ، ز ، د ، اي ، غ .

<sup>(</sup>١٢٦) الشعراء ١٩٨٠

<sup>(</sup>۱۲۷) من ت ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

<sup>(</sup>۱۲۸) الواو من ت، زس، د، ك، غ، ق.

<sup>(</sup>١٢٩) س: الاسماء الثلاثة .

<sup>(</sup>۱۳۰) ت : المكتوبة ·

<sup>(</sup>۱۳۱) ت ، ز ، د : نعت ۰

<sup>(</sup>۱۳۲) ت : ۰۰ معنی اعنی ۰

<sup>(</sup>۱۳۳) ( إلى ) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق .

<sup>(</sup>١٣٤) ذكر الرامماني خمسة أقوال في اعراب (أو) في معاني الحروف ٧٨٠

<sup>(</sup>١٣٦) ت : أي ويزيدون .

مذهب الكوفيين(١٣٧) •

قوله : « أَلاَ إِنَّهُم مِن اِفْكِهِمٍ » (١٥١) ان تكسر بعد ألا عملي الابتـداء ولولا اللام التي في خبرها لجـاز فتحهـا عـلى أن تجعـل /(١٠٩٠ب) ( ألا ) بمعنى حقاً •

قوله : « إلا مَن ° هو صال ِ الجحيم ِ » (١٦٣) من في موضع نصب بفاتنين أي : لا يفتنون الا من سبق في علم الله أنه يصلي (١٣٨) الجحيم فدل ذلك على أن ابليس لا يضل أحدا إلا من سبق له في علم الله (١٣٩) أنه يضله (١٠٠٠) وأنَّه من أهل النار • وهـــذا بيان شــاف في نقض مــذهب القدريـــة • وقرأ الحسن (١٤١): صال الجحيم بضم اللام على تقدير: صالون (١٤٢) فحذف النون للاضافة وحذف الواو لسكونها وسكون اللام بعدها وتكون ( من ) للجماعة وأتى لفظ هو موحداً ر'دُّ (۱٤۳) على لفظ من وذلك كله حسن كما قال تعالى : « مَنْ آمَنَ بالله ••• وعَمــل صالحاً » ، ثم قــال تعــالى : « فلهــم أَ جُسْرٍ هُمْ ، (١٤٤) َ فُوحَد أُولاً على اللفظ ثم جمع على المعنى لأن ( مَن ° ) تقع للواحد(١٤٥) والاتنين والجماعة بلفظ واحد • وقيل : إنَّه قرأ بالرفع على القلب كأنه [ قال ](١٤٦) صالي ثم قلب فصار(١٤٧) صابل ثم حذف الباء فيقيت اللام

<sup>(</sup>١٣٧) انظر في (أو): المقتضب ٥٥/٣ ، تهذيب اللغة ٥٥//١٥ ، معاني الحروف ٧٧ ، الأزهية ١١٥ ، الجنى الداني ٢٣٠ ، شرح المفصـــل ٩٧/٨ ، المغني ٦٤ ، الهمع ١٠/٢ .

<sup>(</sup>١٣٨) من ت ، س ، ز ، د ، م ، غ وفي الأصل : يصل •

<sup>(</sup>١٣٩) (في علم الله) ساقط من س ٠ و (له ) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>١٤٠) من ت ، س ، ز ، م ، ك ، غ ، م وفي الأصل : يصلى •

<sup>(</sup>١٤١) معاني القرآن ٢٩٤/٢ .

<sup>(</sup>١٤٢) وهذا التقدير لعلي بن سليمان كما في القرطبي ١٣٦/١٥٠

<sup>(</sup>١٤٣) من ت ، د ، ز ، وفي الأصل : زاد وفي س : راد ٠

<sup>(</sup>١٤٤) البقرة ٦٢ ٠

<sup>(</sup>١٤٥) ت: على الواحد ·

<sup>(</sup>١٤٦) من ت ٠

<sup>(</sup>١٤٧) ت: فقال ٠

مضمومة وهو بعيد .

قوله: « وما مناً إلا ّ لَهُ مقام " ، (١٦٤) تقديره عند الكوفيين: وما مناً إلا مَن " له مقام ، فُحذف (١٤٨) الموصول وأبقى الصلية وهو بعيد جيداً . وقال (١٤٩) البصريون: تقديره: وما منا ملك إلا ّ له مقام ، على أن (١٤٥) الملائكة تبرأت ممن يعبدها وتعجبت من ذلك .

قوله: « وإن كانوا ليقولون (١٦٧) لو أن (١٠٠) إن مخففة من الثقيلة عند البصريين ولزمت اللام في خبرها للفرق بينها وبين ان الخفيفة (٢٠١٠) التي بمعنى ( ما ) فاسم ان مضمر وكانوا وما بعدها خبر ان والواو اسم كان وليقولون خبر كان وقيال الكوفيون: إن بمعنى [ ما واللام بمعنى ] (٣٥٠) إلا والتقدير: وما كانوا إلا يقولون لو أن وأن بعد لو مرفوع على اضمار فعل عند سيبويه (١٥٥) و

<sup>(</sup>۱٤۸) ت: ثم حذف

<sup>(</sup>۱٤٩) الواو ساقطة من ت · و (تقديره) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ،ق · (١٤٩) من ت ، غ ، ز ، م ، س ، د ، ك وفي الأصل : على ان تحذف مقام على ان ٠٠٠

<sup>(</sup>١٥١) لو أن : ساقط من ساثر النسخ .

<sup>(</sup>١٥٢) ك : المخففة ٠

<sup>(</sup>١٥٣) من ت،م،س،ز،د،ك،غ،ق.

<sup>(</sup>١٥٤) انظر الكتأب ١/٧٥٠ ٠

<sup>(</sup>١٥٥ ، ١٥٧) من م ، س ، ز ، د ، ك ، غ .

<sup>(</sup>١٥٦) بعدها في ز: على المرسلين ٠

<sup>(</sup>١٥٨) ز ، ك : الحمد لله • ومن : وسلام الى : واحد ساقط من ق •

### [ بسمالة الرحن الرحيم ] الم

#### [ شرح ] مشكل اعراب سورة ص

قرأ الحسن (۱): « صادي ، (۱) بكسر الدال لالتقاء الساكنين • قيل (١): هو [أمر] أمن (١) من (١) صادى يصادي فهو أمر مبني بمنزلة قولك: رام (١) زيدا وعاد الكافر ، فمعناه: صاد القرآن بعملك أي قابله (١) به وقرأه (٩) عيسى بن عمر بفتح الدال جعله مفعولا به كأنه قال: اتل صاد ، ولم ينصر ف لأنه اسم للسورة معرفة فهو كمؤنث سميتها بباب (١١) • وقيل: [الدال] (١١) لالتقاء الساكنين الألف والدال • وقيل: هو منصوب على القسم وحرف القسم محذوف كما أجاز سيبويه (١١): الله لأفعلن • وقرأ ابن أبي اسحاق (١١): صاد بالكسر والنوين على القسم كما تقول: الله لأفعلن على اعمال (١٠) حرف الجر وهو محذوف لكثرة الحذف في باب القسم • وقيل: انما نون على التشبيه بالأصوات التي تُنوَّن للفرق بين المعرفة والنكرة نحو إيه وإيه (١٥) وصه وصه •

<sup>(</sup>۱) من ت، د، ز ۰

<sup>(</sup>٢) كَمْنُ مَ ، ز ، د ، غ ، وفي ق : تفسير ﴿ وَفِي ت : مَا اشْكُلُ مَنْ ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣٩٦/٢ . وفي ك : قوله : ص ٠٠٠

<sup>(</sup>٤) ز،م، د، ك، غ، س: وقيل وفي ت: وهو ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦) ت : من قولك ٠٠ يريد والله لأفعلن والواو بدل من الماء الخافضة ٠

<sup>(</sup>V) ت: ارم · وفي غ: زيد ·

<sup>(</sup>٨) ت: أي بعملك أي ماثله ٠

<sup>(</sup>٩) ت ، ز ، د : وقرأ ٠ والقراءة في شواذ القرآن ١٢٩٠

<sup>(</sup>۱۰) ت : سمي بمذكر ٠

<sup>(</sup>۱۱) من ت ۰

<sup>(</sup>۱۲) الكتاب ۲/۱۶۵ .

١٤٣/١٥ القرطبي ١٤٣/١٥ .

٠ بعمل ٠ (١٤)

<sup>(</sup>١٥) ت : إيه ِ ، تريد : زدني كلاما وإيه ِ ، تريد : سكوتا ومثله ٠

قوله: « ولات حين مناص ، (٣) لات (٢١) عند سيبويه (١٠) مشبهة بليس ولا تستعمل الا مع الحين واسمها مضمر في الجملة مقدر محذوف و (١٠) المعنى : وليس الحين حين مناص أي (١٩) ليس الوقت (٢٠) وقت مهرب وحكى سيبويه (٢١) أن من العرب من يرفع الحين بعدها ويضمر الخبر وهو قليل • والوقف عليها عند سيبويه والفراء (٢٢) وأبي استحاق وابن كيسان (٣٦) بالتاء وعليه جماعة القراء وبه أتى (٤٢) خط المصحف • والوقف عليها عند المبرد (٢٥) والكسائي (٢٦) بالهاء بمنزلة ربّه (٢٧) • / (١١٠) وذكر أبو عنبيد [مناص] (٣١) وهو بعيد مخالف لخط المصحف (٢٠١ المجمع عليه [وذكر أبو عنبيد] (٣١) المجمع عليه [وذكر أبو عنبيد] (١٣٠) أنها في الامام : (تحين) التاء متصلة بالحاء (٣٣) • فأما قول الشاعر :

<sup>(</sup>١٦) أنظر في ( لات ) : الجنّى الداني ٤٢٣ ، المغني ٢٨٠ ، الهمع ١٢٦/١ ، حاشية الصبان ١٠٥٥/١ .

<sup>(</sup>۱۷) الكتاب ۲۸/۱

<sup>(</sup>۱۸) الواو ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٩) من ك ، ز ، د ، ت ، م ، غ ، س ، ق وفي الأصل : أو ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : وقتها ۰

۲۸/۱ الکتاب ۲۸/۱

<sup>(</sup>۲۲) معاني القرآن ۲/۲۹۸۲ ٠

<sup>(</sup>۲۳ ، ۲۰) القرطبي ١٤٦/١٥ ٠

<sup>(</sup>۲٤) ت : جاء ٠

<sup>(</sup>٢٦) معاني القرآن ٢/٣٩٨ ٠

<sup>(</sup>٢٧) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : ربت ٠

<sup>(</sup>٢٨) المذكر والمؤنث لابن الأنباري ق ٣١ أ ٠ و (أن) بعدها من غ ٠

<sup>(</sup>٢٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۳۰) من ت ، م ۰

<sup>(</sup>٣١) (المصحف) من ت ، ز ، د وفي الأصل : للخط ، وفي ت : المجتمع عليه،

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، ز ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٣) المقنع ٧٦ · والقصود بالامام هو مصحف عثمان ·

#### طلبوا صُلْحَنَا ولاتَ أَوانَ (٢٠٠)

بحفض ما بعد لات ، فانتما ذلك عند أبي اسحاق (من لأنه أراد: ولات أوان النه أوان صلح ، أي: ليس وقتنا وقت صلح ، ثم حذف المضاف وبناه ثم دخل التنوين عوضاً عن المضاف المحدوف فكسرت النون لالتقاء الساكنين وصار التنوين تابعا للكسرة فهو بمنزلية يومئذ وحيننذ وقال الأخفش (٢٠٠) تقديره: ولات حين أوان ، ثم حذف حين ، وهذا بعيد ، لا يجوز أن يحذف المضاف إلا ويقوم المضاف اليه في الاعراب مقامه ، فيجب أن يرفع (٢٨٠) أوان ، وكذلك تأوله المبرد (٢٩٠) ورواه بالرفع .

قوله : « جُنُـنْد ' ما هُـنالَـك َ مَـهـْزوم » (١١) ابتداء وخبر وهنالك ظرف ملغى وما زائدة • ويجوز أن يكون « هنالك » الخبر ومهزوم نعت للجند •

قوله: « كَذَّبَت ْ قَبُلْمَهُم قوم ْ نُوح ِ » (١٢) انما دخلت علامة التأنيث في كذبت لتأنيث الجماعة •

قوله : « خَصْمان » (٢٢) خبر ابتداء محدوف تقديره : نحن خصمان • قوله : « إِذْ سَمو روا » (٢١) العامل في إذْ « نَبَأَ ، وإنها قال سور روا

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : لأوان · والشاهد صدر بيت من الخفيف لأبي زبيد الطائي وعجزه :

فأجبنا أن لات حين بقام

وهو في معاني القرآن ٢/٣٩٨ ومعاني القرآن ق ١٦٢ وتأويل مشكل القرآن ق ١٦٢ وتأويل مشكل القرآن ق ١٦٢ وتأويل مشكل القرآن ق ٤٠٣ والمؤنث لابن الانباري ق ٣٩٠ وفيه : ولا تأوان واعراب القرآن ق ١٨٨ والخصائص ٢/٧٧٣ وتهذيب اللغة ٥١//١٤ • (وانظر في أبي زبيد : مقدمة شعر أبي زبيد الطائي وما فيه من مصادر ) •

۱٤٩/١٥ القرطبي ١٤٩/١٥ .

<sup>(</sup>٣٦) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٣٧) معاني القرآن ق ١٦٢٠

<sup>(</sup>٣٨) من س وفي الأصل : ترفع ٠ وفي غ : يرتفع ٠

<sup>(</sup>٣٩) القرطبي ١٤٩/١٥ ٠

بلفظ الجمع (٤٠) لأن الخصم مصدر يدل على الجمع فجمع على المعنى وتقديره: 
ذوو (٤١) الخصم ، وكذلك إذا قلت : القوم خصم ، فمعناه : ذوو خصم ،
ويجوز خصوم كما تقول : عُدُول ، وقال الفراء (٢٠) : إذ "بمعنى لما والعامل
في إذ الثانية تسوروا ، وقيل العامل فيها « نبأ " » على أن الثانية تبيين (٣٠)
لما قبلها .

قوله: « فَعَفَر ْنَا له ذَلِكَ َ » (٢٥) ذلك في موضّع نصب بغفرنا أو في موضّع رفع على اضمار مبتدأ تقديره. الأمر ذلك (٤٤٠) .

قوله (<sup>63)</sup>: « الخُلطَّاء » (72) جمع خليط كظريف <sup>(53)</sup> وظرفاء وفعيل اذا كان صفة جمع على فُعلاً و إلا أن يكون فيسه واو فيجمع على فيعال [ نحو ] (<sup>64)</sup> طويل وطوال •

قوله : « الحِياد ُ » (٣١) جمع <sup>(٤٨)</sup> جواد وقيل هو<sup>(٤٩)</sup> جمع جائد ٠

قوله : « حُبُ الخير ( ° ° ) » (٣٢) [ هو [ ( ° ) ] مفعول به وليس بمصدر [ ( ° ) ] أنه أحب حبا مثل حب ( ( ° ) ) الخير انما أخبر أنه آثر حب

<sup>(</sup>٤٠) ت : بعد لفظ خصمان ٠

<sup>(</sup>٤١) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ذو • وفي ح ، ق : ذوا •

٤٠١/٢ معاني القرآن ٢/٢٠١٠

<sup>(</sup>٤٣) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : تبيينا · وفي : س : تنبيها · وفي ت : للتي ·

<sup>(</sup>٤٤) بعدها في ت : ويكون الوقف على « فغفرنا له ، تاما ·

<sup>(</sup>٤٥) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٤٦) ت: مثل ٠٠٠

<sup>(</sup>٤٧) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٨) ت: الصامتات الجياد : الجياد ٠٠٠

<sup>(</sup>٤٩) ساقطة من ح ، ك وفي س : هي ٠

<sup>(</sup>٥٠) ت : اني احببت حب . والخبر ساقطة منها .

<sup>(</sup>٥١) من ح ، م ، ك ، غ وفي س : هي ٠

<sup>(</sup>٥٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يُجز ٠

<sup>(</sup>٥٣) ت : مثل حب حبا ٠

الخير • وقد قبل هو<sup>(٤٥)</sup> مصدر وفيه بعد في المعنى •

قوله : « رحمة ً منا<sup>(ه ه)</sup> » (٤٣) مصدر وقيل : هو مفعول من أجله •

قوله : « وذكرى » في موضع نصب عطف على الرحمة • وقيل : في موضع رفع على : وهي ذكرى •

قوله: « واذكر ° عباد كا ابراهيم واستحاق ويعقوب ) (٤٥) ابراهيم وما بعده نصب على البدل من عبادنا فهم كلهم داخلون في العبودية والذكر (٢٥) ومن قرأه (٧٠): « عَبُد كا » بالتوحيد جعل ابراهيم وحسده بدلاً من عبدنا وعطف عليه ما بعده فيكون ابراهيم داخلاً في العبودية [ والذكر ] (٨٥) واسحاق ويعقوب داخلان في الذكر لا غير وهما داخلان في العبودية في غير (٩٥) هذه الآيسة •

قوله: « الأخيار » (٤٧) هو جمع خَيْر وخَيْر مخفف [ من خيِّر ](٢٠) كميّنت وميِّت ٠

قوله: « بخالصة [ ذكرى الدار ] (٢١) » (٤٦) من نون [ بخالصة ] (٢٠) جعل ذكرى بدلا منها تقدير ه: انا أخلصناهم بذكرى الدار [ والدار ] (٣٠) في موضع نصب [ بذكرى ] (٤٦) لأنه مصدر • ويجوز أن تكون ذكرى في موضع نصب بخالصة / (١١٠) على أن خالصة (٢٥) مصدر كالعاقبة • ويجوز أن

<sup>(</sup>١٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل: إنه ٠

<sup>(</sup>٥٥) من ت ، ح ، م ، ك وفي الأصل : من عندنا • وهي ساقطة من س ، د •

<sup>(</sup>٥٦) ت : وفي واذكر ٠

<sup>(</sup>٥٧) وهو ابن كثير كما في التيسير ١٨٨٠

<sup>(</sup>۸۰ ، ۲۰) من سائر النسخ ۰

<sup>(</sup>٥٩) من ت وفي الأصل وسأثر النسخ : بغير ٠

<sup>(</sup>٦١) من ت ، ح ، وذكرى فقط في ز ، د ، غ ·

<sup>(</sup>٦٢) من س ، م ، ك ٠ وفي ت ، ح ، د ، ز ، غ : خالصة ٠

<sup>(</sup>٦٣ ، ٦٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : انه مصدر ٠

تكون (<sup>٦٦)</sup> ذكرى في موضع رفع بخالصة • ومن أضاف خالصة الى ذكرى جاز أن تكون <sup>(٦٦)</sup> ذكرى في موضع نصب أو رفع •

قوله: « جنات عَدَّن » (٥٠) جنات نصب على البدل من « لَحُسْنُ مَاب » (٤٩) • و « مُفَتَّحَة » نصب على النعت لجنات والتقدير (٢٨) و عند البصريين ]: مفتحة لهم الأبواب منها • وقال الفراء (٢٩) : التقدير مفتحة لهم أبوابها ، فالألف (٢٠) واللام عند وبدل من المضمر المحذوف العائد على الموصوف ناذا جئت [ به ] (٢٠) حذفتهما (٢٠) وهذا لا يجوز عند البصريين لأن الحرف لا يكون عوضا من الاسم • وأجاز الفراء (٢٠٠) نصب الأبواب بمفتحة ويضمر في مفتحة ضمير الجنات •

قوله: « هذا فَلْسَدُوقوه حميم " » (٥٧) هذا ابتداء (٢٠) وحميم خبره وقيل: فليذوقوه خبر هذا ودخلت الفاء للتنبية الذي في هذا ويرفع حميم على تقديره: هذا حميم وقيل: هذا رفع على خبر ابتداء محذوف تقديره: الأمر هذا ويرفع حميم على هو حميم وقيل تقديره: منه حميم ويجوز أن يكون « هذا ويرفع حميم على هو حميم والفاء زائدة كقولك: هذا زيد فاضرب " ولولا الفاء لكان الاختيار النصب لأنه أمر فهو بالفعل أولى وهو جائز مع ذلك. قوله: « وأُخر من شكله أزواج " » (٥٨) ابتداء وخبر و و٥٧)

<sup>(</sup>٦٦) من غ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>٦٧) من زُ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>٦٨) س : فالتقدير • و ( عند البصريين ) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٦٩) معاني القرآن ٢/٨٠٤ ٠

<sup>(</sup>٧٠) ت : والألف ٠

<sup>(</sup>٧١) من ح ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي ت : بها ٠

<sup>(</sup>٧٢) من ح ، س ، م ، د ، ز ، ك وفي الأصل : حذفتها ، وفي ق : حذفهما ،

<sup>(</sup>۷۳) معاني القرآن ۲/۲۰۸ -

<sup>(</sup>٧٤) ت: رفع على الابتداء ٠

<sup>(</sup>٧٥) الواو سأقطة من ت ٠

« من شكله ، صفة لأ خر ولذلك (٢٧٠) حسن الابتداء بالنكرة لما وصفت والهاء في شكله تعود على المعنى أي : وأخر من شكل (٢٧٠) ما ذكرنا ، وقيل : تعود على الحميم ، ومن قرأ : وآخر في بالتوحيد رفعه بالابتداء أيضا وازواج ابتداء نان ومن شكله خبر الأزواج والجملة خبر آخر ، ولم يحسن أن يكون أزواج خبرا عن اخر لان الجمع لا يكون خبرا عن الواحد ، وقيل : آخر صفة لمحذوف هو (٢٩٠) الابتداء والخبر محذوف تقديره و (٢٩٠) لهسم عذاب آخر من ضرب ما تقدم و ترفع أزواجا بالظرف وهو « من شكله » ولا يحسن هذا في قراءة من قرأ : وأ خر في بالجمع لأنك إذا رفعت الأزواج بالظرف لم يكن في الظرف ضمير وهو صفة والصفة لابد لها من ضمير " يعود على الموصوف فهو رفع بالظرف ولا يرفع الظرف فاعلين ،

قوله: « مالنا لا نرى » (٦٢) ما ابتداء استفهام ولنا الخبر ولا نــرى في موضع نصب على الحال من المضمر في لنا •

[ قوله : « أَ تَتَخَذُ الهم » (٦٣) مَن ° قرأه على الخبر أضمر استفهاما تعادله أم (١٦) تقديره : أمفقودون هم أم زاغت عنهم الأبصار • ويجوز أن تكون أم معادلة لما في قوله « ما لنا لا نرى » لأن أم انما تأتي معادلة للاستفهام وقد قيل ذلك • ومَن ° قرأ بلفظ الاستفهام جعل أم معادلة له أو لمضمر كالأول • ويجوز أن تكون أم معادلة لما في الوجهين جميعا • قال الله تعالى : « مالي لا أرى الهد هد أم كان من الغائبين » (٨٢) • وقال : « مالكم م كيف تحكمون أم م لكم م (٨٢) •

<sup>(</sup>٧٦) من سائر النسخ وفي الأصل: ذلك ٠

<sup>(</sup>٧٧) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : شكله ٠

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : هو ٠

<sup>(</sup>۷۹) الواو من ت ، ح ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>٨٠) من ح ، ك وفي الأصل : الضمير · وقد قرأ بالجمع أبو عمرو وحسده وقرأ الباقون بالتوحيد ( ينظر : السبعة ٥٥٥ والتيسير ٣٨ ) ·

<sup>(</sup>۸۱) ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>۸۲) النمل ۲۰ و (من الغائبين ) ساقط من ز ، د ۰

<sup>(</sup>۸۳) القلم ۲۷ ، ۲۷ ۰

وفد وقعت أم معادلة لمن ، قال الله تعالى : « فَـمَـن يُـجاد ِل ْ الله عنهم يوم َ القيامة ِ أَمْ مَـن يكون ُ ، (٨٤) م

قوله : « [ إن ذلك ] ( ١٩٨ لَحَق تَخَاصُم في (٦٤ ) حَق خَسِر ان وتخاصم رفع على تقدير هو تخاصم • وقيل : هو بدل من حق • وقيل : هو خبر بعد خبر لان • وقيل : هو بدل من ذلك على الموضع •

قوله : « إلا ۗ أَنَّمَا » (٧٠) أن في موضع رفــع بيوحى مفعول لم يســم فاعله • وقيل : هي في موضع نصب على حذف الخافض أي [ يُـوحى الي ] (١٨٠) بأنما أو (٨٩) لأنما و « الي » تقوم مقام الفاعل ليوحى (٨٩) والأول أجود •

<sup>(</sup>۸٤) النساء ۱۰۹

<sup>(</sup>۸۵) من ح، ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>۲۸٪ ۸۷) من ت

<sup>(</sup>٨٨) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ، ح . وفي الأصل ولأنما .

<sup>(</sup>٨٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بيوحمي ٠

<sup>(</sup>٩٠) من ح ، ت ، غ وفي الأصل : واستمعوا ٠ و ( الحق ) من ت ، ح ، غ ٠

<sup>(</sup>٩١) من ح ، س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : حرف الجار · وفي ت : حـرف الجر ·

<sup>(</sup>٩٢) انظر معاني القرآن ٢/٤١٣ ٠

<sup>(</sup>٩٣) ت : والحُق أنا ·

<sup>(9</sup>٤) الأنعمام ٦٢٠

<sup>(</sup>٩٥) النقرة ١٤٧٠

<sup>(</sup>٩٦) ت : تقول : قلت الحق فتعمل القول ٠

### [ بسمهالهالرحنالرحيم ] المالية

## [ تفسير ](المشكل اعراب سورة الزلمر

قوله تعالى (٣): « تنزيل الكتاب » (١) ابتداء والخبر « من الله » • وقيل (٤): هو رفع على اضمار مبتدأ تقدير : هذا تنزيل الكتاب • وأجاز الكسائي (٥) النصب على تقدير : اقرأوا تنزيل أو اتبعوا تنزيل • وقال الفراء (٣): النصب على الاغراء •

قوله: « والذين اتخدوا ، (٣) ابتداء والخبر محذوف تقديره (٧) : قالوا ما نعدهم • وقيل : الذين رفع بفعل مضمر تقديره: وقال الذين اتخذوا • قوله (٨) : « ز ُلْفَى » في موضع نصب على المصدر •

قوله: «أُمَّنُ هـو قانتُ » (٩) مَنُ خفّف (أَمَنُ ) جعله نداء ولا حَدَدُف (أَمَنُ ) جعله نداء ولا حَدَدُف (١٠) في الكلام • (ولا يجدوز عند سيبويه (١٠) حدذف حرف النداء من المبهم وأجازه الكوفيون • وقيدل : هو استفهام بمعنى التنبيه وأضمر معادلا للألف تقديره : أمن هو قانت ليفعل كذا [ وكذا ](١١) كمن هو

- (۱) من د ، ز ۰
- (٢) من ح ، م ، ق ، غ وفي ز ، د : شرح ٠ وفي ت : ما اشكل من ٠
  - (٣) ( قوله تعالى ) ساقط من س ٠
- (٤) القول للفراء في معاني القرآن ٢/٤١٤ . وبعدها في ت : تنزيل ٠
  - (٥) القرطبي ١٥/٢٣٢ ٠
  - (٦) انظر معاني القرآن ٤١٤/٢ وفي ت: نصبه ٠
- (٧) ت: والذين اتخذوا من دونه أولياء قالرا ٠٠٠ الا ليقربونا إلى الله زلفي٠
- (A) ساقطة من ت وفيها : وزلفي في موضع نصب على المسدر معناه : إلا ليقربونا الى الله تقريبا ·
  - (٩) من سائر النسخ وفي الأصل : خلاف ٠
    - (۱۰) الكتاب ١/٥٢٣ ٠
    - (۱۱) من ز، د، غ٠

بخلاف ذلك و (۱۲ دل على المحدوق قول : « قُل م هَل م يستوي الذين يعلمون والذين كل يعلمون ، وهذا أقوى ) (۱۳ ، ومن شد د ( أمن ) فانما أدخل ( أم ) على ( من ) وأضمر لها معادلا أيضا قبلها ، والتقدير : العاصون ربهم خير أم من هو قانت ومن بمعنى الذي وليست باستفهام لأن أم لا تدخل على ما هو استفهام إذ هي (۱۵ كل للاستفهام ، ودل على هذا الحذف حاجة (۱۵ أم الى المعادلة ودل عليه أيضا قول ، « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون والذين علمون والذين علمون ولا يعلمون . •

قوله: « للذينَ أَحْسَنُوا في هذه الدنيا حسنة " »(١٠) ابتداء وما قبله (٢٠) الخبر وهو المجرور و « في » متعلقة بأحسنوا على أن حسنة هي الجنة والجزاء في الآخرة أو متعلقة بحسنة على أن الحسنة ما يُعطى العبد في الدنيا مما يستحب فيها • وقيل: هو (١٧) ما يُعطى من موالاة الله اياه ومحبته له والجزاء في الدنيا والأول أحسن لأن الدنيا ليست بدار جزاء •

قوله : « قرآناً عربياً » (۲۸) قرآنا<sup>(۱۸)</sup> توطئة للحال وعربيا<sup>(۱۹)</sup> حال • وقيل : قرآنا<sup>(۲۱)</sup> توكيد لما قبله وعربيا<sup>(۲۱)</sup> حال من القرآن •

قوله : « الشفاعة' جميعاً ، (٤٤) ( هو(٢٢) نصب على الحسال وأتبي (٢٣)

- (۱۲) الواو من سائر النسخ ٠
- (۱۳) ساقط من ك وفي ح : هو أقوى ٠
- (١٤) ت : لأنها ٠٠ ولا يدخل استفهام على استفهام ٠
  - (١٥) ت : حاجته الى ٠
    - (١٦) ت : وللذين ٠
      - (۱۷) ت : هی ۰
  - (١٨) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : قرآن ٠
  - (١٩) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : عربي ٠
    - (٢٠) من س ، ت وفي الأصل : قرآن ٠
      - (٢١) من س وفي الأصل : عربى
        - ٠ احميعا ٠ (٢٢)
  - (۲۳) ت : جاء ٠ وما بين القوسين ساقط من ز ٠

جِميع وليس قبله إلا لفظ واحد لأن ) انشفاعة مصدر يدل على القليل والكثير فحُمُمُ ل جميع على المعنى •

قوله: « وَ حَدْهُ ، (٤٥) هُو<sup>(٢٤)</sup> نصب على المصدر عنب سيبويه والخليل<sup>(٢٥)</sup> وهو حال عند يونس<sup>(٢٦)</sup> .

قوله :« أَنْ " تقول كنفس" » (٥٦) أن مفعول من أجله (٢٧) .

قوله: «أَ فَغَيْرَ الله تأمروني أعبد " (٢٤) غير منصوب (٢٨) بأعبد تقديره (٢٠): قل أعبد غير الله فيما تأمروني • وقيل: هو نصب بتأمروني على حذف حرف الجر تقديره: قل أتأمروني بعبادة غير الله (فيما تأمروني لأن أعبد أصله: أن أعبد ولكن حذفت أن فارتفع نهي (٢٦) في الكلام مقدرة وهي (٣) بدل من غير فوجب (٣) أن تحل محله في التقدير وهي والفعل (٣) مصدر فلذلك كان التقدير (٣): قل أتأمروني بعبادة غير الله ) • ولو ظهرت أن لم يجز نصب غير بأعبد لأنه يصير في الصلة وقد قدمته على الموصول ونصبه (٣) بأعبد أَ بُسِين من نصبه بتأمروني (8)

<sup>(</sup>۲٤) ت : ( واذا ذكر ُ الله وحده ) · وحده نصب ٠٠٠

<sup>(</sup>۲۰) الکتاب ۱۸۷/۱

<sup>(</sup>٢٦) شرح المفصل ٢/٦٢ وفيه رأي آخر له · وانظر في ( وحده ) رسالة السبكي في الأشباء ٤٦/٤ والفصول ق ٤١ · وبعدها في ت : أي موحدا ومعنى المصدر ايحادا ·

<sup>(</sup>٢٧) بعدها في ت : لأن تقول أو من أجل أن تقول ٠

<sup>(</sup>۲۸) ت، ح، ز، د: ن*صبب* 

<sup>(</sup>۲۹) ت : آی ۰

<sup>(</sup>٣٠) ت ، س : وهي ٠ وما بين القوسين ساقط من ز ، د ٠

<sup>(</sup>٣١) من ت وفي الأصل : فهي ٠

<sup>(</sup>۳۲) س : فواجب ٠

<sup>(</sup>٣٣) ت : مـع ٠

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : كانت تقدير ٠

<sup>(</sup>۳۵) ت : ولكنه نصبه ٠

قوله: « بل ِ الله َ فاعْبُد' ، (٦٦) نصب باعبد (٣٦) • وقدال الكسسائي والفراء (٣٠) هو نصب باضمار فعل تقديره: بل اعبد الله فاعبد والفاء للمجازاة عند أبي اسحاق (٣٨) وزائدة عند الأخفش (٣٩) • /(١١١) •

قوله: « والأرض' جميعاً قَبْضَتَهُ ﴿ ﴿٦٧﴾ ابتداء وخبر وجميعا حال . وأجاز الفراء' ' في الكلام قَبْضَتَه بالنصب على تقدير حذف الخافض أي : في قبضتك ويضتك أي في قبضتك لل يجوز ذلك عند البصريين او قلت : زيد قبضتك أي في قبضتك لم يجز .

قوله: « والسموات' مَطُو ِيَاتُ بيمينه » ابتداء وخبر • ويجموز في الكلام مطويات ِ بالنصب على الحال ويكون بيمينه الخبر •

قوله : « إلى جَهَنَّمَ زُمْرًا » (٧١) نصب على الحال •

قوله: « جاءوها وفُتحتُ » (٧٣) قيل الواةِ زائدة وفتحت جواب اذا • وقيل الواو تدل على فتح أبواب الجنة قبل اليان الذين اتقوا الله (١٤) اليها والجواب محذوف أي : حتى اذا جاءوها آمنوا • وقيل الجواب « وقال كهُم خَز نَتُها » والواو زائدة (٢٤) •

قوله: « حافيّين َ » (٧٥) نصب على الحال لأن « ترى » من رؤية العين وواحد حافين حاف ، وقال الفراء (٤٣٠) : لا واحد له (٤٤٠) لأن هذا الاسم لا يقع لهم إلاّ مجتمعين .

 <sup>(</sup>٣٦) وهو مما أجازه الفراء في معاني القرآن ٢/٤٢٤ . وفي س : الله باعبد ٠
 (٣٧) معانى القرآن ٤٢٤/٢ .

<sup>(</sup>۳۸ ، ۳۹) القرطبي ١٥/ ۲۷۷ ٠

<sup>(</sup>٤٠) معاني القرآن ٢/٥/٣ . ورأيه الأول هو الرفع ٠

<sup>(</sup>٤١) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٤٢) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦٣ · وانظــــر معاني القــــرآن ٢/٢١ ، ٣٩٠ والجني الداني ١٨١ ·

<sup>(</sup>٤٣) لم أجده في معاني القرآن وهو في القرطبي ٢٨٧/١٥٠

<sup>(</sup>٤٤) ت : لحافين ٠

#### [ بســماللهالرحمن الرحيم ] (١)

### [ شرح ] مشكل اعراب سورة المؤمن"

[ قوله : « حم » (١) ] فرأ عيسى بن عمر ( ) : حاميم َ بفتح الميم لالتقاء السياكنين أراد الوصيل ولم يرد الوقف والوقف هو الأصيل في الحسروف المقطعة ( ) وذكر الأعداد (٧) اذا قلت : واحد اثنان (٨) ثلاثه أربعه فان عطفت بعضها على بعض أو أخبرت عنها أعربت ، و (٩) كذلك الحروف وقيل انتصب « حاميم ، على اضمار فعل تقديره : اتل حاميم أو قرأ حاميم ولكن لم ينصرف لأنه اسسم للسورة فهو اسم لمؤنث ( ) ولأنه على وزن [ الاسم ] ( ) الأعجمي كهابيل (١٢) و

قوله: « إذ ْ تُد ْعَو ْنَ الى الايمان فتكفرون (۱۳) » (۱۰) العامل في اذ فعل تقديره: اذكروا (۱۴) اذ تدعون ولا يجوز أن يعمل فيه « لقت » لأن خبر الابتداء قد تقدم قبله وليس بداخل في الصلة واذ داخلة في صلة « لَمَقَتْ نَ » اذا أعملته فيها فتكون (۱۰) قد فرقت بين الصلة والموصول بخبر الابتداء • ولا يحسن

<sup>(</sup>۱) من د، ز۰

۲) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير وفي ت : ما اشكل من ٠

<sup>(</sup>٣) هي غافر في المصحف ٠

<sup>(</sup>٤) من س

<sup>(</sup>٥) شواذ القرآن ١٢٤٠

<sup>(</sup>٦) ك : المتقطعات ٠

 <sup>(</sup>٧) ت : واذا ذكرت الاعداد ٠

<sup>(</sup>٨) ت: اثنين ٠

<sup>(</sup>٩) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۰) ت : مؤنث ۰

<sup>(</sup>۱۱) من ت ، ق ۰

<sup>(</sup>١٢) في سائر النسخ : نحو هابيل ٠

<sup>(</sup>١٣) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱٤) ت : اذكر ٠

<sup>(</sup>ه١) من ك ، غُ وفي الأصل : فيكون · وفيها ساقطة من غ ·

أن يعمل في اذ تدعون لأنها مضافة اليه ولا يعمل المضاف اليه في المضاف . ولا يحوز أن يعمل في إذْ « مَقَتْسِكُمْ ° » لأن المعنى ليس عليه لأنهم لم يكونوا ماقتين لأنفسهم وقت أن دعوا الى الايمان فكفروا .

قوله : " يوم هم بار ِزون ً » (١٦) هم بارزون ابتداء وخبر في موضع خفض باضافة يوم اليها وظروف الزمان إذا كانت بمعنى ﴿ إِذْ ﴾(١٦) أضيفت الى الجمل ، الى الفعل والفاعل والى الأبتداء والخبر كما تفعل(١٧) باذ ْ فاذا كانت بمعنى ( إذا ) لم تُنضَف إلا الى الفعل والفاعل كما تفعل باذا ، نان ° وقع بعـــد إذا اسم مرفوع ، فباضمار فعل ارتفع لأن إذا فيها معنى الشرط وهي لما يُستقبل، والشرط لا يكون إلا لمستقبل في اللفظ أو (١٨) في المعنى ، والشــرط لا يــكون إلاً بفعل فهي بالفعل أولى ، فلذلك(١٩) وليها الفعل مضمراً أو مظهراً • وليست إذْ كذلك [ لأنه ](٢٠) لا معنى للشرط فيها إذ " هي لما مضي (٢١) ، والشــرط لا يكون لما مضى ، فافهم ذلك .

قوله : « ولا شَفيع يُطاع ُ » (١٨) يطاع نعت لشفيع وهو في موضع خفض على لفظ شفيع (٢٢) أو في موضع رفع على وضبع شفيع لأنه مرفوع في المعنى و ( مِن ۚ ) زَائدة للتأكيد (٢٣ و المعنى : ما للظالمين حميم ولا شفيع يُـطاع (٢٠) .

قوله : « فَيَـنْظُنُر 'وا » (٢١) في موضع نصب على جواب الاستفهام • وإنْ شئت في موضع جزم على العطف على « يسيروا » •

<sup>(</sup>١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : اذا ·

<sup>(</sup>۱۷) ت: يعمل ٠

<sup>(</sup>١٨) ح،م،ز،د،غ:وفي ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فكذلك ·

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ

<sup>(</sup>۲۱) ت: تعبر عن ما مضى من الزمان .

<sup>(</sup>۲۲) ساقطَة من س

رُ ٢٣) من ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : في التأكيد · وفي ت ، ك ، م : للتوكيد· (۲۶) ت ، س ، ز ، د : مطاع .

قوله: «كيف كان عاقبة " كيف خبر كان / (١١٢ آ) وعاقبة اسمها وفي كيف ضمير يعود على العاقبة كما تقول: أين زيد "وكيف عمرو ففي (٢٠) أين وكيف ضميران يعودان على المبتدأ وهما خبران [ مقدمان لهما صدر الكلام ] (٢٦) ويجوز أن تكون كان بمعنى حدث فلا تحتاج الى خبر فتكون كيف ظرفا ملغى لا ضمير فيه وكذلك و الذين كانوا من قبلهم " فيه الوجهان وكذلك: «كانوا هم أشد منهم " فيه الوجهان ويكون « أشد " إذا جعلت كان بمعنى حدث عال معنى عار على عدد و

قوله : « وإن ْ يَك ُ كَاذَ بِمَ ، ( (٢٨) انها حدَّفت (٢٨) النون من يك على وقول ] (٢٩) سيبويه (٣٠) لكثرة الاستعمال • وقال المبرد (٣١) : لأنها أشبهت نون الاعراب يريد في قولك (٣٢) : تدخلين وتدخلون وتدخلان •

قوله : « مِشْلُ دَأْ بِ ، (٣١) هو بدل من « مثل ، (٣٠) الأول •

قوله : ﴿ يُومُ تُو كُنُونَ ﴾ (٢٣) بدل من ﴿ يُومُ (٢٣) الأول •

قوله: « الذينَ يُنجاد لونَ ، (٣٥) الذين في موضع نصب على البدل من « وله : « الذين ] (٣٣) . « من ، (٣٤) أو في دوضع رفع على اضمار مبتدأ ( أي هم [ الذين ] (٣٣) .

قوله : « النبار' يُعْرَ ضُونَ عليها » (٤٦) النار بسدل من « سسوءُ العذابِ » (٤٥) أو على اضمار مبتدأ )(٣٤) أو على الابتسداء ويعرضون الخبر •

<sup>(</sup>٢٥) م: وفي و وفي الأصل : كيف واين وما أثبتناه من سائر النسخ ٠

 <sup>(</sup>٢٦) من ت ٠
 (٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : حال ٠

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الاصل : حذف ٠

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ .

رُسَىٰ الْکتاب ۱/۸ ، ۲۱۰

<sup>(</sup>٣١) المقتضب ١٦٧/٣

<sup>(</sup>٣٢) من ت وفي الأصل : قوله · (٣٣) من ت ، ز ، د ، ك ، غ ·

ردد) (۳۶) ساقط من س

ويجوز في الكلام النصب على اضمار فعل تقديره : يأتون النار يعرضون عليها • ويجوز الخفض على البدل من العذاب •

قوله (<sup>۳۵</sup>): « و <sup>(۳۱</sup>) يوم تقوم' الساعة' ، يوم نصب بادخلوا [ إذا وصلت الألف ] (<sup>۳۷)</sup> ومن قطع ألف أدخلوا وكسر الخاء نصب « آل فرعون » أدخلوا ومن قرأه بوصل الألف وضم الخاء نصب آل فرعون على النداء المضاف .

قوله: « إنّا كنا لكم تَــَعاً ، (٤٧) تبعا مصدر في موضع خبر كــان ولذلك لم يجمــع(٣٨) .

قوله: « إنّا كلُّ فيها » (٤٨) ابتداء وخبر في موضع خبر ان • وأجاز الكسائي والفراء (٣٩) نصب كل على النعت للمضمر [ المنصوب بان ] (نه) ولا يجوز ذلك عند البصريين لأن المضمر لا ينعت ولأن كلا تكرة في اللفظ والمضمر معرفة ووجه تولهما أنه تأكيد للمضمر والكوفيون يسمون التأكيد نعتا • وكلّ وان كان لفظه نكرة فهو معرفة عند سيبويه (١٤) على تقدير الاضافة والحذف ولا يجوز البدل لأن المخبر عن نفسه لا يبدل منه غيره •

قوله : « هند ًى » (٤٤) في موضع نصب على الحال و « ذكرى ، (٢٠٠) عطف علمه .

قوله : « والأبكار ِ » (٥٥) من فتح الهمزة فهو جمع بكر .

<sup>(</sup>٣٥) قوله ساقطة من اول كل آية في ت الى الآية ٥٦ .

<sup>(</sup>٣٧) من ت وبعدها : ومن قطع الألف · وقد قرأ نافع وحمزة والكسائي وعاصم في رواية حفص : أدخلوا بفتح الألف وكسر الخاء · وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم في رواية أبي بكر : ادخللوا بألف موصولة وبضم الخاء ( السبعة ٥٧٢ ) ·

<sup>(</sup>٣٧) من ت وبعدها :

<sup>(</sup>٣٨) وهو قول الكوفيين كما في القرطبي ١٥/ ٣٢١ .

<sup>(</sup>٣٩) معاني القرآن ١٠/٣٠

<sup>(</sup>٤٠) من ت ٠

۲۷۳/۱ الکتاب ۱/۲۷۳/۰

<sup>(</sup>٤٢) من ت ، زُ ، ك ، ق وفي الأصل : رحمة .

قوله: « ما هم ببالغييه ِ » (٥٦) الهاء تعود على ما يريدون أي : ماهم ببالغي الرادتهم فيه وقيل الهاء تعود على الكبر •

قوله: « يُستْحَبُونَ » (٧١) حال من الهاء والميم في (٢٤) « أعناقهم » • وقيل (٤٤) [ هو ] مرفوع على الاستثناف • ور وي عن ابن عباس (٤٠) أنه قرأ: والسلاسل (٤٦) بالنصب ، يسحبون بفتح الياء ، نصب السلاسل بيسحبون • وقد قريء : والسلاسل (٧٠) بالخفض على العطف على الأعناق وهو غلط لأنه يصير : الأغلال في الأعناق وفي السلاسل ولا معنى للغل في السلسلة • وقيل : هو معطوف على « الحميم » (٧٧) وهو أيضا لا يجوز لأن المعطوف المخفوض لا يتقدم على المعطوف عليه لا يجوز : مررت وزيد بعمرو ، ويجوز في المرفوع ، تقول : قام وزيد عمرو ، ويعد في المنصوب ، لا يحسن : رأيت وزيداً عَمراً ، ولم يجزه أحد في المخفوض •

قوله: « ذلكُم بما كنتم » (٧٥) ذلكم ابتداء والخبر محذوف تقديره: ذلكم العذاب بفَرحكم في الدنيا بالمعاصي وهــو معنى قولــه: « بغـير الحق » • /(١١٢)

قوله: « فأي الله تُنكر ون م (٨١) أي نصب بتنكرون ولو كان مع الفعل هاء كان الاختيار الرفع في (أي) بخلاف الاستفهام تدخل على الاسم هذا يختار فيه النصب تحسو قولك في أزيداً ضربته (١٥)

<sup>(</sup>٤٣) ت : التي في ٠٠

<sup>(</sup>٤٤) المقول لابي حاتم كما في القرطبي ١٥/٣٣٢ و ( هو ) من سائر النسخ

<sup>(</sup>٥٥) شواذ القرآن ١٣٣٠

<sup>(</sup>٤٦) من سائر وفي الأصل : سلاسل ٠

<sup>(</sup>٤٧) البحر المحيط ٧/٥٧١ ٠

<sup>(</sup>٤٨) ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٤٩) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٥٠) في سائر النسخ : كقولك ٠

<sup>(</sup>٥١) ك : وأما أي فأنها تضاف الى الاسم ولا تتصل بالفعل كاتصالها بالاسم .

# [ بسمالة الرحن الرحيم ]()

### [ شرح ](۱) مشكل اعراب [ حم ](۱) السجدة(۱)

[ قوله تعالى ]<sup>(°)</sup> : « تنزيل <sup>°</sup> من الرحمن الرحيم <sup>°</sup> (۲) تنزيل رفسع بالابتداء ومن الرحمن نعته [ والرحيم نعت ثان ]<sup>(۲)</sup> و « كتاب <sup>°</sup> » (۳) خبره ۰ وقال الفراء <sup>(۲)</sup> رفعه على اضمار هذا ۰

قوله: « قرآناً عربياً » حــال ، وقيـــل (^) : نصبه على المدح ولم يجز الكسائي والفراء نصبه على الحال ولكن انتصب (^) عندهما بفنُصلَّت أي فصلت آياته كذلك وأجازا (' ') في الكلام الرفع على النعت لكتاب (' ' ) •

قوله : « بَشيراً ونَذيراً » (٤) حالان ( من الآيات والعامل في الأحوال كلها « فُصِلَّتُ » ويجوز أن يكون شيرا ونذيرا حالين ) (١٢) من « كتاب » لأنه قد نعت والعامل في الحال معنى النبيه المضمر أو معنى الاشارة اذا قدرته : هذا كتاب فصلت آياته •

<sup>(</sup>۱) من د، ز

<sup>(</sup>٢) من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي ق : تفسير ٠

<sup>(</sup>۳) من ح، د، غ، ق٠

<sup>(</sup>٤) هي قصلت في المصحف وفي ز: المصابيح ٠

<sup>(</sup>٥) من م ، ز ، د ٠ وقوله فقط في غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ٠

<sup>(</sup>٧) القرطبي ١٥/٣٣٧ وفي ت : اضمار مبتدأ تقديره : هذا تنزيل ٠

<sup>(</sup>٨) القول للأخفش في معاني القرآن ق ١٦٥٠

<sup>(</sup>٩) ت: نصبه ٠

<sup>(</sup>۱۰) م، س، ك، غ: أجاز ٠

 <sup>(</sup>۱۱) من س ، ز ، د وفي الأصـــل : الكتـــاب · وفي ت ، ح ، م ، ك ، غ :
 للكتاب · وينظر معاني القرآن ٣/٢٠٠ ·

<sup>(</sup>١٢) ساقط من س ٠ وحالين من ت ، م ، ح ، د ، ز ، ك وفي الأصل : حالان٠

قوله : « يُوحى إليَّ أَنَّما » (٦) أن في موضع رفع بيوحى •

قوله: «سَوَاءً» (١٠) نصب على المصدر بمعنى استواء أي استوت استواء و من رفعه فعلى الابتداء و «السائلين » الخبر بمعنى مستويات لمن سأل فقال: في كم خلقت و وقيل لمن سأل لجميع الخلق لأنهم يسألون القوت (١٣) وغيره من عندالله جل ذكره و ومن خفض جعله نعتبا للأيام (١٤) أو لأربعة والقراء المشهورون على النصب لا غير و

قوله: «أَ تَكِيْنَا (° ') طائعين ، (١١) انما أخبر عن اسموات والأرضين بالياء والنون عند الكوفيين (١٦) والكسائي لأن المعنى (١٦) : أتينا بمن فينا طائعين وأخبر عنه بالياء والنون وهو الأصل ، وتيل : لما أخبر عنها بالقول الذي [ هو ] (١٩) لمن يعقل أخبر عنها من يعقل بالياء والنون ،

قوله: « فقضاه ُن َ سبع َ سموات » (۱۲) سبع بدل من الهاء والنون أي فقضى سبع سموات [ والسماء ] (۲۰) تذكر على معنى السقف وتؤنث أيضا والقرآن أتى على التأنيث (۲۲) فقال : « سبع سموات » ولو أتى على التذكير لقال : سبعة سموات (۲۳) •

قوله : « ويوم كَيْحُشَر أعداء الله إلى النار ، (١٩) العامل في يوم فعل

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الوقت ٠

<sup>(</sup>١٤) ت: للأيام الاربعة ٠

<sup>(</sup>۱۵) ت : قالتا ۰۰۰

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧) في سائر النسخ : معنآه ٠

<sup>(</sup>١٨) ت: فوقع الخبر · ورسمت عمن : عن من في الأصل وما اثبتناه في س ، م ، ك ·

<sup>(</sup>۱۹ ، ۲۰) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۱) ت: جاء ٠

<sup>(</sup>٢٢) وأتى أيضًا على التذكير في المزمل ١٨ : « السماء منقطر به » • وانظـــر المذكر والمؤنث للفراء ٣١ •

<sup>(</sup>٢٣) ت: ولم يقل سبعة سموات على التذكير ٠

دل عليه « يبو زَعون ، تقديره : ويُساق الناس يوم يحشر أو و(٢٠) اذكر . يوم و ولا يعمل المضاف اليه في المضاف . المضاف . المضاف .

قوله: « وأما ثمود [ فهديناهم ] (١٧) ثمود ] (٢٠) رفع بالإبتداء ولم (٢٠) ينصرف لأنه معرفة اسم للصلة • وقد قرأه الأعمش (٢٠) بالصرف جعله اسما للحي • و [ ر وي ] (٢٨) عن الأعمش وعاصم أنهما قرآه بالنصب وترك الصرف ونصبه على اضمار فعل يفسره « فهديناهم » لأن أما (٢٠) فيها معنى الشرط فهي بالفعل أولى > فالنصب عنده أقوى والرفع حسن بالغ وهسو الاختيار عنسد سيبويه (٢٠) > وتقدير النصب > مهما يكن من شيء فهدينا ثمود هديناهم • سيبويه فهدينا ثمود هديناهم •

قوله: «(٣٢) تَسْتَتَرِ ونَ أَنْ يَشَهْدَ ، (٢٢) أَن في موضع نصب على حذف الخافض تقديره: عَن أَن يشهد ومن أَن يشهد •

قوله (۳۳): « وذلكُم ظَنَّكُم » (۲۳) ابتداء وخبر و « أرداكم » خبر نان • وقيل : ظنكم بدل من ذلكم (۳۰) وأرداكم الخبر • وقيال الفراء (۳۰): أرداكم حال والماضي لا يحسن أن يكون حالا عند البصريين (۱۱۳ آ) الاعلى اضمار قيد •

<sup>(</sup>٢٤) الواو من ت ، ك · وفي ت : اذكروا يوم يحشر · و ( أو ) ساقطة من ح· (٢٤) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : لا .

<sup>(</sup>۲۷) شواذ القرآن ۱۳۳ ·

<sup>(</sup>٢٨) من ت ، غ ٠ وانظر شواذ القرآن ١٣٣ والاتحاف ٣٨١ ٠

<sup>(</sup>٢٩) انظر في (أمّا): معاني الحروف ١٢٩، المقتضب ٣٧/٣، الأزهية ١٥٣، الجنى الداني ٤٥٣، المغني ٥٧، التصريح ٢٦٠/٢، حاشية الصبان ٤٤/٤

<sup>(</sup>۳۰) الكتاب ١/١١ و ٤٩ و٢/٢٨ ٠

<sup>(</sup>۳۱) ت ، ز : وتقديره ٠ وفي ت : بالنصب ٠

<sup>(</sup>۳۲) ت : وما کنتم ۲۰۰۰

<sup>(</sup>٣٣) ساقطة من ت الى قوله : خاشعة ٠

<sup>(</sup>٣٤) ت : ذلك ٠

<sup>(</sup>٣٥) معاني القرآن ١٦/٣٠

قوله : « ذلك َ جزاء ُ أعداء الله [ النار ُ ] (٣٦ ُ ، (٢٨) ذلك مبتدأ وجزاء حبره والنار بدل من جزاء • وقيل : ارتفعت النار على اضمار مبتدأ والجملة في موضع البيان للجملة الأولى •

قوله : « نُـز ُلاً » (٣٢) مصدر (٣٧) وقيل هو في موضع الحال •

قوله: « ومن آیاته أَنَّكَ ، (٣٩) أن رفع بالابتداء والمجرور قبلها خبر الابتداء وقيل : أن رفع بَالاً ستقرار وجاز الابتداء بالمفتوحة لتقدم المخفوض عليها.

قوله: « خاشـــعة ً » نصب على الحـــال من الأرض لأن « ترى » مــن رؤية العين ٠

قوله: « ور َبَتْ ، حذفت لام الفعل لسكونها وسكون تاء التأنيث وهو من ربا يربو اذا زاد ومنه الربا في الدَّيْن المحرَّم (٣٨) • وقرأ أبو جعفر (٣٩): ور َبَأَ ت بالهمز من الربيئة وهو الارتفاع فمعناه: ارتفعت • يقال: ر َبَأَ يربُو ُ اذا ارتفع •

قوله: • ان الذين كفروا بالذّكثر (٤٠) لمّا جاءهم » (٤١) خبر ان « أولئك يُنادَ و ْنَ » (٤٤) وقيل: الخبر محذوف تقديره: ان الذين كفروا بالذكر لما جاءهم خسروا أو أهلكوا ونحوه (٤١) •

( قوله : « إلا ما قد قييل َ للر ُسلُ ، (٢٣) ما والفعل مصدر في موضع رفع مفعول لم يسم فاعله ليقال لأن الفعل يتعدى [ الى ](٢ ٤) المصدر فيقام (٣٠)

<sup>(</sup>٣٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٧) وهو قول الأخفش في معاني القرآن ق ١٦٦٠

<sup>(</sup>٣٨) ت: النسيئة المحرمة ٠

<sup>· 727/7</sup> بلحتسب ١/٢٤٧ ·

 <sup>(</sup>٤٠) م : بالرحمن · و ( لما جاءهم ) : ساقط من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>٤١) ت : نحو ذلك ٠

<sup>(</sup>٤٢) من ح، ز، د، س، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٤٣) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فتقدم ٠

المصدر مقام الفاعل وان كان لا يتعدى الى مفعول فهو يتعدى [ إلى ](<sup>13)</sup> المصدر والظروف ) •

قوله: « ولولا كـَاــمـَةٌ » (٥٤) كلمـــة رفع بالابتــداء والخبر محذوف لل الماه عند سيبويه (٤٦) .

قوله : « والذين َ لا يؤمنون َ في آذانهم و َقُرْ ٌ » (٤٤) الذين رفع بالابتداء وما بعده خبره • ووقر مبتدأ وفي آذانهم الخبر ولا يؤمنون صلة الذين (٢٠٠٠ •

قوله : « يَشَبَيَنَ (<sup>44)</sup> لهم أَ نَهُ الحق » (٥٣) الهاء في أنه الله تعالى وقيل للقرآن وقيل للنبي (<sup>49)</sup> (صلعم) ، وأن في موضع رفع بيتبين لأنه فاعل .

قوله : « من أكثماميها » (٤٨) هو جمع كيم ومن قال ( ° ) أكيميّة جعله جمع كيمام •

قوله: « أَوَ لَم يكف بربِكَ أَنَّهُ في (٥٣) [ بربك ] (٥٠) في موضع رفع لأنه فاعسل يكف (٢٠٠) و أنسه بدل من ربك على الموضع فهي في موضع رفع أو تكون في موضع خفض على البدل من اللفظ • وقيل : هي (٣٠) في موضع نصب على حذف اللام أي : لأنه على كل [ شيء ] (٤٠) •

<sup>(</sup>٤٤) من ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق ٠ وما بين القوسين ساقط من ت٠

<sup>(</sup>٤٥) من سائر النسخ وفي غ: ولا ٠

<sup>(</sup>٤٦) الكتاب ١/٢٧٩٠

<sup>(</sup>٤٧) ت : للذين ٠

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل: تبين ٠

<sup>(</sup>٤٩) ت : تعود على الله ٠٠ على القرآن ٠٠ على النبي ٠

<sup>(</sup>٥٠) ك : قرأ ٠ وانظر الصحاح (كمم ) ٠

<sup>(</sup>٥١) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٢) ساقطة من س وفي سائر النسخ : يكفي ٠

<sup>(</sup>٥٣) ح : هو ٠

# [ بسمالة الرحن الرحيم ]()

## [ شرح ](۲) مشكل اعراب سورة حم عسق (۳)

[ قوله تعالى ] (\*) : « كذلك يُوحي [ إليك ] (\*) » (٣) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : وحيا مثل ذلك يوحي الله اليك ( التقدير فيه التأخير بعد يوحي ) (٦) واسم الله تعالى فاعل • ومن قرأ (٧) : يُوحَى على مالم يسم فاعله فالاسم مرفوع بالابتداء أو على اضمار مبتدأ أو باضمار فعل كأنه قال : يوحيه الله أو الله يوحيه أو هو الله • ويجوز أن يكون « العزيز الحكيم ، خبرين عن الله جل ذكر • ويجوز أن يسكونا نعتين و « له ما في السموات » (٤) الخبر •

قوله: « فريق في الجَنَّة » (٧) ابتداء وخبر وكذلك « فريق (۱٬۰) في السَّعير » وأجاز الكسائي (٩) والفراء (۱٬۰) انتصب في الكلام في فريق على معنى: وتنذر فريقا في الجنة وفريقا في السعير يوم الجمع •

قوله (۱۱): « فاطر ( السموات » (۱۱) هو نعت لله جل ذكره أو عسلى اضمار مبتدأ أي هو فاطر ، وأجاز الكسائي : فاطر النصب على النداء ، وقال

<sup>(</sup>۱) من زيد

<sup>(</sup>٢) من ح ، م ، غ ، د وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل من ٠

<sup>(</sup>٢) ت: الشورى • وهي كذلك في المصحف • وحم ساقطة من ز ، ق •

<sup>(</sup>٤) من ت ، ز ، د ، ك ، وقوله فقط في ح ، س ، ق ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>٦) ساقط من ت ، ز ٠

<sup>(</sup>۷) هو ابن كثر (التيسير ۱۹٤).

<sup>(</sup>Λ) ح، ز، د: وفریق ۰۰

<sup>(</sup>٩) القرطبي ١٦/١٦ ٠

<sup>(</sup>۱۰) معاني القرآن ۲۲/۳ .

<sup>(</sup>١١) (قوله) ساقطة من ت في أول كل آية الى نهاية السورة عدا الآية ٤٣و٥٠ .

غيره : على المدح ويجوز / (١١٣ب) في الكلام الخفض (١٢) على البدل من الهاء في « عليه » •

قوله: « ليس َ كميثُليه ِ شيءٌ » الكاف حرف جر وشيء اسم ليس وكمثله الخبر .

قوله: «أن أقيموا الدّين » (١٣) أن في موضع نصب على البدل من ما في قوله: «ما وصّى » • [أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي: هو أن أقيموا • ويجوز أن تكون في موضع خفض على البدل من الهاء في « به » الأول أو الثاني وفيه بعد من أجل ما يعود على ما آ<sup>(١٤)</sup> •

قوله : « بَغْسًا بَسِنْهُم ، (١٤) بغيا(١٥) مفعول من أجله .

قوله: « حُنجَّتُهُمْ » (١٦) رفسع على البدل من « الذين » وهو بدل الاشتمال و « داحضة " الخبر • وقيل : هي رفع بالابتداء وداحضة الخبر والجملة خبر الذين •

قوله : « مين بعد ما استُجبِيب َ له » الهاء في « له » لله جل ذكره وقيل : للنبي عليه [ السلام ](١٦٠) •

قوله : « إلا المودة (١٧٠ » (٢٣) استثناء ليس من الأول •

قوله : « لعلَّ الساعة َ قِريبٌ » (١٧) إنّما ذكر قريباً <sup>(١٨)</sup> لأن التقدير : لعل الساعة ِ قريبٌ أو قيام الساعة ِ [ قريبُ ] (١٩) ونحوه • وقيـل :

<sup>(</sup>١٣) ساقطة من ت ، ح ، د ، غ ، س ، ك وفي م : الصلاة ٠

<sup>(</sup>١٤) من د ، غ ٠

<sup>(</sup>١٥) من ت ، ح وفي الأصل : بفي ٠

<sup>ُ (</sup>۱۲) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ·

<sup>(</sup>١٧) ت ، ك : في القربي ٠

<sup>(</sup>۱۸) ت: قریب ۰

<sup>(</sup>۱۹) من سائر النسخ .

ذكر على النسب (أي ذات (٢٠٠ قرب وقيل: ذكر للفرق بينه وبين قرابة النسب ) (٢١٠ وقيل: ذكر لأن التأنيث غير حقيقي وقيل: ذكر لأن التأنيث غير حقيقي وقيل: ذكر لأن حمل على المعنى لأن الساعة بمعنى البعث والحشر (٢٣٠) فذكر لتذكير البعث والحشر (٢٤٠) والحشر (٢٤٠)

قوله : « مُشْفِقِينَ » (٢٢) نصب على الحال لأن ترى من رؤية العين •

قوله: « ويستجيب' الذين َ [ آمنوا » (٢٦) الذين ] (٢٠) في موضع نصب لأن المعنى : ويجيب الله الذين آمنوا • وقيل : هو على حذف اللام أي : يستجيب الله للذين آمنوا اذا دعوا •

قوله: « وما أصابكم من منصيبة فيما كسبت أيديكم » (٣٠) من قرأ فيما بالفاء (٢٦) جعلها جواب الشرط لأن (ما) للشرط ومن قرأ بغير فاء فعلى حذف الفاء وارادتها وحسن ذلك لأن (ما) لم تعمل في اللفظ شيئا لأنها دخلت على لفظ الماضي وقيل: بل جعل (ما) بمعنى الذي فاستغنى عن الفاء لكنه جعله مخصوصا واذا كانت (ما) للشرط كان عاما في كل مصيبة فهو أولى وأقوى المعنى وقد قال الله جل ذكره: « وإن اطع تشموهم إنكم الشركون (٢٧) ، فلم تأت الفاء في الجواب و

قوله: « ويَعْلَمَ الذينَ يُجاد لونَ » (٣٥) من نصبه (٢٨) فعلى اضمار أن لأنه مصروف عن العطف على ما قبلُه لأن الذي قبله ( شمرط وجزاء و(٢٩)

۲۰) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق · وفي الأصل : ذا ·

<sup>(</sup>۲۱) ساقط من س

<sup>(</sup>٢٢) الواو من سائر النسخ · والقول للزجاج كما في القرطبي ١٥/١٦ ·

<sup>(</sup>٢٣ ، ٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : النشر •

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: بالف •

<sup>(</sup>٢٧) الانعام ١٢١ · وفي ت : فلم يأت بالفاء ·

<sup>(</sup>۲۸) ت: نصب الميم ٠

<sup>(</sup>٢٩) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق ٠

ذلك غير واجب فصرفه عن العطف على (٣٠) اللفظ وعطفه على مصدر الفعل الذي قبله )(٣١) والمصدر اسم فلم يمكن عطف فعل على اسم فأضمر أن لتكون مع الفعل مصدرا فيعطف حينئذ مصدرا(٣٢) على مصدر فلما أضمر أن نصب (٣٣) بها الفعل و فأما من رفعه فانه على الاستثناف لما لم يحسن العطف على اللفظ الذي قبله (٣٤) و

قوله : « والذين َ استجابوا » (٣٨) الذين في موضع خفض عطف على (٣٠٠) « للذين آمنوا » (٣٦) .

قوله : « ولَـمَـن ْ صَـبَـر َ » (٤٣) ابتداء والخبر « إِن ّ ذلك َ لَـمـن عزم الأمور منه أو له • الأمور ِ » والعائد محذوف والتقدير : ان ذلك لمن عزم الأمور منه أو له •

قوله: « يقولون َ هـَل ْ » (٤٤) في موضع نصب على الحال من « الظالمين » لأن « ترى » من رؤية العين • وكذلك « ينعر ضون َ » (٤٥) و « خاشعين » و « ينظرون » كلها أحوال من « الظالمين » و من ضمير « هنم ْ » في « تراهم » الثاني و في « يعرضون » و في (٣٦) « خاشعين » •

قوله : « وما كان لبشر أن يُكلِّمَه الله الله الله (٥١) أن في موضع رفع لأنه اسم كان ولبشر الخبر •

قوك: « أو يُس ْسـل َ رسولا ً فيوحي َ » من نصبهما (٣٧) عطاغهما على معنى وله يحوز العطاف عـلى ولا يحوز العطاف عـلى

<sup>(</sup>٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل : على ما قبله اللفظ .

<sup>(</sup>٣١) ساقط من س

<sup>(</sup>۳۲) ت : مصدر ۰

<sup>(</sup>٣٣) ت: فلذلك أضمر أن ونصب ٠

<sup>(</sup>٣٤) ت : على ما قبله وهو الشرط ٠

<sup>(</sup>٣٥) ساقطة من غ · وفي ح ، س ، ز ، ك ، غ ، م : وأبقى للذين · · وفي د : على وآمنوا · وفي ت : على للذين في قوله تعالى : خير وأبقى · · ·

<sup>(</sup>٣٦) ساقطة من ت •

<sup>(</sup>٣٧) ت : من نصب بيرسل ويوحى ٠

<sup>(</sup>٣٨) ساقطة من ت ٠

« أن يكلمه » لأنه يلزم منه (٣٩) نفي الرسل أو نفي المرسل اليهم وذلك لا يجوز • ومن رفعه فعلى الابتداء كأنه قال : أو هو (٤٠) يرسل • ويجوز ان بكون حالا عطفه على « الا وحيا » على قول من جعله في موضع الحال •

قوله: « ما كنت َ تدري ما الكتاب' » (٧٣) ما الأولى نفي والثانية رفع بالابتداء لأنها استفهام والكتاب الخبر والجملة في موضع نصب بتدري •

قوله : « ولكن جعلناه » الهاء للكتاب (٤١ ) وقيل للايمان وقيل للتنزيل •

<sup>(</sup>۳۹) ت : فیسه ۰

<sup>(</sup>٤٠) ساقطة من س ٠ وفي ت : ٠٠٠ ويوحي ٠

<sup>(</sup>٤١) ت : تعود على الكتاب · · على الايمان · · على التنزيل · وبعدها في س : والسلام ·

# [ بسمالة الرحن الرحيم ] ()

# [ تفسير ]'' مشكل اعراب سورة الزخرف

[ قوله تعالى ] (٣) : « صَفَحًا » (٥) نصب عـــلى المصــدر لأن معنـــى : « أَ فَسَضْرِ بِ ' » أفنصفح (١) • وقيل : هو حال بمعنى صافحين •

قوله: « أَن ۚ كُنْتُهُم » من فتح أن جعالها مفعولا من أجله • ومن كسر (°) جعلها للشرط وما قبل ان جواب (٦) لها لأنها لم تعمل في اللفظ •

قوله : « بَطْشًا » (A) نصب على البيان .

قوله: « خَلَقَ الأزواجَ » (١٢) هو (٧) جمع زوج وكان حقه أن يجمع على أفعل الا أن الواو تستثقل فيها الضمة (٨) فرد الى جمع فَعَل كما رد وفَعَل الى جمع أفْعُل في قولهم: زمن وأزمن •

قوله: « ظَلَ ّ و َجُهُهُ مُسُوْدَاً » (١٧) وجهه اسم ظل ومسودا خبره. ( ويجوز أن يكون في ظل ضمير (٩) وهو اسمها يعود [ على ] ( ١٠) أحد و (١١) وجهه بدل من الضمير ومسودا خبر ظل • ويجوز في الكلام رفع وجهه على الابتداء ورفع مسود على خبره والجملة خبر ظل وفي ظل اسمها •

<sup>(</sup>۱) من د ، ز ۰

<sup>(</sup>٢) من ح ، م ، ز ، ق وفي د ، غ : شرح · وفي ت : ما اشكل من ·

<sup>(</sup>٣) من م ، ز ، ك وقوله فقط في س ، ح ، د ، غ ، ق .

<sup>(</sup>٤) بعدها في ت: صفحا ٠

<sup>(</sup>٥) س : جر ٠ وفي ت : ٠٠ أن ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : جوابها . وفي ح : جوابا .

<sup>(</sup>٧) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٨) من ت ، م ، ز ، غ ، ك ، ح وفي الأصل : الضمير • وفي س : الضمم •

<sup>(</sup>٩) ساقطة من ز والواو بعدها ساقطة من ت ، ح ، ز ، د ٠

<sup>(</sup>۱۱، ۱۱) (علی) والواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق .

قوله : ﴿ وَهُو كُنْطُيِّم ۗ ﴾ ابتداء وخبر (١٢) في موضع الحال •

قوله : « وكم أ ر ْسَكْنا من نبي ّ » (٩) كم في موضع نصب بأرسلنا •

قوله: «أو مَن ْ يُنْتَشَأْنُ » (١٨) من في موضع نصب باضمار فعل كأنه قال: أجعلتم من ينشأ • وقال الفراء: (١٤) هو في موضع رفع على الابتداء (١٤) والخبر محذوف •

قوله: « لَـجَعَـكُنا لِـمَـن ° يكفر ' بالرحمن لِبِنْيُوتِـهِـم » (٣٣) البيــوت بدل من [ مَـن ° ] (° ') باعادة الخافض فهو بدل الاَشتمال من جهة الفعل •

قوله: « وإن °كل ذلك كل ، (٣٥) في قراءة من خفف ( كل ) إن مخففة من الثقيلة عند البصريين واسمها « كل » لكن لما خففت ونقص وزنها عن وزن الفعل (٢١٠) ارتفع ما بعدها بالابتداء على أصله (١٧٠) • ويجوز في الكلام نصب كل بان (١٨) وان نقصت (١٩٠) كما يعمل الفعل وهو: لم يك نيد وقائماً ] (٢٠٠ • ويجوز أن يكون اسم إن ° مضمراً هاء محذوفة وكل رفع بالابتداء وما بعده الخبر والجملة خبر إن ° ، وفيه قبح لتأخير اللام في الخبر واللام لام تأكيد (٢١٠) • وإن عند الكوفي بناه في قدراءة من عند الكوفي بناه في قدراءة من

<sup>(</sup>۱۲) ت : خبره ۰

<sup>(</sup>۱۳) معاني القرآن ۲۹/۳ .

<sup>(</sup>١٤) ت: بالابتداء ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٦) ت: الثقيلة ٠

<sup>(</sup>١٧) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : الأصل · وعلى اصله : ساقط من ت ·

<sup>(</sup>۱۸) ساقطة من ت ۰

<sup>(</sup>۱۹) ت : نقص الوزن ٠

<sup>(</sup>٢٠) من ت ، ح ، ك ، ق وفي ز : قائم ، وزيد ساقطة من د ، غ ،

<sup>(</sup>۲۱) ت ، ح ، م ، ز : التأكيد ٠

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : البصريين •

<sup>(</sup>۲۳) ت : ولما عندهم ٠

شدّد<sup>(۲۱)</sup> • ومَن ْ خفَنَف<sup>(۲۰)</sup> فما عندهم زائدة واللام داخلـة على « متاع » • وقيل : ( ما ) نكرة و « متاع <sup>°</sup> » بدل من ( ما ) •

قوله : « مُلْك (٢٦) مِصْر َ » (٥١) لم ينصرف مصر لأنه (٢٧) مذكـــر سُمي به مؤنث ولأنه معرفة .

قوله: « ابن مريم که (٥٧) مريم لم ينصرف لأنه اسم أعجمي وهو معرفة وقيل هو معرفة  $]^{(7^{4})}$  مؤنث فلم ينصرف وهو عربي من رام فهو مفعل لكن أتى على الأصل /(112) بمنزلة استحوذ وكان حقله لو جرى على الاعتدال أن يقال: مرام [ كما  $]^{(7^{4})}$  يقال [ في مَفْعَل  $]^{(7^{4})}$  من دام مدام ومن كال مكال ...

قوله : « وإنَّه ' لَعِلْم ٌ » (٦١) الهماء لعيسى عليمه [ السلام ] (٣١) . وقيل : للقرآن أي (٣٢) : لا كتاب بعده .

قوله: « قُدُلُ الْ كَانَ للرحمنِ و لَدُ فأنا أو لَ العابدين » ( ( ) ان بمعنى ما والكلام على ظاهره والعابدين من العبادة • ( وقيل : ان للشرط و (٣٣) معنى العابدين الحجاحدين لقولكم ان له ولدا ) (٣٤) • وقيل : ان للشرط والعابدين على بابه والمعنى : فأنا أول من عبده على أنه لا ولد له •

قوله (۳۰) : « وقبيله يا ربِّ » (۸۸) من نصبه عطفه على قوله : « سبر هم

<sup>(</sup>۲۶ ، ۲۵) بعدهما في ت : لما · وقرأ عاصم وحمزة ( لمنًا ) مشددة · وقـــرا الباقون ( لَـمَا ) خفيفة ( ينظر : السبعة ٨٦٥ والتيسير ١٩٦ ) ·

<sup>(</sup>٢٦) ت: أليس لي ٠٠

<sup>(</sup>۲۷) من سائر النسخ وفي الأصل: لأنها · ومصر ساقطة من س · (۲۷) من سائر النسخ · (۲۸ ، ۲۹)

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، س ، ح ، غ ، م ٠ ومفعل فقط في ز ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسنَع .

<sup>(</sup>٣٢) ت : أي وان القرآن لعلم للساعة ٠

<sup>(</sup>۳۳) ت : ویکون ۰۰

<sup>(</sup>٣٤) ساقطة من س ، م ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٥) ساقطة من ت ٠ وكذا قبل الآية ٨٩٠

ونجواهم » (٨٠) أي: سمع سرهم ونجواهم ونسمع (٣٦) فيله فيله فيله وقيل: هو معطوف على مفعول « يعلمون الحق ويعلمون قيله في مفعول « يكتبون » (٨٠) المحدوف ويعلمون قيله في ووسلا الديهم يكتبون ذلك وقيله أي : ويكتبون قيله وقيل : هو معطوف على مغطوف على معنى : « وعند أن علم الساعة » (٨٥) لأن معناه : ويعلم الساعة فكأنه قال : ويعلم الساعة ويعلم قيله فيله وقيل : هو منصوب على المسدر أي : ويقول قيله فيله فيله فيله وقيل المخفض عطفه على الساعة في قوله : « وعند أن علم الساعة » وعلم قيله وقرأه (٣٩٠) مجاهد و (٤٠) الأعرج (٤٠) بالرفع على الابتداء ( والخبر محذوف تقديره : وقيله فيل يا رب وقيل تقديره : وقيله فيله أيدل من الياء ألفا وحذفها لدلالة الفتحة عليها ولخفة ) (٤٤) الألف و والقول والقال والقيسل بمعنى واحد و والهاء في « قيله » ترجع (٥٤) على عسى عليه [ السلام ] (٢٩) وقيل : بمعنى واحد و والهاء في « قيله » ترجع (٥٤) على عسى عليه [ السلام ] (٢٩) وقيل : بمعنى واحد و والهاء في « قيله » ترجع (٥٤) على عسى عليه [ السلام ] (٢٩) وقيل :

<sup>(</sup>٣٦) تقدمت في الأصل قبل أي • وما اثبتناه في سائر النسخ •

<sup>(</sup>٣٧) ساقط من ح ٠ وفي ت : ومعناه : وقال ُقيلا ٠

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ ، وفي الاصل : قرأ ،

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وقد قرأ ٠

<sup>(</sup>٤٠) الواو من ح ، م ، س ، ك ، ز ، د ، غ ، ق • و (مجاهد) ساقطة من ت •

<sup>(</sup>٤١) المحتسب ٢٥٨/٢ · وبعدها في ت : وقيله ·

<sup>(</sup>٤٢) من ح ، م ، ك ، غ ، د ، ق ، وفي الأصل : ومتقبل ، وفي س : أي ،

<sup>(</sup>٤٣) البحر ٣٠/٨ و و و قلابة هو عبدالله بن زيد الجرمي توفي سنة ١٠٤هـ ٠ ( حلية الأولياء ٢/٢٢/٢ ، ابن عساكر ٢٣٦/٧ ، تهذيب التهذيب ٥/٢٢٤، طبقات الحفاظ ٣٦ ) ٠

<sup>(£</sup>٤) ساقط من ت ، ز · و ( الألف ) بعدها من ح ، م ، س ، د ، غ ، ك ·

<sup>(</sup>٤٥) د : تعود ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ك ٠

<sup>(</sup>٤٧) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٤٨) ساقطة من ح ، ت ، م ، ز ، س ، غ ٠

<sup>(</sup>٤٩) انظر الناسخ والمنسوخ للنحاس ٢١٨ والناسخ والمنسوخ لابن حزم ٤٢٩ والناسخ والمنسوخ لابن سلامة ٨١ والمصفى بأكف أهل الرسوخ في علم الناسخ والمنسوخ لابن الجروزي ق ١١ أ والناسخ والمنسوخ للعتائقى ٧٢ ٠

<sup>(</sup>٥٠) معاني ألقرآن ٣٨/٣٠

<sup>(</sup>٥١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٢) م ، ك : يبدأ ٠

#### [ بسم الله الرحمن الرحيم ]()

## شرح" مشكل اعراب سورة الدخان

[ قوله تعالى ] (") : « أ مراً من عند نا » (٥) أمراً نصب عند الأخفش (1) على الحال بمعنى آمرين • وقال المبرد (٥) : هو في موضع المصدر كأنّه قال : انا أنزلناه انزالا (٢) • وقال الجرمي : هو حال من نكرة وهو : « (٧) أمر حكيم ، (٤) وحسنن ذلك لما وصفت النكرة (٨) ، وأجاز : هذا رجل مقبلا • وقال الزجاج (٩) : هو مصدر كأنه قال : يفرق فرقا فهو بمعنى فرق • وقيال يفرق بمعنى يؤمر (١٠) فهو أيضا مصدر عمل فيه ما قبله •

قوله (۱۱) : « رحمة من ربتك ك ، (٢) قال الأخفش (۱۲) : رحمة نصب على الحال • وقال الفراء (۱۳) : هو مفعول بمرسلين (۱۵) وجعل الرحمة النبي (۱۵)

<sup>(</sup>۱) من د، ز ۰

<sup>(</sup>۲) ق، ز،م: تفسير ٠

من م ، ز ، ك · وقوله فقط في ح ، غ ، س ، د ، ق ·

<sup>(</sup>٤) معاني القرآن ق ١٦٨٠

<sup>(</sup>٥) القرطبي ١٢٨/١٦ ٠

<sup>(</sup>٦) ت: تنزيلا ٠

<sup>(</sup>۷) ت: فیها یفرق کل ۰۰۰

<sup>(</sup>٨) ت: وصف النكرة بحكيم ٠

<sup>(</sup>٩) الرأي للفراء ثم تابعه الزجاج كما في القرطبي ١٢٨/١٦٠

<sup>(</sup>۱۰) ت: يفرق يؤمر أمرا

۱۱) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۱۲) معاني القرآن ق ۱٦٨ .

<sup>(</sup>۱۳) معاني القرآن ۳۹/۳ .

<sup>(</sup>١٤) ت: لرسلين ٠

<sup>(</sup>۱۵) م: للنبي ٠

عليه [ السلام ] (۱٬۰۰۰ • وقال الزجاج (۱٬۰۰۰ : رحمة مفعول من أجله أي : للرحمة وحذف مفعول « مر سيلين ) • وقيل : هي بدل من أمر (۱٬۰۰۰ • وقيل : هي صب على المصدر •

قوله: «أَ نَتَى للهـم الذكـرى » (١٣) الذكـرى(١٩) رفع بالابتـدا، وأنى الخبر .

توله: «قليلاً » (٢٠) (١٥) نعت لمصدر محذوف أو لظرف محيذوف تقديره (٢١): كشفاً قليلاً أو وقتاً قليلاً •

قوله : « ر بُ السموات ، (۷) مَن ْ رفعه جعله نعتا للسميع (۲۲ ) / (۱۱۵ ) أو على إضمار مبتدأ . ومَن ْ خفضه جعله بدلا من « ربتّك ، (۱) .

قوله : « يوم َ نَبْطِش ُ » (١٦) يوم نصب باضمار فعـــل تقديره : اذكر يا محمد يوم نبطش ٠

قوله: « أَنْ أَ دُوا [ إلي مَ ] ( (١٨) أن في موضع نصب على حذف حرف المجر أي: بأن أدوا الي ( <sup>٢٤)</sup> • و ( <sup>٢٥)</sup> « عباد الله مضاف ومفعول أدوا اذا نصبت عبادا على النداء محذوف أي: أدوا الي أمركم يا عباد الله •

<sup>(</sup>١٦) من ت ، م ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>۱۷) القرطبي ۱۲۸/۱۶ .

<sup>(</sup>١٨) ت : مَن قولهُ : أمرا من عندنا • وفي ز : حي بدل •

<sup>(</sup>۱۹) ساقطة من س

<sup>(</sup>٢٠) ت: انا كاشفوا العذاب قليلا ٠ قليلا ٠٠

<sup>(</sup>۲۱) ت : انا كاشفو ۰۰۰

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : للمسيح · وقرأ بالرفع ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر · وقرأ بالخفض عاصم ( في رواية أبي بكر ) وحمزة والكسائي ( السبعة ٩٩٢ ) ·

<sup>(</sup>۲۳) من ت ، د ، ق ۰

<sup>(</sup>٢٤) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٥) الواو من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، ق ، غ .

قوله : « أَن ْ تَر ْ جُـُمـُونِ ، (٢٠) أن في موضع نصب على حذف الجار أي : من أن ترجمون أي : تشتمون •

قوله: « [ فدعاربَّه ' ](۲۷ أن هؤلاء ، (۲۲) أن في موضع نصب بدعا ٠ ومن كسر فعلى اضمار القول أي : فقال إن ّ هؤلاء ٠

قوله: د واترك البحر َ رَهْوا ، (٢٤) رهوا (٢٨) حال ، في معنى ساكن حتى يحصلوا فيه ولا ينفروا عنه ، يقال : عيش واه أي ساكن وادع (٢٩) ، وقيل : الرهو المتفرق أي اتركه على حاله متفرقا طريقا طريقا طريقا (٣٠) .

قوله : « كم تُركوا » (٢٥) كم في موضع نصب بتركوا ٠

قوله: «كذلك وأو ر كُناها » (٢٨) الكاف في موضع رفع خبر ابتداء مضمر تقديره: الأمر كذلك • وقيل: [هي ](٣٢) في موضع نصب على تقدير: نفعل فعلا كذلك بمن نريد هلاكه •

قوله : « إلا موتَــُنا » (٣٥) رفعت موتتنا على خبر ( ما ) لأن ( ان ) بمعنى ( ما ) فانتقدير : ما هي الا موتتنا الأولى ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۷) من ت ۰

 <sup>(</sup>۲۸) س : هو ٠ ت : في موضع الحال أي ساكنا طريقا اتركه كذلك حتى ٠٠
 (۲۹) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٣٠) بعدها في ت : وهي اثنا عشر طريقا لاثني عشر سبطا اولاد يعقوب عليه السلام ٠

<sup>(</sup>۳۱) ساقط من ت

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ ٠

قوله (۳۳): « والذين من قبلهم » (۳۷) الذين في موضع رفع على العطف على « قوم أ تُسِع » أو على الابتداء وما بعده الخبر أو في موضع نصب على اضمار فعل دل على « أهلكناهم » •

قوله: ﴿ إِنَّ يُومُ الْفُصَّلُ ﴾ (٤٠) يوم اســـم ان وخبرها و ميقاتُهم ، • وأجاز الكسائي والخراء (١٤٠) نصبُ ميقاتهم بان و (١٥٠ يجعلان يوم الفصل ظرف [لميقات] (٣٦) في موضع خبر إن أي : إن ميقانهم في يوم الفصل •

قوله : « يوم لا ينعشي » (٤١) هو بدل من « يوم ، الأول .

قوله: « إلا من و رَحِم [ الله في الله من و و على البدل من المضمر في « يننصر و و الله في و يننصر و و الله و و الله من المضمر في « يننصر و و الله و الله

قُوله : « ذُنَّ إِنَّكَ َ » (٤٩) من قرأه بكسر إن جعلها مبتدأ بها يراد به :

<sup>(</sup>٣٣) ( قوله ) ساقطة من ت وكذا قبل الآية (٤٩) .

٤٢/٣ معانى القرآن ٣٤)

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٦) من ت ٠

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٨ ، ٣٩) القولان للأخفش في معانى القرآن ق ١٦٨ ·

<sup>(</sup>٤٠) ت : هو مرفوع على الابتداء ٠

<sup>(</sup>٤١) س ، ك : والتقدير • والأولى ساقطة من ك •

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : جواب ٠

<sup>(</sup>٤٣) من ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٤٤) من ح ، د وباذن الله في غ ٠

ره٤) معاني القرآن ٤٢/٣ والقرطبي ١٤٨/١٦ ·

انك كنت تقول هذا لنفسك في الدنيا ويقال لك وهو أبو جهل (لعنه الله ) (٢٠) . وقيل معناه في الكسر التعريض به بمعنى أنت الذليل المهان السياعة بخلاف (٢٠) ما كنت تقول ويقال لك في الدنيا . [ ومَن فتح فعلى تقدير حذف لام الجر أي لأنك أو بأنك أنت الذي كان يقال لك ذلك في الدنيا ] (٨٤) وتقوله (٤٩) لنفسك ، رُوي أنه كان يقول : أنا أعز أهل الوادي وأمنع هم (٥٠) ، فاكسر (١٥) يدل على ذلك .

قوله : « متقابلين ، (٥٣) حال من المضمر في « يلبسون » •

قوله: «كَذَلِكَ ، (٤٥) الكاف في موضع رفسع أي: الأمر كذلك • وقيل: في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره: يفعل /(١١٥ب) بالمتقسين فعلا كذلك •

قوله : « يَكُوْعُونَ ، (٥٥) حال من الهاء والميم في « رُوجِناهم ، • وكذلك « آمنين ، وكذلك « لا يذوقون ، (٥٦) •

قوله : « إلا المَوْتَةَ ، استثناء منقطع • وقيل « إلا ، بمعنى بعد وقيــــل بمعنى سوى ، والأول أحسن •

قوله : « فَصَّلًا مِن ربِلِّكَ » (٥٧) مصدر عَمَل فيه « يدعون فيها (٥٢) . وقيل : العامل « ووقاهم ، (٥٦) وقيل : العامل « آمنين » (٥٥) .

<sup>(</sup>٤٦) ساقط من سائر النسخ · وأبو جهل هو عمرو بن هشام بن المغسسيرة المخزومي ، كان أشد الناس عداوة للرسول ، قتل في معركة بدر سسنة ٢٥٠٠ ، المتاع الاسماع ١٨/١ ، ٠٠٠)

<sup>(</sup>٤٧) ت : خلاف ٠

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٩) من سائر النسخ وفي الأصل: تقول ٠

<sup>(</sup>٥٠) انظر اسباب النزول ٣٩٨٠

<sup>(</sup>٥١) ت ، ح : والكسر · قرأ الكسائي وحده بفتح الألف · وقرأ الباقون بكسر الألف ( السبعة ٥٩٣ ) ·

<sup>(</sup>٥٢) من هنا ساقط من ك وهي الورقة ١٧١٠

# [ بسمائنها أر هن الوحيم ]'

# [ شرح هشمكل] الواب سورة الجانية

[قوله تعالى] [" : " آيات لقوم ينوقيون " (٤) و " آيات لقوم يعقيلون " (٥) من قرآ آيات في الموضعين بكسر التاء عطفه على لفظ اسم إن في قوله : " إن في السموات والأرض لآيات " (٣) وتنقد رحد ف (في ) من قوله تعالى " واختسلاف الليسل والنهاد (") " أي : وفي اختسلاف الليسل والنهاد ] (" فتحد في لتقد م ذكرها في قوله تعالى : " إن في السموات والأرض " ، وفي قوله تعالى : " وفي قوله تعالى : " وفي خلقكم " فلما تقد م تمرين حذفها مع الثالث (١) لتقد م ذكرها ، فيهاذا فيهاد على يضح (") النصب في آيات الآخرة ، وإن لم تقد رهذا الحذف كنت قد عطفت على عاملين مختلفين ، وذلك لا يجوز عند البصريين ، والعاملان هما إن الناصبة وفي علمان مختلفي الأعراب ناصب وخافض ، فاذا قد رت حذف (في ) لتقدم ذكرها لم يبق إلا أن تعطف (") على عامل واحد وذلك حسن وقد جعله بعض الكوفيين من باب العطف على عاملين ، ولم يقدر حذف (في ) وذلك بعيد ، و (١٠) على تقدير (١٠) الحذف من مثل هذه الآية أنشد سيبويه (١٠) :

<sup>(</sup>۱) من د ، ز ۰

<sup>(</sup>٢) من ح ، م ، د ، غ وفي ز : الشريعة ٠

<sup>(</sup>٣) من زَ ٠ وقوله فقط في ح ، م ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من س ، م ، ح ، د ، ز ، غ ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، ز ، س ، م ، د ، ح وفي الأصل : فحذف ٠

<sup>(</sup>٧) من ح ، م ، ت ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : التأنيث ·

 <sup>(</sup>A) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فبها يصلح .

<sup>(</sup>٩) من ت وفي الأصل : أن تعطف الا

<sup>(</sup>۱۰) الواو من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١١) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ز ، غ وفي الأصل : تقدر ٠

<sup>(</sup>۱۲) الكتاب ۱/۳۳ .

أكل امرى و تحسيبين امراً و (١٠) الر تو تك الليل الرا و فضف و ناد و تحسيبين المرا الأخير [ عطفه ] (١٠) على كل المنصوب بتحسيبين وعلى امرى و المخفوض بكل فعطف (٢٠) على عاملين مختلفين فقدر و (١٠) سيبويه على حدف كل مع ناد لتقدم ذكرها كأنه قان و وكل ناد ثم حذف [ كلا ] (١٨) لتقدم ذكرها فيسلم (١٩) بهذا (٢٠) التقدير من العطف على عاملين و وحذف حرف النجر اذا تقدم ذكره جائز وعلى ذلك أجاز سيبويه : مردت برجل صالح [ إلا صالح ] (٢٠) فصالح يريد الا بصالح ثم حذف الباء لتقدم ذكرها وقد قيل إن (٢٠) قوله : و و (٢٠) اختلف النيل و معطوف على و السموات و و ايات و تصب التكرير لما طال الكلام في الأولى لكن كردت فيهما و الما طال الكلام في الأولى لكن كردت فيهما في أن الما طال الكلام كما تقول : ما زيد قائماً ولا جالساً زيد و قتصب جالساً على أن

<sup>(</sup>١٣) الواو من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، ع ، ق والشاهد من المتقارب وهـو لأبي دؤاد الايادي في الكتاب ٢/٢١ ورسـائل أبي العـلاء ١٣٥ وهو في المحتسب ٢/٢١ واعراب القرآن ٥٢ ، ٧٠ ، ٣٢١ والأصول ٢/٧٥ و ٠٠ ونسب لعدي بن زيد في الكامل ٤٨٩ والفتح الوهبي ١٣٧ ، وينظر ديوان عدي ١٩٩ ( وانظر في أبي دؤاد : دراسات في الأدب العربي لغرنباوم ٢٤٣) ،

<sup>(</sup>١٤) من س ، ح ، ز ، د ، غ ٠ وفي ت : عطفا ٠ وعلى : ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>۱۵) م، ز: بتحسب ، ح، د، غ: بحسب ،

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ح ، ز ، غ وفي الأصل : فعطف ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : يقدره ٠

<sup>(</sup>۱۸) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، وفي غ : كلّا ٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فتسلم ٠ وفي ق : فسلم ٠

<sup>(</sup>٢٠) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : هذا ٠

<sup>(</sup>٢١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۲) ت أن في قوله ٠٠

<sup>(</sup>٢٣) الواو من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٢٤) ت : نصبت • وبعدها في غ : التذكير •

<sup>(</sup>٢٥) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، غ وفي الأصل كسرت فيها ٠

زيداً الأخير هو الأول ولكن أظهرته [ ثانية ] (٢٦) للتأكيد ، ولو كان الأخير غير الأول لم يجز نصب جالس لأن خبر مالا يتقدم على اسمها [ لأنها لا تتصرف ] (٢٧) فهي بخلاف ليس ، وكذلك « آيات ، الأخيرة هي الأولى لكن أظهرت لما طال الكلام للتأكيد فلا يلزم في ذلك عطف على عاملين على هذا [ التقدير ] (٢٨) فهمه ، فأما من رفع « آيات » في الموضعين فانه عطف ذلك على موضع ان وما عملت فيه وموضع ان وما عملت فيه رفع على الابتداء لأنها لا تدخل الا على مبتدأ وخبره فرفع وعطف (٢٩) على الموضع قبل دخول إن ولابند من اضمار في و (٣٠) الا /(١١٦ آ) يدخله أيضا العطف على عاملين على الابتداء والمخفوض وقد منع البصريون : زيد في الدار والحجرة عمرو " بخفض الحجرة ويجوز أن يكون انما رفع على القطع والاستشاف فعطف جملة على جملة ، ويجوز أن يكون انما رفع على القطع والاستشرار وهو الظرف فلا يدخله (٣٢) عطف على عاملين ،

قوله: « [قل للذين آمنوا ] (۳۳) يَغْفُروا للَّذِينَ » (١٤) هو مجزوم محمول (۳٤) على المعنى لأن المعنى: قل لهَّمَ اغفروا يغفروا • وقد مضى ذكر هذا •

قوله : « ثُمَّ يُصِرُ مُسْتَكُبِراً » (٨) هو حال من المضمر المرفوع في يصر • وكذلك موضع قوله : « كَأَنُّ لَم يَسْمَعُها » و (٣٥٠) قوله : « كَأَنَّ في

<sup>(</sup>۲۷ ، ۲۷) من ت ۰

<sup>(</sup>۲۸) من ت

<sup>(</sup>٢٩) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فعطف ٠

<sup>(</sup>٣٠) الواو من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ ، ق ، والا مكررة في الأصل ٠

<sup>(</sup>٣١) من ت ، ح ، م ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : سيبويه ٠

<sup>(</sup>٣٢) ت : يدخُلُ ٠ غ : وهو عطف ٠

<sup>(</sup>۳۳) من ت

<sup>(</sup>٣٤) ت : معطوف ٠

<sup>(</sup>٣٥) الواو من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ٠ ومن قوله الى تصامه ساقط من س٠

أُذُ نَيْهُ وَقُراً » (٣٦) كلاهما حال أيضا من المضمر في « يصر » ومن المضمر في مستكبر تقديره : ثم يصر على الكفر بآيات الله في حال تكبره (٣٧) وحال تصامه (٣٨) • وإن شئت قدرته : ثم يصر مستكبرا مشبها من لم يسمعها مشبها من في أذنيه (٤٠) وقرا •

قوله : « ساءً ما يحكمون َ » (٢١) ان جعلت ( ما ) معرفة كانت في موضع رفع بساء فاعل • وان جعلتها نكرة كانت في موضع نصب على البيان •

قوله : « فَمَن ْ يَهَد يِه (١٤) » (٢٣) من (٢٤) استفهام رفع بالابتداء وما بعدها خبرها •

قوله: دسواء مُحياهم ومماتهم » (٢١) سواء خبر لما بعده ومحياهم مبتدأ أي: محياهم ومماتهم سهواء أي مستو<sup>(٣١)</sup> في البعد من رحمة الق<sup>(٤٤)</sup> والغيميران في محياهم ومماتهم للكفار فلا يحسن أن تكون<sup>(٥٤)</sup> الجملة في موضع المحال من الذين آمنوا اذ لا عائد يعود عليهم من حالهم ويبعد<sup>(٣١)</sup> عند سيبويه <sup>(٤١)</sup> رفع محياهم بسواء لأنه [ ليس ]<sup>(٨٤)</sup> باسم فاعل ولا ينشبه باسم الفاعل انمها هو مصدر و فأما مَن نصب سواء فانه جعله حالا من الهاء والميم في د تجعلهم » ويرفع محياهم ومماتهم به لأنه بمعنى مستو ويكون المفعول الثاني لجعل الكاف

<sup>(</sup>٣٦) لقمان ٧٠

<sup>(</sup>٣٧) من ح ، م ، ت ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : تكفره ·

<sup>(</sup>٣٨) بياض في الأصل وما اثبتناه من - ، م ، ز ، غ · وفي ت : انصمامه ·

<sup>(</sup>۳۹) ت : شبیها ۰ و (من) ساقطة من ز ۰

٤٠) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، د ، غ وفي الاصل : اذنه ٠

<sup>(</sup>٤١) بعدها في ت: من بعد الله ٠

<sup>(</sup>٤٢) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٤٣) ت : مستوين ٠

<sup>(</sup>٤٤) هنا تنتهي اللورقة الساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>٤٥) من س ، ح ، م ، ز ، د وفي الأصل : يكون ·

<sup>(</sup>٤٦) من سائر النسخ وفي الأصل : بعيد .

<sup>(</sup>٤٧) الكتاب ١/٣٣٣·

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ .

في « كالذين » ويكون الضميران (°°) في محياهم ومماتهم يعودان (°°) على الكفار والمؤمنين وفيها نظر •

قوله: • ما كان َ حُنجَّتَهُم إلا ً أن ْ قالوا ، (٢٥) أن في موضع رفع اسم كان وحجتهم الخبر • ويجوز رفع حجتهم وتجعل أن في موضع نصب على [ خبر ](٢٥) كان •

قوله : « وخَـلَـق َ الله ُ السـموات ِ والأرض َ بالحق َ ، (٢٢) بالحق في موضع نصب على الحال وليست الباء للتعدية .

قوله : • ويوم َ تقوم ُ الساعة ُ يومئذ يَخْسَر ُ الْمُبْطِلُون َ • (٢٧) يوم الأول منصوب بيخسر ويومئذ تكرير للتأكيد (٣٠) •

قوله : • والساعة لا ريب فيها ، (٣٢) الساعة رفع على الابتساء أو على العطف على موضع ان وما عملت فيه • ومَن تصب الساعة عطفها على • و عَد َ ••

قوله : « إنْ نَـظُـنُ ۗ إلا ظـُـنـاً ، تقديره عند المبرد (^^°) : ان نحن الا نَظنَ طنا وقيل المعنى : إنْ نظن إلا أنكم تظنون ظنا وإنـّما احتيج الى هذا التقدير

<sup>(</sup>٤٩) حمزة والكسائي وحفص عن عاصم (السبعة في القراءات ٥٩٥) .

<sup>(</sup>٥٠) من هنا ساقط من د ٠

<sup>(</sup>٥١) من ت ، س ، غ ، م ، ك ، ز وفي الأصل : تعودان ٠

<sup>(</sup>٥٢) من ح، ت، م، ز، غ، س، آك ، ق ٠

<sup>(</sup>٥٣) ت: للتوكيد ٠

<sup>(</sup>٥٤) ت : ٠٠٠ بالحق ٠

<sup>(</sup>٥٥) ت : هذا ٠

<sup>(</sup>٥٦) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : كتابا ٠

<sup>(</sup>٥٧) وهو حمزة وحده ( السبعة في القراءات ٥٩٥ ) ٠

<sup>(</sup>۵۸) القرطبي ۱۷۷/۱۳ .

لأن المصدر فائدته كفائدة الفعل فلو جرى الكلام على غير حذف لصار تقديره : إن نظن ولا إلا نظن ، وهذا كلام (٩٠٥٠) (١٩٦٠) ناقص ، ولم يجز النحويون : ما ضربت إلا ضربت إلا ضربت ، وهـذا كـلام لا فائدة فيه ،

<sup>(</sup>٥٩) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : الكلام ٠

#### [ تفسي ] " مشكل أدراب سورة الأحقاف

## [ بسمحمالك الرحن الرحيم]

[ دوله تعالى ] (٢): « ومَن ° أَضَل من يدعو » (٥) من رفع بالابتداء وهي استفهام وما بعدها خبرها • ومن الثالثة (٢) في موضع نصب بيدعو وهي بمعنى الذي وما بعدها صلتها •

قوله : « إماماً ورحمةً » (١٢) حالان من الكتاب •

قوله : «كفى به <sup>(٤)</sup> شهيداً » (٨) شهيدا نصب على الحال أو [ على ]<sup>(٠)</sup> البيان و « به » الفاعل والباء زائدة للتوكيد<sup>(٦)</sup> .

قوله: « لساناً عربياً » (١٢) حالان من المضمر المرفوع في « مُصدَّق ، أو من الكتاب لأنب قد نعت بمصدق (١٠) فقرب من المعرف أو من ( ذا ) • والعامل (٨) في الحال الاشارة أو التنبيه • وقيل: ان عربيا هو الحال ولسانا توطئة للحسال •

قوله (٩): « وبُشْر كي » في موضع رفع عطف على كتاب • وقيل : هو في موضع نصب على المصدر •

قوله : « بوالديه حُسْنًا » (١٥) وزنب فُعْل وليس بفُعْلى لأن فعملي

- (١) من ز ، ق ٠ وفي ت : ما اشكل من ٠ والبسملة من ز ٠
  - من ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، ق ٠
    - (٣) من ت ، ح وفي الأصل : الثانية ٠
  - (٤) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : بالله ٠
    - (٥) من ت، ح، م، س، ز، ك ، غ ٠
- (٦) بعدها في ت : والمعنى كفي الله شهيدا والآية ساقطة من ق
  - (٧) من ت ، ح ، غ ، ك ، ز وفي الأصل : مصدق ٠
- (٨) من ت ، ح ، س ، م ، ز ، أَن وفي الأصل من الكتاب أو من العامل
  - (٩) ساقطة من ت · وكذا قبل الآية ٣٥ ·

لا ينصرف في معرفة ولا نكرة وأيضا فان فعلى في مثل هذا الموضع لا يستعمل الا بالألف واللام • والنصب فيه على أنه قدام مقدام مضاف محذوف تقديرة: ووصينا الانسان بوالديه أَمْراً ذا حُسنْ فحذف الموصوف وقامت الصفة مقامه كما قال • أن اعْملُ سابغات ، (۱۰) أي: دروعا سابغات ثم حذف المضاف وهو (ذا) وأقام المضاف اليه مقامه وهو حسن • ومن (۱۱) قرأ: « إحساناً » نصب على المصدر وتقديره: ووصينا الانسان بوالديه أن يحسن اليهما احسانا • وقرأ عسى بن عمر (۱۲): حسَناً بفتحتين تقديره: فعلاً حسناً •

قوله: « وحملُه' وفصالُه' ثلاثونَ شهراً » أصل ثلاثين شهرا أن ينتصب لأنه ظرف لكن في الكلام حذف ظرف مضاف تقديره: وأمد حمله وفصالَّه ثلاثون شهرا فأخبرت بظرف عن (۱۳) ظرف وهذا حق الكلام (۱۳) أن يكون الابتداء هو الخبر في المعنى ولولا هذا الاضمار لنصبت ثلاثين على الظرف (۱۵) ولو فعلت ذلك لانقلب المعنى وتغير ولصارت الوصية في ثلاثين شهرا كما تقول: كلمته ثلاثين شهرا أي: كلمته في هذه المدة فيتغير المعنى بذلك فلم يكن بد من اضمار ظرف ليصح (۱۳) المعنى الذي قصد اليه لأنه تعالى انما أراد أن يبين كم أمد الحمل والفصال عن الرضاع ودلت هذه الآية أن أقل احمل ستة أشهر لأنه تعالى قد بين في (۱۷) غير هذا الموضع (۱۸) ان أمد الرضاع سنتان وبيتن ها هنا (۱۹) ان أمد الرضاع والحمل ثلاثون شهراً ، فاذا أسقطت سنتين من ثلاثين

<sup>(</sup>۱۰) سبا ۱۱

<sup>(</sup>١١) وهم الكوفيون ( التيسير ١٩٩ ) ٠

<sup>(</sup>١٢) انظر شواذ القرآن ١١٤ و١٣٩ والمحتسب ٢٦٥/٢ .

<sup>(</sup>١٣) من ت ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : على ٠

<sup>(</sup>١٤) من ت ، ح ، ز ، س ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : احق الكلام من أن ٠٠٠

<sup>(</sup>١٥) ﻣﻦ ﺕ ، ٓ ، ﻡ ، ﺱُ ، ٓ ءَ ، ك ، ﺯ ، قَ وَفِي الْأَصَلَ : طَر: •

<sup>(</sup>١٦) من ح ، س ، ز ، م ، ك ، غ وفي الأصل : لتصبح ٠

<sup>(</sup>١٧) من ح ، ت ، س ، م ، ز ، غ ، ك وفي لاصل : يبيّن في لكم ٠

<sup>(</sup>١٨) الآية ٢٣٣ من سورة البقرة ٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، ح ، م ، ز ، س ، غ ، ك وفي الأصل : هذا ٠

شهراً بقي أمد الحمل سنة أشهر (٢٠) .

<sup>(</sup>٢٠) ت: بقيت ستة اشهر أمد الحمل ٠

<sup>(</sup>۲۱) هنا ينتهي السقط في د ٠

<sup>(</sup>۲۲) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۳) من ت وبعدها : فالاختيار ٠

<sup>(</sup>٢٤) طه ٦١ · وبعدها في ت : وما اشبهه مثله ·

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وان ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۷) الطففش ۱ ۰

<sup>(</sup>٢٨) البقرة ٧٩ وبعدها في الأصل : مما يشتهون ولا توجد آية هكذا ٠

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٠) ت : فالرفع على الابتداء والخبر ٠

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : والشكر ٠

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ • وفي الأصل : لعس •

<sup>(</sup>٣٣) المقتضب ٣/ ٢٢١ ٠

<sup>(</sup>٣٤) ساقط من تُ ٠ وفي ك : ذكرناها ٠ وفي ز : دخلها ٠

قوله: « خَلَتِ النَّذُرُ » (٢١) النذر جمع نذير كرسول ور'سُـل<sup>(٣٥)</sup> • ويجوز أن يكون اسماً للمصدر •

قوله: « رَأَ وَ ° مَا ضاً » (٢٤) الهاء في رأوه للسحاب وقيل للرعد ودل علم قوله (٣٦) : « فأتنا بما تعد نا » (٢٢) •

قوله: « فيما إن مكَّنَاًكم (٣٧) فيه » (٢٦) ما بمعنى اللذي وإن بمعنى ( ما ) التي للنفي ، والتقدير : ولقد مكناهم في الذي ما مكناكم فيه • و ( قد ) مع الماضي للتوقع (٣٨) [ والقرب ] ومع المستقبل للتقليل •

قوله: « فما أغنى عنهم سَمَّعُهُمْ » ما نافية والمفعول « من شي. » تقدير » : فما أغنى عنهم شيئًا • ويجوز أن تكون ما ستفهاما في موضع نصب بأعني ودخول ( من ) للتأكيد<sup>(٣٩)</sup> يدل على أن ( ما ) للنفي •

قوله: « وحاق بهم (٤٠) ما كانوا [ به يستهز وون ] (١٤) » ما (٢٠) رفع بحاق وهي و (٣) ما بعدها مصدر وفي الكلام حذف مضاف تقديره: وحاق بهم عقاب ما كانوا [ به يستهز ون ] (٤٤) أي عقاب استهزائهم لأن الاستهزاء لا يحل عليهم يوم القيامة إنما يحل عليهم عقابه ، وهو في انقرآن كثير مثل قوله: فوقاه (٥٤) الله سيستان ما مكروا » (٤٦) أي عقاب السيئات ، ومثله:

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل: رسول •

<sup>(</sup>٣٦) من س وفي الأصّل وسائر النسخ : قولهم \*

 <sup>(</sup>٣٧) من ت ، م ، ك ، د ، ز ، غ وفي الأصل : مكناهم ٠

<sup>(</sup>٣٨) ت: بمعنى التوقع · والقرب من ح ، س ، ز ، د ، غ ، ك ، ق · وانظر في (٣٨) في (قد ) : معاني الحروف ٩٨ ، الأزهية ٢٢٠ ، شرح المفصل ١٤٧/٨ ، الجنى الداني ٢٥٠ ، مغني اللبيب ١٨٥ ، الهمع ٧٢/٢ ·

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : على التأكيد •

<sup>(</sup>٤٠) في الأصل : عقاب ما ٢٠٠ وهي زائدة ٠

<sup>(</sup>٤١) من ت ٠ وبه فقط في م ٠

<sup>(</sup>٤٢ ، ٤٣) ( ما ) والواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٤) من ت

<sup>(</sup>٤٥) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : فوقاهم ٠

<sup>(</sup>٤٦) غافر ٤٥ ٠

فوله : « قُدْرَ بَاناً آلَهَةً » (٢٨) قربان مصدر ، وقبل مفعول من أجله . وقبل : هو مفعول بانخذوا (°°) وآلهة بدل منه .

قوله: « وذلك إفْكهم وما كانوا [ يَهْتَر ُونَ ] (٢٠) » ما في موضع رفع على العطف على افكهم والافك الكذب والتقدير (٧٠): وذلك كذبهم وافتراؤهم أي وثن قرأ: أَ فَكهم جعله وافتراؤهم أي وثن قرأ: أَ فَكهم جعله فعلا ماضيا وما في موضع رفع أيضا عطف على ذلك وقيل على المضمر (٢٠) المرفوع في أفكهم وحسن (٢٠) ذلك للتفرقة بالمضمر المنصوب بينهما

- (٤٧) غافر ۹ ۰
- (٤٨) من سائر النسخ ٠
- (٤٩) الشورى ٢٢ وفي الأصل : وترى •
- (٥٠) (أي وعقابه واقع بهم) ساقط من ت
  - (٥١) من سائر النسخ وفي الأصل : فحل ٠
- (٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : بما · وفي ت : يقع ·
  - (٥٣) من ح ، م ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ٠
    - (٥٤) سَاقَطَةً مَنْ قُ ٠ وفي ت : فافهم ٠
  - (٥٥) من س ، م ، ز ، ك ، غ وفي الأصل : باتخد ٠
    - (٥٦) من ت ٠
    - (٥٧) ت : والمعنى ٠
- (٥٨) من ح ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : الى ٠ وفي ت : وذلك
   ان الآلهة كذبهم وافتراؤهم ٠
  - (٥٩) الواو من سائر النسخ ٠
- (٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل: المصدر ٠ وينظر في هذه القراءة: المحتسب ٢٦٧/٢ والقرطبي ٢٦٧/٦ والبحر ١٦/٨٠ ٠
  - (٦١) ت: يحسن ٠

فقام مقام التأكيد •

قوله: « بقادر على أنْ يُحيْيَ ، (٣٣) انما دخلت الباء على أصل الكلام [ قبل دخول ألف <sup>(٣٢)</sup> الاستفهام على لم • وقيل : دخلت لأن في الكلام [ <sup>(٣٣)</sup> لفظ نفي وهو : « أَ وَ لَمَ يَرَ وَا أَنَّ اللهَ ، فحمل على اللفظ دون المعنى •

قوله : • ويوم َ يُعْر َض (٩٤) ، (٣٤) انتصب يوم على اضمار فعل تقديره : واذكر يا محمد يوم يعرض •

قوله : « بلاغ<sup>°</sup> » (٣٥) رفع على اضمار مبتدأ أي : ذلك بلاغ • ولو نصب في الكلام على المصدر أو على النعت لساعة (١٠٥٠ لجاز •

<sup>(</sup>٦٢) ح: الألف ٠

<sup>(</sup>٦٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يعرضون ٠

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل: للساعة · و (لجاز) من ت وفي لأصل: جاز ·

# [ بسمالة الرحن الرحيم ] "

# شرح (٢) مشكل أعراب سورة محمد (٢) صلى الله عليه وسلم

[ قوله تعالى ] (1): « فَكَمَر بُ الرَّقابِ » (٤) نصب على المصدر أي : فاضربوا الرقاب ضربا • وليس المصدر في هذا بموصول فلا ينكر منكر تقديم الرقاب عليه لأن المصدر انما يكون [ ما ] (0) بعده من صلته اذا كان بمعنى أن فعل أو (٦) أن يفعل فان لم يكن كذلك فلا صلة له انما هو توكيد للفعل لا غير •

قوله: « والذين كفروا فتعساً لهم » (٨) الذين ابتداء وما بعده الخبر وتعسا تصب على المصدر (٧) والنصب /(١١٧ب) الاختيار لأنه مشتق من فعسل مستعمل (٨) • ويجوز في الكلام الرفع (٩) على الابتداء ولهم الخبر والجملة خبر عن الذين •

قوله: « أَ فَلَمَ ( ' ' ) يَسيِرُوا في الأَرضِ فينظروا ، (١٠) فينظروا في موضع جنزم على العطف على يسميروا أو في موضع صب على الجمواب للاستفهام ( ' ' ) .

<sup>(</sup>۱) مَن د، ز·

<sup>(</sup>۲) (شرح) ساقطة من ت ، س · وفي ت : ما اشكل من الاعراب في ·

<sup>(</sup>٣) ت ، ز : سورة القتال •

<sup>(</sup>٤) من ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، م ، د ، ق ، غ ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٦) ت، ح، ك، د، ز، س، غ: وأن ٠

<sup>(</sup>V) وهو قول الفراء كما في القرطبي ٢٣٢/١٦ .

٠ ت : مستقبل٨)

<sup>(</sup>٩) ت: فتغس لهم رفع ٠٠

<sup>(</sup>١٠) من غ وفي الأصل وسائر النسخ : أو لم ٠

<sup>(</sup>۱۱) ت : جواب الاستفهام ٠

قوله: «[من](۱۱) قرريتك التي أخر جَدُك » (۱۲) هذا أيضا مما حذف منه المضاف وأقبيم المضاف اليه مقامه تقديره: التي (۱۳) أخرجك أهلها فحذف الأهل وقام ضمير القرية مقامهم فصار ضمير القرية مرفوعا كما كان الاهل مرفوعين بأخرج فاستتر ضمير القرية في أخرج (۱۴) وظهرت علامةالتأنيث القرية وهو مثل قوله: تعالى: « وهو واقع "بهم "(۱۰) تقديره: وعقابه وافع بهم ثم حذف المضاف وهو العقساب وقام ضمير الكسب مقامه فصاد ضميرا ملفوظا به ولم يستتر لأن معه الواو و(۱۱) لأن الفعل لم يكن للعقاب (۱۷) فلم يستتر ضمير ما قام مقام العقاب في الفعل واستتر (۱۱) ضمير القرية في أخرج (۱۹) لأنه كان فعلا للأهل فاستتر ضمير ما قام مقام الفعل واستتر (۱۱) ضمير القرية في أخرج (۱۹) لأنه كان فعلا للأهل فاستتر ضمير ما قام مقام الأهما وأنه الفعل وجاذ ذلك وحسن لتقدم ذكر القرية ولأن الفعل (۲۱) في صلة التي والتي للقرية فلم يكن بد من ضمير يعود على التي وضمير المرفوع العائد على الذي والتي يستتر في الفعل الذي في الصلة أبدا اذا كان الفعل له فاعرف • ومثله في الحذف: «فاذا عَزَمَ الأمر ثم حذف الأصحاب ولم يستتر الأمر في الفعل لأنه لم يتقدم له ذكر •

قوله : « مَشَلُ الجَنَّةِ التي (٢٢) » (١٥) مثل رفع (٢٣) بالابتداء والخبر

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الذي ٠

<sup>(</sup>١٤) ت : أخرجتك ٠

<sup>(</sup>۱۵) الشوری ۲۲ ۰ و ( وهو ) من ت ، س ، م ، ك ٠

<sup>(</sup>١٦) الواو ساقطة من ت ، ح ، م ، غ ٠

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : العقاب •

<sup>(</sup>۱۸) ت : فاستتر ۰

<sup>(</sup>١٩) ت : اخرجك ٠

<sup>(</sup>٢٠) ت : القرية وبعدها في م : من

<sup>(</sup>۲۱) محمد ۲۱ ۰

<sup>(</sup>۲۲) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۳) من هنا ساقط من ح ۰

محذوف عند سيبويه ( \* \* \* ) تقدير ، : فيما يُتلى عليكم مَثَلُ الجنة ، وقال يونس ( \* \* \* \* ) مثل الجنة صفة الجنة فمثل مبتدأ ( " \* ) و « فيها أنهار " من ماء » مبتدأ وخبر في موضع خبر مثل ، وقال الكسائي : تقدير ، مثل أصحاب الجنة فمثل على قوله ابتداء و « كَمَن " هو خالد " » الخبر ، وقيل : مثل زائدة والخبر ( \* \* \* ) إنما هو عن ( \* \* \* ) الجنة ، والجنة في المعنى رفع بالابتداء و « أنهار من ماء » ابتداء و « فيها » [ الخبر ] ( \* \* \* ) والجملة خبر عن الجنة ،

قوله: « من خَمْر ، في موضع رفع نعت لأنهار ، وكذلك « من عَسَل » ، ويجوز النصب على عَسَل » ، ويجوز في الكلام « لَذَة » على النعت لأنهار ، ويجوز النصب على المصدر كما تقول : هو لك هبة ً لأن هو لك يقوم مقام وهبته لك (٣٠٠) .

[ قوله : « قال َ آنفاً » (١٦) نصبه على الحال أي : ماذا قال محمد مبتدئــا لوعظه المتقدم يهزؤن بذلك • ويجوز أن يكون « آنيفاً » ظرفا أي : ماذا قـــال قبل هذا الوقت أي ماذا قال قبل خروجنا فهو من الاستثناف ] (٣١) •

قوله: « فأتى لهم اذا جاءتهم ذكراهم » (١٨) ذكراهم ابتداء وأنى لهم الخبر وفي جاءتهم ضمير الساعة والمعنى : فأنى لهم الذكرى اذا جاءتهم الساعــة مثل (٣٢) قوله: « وأنتى (٣٤) لهم التناوش من مكان بعيد »(٣٤) •

قوله : « طاعة ° وقول ° معروف ° » (٢١) طاعة رفع على الابتـــداء والخبر

<sup>(</sup>۲٤) الكتاب ١/١٧ ٠

<sup>(</sup>٢٥) مجالس العلماء ٦٥ . و ( معنى ) : من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٢٦) بياض في الأصل وما أثبتناه من ت ، س ، ز ، غ ، ك ، م ، د ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۷) ساقطة من ت ۰

<sup>(</sup>٢٨) من ت ، غ وفي الأصل : على • وفي ز : للجنة •

<sup>(</sup>۲۹) من ت، م، س، ز، د، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٠) بعدما في ت : هبة ٠

<sup>(</sup>٣١) من د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، م ، س ، غ ، ك ، د وفي الأصل : ومثل ٠

<sup>(</sup>٣٣) من ت ، سُ ، ز ، د ، غ ، ك ، ق وفي الأصل : فأني •

<sup>(</sup>٣٤) سبأ ٥٢ •

محذوف تقديره: طاعة وقول معروف أَمَثْمَلُ وقيل التقدير: منا طاعة " • وقيل التقدير: منا طاعة " • وقيل: هو خبر ابتداء مضمر تقديره: أمرنا طاعة فتقف في (٣٥) هذين الوجهين على « أَ و لَكَى لهم » (٢٠) • وقيل: طاعة نعت لسورة وفي الكلام تقديم وتأخير تقديره: فاذا أنزلت (٣٦) سورة محكمة ذات طاعة وقول معروف ، ذ كر (٣٧) فيها القتال رأيت و فلا تقف على « أولى لهم » في هذا القول ، والقولان الأولان أَ بُيْنَ وأشهر في وأشهر .

قوله: «أنْ تُنفُسدُ وا » (٢٢) أن في موضع نصب خبر عسى • تقول : /(١١٨ آ) عسى زيد " [أن "] (٢٨) يقوم وأن الازمة للخبر (٣٩) في أشهر اللغات ومن العرب من يحذف (أن) فيقول : عسى زيد يقوم • وكاد بضد ذلك • الأشهر فيها حذف (أن ) من الخبر تقول : كاد زيد "يقوم ومن العرب من يقول : كاد زيد "يقوم ومن العرب من يقول : كاد زيد "أن "يقوم وهو قليل (٠٠٠) •

قوله : « يضربون َ وجوهــهـُم وأ َ د ْبار َهم » (٢٧) يضربون حــــال من « الملائكة » •

قوله : • فلَـن ْ يغفر َ الله ْ لهم ، (٣٤) خبر ان ودخلت الفاء في الخبر لأن اسم ان الذي والذي فيه ابهام فشابه الشرط لأنه مبهم •

قوله: « وأنتم الأعلون َ » (٣٥) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر المرفوع في تدعوا • وكذلك « والله ُ مُعكُم ولن يُتيركُم أعمالكُم ، •

قوله (٤١) : « يَتْرِكُمُ » و « تَـهَـِنُـُوا » قد حذفت الفِـــاء منهما وهي واو

<sup>(</sup>٣٥) ز ، م ، غ : على ٠ وفي س : هذا ٠

<sup>(</sup>٣٦) من ت ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك ، ق · وفي الأصل : نزلت ·

<sup>(</sup>٣٧) ت : وذكر : وذكر ٠

<sup>(</sup>٣٨) من ت ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٩) ت : لخبر عسى ٠

<sup>(</sup>٤٠) ت: لأن كاد للمقاربة ٠

<sup>(</sup>٤١) ساقطة من ت ٠

وأصله: تمو هنوا ويمو تركم [ ثم ] (٢٠) حذفت الواو لوقوعها بين ياء (٢٠) وكسرة • وأ تنبع سائر أمثلة الفعل المستقبل الحذف وإن لم يكن [ فيه ] (٤٠) ياء على الاتباع لئلا يختلف الفعل كما حذفوا الهمزة من الفعل الرباعي إذا أخبر المخبر به عن نفسه فقال: أنا أ كرم زيداً ، أنا أ حسن العلم ، وذلك لاجتماع همزتين زائدتين ثم أتبع سائر [ الفعل ] (٥٠) المستقبل الحذف وإن لم تكسن فه تلك العلة •

<sup>(</sup>٤٢) من ت، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>٤٣) هنا ينتهي الساقط من ح ٠

<sup>(</sup>٤٤) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٥) من ك •

## [ بسمالة الرحن الرحيم]()

# شرح(١) مشكل اعراب سورة الفتح

[ قوله تعالى ] (٢) : « ويهديك صراطاً [ مستقيماً ] (١) ، (٢) أي : الى صراط ثم حذفت ( الى ) فانتصب الصراط لأنه مفعول به في المعنى •

قوله: « شاهدا ومبشراً ونذيراً » (٨) انتصب اثلاثة على الحال المقدرة وهي أحوال من الكاف في « أرسلناك » والعامل فيها أرسل كما أنه هو العامل في صاحب الحال •

قوله: « إن الذين َ يبايعونكَ » (١٠) خبر إن « إنهما يبايعون َ الله َ ، • ويجوز أن يكون الخبر « يَدُ الله ِ فوق َ أيديهم » ، وهو ابتداء وخبر في موضع خبر إن \* •

قوله: « تُقاتِلُونَهُم أو يُسْلِمُونَ » (١٦) يسلمُون عند الكسائي عطف على تقاتلُون (٥٠) • وقال الزجاج (٢٠) : هو استثناف أي أو (٧٠) هم يُسْلِمُونَ • وفي قراءة أُ بَي (٨٠) : أو يُسْلِمُوا بالنصب على اضمار أن م ومعناه عند البصريين : إلا أن يسلمُوا • وقال الكسائي معناه : حتى يُسْلُمُوا •

قوله: « وأخرى لم تَقَدْ رُوا » (٢١) أخرى في موضع نصب على العطف

<sup>(</sup>۱) من د ، ز ۰

<sup>(</sup>۲) ساقطة من ت وفي ز ، ق : تفسير · وفي ت : ما اشكل · ·

من ز ، ك وقوله فقط في م ، س ، د ، غ ، ح ٠

<sup>(</sup>٤) من ت، ح، م، س، ك، د، ق٠

 <sup>(</sup>٥) ت : تقاتلونهم ٠

<sup>(</sup>٦) القرطبي ٦١/٢٧٣٠

<sup>(</sup>٧) من ت ، ز ، د · وفي الأصل : وهم ·

<sup>(</sup>٨) شواذ القرآن ١٤٢٠

على « مغانيم َ » (٩) (٢٠) وفي الكلام حذف مضاف التقدير (١٠) : وعدكم الله ملك مغانم وملك أخرى ، لأن المفعول الثاني لوعد لا يكون إلا مصدرا لأن الجثث لا يقع الوعد عليها إنها يقع على ملكها وحيازتها • تقول : وعدتك غلاماً ، فلسم تعده رقبة غلام ، إنها وعدته ملك رقبة غلام •

قوله: « ببطن ِ مكنَّة َ » (٢٤) لم تنصرف (١٠٠ مكة لأنها معرفة اسم لمؤنث وهو المدينة .

قوله: « والهَدْيَ معكوفاً أنْ يَبْلُغَ محلَّه'(۱۰ » (۲۵) الهـــدي منصوب على العطف على الكاف والميم في صدوكم (٢١) وأن في موضع نصب على تقدير حذف الخافض [ أي ](١٧) عن أنْ يَبْلُغَ .

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ وفي الأصل: المغانم ٠

<sup>(</sup>۱۰) ت: تقدیره ۰

<sup>(</sup>١١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : المعنى ٠

<sup>(</sup>۱۲) ساقطة من ت

<sup>(</sup>١٣) (له) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ك وفي س : خبره ٠

 <sup>(</sup>١٤) من ت ، ح ، م ، س ، ز وفي الأصل : تصرف وفي ك ، غ : ينضرف ٠
 (١٥) ساقطة من ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ ٠

<sup>(</sup>١٦) من ح ، ت ، م ، ز ، س ، د · وفي الأصلى : صلوركم · وفي ك : وصدوكم و بعدها في ت : وأن يبلغ ·

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ وفي الأصل : بحضرة ٠

قوله: «أن تطنوهم » أن في موضع رفع على البدل من رجال أو نساء (۱۰) و في موضع نصب على البدل من الهاء والميم في « تعلموهم » التقـــدير (۲۰) على القول الأول : ولولا وطؤ كم رجالا مؤمنين لم تعلموهم فتصيبكم (منهم مَعَرَة وعلى القول الثاني : ولولا رجال مؤمنون لم تعلموا وطأهم فتصيبكم ) (۲۱) وهـــو بدل الاشتمال في الوجهين والقول الأول أ بشين وأقوى في المعنى • والوطء هنا القتـــل •

وقوله : « تَعْلَمُوهم ، في موضع رفع على النعت لرجـــال ونساء وجواب لولا محذوف .

قوله: « مُحَلِّقينَ رؤوسكم ومُقَصِّرينَ ، (٢٧) حالان من المضمر المرفوع في « لَتَدَّخُلُنَ ، و (٢٢) الواو محذوفة [ من لتدخلن ] (٢٣) وهي واو ضمير الجماعة وحذفت لسكونها وسكون أول المشدد • كذلك « لا تخافون ، حال أيضا منهم أي : غير خائفين •

« محمد" رسول الله » (٢٩) ابتداء وخبر • « والذين معه أشداء " ، ابتداء أيضا وخبر و « رحماء " ، خبر ثان فيكون الاخبار بالشدة والرحمة وما بعد ذلك من ركوعهم وسجودهم وضرب الأمشال بهم عن الذين مع النبي والنبي صلى الله عليه وسلم أرفع (٢٤) درجة منهم لأنهم إنها أدركوا هذه الدرجة به وعلى يديه (٢٠٥ صلى الله عليه وسلم • وقيل : محمد ابتداء ورسول الله نعت له والذين معه عطف على محمد وأشداء خبر الابتداء عن الجميع ورحماء خبر ثان عنهم فيكون النبي (صلعم) داخلا في جميع ما أخبر [ به ] (٢٦) عنهم من الشدة عنهم فيكون النبي (صلعم) داخلا في جميع ما أخبر [ به ] (٢٦) عنهم من الشدة

<sup>(</sup>١٩) من ت ، ح ، ك • وفي الأصل : الرجال والنساء •

<sup>(</sup>٢٠) ت : فالتقدير ٠ والقول : ساقطة من ك ٠

<sup>(</sup>۲۱) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>۲۲ ، ۲۳) ( الواو ) و ( من لتدخلن ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل: ارتفع ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل: يده ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي ت : اخبره ٠

والرحمة والركوع والسجود وضرب الأمثال المذكورة • وتقف على القول الأول على « رسول الله » (صلعم)(۲۷) ولا تقف عليه في القول الثاني •

قوله (٢٨): « رُكَّعاً سُجَّداً » حالان من الهاء والميم في « تراهم » لأنــه من ؤية العين • وكذلك « يبغون » حال منهم أيضا •

قوله: « سيماهم » ابتداء و « من أثر السجود » الخبر • ويجوز أن يكون الخبر « في وجوههم » وذلك أَ بُسِن وأحسن •

قوله : ﴿ ذَلَٰ لِكَ مَشَلُمُهُم فِي التوراة ِ ۚ ذَلَكَ ابتداء ومثلهم الخبر •

قوله: « و مَشَلْهُم في الانجيل ، عطف على مثل (٢٩) الأول فلا تقف على التوراة إذا (٢٩) جعلته على مثل الاول ويكون المعنى: انهم قد و صفوا في التوراة والانجيل بهذه الصفات المتقدمة ، وتكبون الكاف في قوله: « كُزرع أخرج شطأ أه ، خبر ابتداء محذوف تقديره: هم كزرع ، فتبتدى و بالكاف و تقف على الانجيل ، ويجوز أن يكون « ومثلهم في الانجيل ، ابتبداء و « كزرع ، الخبر ، فتقف على التوراة و تبتدى و « ومثلهم في الانجيل كزرع ، ولا تقف على الانجيل ، ولا تبتدى ولا تبدى و بالكاف في هذا القول لأنها خبر الابتبداء ، ويكون المعنى : أنهم [قد ] (٢٩) و صفوا في الكتابين بصفتين : و صفوا في التوراة : أنهم أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سنجدا يبتغون فضلا من الله ور ضوانا وأن سيماهم في وجوههم من أثر السجود ، و (٢٦) و صفوا في الانجيل : أنهم كزرع أخرج شطأه الى تمام الصفة ، والقول الأول (٣٠٠ قول مجاهد والثاني كزرع أخرج شطأه الى تمام الصفة ، والقول الأول (٣٠٠ قول مجاهد والثاني

<sup>(</sup>۲۷) ساقطة من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ٠

<sup>(</sup>٢٨) قوله ساقطة من ت الى آخر السورة ٠

<sup>(</sup>٢٩) ت : المثل ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ٠ وفي الأصل : إذ ٠

<sup>(</sup>٣١) من غ ٠

<sup>(</sup>٣٢) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٣) ت : هو قول ۲۰۰۰

۲۹۰\_۲۹٤/۱٦ انظر القرطبي ۱٦/۲۹٤\_۲۹٥٠

# [ بسمالة الرحمن الرحيم]()

# [ شرح ](٢) مشكل اعراب سورة العجرات

[ قوله تعالى ] : /(١١٩ آ) « كَجَهُر بعضكم لبعض » (٢) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف تقديره : جَهرا كجهر •

قوله: « أَنْ تَحْبَطَ أَعمالُكم » أَن في موضع نصب على حذف الجار تقديره: لأَن تحبط مثل: « ربّنا لينُضلتُوا عن سبيلك سيلك سيلك ، (٣) •

قوله: « إن الذين يَغْضُون أصواتهُم » (٣) خبر إن « أولئك الذين » • وقيل: هو نعت للذين والخبر « لهم مَغْفِرة وأجر عظيم » وهو ابتداء وخبر في موضع خبر ان •

قوله: إن الذين ينادونك ، (٤) خبر إن « أكثر هم لا يعقلون ) وهو ابتداء وخبر في موضع خبر ان • ويجوز في الكلام نصب أكثرهم على البدل من « الذين » وهو بدل اشيء من الشيء والثاني بعضه •

قوله (<sup>2)</sup>: « وإن طائفنان » (٩) ارتفع طائفتان باضمار فعل التقدير: وان اقتتل طائفتان [ أو وإن كان طائفتان ] (٥) لأن ( إن ) للشرط [ والشرط ] (٢) لا يكون إلا بفعل فلم يكن بند من اضمار فعل ، وهو مشل: « وإن أ حَد وبن المشركين كرن » (٧) و ولا يجوز [ حذف الفعل مع شيء من حروف السسرط العاملة الا مع ان وحدها ] (٨) وذلك لقوتها وأنها أصل حروف الشرط ٠

<sup>(</sup>۱) م*ن د ، ز* ۰

<sup>(</sup>٢) من ح ، د ٠ وفي ت : ما اشكل ٠ و ( قوله تعالى ) من ت ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>۳) يونس ۸۸ ۰

 <sup>(</sup>٤) ساقطة من ت · وكذا ( قوله ) قبل الآية (٦) ·

<sup>(</sup>٥) من ق ٠ وفي ت ، ح ، س ، غ ، ك ، د : أو ان ٠٠

<sup>(</sup>٦) من ت، ح، س، م، ز، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>٧) التوبة ٦٠

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ ٠

قوله: « أَن ْ تُصِيبُوا » (٦) أن في موضع نصب لأنه مفعول من أجله و (٩) « فتصبحوا » (١٠) عطف عله ٠

قوله: « قَلُ لَ مَنُوْ مَنُوا » (١٤) انما أتت (لم) ولم تأت (لن) لأنه نفي لما مضى (۱۱) ولن إنّما هي نفي لما يستقبل (۱۱) فاقوم انما أخبروا عن أنفسهم بايمان قد مضى فنفى [ الله تعالى ] (۱۱) قولهم بلم • ولو أخبروا عن أنفسهم بايمان سيكون لكان النفي بلن ألا ترى الى قوله تعالى : « فاستأذوك بايمان سيكون لكان النفي بلن ألا ترى الى قوله تعالى : « فاستأذوك للخروج مناه فقال : « فقل لن تخرجوا معي أبداً » لأنهام انما قالوا : فقل نخرج معك يا محمد مستأذين (۱۱) في خروج مؤتنف فلذلك نفى بلن ولم ينف بلم •

قوله: « لا يَلت كُم مِن أعمالِكم (١٦) » مَن قرأ بلام بعد المياء (١٧) فهو من لات يكلت مثل : كال يكيل • وَمَن قرأه بهمزة بعد الياء فهو من أكت من لات يكلت وفيه لغتان : احداهما أكت يألت وبه قرأ الجماعة في سورة الطور : « ومَا أَكَت نَاهُم » (١٩) • واللغة الأخسرى (١٩) أكت يألت وبه (٢٠) قرأ ابن كثير (٢١) في سورة الطور : « وما أكت اهم » وكله بمعنى النقص (٢٢) •

<sup>(</sup>٩) الواو من ح، ت، ز، ك، م، س٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : فتصيصوا ٠

<sup>(</sup>۱۱) ت: لماض ٠

<sup>(</sup>۱۲) ت: لمستقبل ٠

<sup>(</sup>۱۳) من ت ۰

<sup>(</sup>١٤) التوبة ٨٣ ٠ و فقال : ساقطة من م ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>۱۵) ت: يستأذنونه ٠

<sup>(</sup>١٦) من اعمالكم: ساقط ٠

<sup>(</sup>۱۷) قرأ أبو عمرو وحده : ( لا ينشليتنكم ) مهموزاً · وقرأ الباقون بغير همسز ( السبعة ٢٠٦ ، التيسير ٢٠٢ ) ·

<sup>(</sup>۱۸) الطور ۲۱ ۰

<sup>(</sup>١٩) بعدها في ت : ( من لات يليت' ، وفيه لغة ثالثة وهي ) ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت: بها ۰

<sup>(</sup>٢١) شواذ القرآن ١٤٣٠

<sup>(</sup>٢٢) انظر اللغات في القرآن ٤٣٠ وبعدها في ت : أي وما نقصناهم ٠

## [ بســمالله الرحن الرحيم ] ()

## [ شرح ](۲) مشكل اعراب سورة ق

[ قوله تعالى ] (\*) : • والقرآن ( ف) » (١) قسم وجوابه عند الأخفش ( ف) : قد علمنا على حذف اللام أي : لقد علمنا • وقال الزجاج ( أ : الجواب محذوف تقديره : والقرآن المجيد لنبعثن لأنهم أنكروا البعث في الآية بعده • وقيل ( الم قبل القسم يقوم مقام الجواب وان معنى : • ق » ( الم قضي ( الأمر في والقرآن المجيد [ فقضي ] ( الأمر هو الجواب ودلت [ ق ] ( الم على ذلك • وقيل : • ق » اسم للجبل فتقديره : هو • ق » والقرآن المجيد والجملة تسد مسد جواب القسم •

قوله: « أَ يُخِذَا مِتَنَا » (٣) العامل في اذا فعل محذوف دل عليه الكلام لأنهم قوم أنكروا البعث فكأنهم (١٢) قالوا: أنبعث اذا متنا ولا يعمل فيه « متنا » لأن اذا مضافة الى « متنا » والمضاف اليه لا يعمل في المضاف •

قوله: « و حَبُّ الحَصِيد ، (٩) هذا عند الكوفيين من اضافة الشيء الى نفسه ، تقديره عندهم: والحبُ الحصيد أي المحصود ثم حذف الألف واللام من

<sup>(</sup>۱) من د، ز ۰

<sup>(</sup>٢) من ح ، د ، غ وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل ٠٠

<sup>(</sup>٣) من ت ، ز ، ك وقوله فقط في ح ، س ، م ، د ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٤) ت: ق والقرآن ٠

<sup>(</sup>٥) معاني القرآن ق ١٧٠٠

<sup>(</sup>٦) ح: الزجاجي ٠

<sup>(</sup>٧) القول للزجاج كما في القرطبي ٢/١٧٠

<sup>(</sup>۸) ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>٩) من س ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وقضي ٠

<sup>(</sup>۱۱ ، ۱۱) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وكأنهم ٠

الحب وأضافه الى الحصيد وهو نعت ه (١٣) ، والنعت هو (١٤) المنعوت وهو عند البصريين اضافة صحيحة لكنه فيه حذف موصوف واقامة الصفة مقامه (تقديره: وحب النبت الحصيد أي المحصود فحدنف النبت وأقام نعت مقامه ) (١٥) / (١٩) فأضيف (١٦) الحب الى الحصيد على هذا التقدير و

قوله : « رَزْقًا للعباد ِ ، (١١) مصدر • وقيل : مفعول من أجله •

قوله: « إن كُلُّ إلا كَذَّبَ [ الر سُلَ ] (۱۷) » إن بمعنى ما وكل ابتداء وإلا وما بعدها الخبر • وكل بمعنى كلهم • حكى سيبويه (۱۸) : مررت بكل جالساً ، فنصب جالسا على الحال لأن كلا معرفة إذ تقديره (۱۹) : كلهم • ولذلك أجاز بعض النحويين : كل منطلق ، فنى كللا على الضم لحذف ما أضيف اليه ، جعله كقبل (۲۰) وبعد •

قوله : « تُو َسُو سُن بِهِ ِ » (١٦) الهاء تعود على « ما » وقيال : على الانسان • والباء في موضع الى •

[ قوله ] (۲۱): « عن اليمين وعن الشمال قَعيد" » (۱۷) مذهب سيبويه (۲۲) أن قعيدا محذوف من أول الكلام لدلالة الثاني عليه • ومذهب

<sup>(</sup>۱۳) ت: من نعته ۰

<sup>(</sup>١٤) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، س ، غ وفي الأصل : والمنعوت كالشيء الواحد . وفي ت : من المنعوت .

<sup>(</sup>۱۵) ساقط من ت

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ح ، م ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : واضيف ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، ح ، غ · والتبس الأمر على مكي إذ ان هذه هي الآية ١٤ من سورة ص · أمّا الآية التي في هذه السورة فهي : « كل مل كذَّب الراسل ، •

<sup>(</sup>۱۸) الکتاب ۲۷۳/۱

<sup>(</sup>١٩) ت: اي: مررت بكلهم جالسا ٠

<sup>(</sup>۲۰) : ت : مثل قبل ۰۰

<sup>(</sup>٢١) من ح ، س ، م ، ز ،، د ، غ ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۲۲) انظر الكتاب ۱/۳۸ س

المبرد (۲۳) أن قعيدا الذي في التلاوة للأول ولكن أ'خَرِّ (۲۰) اتساعا وحذف قعيد من الثاني لدلالة الأول عليه • ومذهب الأخفش (۲۰) والفراء (۲۲) أن قعيدا الذي في التلاوة يؤدي عن اثنين وأكثر (۲۷) ولا حذف في الكلام •

قوله (۲۸) : « معها سائق (۲۹) » (۲۱) ابتداء و « معها ، الخبر • والجملة في موضع نصب على الصفة لنفس أو لكل •

قوله : « لقد كنتَ في غَـَفْـُكَة ٍ » (٢٢) هو (٣٠٠ خطاب للكفار • وقيل : للكافر والمؤمن وقيل للنبي ( صلعم ) .

قوله: « هذا ما لـدي ً عتيد ٌ » (٢٣) هذا مبتـداً و « مـا » و « عتيد » خبران (٣١) • وقيل : ما الخبر وعتيد بدل من ( ما ) أو نست لها أو رفع عــــلى اضمار مبتدأ • ويجوز في الكلام نصب عتيد على الحال •

قوله: « أَكَشِيا في جَهَنَّمَ ، (٢٤) هذا مخاطبة للقرين (٣٢) وانما ثنى لأنه أراد التكرير بمعنى: ألق ألق • وقيل: انما أتى مثنى لأن العرب تخاطب الواحد بلفظ الاثنين [ وبلفظ الجماعة ] (٣٢) • وقيل: انما ثنى لأن أقل أعوان من [ ك ] (٣٤) حال وشرف اثنان وأكثر (٣٥) فثنى على ذلك • وقيل: انما هو مخاطة للسائق والحافظ •

<sup>(</sup>۲۳) القرطبي ۱۰/۱۷ .

<sup>(</sup>٢٤) ت : أخره • وبعدها في غ : اتباعا •

<sup>(</sup>۲۵) معاني القرآن ق ۱۷۰ .

<sup>(</sup>٢٦) معاني القرآن ٣/٧٧٠

<sup>(</sup>۲۷) ت ، ّح ، غ : **فأك**ثر ٠

<sup>(</sup>٢٨) قوله ساقطة من ت الى آخر السورة ٠

<sup>(</sup>۲۹) ت : ۰۰ وشهید ·

<sup>(</sup>۳۰) ت : هذا ۰

<sup>(</sup>۳۱) ت : خبر هذا ۰

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : للفريق ٠

<sup>(</sup>۳۳) من ت ۰

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٥) غ: فاكثر • وَفثني من سائر النسخ وفي الأصل: شيء •

قوله: « الذي جَعَلُ » (٢٦) الذي في موضع نصب على البدل من « كل » (٢٤) أو على أعني • أو في موضع رفع على اضمار مبدأ ، أو بالابتداء والخبر « فألنّقياه » •

قوله: « مَن ُ خَسَيِ الرحمن َ » (٣٣) من في موضع خفض على البدل من « لكل َ » (٣٣) أو في موضع رفع على الابتسداء والخبر « ادخُللُوها » (٤٤) وجواب الشرط محذوف والتقدير: فيقال لهم ادخلوها (٣٦) .

قوله: « سيراعا » (٤٤) حال من الهاء والميم في « عنهم » والعامل فيه « تَسَقَّقُ » • وقيل المعنى : فيخرجون سيراعا فيكون حالا من المضمر في ويخرجون ويخرجون هو العامل(٣٧) فيه •

<sup>(</sup>٣٦) ساقطة من ت ، س ، م ٠

<sup>(</sup>٣٧) ك : الفاعل • وفيه : ساقطة من ت ، ز •

#### [ بســمالةالرحمنالرحيم ]''

# [ شرح ] مسكل أعراب سورة الذاريات

[ قوله تعالى ] (٢) : « والذاريسات » (١) « فالحامسسلات » (٢) « فالجاريات » (٣) « فالمقسمات » (٤) كُل هذه صفات قامت مقام موصوف مقسم به على تقدير القسم بخالقه ومسيره وهو الله لا إله إلا هو تقديره : ورب الرياح الذاريات فالمسحاب (٤) الحاملات وقرا فالسفن (٥) الجاريات فالملائكة (٢) المقسمات والجواب : « إنّما تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ » (٥) •

قوله (٧) : « يُسْمِراً » (٣) نعت لمصدر محذوف تقديره : جريا يسرا ·

قوله: « يوم َ هم على النار [ يَنْ تَنَنُونَ ] (١٣) يوم مبني على الفتح لأن اضافته غير محضة لأنه أضيف (٩) الى غير متمكن وموضعه نصب على معنى : الجزاء يوم هم على النار يفتنون • وقيل : موضعه دفع على البدل من « يوم ُ الدّين ِ » (١٢) • وقيل : هو منصوب وليس بمبني ونصبه على اضمار تقديره (١٠) الجزاء يوم هم •

قوله: / (١٢٠ آ) « كانوا قليلاً من الليل ما يَـهـْجَـعُـون َ » (١٧) اسم كان المضمر الذي فيها وهو الواو ويهجعون خبر كـــان • وقليـــلا نعت لمصدر

<sup>(</sup>١) من ح ، م ، د ، غ وفي ز ، ق : تفسير ٠ وفي ت : ما اشكل ٠

 <sup>(</sup>۲) من ت، ز، ك وقوله فقط في م، س، ح، غ، د، ق.

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤) من ح ، س ، م وفي الأصل : والسحاب ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، م ، س ، ك ، غ وفي الأصل : والسفن ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، س ، م ، غ وفي الأصل : والملائكة ٠

<sup>(</sup>٧) ساقطة من ت · وكذا قبل الآية ١٣ ·

<sup>(</sup>۸) من ت

<sup>(</sup>٩) من ت وفي الأصل : وأضيف • وفي ز : أضيف •

<sup>(</sup>۱۰) ت، ح، س، ز، م، غ: تقدير ٠

محذوف أو لظرف محذوف تقديره: كانوا وقتا قليلا(١١) يهجعون [ أو ](٢١) هجوعا قليلا يهجعون وما زائدة للتوكيد ، وان شئت جعلت ما وانفعل مصدرا في موضع (٢٠) رفع على البدل من المضمر في كان وقليلا خبر كان تقديره: كان هجوعهم من الليل قليلا ، وان شئت رفعت المصدر بقليل ونصبت قليلا على خبر كان ، ولا يجوز أن تنصب قليلا<sup>(١٠)</sup> بيهجعون الا وما (١٥) زائدة لأنك ان نصبته بيهجعون وما والفعل مصدر كنت قد تدمت الصلة على الموصول ، ويجوز ان يكون قليلا خبر كان واسمها فيها وما (٢٠) نافية وهو قول اضحائه (٢٠) ويكون الوقف على « قليلا » حسنا وهو قول يعقوب (١٠٠ وغيره ولا يوقف (١٩٠) على قليل في الأقوال الأول (٢٠٠) .

قوله: « إنه الحق مثل ما أنكم [ تنطقون ] (٢١) ، (٢٣) من نصب مثلا بناه على الفتح لاضافته الى غير متمكن (٢١) وهو « أنكم ، وما زائدة للتوكيد، وقيل : هو مبني على الفتح لكون مثل وما اسما واحدا فلما جنعلا شيئا واحدا بني مثل على الفتح وهو قول المازني (٢١٠) ، وقيل : ان مثلا منصوب على الحال من نكرة وهو « لحق » وهو قول الجرمي ، وقيل : هو حال من المضمر المرفوع في توله : « لحق » وما زائدة و « مشل » مضاف الى « أنكم » ولم (٢٠٠ ) ينصرف

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل: قليلا ما ٠

<sup>(</sup>۱۲) من ت، ح، م، ز، د، كي، ق.

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الموضع .

<sup>(</sup>١٤) ت ، غ : ينتصب قليل ٠

<sup>(</sup>۱۵) ت : أن تكون ما ۰۰

<sup>(</sup>١٦) ت : تكون ما ٠٠

<sup>(</sup>۱۷ ، ۱۸) انظر القرطبي ۱۸/۳۳ ۰

<sup>(</sup>١٩) من ت ، م ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : تقف ٠

<sup>(</sup>۲۰) ح ، ت : الأولى ٠

<sup>(</sup>۲۱) من م، د، ك ٠

<sup>(</sup>۲۲) انظر الكتاب ١/٧٠٠ .

<sup>(</sup>۲۳) القرطبي ۱۷/٤٤٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ وفي الأصلل : فلم · وفي ت : تنطقون ولم تنصلرف لاضافتها ·

لاضافته الى غير متمكن وهي اضافة غير محضة • وقال بعض الكوفيين : انتصب مثل على حذف الكاف تقديره : إنه لحق كثل ما أنكم تنطقون وما زائدة تقديره : كمثل نطقكم ولا يجوز ذلك عند البصريين ( وقال < أبو > محمد: مَن نصب فجائز أن يكون على التوكيد بمعنى : انه لحق حقا مثل نطقكم  $)^{(77)}$  فأما من رفع • مثل \* فانه جعله صفة لحق لأنه نكرة إذ اضافته غير محضة لأن الأشياء التي يقع النماثل  $(^{(77)})$  بهابين  $(^{(77)})$  المتماثلين كثيرة فلم ينصرف باضافته الى  $(^{(77)})$  فلما لم ينصرف حسن وصف • لحق  $(^{(78)})$  فلما لم ينصرف حسن وصف • لحق  $(^{(78)})$  به بعدها مصدر التقدير  $(^{(78)})$  : انه لحق مثل نطقكم •

قوله (٣١): • قالوا سلاماً » (٢٥) انتصب سلام على المصدر أو بوقسوع القول (٣٢) علمه •

قوله: « قال سلام " ، ابتداء والخبر محذوف تقديره: قال سلام عليكم • وقيل: هو خبر ابتداء محذوف تقديره: أمري سلام • ومن قرأ: سيلم " فعلى تقدير: نحن سيلم "(٣٣) • وقيل: هو بمعنى سلم كما يقال: هو حيل وحلال (٣٤) بمعنى •

<sup>(</sup>٢٥) ساقط من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، س ، ق · والقول للفراء والزجاج كما في القرطبي ٤٣/١٧ · وانظر تفصيل اعراب هذه الآية في اعراب القرآن للنحاس ق ٢٤٢-٢٤٢ ·

<sup>(</sup>٢٦) من ت ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : التماثيل ٠

<sup>(</sup>۲۷) ت : من ۰

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: كذلك ٠

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : الاخبار ٠

<sup>(</sup>٣٠) ت ، ح : والتقدير ٠

<sup>(</sup>٣١) ساقطة من ت ٠ وكذا قبل الآيتين ٥٢ ، ٥٨ ٠

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، س ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الفعل ٠

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل: سلام ٠

<sup>(</sup>٣٤) ت : وحرم حرام ٠

قوله : « وتالَت عجوز ٌ عقيم ٌ » (٢٩) عجوز خبر ابتداء محذوف تقديره : أنا عجوز .

قوله: « وقوم نوح » (٤٦) من خفض قوماً عطفه على قوله: « و (٣٥) في عاد ٍ إذ ْ أرسلنا » (٤١) • وقيسل: هو معطوف على « وفي موسى » (٣٨) • وقيل: على (٣٦) • وفي الأرض » (٢١) • ومَن ْ نصبه عطفه على الهاء والميم في قوله: « فأخذتهم (٣٦) » (٤٤) • وقيل تقديره: وأهلكنا قوم َ نوح ، وقيل: على معنى: واذكر (٣٨) قوم َ نوح ، وقيل: هو معطوف على: « فأخذناه » (٤٠) وقيل: على « فنبذناهم » •

قوله: «كذلكَ ما أتى » (٥٢) الكاف في موضع رفع على اضمار مبتدأ تقديره: الأمر كذلك • وقيـــل: هي في موضع نصب على النعت /(١٢٠٠ ب) لمصدر محذوف •

قوله: « المتين' » (٥٨) خبر بعد خبر لان • وقيل: هو نعت للرزّاق أو لذي القوة أو على اضمار مبتدأ أو نعت لاسم ان على الموضع • ومن خفضه جعله نعتا للقوة وذكر لأنه تأنيث غير حقيقي (٣٩) •

<sup>(</sup>٣٥) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٦) من سائر النسخ وفي الأصل : على معنى ٠

<sup>(</sup>٣٧) بعدها في ت : وقوم ٠

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فاذكر ٠ وفي ت : ٠٠٠ يامحمد ٠

<sup>(</sup>٣٩) بعدها في س : والصّلاة والسلام على خير خُلقه محمد وآله أجمعين ٠

## [ بسسمالة الرحن الرحيم ]

## [ شرح ](۱) مشكل اعراب سورة الطور

[ قوله تغالى: ] \* « يوم تنور السماء مرو را ه (٩) العامل في يوم [ واقع آ ] أي : إن عذاب ربك لواقع يوم تمور السماء (٣) • ولا يعمل فيه « دافع ، (٨) لأن المنفي لا يعمل فيها قبل النافي ، لا تقول : طعامك ما زيد آكلا ، وفهت آكلا أو نصبته أو أدخلت عليه الباء ، فان وفعت الطعام بالإبت ذاء و (١) أوقعت آكلا على هاء جاز ، وما بعد الطعام خبره ، ويقبح حذف الهاء •

قِرله : ﴿ فِمُو َبِنْلُ يُومِئُدُ [ للمُكَذَّبِينَ ] (٥٠ ، (١١) ابتسداء عامل في يومئذ وللمكذبين الخبر والفاء جواب الجملة المتقسدمة وحسسُن ذلك لأن في الكلام معنى الشرط لأن المعنى : اذا كان ما ذكر فويل يومئذ للمكذبين .

قوله : ه يُوم َ يُـدُ عُنُون َ ، (١٣) يُوم بدل من يومئذ ي

قوله : « هذ م النار ُ » (١٤) ابتداء وخبره (٢٠) [ مَقُولُ ] تقديره : يُنْقَالُ لَهُم هذه النار • ومثله في اضمار القول قوله : « كُلُوا واشْر بَبُوا » (١٩) أي (٢٠) : يقال لهم كلوا [ واشربوا ] •

قوله: و هُنسِتًا ، نصب على المصدر .

قوله : « بكاهن ٍ ولا مجنون ٍ » (٢٩) يجوز في الكلام النصب على العطف

<sup>(</sup>۲) من ت،ح، ز، د،غ٠

<sup>(</sup>٣) بعدها في ت: مورا ٠

<sup>(</sup>٤) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ؛ غ ، ق وفي ك : أو ٠

<sup>(</sup>ه) من ت

<sup>(</sup>١) من ت وفي الأصل خبر و (مقول) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك ٠

<sup>(</sup>٧) ت ؛ معناه ٠ و ( اشربوا ) من ت ، م ، ز ، د ، غ ٠

على موضع ، بكاهن ، في لغة اهل الحجاز ، ويجوز الرفع على العطف على موضع ، بكاهن ، في لغة بني تميم وعلى اضمار مبتدأ أي : ولا هو مجنون ،

قوله : « صحاب مر کُوم ، (٤٤) رفسع علی اضمار مبتدأ تقدیره : هذا سحاب .

قوله: « يوم َ لا يُغني » (٤٦) انتصب يوم على البدل مِن « يَـو مُـهَمُم » (٤٥) ويومهم منصوب بيــُلاقوا مفعول به وليس نصبه (٨٠) على الظرف •

قوله: « فَدَرَ هُمُ ، أصله فاوذرهم ولكن حذفت الواو لأنه بمعنى فدعهم فحمل على نظيره في المعنى وعلى ما يقوم مقامه لأنهم استغنوا عن استعمال ودع ( بقولهم ترك • وكذلك وذرهم لم يستعمل كما لم يستعمل ودع ) وانسا حذفت الواو من يدع لأنه بمنزلة يزن ، الدال كالزاي في الحركة لكن فتحت الدان في يدع لأجل حرف الحلق بعدها وأصلها الكسر كالزاي من يزن فحذفت الواو على الأصل لوقوعها بين ياء وكسرة وحذفت من يذر لأنه بمعنى يدع وقد تقدم ذكر هذا •

قوله: « وإد بار النجوم » (٤٩) ادبار ظرف زمان تقديره: وسبحه وقت ادبار النجوم • ومثله: « وإدبار السجود » (١٠) على قراءة من كسر الهمزة • فاما من فتحها في « ق » فانه جعله جمع د بر وهو (١١) ظرف منسم فيسه • حكي (١١) عن العرب: جئتك د بر الصلاة • وكل هذا إنها هو على حذف وقت كما تقول: جئتك مقدم الحاج وخفوق النجم ، أي وقت ذلك •

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ وفي الأصل : منصوب ٠

<sup>(</sup>٩) ساقط من ت · وانظر الكتاب ٢٥٦/٢ وشرح شواهد الشافية · ه والنهاية في غريب الحديث والأثر ( ودع ) ه/١٦٦ و ( وذر ) ١٧١/٥ والمغــرب في ترتيب المعرب ٢٤٢/٢ ·

<sup>(</sup>۱۰) ق ۶۰

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل : فهو ٠

<sup>(</sup>١٢) من ت ، ح ، س ، ز د ، غ وفي الأصل : يعكى ٠

#### [ بسلمالة الرحن الرحيم ]

#### [ شرح ](۱) مشكل اعراب سورة النجم

[ قوله تعالى ] : « وهو بالأُ'فُـق الأعلى » (٧) ابتداء وخبر في موضـــــع الحال من المضمر في استوى أي استوى عاليا يعنى جبريل عليه السلام ( فالضميران لجبريل )(٢) • وقال الفراء(٣) : هو عطف على الضمير في استوى جعل في استوى ضمير محمد صلى الله عليه وسلم وهو ضمير جبريل عليه السلام عطف المضمر المرفوع من غير أن يؤكده وهو قبيح (٥) عند البصريين /(١٢١ أ) وَكَانَ الْقَيَاسُ عَنْدُهُمْ لُو حَمَلَتُ الآيةُ عَلَى هَــــذَا الْمُعْنَى أَنْ تَقُولُ : فَاسْتُوى هُو<sup>ْ (٥)</sup> وهو الأفق • ( واستوى يقع للواحد (٦) وأكثر ما يقع من اثنين ولذلك (٧) جمل الفراء الضميرين لاثنين (<sup>٨)</sup> ) (<sup>٩)</sup> ٠

قوله : « أو أَ دُنْنَى » (٩) أو على بابها والمعنى : فكان لو رآه الرائي منكم قال : هو قدر قوسين أو أدنى في القرب •

قُوله: ﴿ مَا كُذُبُ ۚ الْفُؤَادُ مَا رأَى ﴾ (١١) من خفف كذب جعل ﴿ مَا ﴾ في موضع نصب على حذف الخافض أي فيما<sup>(١٠)</sup> رأى و (ما) بمعنى الذي ورأى

من ح ، غ ، د وفي ت ، ح : والنجم و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك • (1)

ساقط من ت ٠ وفي ح : فالمضمران ٠ وفي غ : فالضمير ٠ (٢)

معاني القرآن ٩٥/٣٠ (٣)

من سَائر النسخ وفي الأصل : فتح ٠ (£)

ساقطة من ت ، ح ٠ (°)

ت، ح، ز، د، س، ك، غ، على الواحد • (7)

من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : كذلك • **(V)** 

من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ضميرين الاثنين ٠ **(**\( \)

ساقط من ت ٠ (9)

من سائر النسخ وفي الأصل : بما .

[ واقعة ]<sup>(۱۱)</sup> على هاء محذوفة أي : رآه ، ورأى من رؤية العين ، ويجوز أن تكون ما والفعل مصدراً فلا يحتاج ألى اضمار هاء ، ومن شدد كذب جعل ( ما ) مفعولاً به على أحد الوجهين ولا يقدر (۱۲) حذف حرف جر (۱۳) فيه لأن الفعل اذا شدد تعدى بغير حرف ،

قوله: « نَز ْلَهَ ۗ أُخْرى » (١٣) مصدر في موضع الحسال كأنه قال: ولقد رآه نازلا نزلة أخرى وهو عند الفراء (١٤) نصب لأنه في موضع الظرف اذ معناه: مرة أخرى والهاء في « رآه » تعود على جبريل عليه السلام •

قوله : ومالهم به مِن عَلِمْمِ ، (٢٨) الهاء تعود على الأسماء لأن التسمية والأسماء (١٠) بمعنى •

قوله : « وكمَ مْ مِن ْ مَـلَـك ٍ » (٢٦) كم خبر وموضعها رفع بالابتـــداء و « لا تغنى » الخبر •

قوله: « هو أعْلَم ' بِمَن ْ ضَلَ ( ٢٠ ) ، ( ٣٠ ) أعلم بمعنى عالم • ومثله: « وهو أعلم ' بمن اهتدى » [ وفيه نظر لأن أفعل انما يكون بمعنى فاعل اذا كان للمخبر عن نفسه [ ١٧٠ ) • و يجوز أن يكونا على بابهما ( ١٨ ) للتفضيل في العلم أي هو أعلم من كل أحد بهذين الصنفين ( ١٩ ) و يغيرهما • ومثل ذلك : « هو أعلم بكم » ( ٣٧ ) و « هو أعلم ' بمن اتقى » •

قوله : ﴿ لَبِيَجْنْرِي َ الذينَ ﴾ (٣١) اللام متعلقة بالمعنى لأن معنى : ﴿ وَلَلَّهِ

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۲) من ح ، ز ، د ، ك وفي الأصل : تقدير ٠

<sup>(</sup>۱۳) س ، ز ، د : الجر ٠

<sup>(</sup>١٤) معاني القرآن ٩٦/٣ ٠

<sup>(</sup>١٥) ت : الاسم بمعنى واحد ٠

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من ت ٠ وفي ح : عن سبيله ٠

<sup>(</sup>۱۷) من ز، د، اله ۰

<sup>(</sup>۱۸) ت : تکون علی بابها ۰

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وفي الأصل : احدين صنفين ٠

ما في السوات وما في الأرض ، هو مالك للجميع يهدي من يشاء ويضل من يشاء ليجزي وقيل : اللام متعلقة بقوله : « لا تُنغني شفاعَتُهُمْ ، (٢٦) .

قوله: « الذين َ يجتنبون َ » (٣٢) الذين في موضع نصب على البدل من الذين في قوله: « ويجزي الذين َ أحسنوا » (٣١) •

قوله: « إلا اللَّمَمَ » (٣٢) استثناء ليس من الأول وهو (٢٠٠ صغائر الذنوب من قولهم: ألمت بالشيء [ إلماما ](٢١) إذا قللَّت منه (٢٢٠) [ وزرت لماما أي قليلا ](٢٠٠) وهو أحسن الأقوال فيه (٢٠٠ •

قوله: « ألا تنزر ( » (٣٨) أن في موضع خفض على البدل من ( ما ) في قوله: « لم يُنْبَتَأْ ( ( ٢٠ ) بما في صحف موسى ( ٢٦ ) أو في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : ذلك ألا تزر والهاء محذوفة مع أن أي أنه لا تزر •

[ قوله ] (۲۷) : « وأن ليس كلانسان » (۲۹) « وأن سعية » (٤٠) أن في الموضعين عطف على « ألا تنز ر ، » وأجاز الزجاج : « سوف يرى » بفتح الياء على اضمار الهاء أي : سوف يراه ولم يجزه الكوفيون لأنه يصير «سعيه » قد عمل فيه « أن » و « يرى » ، وهو جائز عند المبرد وغيره ، لأن دخول أن على سعيه وعملها فيه يدل على الهاء المحذوفة من يرى وعلى هذا أجاز البصريون : إن زيداً ضربت بغير هاء ،

قوله: « ثُمَّ يُحِثْرَاه ُ » (٤١) الهاء تعود على السعي أي يُجزى به • و « الجزاء َ » نصب على المصدر •

<sup>(</sup>٢٠) ت : واللمم ٠

<sup>(</sup>۲۱ ، ۲۳) من ت ۰

<sup>(</sup>٢٢) من ت ٠ وفي الأصل : اقللت نيله ٠ وفي غ : فعله ٠

<sup>(</sup>۲۶) ساقطة من ت

<sup>(</sup>۲۵) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ت ، س ، م ، غ وفي الأصل : ابراهيم · وهي ساقطة من ح ، د ، ز ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>۲۷) من ت، ح، س، ز، د، او، غ، ق٠

قوله (۲۸) : « وأن إلى ربّـك ، (٤٢) « وأنَّــه مو أضحك َ ، (٤٣) « وأنَّـه مو أضحك َ ، (٤٣) « وأنَّه خَلَق َ ، (٤٤) أنَّ في جميع ذلك (٢٩٠) عطف على « ألا تَمَرْ ر ُ ، على أحد وجهيها ، وكذلك أنَّ فيما بعد ذلك ،

قوله: «عاداً الأولى » (٥٠) / (١٢١) أدغم نافع وأبو عمر و ( $^{(7)}$ ) التنوين في اللام من الأولى بعد أن ألقيا حركة الهمزة المضمومة من أولى على لام التعريف وقد منع ( $^{(7)}$ ) المبرد وغيره ذلك لأنهما  $^{(70)}$  أدغما ساكنا في ما أصله السكون وحركته عارضة والعارض لا يعتد به • ووجه قراءتهما بالادغام [ هو  $^{(71)}$  ما حكى المازني ( $^{(70)}$  وغيره من قول العرب: لَحَمْرُ 'جاءَ ، [ يعنون الأحمر  $^{(71)}$  فاعتدوا  $^{(70)}$  بحركة اللام وابتدأوا  $^{(70)}$  بها واستغنوا بها  $^{(70)}$  عن ألف الوصل فكذلك من أدغم التنوين من عاد في اللام [ من  $^{(71)}$  « الأولى » اعتد بالحركة على اللام وعلى ذلك قالوا: سَلُ ويداً ، إنتما هو اسأل فلما ألقى حركة الهمزة على السين اعتد بها فحذف ألف الوصل • وعلى ذلك قالوا: رد وعض ومد

<sup>(</sup>۲۸) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۹) ت: ذلك كله،

<sup>(</sup>۳۰) التيسير ۲۰۶ .

<sup>(</sup>٣١) ت : من ذلك ٠

<sup>(</sup>٣٢) اعراب القرآن للنحاس ق ٢٤٩ ب ٠

<sup>(</sup>٣٣) ت : وذلك لأنهما •

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ ٠

<sup>·</sup> ٩٠/٣ الخصائص ٣٥/ ٠

<sup>(</sup>٣٦) من ت ٠

 <sup>(</sup>٣٧)من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، س ، غ ، ق وفي الأصل : قاعته .

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل: ابتدا ٠

<sup>(</sup>٣٩) من سائر النسخ وفي الأصل : فيها •

<sup>(</sup>٤٠) من سائر النسخ ٠

و (۱<sup>3</sup>) أصله افعل ثم ألقيت حركة العين على الفاء واعتدوا (<sup>۲3)</sup> بها فحذفوا <sup>(۲3)</sup> ألف الوصل لاعتدادهم بحركة الفاء و <sup>(23)</sup> إن كانت عارضة <sup>(03)</sup> .
قوله: « والمُوُّ تَمَفِكَة <sup>(۲3)</sup> » (۵۲) نصب بأهوى .

<sup>(</sup>٤١) الواو ساقطة من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وعض : ساقطة من ق

 $<sup>(\</sup>xi Y)$  من  $\xi Y$  ،  $\xi Y$  ،  $\xi Y$  ،  $\xi Y$  ،  $\xi Y$  من  $\xi Y$  ،  $\xi Y$  ،

ر : ٢٠ ال الله ال ( £3) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ق •

<sup>(</sup>٤٥) انظر تفسير الطبرسي ٥/١٨١ ·

<sup>(</sup>۲۵) انظر نفسیر انظبرسی ۱۸۱/۰ . (۲3) بعدها فی ت : اهوی ۱ المؤتفکة ۰۰

## [ بســمالةالرحنالرحيم]

#### [ شرح ](۱) مشتكل اعراب سنورة القمر

[ قوله تعالى ] : « مُنُ دَجَرَ (٤) الدال بدل من تاء وهو (٢) مفتعل من الزجر وانما أُبدلت الدال من التاء لأن (٣) التاء مهموسا والزاي مجهورة ومخرجهما قريب من الآخر فأبدلوا من التاء حرفا هو من مخرجها يوافق الزاي في الجهر وهي الدال •

قوله: « مُدَكِرٍ » (10 ، 17 ، 00) أصله مذتكر فهو مفتعل من الذكر لكن الذال حرف مجهور قوي والتاء مهموسة ضعيفة فأبدلوا من التاء حرفا من مخرجها مما يوافق الـذال في الجهر وهو الـدال ثم أدغمت الـذال في الـدال [ ويجوز مذكر بالذال ] (2) على ادغام الثاني في الأول وبذلك قرأ قتادة (٥) •

قوله: «حكْمَة » (٥) رفع على البدل من [ ما ] (٢) في قوله: « ما فيه مز دَجَر " » وما رفع (٧) بجاء فاعـــل • أو على [ اضمار ] (٨) مبتـــدأ أي : هي حكمة •

قوله: « فما تُنغُن ِ النُّذُر ُ ، ما استفهام • يجوز أن تكون في موضـــع نصب بتغني ويجوز أن تكون نافية على حذف مفعول تغني •

وحذفت الياء من تغني والواو من « يَـد ْع ْ الداع ِ ، (٦) وشبه (٩) ذلك من

<sup>(</sup>١) من ح ، د ٠ وفي ت : الانشقاق ٠ و (قوله تعالى ) من ز ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعول مفتعل ٠

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ وفي الأصل : لأنها ٠

<sup>(</sup>٤) من ت، ح، ز، د، س، ك، غ، ق٠

البحر ۱۷۸/۸ و ( بذلك ) ساقطة من ق ٠

<sup>(</sup>٦ ، ٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>V) ت : رفع بقوله تعالى : وجاءهم · وفي ح : بجاءهم ·

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ وفي الأصل: وشبهه

خط المصحف لأنه كتب على لفظ الاد راج (۱۰) والوصل ولم يكتب على حكم الأصل والوقف و وقد غلط بعض النحويين فقال (۱۱): انما حذفت الياء في و فما تغن النذر ، لأن ما بمنزلة لم فجزمت كما تجزم لم و وحدا خطأ لأن ( لم ) انما تنفي و ترد المستقبل ماضيا و ( ما ) تنفى الحال فلا (۱۲) يجوز أن يقع أحدهما موقع الآخر لاختلاف معنيهما و

[ قوله : « يوم َ يَد ْع ُ » يوم نصب (١٣) على اضمار فعل أي : اذكر يوم يدع (١٠٠) يوم يدع (١٠٠) ولا يعمل فيه تَو َل ّ لا َن ّ التولي في الدنيا و « يوم َ يدع (١٠٠) الداع » في الآخرة ولذلك يحسن الوقف على « عنهم » وتبتدى « « يوم يلدع الله اع » • ويجلوز أن يكلون العامل في يلوم : « خُشسًعاً » (٧) أو « يخرجون » ](١٦) •

قوله: « خُسُمًا » نصب على الحال من الهاء والميم في « عنهم » [ فيقبح الوقف على « عنهم » وان (۱۷) جعلته حالاً من الضميد في « يخرجون » حسن الوقف على « عنهم » ] (۱۸) • وكذلك موضع « يخرجون » [ حال من الضمير المخفوض في « أبصارهم » ] (۱۹) • وكذلك موضع « كأنتهم جراد" » حال من المضمر في « يخرجون » • وكذلك موضع « مه طبعين ً » (۸) كلها نصب على المحال •

قوله: « فالتقى الماء " » (١٢) الماء اسم للجنس فلذلك لم يقل: الماءان بعد ذكرة ليخروج الماء من موضعين من السماء والأرض • وأصل ماء مَوَ ، فأبدلوا من

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: الأزواج ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل : وقال ٠

<sup>(</sup>۱۲) ز : ولا ۰

<sup>(</sup>۱۳) ت: نصب يوم ٠

<sup>(</sup>۱۵ ، ۱۵) ت : يدعو ٠

<sup>(</sup>١٦) من ح ، ز ، د ، غ ، ك ، ت ٠

<sup>(</sup>۱۷) ح: فان ۰۰ من المضمر ۰

<sup>(</sup>۱۸ ، ۱۹) من ح ، زّ ، د ، غ ، ك · وبعدها في ت : وكذا ·

الواو ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت ماء والألف خفية والهاء خفية فاجتمع خفيان عين ولام فأبدلوا [ من الهاء ] (٢٠٠ حرفا قويا جلدا وهو الهمزة ودل على هذا التقدير قولهم في الجمع : أمواء ومياه وفي التصغير : منو يَنْه فر د وَ (٢١٠) الى أصله • /(١٢٢ آ)

قوله : « ولقد تركناها » (١٥) الهاء للعقوبة • وقيل للسفينة •

قوله: « فكيف كان عذابي ونُذُر ، (١٦) كيف خبر كسان وعـذابي اسمها • ويجوز أن تكون كيف في موضع الحــال وكان بمعنى وقـع رحدث والعذاب رفع بكان ولا خبر لها •

قوله: « ريحاً صَر ْصَراً » (١٩) أصله صرد من صر َ الشيء إذا صو َت لكن (٢٢) أبدلوا من الراء الثانية صادا •

قوله: « تَنَوْع الناس كَأْنَهم أعجاز ُ نَخْل مُنْقَعِر (٢٠) تنزع في موضع نصب على الحال من في موضع نصب على الحال من الناس ٢٣٠) تقديره: انا أرسلنا عليهم ريحا صرصرا نازعة للناس مشبهين أعجاز (٢٠) نخل وهي (٢٠) [حال] مقدرة أي يكونون (٢٦) كذلك و وقد قيل الكاف في موضع نصب بفعل مضمر تقديره: فتتركهم كأعجاز نخل [ أي ] (٢٧) مثل أعجاز نخل .

قوله : « نَخِل مُنْقَعِر ، انما ذكَّر منقعر (٢٨) لأن النخـــل يذكـــر

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢١) ت : فرده التصّغير والجمع الى ٠٠٠

<sup>(</sup>۲۲) ت : لکنهم ۰

<sup>(</sup>٢٣) ت : من الٰهــاء والميم ٠

<sup>(</sup>۲٤) ت : مشبهين باعجاز ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : فهي ٠ و ( حال ) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٦) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : انْ يكون ٠

<sup>(</sup>٢٧) من ح، م، ز، د، ك، س، غ، ق وفي ت: أو ٠

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعو ٠

ويؤنث (٢٩) فلذلك قال منقس • وقال (٣٠) في موضع آخر : « أعجاز ُ نخل ِ خاوية علام (٣١) فأنت •

قوله : « ونُذُر ِ » (٢١) قيل : هو مصدر بمعنى انذاري (٣٢٪ وقيل : هو جمع نذير •

قوله : « أَ بَشَراً مِنَّا واحداً » (٢٤) نصب باضمار فعل تقديره : أُنتبع بشرا منا واحدا ودل على الحذف قوله : « نَتَبِعُهُ ، » [ و « مِنَّا واحداً » : صفتان لبشر ](٣٣) •

قوله : « وسُعُدُرٍ » قَيل هو مصدر سُعِرَ [ الرجل ] (<sup>٣٤)</sup> إذا طاش • وقيل : هو جمع سعير •

قوله : « مَن ِ الكذَّاب' ، (٢٦) ابتداء وخبر والجملة في موضع نصب بسيعلمون •

قوله : « فتنة ً [ الهم ] (٣٥) » (٧٧) مفعول من أجله · وقيل هو مصدر ·

قوله: « واصْطَبِرْ » هو افتعل من الصبر وأصله اصتبر فأبدلوا من التاء حرفا يؤاخي الصاد في الأطباق وهو الطاء ليعمل اللسان في الاطباق عملا واحدا • ومثله مصطبر هو مفتعل من الصبر دليله أنك اذا صغرت أو جمعت حذفت الطاء

<sup>(</sup>٢٩) ت: تذكر وتؤنث · وانظر المذكر والمؤنث للفراء ٣٠ ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٣٢٧ والمذكر والمؤنث لأبي حاتم السجستاني ق ١٢٥ ·

<sup>(</sup>٣٠) ز : وقال الفراء ٠

<sup>(</sup>٣١) الحاقة ٧ ٠ و ( فأنث ) ٠ بعدها ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، ح ، م ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : انذار •

<sup>(</sup>۳۳) من ح ، د ، غ ٠

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، ق ٠

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ · وقوله ساقطة من ت ·

إذ هي (٣٦) بدل من تاء ، تقول : منصيّبر ومصابر كما تفعل(٣٧) بمكتسب .

قوله: « إلا آلَ لوط ، (٣٤) آل نصب على الاستثناء وأصله أهـــل ثم أبدلوا من الهاء همزة لخفائها فصار أَ أَ ْلا فأبدلوا من الهمزة الساكنة ألفا كمــا فعلوا في آتى وآمن ويدل على ذلك قولهم في التصغير: أنْ هَـيْـْل .

قوله: « بستحر » انما انصرف لأنه نكرة ولو كان معرفة لم ينصرف لأنه اذا كان معرفة فهو معدول عن الألف (٣٩) واللام إذ (٣٩) تعرق بغيرهما ، وحق هذا الصنف أن يتعرف بهما فلما لم يتعرف بهما صار معدولا عنهما فثقل مع ثقل التعريف فلم ينصرف ، فان نكس انصرف ، ومثله : ( بنكرة ) (٤٠) إلا أن بكرة لم تنصرف التأنيث والتعريف ، ومثله : غدوة فان نكسرا انصرفا(٤٠) كستحر .

قوله: « نيعْمَةً من عنديا ، (٣٥) نعمة مفعول من أجله • ويجوز في الكلام الرفع على تقدير : تَلك نعمة ° •

قوله: «عَن ْضَيْفه ، (٣٧) لا تكاد العرب تشي ضيفا ولا تجمعه لأنه مصدر و(٤٤) تقدير الآية : عَن ذوي ضيفه • وقد ثناه بعضهم وجمعه •

قوله : ﴿ إِنَّا كُلَّ شِيءٍ خَلْقَنْسَاهُ بَقَدَرُ ﴾ (٤٩) كــان الاختيــار على

<sup>(</sup>٣٦) من ت ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : وهو ٠ وفي ح : وهي ٠

 <sup>(</sup>٣٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصبل : تَقُول ٠

<sup>(</sup>٣٨) من سائر النسخ وفي الأصل: ألف ٠

<sup>(</sup>٣٩) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : أو ·

<sup>(</sup>٤٠) من سائر النسخ وفي الأصل : نكرة ٠

<sup>(</sup>٤١) من س ، ز ، غ ، ك وفي الأصل : ينصرف ٠

<sup>(</sup>٤٢) ح : نكر انصرف ٠

<sup>(</sup>٤٣) مَن ت و فِي ك : جزاء مثل ذلك ، وفي الأصل : جزاء مثل كذلك ،

<sup>(</sup>٤٤) الواو من سائر النسخ .

أصول /(١٢٧ ب) البصريين رفع كل م كما أن الاختيار عندهم في قولك (٥٠) : 
زيد ضربته م الرفع و والاختيار عند الكوفيين النصب فيه (٢٠) بخلاف قولنا :
زيد أكرمته م لأنه قد تقدم في الآية شيء عمل فيما بعده وهو إن م فالاختيار ويه عند عندهم النصب فيه وقد أجمع القراء على النصب في (كن) على الاختيار فيه عند الكوفيين ليدل ذلك على عموم الأشياء المخلوقات أنها لله بخلاف ما قاله أهل الريغ : إن ثم مخلوقات لغير الله م تعالى الله (٢٠) عن ذلك م [ وقوله تعالى : الله خالق كل شيء ه (٢٠) يرد قولهم ] (٢٠) و وانما دل النصب في كل على العموم لأن التقدير : إنا خلقنا كل شيء خلقناه [ بقدر ] (٥٠) فخلقناه تأكيد وتفسير لخلقنا المضمر الناصب لكلل واذا (١٥) حذفته وأظهرت الأول صار الثقدير : انا خلقنا كل شيء (٢٥) بقدر فهذا لفظ (٣٠) عام يعم جميع المخلوقات ولا يجوز أن يكون خلقناه صفة لشيء لأن الصفة والصلة لا يعملان فيما قبل الموصوف ولا الموصول ولا يكونان (٤٥) تفسيرا لما يعمل [ فيما ] (٥٠) قبلهما فاذا (٢٠) لم يكن خلقناه صفة لشيء لم يبق الا أنه تأكيد وتفسير للمضمر الناصب فاذا (٢٠) عندهم في كل هو الاختيار عند الكوفيين لأن الكل وذلك يدا، على العموم و وأيضا فان النصب هو الاختيار عند الكوفيين لأن ولك وذلك يدا، على الفعل فهي به أولى فالنصب عندهم في كل هو الاختيار (٢٠) و

<sup>(</sup>٥٤) ت : قولهم ٠

<sup>(</sup>٤٦) ساقطة من ت ، ح · وفي ت : بخلاف قوله ·

<sup>(</sup>٤٧) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٤٨) البرعد ١٦ ، الزمر ٦٢ . وفيها : والله ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت

<sup>(</sup>٥٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥١) ح، ز، د، ت، س، ك: فاذا ٠

<sup>(</sup>٥٢) بعدها في الأصل : خلقناه وما أثبتناه في سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٣) غ : اللفظ ٠

<sup>(</sup>٥٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>٥٥) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٦) من سائر النسخ وفي الأصل: واذا ٠

<sup>(</sup>٥٧) بعدها في الأصل : عند الكوفيين وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

[ فاذا ] (^^) انضاف اليه معنى العموم والخروج من الشبه كان (^^) النصب أقوى كثيرا من الرفع • [ قال أبو محمد ] ( '`) : وقد أفردت هذه المسألة بأشبع من هذا التفسير في غير هذا الكتاب •

<sup>(</sup>٥٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥٩) ت : صار ٠

<sup>(</sup>٦٠) من ز · وما بعدها ساقط من ق ·

#### [ بسلمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ]( ) مشكل اعراب سورة الرحمن [ جل ذكره ]

قوله: « الشمس والقمر في بحسبان ، (٥) الشمس ابتداء والخبر محدوف تقديره: الشمس والقمر يجريان بحسبان أي بحساب ، وقيل : بحسبان هو الخبر (٢) .

قوله: • والحب ُ ذو العَصْف والرَّيْحَانُ '' ، (۱۲) قرأها ابن عامر '' بالنصب عطفا على الأرض [ لأن ] '' ) قوله: • والأرض و ضعها للأنام، • (۱۰) معناه خلقها فعطف • والحب ، على ذلك أي : وخلق الحب والريحان و ومن رفع عطف على • فاكهة ' » (۱۱) وفاكهة ابتداء و • فيها ، الخبر ' ، ومن خفض الريحان عطف على العصف وجعل الريحان بمعنى الرزق •

قوله : « رَبُ المَشْرِ قَيْنِ » (١٧) رب رفع على اضمار مبتدأ تقديره : هو رب المسرقين • وقيل : هو بدل من المضمر في « خلق » • ويجوز في

<sup>(</sup>۱) من ت ، ز ، ق ، و ( جل ذکرہ ) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ·

<sup>(</sup>٢) ت: بحسبان الخبر وهو مصدر مثل الكفران والبهتان ٠

<sup>(</sup>٣) ت : وتطغوا ٠

<sup>(</sup>٤) ت: مجزوما بالأمر بأن لا ٠

<sup>(</sup>٥) تقدمت هذه الآية قبل الآية ٥ في الأصل وما اثبتناه من ت ٠

<sup>(</sup>٦) التيسر ٢٠٦٠

<sup>(</sup>٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۸) ت : والخبر فیها ٠

الكلام الخفص على البدل من • ربكما ، •

قوله: « والريحان » (١٢) أصله (أ) رَيْوحان ثم أبدلوا من الواوياء وأدغمت الياء في اليساء كمينت وهين ثم خففت الياء كما تقول (أ): مينت وهين أو ولين إلى البياء كمينت وهين أو ريحسان لطوله وللحاق الزيادتين (أ) في آخره وهما الألف والنون فوزنه فينعلان ولو كان [ وزنه ] (أ) فعلان نقلت رو حان لأنه من الروح ولم يتمكن (أ) بدل الواوياء اذ لا على توجب ذلك فلما أنجشم على لفظ الياء فيه علم أن له أصلا خفف منه وهو ما ذكرنا • /(١٢٣ آ) وقد أجاز بعضهم أن يكون فعلان والياء بدل من واو كما أبدلوا من الياء (١٢٠) واوآ في أشاوى [ أصلها أشايا ] (١٧٠) •

<sup>(</sup>٩) ح: اصله ريحان ٠٠ وفي غ: أصل الريحان ٠٠

<sup>(</sup>۱۰) ت : خففوا ميتا وهينا .

<sup>(</sup>۱۱) من م

<sup>(</sup>١٢) من ت ، ح ، ك ، غ ، د ، م ، ز ، ق وفي الأصل : لروم •

<sup>(</sup>١٣) ت: الزائدتين ٠ غ: الزيادتان ٠

<sup>(</sup>۱٤) من ت ۰

<sup>(</sup>۱۵) س : يمكن ٠

<sup>(</sup>١٦) من الياء : ساقط من س ٠

<sup>(</sup>۱۷) من ت ۰

<sup>(</sup>۱۸) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۲۰) ش : واجد ،

<sup>(</sup>۲۱) الزخرف ۳۱ ۰

<sup>(</sup>۲۲) ت : حذف ۰

<sup>(</sup>٢٣) يوسف ٨٢ و بعدها في ت : وقوله ٠

« التي أخرجَتُكُ ، (٢٤) •

قوله: « كَالاَّ عَالام ، (٢٤) الكاف في موضع نصب على الحال من المضمر في « المُنْشَات ُ » •

قوله: « من نار و تحاس » (٢٥) من رفع النحاس عطفه على الشواط وهو اصح في المعنى لأن الشواط اللهب الذي لا دخان فيه والنحاس الدخان وكلاهما يتكون من النار • فأما من قرأ و تحاس بالخفض فانه عطفه على النار وفيه بعد (لانه يصير المعنى: أن اللهب من الدخان يتكون وليس كذلك (٢٠٠) انما يتكون من النار) (٢٦٠) • وقد ر وي عن أبي عمرو (٢٧٠) أنه قال: لا يكون الشواط إلا من نار وشيء آخر معه ، يعني [ يكون إلامه من شيئين (١٥٠) من شيئين (١٥٠) من نار ودخان • وحكي مثله عن الأخفش (٢٠٠) ، فعلى هذا يصح خفض النحاس • وقد قيسل وحكي مثله عن الأخفش (٢٠٠) ، فعلى هذا يصح خفض النحاس • وقد قيسل حذف شيئاً وأقام « من نار » وهو صفته مقامه (٢٣٠) ، وحذف حرف الجر لتقدم ذكره فيكون المعنى كقراءة مكن ° وفع نحاسا •

قوله: « فيئُوخَذُ بالنواصي » (٤١) ليس في يؤخف ضمير وبالنواصي يقوم مقام الفاعل وتقديره: فيؤخذ بنواصيهم (٢٠٠٠) • وقيال التقدير: فيؤخذ بالنواصي منهم (٤٠٠٠) • ولا يجوز أن يكون يؤخذ ضمير يعود على المجرمين

<sup>(</sup>٢٤) محمد ١٣ . وبعدها في ت : أي اخرجك أهلها ٠

<sup>(</sup>٢٥) من ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س وفي الأصل : ذلك ٠

<sup>(</sup>٢٦) ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>۲۷) القرطبي ۱۷۱/۱۷ .

<sup>(</sup>۲۸) من ت

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل: الشيئين ٠

<sup>(</sup>٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل الأعمش · وانظر القرطبي ١٧١/١٧ ·

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ ٠

<sup>·</sup> ت ، س ، ز ، د : مقامه وهو صفته · وفي م ، وهي صفته ·

<sup>(</sup>٣٣) بعدها في ت: الألف واللام في النواصي بدل من ضمير قول الفراء •

<sup>(</sup>٣٤) بعدها في ت : قول سيبويه ٠

لأنه يلزم أن يقول (٣٠٠): فيؤخذون ويلزم أن يعكري (٣٦٠) أخذ الى مفعولين أحدهما بالباء ولا يجوز ذلك انها يقال : أخذت الناصية وأخاذت بالناصية ولو قلت : أخذت الدابسة بالناصية لم يجز وحكي عن العرب: أخذت الخطام وأخذت بالخطام وأخذت بالخطام بمعنى و [ قد ] (٣٠٠) قيل إن معناه : فيؤخذ كال واحد بالنواصي وليس بصواب لأنسه لا يتعدى الى مفعولين أحدهما بالباء على ما ذكرنا وقد يجوز أن يتعدى الى مفعولين أحدهما بحرف جر غير الباء نحو : أخذت ثوبا من زيد فهذا المعنى غير الأول (٣٠٠) فلا يحسن مع الباء مفعول آخر الا أن تجعلها [ بمعنى ] (٣٠٠) من أجل فيجوز أن تقول : أخذت زيد آ بعمرو أي : من أجله و (٤٠٠) بذنبه فاعرفه (١٤٠) .

قوله: « ذَو اتا أَفْنَانَ » (٤٨) ذواتا تثنية ذات على الأصل لأن أصل ذات ذوات لكن حدّفت الواو تخفيفا و (٢٠٠) للفرق بين الواحد والجمع ودلت التثنية ورجوع الواو فيها على أصل الواحد (٢٠٠) • وأفنان جمع فننَن على قول من جعل أفنانا بمعنى أغصان • ومن جعلها بمعنى أجناس وأنواع كان الواحد نناً • وكان حقه أن يجمع على فنون •

قوله: « وجنى الجَنْتَيْنَ دان ، (٥٤) أبتداء وخبر ودان (٤٤) كقاض وغاز معتل اللام .

قوله : « مُنْكَــِّينَ على فَرْ ش ٍ » حال والعامل فيــــه مضمر تقديره :

<sup>(</sup>٣٥) س : تقول ٠

<sup>(</sup>٣٦) س : تعدى ٠ وبعدها في ت : يؤخذ ٠

<sup>(</sup>۳۷ ، ۳۹) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٣٨) ت : المعنى الأول ·

<sup>(</sup>٤٠) الواو ساقطة من ت .

<sup>(</sup>٤١) ساقطة من ت .

<sup>(</sup>٤٢) الواو من سائر النسخ ، وفي س : الفرق ،

<sup>(</sup>٤٣) س : الواو ٠

<sup>(</sup>٤٤) ت : معتل اللام بمعنى قاض وغاز ونبعوه ٠

ينعمون متكئين (<sup>ه ٤)</sup> /(١٢٣ب) ودل على ذلك <sup>(٢ ٤)</sup> أن الآيات في صفة النعيم ٠ وقيل : هو حال من (مَـن ) في قوله : « ولـِـمـن ْ خاف َ » (٤٦) ٠

قوله: « كَأْ نَدَّهُ نُ اللَّاقُوتُ » (٥٨) كأنهن في موضع الحال من • قاصرات الطَّرُ ف » (٥٦) كأنه قال: فيهن قاصرات الطرف مشبهات الياقوت • وذكر النحاس (٤٧٠) ان الكَاف في موضع رفع على الابتداء وهو بعيد لا وجه له •

قوله: « فَيهِنَ خَيْراتُ » (٧٠) أصل خيرات على وزن فَيْعِلات (٤٨) لكن خفف كميْت وهيْن • وهن ابتداء وفيهن الخبر •

قوله: «على رَفْرَفَ خُضْر » (٧٦) رفرف اسم للجمع فلذلك نعت بخضر وهو جمع أخضر فهو كقولك: رهط كرام وقوم لئام • وقيل: هو جمع واحدة رفرفة • ومثله: « وعَبْقَري " » قيل: واحده عقرية • وقيل: عقري واحد يدل على الجمع ، منسوب الى عقر وهو موضع (٤٩) •

<sup>(</sup>٥٤) ت: أي في حال اتكاء ٠

<sup>(</sup>٤٦) ت : ينعمون ٠

<sup>(</sup>٤٧) اعراب القرآن ق ٢٥٥ ب

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فعيلات · ووزن ساقطة من ح ، م ·

<sup>(</sup>٤٩) ت: تعمل فيه الثياب العبقرية ٠

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

# [ تفسير ]() مشكل اعراب سنورة الواقعة

[ قوله تعالى ] (٢) : « إذا و قَعَت الواقعة (٣) » (١) اذا ظرف زمان والعامل فيه وقعت لأنتها (٤) قد ينجازى بها فعمل فيها الفعل الذي بعدها (٩) كما يعمل في ( ما ) و ( من ) اللتين للشرط في قولك : ما تفعل أفعل ومن تكرم أنكرم فمن وما في موضع نصب بالفعل الذي بعدهما بلا اختلاف فان دخلت (٢) ألف الاستفهام على اذا (٧) ، خرجت عن حد الشرط فلا يعمل فيها الفعل الذي بعدها (٨) لأنها مضافة الى ما بعدها نحو : « أَ تُذا مِتْنا » (٩) ، « أَ تُذا كُنّا » (١) وشبهه ، وقد أجاز النحاس (١١) عمل متنا في اذا وهو بعيد ، وإنها لم ينجاز باذا في كل الكلام وتعمل (٢١) كغيرها لأنها مخالفة لحروف الشرط لما فيها من التحديد والتوقيت في جواز وقوع (١٣) ما بعدها وكونه بغير احتمال ، وحروف الشرط غيرها لأنها غيرها أن يقع وأن لا يقع وقد تقع إذا

<sup>(</sup>۱ ، ۲) ( تفسیر ) من ت ، ز ، ق ۰ و ( قوله تعالی ) من ت ، ح ، ز ، ق.

<sup>(</sup>٣) ساقطة من س٠

<sup>(</sup>٤) ت : أعني اذا ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ وفي الأصل: بعدهما ٠ وفي ت: بعدها فيها ٠

<sup>(</sup>٦) من ح ، س ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ادخلت ٠

<sup>(</sup>V) غ: اذ ·

<sup>(</sup>٨) ت : بعدها فيها ٠

<sup>(</sup>٩) المؤمنون ٨٢ ، الصافات ١٦ و٥٣ ، ق٣ ، الواقعة ٤٧ ·

<sup>(</sup>١٠) الرعد ٥ ، الاسراء ٤٩ و٩٨ ، النمل ٦٧ ، النازعات ١١ ٠

<sup>(</sup>۱۱) اعراب القرآن ق ۲۵٦ .

<sup>(</sup>١٢) في الأصل : وما تعمل وما اثبتنا ، في سائر النسخ ·

<sup>(</sup>١٣) تَ ، ز : وقوعها • وقبلها في ت : التَّوقف ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقطة من ز ٠ وفي ت : وغيرها ٠

المشيء (°۱) لابُد له أن يقع نحو « إذا السماء ُ انْشَـَقَـَت ْ ، (۱۹) و (۱۲) « إذا الشمس ُ كُورِّرَت ْ ، (۱۸) [ ونحوه ] (۱۹) •

قوله: «خافيضة وأفيعة " (٣) [ رفع ] (٢٠) على اضمار مبتدأ أي الله على المحال هي (٢١) خافضة [ رافعة خبر بعد خبر ] (٢٠) • ومَن قرأ بالنصب فعلى الحال من الواقعة وفيه بنعد لأن الحال في أكثر أحوالها انما (٣٠) تكون لما يمكن أن يكون ويمكن أن لا يكون والقيامة لاشك في أنها ترفع قوما الى الجنة وتخفض آخرين الى النار لابد من ذلك فلا فائدة في الحال • وقد أجاز (٢٤) الفراء (٢٥) على اضمار وقعت خافضة رافعة •

قوله: « إذا رُجَّتِ » (٤) العامــل في اذا عند الزجــاج (٢٦) وقعت ، وهذا (٢٧) بعيــد اذا أعملت وقعت في اذا الأولى ، فان أضمـرت لاذا الأولى عاملا آخر حسن عمل وقعت في اذا الثانية الا أن تجعل اذا الثانية بدلا من الأولى فيجوز عمل وقعت فيهما جميعا .

قوله : « فأصحاب (٢٨) الميَّمنَة ما أصحاب الميَّمنَة ، (A)

<sup>(</sup>۱۵) ت: لشیء ۰

<sup>(</sup>١٦) الانشقاق ١٠

<sup>(</sup>۱۷) الواو من ت ، ز ، د ، ح ، غ .

<sup>(</sup>۱۸) التكوير ۱۰

<sup>(</sup>١٩) من ح، ز، د، ك، غ وفي ت: اذا الشمس كورت واذا السماء انفطرت واذا السماء انفطرت

<sup>(</sup>۲۰) من ت ، ح ، س ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٢١) من سائر النسخ وفي الأصل : وهي ٠

<sup>(</sup>۲۲) من ت ٠ وينظر : الاتحاف ٤٠٧ ٠

<sup>(</sup>۲۳) ك : انما يمكن ان تكون ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وقيل أجازه ٠

<sup>(</sup>۲۰) معاني القرآن ۱۲۱/۳ ٠

<sup>(</sup>۲۵) معاني الفران ۱۲۱/۱ (۲٦) القرطبي ۱۹٦/۱۷ ·

<sup>(</sup>٢٧) من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : هو ٠

<sup>(</sup>٢٨) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ق وفي الأصل : و ٠٠

أصحاب الأول (٢٩) مبتدأ و ( ما ) ابتداء نان وهي استفهام معناه التعجب والتعظيم (٢٠) وأصحاب الشاني خبر ( ما ) وما و (٢٠) خبرها خبر أصحاب الأول (٣٢) وجاز ذلك وليس في الجملة ما يعود على المبتدأ لأن المعنى : ما هم (١٢٤ آ) فهم يعود على المبتدأ الأول فهو كلام محمول على معاه لا على لفظه ومثله : « الحاقة أما الحاقة أن (٣٣) و « القارعة أما التارعة أن (٣٠) و وإنما ظهر الاسم الثاني وحقه أن يكون مضمراً لتقدم المياره ليكون أجل في التعظيم والتعجب وأبلغ ، ومثله أيضا : « وأصحاب المتشامة ما أصحاب المشامة ما أصحاب المسامة ما أصحاب المشامة ما أصحاب المسامة ما أصحاب المشامة ما أصحاب المسامة ما أصحا

قوله (٣٥): « والسابقون السابقون » (١٥) الأول ابتداء والناسي عده و « أُولئك المُنْفَر بُونُن » (١١) ابتداء وخبر في موضع خبر الأول • وقيل: السابقون الأول ابتداء والثاني خبره وأولئك خبر ثان أو بدل على مندى: السابقون الى طاعة الله هم السابقون الى وحمة الله •

قوله : « ثُلُمَّة ٌ » (۱۳) خبر ابتداء أي : هم ثالمة • و « قليل ٌ » (۱٤) عطف عليه • و « على سُر 'ر ٍ » (۱۵) خبر ثان •

قوله : « مُتَكَثِّينَ » (١٦) و « مُتقابِلينَ » حالان من النفسو في سرر ولو كان « على سُنر ُرَ » مُلغى ً غير خبر لم يكن فيه ضمير .

قوله: « وحور ٌ عِين ٌ » (٢٢) من رفعه حملــه على المعنى لأن [ مصى الكلام : فيها أكراب وأباريق فعطف « وحور عين » على المعنى ولم يعطف على

<sup>(</sup>٢٩) من س ، ز ، غ وفي الأصل : الأولى ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، ح ، ز ّ، ك ّ، س ، غ وفي الأصل : وفي ٠

<sup>(</sup>٣١) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٣٢) من س ، ز ، غ · وفي الأصل : الأولى ·

<sup>(</sup>٣٣) الحاقة ١ و٢ ٠

<sup>(</sup>٣٤) القارعة ١ و٢ ٠

<sup>(</sup>٣٥) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٣٦) قرأ بخفض الراء والنون حمزة والكسائي : وقرأ الباقون بالرفع ( سراج

اللفظ • ومَن ْخفضه عطفه على ما قبله وحمله أيضا على المعنى لأن ] (٣٧) المعنى : ينعمون بفاكههة ولحم وبحور عين (٣٨) • ويجوز النصب على أن يحمل (٣٩) على المعنى أيضا لأن معنى (٤٠) يطوف عليهم بكذا وكذا : [ يعطون كذا وكذا ] (١٤) ثم عطف حورا(٢٤) على معناه •

قوله: «عين » هو جمع عيننا وأصله عين على في كما تقول: حمرا وحيث و في في الله عين الله واوا فتنشبه ذوات الواو وليس في كلام العرب ياء ساكنة قبلها ضمة ولا واو ساكنة قبلها كسرة و ومن العرب من يقول: حير عين على الاتباع و

قوله: « جزاءً » (٢٤) مصدر ٠ وقيل: مفعول من أجله ٠

قوله : « إلا قيلا (٣٦) » (٢٦) نصب على الاستثناء المنقطع • وقيال : نصب بيسمعون •

قوله: « سلاماً سلاماً » نصب بالقول • وقيـل: هو نصب على المصدر • وقيل: هو نعت لقيل • ويجوز في الكلام الرفع على معنى: سلام عليكم ابتداء وخبر •

قوله: « إِنَّا أَنْشَأْ نَاهُنَ ً » (٣٥) الضميد يعود على الحور المنقدم الذكر • وَتَالَ الأَخْفَشُ (٤٤) : هو ضمير لم يجر له ذكر إلا أنّه عُرف معناه • قوله : « عُر باً » (٣٧) هو (٥٠) جمع عَروب • ومن أسكن الراء فعلى

القارىء ٣٦٣ وغيث النفع ٣٦٣ ) •

<sup>(</sup>۳۷) من سائر النسنخ ٠

<sup>(</sup>٣٨) ( بحورعين ) ساقط من م ٠ والقول للزجاج ( القرطبي ٢٠٤/١٧ ) ٠

<sup>(</sup>٣٩) ت ، ح : يحمل أيضا ٠

<sup>(</sup>٤٠) ( لأن معنى ) ساقط من ح ٠ وفي ت ، غ : المعنى ٠

<sup>(</sup>٤١) من ت ، م ، ز ، د ، س ، ك ، غ ،

<sup>(</sup>٤٢) ح : وحورا ٠ وفي ت : على معنى يعطون ٠

<sup>(</sup>٤٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل: قليلا •

<sup>(</sup>٤٤) معاني القرآن ق ١٧٢٠

<sup>(</sup>٤٥) ساقطة من ت

التخفيف كعضُد وعَضَد والأتراب جمع ترِرْب .

قوله: «أَيُذا مِتنا ، (٤٧) من كَسَر الميم من متنا جعل فعله (٤٦) أنسى على فَعَلَ يَفَعَلُ يَخَافَ يَخَافَ والمستقبل عنده يُمات ، وقيل (٤٦): هــو شاذ في المعتل أتى على فعل يفعنُل بضم العين في المستقبل كما أتى في السالم فضيل يَفْعُلُ وهو شاذ أيضا .

قوله: «شرُبَ الهيم » (٥٥) مَن فتح الشين جعله مصدر شرِب • ومَن ضمها جعله المسال المصدر ونصبه على المصدر أي: شربا مثل شرب للهيم ] (٩٠) ثم حذف (٥٠) الموصوف والمضاف وقد تقدم له نظائر • والهيم جمع [ هيشماء ] (١٥) وكسرت الهاء لئلا تنقلب الياء واوا فهي مشل عين • وقيل : هو جمع هائم •

قوله: « فَطَلَمْتُهُم » (٦٥) أصلها ظللتم ثم حدّفت اللام الأولى • وقد قرىء بكسر الظاء على أن حركة اللام الأولى ألقيت على الظاء ثم حدّفت •

قوله: « لا يَمَسُه إلا المُطَهَّرِ وَنَ » (٧٩) هـذه الضمة في يمسه يحبور أن تكون اعرابا و ( لا ) نفيا<sup>(٢٥)</sup> أي : ليس يمسه الا المطهرون يعني الملائكة فهو خبر وليس بنهي ، وهو قول ابن عباس<sup>(٣٥)</sup> ومجاهد وقتادة (٤٠) وغيرهم • وقيل : لا للنهي والمضمة في يمسه بناء والفعل مجزوم فيكون ذلك

<sup>(</sup>٤٦) ت : الفعل · س : فعلا · وفي الأصل : أتى به وما اثبتناه في ســـاثر النسخ ·

<sup>·</sup> ٤٠/) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٤٨) من سائر النسخ وفي الأصل: جعلها · وقد قرأ بفتح الشين ابن كشير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي · وقرأ نافع وعاصم وحمزة بضم الشين ( السبعة ٦٢٣) ·

<sup>(</sup>٤٩) من ت ٠

<sup>(</sup>٥٠) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت .

<sup>(</sup>٥١) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٥٢) ت ، ح ، ز ، د ، غ : نفي ٠

<sup>(</sup>٥٣) تنوير المقياس ٤٢٧ · وبعدها في ك : رضي الله عنه ·

<sup>(</sup>٥٤) انظر القرطبي ٢٢٦/١٧ · وفي أله : وغيرهم رضي الله عنهم ٠

أمرا من الله أن (°°) لا يمس القرآن إلا طاهر ، وهو مذهب الك (°°) وغيره و فيكون معنى التطهر (°°) على القول الأول من الذنوب والخطايا ، وعلى القول الثاني التطهر بالماء (°°) •

قوله: " فأمناً إن كان " (٨٨) جواب أمنا وإن في الفاء في قوله: " فَرَوْحَ " (٨٩) أي: فله روح ابتداء وخبر • وقيل: الفاء جواب أمنا وإن جوابها فيما قبلها لأتها لم تعمل في للفظ • وقال المبرد (٢٥): جواب إن محذوف ولا يلي (٢٠) ( أمنا ) إلا الأسماء والجمل وفيها معنى الشرط وكان حقها أن لا يليها الا الفعل للشرط الذي فيها لكنها الله عن فعل (٢١) لأن معناها: مهما يكن من شيء فالأمر كذا وكذا (٢٦) فلما نابت بنفسها عن فعل والفعل لا يليه فعل امتنع أن يليها الفعل ووليها الاسم أو الجمل (٦٣) وتقدير الاسم أن يكون بعد جوابها فاذا اردت أن تعرف اعراب الاسم الذي بعدها فاجمل موضعها (مهما) وقدر الاسم بعد الفاء وأدخل الفاء (٢٦) على الفعل • ومعنى أما عند أبي اسحاق (٢٥) أنها خروج من شيء الى شيء (٢٦) أي: دع ما كنا فيه وخذ

<sup>(</sup>٥٥) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أي ان ·

<sup>(</sup>٥٦) من مالك بن أنس أول من صنف في الفقه وأحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة واليه تنسب المالكية · توفي سنة ١٧٩هـ · ( الانتقاء ٩ ، الديباج السنة واليه تنسب المالكية · توفي سنة ١٧٩هـ · ( الانتقاء ٩ ، الديباج المذهب ١٧ ، ترتيب المدارك ١٠٢/١ ، الأوائل ٢٩٨ ، طبقات الفقهاء ٦٧،

جمهرة الانساب لابن حزم ٤٣٥ ، طبقات الحفاظ ٨٩ ) ٠

<sup>(</sup>٥٧) من سائر النسخ وفي الأصل : النظير ٠

<sup>(</sup>٥٨) ت: من الأحداث

<sup>(</sup>٥٩) انظر المقتضب ٢٧/٣٠

<sup>(</sup>٦٠) من سائر النسخ وفي الأصل: يكن ·

<sup>(</sup>٦١) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ع وفي الأصل : الفعل •

<sup>(</sup>٦٢) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٦٣) ت ، م : والجمل •

<sup>(</sup>٦٤) من سائر النسخ وفي الأصل: الفاعل · (٦٥) الترطبي ٢٣٤/١٧ ·

الله شيء ) ساقط من س

في غيره (٦٧) •

قوله : « فسلام ٌ لك َ » (٩١) ابتداء وخبر .

قوله : « فَنَنُز ْل ٌ » (٩٣) أي : فلهـم (٦٨) نُز ْل ٌ • و « من حَميم ، نعت لنزل وهو ابتداء وخبر •

قوله : « حَقُ اليَّقِينِ ، (٩٥) [ اليقين ](٦٩) نعت قام منعوت (٧٠) تقديره : حق الخبر اليقين .

<sup>(</sup>٦٧) من سائر النسخ · وفي الأصل : غير ·

<sup>(</sup>٦٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فهم ٠

<sup>(</sup>٦٩) من ت ، م ، غ .

<sup>(</sup>۷۰) ت : المنعوت ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

#### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة العديد

[ قوله تعالى ] : « ما في السموات والأرض » (١) أي : وما في الأرض م حدفت ( ما ) على أنها نكرة موصوفة قامت الصفة (٢) مقامها وهي في الأرض • ولا يحسن أن تكون ( ما ) بمعنى الذي وتحذف لأن الصلة لا تقوم مقام الموصول عند البصريين وتقوم الصفة مقام الموصوف عند الجميع فحمله على الاجتماع أولى من حمله على الاختلاف •

قوله (٣): « الذي له مُلْكُ [ السموات ] (١) » الذي في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو نعت لما قبله أو في موضع نصب على أعني ٠

قوله: « وهو مُعَكُم » (٤) [ معكم ] (٥) نصب على الظرف والعامل فيه المعنى تقديره: وهو شاهد معكم ٠

قوله: « وما لكم لا تُؤْمنِونَ » (٨) ( ما ) ابتـداء ولكـــم الخبر • ر « لا تؤمنون » حال •

قُوله: « وكُلاءً و عَدَ الله ' » (١٠) انتصب (كُلاءً » بوعد • ومَـنْ (٢) ورأه ومَـنْ (٢) أنتصب (كُلاءً » بوعد • ومَـنْ (٢) ورأه بالرفع جعل (وعد) نعتا لكل فلا يعمل فيه فرفعه (٧) على اضمار مبتدأ تقديره:

<sup>(</sup>١) من ح ، د وفي ز : تفسير ٠ و (قوله تعالى ) من د ، غ ، ك ٠

ر ) ح ، ت ، ز ، س ، د ، غ ، ك : وهي في الأرض مقام الموصوف وهو ما · (٢)

 <sup>(</sup>٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية سورة المتحنة ٠

 <sup>(</sup>٤) من ت ، س · والتبس الأمر على المؤلف إذ ان صواب الآية : له ملك · · · أمّا ما ذكره فهي الآية ١٥٨ من الاعراف والآية ٢ من الفرقان والآية ٥٨ من الرخرف والآية ٩ من البروج ·

<sup>(</sup>٥) من ح ، م ، ز ، س ، ق وفي ت : نصب معكم ٠

<sup>(</sup>٦) وهو ابن عامر كما في التبصرة (سورة الحديد) وفي ت : ومن قرأه كل ٠

<sup>(</sup>۷) ت : ورفعه ·

أولئك كل وعد الله الحسنى • وقد منع بعض النحويسين أن يمكون وعَدَ وَعَدَ وَعَدَ اللهِ ( وعد ) وهو وَ صَدَ عَلَم عَنْ اللهِ ( اللهِ معرفة تقديره : كلهم ، فلا يكون النخبر إلا ( وعد ) وهو بعيد ، لا يجوز عند سيبويه إلا في الشعر •

قوله: « مَن ْ ذا الله ِ يُقُرْ ض ْ الله َ قَر ْضاً حَسَناً فينضاعِ فَه (١٠) له ، (١١) قد تقدم ذكره في البقرة /(١٢٥ آ) .

قوله: « قَرَ ْضاً » مصدر أتى على غير المصدر كما قال: « انبَتكُمْ مِنِ الأَرْضِ نِباتاً » ( انبَتكُمْ مِن الأَرْضِ نِباتاً » ( انبَ كَان به كأن في قال : يقرض الله مالا حلالا .

ووله: « يوم َ ترى » (١٢) يوم نصب على الظرف و (١١) العامل فيه (١٦) « وله أُ جُرْرُ الله (١١) • و « يسعى » في موضع نصب على الحال لأن ترى من رؤية العين •

قوله: «بنشراكنم » ابتداء و «جنات » خبره وتقديره: بسسراكم دخول جنات ثم حذف المضاف ومعناه يقال لهم ذلك • وأجاز الفراه (۱۳ نصب جنات (على الحال ويكون (۱۰ « اليوم » حبر بشراكم وتكون « جنات ») (۱۰ حالا لا معنى له اذ ليس فيها معنى فعل وأجاز أن يكون بشراكم في موضع نصب على [ معنى ] (۱۲) : يبشرونهم بالبشرى ونصب جنات بالبشرى وكله بعيد لأنه يفرق بين الصلة والموصول باليوم •

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فيضاعف · وتنظر الآية ٢٤٥ من البقرة في ص١٣٣٠ ·

<sup>(</sup>۱۰) نوح ۱۷ ۰

<sup>(</sup>۱۱) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۲) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۳) معانی القرآن ۱۳۲/۳ .

<sup>(</sup>١٤) ت: فيكون ٠

<sup>(</sup>۱۵) ساقط من س

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ٠ وبعدها في ق : تبشرونهم ٠

قوله : « خالدين [ فيها ]<sup>(۱۷)</sup> ، نصب على الحال من الكاف والميم • تُوله : « يوم يقول ْ » (١٣) يوم ظرف والعامل فيه « ذلك < هو > (١٨) الفوز ، (١٢) وقيل هو بدل من اليوم الأول •

قوله : « فضر ب بينهم بسبور » الباء زائدة وسور في موضع رفع مفعول لـم (١٩) يسم فاعله والباء متعلقة بالمصدر اي ضرباً بسور •

قوله : « وما نَـزَلَ من الحقِّ ، (١٦) ما بمعنى الذي في موضع خفض عطف على ذكر وفي نزل ضمير الفاعل يعود على ( ما ) • ولا يجوز أن يكـــون [ مما ] (٢٠) مع الفعل مصدرا (٢١) لأن الفعل يبقى بغير فاعل • ومن قرأ : نزل بالتشديد جعل في نزل اسم الله جلَّ ذكره مضمرًا وقدر هاء محذوفةً تعــود (٢٢) على ( ما ) لأن الفعل لما شدد تعدى الى مفعول .

قوله : « و (۲۳ الشهداء ، (۱۹) رفع عطف على الصديقين و « لهم (۲۰ م أُخِرهم ونورهم » تعود على الجميع • وقيل : هو مبتدأ و « عند ربهم » الخبر • و « لهم (۲۰) أجرهم ، ابتداء وخبر في موضع خبر (۲۲) الشهداء ان شئت و (۲۷) الضمير يعود على الشهداء(٢٨) فقط •

قوله: « اعلموا أَنَما الحياة (الدنيا (٢٩) ، (٢٠) أن سدت مسد

<sup>(</sup>۱۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٨) من المصحف الشريف ٠

<sup>(</sup>١٩) ت: ما لم ٠

<sup>(</sup>۲۰) من ت ، س ۰

<sup>(</sup>۲۱) ح: تأويل المصدر ٠

<sup>(</sup>٢٢) من ت ، ز ، غ ، ك ، س وفي الأصل : يعود ٠

<sup>(</sup>٢٣) الواو من سائر النسخ · وقوله ساقطة من ق ·

۲٤ ، ۲۵) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : فلهم ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: الخبر •

<sup>(</sup>۲۷) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۸) ت : المبتدأ ٠

<sup>(</sup>٢٩) ساقطة من ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق ٠

مفعولي ( ٣) علم وما كافة لأن عن العمل والحياة ابتـــدا، و « لَـعـِب ، الخبر والدنيا في موضع رفع نعت للحياة .

قوله: • كمثل غيث ('`') » الكاف في موضع رفع نعت لتفاخر أو على أنها خبر بعد خبر للحاة .

قوله : « عَرَ ْضُهَا كَعَرَ ْضِ » (٢١) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لجنة وكذلك : « أُ عِـدَت » نعت أيضا للجنة .

قوله: « ما (۲۲) أصاب من مصية في الأرض » (۲۲) قوله: « في الأرض » في موضع رفع صفة للمصية على الموضع لأن ( من ) زائدة • ويجوز أن يكون في موضع خفض على النعت على اللفظ (۳۳) وفي الصفة (۴۳) ضمير يعود على الموصوف • ويجوز [ أن يكون ] (۳۰) في الأرض ظرفا لأصاب أو للمصية فلا يكون فيه حينئذ ضمير •

( قوله : « نَبُر َأَهَا » الضمير يعود على المصيبة وقيل : على الأوض وقيل : على الأنفس )(٣٦) .

قوله: « الذين َ يَبُخُلُون َ » (٢٤) الذين في موضع رفع على اضمار مبتدأ أو على الإبتداء والخبر محذوف أو في موضع نصب على البدل من « كُل ً » (٢٣) أو على أعنى •

<sup>(</sup>٣٠) من ح ، م ، د ، ز ، ك ، غ وفي الأصلى : مفعلول · وفي ت : مفعولين الاعلمو ا · وفي ت : مفعولين

<sup>(</sup>٣١) بعدها في ت : اعجب الكفار ٠

<sup>(</sup>٣٢) من سائر النسخ وفي الأصل: من ٠

<sup>(</sup>٣٣) ت: لفظ المصيبة ٠

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أو في المصيبة ٠

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٦) ما بين القوسين تأخر في الأصل بعد الآية ٢٤ ، وما أثبتناه في سيائر النسيخ •

قوله : « فَسِه ِ بأس شـــديد ، (٢٥) ابتدا، وخبر في موضع نصب عــلى التحال من « الحديد ، •

قوله: • إلا ابتغاءَ [ رضُوانِ اللهِ » (٢٧) ابتغاء ](٣٧) استثناء ليس من الأول • ويجوز أن يكون بدلًا من المضمر المنصوب في « كَتَـبُـناها ، •

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ ولفظ الجلالة ساقط من م ، د ٠

# [ بسمالة الرحن الرحيم]

# [ تفسير ] مشكل أعراب سورة المجادلة

[ قوله تعالى ] : « الدين َ يَظَهُّ وَن َ (٢) الدين ابتداء و « ما هن أمهاتهم » الخبر وأتت ( ما ) في هذا على لغة أهل الحجاز • ويجوز أن يكون « المذين » في موضع نصب ببصير (٣) على مذهب سيبويه (١) في جسواز اعمال فعيل •

قوله: « مُنْكُراً ٠٠٠٠ وزُوراً » تعتسان لمصدر محذوف نصب بالقول أي : ليقولون (٢٠) قولا منكرا و [ قولا ] (٧) زورا أي كذبا وبهتانا ، ولو رفعت لانقلب المعنى ، لألك كنت تحكي قولهم فتخبر أنهم يقولون هاتين اللفظتسين وليس اللفظ بهاتين [ اللفظتين ] (٨) يوجب ذمهم ٠

قوله: « ثُمَّ يعودون كلما قالوا » (٣) اللام متعلقة بيعودون أي يعودون لوطء المقول فيه الظهار وهن (٩) الأزواج فما (١١) والفعل مصدر أي (١١):

<sup>(</sup>۱) من ح ، و (قوله تعالى ) من ز ، ك ٠

 <sup>(</sup>٢) اختار مكي هنا قراءة نافع آ انظر الاتحاف ٤١١٠

<sup>(</sup>٣) ت: للمضمر ٠

٤) انظر الكتاب ١/٦٥ .

<sup>(</sup>٥) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٦) ت : يقولون ٠

<sup>(</sup>۱ ، ۷) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>۹) ت: مي ۰

<sup>(</sup>١٠) من سائرً النسخ وفي الأصل : فهما ٠

<sup>(</sup>١١) ساقطة من ت وَفي الأصل : فان ٠

لقولهم ، والمصدر في موضع المفعول كقولهم : هسذا درهم ضرب الأمير أي مضروبه ، فيصير معنى لقولهم الملقول (١٢) فيه (١٢) الظهار ، أي لوطئه بعد التظاهر منه (١٤) فعليهم تحرير وقبة من قبل الوطء (١٥) وقبل التقدير : شم يعودون لامساك المقول فيه الظهار ولا يُطلق وقال الأخفش (١٤) : اللام متعلقة بتحرير و (١٧) في الكلام تقديم وتأخير [ والمعنى ] (١٨) : فعليهم تحرير رقب لما نطقوا به من الظهار فتقدير (١٩) الآيسة عنده : والذين يظهرون من سائهم فعليهم تحرير رقبة للفظهم بالظهار ثم يعودون للوطء وقال أهسل الظاهر ان اللام متعلقة بيعودون وان المعنى : ثم يعودون لقولهم فيقولون من مرة أخسرى فلا يلزم المظاهر عندهم كفارة حتى يظاهر مرة أخرى و وهذا غلط لأن العو د كيس هو أن يرجع الانسان الى ما كان فيه ، دليله تسميتهم للآخرة (٢٠) المعاد ولم يكن فيها أحد فيعود اليها وقد قال قتادة معناه : ثم يعودون لما قالوا من التحريم فيحلونه فاللام على هذا متعلقة بيعودون (٢١) و

قوله: « يوم َ يَبْعَثُهُمْ (۲۲) » (٦) يوم ظرف والعامل فيه « وللكافرين عذاب " مهين "(۲۲) » (٥) أي في هذا اليوم ٠

قوله : « ما يكون' من نجوى ثلاثة ٍ ، (٧) ثلاثـــة خفض باضافة نجوى

<sup>(</sup>١٢) من ت ، س ، م ، غ ، ز وفي الأصل : المقول ·

<sup>(</sup>۱۳) ت: فيها ٠

<sup>(</sup>۱٤) ت : فيه ٠

<sup>(</sup>١٥) رسمت في جميع النسخ : الوطيء ٠

<sup>(</sup>١٦) معاني القرآن ق ١٧٣٠

<sup>(</sup>١٧) إلواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ والواو ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۹) ت : و ۱۹۰

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : للاخرى ·

<sup>(</sup>۲۱) س: بیقولون ۰

<sup>·</sup> الله جميعا · الله جميعا

<sup>(</sup>٢٣) في جميع النسخ : ولهم ٠٠٠ وهي الآية ١٧٨ من آل عمران ، وما أثبتناه من المصحف الشريف •

اليها(٢٠) والنجوى بمعنى (٢٥) السركما قال تعالى: « نه واعن النجوى » (٨) و « بَيْنَ يَدَيُ نجواكُم « (٢١ ، ١٣) • و يجوز أن يكون ثلاثمة بمدلا من نجوى والنجوى بمعنى المتناجين كما قال تعالى: « لا خير في كثير مين نجواهم إلا مَن أَمَر «٢٦) و يجوز في الكلام رفع ثلاثمة على البدل من موضع (٧٧) نجوى لأن موضعها رفع ومن زائدة • ولو نصبت ثلاثة على الحال من المضمر المرفوع في نجوى (٢٨) اذا جعلته بمعنى المتناجين جاز في الكلام • قوله: « يَبْعَثُهُم (٢٩) الله جميعاً » (١٨) جميعا نصب على الحال • قوله: « استَحْو دَ عليهم الشيطان » (١٩) هذا مما جاء على أصله وشذ عن القياس وكان قياسه استحاد كما تقول : استقام الأمر واستجاب الداعي (٣٠) .

قوله: « آباء َهم أو أبناء َهم » (٢٢) أصل أب أبنو على فَعَل ، دليك قولهم أبنوان في التثنية ، وحذفت الواو منه (٣١) لكثرة الاستعمال (٣٢) . ولو جرى على أصول الاعتلال والقياس لقلت: أباك في الرفع والنصب والخفض ولقلت: أبا في الرفع والنصب والخفض بمنزلة عصا وعصاك /(١٢٦ آ) وبعض العرب يفعل فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتسلال في أكثر اللغات وحسن (٣٠٠) ذلك فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتسلال في أكثر اللغات وحسن (٣٠٠) ذلك فيه ذلك ولكن جرى على غير قياس الاعتسلال في أكثر اللغات

<sup>(</sup>٢٤) وهو قول الفراء في معاني القرآن ٢/٩٨٠ ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وَفي الأصل : معنى .

<sup>(</sup>۲٦) النساء ۱۱۶۰

<sup>(</sup>٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الموضع ٠

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ونجوى · (٢٩) ساقطة من س ·

ر ۳۰) ت : للداعى ·

<sup>(</sup>٣١) ساقطة من س

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، ح ، غ ، م ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصل : استعماله · (٣٣) ت : حسن فيه ·

<sup>(</sup>٣٤) من سائر النسخ وفي الأصل : منه ٠

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ وفي الأصلَ : يصرفه .

منه (٣٦) ياء وأصله (٣٧) بنني مشتق من بنى يبني والعلة فيه كالعلمة في أب وقد قيل إن الساقط منه واو لقولهم البُنُوة وهو غلط لأن البُنُوة وزنها الفُعُولة وأصلها (٣٨) البُنُوية فادغمت الباء (٣٩) في الواو وغُلبَّت الواو للضمتين قبلها ولو كانت ضمة واحدة لغُسِّرت الى الكسر وغُلبِّت الياء ولكن لو أتى بالياء في هذا لوجب تغير ضمتين فتستحيل الكلمة (٢٠٠٠) و

<sup>(</sup>٣٦) ت : فالساقط ياء وهي لام الفعل ٠

<sup>(</sup>٣٧) من ت ، س ، د ، ز ، ح ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فأصله ·

<sup>(</sup>٣٨) من ت ، ح ، ز ، غ ، س ، ك ، د وفي الأصل : وأصله ٠

<sup>(</sup>٣٩) ت : رهي لام الفعل في الواو الزائدة .

<sup>(</sup>٤٠) ت: فيستحيل الكلام · وتابع مكي النحاس في اعراب القرآن ق ٢٨٦ب · وانظر تصحيح الفصيح ٥٨٠ وشرح الفصيح لابن الجبان ق ٧٥ وشرح الفصيح لابن الجبان ق ٧٥ وشرح الفصيح لابن ناقيا ق ٢٧٠ ·

# [ بسسمالة الرحن الرحيم ]

# [ تفسير ](۱) مشكل اعراب سورة العشر

[ قوله تعالى ] : « من (٢) خَيِّل ولا ركاب ، (٦) يجوز في الكلام : ولا ركاباً بالنصب تعطفه على [ موضع ً (٣) مَن خيلٌ لأن (من) زائدة وخيــــل مفعول به .

قوله: «كي لا يكون د وله » (٧) دولة خبر كان وفي كان اسمها تقديره: كي لا يكون الفي و دولة و ومن (٤) قرأ تكون بالتاء ورفع دولة جعلها اسم [كان] كان وكان بمعنى وقع ولا يحتاج الى خبر و ( لا ) في القراءتين غير زائدة •

قوله : « يَبْتَنَعُنُونَ فَضُلا مِن اللهِ » (٨) يبتغون في موضع نصب على الحال من الفقراء ومن الضمير في « أخرجواً » •

قوله: « والذين تَبَوَ ، والدار ] (٩) الدين في موضع خفض عطف على الفقراء و « يُحبِبُون ) في موضع نصب على الحسال من الذين ، ومثله: « و (٧) لا يجدون ٠٠٠٠ وينو ثير ون ، • أو في موضع رفسع على الابتداء والخبر « يحبون » •

قوله: « كَمَثَلِ الشيطانِ » (١٦) الكاف في موضع رفع خبر ابتداء محدوف تقديره: • ثل هؤلاء كمثل الشيطان •

<sup>(</sup>۱) من ز ۰ و (قوله تعالى ) من ز ، ق ، د ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) ت: فما اوجفتم عليه من ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤) وهو ابن عامر كما في التبصرة (سبورة الحشر) •

<sup>(</sup>ه، ٦) من ت، ح، س، ز، د، اك ، غ، ق ٠

<sup>(</sup>V) الواو من سائر النسخ ·

قوله : « لا<sup>(٨)</sup> يَخْر ُجُونَ معهم » (١٢) و « لا يَنْصُر ُونَهم » لم يجزما لأنهما جوابان لقَسَمَيْن قبلهما ولم يعمل فيهما الشرط •

قوله: « لا يُقاتِلُونكُم جَميعاً » (١٤) جميعا نصب على الحال من المضمر المرفوع .

قوله: « فكان عاقبتك هما أ تلهما في النار (٩) » (١٧) أن في موضع رفع اسم كان والعاقبة الخبر • و « خالدين ع محال • ويجوز رفع خالدين على خبر أن ويلنى الظرف وبه قرأ الأعمش (١) وكلا الوجهين عند سيبويه (١) سواء • وقال المبرد (١): نصب خالدين على الحال أولى لئلا يلنى الظرف مرتين « في النار » و « فيها » • ولا يجوز عند الفراء (١) الا نصب خالدين على الحال لأنك لو رفعت خالدين على خبر أن كان حق « في النار » أن يكون مؤخرا فيقدم المضمر على المظهر لأنه يصير التقدير عنده: فكان (١) عاقبتهما أنهما خالدان (١) فيها في النار وهذا جائز عند البصريين اذا كان المضمر في اللفظ بعد المظهر • وان كانت (١) رتبة المظهر التأخير انما ينظر الى اللفظ عندهم وكلهم أجاز: ضَرَّ زيداً طعامُه للأخير الضمير في اللفظ وان كانت وتبته التقديم لأنه فاعل •

قوله : « خاشعًا مُتَكَسَدَّعاً » (٢١) حالان من الهاء في رأيته ورأيت (١٠) من رؤية العين .

<sup>(</sup>A) من سائر النسخ وفي الأصل : ولا ٠٠٠

<sup>(</sup>٩) في النار: ساقط من ح، ز، د، ك، غ، ق٠

<sup>(</sup>۱۰) شُواذ القرآن ۱۵۶ ۰

<sup>(</sup>۱۱) انظر الكتاب ١/٢٧٧ ٠

<sup>(</sup>۱۲) المقتضب ٣/٠٢٦ و٤/٣١٧ ٠

<sup>(</sup>۱۳) معاني القرآنُ ۱٤٦/۳ .

<sup>(</sup>١٤) ت : وكان ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خالدين ٠

<sup>(</sup>١٦) ت : کان ٠

<sup>(</sup>۱۷) ت : رأيته ٠

قوله: « المُصَوِّرِ ' » (٢٤) هو مُفَعَّل «ن صوَّر يصوِّر (١٨) ولا يحسن أن يكون من صار يصير لأنه يلزم منه أن يقال (١٩٩): المُصَيِّر / (١٧٦ ب) بالياء • وهو نعت بعد نعت أو خبر بعد خبر • ويجوز نصبه في الكلام ولابسُد من فتح الواو فتنصبه بالبارىء أي: هو الله الخالق [ البارىء ' ] (٢٠٠ المُصوَّر يعني آدم عليه السلام وبنيه ولا يجوز نصبه مع كسر الواو [ لأنه مفعول ] (٢١٠) وينروى عن علي (٢٢٠) رضي الله عنه أنه قرأ بفتح الواو وكسسر الراء وينروى عن علي الحسن الوجه ] (٢٢٠) •

<sup>.</sup> (۱۸) ت : فهو مصور ۰

<sup>(</sup>١٩) ت: يقال منه ٠

<sup>(</sup>٢٠) من ت ، غ ، ك · والمصور بعدها مكررة في س

<sup>(</sup>۲۱) من ت ۰

<sup>(</sup>۲۲) البحر ۱/۸۵۲ ۰

<sup>(</sup>۲۳) من ت ، خ ، ز ، د ، غ ، ك · وانظر : اشتقاق اسماء الله ٣٤٠ والزينة / ٢٣ ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

#### [ تفسير ] المشكل اعراب سورة المتعنة

[ قوله تعالى ] : « تُـلْـقُـُونَ إليهم بالمَـودَّة ِ » (١) [ تلقون ] (٢) في موضع نصب على النعت لأولياء •

قوله : « يُخرجون َ الرسول َ » في موضع نصب على الحال من المضمـر في « كفروا » •

قوله: « أن " تؤمنوا (٣) » أن في موضع نصب مفعول من أجله .

قوله: « إِنْ كُنْتُهُ خَرَجُتُهُ » ان للشرط وجواب الشرط فيما تقدم من الكلام لأنها لم تعمل (٤٠) في اللفظ •

قوله: « جِهاداً » نصب على المصدر في موضع الحال • وقيل: هو مفعول من أجله ومثله: « وابتنغاء مر "ضاتني » •

قوله: « يوم القيامة يَفْصل بَيْنَكُم » (٣) يوم ظرف العامل فيه « تَنَهْفَعَكُم في » و تقف على « القيامة (٥) » • وقيل : يفصل هو العامل في الظرف [ و تقف على « بينكم » ] (٧) و لا تقف على القيامة •

قوله: « إِنَّا بُر آءُ منكم » (٤) هو جمع بريء ككريم وكنرماء • وأجاز أبو عمرو وعيسى بن عمر (٧): بيراء بكســر الباء جعــلاه (٨) ككريم وكــِرام •

من ز ( قوله تعالى ) من ح ، ز ، د ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٢) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق · و (على النعت) : ساقط من ق·

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يومنوا ٠

<sup>(</sup>٤) من ت ، ح ، م ، ك ، غ ، ز وفي الأصل : يعمل ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ وفي الأصل: بينكم ٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧) شواذ القرآن ١٥٥٠

من ح ، غ ، ك ، ز وفي الأصل : جعله · وفي ت : الباء مثل كريم ·

وأجساز الفراء<sup>(٩)</sup> براء بفتح الباء بلفظ الواحد يبدل على الجمع (١٠) [ كقوله تعالى ] (١٠) : « إنني براء مما تعبدون آ (١٢) • وبراء في الأصل مصدر نهو يقع للواحد والجمع بلفظ واحد وتحقيقه : إنني ذو بسراء أي (١٣) ذو تبرؤ منكم •

قوله : « أَنْ تَبَرُوهُمْ » (A) أَنْ في موضع خفض على البدل من « الذين » وهو بدل الاشتمال • ومثله (١٤٠) : « أَنْ تَوَ لَلُو هُمْ ، (٩) • وقيل : هما مفعولان من أجلهما •

قوله : « إلا قول َ إبراهيم َ » (٤) قول استثناء ليس من الأول •

قوله : « مُهاجرات ٍ » (١٠) نصب على الحال من « المؤمنات » •

قوله : « مؤمنات ٍ » مفعول ثان لعلم و ( هن ) الأول •

قوله: «أنْ تَنْكَحوهُنَ »أنْ في موضع نصب بحدف حرف الجسر تصديره: في أن تسكحوهن أي ليس عليسكم حسرج في نكاحهن (١٥٠) إذا آتيتموهن أنجور هُن مَن .

<sup>(</sup>٩) معاني القرآن ١٤٩/٣ وانظر زاد المسير ٣٠٩/٧ .

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: بدل عن الجمع .

<sup>(</sup>١١) كقوله من سائر النسخ . وتعالى من ت فقط .

<sup>(</sup>١٢) الزخرف ٢٦ · وفي الأصل : يعبدون وما أثبتناه من سائر النسنخ · (١٣) ( ذو براء أي ) ساقط من ت ·

<sup>(</sup>١٤) من سأثر النسخ وفي الأصل : منه ٠

<sup>(</sup>۱۵) ت : انکاحهن ·

# [ بسمالة الرحن الرحيم]

# [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الصف

[ قوله تعالى ] : « كَبْرَ مَقْسَاً (٢) » (٣) نصب على البيان ·

قوله (٣): « أن قولوا » (١) أن في موضع رفع على الابتداء وما قبلها الخبر تقدير ه : قولكم مالا تفعلون كبر مقتاً عند الله • ويجوز أن تكون أن في موضع رفع على اضمار مبتدأ (١) أي : هو أن تقولوا (٢) وفي كبر ضمير فاعل أي : كبر المقت (١) وفي كبر ضمير فاعل أي : كبر المقت (١) وهذا مما أضمر من غير تقدم (١) ذكر قبله لكنه [ أضمر ] على شريطة التفسير ففسر بمقت • وحسن أن يكون كبر مقا خبرا (١٠) للقول لأنه بمعنى الذم تقديره : قولكم والا تفعلون مذموم وقام قوله : «كبر مقتا ، مقام مذموم كما تقول : زيد نعيم وجلا فترفع زيدا بالابتداء وما بعده خبره وليس فيه وا يعود عليه لكنه جاز وحسن لأن معناء المدح فكأنه أفي ] (١٠) التقدير : زيد ممدوح (٢٠) • وقام قولك : نعيم رجه مقام ممدوح النه المقول : نويد ممدوح (١٠) • وقام قولك : نعيم رجه مقام ممدوح النه النه المنه المنه المنه النه المنه النه المنه ال

## توله: « صَفَاً » (٤) مصدر في موضع الحال ٠

<sup>(</sup>۱) من ز، ق ۰ و ( قوله تعالى ) من ت ، ح ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) ز : عند الله ٠ ت : مقتا نصب ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية سورة الملك .

 <sup>(</sup>٤) بعدها في ت : بما لا تفعلون ٠ (والصواب : ما ) ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : ابتدأ وفي م الابتداء •

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الأصل: يقولوا ٠

<sup>·</sup> ت المقت (۷)

 <sup>(</sup>A) ح: تقدیم •
 (9) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٩) من سائر النسع . (١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر .

<sup>(</sup>۱۲) ت : الممدوح ٠

قوله : « كأنتهم بسيان » في موضع الحسال من المضمر المرفسوع في « يقاتلون » / (١٢٧ آ) أي : يقاتلون مشبهين بنياناً مرصوصا .

قوله : « مُصَدِّقًا م م ومُبِئَشِّراً » حالان من عيسى عليه السلام .

قوله: « تؤمنون َ بالله مع و تنجاهدون َ » (۱۱) هـ نا عند المبرد (۱۲) لفظه لفظ الخبر ومعنساه الأمر كأنه قبال : آمنوا وجاهدوا ولذلك تال : « يَخْفِر ° لكم ٥٠٠ ويند ° خلكتم » (۱۲) بالجزم لأنه جواب (۱۰ الأمر فهو محمول على المعنى ودل على ذلك أن في حرف عبدالله (۱۰ : آمنوا على الأمر وقال غيره : تؤمنون وتجاهدون عطف بيان على ما قبله كأنه اا (۱۱ قال تعالى : « هل أ أ د لتكتم على تجارة » (۱۰) لم (۱۷) يند ° ر ما التجارة فيينها بالايمان والجهاد فعلم أن التجارة هي الايمان والجهاد فيكون على هذا « ينغفر ° «۱۸ والجهاد فعلم أن التجارة هي المعنى لأن المعنى : هـل تؤمنون [ بالله ] (۱۹) وتجاهدون يغفر لكم و لأنه قد بسين التجارة بالايمان والجهاد فهي هما وتجاهدون يغفر لكم و لأنه قد بسين التجارة بالايمان والجهاد فهي هما وتحاهدون يغفر لكم و لأنه قد بسين التجارة بالايمان والجهاد فهي هما وقد قال الفراء (۲۱ : يغفر ° جواب الاستفهام نان أراد هذا المعنى فهو حسن وان لم يرده فذلك يغير جائز لأن الدلالة لا تحب بها المغفرة انها تحب المغفرة انها تحب المغفرة انها تحب المغفرة والعمل و العمل والعمل والعمر والعمل والعمل والعمر والعمل والعمل والعم والعمر والعما والعمر والعرب والعرب

<sup>(</sup>۱۳) القرطبي ۱۸/۸۸ .

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : وجواب ٠

<sup>(</sup>۱۵) شواذ القرآن آه۱ ۰

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۱۷) ت : فلم ۰

<sup>(</sup>١٨) ح : يغفر الله • وبعدها في ت : لكم •

<sup>(</sup>۱۹) مَن ت، ح، س، ز، د، ك ، غ، ق.

<sup>(</sup>۲۰) ت : فكأنه ٠

<sup>(</sup>۲۱) معاني القرآن ۲/۲۵۲ .

قوله: « وأ خرى تُحبِنُونَها » (١٣) أخرى في موضع خفض على العطف على تجارة أي : هل أدلكم على خلة أخرى تحبونها • هذا مذهب الأخفش (٢٢) وترفع « نَصْر " (٢٣) على اضمار مبتدأ أي : ذلك نصر أو هي نصر • وقال الفراء (٢٠) : أخرى في موضع رُفع على الابتداء والتقدير عنده : ولكم خلة أخرى وهو اختيار الطبري (٢٥) واستدل على هذا بقوله : « نَصُّر " • • • وفَتَّح " والرفع على البدل من « أخرى » •

قوله : ﴿ ظَاهِرِينَ ۚ ﴾ (١٤) نصب على خبر أصبح والضمير اسمها •

 <sup>(</sup>۲۲) معاني القرآن ق ۱۷۶ وفي س : ارتفع .
 (۲۳) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : فهو .

<sup>(</sup>۲۶) معاني القرآن ۳/۲۰۵ ۰

<sup>(</sup>۲۵) تفسير الطبري ۲۸/۹۰

#### [ بســماللهائر هنائر حيم ]

### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الجمعة

[ قوله تعالى ](٢) : « يَتَلْلُو عليهِ مِ آياتِهِ وَيْـزَكَيْهِـمِ ْ وَيُعَـلَّمُهُم (٢) كلها نعوت لرسول(٢) وكذلك « منهم » نعتُ أيضا في موضع نصب كلها •

قوله: « وآخرين َ منهم » (٣) في موضع خفض عطف على « الأ ميِّين َ ». وقيل: في موضع نصب على العطف على المضمر (١٠) المنصوب في يعلمهمم (١٠) أو يزكيهم • وقيل: هو معطوف على معنى « يتلو عليهم » لأن معناه: ينعَر ّنهمم بآيات. •

قوله: « لمَّا يَكُمْ حَقُوا » أصل لمَّا (٢) لم زيدت عليها ما ليُنفى بها ما قرب من الحال • ولو لم يكن معها ( ما ) لكانت نفي ماض لا غير فاذا قلت: لم يقم زيد فهو (٧) نفي لمن قال: [قام زيد • واذا قلت: لمَّا يقم زيد ، فهو نفي لمن قال] (^): قد قام زيد (٩) •

قوله: « يحمل أَسْفاراً » (٥) [ يحمل ](١٠) حال من الحمار •

قوله : « مِئْس َ مَثَلُ القوم » مثل مرفوع ببئس والجملة في موضع البيان لجملة محذونة (١٣) تقديره : بئس (٥٠) مثل القوم هذا المثل لكن حذف (١٣)

<sup>(</sup>۱ یا ۲) من ز ، ق و ( قوله تعالی ) من ح ، د ، ز ، ك ، ق ٠

 <sup>(</sup>٣) بعدها في ك : الله صلى الله عليه وسلم · وفي ق : نعت ·

<sup>(</sup>٤) ت: الضمير ٠

<sup>(</sup>٥) ت : ويعلم ٠ غ : ويزكيهم ٠

<sup>(</sup>٦) انظر في ( لمنا ) : الجنى الداني ٥٠٤ ، شرح المفصــل ١١٠/٨ ، المغني ٢٠٥ ، شرح المفصــل ٣٠٨ ، المهمع ٣٠٨ ،

<sup>(</sup>V) ت ، ح : **ن**هي ٠

<sup>(</sup>٨) من سآئر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩) ت: قرب قيام زيد ٠

<sup>(</sup>١٠) من ك ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١١ ، ١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : محذوف بئس ٠

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : حذفت ٠

لدلالة الكلام عليه •

قوله: « فانّ مُلاقيكم ، (٨) هذا خبر ان وانما دخلت الفاء في خبر ان لأنه قد نعت اسمها بالذي والنعت هو المنعوت والذي مبهم والابهام حد من حدود الشرط / (١٢٧ب) فدخلت الفاء في الخبر لما في الذي من الابهام الذي هـــو من ] من ] حدود الشرط وحسسن ذلك لأن الذي وصل بفعل ولو وصل بغير فعل لم يجز دخول الفاء في الخبر و و (٥٠) لو قلت: ان أخاك فجالس لم يجز اذ ليس (١٦) في الكلام ما فيه ابهام (٧١) و يجوز أن يكون (١٨) « الـذي يخر أن منه » هو الخبر و تكون الفاء في « فانّه مُلاقيكم ، جواب الجملة كما تقول: زيد منطلق فقم اليه و

قوله: « يوم الجمعة » (٩) يجوز (١٩) اسكان الميم استخفافا • وقيل: هي لغة • وقيل: لما كان فيه معنى الفعل صار بمنزلة رجل هـُز أة أي (٢٠) يـُهزأ به ، فلما كان في الجمعة معنى التجميع أسكن [ لأنه ] (٢١) مفعول به في المعنى أو يشبهه (٢١) ، فصار كهـُز أة للذي يـُهزأ منه • وفيه نغــة ثالثة الجمعة بفتح الميم (٢٣) على نسب الفعل اليها كأنها تجمع الناس كما يقال: رجل لـُحـَنـة اذا كان يـُلحَحـن [ الناس ] (٢٤) وقر أة إذا كان يُـقرى والناس (٢٠) •

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٥) الواو ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٦) ت : فليس ٠

<sup>(</sup>۱۷) س: الابهام ٠

<sup>(</sup>١٨) بعدها في ت : ان الموت الذي تفرون منه ابتــداء وخبر الموت ابتــداء والـذي ٠٠٠

<sup>(</sup>۱۹) ت : یکون ۰

<sup>(</sup>۲۰) ت : اذ کان ۰

<sup>(</sup>٢١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۲) ت: أو يشبه المفعول به

<sup>(</sup>٢٢) ت : فتح الميم من الجمعة ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢٥) بعدها في س : وبالله التوفيق ٠

# [ بسـمالة الرحمن الرحيم ] تفسير ] () مشكل اعراب سورة النافقون ]

قوله: « يَعَلَمُ إِنَّكَ لَر سَولُه في حَبرها فالله في خبرها فالفعل معلق عن العمل في اللفظ وهو عامل في المعنى في الجملة ولا تعلق عن العمل الا الأفعال التي تنصب الابتداء والخبر .

قوله: « إنتهم ساء ما كانوا يعملون آ » (٢) ( ما ) في موضع رفع بساء على مذهب سيبويه وكانوا يعملون صلحة ما والهاء محذوفة أي يعملونه • وقال الأخفش: ما نكرة في موضع نصب وكانوا يعملون نعته والهاء محذوفة أيضا من الصفة وحذفها من الصلة أحسن وهو جائز من الصفة • وقال ابن كيسان: ما والفعل مصدر في موضع رفع بساء ، فلا يحتاج الى هاء محذوفة على قوله •

قوله: « وإذا قييل َ لهم تعالمو السنغفر الكم » (٥) هذان فعلان أعمل الثاني منهما وهو يستغفر وليس فيه ضمير ، لأن (٣) فاعله بعده ، ولو أعمل الأول في الكلام وهو تعالوا لقيل: تعالوا يستغفر لكم الى رسول الله ، لأن تقديره: تعالوا الى رسول الله يستغفر ضمير الفاعل على هذا التقدير .

قوله: « لَن ° يَغْفِر َ الله ' لهم » (٦) لن هي الناصبة للفعل عند سيبويه وتال الخليل (٤) أصاها لا أن ° فحذفت الهمزة لكثرة الاستعمال ثم حذفت

<sup>(</sup>١) من ز ، ق ٠ وفي ت ، ح ، س: المنافقين ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ق ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) ت: في اذا ٠

٣) ت : لأنه فعل متقدم ٠

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٤٠٧/١ .

الألف (°) لسكونها وسكون النون فيقيت لن (٦) . ولن موضوعة لنفي المستقبل فاذا(٧) قلت : لن يقوم زيد فانما هو نفي لمن قال : سيقوم زيد • ولذلك لا يجوز دخول السين وسوف مع لن <sup>(^)</sup> لأنها تدخل على مستقبل فلا يحتاج الى السيين وسوف معها فأن هي النَّاصبة للفعل عند البخليل وقد ألزمه سيبويه أن لا يجوز : زيداً لن أضرب َ ، لأنه في صلة أن ْ على قول الخليل وذلك جائز عندهما • وقد منع بعض النحويين ، وهو علي بن سليمان <sup>(٩)</sup> ، أن يجوز : /(١٢٨ آ) زيــداً لنَ أَضربَ ، من جهة أن لن [ لا ](١٠) تنصرف فهي ضعيفة لا يتقدم عليهــــا ما بعدها كما لم يجز [ أن يتقدم ](١١) اسم إن عليها ، وعوامل الأسماء أقوى من عوامل الأفعال ، فاذا لم يتقدم ما(١٢) بعد عوامل الأسماء عليها ، وهي أقوى من عوامل الأفعال ، كان ذلك في عوامل الأفعال أبعد . وكذلك(١٣) ( لم ) عنده ، والبصريون على جوازه مع ( لن ) •

قوله : « لَيُخْر جَنَّ الأعز ُ منها الأَذَلَّ » (A) هـذا وجه الكلام لأن المعل متعد الى مفعول لأنه من أخرج • فأما من قرأ : لَسَخرجن بفتح الياء فالفعل غير متعد (١٤) لأنه من خرج لكنه ينصب الأذل على الحال والحال لا يكون فيه ا الألف واللام إلا" في نادر ، يسمع (١٥) ولا يقاس عليه ، حكى سيبويه (١٦):

<sup>(</sup>٥) ت: ألف لا ٠

انظر في ( لن ) : معاني الحروف ١٠٠ ، الجنى الداني ٢٦٣ ، اســــــرار العربية ٣٢٦ ، شرح المفصل ١١١/٨ ، المغني ٣١٤ ، الَّهمع ٣/٢ ·

من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، ق وفي الأصل : واذا ٠ **(V)** 

من سائر النسخ وفي الأصل : ان ٠ **(**\( \)

المغنى ٣١٤ وهمع الهوامع ٢/٤٠

<sup>(</sup>۱۰) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٢) في الأصل : اسم ما وما اثبتناه من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۳) ت : ولذلك لم يجز عنده ٠

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : معتد ٠

<sup>(</sup>۱۵) س : نادرا فیسمع ۰

۱۹۸/۱ الكتاب ۱۹۸/۱ .

ادخلوا(۱۷) الأول َ فالأول َ نصبه على الحال • ( وأجاز يونس(١٨) : مردت به المسكين َ (١٩) • نصب المسكين (٢٠) على الحال )(٢١) ، ولا يقاس على هذا الشذوذ وخروجه عن القياس •

قوله: « فأَصَدَّقَ وأكُننْ » (١٠) مَن ْ حذف الواو عطفه على موضع الفاء ، لأن موضعها جزم على جواب التمني • ومَن ْ أثبت الواو عطفه على لفظ فأصدق ، والنصب في ( فأصدق ) على اضمار أن (٢٣) •

<sup>(</sup>۱۷) في الكتاب : دخلوا ٠

<sup>(</sup>١٨) همع الهوامع : ١/٢٣٩ ٠

<sup>(</sup>١٩ ، ٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : المسلمين ٠

<sup>(</sup>۲۱) ساقط من م

<sup>(</sup>۲۲) وهو أبو عمرو وحده ، قرأ : ( وأكون َ ) بواو · ( ينظر : التيسير ٢١١ والنشر ٣٨٨/٢ ) ·

<sup>(</sup>٢٣) بعدها في غ: فيكون معنى اضمار: ان اخرتني اصدق واكن · قاله الواحدي في تفسيره الوسط (كذا والصواب الوسيط ومنه مخطوط في مكتبة الأوقاف) ·

# [ بسمالة الرحمن الرحيم ]

# ي تفسير ]() مشكل أعراب سورة التغابن

[ قوله تعالى ] (٢): « أَ بَسَرَ " يَه دونا » (٢) ( انما جمع يهدونا ) (٣) لأنه رده على معنى بشر لأنه بمعنى الجماعة في هذا الموضع • ويكون للواحد نحو قوله : « ما هذا بشراً » (٤) • وقد أجاز النحويون (٥) : رأيت ثلاثة نفسر وثلاثة رهط حملا على المعنى ، ولم يجيزوا : رأيت ثلاثة قوم ولا ثلاثة بشر • والفرق بينهما أن نفرا ورهطا لما دون العشرة من العدد ( فاضيف ما دون العشرة من العدد ) (٢) اليه [ إذ ] (٧) هو نظيره • وقوم قد يقع لما فوق العشرة من العدد فلم يحسن اضافة ما دون العشرة من العدد الى ما فوقها • وأما (٨) بشر فيقع لما لواحد فلم يمكن اضافة عدد الى واحد • وبشر رفع بالابتداء ، وقيل ؛ باضمار فعل •

قوله : « يوم َ يَجْمَعُكُم » (٩) [ يوم ] (٩) ظرف والعامل فيه : « ثم لَتُنْبَدُّو ُن َ » (٧) ٠

قوله : « وأَ نَــْفـقوا خيراً » (١٦) انتصب خير عند سيبويه (١١) على اضمار فعل دل على أنه أمرهم أن يأتوا فعل خير

<sup>(</sup>۱ ، ۲) من ز ، ق ۰ و ( قوله تعالى ) من ح ، ز ، ق ، د ۰

<sup>(</sup>٣) ساقط من م ٠

<sup>(</sup>٤) يوسف ٣١٠

من سائر النسخ وفي الأصل : النحويين •

<sup>(</sup>٦) ساقط من م

<sup>(</sup>۷) من ت، ح، س، ز، غ٠

<sup>(</sup>٨) من سائر النسخ وفي الأصل : فأما ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : للبيان · وبعدما في ت : يوم يجمعكم ·

۱۱۳/۱ انظر الكتاب ۱۶۳/۱ .

فكأنه قال : وآتوا<sup>(۱۲)</sup> خيرا • وقال أبو عبيدة <sup>(۱۳)</sup> هو خبر كان مضمرة أي بكن خيرا • وقال الفراء والكسائي <sup>(١٤)</sup> : هو نعت لمصدر محذوف تقديره : وانفقوا انفاقا خيرا • وقيل : هو نصب بأنفقوا والخير المال على هذا القول وفيسه بعد في المعنى • وقال بعض الكوفيين : هو نصب على الحال ، وهو بعيد أيضا في المعنى والاعراب •

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : فآتوا ٠

<sup>(</sup>١٣) من ح ٠ وفي الأصل : أبو عبيد ( ينظر : مجاز القرآن ١٤٣/١) ٠

<sup>(</sup>١٤) تفسير القرطبي ١٤٦/١٨ . وانظر معاني القرآن ١٩٥/١ ٠

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الطلاق

[ قوله تعالى ](٢): « بالبغ أُ أَمْر َه » (٣) انتصب الأمر ببالغ لأنه بمعنى الاستقبال • وقد قرىء بالاضافة • وأجاز الفراء (٣) في الكلام: بالغ أَ مَر ه أَ مَر ه بالتنوين ورفع الأمر ببالغ أو بالابتداء وبالغ خبره والجملة خبر « ان » •

قوله: « واللائي يتَسِسْنَ » (٤) اللائي ابتداء / (١٢٨ب) ويئسن وما بعده صلته الى « نسائكم » و « إِنَ ارتبَتْمُ » شرط • « فعيد تُهُنْ آ » ابتداء و « ثلاثة أشهر ] (٤) » خبره والفاء جواب الشرط والشرط وجوابه وما تعلق به خبر عن اللائي والتقدير : ان ارتبتم فيهن فأمد عدتهن ثلاثة أشهر • وواحد اللائي التي •

قوله: « و (°) أ ولات الأحمال » ابتداء و « أَ جَلَهُ نَ » ابتداء ثان و « أَ جَلَهُ نَ » ابتداء ثان و « أن يَضَعَنَ » الخبر • وأن في موضع رفع وهي و (١) الفعل مصدر والثاني وخبره خبر الأول • ويجوز أن يكون « أجلهن » بدلا من « أولات » و « أن يضعن » الخبر وهو بدل الاشتمال • وواحد أولات ذات •

قوله: « وإِنْ كُنْ َ أُولات ِ حَمْل ِ » (٦) في كـان اسـمها وأولات الخبر تقديره: وإن كان (٧) المطلقات أولات حمل فأنفقوا عليهن •

قوله : « قَدَ ْ أَنْزَلَ اللهُ إليكم ذِ كُورًا (١٠) رسولاً ، (١١) انتصب

<sup>(</sup>۱ ، ۲) من ز ، ق ۰ و (قوله تعالی) من ز ، ق ، د ، ك ۰

<sup>(</sup>٣) معاني القرآن ٣/١٦٣ ٠

<sup>(</sup>٤) من ت٠

<sup>(</sup>٥ ، ٦) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٧) ت : کن ٠

ذكر (^^) [ بأنزل ] (^) وانتصب رسول (^ ') على نعت ذكر تقديره (' ') : ذكر اقلا الم ذكر ورسول ذا رسول ثم حذف المضاف • وقيل : انتصب رسول على البدل من ذكر ورسول بمعنى رسالة • وقيل : هو بدل ورسول على بابه لكن معناه : قد أظهر الله ذكرا رسولا لأن « أنزل » دل على اظهار أمر لم يكن فليس هو بمعنى رسالة على هذا المعنى وهو في الوجهين بدل الشيء من الشيء وهو هو • وقيل : هو نصب على اضمار أرسلنا • وقيل : هو نصب على اضمار أرسلنا • وقيل : هو نصب على الاغراء أي : اتبعوا رسولا أو الزموا (١٣) رسولا • وقيل : هو نصب بفعل دل « ذكرا » عليه تقديره : قد أنزل الله اليكم ذكر ا ( أن تذكروا رسولا [ أو نذكر رسولا • وقيل : هو نصب بذكر لأنه مصدر يعمل عمل الفعل تقديره : قد أنزل الله اليكم أن تذكروا رسولا ] ( \* ) •

قوله : « يَـــُــُــُوا » نعت لرسول(١٦) •

قوله : « لتَعَلَّمُوا ، (١٢) اللام متعلقة بيَتَنَزَلُ ، وقيل : بخلق ٠

<sup>(</sup>٨) من د ت ، ز ، ح ، س ، غ ، ك وفي الأصل : ذكرا ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : رسولا ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل: تقديرا ٠

<sup>(</sup>۱۲) ساقطة من ت

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: والرسول •

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : أي ذكرا ٠٠٠

<sup>(</sup>١٥) من ت ، ز ، د ، غ ، ك ٠ و أو نذكر رسولا : ساقط من ك ٠

<sup>(</sup>١٦) ت : للرسول ٠

#### [ بســمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ]() مشكل أعراب سورة التحريم

[ قوله تعالى ] : « تَبِتْتَغِي » (١) في موضع نصب على الحال من المضمر في « تُحرَرُ مُ (٢) .

قوله: « تَحِلَّةً » (٢) نَصِّب بَفَرَ ضَ <sup>٣٧)</sup> ووزنـه تَفْعِلَة وأصلــه تَحُلُـِلَة مُم أُلْقِيتَ حَركة اللام الأولى على الحاء وأُدغمت في الثانية •

قوله: « قلوبُكُما » (٤) انما جمع القلب وهما اثنان (٤) لأن كل شيء ليس في الانسان منه غير واحد اذا قرن به مثله فهو جمع • وقيل: لأن التثنية جمع لأنها جمع شيء الى شيء •

قوله: « نَبِأَتُ به » (٣) المفعول محذوف تقديره: نبأت به صاحبتها يعني عائشة وحفصة رضي الله عنهما وحفصة (٥) هي المخبرة عائشة بالسر وكذلك المفعول محذوف أيضا من قوله تعالى: « عَرَفَ بَعَضَهُ » في قسراءة من شدد الراء أي (٦): عرفها بعضه أي بعض ما أفشت لصاحبتها وأعرض عن بعض تكريما منه صلى الله عليه وسلم فلم يعرفها به و فأما من خفف الراء فهو على معنى : جازى على بعضه (٥) ولم يجاز على بعض احسانا منه (صلعم) ولا يحسن أن يكون معناه: أنه لم يدر بعضه لأن الله قد أخبرنا أنه قد أظهر

<sup>(</sup>۱) من ز ، ق ۰ و (قوله تعالی) من ز ، ك ، ق ۰

<sup>(</sup>٢) ت: تقديره يأيها النبي لم تحرم مبتغيا مرضاة ٠

<sup>(</sup>٣) ت: بقوله قد فرض ·

<sup>(</sup>٤) من سأئر النسخ وفي الأصل : اثنتان · وبعدها في ت : حفصة وعائشة رضى الله عنهما ·

 <sup>(</sup>٥) من ت وفي الأصل وسائر النسخ : عائشة هي المخبرة حفصة ٠ وما في ت
 مطابق لما في كتب التفسير ٠

<sup>(</sup>٦) ساقطة من ح، ت، د، ز، ك، غ٠

 <sup>(</sup>٧) من ت ، ح ، م ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : بعض ٠

سیه علیه فلا جائز أن یظهره علی ما أفشت ویعرف<sup>(۸)</sup> [ بعض ] ما أظهره علیــه دون بعض / (۱۲۹ آ) أو یعرف بعضا وینکر بعضا .

قوله: « فان الله َ هو مولاه ُ » (٤) هو فاصلة ومولاه خبر ان • ويجوز أن يكون هو ابتداء ومولاه الخبر والجملة خبر ان وتقف على مولاه على هــذا لا تحــــاوزه •

قوله: « و َجبِسْرِيل » ابتداء وما بعده عطف عليه و « ظهير » خبر • ويجوز أن يكون « وجبريل » عطفا على « مولاه » • والمولى بمعنى الولي وتقف على جبريل على هذا ويكون « وصالح المؤمنين » ابتداء و « الملائكة » عطف و « ظهير » خبر • ويجوز أن يكون « وصالح المؤمنين » عطف على جبريا [ وجبريل ] به عطف على « مولاه » والمولى بمعنى الولي لأن الملائكة والمؤمنين أولياء الأنبياء (١٠ وناصروهم فتقف [ على هذا ] (١١) على المؤمنين ويكون قوله : « والملائكة » ابتداء و « ظهير » خبره الا أن المتعارف عند القراء الوقف عسلى « مولاه » (١٢ ويكون « جبريل » ابتداء يبتدأ به •

قوله: « أَنْ يُبُد لَهُ ، (٥) أَن في موضع نصب خبر عسى • ومثله: « أَنْ يُكَفِّر ، (٨) •

قوله: « قُوا أَنفُسكم ُ » (٦) قوا فعل قد اعتل فاؤه [ ولامه ] (١٣) فالفاء ُ أن محذوفة لوقوعها بين ياء وكسرة في قولك: يقي على مذهب البصريين وقال الكوفيون (١٩): انما حذفت للفرق بين الفعل المتعدي وغير المتعدي (١٦)

<sup>(</sup>٨) ت : يعرفه ٠ و (بعض) بعدها من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۹ ، ۱۱) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۰) ت : الاولياء ٠

<sup>(</sup>١٢) بعدها في ت: عند القراء •

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل ٠

<sup>(</sup>١٤) ت: ففاؤه ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : الكوفيين .

<sup>(</sup>١٦) من سائر النسخ وفي الأصل : متعدى وحذفت .

فحذفت في يعد ويقي لأنه (۱۷) متعد وثبتت في يوجل لأنه غير متعد ويلزمهم أن لا يحذفوا في يَر م (۱۸) و يُشِق لأنهما غير متعديين ولابُد من الحدف فيهما واللام محذوفة لسكونها وسكون الواو بعدها والنون محذوفة للناء عند البصريين وللجزم عند الكوفيين و وأصله (۱۹) أوقيوا فحذفت الواو لما ذكر نا (۲۰) فاستغنى عن ألف (۲۱) الوصل ثم ألقيت حركة الياء على القاف وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها [ فصارت قوا وقيل : بل حذفت الضمة عن الياء استخفافا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها ] (۲۳) وضمت القاف لأجل الواو لئلا (۲۳) تنقل ياء (۲۳) فيتغير المعنى وقد تقدم لهذا (۲۰۰ نظائر و

قوله: « ومريم َ ابْنَت َ (٢٦) عِـمْـران َ ، مريم نصب على العطف عـــلى « مَـشَــلا َ (٢٨) وابنــة نعت لها أو بدل ولـــم تنصرف(٢٨) مريم للتأنيث والتعريف • وقيل : انه اسم أعجمي • وقيل : عربي •

قوله: « ضَرَبَ اللهُ مَشَلاً للذين كفروا امرأة (٢٩) نوح وامرأة لوط » (١٠) مفعولان لضرب • وقيل: امرأة نوح بدل من مشل على تقدير: [ مَشَل ] (٣١) امرأة نوح ثم حذف مَشَل [ الثاني ] (٣١) لدلالة الأول عليه •

<sup>(</sup>۱۷) س : غیر متعد ۰

<sup>(</sup>١٨) منّ ساقر النسخ وفي الأصل : يره ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ وفي الأصل: فأصله ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : على ما ذكرنا ٠

<sup>(</sup>۲۱) ساقطة من س

<sup>(</sup>۲۲) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ .

<sup>(</sup>۲۳) ت : ولئلاً ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ وفي الأصل: الياء .

<sup>(</sup>٢٥) ت ، ك : لها

<sup>(</sup>٢٦) رسمت هكذا في المصحف

<sup>(</sup>٢٧) من ت وفي الأصّل : مثل •

<sup>(</sup>٢٨) من س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : ينصرف •

ر (٢٩) رسمت في المصحف : أمرأت في الموضعين وانظر المقنع ٧٨ ·

<sup>(</sup>٣٠ ، ٣١) من سائر النسخ ٠

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الملك

[ قوله تعالى ] : « طَـباقاً » (٣) نعت لسبع وهو جمع طبقة كرحبة ورحاب، وقيل : جمع طَبَق كجَبَل وجبال (٢) .

قوله : « كَرَ تَيَنْنِ » (٤) نصب لأنه في موضع المصدر كأنب قال : فارجع البصر رجعتين .

قوله: « خاسيًّا » حال من البصر • وكذلك: « وهو حَسبِيرٌ » ابتـــداء وخبر في موضع نصب على الحال من البصر •

قوله : « كُلُّما أُ لُقِي َ » (A) كلما صب بألقي على الظرف .

قوله: « فاعْتَرَ قُوا بذَ نُسِهِم » (١١) الما وحَدِّد" الذب والأخبار عن جماعة لأنه مصدر يقع على القليل والكثير · /(١٢٩ب) ·

قوله: « فسُحْقاً » نصب على اضمار فعل أي : ألزمهم الله (٤) سُحَّقاً • وقيل : هو مصدر جعل بدلا من اللفظ بالفعل وهو قول سيبويه (٥) • والرفع بجوز في الكلام على الابتداء •

قوله: « أَكَلَ يَعَلَمُ مَنَ ۚ خَلَقَ َ » (١٤) من في موضع رفع بيعلم والمفعول محدّوف تقديره: ألا يعلم الخالق خلقه فدل ذلك على أن ما يسير ُ الخلق من تولهم وما يجهرون به ، كل من خلق الله لأنه تعالى قال: « وأسير وا

<sup>(</sup>۱) من ح، ز، ق و (قوله تعالى) من ز، د، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٢) ح، ت، د، ز، م، غ: جمل وجمال ٠

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وحدت ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ت ٠

۱۵۷/۱ الكتاب ۱/۷۵۱

قولكم أو اجْهَروا به إنّه عليم "بذات الصّدور " (١٣) ألا يعلم الخالق خلقه فكل من خلق الله • و [ قد ] (٦) قال بعض أهل الزينغ : إن " ( مَن ) في موضع نصب اسم للمسرين والجاهرين ليخرج الكلام عن (٧) عمومه ويدفع عموم الخلق عن الله جل ذكره ( ولو كان كما زعم لقال : ألا يعلم ما خلق لأنه انما تقدم ذكر ما تكن الصدور فهسو في موضع ١٠) (٨) • ولو أتت ( ما ) في موضع ( من ) لكان فيه أيضا بيان العموم أن الله خالق كل شيء من أقوال الخلق أسروها أو أظهروها خيرا كانت أو شرا ( ويقوى ذلك قوله تعالى : « انسه عليم بذات الصدور " ولم يقل عليم المسرين والجاهرين ) (٩) وتكون ( ما ) في موضع عصب • وانما تخرج الآية من هذا العموم أذا جعلت ( من ) في موضع نصب اسما للأناس (١٠) المخاطين قبل هذه (١١) الآيسة ، ( وقوله : « بذات الصدور " [ يمنع ] (١٠) من [ ذلك ] (١٠) ) •

قوله: « أَنْ يَخْسَنِفَ ﴾ (١٦) و(١٠) « أَنْ يُرسَلِ َ » (١٧) أَنْ فيهما في موضع نصب على البدل من ( مَن ْ ) وهو بدل الاشتمال • وقال النحاس (١٠): أن مفعولة ولم يذكر البدل ووجهه ما ذكرت لك •

قوله : « صافّات م » (١٩) حسال من « الطسير » • وكذلك (٢١٠ : « ويَقْبِضْنُ م » •

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۷) س: على ٠ د : من ٠

 <sup>(</sup>A) ساقط من د ، غ ٠ و (في) ساقطة من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>٩) ساقط من ت ٠٠

<sup>(</sup>١٠) من ت وفي الأصل : للاجناس ٠

<sup>(</sup>۱۱) ساقطة من ت ، س ، ز ، د ·

<sup>(</sup>۱۲ ، ۱۲) من ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق · وما بين القوسين ساقط من ت ، س ، ز ·

<sup>(</sup>١٤) الواو من ت ، ح ، غ ، ق ٠ وفي س ، ك ، د : أو ٠

<sup>(</sup>١٥) اعراب القرآن ق ٢٨١ ب ٠

<sup>(</sup>١٦) ت : وكذا ٠

قوله: « أَ فَمَنَ ° يمشي » (٢٢) ابتداء و « منكبِتًا » حال منه و « أهدى » خبره •

قوله: « وجَعَلَ لكم السَّمْعَ » (٢٣) انما وحد السمع لأنه في الأصل مصدر [ ثم سُمي به ] (١٧) .

قوله: « متى هذا الوعد' » (٢٥) هذا مبتدأ والوعد نعته ومتى في موضع رفع خبر هذا وفيه ضمير مرفوع يعود على هذا • وقيل: هذا رفع [ بالا ](١٨٠ ستقرار ومتى ظرف في موضع نصب فلا يكون فيه ضمير •

قوله: « تَدَّعُونَ » (٢٧) هو تفتعلون من الدعاء وأصله تدتعيون ثم أدغمت (١٩) التاء في الدال على ادغام الثاني في الأول لأن الثاني أضعف من الأول وأصل الادغام أن تدغيم الأضعف في الأقوى ليزداد قوة من الادغام والدال مجهورة والتاء مهموسة والمجهور أقوى من المهموس فلذلك أدغم الثاني في الأول ليصير اللفظ بحرف مشدد مجهور (٢٠) فهو أحسن من أن يصير بحرف مهموس.

قوله : « فَمَنَ ْ يَأْتَيَكُمْ » (٣٠) ابتداء وخبر والفاء جواب الشرط .

<sup>(</sup>۱۷ ، ۱۷) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، ح وفي الأصل : ادغم ٠

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : مهجور ٠

### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

## تفسير ١٠٠ مشكل اعراب سورة نون والقلم

[ قوله تعالى ] : « نون والقـلَم » (١) قد تقدم وجه الاظهار والادغام في النون في « يس » وغيرها • وقد قُرى و الله معرفة وهو اسم لمؤنث وهي السورة • وقيل : لأنه و الرفع أو اقرأ نون ولم ينصرف لأنه معرفة وهو اسم لمؤنث وهي السورة • وقيل : لأنه و أن المسم أعجمي • وقيل سيبويه و أن النما فتحت النون لالتقاء الساكنين كأين و أن وكيف كأن القارى وصل قراءته ولم يدغم فاجتمع ساكان النون والواو ففتحت و ألنون • وقال الفراء (١٠) : انما فتحت على التشبيه بشم • وقال غيره : فتحت لأنها أشبهت نون الجمع • وقال أبو حاتم : لما حذفت منها واو القسم نصبت بالفعل المقسم به كما تقول : الله لأفعلن ، فتنصب الاسم بالفعل كأنه في التمثيل وان كان لا يستعمل : أقسم الله • وأجاز سيبويه (٩) : الله لأفعلن بالخفض أعمل حرف القسم وهو محذوف وجاز ذلك في هذا وان كان لا يجوز في غيره لكرة استعمال الحذف في باب القسم • و من حعل نون قسما جعل الجواب : « ما أنت بنعمة ربيّك (٢) •

قوله : « أَن °(۱۰) كان ذا مال ، (١٤) [ أن ](۱۱) مفعول من أجلسه

<sup>(</sup>١) ساقطة من ت ، ح ، وفي ت ، س : القلم ، و (قوله تعالى) من ت ، ق ،

<sup>(</sup>٢) سائر النسخ : قرئت و القارىء هو عيسى بن عمر كما في البحر ٢١٧/٨ ٠

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ ٠

 <sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل : انه ·

<sup>(</sup>٥) انظر الكتاب ٢/٣٠\_٣١ ٠

<sup>(</sup>٦) ت: مثل اين ٠٠

<sup>(</sup>٧) من سائر النسخ وفي الأصل : فتحت •

<sup>(</sup>٨) اعراب القرآن للنحاس ق ٢٨٢٠٠

<sup>(</sup>٩) الكتاب ٢/٤٤١ ·

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : وان ·

<sup>(</sup>١١) من سائر النسنَّخ •

والعامل فيه فعل مضمر تقديره: يكفر أو يجحد (١٢) من أجل أن كان ذا مال ولا يجوز أن يكون العامل « تُتلكى » (١٥) ولا « قال » لأن ما بعد ( اذا ) لا يعمل فيما قبلها لأن اذا تضاف الى الجمل التي بعدها ولا يعمل المضاف اليسه فيما قبل المضاف و « قال » جواب الجزاء ولا يعمل فيما قبل الجزاء لأن حكم العامل أن يكون بعد الشرط (١٠٠٠ فيصير العامل أن يكون بعد الشرط (١٠٠٠ فيصير مقدما مؤخرا في حال وذلك لا يجوز فلابند من اضمار عامل لأن على ما ذكرنا •

قوله (۱۱ : « مُصْبِحِينَ » (۱۷) حال من المضمر في « لَيَصْبُرِ مُنَّهَا » المرفوع ولا خبر لأصبح في هذا لأنها بمعنى داخلين (۱۱ في الاصباح .

قوله: « بأيتكُم المفتون " (٦) الباء زائدة والمعنى: أيكم المفتون • ( وقيل : الباء غير زائدة لكنها بمعنى : في ) (١٦) • وقيل : المفتون بمعنى الفتون ، والتقدير : في أيكم الفتون (١٨) في هذا الموضع في أيكم الفتون (١٨) في هذا الموضع خاصة بياءين وألف قبلهما (١٩) وعلة ذلك أنهم كتبوا الهمسزة (٢٠) صورة على التحقيق والياء الأولى التحقيق وصورة على التحقيق والياء الأولى صورتها على التخفيف لأن قبل الهمزة كسرة فاذا خففتها فحكمها أن تبدل منها ياء والياء الثانية صورة الياء المسددة • وكذلك (١٣٠) كتبوا : « بأ يبيد " (١٣٠)

<sup>(</sup>١٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : لكفر أو لجحد ٠

<sup>(</sup>١٣) ت: للشرط ٠

<sup>(</sup>١٤) ساقطة الى نهاية السورة من ت ٠

<sup>(</sup>١٥) ت: انهم داخلون في الاصباح تقول: أصبح زيد وأمسى عمرو أي دخل في الامساء . . .

<sup>(</sup>١٦) ساقط من ت · وفي الأصل : ولكنها · وما اثبتناه من ح ، م ، ز ، د ، غ ، س ، ك ·

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الأصل: المفتون و

<sup>(</sup>۱۸) انظر المقنع ٤٧ ورسم المصحف ١٢٠ ٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : قبلها ٠

<sup>(</sup>٢٠) ت ، ك : للهمزة ٠

<sup>(</sup>٢١) الذاريات ٤٧ . وفي الأصل: يؤيد وما أثبتناه من ت ، ح ، ك ، ز ، ٠

بياءين على هــذه العلـة (٢٢) و وكتبوا « ولا الوضعوا ، (٢٣) بألفين وكــذلك، «أولا أذ بَحَنَهُ ، (٢٤) و «لا الى اللهِ تُحَشَرونَ » (٢٦) كتب كله (٢٧) بألفين احداهما وهي الأولى صورة الهمزة على التحقيق والثانية صورتها على التخفيف و وقد قيل : الأولى صورة الهمزة [ والثانية ] (٢٨) صورة حركتها وقيل : هي فتحة أشبعت فتولدت منها ألف وفيه بنه د (٢٦٠) وهذا انما هو تعليل لخط المصحف اذ (٢٠٠) قد أتى على ذلك ولا سبيل لتحريفه وهذا الباب يتسع وهو كثير في الخط (خارج عن المتعارف بين (٣١) الكتاب من الخط فلابد أن يخرج من ذلك وجه يليق به ) (٣٢) وسنذكره ان شاء الله تعالى مستقصى معللا معللا في غير هذا و

قوله: « قال َ أساطير ُ الأولين َ » (١٥) أي هذه أسـاطير فأسـاطير خبر ابتداء مضمر ٠

قوله: «كذلك العذاب' » (٣٣) العذاب ابتداء وكذلك الخبر أي العذاب الذي يحل بالكفار مثل هذا<sup>(٣٤)</sup> العذاب •

<sup>(</sup>۲۲) ح : اللغــة ٠

<sup>(</sup>٣٣) آلتوبة ٤٧ · وانظر المقنع ٤٥ والمحكم في نقط المصاحف ١٧٦ ·

<sup>(</sup>۲٤) النمل ۲۱ ٠

<sup>(</sup>۲۵) الصافات ۸۸ ·

<sup>(</sup>۲٦) آل عمران ۱۵۸٠

<sup>(</sup>٢٧) ح : كتبت كلها ٠ وفي ت : اللام فيه لام الايجاب غير ممدودة لئلا تصير لام نفي وانما كتبت ٠٠٠

<sup>(</sup>۲۸) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٢٩) ت : لأنه لايجوز اشباع الفتحة هاهنا البتة ٠

<sup>(</sup>٣٠) من سائر النسخ وفي الأصل: أي ٠

<sup>(</sup>٣١) من ح ، م ، س ، ز ، ك ، م ، غ ، ق وفي الأصل : المتمارفين ٠

<sup>(</sup>٣٢) ساقط من ت

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل: معدلا ٠

<sup>(</sup>٣٤) ت : ذلك • والعذاب ساقطة منها •

قوله: « ما لَكُمْ كَيَنْفَ تَحَكَمُونَ » (٣٦) ما ابتداء استفهام و (°° لكم الخبر وكيف في موضع نصب بتحكمون •

قوله: « يوم َ يُكْشَفُ ُ » ( ' ' ) (٢٢) انتصب (١ ' ) يوم على : اذكر يامحمد (٢ ' ) فتبتدى و به و يجلوز أن ينصب (٢ ' ) يأتوا أي : يأتوا بشركائهم (٤٠) في هذا اليوم و ولا (٥٠) يحسن الابتداء به و

قوله: « خاشعة البصار هُم » (٤٣) نصب على الحال من المضمر في « يستطيعون » • وأبصارهم رفع بفعلها • و « يُد عُو نُنَ » (٤٢) أو من المضمر في « يستطيعون » • وأبصارهم رفع بفعلها • و « تَر هُمَ قُهُم » في موضع الحال مثل الأول • وان شئت كان منقطعا من الأول •

قوله: ﴿ فَذَرَ نُمِي وَمَنَ ۚ يُكَذَّبِ ۗ ﴾ (٤٤) مَنَ ۚ فِي موضــع نصب عَلَى العطفُ على [ ضمير ] (٢٠٠ ، التكلم • وان شت على أنه مفعول [ معه ] (١٧٠ .

قوله : « لولا أنن ْ تداركَه ْ » (٤٩) أن في موضع رفع بالابتــداء والخبر

<sup>(</sup>٣٥) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٦) من ح ، غ ٠

<sup>(</sup>۳۷) من ت ۰

<sup>(</sup>۳۸) من ت ، ح ، ز ، د ۰

<sup>(</sup>٣٩) شُواذ القرآن ١٦٠ .

<sup>(</sup>٤٠) بعدها في ت ، ح : عن ساق ٠

<sup>(</sup>٤١) من غ وفي الأصل : تنصب

<sup>(</sup>٤٢) بعدها في ت : يوم يكشف عن ساق ويدعون ٠٠٠

<sup>(</sup>٤٣) س : تنصبه ۰

<sup>(</sup>٤٤) ت: شركائكم ٠

<sup>(</sup>٥٤) ت، ز، د، غ: فلا ٠

<sup>(</sup>٤٦) من ح ، ق ٠

<sup>(</sup>٤٧) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وقي ح : به ٠

محذوف ولا يكاد يستعمل (٢٩) مع لولا عند سيبويه الا محذوفا والتقدير: لولا مداركة الله اياه لحقته أو (٤٩) استنقذته وشبهه و « لَنْسِدَ ، جواب لولا و وذ كر تداركه ( لأن النعيمة والنعم بمعنى [ واحد ] (٥٠) فحمل على المعنى وقيل: ذ كر لأنه فرق بينهما بالهاء و وفيل): لأن تأنيث النعمة غير حقيقي ( إذ كر لها من لفظها ) وفي قراءة ابن مسعود (١٥): لولا أن تداركته بالتاء على تأنيث اللفظ و

قوله: « وهو مَذ مُوم مَ ابتداء وخبر في موضع نصب على الحسال من المضمر المرفوع في نُبِذَ ٠

قوله: « وإن يكاد' الذين كفروا لينز القنونك ، (٥١) إن عند الكوفيين بمعنى ( ما ) واللام بمعنى ( إلا ) وتقديره (٢٥): وما يكاد الذين كفروا الا يزلقونك ، و(٢٥) إن عند البصريين /(١٣١ آ) مخففة من الثقيلة واسمها مضمر معها (٤٥) واللام لام التأكيد لزمت هذا النوع لئلا تشبه إن التي بمعنى ما و(٥٥) قد مضى نظيره ،

<sup>(</sup>٤٨) ت : يستعمل الخبر ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ، غ ، ح ، ز ، د ، وفي الأصل : و ٠٠٠

 <sup>(</sup>٥٠) من ت وما بين القوسين ساقط من ق ٠

<sup>(</sup>٥١) القرطبي ٢٥٣/١٨ ٠ وما بين القوسين قبله ساقط من ق٠

<sup>(</sup>٥٢) ت: معناه

<sup>(</sup>٥٣ ، ٥٥) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٥) ت : فيها

## [ بسمائة الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الحاقة

detellion

[ قوله تعالى ] (٢): « الحاقة في الحاقة في (١ ، ٢) [ الحاقة ] (٣) ابتسداء و ( ما ) ابتداء ثان و ١٠ بمعنى الاستفهام الذي معناه (٤) التعظيم والتعجب و والحاقة الثانية خبر ١٠ و ١٠ وخبرها خبر عن الحاقة الأولى و وجاز أن تكون الجملة خبرا عنها ولا ضمير فيها يعود على المبتدأ لأنها محمولة على معنى (٥) الحاقة ما أعظمها وأهولها (٢) و وقيل المعنى : الحاقة (٧) ما هي على التعظيم لأمرها ثم أظهر الاسم ليكون أبين في التعظيم وقد مضى ذكر هذا في الواقعة و ومثله : « انقارعة في ما أنقارعة في القارعة في ١٠ ومثله . « انقارعة في منه . (٨) .

قوله: « وما أَد راك ما الحاقة في موضع نصب بأدراك وأدراك وما الثانية ابتداء ثان والحاقة خبره (١) والمجملة في موضع نصب بأدراك وأدراك وما اتصل به خبر عن ما الأولى • وفي أدراك ضمير فاعيل يعود على [ ما ] (١) الأولى • وما الأولى والثانية استفهام فلذلك لم يعمل أدراك في [ ما ] (١) الثانية وعمل في الجملة • وهما استفهام فيهما معنى التعظيم والتعجب وأدراك فعل يتعدى الى مفعولين الكاف المفعول الأول والجملة في موضع الثاني • ومثله: « وما أدراك ما يوم الدين

<sup>(</sup>۱ ، ۲) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ز ، ك ، ق ۰

<sup>(</sup>٣) من ت ، ح ، س ، ز ، ك ، غ · و (ما الحاقة) قبلها ساقط من ق ·

<sup>(</sup>٤) ت : وما استفهام معناه · ·

<sup>(</sup>٥) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، ز وفي الأصل : المعنى ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : اهوالها ٠

<sup>(</sup>V) ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>٨) القارعة ١ و٢٠

<sup>(</sup>٩) ت: خبر الثاني ٠

<sup>(</sup>۱۱ ، ۱۱) من سائر النسخ ٠

ثم ما أد (راك ما يوم الدين ، (۱۲) ، « وما أ د وراك ما عليُّون ، (۱۳) ، ، ، « وما أ د وراك ما عليُّون ، (۱۳) ، ، كله على « وما أ د واك ما القارعة ، (۱۹) ، كله على قياس واحد فقس بعضه على بعض .

قوله: « فأماً ثمود' [ فأ ملكوا ] (۱٬۷۰ » (۵) ثمود رفع بالابتداء و (۱٬۵ « فأهلكوا » الخبر • وحق الفاء أن تكون قبله والتقدير : مهما يكن من شيء فثمود أهلكوا • وثمود اسم للقبيلة وهو معرفة فلذلك لم ينصرف للتأنيث والتعريف • وقبل : هو أعجمي معرفة فلذلك لم ينصرف • ويجوز صرفه في الكلام وقد قدرىء بذلك في مواضع من القرآن غير هذا على أنه اسم للأب • ومثله : « وأما عاد " فأ هلكوا » (٦) إلا أن عادا الصرف (۱٬۵ لخفته اذ هو (۲۰ على ثلاثة أحرف الأوسط (۲۱) ساكن [ كهنه و وعد ومصر ونحو ذكك ] (۳۲) •

قوله: « سبع َ ليال و ثمّانية َ أَيام ، (٧) انتصب سبع و ثمانية على الظرف • و « حُسنُوماً » نُعت للأيام بمعنى متتابعة • وقيل: هو نصب على المصدر بمعنى تباع •

قوله: « فيها صَر ْعَكَى » في موضيع نصب على الحسال لأن ترى من رؤية العين •

قوله : « كَأُنتَهِم أُعْجاز ْ نَخْل ِ » الجملة في موضع نصب على الحال

<sup>(</sup>۱۲) الانفطار ۱۷ و۱۸ ۰

<sup>(</sup>۱۳) المطففين ۱۹ .

<sup>(</sup>١٤) الهمزة ٥٠

<sup>(</sup>١٥) البلد ١٢٠

<sup>(</sup>١٦) القارعة ٣٠

<sup>(</sup>۱۷) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ؛

<sup>(</sup>۱۸) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٩) من ك وفي الأصل : ينصرف ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت : لأنه ٠

<sup>(</sup>٢١) ت : اوسطها ٠ س : والاوسط ٠

<sup>(</sup>۲۲) من ت ٠ و (قوله) بعدها ساقطة من ت الى نهاية السورة ٠

من المضمر في « صرعى » أي : مشبهين أعجاز (٢٣) نخل خَو ت من التأكيّل • قوله : « فيومنَـذِ و قَعَت ِ [ الواقيعــة [٢٤) » (١٥) العامــل في الظرف وقعت •

قوله : « فهي يومئذ واهبِيَة " » (١٦) العامل في الظرف واهية .

قوله : « يومنْدُ تُعْرَضُونَ » (١٨) العامل في الظرف تمرضون .

قوله: « مَا أَ غَنْنَى عَنِي مَالَسِيَهُ » (٢٨) «ا في مُوضَعُ نَصِبُ بَأَغْنَى • وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ / (١٣١ب) نَافَيَةُ عَلَى حَذَفَ مَفْعُولُ أَغْنَى أَي: مَا أَغْنَى عَنِي مَالِي شَيْنًا •

قوله : • ذَرَ عُها سَبُعُونَ ، (٣٢) ابتداء وخبر في موضع خفض على النعت لسلسلة •

قوله: «قليلاً ما تُوْ منُونَ » (٤١) و (٢٠ «قليلاً ما تَذَكَرُونَ » (٤٢) انتصب قليلا في (٢٠) هذا الموضع بتؤمنون وتذكرون وما زائدة (٢٠) • وحقيقته أنه (٢٠) سعت لمصدر محذوف [ أو لظرف محذوف ] (٢٩) تقديره: وقتا قليلا تذكرون أو تذكرا قليلا تذكرون • وكذلك: «قليلاً ما تؤمنون » • ولا يجوز أن تجعل ما والفعل مصدرا وتنصب قليلا بما بعد ( ١٠ ) لأن فيه تقديم الصلة على الموصول لأن ما عمل فيه المصدر في صلة المصدر أبداً فلا يتقدم عليه •

قوله : « تَنْدْرِيل ٌ من ربِّ العالمين َ » (٤٣) خبر ابتداء محذوف أي : هو تنزيل ٠

قوله: « عَنْهُ مَا حَجْزِينَ » (٤٧) نعت لأحد لأنه بمعنى الجماعة فحمل النعت على المعنى (٣٠) فجمع .

<sup>(</sup>۲۳) ت : باعجاز ۰

<sup>(</sup>۲٤) من ت ، ز ۰

<sup>(</sup>۲۵) الواو من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : على ٠

<sup>(</sup>۲۷) ت : للتوكيد ٠

<sup>(</sup>٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : وخفيفة لأنه ٠

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۳۰) ت : معنی أحد ۰

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

## تفسير (١) مشكل اعراب سورة سأل سائل (٢)

[ قوله تعالى ] : « سأل ، (١) من ترك الهمزة احتمل ثلاثة أوجه أحدها أن يكون من السؤال لكن أبدل من الهمزة ألفا وهو بدل على غير قياس (٣) لكنه جائز حكاه سيبويه (٤) وغيره ، و (٥) الثاني أن يكون الألف بدلا من واو حكى (١) سيبويه (٧) وغيره : سيلت تسال لغة بمنزلة خفت تخاف ، والوجه الثالث أن يكون الألف بدلا من ياء من (٨) سال يسيل بمنزلة كال يكيل ، وأصل سأل اذا كان من السؤال أن يتعدى الى مفعولين نحو قوله : « فلا تَسنَّا لَنْ مانيس ﴿ (٩) أنفقتم ، (١) فاذا اقتصرت (١) على واحد [ كأعطيت وكسوت نحو قوله تعالى : « واسألوا ما أنفقتم ، (١) فاذا اقتصرت (١) على واحد [ (١) جاز أن يتعدى بحرف جر الى ذلك الواحد نحو قوله تعالى : « سأل سائل شائل بعذاب ، تقديره : سأل سائل النبي بعذاب ، والباء بمعنى عن ، و (٣) إذا جعلت سأل من السيل لم تكن الباء

<sup>(</sup>١) ساقطة من ت ، س ، ح ، غ ، وفي ت : ما اشكل من الاعراب في ٠٠

<sup>(</sup>۲) د، ك : المعارج • و (قُوله تعالى) مَن ت ، ز ، ك •

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ وفي الأصل: القياس لكن ٠

<sup>(</sup>٤) الكتاب ٢/١٧٠ ٠

<sup>(</sup>٥) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، ح ، س ، م ، د ، ز ، اله ، ق وفي الأصل : حكاه · وفي س : وحكى ·

<sup>(</sup>۷) الکتأب ۲/۱۷۰ ٠

<sup>(</sup>۸) ساقطة من س

<sup>(</sup>٩) هود ٤٦ · وبعدها في ت : لك به علم ·

<sup>(</sup>۱۰) المتحنة ۱۰

<sup>(</sup>۱۱) ت : كما يقتصر في اعطيت وكسوت ٠

<sup>(</sup>۱۲) من سائر النسخ . ( وكسوت ) و ( تعالى ) في ت فقط .

<sup>(</sup>١٣) الواو من سائر النسخ ٠

بمعنى عن وكانت على بابها وأصلها للتعدى (١٤) . فأما الهمزة في «سائل » فتحتمل ثلاثة أوجه: أحدها أن تكون أصلية من السؤال • والثاني أن تكون بدلا من واو على لغة من قال (١٥): سيلت تكسال كخيفت تكخاف • والثالث أن تكون بدلا من ياء على أن تجعل سال من السيل •

قوله: « يوم تكون السماء (٨) العامل في الظرف « براه » (٧) • ويجوز أن يكون بدلا من قريب [ والعامل في قريب ] (١٦) نراه • وقيل العامل (١٦) « ينبصّر ونكه م " » (١١) والهاء واليم في « يبصرونهم » تعود على الكفار والضمير (١٠) المرفوع للمؤمنين أي : يبصر المؤمنون الكانمرين يوم القيامة أي يرونهم فينظرون اليهم في النار • وقيل [ تعود على الحميم وهو بمعنى الجمع أي يبصر الحميم حميمه • وقيل : الضميران ] (١٦) يعودان على الكفار أي : يبصر (٢٠) التابعون المتبوعين [ في النار ] (٢١) •

قوله: « إنها لَظَى (١٥) نَزَّاعَةٌ " (١٦) لظى خبر ان في موضع رفع ونزاعة خبر ثان • ( وقيل : لظى في موضع نصب على البدل من ( ها ) في الها ونزاعة خبران في موضع رفع ) (٢٢) • وقيل : لظى خبر ان / (١٣٢ آ) ونزاعة بدل من لظى • أو رفع على اضمار مبتدأ • وقيل : الضمير في (٢٣٠) انها للقصة ولظى مبتدأ ونزاعة خبر لظى والجملة خبران • ومين " نصب نزاعة فعلى الحال ، وهي قراءة حفص (٢٤٠) عن عاصم ، والعامل في نزاعة ما دل عليه الكلام من

<sup>(</sup>١٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ٠ وفي الأصل : التعدى ٠

<sup>(</sup>١٥) ت: لغة سلت اسال كخفت اخاف ٠٠٠٠ سال يسيل من ٠

<sup>(</sup>١٦) من ت، ح، س، ز، م، د، غ، ق ٠

<sup>(</sup>۱۷) ت: العامل فيه ٠٠

<sup>(</sup>۱۸) ت: المضمر ٠

<sup>(</sup>١٩) من سائر النسخ · وفي ت : المضمران بدل ( الضميران ) ·

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يبصرون ٠

<sup>(</sup>٢١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۲) ساقط من ك ، ت ٠

<sup>(</sup>٢٣) ت : في قوله ٠٠٠

<sup>(</sup>٢٤) السبعة ٦٥٠ والتيسير ٢١٤ • وقرأ أبو بكر عن عاصم أيضًا بالرفع •

معنی (۲۰) التلظی کأنه قال: کلا انها تتلظی (۲۱) فی حال نزعها للشوی وقد منع المبرد (۲۸) جواز نصب نزاعة و قال: لا تکون لظی الا نزاعة للشوی فلا معنی للحال ، إنها الحال فیما یجوز أن یکون ویجوز أن لا یکون (۲۹) ، هذا معنی قوله والحال فی هذا جائزة (۳۰) لأنها تؤکد ما (۳۱) تقدمها کما قال: «وهو الحق مصد قا ه (۳۲) ولا یکون الحق أبدا إلا مصد قا و قال تعالی: «وهد اصراط دربی مستقیماً ه (۳۲) ولا یکون صراط الله [ جل ذکره أبداً ] (۳۱) إلا مستقیماً فلیس یلزم أن لا یکون الحال إلا للشیء الذی یمکن أبداً ] (۳۱) إلا مستقیماً فلیس یلزم أن لا یکون الحال إلا للشیء الذی یمکن أن یکون ویمکن (۳۰) فی کل موضع فقوله (۳۷) لیس بجید و قد قبل: ان هذا انها هو اعلام لمن ظن انه لا یکون فتصح الحال لیس بجید وقد قبل: ان هذا انها هو اعلام لمن ظن انه لا یکون فتصح الحال علی هذا بغیر اعتراض و

قوله: « تدعو مَن ْ أَ د ْبَرَ ﴾ (١٧) خبر ثالث لان • وان شئت قطعتـــه مما قبلــه •

قوله: « خُلَقَ (٣٨) هَلُوعاً » (١٩) حسال من المضمر في خلق وهي الحال المقدرة لأنه أنما يحدث فيه الهلع بعد خلقه لا في حال خلقه ٠

<sup>(</sup>٢٥) ت : معنى الفعل وهو ٠٠

<sup>(</sup>٢٦) ح: لظي ٠

<sup>(</sup>۲۷) ت : والشوى الأطرف وقيل جلدة الرأس ٠

<sup>(</sup>۲۸) اعراب القرآن للنحاس ق ۲۸٦ ٠

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وفيما لايجوز أن يكون ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، م ، س ، د ، ز ، ك ، غ ، ق ، وفي الأصل : جائز ،

<sup>(</sup>٣١) ت : ما قبلها مما تقدمها ٠٠

<sup>(</sup>٣٢) البقرة ٩١٠

<sup>(</sup>٣٣) الانعام ٢٢٦ .

<sup>(</sup>٣٤) من ت ، س ، غ ، ز ، د ٠ وفي ح ، د ، ك : عز وجل ٠

<sup>(</sup>۳۵) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٣٦) ت، ح، س، ز، د، ك، غ: يصحب ٠

<sup>(</sup>٣٧) ت: فقول المبرد ٠

<sup>(</sup>٣٨) ساقطة من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ٠

قوله: « جَز ُوعاً » (۲۰) و « مَنهُوعاً » (۲۱) خبر كــان مضمرة أي : يكون جزوعا ويكون منوعا أو يصير (۳۹) و تحوه • وقيل : هو نعت لهلوع وفيــه بُـمـُـد ً لأنك تنوي به التقديم قبل اذا •

قوله : « فمال الذين ( <sup>( ؛ )</sup> كفروا » (٣٦) ما استفهام ابتداء والذين الخبر و « مُهُ طبعين َ » حَال وهو عامل في « قبلَكَ َ » وقبلك ظرف مكان •

[ قوله ] (ان): «عزين (٣٧) » (٣٧) نصب على المحال أيضا من الذين وهو جمع عزة (٤٠١) وانما جمع بالواو والنون وهو مؤنث لا يعقل ليكون ذلك عوضا مما حذف منها • قيل: ان أصلها (ان) عيز هذ كما أن أصل سننة سننهة مرفت الهاء فجعل جمعه بالواو والنون عوضا من الحذف (٥٠) •

قوله : « يَنُو ْمَ يَخْر ْجُونَ َ » (٤٣) يوم بدل من « يَنُو ْمَهُمْ ' » (٤٢) ويومهم نصب بيلاقوا مفعول به •

قوله: «سيراعاً » (٤٣) حال من المضمر في « يخرجون » • وكذلك (٢٠٠٠: « « كأنَّهم إلى » نصب في موضع الحال أيضا من المضمر •

وقوله: « خاشعَةً » (٤٤) حال أيضا من المضمر في (٤٠) « يخرجون » • وكذلك : « تَر ْهُقُهُمْ ذ لَّة ُ » •

<sup>(</sup>٣٩) ت: أو صار ٠

<sup>(</sup>٤٠) في الأصل : للذين ٠٠ وما اثبتناه في ح ، ت ، ز ، غ وهو مطابق لرسم المصحف وانظر المقنع ٧٥ ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وعزين ٠

<sup>(</sup>٤٣) من سائر النسخ وفي الأصل: عزهة •

<sup>(</sup>٤٤) ت: اصل عزة ٠

<sup>(</sup>٤٥) من سائر النسخ وفي الأصل: الحذوف ٠

٠ اكذ : ت (٤٦)

<sup>(</sup>٤٧) ت : من قوله ٠٠٠

#### [ بســمانة الرحن الرحيم ]

## تفسير (١) مشكل اعراب سورة نوح عليه السلام

[ قوله تعالى ] : « أن ْ أَ نَدْ ر ْ قومَـك َ (٢) أن ْ لا موضع لها [ من الاعراب ] (٢) إنما هي للبيان بمعنى أي ْ • وقيل : هي في موضع نصب على حـذف حرف الجـر أي : بأن أنـذر (٤) • ومثلها في الوجهيين : « أن اعبدوا الله َ (٥) • (٣) •

قوله (٦): « ليلا و نهاراً » (٥) ظرفا (٧) زمان والعامل فيهما (٨) «دَعَوْت ،٠ قوله : « إلا فيراراً » (٦) مفعول ثان ليزدهم ٠

قوله : « وإنّي كُلَّما » (٧) كلمـــا نصب على الظرف والعامـــل فيــه « جعلوا »(٩) / (١٣٢٠) •

قوله: « دَعَوْ تُهُمْ جِهَاراً » (٨) [ جهارا ] (١٠) نصب على الحال [ أي ] (١١) مجاهرا بالدعاء لهم • وقيل التقدير : ذا جهار • ويجوز أن يكون نصبا على المصدر •

قوله : « مدر راداً » (١١) نصب على الحال من « السماء » ولم تثبت الهاء

<sup>(</sup>١) ساقطة من ت ، ح.، س ، غ · و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ·

<sup>(</sup>٢) ساقطة من م ، ز ، د ، ت ، س ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>۳) من ت

<sup>(</sup>٤) ت : انا أرسلنا نوحا الى قومه بأن ·

<sup>(</sup>٥) ت: أن اعبدوا ٠ أن امشوا ٠

<sup>(</sup>٦) قوله : ساقطة من ت الى نهاية سورة قل اوحي ٠

<sup>(</sup>٧ ، ٨) من سائر النسخ وفي الأصل : ظرف ٠٠٠ فيها ٠

<sup>(</sup>٩) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٠) من س ٠ وبعدها في م : انتصب ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ ٠

لأن (۱۲) مفعالا للمؤنث يكون بغير هاء (۱۳) اذا كان جاريا على الفعل نحو: امرأة ميذ كار وميننات [ وميط لاق ] (۱۲) .

قوله: « سَـَمَوات طِبِاقاً » (١٥) هو (١٥ مصدر • وقيل: هو نعت لسبع • وأجاز الفراء (١٦) في غيرً القرآن خفض طباق على النعت لسموات •

قوله: « نوراً » (١٦) و « سِراجاً » مفعولان لجعل لأنه بمعنى صير فهو يتعدى الى مفعولين • ومثله: « بِسَاطاً » (١٩) •

قوله: « من الأرض نَباناً » (١٧) نبات (١٧) مصدر لفعل (١٠) دل عليمة « أَ نَسْتَكُم ْ » أي: فنهم نباً ا • وقيل: هو مصدر أنبتكم على حذف الزيادة •

قوله : « و َو ُلْد ُه » (٢١) مَن ْ قرأه (١٩) بضم الواو جعله جمع وَلَـد كُونَن َ وو ُنْن • وقيل هي لغــة في الواحـد يقــال : و َلَد وو ُلْد بمنزلة بَخَلُ و بِهُ خُلُ (٢٠) •

قوله: « و [ لا ](<sup>۲۱</sup>) يَغُوثَ ويَعُوقَ » (۲۳) انتصباً على العطف على وَ وَ وَ وَهِن أَسْماء أَصْنام (<sup>۲۲</sup>) ولم ينصرف يغوث ويعوق [ لأنهما ](<sup>۲۳</sup>) على وزن بقوم ويقول وهما معرفة • وقد قرأ الأعمش (<sup>۲۱</sup>) بصرفهما ، وذلك بعيد ،

<sup>(</sup>١٢) ت : في مفعال لأنه ٠٠

<sup>(</sup>١٣) من س وفي الأصل : بغيرهاء يكون · وفي ز : لغيره ·

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٥) ت: طباقا ٠

<sup>(</sup>١٦) معانى القرآن ١٨٨/٣٠

<sup>(</sup>۱۷) ساقطة من ت ، ز ، د ، غ · وفي س : نباتا ·

<sup>(</sup>١٨) من سائر النسخ وفي الأصل: الَّفعلُ •

<sup>(</sup>١٩) ت : قرأ · وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحمزة والكسائي · وقسرا نافع وعاصم وابن عامر : ( وو لكد'ه' ) بفتح الواو واللام (السبعة ١٥٣) ·

<sup>(</sup>٣٠) من س ، ز ، غ وفي الأصل : نخل ونخل ٠

<sup>(</sup>۲۱) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٢٣) ﻣﻦ ﺕ ، ﻕ ﻭﻓﻲ ﻡ ، ﺡ ، ﺯ ، ك ، ﺱ ، غ ، ﺩ : لأنه ٠

<sup>(</sup>٢٤) شواذ القرآن ٦٦٢ ، َوفي ت : الأخفش ٠

كأنّه جعلهما نكرتين (٢٥) ، وهذا لا معنى له إذ ليس كـل صنم اســـمه يغوث ويعوق ، إنّما همـا اســـمان لصنمـــين (٢٦) معلومين مخصوصين فلا وجـــه لتنكيرهما (٢٧) .

قوله : « ميما خطيئاتهيم » (٢٥) ما زائدة للتوكيد وخطيئاتهيم خفض بمن ٠

قوله: « من الكافرين َ دَيّارا » (٢٦) هو فَيْعال من دار يدور أي لا تَدَ رعلى الأرض من يدور منهم • وأصله دَيْوار ثم أدغم الواو في الياء مثل ميّت الذي أصله ميّوت ثم أدغم (٢٦) الثاني في الأول • ويجوز أن يكون أبدلوا من الواو ياء ثم أدغموا الياء الأولى في الثانية (٢٠) • ولا يجوز أن يكون ديّار فعّالًا لأنه يلزم أن يقال فيه : دَوّار وليس اللفظ كذلك •

<sup>(</sup>۲۵) ت: اسماء نکرات ٠

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل: لضمتين ٠

<sup>(</sup>٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : لتنكرهما ٠

<sup>(</sup>۲۸) ح، ت، ك، ز، د: ادغموا

<sup>(</sup>٢٩) جَاء بعدها في ت العبارة السابقة وهي : مثل ميت ٠٠٠

### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

# تفسير٬٬ مشكل اعراب سورة قل أو حي

[قوله تعالى]: «أنيه استتمع " (١) أن في موضع رفع لأنه (٢) مفعول لسم " يسم فاعله لأوحي ثم عطف ما بعدها من لفظ أن عليها فان في موضع رفع في ذلك كله • وقيل : فتحت [ أن ] ( أن في سائر الآي رد أ على الهاء في « آمنا به » (٢) وجاز ذلك وهو مضمر مخفوض على حذف الخافض لكثرة حذفه مع أن والعطف في فتح أن على « آمنا به » أ تَم في المعنى ( ) من العطف على « أنه استمع » لأنك لو عطفت : « وأ نَا ظَنَنَا » (٥) « وأنا آما سمعنا الهدى » (١٣) « وأ نَه آما الله سمعنا ، (٨) « وأ نَا المستنا ، (٨) وشبهه على « أنه استمع » لم يجز لأنه ليس مما أوحي اليهم انما هو أمر أخبروا به عن أنفسهم والكسر في جميع هذا أبين وعليه جماعة من القراء • والفتح في به عن أنفسهم والكسر في جميع هذا أبين وعليه جماعة من القراء • والفتح في ذلك على الحمل على معنى : « آمنا به » ، وفيه بصفد في المعنى لأنهم لم يخبروا ذلك على الحمل على معنى : « آمنا به » ، وفيه بصفرين به عن أنفسهم لأصحابهم أنهم آمنوا أنهم أمنوا أنه كان رجال الما حكى الله عنهم / (١٣٣٣ آ) أنهم قالوا ذلك مخبرين به عن أنفسهم لأصحابهم فالكسر أولى بذلك •

قوله: « وأنته كان َ رجال ٌ » (٦) الهاء في أنه اسم [ أن ّ ] (٦) وهو اضمار الحديث والخبر و « رجال » اسم كمان و « يعوذون » خبر كان • و « من

<sup>(</sup>۱) ساقطــة من ت ، س ، ح · وفي س ، د ، ك : ســورة الجن · و (قوله تعالى) من ح ، د ، ك ·

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٣) ت: مالم ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥) (في المعنى) ساقط من ت ، س .

<sup>(</sup>٦) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠ والواو بعدها ساقطة من ت ٠

الاس ، بعت لرجال ولذلك حسن (٧) أن [ تكون ] (١) المسكرة اسما لكان لما بعت قربت من المعرفة فجاز أن تكون اسم كان وكان واسمها وخبرها حبر عن أن ٠

قوله: « فوجدناها مُلئَت ° » (٨) وجد يتعدى الى مفعولين الهاء الأول. (١) ومئت في موضع الثاني • ويتجوز أن تعديها الى واحد وتجعل « ملئت » في موضع الحال على اضمار ( قد ) والأول أحسن • و « حَر ساً » نصب على التفسير • وكذلك « شُهْباً » •

قوله: « [ وأنّه ] (' ') كان َ يقول ُ سَفِيهُ اللهِ » (٤) الهاء في أنه للحديث (' ') وهي اسم أن وفي كان اسمها وما بعدها الخبر وقيل: « سفيهنا » السم كان و « يقول » الخبر مقدم وفيه بعد لأن الفعل اذا تقدم عمل في الاسم بعده ويجوز أن تكون (١٢) كان زائدة و

قوله : « ولَن ْ نُعْجِزَ َه ْ هَرَ بَا َ » (١٢) هربا(١٣) نصب على المصلدر الذي في موضع الحال •

قوله: « وأن المساجد كله » (١٨) أن في موضع رفع عطف على « أنه استُسَمَع » (١) وقيل : في موضع خفض على اضمار الخافض وهو مذهب الخليل (١٠) وسيبويه [ والكسائي • وقيل : ] (١٠) في موضع نصب لعدم الخافض وهو مذهب جماعة [ من النحويين ] (٢١) •

<sup>(</sup>۷) ت : جاز ۰

<sup>(</sup>۱۰، ۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩) من ت ، ح ، ك ، غ ، ز ، د وفي الأصل : الأولى ٠

<sup>(</sup>١١) ت : يعود على الحديث ٠

<sup>(</sup>١٢) من ت ، ح ، غ وفي الأصل : يكون ٠

<sup>(</sup>١٣) من ت ، خ ، س وَفي الأصل : هرب ٠

<sup>(</sup>١٤) الكتاب ١/٤٦٤ ·

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل · والكسائي : ساقطة من م ·

<sup>(</sup>١٦) من ت

قوله: « فسيعلمون مَن ا أضعف ناصراً (١٧) » (٢٤) مَن [ في ] (١٥) موضع دفع على الابتداء لأنه استفهام وأضعف الخبر وناصرا نصب على البيان • وكذلك (١٩) « عكد دا » • والجملة في موضع نصب بسيعلمون • فان جعلت ( مَن ) بمعنى الذي كانت في موضع نصب بالفعل وترفع أضعف وأقدل على اضمار ( هو ) ابتداء وخبر في صلة ( من ) اذا كانت بمعنى الذي ولا صلة لها اذا كانت استفهاما •

قوله: «عذاباً » (١٧) مفعول لنسَسْلُكُهُ معنى في عذاب يقال: سلكه وأسلكه لغتان بمعنى ، وقد قرى : نُسْلِكه بضم النون على أسلكته في كذا(٢٠٠) .

قوله: « إلا بكاغاً » (٢٣) نصب على الاستثناء المنقطع • وقيل هو نصب على المصدر على اضمار فعل و تكون إلا على هذا القول منفصلة وان للشسرط ولا بمعنى لم والتقدير: اني لن يجيرني من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحدا ان لم أُ بلتغ رسالات ربي بلاغاً • والملتحد الملجأ •

قوله: « ومَن ْ يَعْصِ الله َ ورسولَه فان ً له نار َ جَهَسَم ، هذا شرط وجوابه الفاء وهو عام في كل من عصى الله إلا ما بينه القرآن من غفران الصغائر باحتناب الكبائر ومن الغفران (۲۱ لمن تاب وعمل صالحا وما بيَّنه النبي عليه السلام من اخراج الموحدين من أهل الذنوب من النار .

قوله: « قَلْ أِنْ أَدْرِي أَقريب " (٢٥) إِنْ بمعنى ما وقريب رفع بالابتداء • و « ١٠ » بمعنى الذي في موضع رفع بقريب وتسد مسد الخبر • وان شئت جعدها خبرا لقريب والجملة (٢٢) في موضع نصب بأدري • والهاء

<sup>(</sup>۱۷) ساقطة من ت ، س ، اله .

<sup>(</sup>۱۸) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۹) ت : کذا ۰

<sup>(</sup>٢٠) وقرأها الكوفيون بالياء (التيسير ٢١٥) .

<sup>(</sup>۲۱) ت : غفران الله ٠

<sup>(</sup>۲۲) ساقطة من ت .

محذوفة(٢٣) من « تُنوعَدون » تعود على « ما » /(١٣٣٧ب) والتقدير : أقريب الوقت الذي توعدونه . ولك أن تجعل ما والفعل مصدرًا فلا تحتاج الى عائد .

قُوله : ﴿ إِلاَّ مَن ِ ارْتَضَى مِن ۚ رُسُول ٍ ﴾ (٢٧) من في موضع نصب عـلى الاستثناء من أحد لأنه بمعنى الجماعة •

قوله : « لِيَعْلَمَ أَنْ قَدْ ، (٢٨) الضمير في ليعلم يعود على الله جل الله جل ذكره • وقيل : وعلى ](٢٤) النبي • وقيل : على المستركين • والضمير في ﴿ أَ بُسْلَغُوا ﴾ يعود على الأنبياء وقيل : على الملائكة التي تنزل بالوحي الى الأنبياء، قوله : « عَدَداً ، نصب على البيان ، ولو كان مصدرا لأدغم (<sup>٢٥) ،</sup>

<sup>(</sup>٢٣) ت : المحذوفة ٠

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>۲۵) ت: لقلت عدا مدغم

#### [ بسسمالة الرحن الرحيم ]

## تفسير'' [ مشكل ] اعراب سيورة الذرَّمُّل

[ قوله تعالى ] : « يأ يَنُها المَنز مَلِّ الله أصل المزمل (٢) المتزمل عمم أدغمت الناء في الزاي .

قوله (\*\*) : « نيصنْفَه ، (٣) بدل من الليل • وقيل انتصب على اضمار قم صفه وهما ظرفا زمان •

قوله : « وَطُلْأً » (٦) من فتح الواو ونصبه على البيسان • ومن كسرها ومدَّ نصبه على المصدر •

قوله: «كثيباً » (١٤) خبر كان • و « مهيلاً » نعته • وأصل • مهيلا »:
مهيولاً (١٤) ( وهو مفعول ) من هيئت فأ لقيت حركة الياء على الهاء فاجتمع
ساكنان فحدفت الوار لالتقاء الساكنين ، وكسرت الهاء لتصح الياء التي بعدها
فوزن لفظه مقيل (١٠) • وقال الكسائي والفراء (٧) والأخفش (١٠) : ان الياء هي
المحدوفة والوار تدل على معنى فهي الباقية • وكان يلزمهم أن يقولوا مهول
الا انهم قالوا : كسرت الهاء قبل [ حذف ] (١) الياء لمجاورتها الياء فلما حدفت
الياء انقلت الوارياء لانكسار ما قبلها • فالياء في « مهيلا » على قولهم زائدة وعلى
القول الأول أصلية • وقد أجازوا كلهم أن يأتي على أصله في الكلام فتقول :

<sup>(</sup>١) سَاقطة من ت ، س ، ح ٠ و (مشكل) و (قوله تعالى) عن سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲) ت: معناه ۰۰

<sup>(</sup>٣) قوله ساقطة من ت الى نهاية السورة ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل : ميهولا ٠

<sup>(</sup>٥) ساقط من غ · وانظر شرح الفصيح لابن ناقيا ق ١٣ ·

<sup>(</sup>٦) ت: مهيل ٠ غ: مفعل ٠

<sup>(</sup>۷) انظر معاني القرآن ۱۹۸/۳ .

<sup>(</sup>٨) أنظر معاني القرآن ق ١٧٧٠

<sup>(</sup>٩) من ت، ح، س، د، ز، او، غ.

مهيول وكذلك (١٠) مبيوع وشبهه من ذوات الياء • فلن كان من ذوات الواول م يجز أن يأتي على أصله عند البصريين وأجازه الكوفيون نحو: مَقُوْول ومصووغ • وأجازوا كلهم: مبوع ومهول على لغية من تال: بنُوع المتاع في المحذوف منه وقنول القول [وهي لغة هذيل] (١١) ويكون الاختلاف في المحذوف منه على ما تقدم •

قوله : « ر بُ المشرق ، (٩) من رفعه فعلى الابتداء و « لا إله َ إلا هو ، الخبر ، ويجوز أن يضمر له مبتدأ أي : هو ربُ المشرق ، ومن خفضه جعله بدلا من « ربتًك ، (٨) أو نعتا له ،

قوله: « وذَر ْني والمكذِّبينَ ، (١١) [ المكذبين ](١٢) عطف على النون والماء أو مفعول معه ٠

قوله: « ومَهَلُّهُم قليلاً » قليلا زمت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف.

قوله: « يوم تَر ْجُف ْ » (١٤) العامل في يوم الاستقرار الدال عليه « لَدَيْنا » (١٢) كما تقول: إن خلفك زيددا اليوم و فالعامل في اليوم الاستقرار الدال عليه خلفك وهو العامل في خلفك أيضا • وجاز أن يعمل في ظرفين لاختلافهما لأن أحدهما ظرف مكان والآخر ظرف زمان كأتك قلت: إن زيدا مستقر خلفك اليوم • كذلك الآية تقديرها (١٣): إن أنكالاً وجرام مستقرة (١٤) عندنا يوم تر مجنف •

قوله : « كما أُر ْسَكْنَا » (١٥) الكاف في موضع نصب /(١٣٤ آ) نعت لرسول أو لمصدر محذوف ٠

قوله : « يوماً (° ۱) يَجْعَلُ ، (۱۷) يوم نصب بتقون وليس بظـرف

<sup>(</sup>۱۰) ت : کذا ۰

<sup>(</sup>۱۱) من ت

<sup>(</sup>۱۲) من ت، س،م،د،ك،غ،ق٠

<sup>(</sup>١٣) م: تقدير. ٠ ت: تقدير الآية ٠

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : مستقر ٠

<sup>(</sup>ه١) من ت ، ت ، ز ، د ، غ ، ق وفي الأصل : يوم ٠

لكفرتم لأنهم لا يكفرون ذلك اليوم الا أن تجعـــل يكفرون بمعنى يجحدون فتنصب اليوم بيكفرون على أنه مفعول به لا ظرف و « يجعل » نعتـا لليوم ان جعلت الضمير في ينجعل يعود على اليوم • فان جعلته يعود على الله جل ذكره لم يكن نعنا لليوم الا على اضمار الهاء على تقدير : يوما يجعل الله الولدان فيه شيبا فيكون نعتا لليوم لأجل الضمير .

قوله : « السماء' مُنْفَطر " به » (١٨) إنسما أتى (١٦) بمنفطر بغير هاء والسماء مؤنثة (١٧) لأنه بمعنى النسب أي (١٨) : السماء ذات انفطار به • وقيل : [ انما ](۱۹) ذكر لأن السماء بمعنى السقف [ والسقف ](۲۰) مذكر . وقـــال الفراء(٢١): السماء تذكر وتؤنث فأتى منفطر على التذكير .

قوله : « وَنُصْفُهِ وَثُلُثُهِ » (٢٠) من خفضهما عطفهمِا على « ثلثي الليل » أي : وأدنى من نصفه وثلث • ومن نصبهما عطفهما (٢٢) على « أدنى » أي (۲۳) : وتقوم نصفه وثلثه .

قوله : « عَلَمَ أَنْ لَنَ " تُحْصُوه في اذا جعلت بمعنى : تحفظوا قدره يدل على قوة الحفظ لأنهم اذا لم يحصوه فهو غير محدود فهو أدنى من النصف وأدنى من الثلث غير محدود • و(٢٠) إذا نصب فهو محدود محصي غير مجهول فَالْخَفَضُ أَقُوى فِي المعنى لقول ه : « أَنْ لِنَنْ تُنْحُصُنُوهُ " الا أَنْ تَحْمُ لِ ( ٢٥٠ ) تحصوه على معنى تطيقوه فتتساوى القراءان في القوة • وأجاز الفراء(٢٦) خفض

٠ اج : ت (١٦)

<sup>(</sup>۱۷) س: مؤنث ٠

<sup>(</sup>۱۸) ساقط من ت .

<sup>(</sup>۲۰ ، ۲۰) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۲۱) المذكر والمؤنث ٣١ ومعاني القرآن ٣/١٩٩ .

<sup>(</sup>٢٢) من ك وفي الأصل : عطف .

<sup>(</sup>٢٣) ت : أي وتقوم أدنى من ثلثي الليل و ٢٠٠.

<sup>(</sup>٢٤) الواو من سائر النسيخ .

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تجعل . (٢٦) معاني القرآن ٣/٩٩٠٠ .

نصفه عطفه(۲۷) على « ثلثي » ونصب ثالثه عطفه(۲۸) على « أدنى » •

قوله: « أن ْ سيكون [ منكم مرضى ](٢٩) ، أن مخففة من الثقيلة والها، مضمرة وسيكون الخبر والسين عوض عن التشديد ومرضى اسم كان ومنكم الخبر • وأتى سيكون على لفظ التذكير لأن تأنيث مرضى غير حقيقي •

قوله : « رآخرون ً ، عطف على مرضى •

قوله: « هو خبراً » نصب على أنه مفعول ثمان لتجدوا (٣٠) [ فاصلة ](٣١) لا موضع لها من الاعراب •

<sup>(</sup>۲۷) ت ، ح ، س : عطف · وفي ز : عطفا ·

<sup>(</sup>۲۸) ح، ت، ز، غ: عطف·

<sup>(</sup>۲۹) من ت •

<sup>(</sup>۳۰) ت ، ك ، لتجد · ح ، ز : لتجدوه ·

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ

#### ز بسمالله الوحن الرحيم ]

#### تقسير (١) مشمكل أعراب سيورة الملك المر

[ قولُه تعالى ] : « المُدَّ ثَرِّ ) أصله المندثر ثم أدغمت التاء في الدال لأنها من منضرج واحد والدال أقوى من الناء لأنها مجهورة والتاء مهموسة وردًا بلفظ الأثوى منهما لأن ذلك تقوية للحرف ولم يُسرَدًا بلفظ الناء لأنه اضعاف للحرف لأن ود الأفوى الى الأضعف نقص في الحرف [ وفي اللفظ ] (٢٠٠٠ وكذلك حكم أكثر الادغام في الحرفين الحضفين أن يرد الأضعف منهما الى لفظ المُقوى المُقوى المُعلى منهما الى المُعلى المُعلى المُعلى منهما الى المُعلى المُعلى المُعلى أن يرد الأضعف منهما الى الفظ المُقوى المُعلى ال

قوله: « ولا تَمَنْنُ تَسَتَكُشُرُ » (٣) ارتفع تستكثر لأنه حال أي : لا تعط عطية لتأخذ أكثر منها • وقيل : ارتفع بحذف أن وتقديره : لا تضعف يا محمد [ أن ] (٥) رفع •

قوله : « فاذا نُقر َ في النّــاتور » (A) تام مقام [ ما ] كل لم يسم فاعله • وفيل : المصدر مضمر يُقوم مقام الفاعل •

قوله : « فذلك َ يومئذ » (٩) ذلك ابتداء ويومئذ بدل منه ، و « يوم عسير ٌ »/(١٣٤ب)-خبر الابتداء وعسير نعتاليوم،وكذلك « غَيْسُر ُ يَسَيِير ٍ » (١٠) نعت ليوم أيضا ، وقيل : يومئذ نصب على أعنى ،

قوله: « ذَرَ ْنبي وَمَن ْ خَلَقَتْ ` » (١١) من في موضع نصب على العطف على النون والياء أو مفعول معه •

قُولُهُ : « وحيداً » حال من الهاء المنسمرة في خالقت أي : خلقته وحيدا .

- (۱) ساقطة من ت ، ح ، م ، س · و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك ·
  - (۲) من ت ۰
- (٣) ت: لبيان اللفظ · و (قرله) بعدما ساقطة ال نهاية السورة من ت ·
  - (٤ ، ٥ ، ٦) من سائر النسخ ٠

خوله > : « وجَعَلْت له مالاً ممدودا(۲) ، (۱۲) له في موضع المفعول
 الثاني لجعلت لأنها بمعنى صيرت يتعدى الى مفعولين .

قوله: « وبنين َ شهوداً » (١٣) واحده ابن وانما حذفت ألف الوصل في الجمع وتحركت الباء (١٠) لأن الجمع يرد الشيء الى أصله وأصله بنني على فعمَل فلمنا جمع رد و الى أصله فقانوا بنين فلما تحركت الباء التي هي لام الفعل وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون ياء الجمع بعدها وكسر قبل الباء على أصل ياء الجمع [ في النصب والخفض ] (٩) وكان حقها أن يقى ما قبلها مفتوحا ليدل على الأنف الذاهبة كما قالبوا (١٠): مصطفيس وأعليس (١٠) لكن (ابن) جرى في (١٠) علته في الواحد على غير قياس ، وكان حقه أن يكون (١٠) بمنزلة عصاً ورحى وأن لا تدخله ألف وصل (١٠) ولا يسكن أوله فلما خرج عن أصله في الواحد خرج في الجمع أيضا عن أصول العلل لأن الجمع فرع بعد الواحد ، وقد قالوا في النسب اليه: بنوي فرد وه الى (١٠) أصله ، وأصل هذه الواو ألف منقلبة عن ياء وهي لام الفعل ، وقد أجاز اسبويه (١٠) النسب اليه على لفظه فأجاز ابني ومنعه غيره ،

قوله: « وما أَد ْراك َ ما سَقَر » (٢٧) قد تقدم القول فيه لأنه مشل: « و (١٧) ما أَد ْراك َ ما الحاقة ُ » •

<sup>(</sup>٧) ساقطة من ت، ح، د، س، ك، غ٠

<sup>(</sup>٨) من زوفي الأصل : تحرك الياء ٠

<sup>(</sup>۹) من ت ۰

<sup>(</sup>١٠) ت : فعلوا في ٠

<sup>(</sup>۱۱) ت : الأعلين ٠

<sup>(</sup>١٢) من ت وفي الأصل : على ٠

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: تكون ٠

<sup>(</sup>١٤) في الأصل : من وصَّل وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٥) ك : على · وانظر شرح الفصيح لابن الجبان ق٥٥ ولابن ناقيا ق٢٧ والفصيل ق ٧٧ ·

<sup>(</sup>١٦) الكتاب ٢/٨١ ٠

<sup>(</sup>١٧) الواو من سائر النسخ · وهي الآية ٣ من الحاقة ·

قوله : « ولا تَذَرَ ' » (٢٨) انما حذفت الواو لأنه حمل على نظيره في الاستعمال والمعنى وهو تدع (١٨) لأنه بمعناه ولأثهما جميعا لم يستعمل منهما (١٩) ماض فحمل تذر على تدع فحذفت فاؤه كما حذفت في تدع وانما حذفت في تدع لوقوعها بين ياء وكسرة لأن فتحـة الدال عارضـة انمـا أنفتحت من أجــل (٢٠٠) حرف (٢١) الحلق والكسر أصلها فبني الكلام على أصله وقد رّ ذلك [ فيه ](٢٢) فحذفت واو تدع لذلك ( وحمل عليه تذر لأنه بمعناه ومشابه له في امتناع استعمال الماضي منهما )(۲۳) .

قوله : « لَو َّاحْمَة " ، (٢٩) رفع على اضمار هي لواحة . ولم تنصرف « سَقَرَ » (٢٦) لأنها معرفة مؤنث .

قوله : « عليها تسعة عشر " « (٣٠) تسعة عشر في موضع رفع بالإبتداء وعليها الخبر • وهما اسمان حذف بينهما (٢٤) حرف العطف و تضمناه [ فبُنيا ] (٢٠) لتضمنهما معنى الحرف وبُنيا على الفتح لخفته • وقيل : بُنيا على الفتح الذي كان للواو المحذوفة • وأجاز الفراء (٢٦٠ اسكان العين في الكلام من (٢٧٠ ثلاثة عشر الى تسعة عشر .

و [ قوله تعالى ](٢٨) : « أصحاب ً » (٣١) جمع صاحب على حذف الزائد من صاحب كأنَّه جمع لصحب (٢٩) مثل كنف وأكتاف / (١٣٥ آ) .

<sup>(</sup>۱۸) ك ، س ، غ : يدع ٠

<sup>(</sup>١٩) ت : معهما .

<sup>(</sup>۲۰) س : لأجل .

<sup>(</sup>٢١) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : حروف . (٢٢) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۲۳) ساقط من ت .

<sup>(</sup>۲۶) ح : منهما وبعدها في ز ، د : واو ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل .

<sup>(</sup>٢٦) انظر معاني القرآن ٢٠٣/٣ .

<sup>(</sup>۲۷) ت : من قوله .

<sup>(</sup>۲۸) من ت .

<sup>(</sup>۲۹) ت : صحب ،

قوله: « ماذا أراد َ الله ُ بهذا مَشَلا َ ، ان جعلت ما وذا اسما واحدا كانت في موضع نصب بأراد • وان جعلت ( ذا ) بمعنى الـذي كـانت ( ما ) استفهاما [ اسما تاما ] (٣٠) رفعا بالابتداء و ( ذا ) الخبر وأراد صلة ذا والهاء محذوف منه أي : ما الذي أراده (٣١) الله بهذا على تقدير : أي شيء الذي أراده الله بهذا مَشَلاً • و • مَثَلاً ، نصب على البيان •

قوله : « كذلك (٣٢) يُضلُ الله مَن شاء » الكاف في موضع نصب نمت لمصدر محذوف •

قوله: « إنّها(٣٣) لاحدى الكُبَر ، (٣٥) لا يجوز حذف الألف واللام من الكبر وما هو مثله إلا أُ خَر ناسَه قد حذفت (٣٤) منه الألف والسلام وتضمن (٣٥) معناهما فتعرف بتضمنه معناهما فلذلك لم ينصرف في النكرة فهو (٣٦) معدول(٣٧) عن الألف واللام •

قوله : « نذيراً للبشر ِ » (٣٦) نصب على الحال من المضمر (٣٨) في ( قُمْ ) من قوله : « قُدُم ْ فَأَنْذُ ر ْ ، (٢) هذا قول الكسائي (٣٩) . وقيل (٤٠) : هو حال من المضمر [ في « إنها » ] (١٤) • وقيل : من « إحدى » • وقيل : من « هو » • وقيل : هو نصب على اضمار فعل أي : صيّرها الله نذيراً أي ذات انذار فذكر اللفظ على النسب • وقيل : هو في موضع المصدر أي انذارا للبشــر كما قال :

<sup>(</sup>٣٠) من ت، ح، ز، د، غ، ك.

<sup>(</sup>٣١) ت : أراد الله بهذا مثلاً •

<sup>(</sup>٣٢) في الأصل : كذلك الله والصواب ما ابتناه وهو في سائر النسخ •

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل: لأنها

<sup>(</sup>٣٤) ت : حذف ٠

<sup>(</sup>٣٥) من سائر النسخ وفي الأصل : تضمر •

<sup>(</sup>٣٦) ت : وهو ٠ (٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل: معدود و

<sup>(</sup>٣٨) ت: الضمير

<sup>(</sup>٣٩) نسب القول لابي علي الفارسي في القرطبي ١٩/٥٨٠

<sup>﴿</sup>٤٠) القول للزجاج كما في القرطبي ١٩/١٩

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ •

ه فكيف كان كير ، (۲<sup>۱)</sup> أي إنكاري (<sup>۳۱)</sup> لهم • وقيل : هو نصب على اضمار أعني •

قوله: « وكنتا نكذ بر (٤٩) » (٤٩) « وكنتا نتخوض » (٤٥) انمسا صمت الكاف في هذا وفي أول ما كان مثله نحو قنمنا وقنلنا وأصله كله الفتسح لتدل الضمة على أنه نقل من فعك الى فعل ، وقيل: انما ضمت لتدل على أنه [ من ] (٥٠) ذوات الواو ، وقيل: لتدل على أن الساقط واو ، وكلا (٢٠) القولين يسقط لكسرهم الأول من خفت وهو [ من ] (٧١) ذوات الواو في العين القولين يسقط لكسرهم الأول من خفت وهو [ من ] (٧١) كالساقط من قمت وتلت وكنت فكسرهم أول (٥٠) خفت يدل على أنهم انما كسروا ليدل ذلك على أنه من فعل من فعل من فعل من فعل المناط بكسر العين ، فأدا كسرهم لأول بعت فليدل ذلك على أنه من فعك أنه فعك الله فعل الله فعل الله فعد الله وقع الضم والكسر في أول ذلك فاعلمه (٣٥) .

قوله: « وما يكُ كُرُونَ إِلا أَنْ يَسَاءَ اللهُ ، (٥٦) مفعول يذكرون محذوف أي يذكرون شيئا • وأن في موضع نصب على الاستثناء • أو في موضع خفض على اضمار الخافض ومفعول يشاء محذوف ( أي إِلا أَنْ يَشَاءُهُ اللهُ )(٤٠)•

<sup>(</sup>٤٢) من ك ، ق وفي الأصل وسائر النسخ : نذير · ولا توجد آية هكذا وانما هي : «كيف نذير » وهي الآية ١٧ من سورة الملك · والآية التي اثبتناها في اعلاه هي من سورة الحج ٤٤ وسبأ ٤٥ وفاطر ٢٦ والملك · ١٨ ·

<sup>(</sup>٤٣) من ك ، ق وفي الأصل : أنذاري ٠

<sup>(</sup>٤٤) بعدها في ح : بيوم الدين ٠

<sup>(</sup>٤٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٦) من ت ، د ، س ، ح ، ك ، م ، ق وفي الأصل : فكلا ٠

<sup>(</sup>٤٧) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، م وهو بياض في الأصل ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ق وفي الأصل : الاخبار ٠

<sup>(</sup>٥٠) من ق ، غ وفي الأصل : الأول · وفي ح ، ت ، س : الاول من · (٥٠) من سائر النسخ ·

ره) من ك · (٥٢) من ك ·

<sup>(</sup>٥٣) ك : فاعلم ٠

<sup>(</sup>٥٤) ساقط من ت ٠

#### [ بسمهالقه الرحن الرحيم ]

#### تفسيرا مشكل اعراب سورة القيامة

[ قوله تعالى ] : « لا أنقسيم " ، (١) لا زائدة لأنها في حكم المتوسطة لأن القرآن كله نزل مرة واحدة الى سماء الدنيا ثم نزل على النبي عليه السلام بعد ذلك في نيف وعشرين سنة على ما شاء الله مما يريد أن ينزل شيئا بعد شيء ولو ابتدأ متكلم بكلام لم يجز له أن يأتي بلا زائدة في أول كلامه وقيل لا غير زائدة انما هي رد (٢) لكلام متقدم في سورة أخرى ولا الثانية غير زائدة أخبرنا الله جل ذكره أنه أقسم بيوم القيامة وأنه / (١٣٥٠) لم يقسم بالنفس اللوامة و ومن قرأ : لأقسم بغير ألف جعل ذلك لام قسم دخلت على أقسم وفيه بعد لحذف النون وانما حقه : لأقسمن وانما جاز ذلك بالحذف في هذا لأنه جعل أقسم حالا فاذا كان حالا لم تلزمه النون في القسم لأن النون انما تلزم أن في أكثر الأحوال لتفرق بين الحال والاستقبال و [ قد ] قيل انه للاستقبال ولكن حذفت النون ، كما أجازوا حذف اللام من القسم واثبات النون وأنشدوا (٢) :

وقتيل مُرَّةَ أَثْأَرَنَّ فَاتّه فِرْغٌ وَإِنَّ أَخَاهُمُ لَم يَثَارِ

<sup>(</sup>١) ساقطة من ت ، س ، ح ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) من سائر النسخ وفي الأصل : ردا .

 <sup>(</sup>٣) ت : وأما لا ٠٠٠ فغير ٠

<sup>(</sup>٤) من ك ، غ وفي الأصل : يلزم ·

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦) البيت من الكامل وهو لعامر بن الطفيل في ديوانه ٥٦ والمفضليات ٣٦٤ وشرح المفضليات ٧١٣ والأصمعيات ٢١٦ وانظر : شرح اختيارات المفضل ١٤٩٩ والخزانة ٢١٦/٤ والرواية في جميعها : لم يقصد وفرغ بكسح الفاء وفتحها ويروى : فرع · وقتيل بالرفع والنصب والخفض · (وانظر في عامر : الأغاني ٥٠/١٥ ، النقائض ٢٥٤-٢٧٨ ، معجم الشعراء ٢٢٢ ، سرح العيون ١٦٢) ·

وقد أجاز سيبويه(٧) حذف النون التي تصحب اللام في القسم(٨) .

قوله: « بلى قادرين َ » (٤) هو نصب على الحال من فاعل في فعل مضمر تقديره: بلى نجمعها قادرين • وهو قول سيبويه (٩) • وقيل: انتصب قادرين لأنه وقع في موضع نقد ر (١٠) ، التقدير: بلى نقد ر ن ، فلما و ضع الاسم (١١) موضع الفعل نمصب ، وهو قول بعيد من الصواب ، يلزم منه نصب قائم في (١٢) قولك: مردت برجل قائم ، لأنه في موضع يقوم •

[ قوله : « بَشَانَه' » هو جمع بنانة ]<sup>(۱۳)</sup> •

قوله: « يَسَنَّأَلُ أَيَّانَ يَومُ [ القيامه ] (۱٬۱۰) » (٦) أيَّان ظرف زمان بمعنى متى وهو مبني ، وكان حقه الاسكان لكن اجتمع ساكنان الألف والنون ففتحت النون لالتقاء الساكنين [ ككيف وأين ] (۱٬۰۰ وانما وجب لأيان البنا، لأنها بمعنى متى ففيها معنى الاستفهام فأشبهت حرف الاستفهام فبنيت اذ الحروف أصلها البناء .

قوله: « وجُمع الشمس' والقمر' » (٩) انما أتى جمع بلفظ التذكير (١٦) والشمس مؤنثة لأنه حمل على المعنى كأنه تال: وجمع النوران أو الضياءان وهو قول الكسائي (١٧) • وقيل: لما كان التقدير: وجمع بين الشمس والقمر ذكر

۷) انظر الكتاب ١/٤٥٤\_٥٠

<sup>·</sup> ك : لام القسم (٨)

<sup>(</sup>٩) الكتاب ١٧٣/١ . (٩)

<sup>(</sup>۱۰) ك : يقدره ٠

<sup>(</sup>١١) ت : في موضع ٠

<sup>(</sup>۱۲) ت، ح، غ، ز، د، ك : من ٠

<sup>(</sup>١٣) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>۱۵) من ت ۰

<sup>(</sup>١٦) ت: المذكر ٠

<sup>(</sup>١٧) القرطبي ١٩/١٩ .

الفعل لتذكير (بين) • وقيل (۱٬۱۰ : لما كان المعنى جمعا اذ (۱٬۰۰ لا يتم الكلام الا بالقمر والقمر مذكر غلب المذكر على الأصل في تأخير الفعل بعدهما • وقال المبرد (۲۰۰ : لما كان تأنيث الشمس غير حقيقي جاز فيه التذكير اذ لم يقع التأنيث في هذا النوع فرقا بين شيء وشيء آخر •

قوله: «أين المفر » (١٠) المفر مصدر [ نهو ] بمعنى أين الفراد وبصيرة قوله: «بك الانسان على نفسه بنصيرة » (١٤) الانسان ابتداء وبصيرة ابتداء ثان وعلى نفسه خبر بصيرة والجملة خبر عن الانسان وتحقيق ، تقديره: بل [ على ] (٢٦٪ الانسان رقباء من نفسه على نفسه يشهدون عليه • ويجوز أن تكون بصيرة خبرا (٢٣٪ عن الانسان • والهاء في بصيرة للمباغة • وقيل : لما كان معناه حجة على نفسه دخلت لتأنيث الحجة •

قوله: « و جُوه و يومئد ناضر َ ق " (٢٢) وجوه ابتداء و ناضرة نعت لها و « الى ربيّها ناظرة " » (٢٢) خبر الابتداء • ويجوز أن تكون ناضرة خبرا و « الى ربها ناظرة » خبر ثان (٢٠٠ • ويجوز أن تكون ناظرة / (١٣٦ آ) نعتا لناضرة (٢٠٠ أو لوجوه و ناضرة (٢٦٠ خبر عن الوجوه • ودخول الى مع النظر بدل على أنه نظر العين وليس من الانتظار ولو كان من الانتظار لم تدخل معه [ الى ] (٢٠٠) ألا ترى أنك لا تقول: انتظرت الى زيد وتقول: نظرت الى زيد • فمن قال: ان ناظرة بمعنى فالى تصحب نظر الانتظار • فمن قال: ان ناظرة بمعنى منتظرة فقد أخطأ في المعنى وفي الاعراب ووضع الكلام في [ غير ] (٢٨٠) موضعه •

<sup>(</sup>١٨) القول لأبي عبيدة في مجاز القرآن ٢٧٧/٢٠

<sup>(</sup>۱۹) ت : وان ۰۰

<sup>(</sup>۲۰) القرطبي ۹٦/۱۹ .

<sup>(</sup>٢١) من ت ، ح ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ • وفي ق : فهي •

<sup>(</sup>۲۲) من ت، ح، م، ز، د، غ.

<sup>(</sup>٢٣) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر ٠

<sup>(</sup>۲٤) ت : خبرا ثانيا ٠

<sup>(</sup>٢٥) من سائر النسخ وفي الأصل : ناظرة ٠

رُ ؟ ) من سائر النسخ وفي الأصل : ناظرة · وبعدها في ت : خبرا ·

<sup>(</sup>۲۷ ، ۲۷) من سائر النسخ ٠

وقد ألحد بعض المعتزلة في هذا الموضع (٢١) وبلغ به [ التعسف ] (٣) والخروج من الجماعة الى أن قال: (إلى) ليست بحرف جر (٢١) [ انما هي اسم عواصم آلاء و ( ربها ) مخفوض باضافة (٢٦) (إلى ) اليسه لا بحرف الجسر ] (٣٥) وانتقدير عنده: نعمة وبها منظرة وهذا محال في المعنى لأنه تعسالى قال: وجوه يومنذ ناضرة ، أي ناعمة وقد أخبرنا أنها ناعمة ندخل النعيم بهسا وظهرت دلائله عليها ، فكيف ينتظر ما أخبرنا الله أنه حال فيها ، إنما ينتظر النسيء الذي هو غير موجود و فأما أمر موجود حال فكيف (٢٠) ينتظر وهل (٣٠) يجوز أن تقول: أنا انتظر و زيدا ، وهو ممك لم يفارقك ولا يؤمل ونارقتك وهذا جهل عظيم من منتأو له و وذهب بعض المعتزلة الى أن ( ناظرة ) من نظر العين ولكن قال معناه: الى ثواب ربيها ناظرة و وهو أيضا خروج عن المفاهر ولو (٣٠) جاز هذا لجاز: نظرت الى زيد ، بمعنى : نظرت الى عطاء زيد وهذا نقض لكلام العرب وفيه اختلاط الماني و نقضها ، على أنا نقول: وكان الأمر كذلك لكان أعظم الثواب المنتظر النظر اليه الإ إله إلا هو و

قوله: « فلا صدَّق َ ولا صَلَّتى » (٣١) لا الثانية نفي وليست بعاطفة فمعناه: فلم يصدق ولم يصل •

قوله: « يَتَمَطَّى » (٣٣) في موضع الحال من المضمر في « ذهب » • وأصله: يتمطَّطُ من المُطيَّطُ من المُطيَّطُ والكن أبدلوا من الطاء الثانية ياء وقلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها • والتمطط التمدد •

قوله : « سنْدَى » (٣٦) نصب على الحال من المضمر في « يُشُرُكُ كَ ، •

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : هذه المواضع ٠

<sup>(</sup>٣٠) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل ٠

<sup>(</sup>٣١) من سائر النسخ وفي الأصل : الجر · وفي ت : إن إلى · · · (٣١) ت : بالاضافة ·

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٣٤) من د وفي الأصل وسائر النسخ : كيف ٠

<sup>(</sup>٣٥ ، ٣٦) الرَّاو قبل (هل ، لَّو) من ت .

<sup>(</sup>٣٧) من سائر النسخ وفي الأصل : المططياء .

و « أن " سدت مسد " المفعولين لحسب •

قوله : « الذَّكَرَ والأُنشى » (٣٩) بدل من « الزوجين » وجعل بمعنى خلق فلذلك تعدت الى مفعول واحد •

قوله: «أنْ ينحسي الموتى » (٤٠) لا يجوز الادغام في الياءين عند (٢٨) النحويين كما لا يجوز اذا لم تنصب (٢٩) الفعل لأنك لو أدغمت لالتقى ساكنان (٢٠) [ إذْ ] (١٤) الثاني ساكن والأول لا يدغم حتى يسكن • وكذلك كل حرف أدغمته في حرف بعده لابعد من اسكان الأول • وقد أجمعوا على منع (٢١) الادغام في حال الرفع • فأما في حال النصب فقد أجازه الفراء (٣١) لأجل تحرك الياء الثانية وهو لا يجوز عند البصريين لأن الحركة عارضة ليست بأصل (٤٤) •

<sup>(</sup>٣٨) ت : عند البصريين النحويين ، ق : اكثر النحويين ٠

<sup>(</sup>٣٩) من ت ، م ، س ، غ وفي الأصل : ينصب ٠

<sup>(</sup>٤٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : لالتقاء الساكنين ٠

<sup>(</sup>٤١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤٢) ز: جمع ٠

<sup>(</sup>٤٣) انظر معاني القرآن ٢١٣/٣٠

<sup>(</sup>٤٤) ت : أصلاً • وبعدها في ك : والله اعلم •

#### [ بسلمالة الرحن الرحيم ]

### تفسير٬٬ مشكل اعراب سورة هل أتي

[ قوله تعالى ] : « هل أتى على الانسان ، (١) [ قيل ] (٢) هل (٣) بمعنى قدر الأحسن أن تكون [ هل ] (٤) على بابها للاستفهام الذي معناه التقرير (٥) وانما هو تقرير لمن (٢) أنكر البعث فلا بند أن يقول تعَم (٧) قد مضى دهر طويب لا انسان فيه ، فيقال له : /(١٣٩٠ب) من أحدثه بعد (٨) أن لم يكن وكو نه بعد عدمه ، كيف يمتنع عليه بعثه واحياؤه بعد موته ، وهو معنى (٩) قوله : « ولقد علم من أنشأة الأولى فلولا تَذكرون آه (١٠) أي فهلا تذكرون فعلمون أن من أنشأ شيئاً بعد (١١) أن لم يكن على غير مثال ، قادر على اعادته بعد عدمه وموته (١٢) .

قوله : « إمَّا شاكراً وإمَّا كفوراً » (٣) حالان من الهـاء وسميع (١١٠) .

<sup>(</sup>١) ساقطة من ت · وفي ت ، د ، ك ، ق : سورة الانسان · و (قوله تعالى) من ز ، ك ·

<sup>(</sup>٢) من ت، س، د، ز، ك، غ، ق،

<sup>(</sup>٣) ق ، س : هو ٠

<sup>(</sup>٤) من ت، ح، م، د، اك ، س، غ٠

<sup>(</sup>٥) (التقرير) من سائر النسخ وهو بياض في الأصل ٠

<sup>(</sup>٦) في الأصل: ولمن وما اثبتناه في سائر النسخ.

<sup>(</sup>V) (نعم) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>٨) ت : قبل ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ وفي الأصل : بمعنى • وفي غ : هي •

<sup>(</sup>۱۰) الواقعة ٦٢ .

<sup>(</sup>۱۱) ت: قبل ۰

<sup>(</sup>۱۲) ت : موته وعدمه ۰

<sup>(</sup>۱۳) ت : تعدی -

<sup>(</sup>١٤) ت ، ز : سميعا ٠

وبصير نعت لسميع • وإمَّا(١٥) للتخيير على بابها ومعنى(١٦) التخير أن الله أخبرنا أنه اختار قوما للسعادة وقوما للشقاوة فالمعنى(١٧) أن يخلف إمّا سعيدا وإمّا شقياً • وهذا من أبين ما يدل على أن الله تعالى قد َّر الاشياء كلها ، وخلق قوماً للسعادة وبعملها يعملون ، وقوما للشقاوة وبعملها يعملون . فالتخيير هو اعلام من الله تعالى(١٨) أنه يختار ما يشاء ويفعل ما يشاء (١٩) بجعل من يشاء شاكراً ومن يشاء كافراً وليس التخيير للانسان • وقيل : هي حال مقدرة والتقدير [ إمَّا أَن " يحدث ] ( ٢٠) منه عند فهمه الشكر ، فهو علامة السعادة (٢١) ، وإمَّا أن يحدث منه الكفر ، وهو علامة الشقاوة ، وذلك كلَّه على ما سبق في علم الله تعمالي فيهم • وأجماز الكوفيون أن تكون ﴿ مَا ﴾ زائدة وإن ۚ للشمرط ، ولا يجوز هذا عند البصريين ، لأن وإن التي للشرط لا تدخل على الأسماء إذ لا يُتَجَازَى بِالْأَسْمَاءُ إِلا أَنْ تَضْمَرُ بِعَـدُ ( إِنْ ) فَعَلَا فَيْجُوزُ نَحُو قُولُـهُ تَعَالَى : « وَإِنْ أَحَـد " مَن المُسـركين ] «(٢٢) فأضمر استجارك بعد إِنْ ودل عليـــه [ استجارك ](٢٣) الثاني ، فحسن حذفه ، ولا يمكن اضمار فعل بعد ان هاهنا لأنه يلزم رفع شاكر وكفور بذلك الفعل وأيضا فانه لا دليل على الفعل المضمر في الكلام • وقيل : في الآية تقديم وتأخـــير والتقــدير : انا خُلْقنا الانسان من نُطْفَةً أَمْشَاجٍ نُتَلِيهِ إِمَّا شَاكُوا وَإِمَّا كَفُورًا فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ، فيكونان حالين من الانسان على هذا ، وهو قول حُسمَن " فلا تخير للانسان في نفسه .

<sup>(</sup>١٥) انظر في ( إمّا ) : الجنى الداني ٤٥٨ ، شرح المفصل ٨/١٠٠ ، المغني ٦٠٠ ، المغني ٦٠٠ ، المغني

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ك ، ز ، د ، غ وفي الأصل : ومعناه ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، ز ، غ ، م ، س ، ك ، د وفي الأصل : والمعنى · وبعدها في ت: اما أن يخلقه · · واما ان يخلقه · ·

<sup>(</sup>١٨) ساقطة من م، ك، س، د، ز، غ، ح.

<sup>(</sup>۱۹) (ويفعل مايشاء) ساقط من ت

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢١) ت : للسعادة ٠

<sup>(</sup>۲۲) التوبة ٦٠

<sup>(</sup>۲۳) من ت

قوله: «سكرسلا » (٤) و « قواديرا » (١٥) أصله كله [ أن ] (٤٢) لا ينصرف لأنه جمع والجمع ثقيل ولأنه لا يجمع فخالف سائر الجمع ولأن لا ينصرف لأنه جمع والجمع ثقيل الجموع إذ الا يجمع فثقل فلم ينصرف وأما من صرفه من القراء فانها لغة لبعض العرب • حكى الكسائي (٢٠٠) أنهم يصرفون كل ما [ لا ] (٢٠٠) ينصرف الا أفعل منك • وقال الأخفش (٢٧٠) : سمعنا من العرب من يصرف هذا وجميع مالا ينصرف • وقيل : انما صرفه لأنه وقع في المصحف وانما كتب في المصحف ألف فصرفه على الاتباع لخط المصحف وانما كتب في المصحف بألف فصرفه على الاتباع لخط المصحف وانما كتب في المصحف بألف فصرفه من عمرفه لأنه جمع كسائر الجموع قد جمعه بالله يخص العرب كالواحد فانصرف من صرفه لأنه جمع كسائر الجموع قد جمعه بعض العرب كالواحد فانصرف (٢٠٠) كما ينصرف الواحد ألا ترى الى (٣٠٠) فيصم صواحب بالألف والتاء كما يجمع الواحد فانصرف كما ينصرف الواحد وأنشد وحكى الأخفش (٢٠٠) : مواليات فلان فجمع ( موالي ) فصار كالواحد • وأنشد وحكى الأخفش (٢٠٠) :

<sup>(</sup>٢٤) من ت ، ز ، غ · وبعدها في ت : لايصرف ·

 <sup>(</sup>۲۵) شرح الكافية ۱/۲۶ .

٢٦١) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۷) انظر معاني القرآن ق ۱۷۹ وشرح الكافية ۱/۳۶ . (۲۸) ت : بالألف .

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : وانصرف ٠

<sup>(</sup>۳۰) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٣١) سنن النسائي ٩٩/٢ وسنن ابن ماجة ١/٣٨٩ ومسند احمد بن حنبل (٣١) عبد النسوي ٣٨٩/٣ . وانظر المعجم المفهرس اللفاظ الحديث النبوي ٢٥٨/٣) .

<sup>(</sup>۳۲) معاني القرآن ق ۱۵۱ ۰

<sup>(</sup>٣٣) ساقطة من ث • والبيت من الكامــل وهـو في ديوانه ١٩١/ والكتاب ٢٠٧/ ومعاني القرآن ق ١٥١ والمقتضب ١/١١/ و٢/٢١ والكامل ٦٢ والجمهرة ٢/٢٨ والاصول ٣٠٤/٢ والجمل ٣٠٥ والصحـاح (نكس) والموشح ١٦٧ والفتح الوهبي ٧٤ والفسر ١/٥٥ والتنبيه على شــرح مشكلات الحماسة ق ٤١ ، ٩٥ وما يجــوز للشاعر في الضرورة ١١٩ . وينظر : شرح أدب الكاتب للجواليقي ٢٥ .

وإذا الرجال (أو الزيد وأيتهم خضم الرتاب نواكس الأبصار

و<sup>(٣٤)</sup> روَوْ. بكسر السين من نواكس جعلوه <sup>(٣٥)</sup> جمع نواكس بالياء والنون فحذفت <sup>(٣٦)</sup> النون للاضافة والياء لالتقاء الساكنين وبقيت السين مكسورة في اللفظ ، فدل جمعه على أنه يجمع كسائر الجموع ، والجموع كلها منصرفة فصرف هذا أيضا على ذلك .

قوله: • مزاجُها كافوراً (٥) عَيْناً » (٦) انتصب عينا على البدل من كافور (٣٧) • وقيل: على البدل من « كأس ، على الموضع • وقيل: على الحال من المضمر في مزاجها • وقيل: باضمار فعل أي يشربون عينا أي ماء عين سمحذف المضاف (٣٨) وقال المبرد: انتصب (٣٩) على اضمار أعني •

قوله : « ذلك اليوم ِ » (١١) اليوم نعت لذلك <sup>(٤٠)</sup> أو بدل منه •

قوله: « جَنَّة وحريراً » (١٢) نصب بجزاهم مفعول ثان وانتقدير: دخول جنة ولبس حرير ثم حذف المضاف فيهما • و « مُتَكَنِّينَ » (١٣) حال من الهاء والميم في جزاهم والعامل فيه جزى ولا يعمل فيه « صبروا » لأن الصبر في الدنيا كان والاتكاء والجزاء في الآخرة • وكذلك موضع « لا يَسر و ن » نصب على الحال [ أيضا مثل « متكثين » أو على الحال ] (١٤) من المضمر في « متكثين » • ولا يحسن أن يكون متكثين صفة لجنة لأنه [ يلزم ] (٢٤) اظهار المضمر الذي في « متكئين » لأنه يجري صفة لغير من هو له •

قوله : « ودانية عليهم » (١٤) دانية نصب على العطف على جنة وهو نعت

<sup>(</sup>٣٤) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣٥) ت : جعله جمع نواكسين ٠

<sup>(</sup>٣٦) من ح ، س ، ز ، م وفي الأصل : فحد ٠ وفي ت : فحدف ٠

<sup>(</sup>٣٧) وهُو قول الفراء كما في القرطبي ١٢٦/١٩ ".

<sup>(</sup>٣٨) انظر معاني القرآن ق ١٧٩٠

<sup>(</sup>۳۹) ح : ینصب ۰

<sup>(</sup>٤٠) من ت وفي الأصل : لذا •

<sup>(</sup>٤١ ، ٤٢) من سائر النسخ ٠

قام مقام منعوت تقديره : وجنة ً دانية ً • وقيل : دانية حال عطف على • متكثين • أو على موضع « لا يرون » • والظلال رفع بدانية لأنه فاعل الدنو<sup>(٤٢)</sup> • وقد قُنْرى، : و ( عُنْهُ الله الله الله المع الله المعلى المجمع المجمع المجمع المجمع المجمع المجمع المجمع المعلى الم ويجوز رفع دانية على خبر الظلال فيكون الظلال(٢٦) مبتدأ والجملة في موضع الحال من الهاء والميم أو من المضمر (٧٠) في « متكئين » إذا جعلت « لايرون » حالاً منه • ويجوز دان بالرفع والتذكير على الابتداء والخبر ويذكر على ما تقدم•

قوله : ﴿ وَيُسْتَّمُونَ فَيُهَا كُأْسًا كَانَ مَرَاجُهَا زَنَّجَبِيلًا (١٧) عَسْنًا ، (١٨) انتصب عينا(١٦) على البدل من كأس أو على اضمار يسقون أي : يسقون ماء عين ثم حذف المضاف أو على اضمار أعني •

قوله : « تُسمَى سكسبيلا ً » في سمى مفعول ما (٤٩) لم يسم فاعلمه مضمر يعود على العين • و « سلسبيلا » مفعول ثان وهو اسم أعجمي (٠٠٠ نكرة فلذلك انصرف .

قوله /(١٣٧ آ) : ﴿ وإذا رأيتَ نُسم َّ رأيت َ ، (٢٠) [ رأيت ] (٥٠) الأول(٢°) غير متعــد الى مفعول عنــد أكثر البصريين و « ثم » ظرف مــكان • وقسال الفسراء(٥٣) والأخفشس (٥٠): ثُمَّ مفعول بسه لرأيت • قسال الفراء (°°) تقديره: وأذا رأيت ما ثم فما المفعول فحـــذفت ( ما ) وقامت « ثم »

<sup>(</sup>٤٣) من ت وفي الأصل: بالدنو ٠

<sup>(</sup>٤٤) الواو من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٤٥) ت : الجميع ·

<sup>(</sup>٤٦) (فيكون الظَّلال) ساقط من د ٠ وفي ت : يكون ٠

<sup>(</sup>٤٧) ت : الضمير ٠

<sup>(</sup>٤٨) ت ، غ : العين ٠

<sup>(</sup>٤٩) من ت ، س ، ك وفي الأصل : لما • وهي ساقطة من ح ، ز ، د ، غ •

<sup>(</sup>٥٠) انظر المعرب ٢٣٧ .

<sup>(</sup>٥١) من م ، س ٠

<sup>(</sup>۲۰) ت ، م : الأولى • وبعدها في ت : معدى •

<sup>(</sup>٥٣) معاني القرآن ٣/٨١٨ .

<sup>(</sup>٥٤) انظر معاني القرآن ق ١٧٩ .

<sup>(</sup>٥٥) تفسير الطبرسي ٥/٠١٠ وانظر شواهد التوضيح والتصحيح ٧٦٠

مقامها • ولايجوز عند البصريين حذف الموصول(٢٥٠) وقيام صلته(٧٠) مقامه(٥٠٠). قوله : « عَالِيهُمْ ثياب ُ » (٢١) من نصبه (٩٠) فعلى الظرف (٢٠) بمعنسى فوقهم (١١) • وقيل (١٦٠) : هو نصب على الحال من المضمر في : « لَقَاهم ، (١١) أو من المضمر في « جزاهم » (١٢) أعني الهاء والميم • و « ثيابٍ » رفع بعاليهم اذا جعلته حالًا • وان جعلته ظرفا رفعت ثيابا بالابتداء وعاليهم الخبر وفي عاليهم ضمير مرفوع • وإن° شئت رفعته بالاستقرار ولا ضمير(٦٣) في عاليهم لأنه يصير بمنزلة فعل مقدم على فاعله • واذا رفعت ثياب بالابتداء فعاليهم بمنزلة فعل<sup>(٢٤)</sup> مؤخر عن فاعله ففيه ضمير • ومن أسكن الياء في « عاليهم ، رفعه بالانتداء و « ثياب » الخبر<sup>(٦٥)</sup> • و « عالمي » بمعنى الجماعة ، كمـا قـال [ تعانى ]<sup>(٢٦)</sup> : « سامـر اَ تهجر ُونَ ﴾ (٦٧) ، فأتى بلفظ الواحـــد يراد بـــه الجمـــاعة • وكـــــذلك قسال تعسالى : « فقُطِع َ دابر ُ انقسوم ِ »(٢٨) إنّما هسو أدبسار القوم فاكتفى بالواحد عن الجمع (٧٩) • ويَجوز أن يكونَ • ثيباب رفعاً بفعلهم لأن عاليا اسم فاعل فهو مبتدأ وثباب فاعل(٧٠) يسد مسد خبر عاليهم فیکون عال علی هذا مفردا<sup>(۷۱)</sup> لا یراد به الجمع کما تقول : قائم <sup>(۷۲)</sup> الزیدون فتوحد لأنه جرى مجرى حكم الفعل المتقدم فو ُحدِّد إذ قد رفع ما بعده وهـــو (٥٦) ت : من هذا • وبعدها في ت ، ك : اقامة •

<sup>(</sup>٥٧) من ح ، س ، ت ، ز ، د ، غ وفي الأصل : الصلة ٠

<sup>(</sup>٥٨) وهو مما انفسسرد به الكوفيون ووافقهم الأخفش ( شواهد التوضيسح والتصحيح) •

<sup>(</sup>٥٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : نصب .

<sup>(</sup>٦٠) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : العطف ·

<sup>(</sup>٦١) وهو قول الفراء كما في القرطبي ١٩/١٤٥ . (٦٢) وهو قول أبي علي الفّارسي كمّا في القرطبي ١٤٦/١٩

<sup>(</sup>٦٣) ت : ضمير يكون ٢٠٠

<sup>(</sup>٦٤) ساقطة منّ س وفي غ : مؤخرا ٠

<sup>(</sup>٦٥) من سائر النسخ وفي الأصل : خبر ٠

<sup>(</sup>٦٦) من ت ، ز ٠

<sup>(</sup>٦٧) المؤمنون ٦٧ ·

<sup>(</sup>٦٨) الانعام ٤٥ · وفي ز : الذين ظلموا · والقوم ساقطة مَنْ م ·

<sup>(</sup>٦٩) ت : الجميع ٠

<sup>(</sup>۷۰) س ، ت : ویسد ۰

 <sup>(</sup>۷۱) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : مفرد ٠ (٧٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : قام ، وهي ساقطة من س.

مذهب الأخفش (٧٣) • وعاليهم نكرة لأنه يراد ب الانفصال اذ هو بمعنى الاستقبال فلذلك جاز نصبه على الحال • ومن أجل أنه نكرة منع غير الأخفش رفعه بالابتداء •

قوله: « خنص وإستب و من خفض خضرا جعله نعتا لسندس وسندس اسم للجمع (۲۰) و وقيل: هو جمع واحده سندسة وهو ما رق من الديباج و ومن و ومن وفعه جعنه (۲۰) نعتا لثياب و ومن وفع « واستبرق » عطف على ثياب و ومن خفضه عطفه على سندس والاستبرق ما غلظ من الديباج و واستبرق اسم أعجمي (۲۲) نكرة فلذلك انصرف وألفه ألف قطع في الأسماء واستبرق اسم أعجمي و ابن منحيث و وقيل وهم و و هم ابن منحيث وقيل الأعجمية و وقيد قبرأه ابن منحيث وقيل: بل جعله فعلا ماضيا من برق فهو جائز في اللفظ بعيد في المعنى و وقيل: انه في الأصل فعل ماض على استفعل من برق فهو عربي من البريق فلما سنمي به قطعت ألفه لأنه ليس من أصل الأسماء أن يدخلها ألف الوصل وانما دخلت في أسماء معتلة منعيش و عن (۲۷٪ أصلها معدودة (۸٪ لا يقاس عليها و

قوله: « إِنَّا نَحَنُ نَزَّلْنَا » (٢٣) نحن في موضع نصب / (١٣٨ آ) على (١٣٨) الصفة لاسم ان لأن المضمر يوصف بالمضمر اذ (٢٠٠ هو بمعنى التأكيد لا بمعنى التحلية ولا يوصف بالمظهر لأنه بمعنى التحلية والمضمر مستغن (٨٣٠) عن

<sup>·</sup> ١٤٥/١٩ تفسير القرطبي ١٩/١٤٥ ·

<sup>(</sup>٧٤) د : للجميع • وانظر العرب ٢٢٥ •

<sup>(</sup>٧٥) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلته ٠

<sup>(</sup>٧٦) انظر المعرب ٦٣ ٠ .

 <sup>(</sup>۷۷) شواذ القرآن ۱٦٦ وابن محيصن هو محمد بن عبدالرحمن مقرىء أهل مكة مع ابن كثير وهو احد القراء الأربعة عشر ، توفي سنة ١٢٣هـ ( السبعة ١٥٠ ، معرفة القراء الكبار ٨١ ، غاية النهاية ١٦٧/٢) .

<sup>(</sup>٧٨) من سائر النسخ وفي الأصل : جعلته ٠

<sup>(</sup>٧٩) من سائر النسخ وفي الأصل : على •

<sup>(</sup>٨٠) من سائر النسخ وفي الأصل : معدود ٠

<sup>(</sup>٨١) (نصب على) سأقط من ت ٠

<sup>(</sup>٨٢) من سائر النسخ وفي الأصل : أو .

<sup>(</sup>٨٣) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : مستغنى ٠

التحلية لأنه لم يضمر الا بعد أن<sup>(۱)</sup> عُرِف تحليت وعينه وهو محتاج الى التأكيد ليتأكد<sup>(۱)</sup> الخبر عنه • ولا<sup>(۱)</sup> يَجُوزُ أَن يكونَ ( نحن )<sup>(۱)</sup> فاصلة لا موضع [ لها ]<sup>(۱)</sup> من الاعسراب و • نزلنا • الخبر • ويجوزُ أَن يكونَ ( نحن ) رفعاً بالابتداء و • نزلنا • (۱) الخبر والجملة خبر ان •

قوله: « آثيماً أو كفوراً » (٢٤) أو للاباحة أي لا تطع هذا الضرب • وقال الفراء ( ٩٠ أو في هذا بمنزلة ( لا ) أي لا تطع منن اثم ولا منن كفر وهو بمعنى (٩٦) الاباحة التي ذكرنا • وقيل : أو بمعنى الواو ، وفيه بنعث •

قوله: « وما تشاءون إلا أن يشاء الله في (٣٠) أن في موضع نصب على الاستثناء أو في موضع خفض على قول الخليل باضمار الخافض • وعلى قسول غيره (٩٧) في موضع نصب اذ قد حذف الخافض تقديره: الا بأن يشاء الله •

<sup>(</sup>٨٤) ت: بعدما ٠

<sup>(</sup>۸۵) ت : لتاکید ۰

<sup>(</sup>٨٦) لا: ساقطة من ت ، ح ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٨٧) من ت ، ح ، غ ، م ، ك ، ز ، د وفي الأصل : فنحن ٠

<sup>(</sup>٨٨) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨٩) من سائر النسئخ وفي الأصل : انزلنا ٠

<sup>(</sup>۹۰) من ټ، خ، د، ق ۰

<sup>(</sup>۹۱) ت : وراءهم ۰۰۰ قدامهم ۰

<sup>(</sup>٩٢) من ت ، ح ، ك ، د ، ز ، غ ، س وفي الأصل : فيما يوارى ٠

<sup>(</sup>۹۳) ساقطة من ح وفيها : بالتواريه ٠

<sup>(</sup>٩٤) ت : مفعول به ٠

<sup>(</sup>٩٥) معانى القرآن ٣/٩١٦ ٠

<sup>(</sup>٩٦) من ت وفي الأصل : معنى ٠

<sup>(</sup>٩٧) من سائر النسخ وفي الأصل : غيرهم ٠

و (٩٨) لهذا نظائر كثيرة قد تقدمت ذكرنا اعرابها مرة (على قول الخليل وسيبويه ومرة على قول غيرهما اختصاراً ومرة ) (٩٩) ذكرنا القولين جميعاً تنبيها (١٠٠) •

قوله: « والظالمين َ » (٣١) نصب على اضمار فعل أي ويعذب الظالمين أعد لهم عذابا لأن اعداد العذاب (١٠١) يؤول [ الى ] العذاب • فلذلك حسن اضمار يعذب اذ قد دل عليه سياق الكلام • ولا يجوز اضمار أعد لأنه لا يتعدى إلا بحرف فانما يضمر في هذا وما شابهه (٢٠١٠) فعل يتعدى (٣٠١) بغير حرف مما يدل عليه سياق الكلام وفحوى الخطاب • وفي حرف عبدالله (٤٠١٠) : « وللظالمين أعد لهم (٥٠١٠) • وقال الكوفيون : إنما انتصب « والظالمين » لأن الواو التي معه ظرف للفعل وهو أعد وهذا كلام لا يتحصل معناه • ويجوز رفع الظالمين على الابتداء وما بعده خبره • وقد سمع (٢٠١٠) المصحف ولجماعة القراء • وقد جعله القرآن لأنه مخالف [ لخط ] (٢٠١٠) المصحف ولجماعة القراء • وقد جعله الفراء ] والشعراء في يتسبمهم المفاوون ع (١٠١٠) في الرفع بمنزلة قوله تعالى : « والشعراء في مفعول المفاوون ع (١٠١٠) وليس مثله لأن « والظالمين ، قبله فصل عمل في مفعول المفاوون ع (١٠١٠) الجملة على الجملة فوجب أن يكون [ الخبر ] (١١١) في الجملة فعل الجملة فوجب أن يكون [ الخبر ] (١١١) في الجملة فعل الجملة فوجب أن يكون [ الخبر ] (١١١) في الجملة فعل الجملة فوجب أن يكون [ الخبر ] (١١١) في الجملة فعل الجملة على الجملة

<sup>(</sup>٩٨) الواو من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٩٩) ساقط من س بسبب انتقال النظر

<sup>(</sup>١٠٠) من ت ، ح ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : بينهما ٠

<sup>(</sup>١٠١) ت : أعد والعذاب • و (آلي) بعدمًا من سائر النسخ •

<sup>(</sup>۱۰۲) ح : اشبهه ۰ وفعل ساقطة من ح ۰

<sup>(</sup>١٠٣) من ت ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : فلا يتعدى ٠

<sup>(</sup>١٠٤) معاني القرآن ٣/ ٢٢٠ ، تفسير الطبري ٢٩/٢٢٠ ٠

<sup>(</sup>١٠٥) ح: عذابا أليما .

<sup>(</sup>١٠٦) ت : ٠٠ ذكر الأصمعي انه سمع ٠ وينظر البحر ٢٠٢/٨ ٠

<sup>(</sup>١٠٧) من ت وفي الأصل : للمصحف ق وفي ق : يخالف ٠

<sup>(</sup>۱۰۸) من سائر النسخ ، معانی القرآن ۲۲۰/۳ .

<sup>(</sup>١٠٩) الشعراء ٢٢٤ •

<sup>(</sup>۱۱۰) ت ، ح : فعطف ۰

<sup>(</sup>١١١) من ح ، ز وفي ت : المخبر ٠

الثانية منصوبا كما كان الخبر (١١٢) في الجملة الأولى في قوله: « يدخل مَن يشاء من وقوله / (١٣٨ب): « والشعراء ، قبله جملة من ابتداء وخبر فوجب أن تكون الجملة الثانية كذلك ، فالرفع هو الوجه في الشعراء ، ويجوز النصب في غير القرآن ، والنصب هو الوجه في « والظالمين » ، ويجوز الرفع في غير القرآن ، فهذا أصل يتعتمد عليه في هذا الباب (١١٣) ،

<sup>(</sup>۱۱۲) ت: المخبر ٠

<sup>(</sup>۱۱۳) ز: الكتاب

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

# [ تفسير ] مشكل اعراب سورة المرسلات

[ قوله تعالى ] : « عُمْر ْفَا ، (٢) (١) نصب على الحال من « المرسلات ، وهي الرياح تُمْر ْسَلَ متنابعة (٣) • ومن جعل المرسلات الملائكة نصب عُمْر ْفَا على تقدير حذف حرف الجر أي يرسلها الله بالعرف أي بالمعروف •

قوله : « عَصْفًا ، (٢) و « نَشْرًا ، (٣) مصدران مؤكدان .

قوله : « ذ کِرْاً ، (٥) مفعول به ٠

قوله: «عُدْراً أو نُدْراً » (٦) نصب (٦) على المصدر • فمن ضم الذال جعله جمع عذير ونذير بمعنى اعذار وانذار • ومن أسكن الذال جاز أن يكون مخففا من الضم بمعنى اعذار وانذار كما قال : « فكيف كان نكير »(٥) أي انكاري (٢٦ لهم أي عاقبة ذلك • ويجوز أن يكون غير مخفف وسكونه أصل على أن يكون مصدرا بمنزلة شكر •

قوله: وإنها توعدون وبها تتم صلة ما تقديره: توعدونه و وحذفها من والهاء محذوفة من توعدون وبها تتم صلة ما تقديره: توعدونه و وحذفها من الصلة حسن لطول الاسم وقريب(٧) منه حذفها من الصفة(٨) • ولا يجوز

<sup>(</sup>١) من ق و (قوله تعالى) من ز ، ك ، ق .

<sup>(</sup>۲) ح: والمرسلات ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) ت: متتابعات ٠

<sup>(</sup>٤) ت: انتصب

<sup>(</sup>٥) من ح ، غ وفي الأصل : بذير • (انظر ص٧٧٥ هامش ٤٢) •

<sup>(</sup>٦) من ح ، غ وفي الأصل : انذاري ٠

<sup>(</sup>V) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، س ، ك · وفي الأصل : قربت · والواو ساقطة من س ·

من ت ، م ، س ، ز ، ك ، د ، غ وفي الأصل : الصلة ٠

حذفها من الخبر إلا في [ شعر ] (٩) وإن جواب القسم المتقدم ٠

قوله: « فاذا النجوم' طُمستَ ° » (٨) النجوم عند البصريين رفع باضمار فعل لأن فيها معنى المجازاة فهي بالفعل أولى • ومثله: « إذا السماء كُورَرَت ° » (١١) و « إذا السماء أنستَقت ° » (١١) و « إذا السماء انفطر ت ° » (١٢) و هو كثير في القرآن • وقال الكوفيون: ما بعد اذا رفع بالابتداء وما بعده الخبر • وجواب اذا في قوله تعالى: « فاذا النجوم محذوف تقديره (١٣) : و قَعَع الفَصل في وقيم جوابها : « ويل ° يومنذ للمكذّبين و (١٥) •

قوله: « ليوم الفَصْل » (١٣) اللام تتعلق (١٠) بفعل مضمر تقديره: أُنْجِلَت ليوم الفَصل • وقيل : هو بدل من أي باعادة الخافض • وقيل اللام بمعنى الى •

قوله: « وما أُد راك ما يوم الفصل » (١٤) قد تقدم ذكره في الحاقة (١٥) وغيرها •

قوله: « و َيْلُ ومئذ للمُكَذَّبِينَ » (١٥) ويل حيث وقع في هذه السورة وما شابهها (١٦) ابتداء و « يومئذ » ظرف عمل فيه معنى ويل و (٢٠) « للمكذبين » الخبر •

قوله : « كيفاتاً » (٢٥) مفعول ثان لنجعل(١٨) لأنه بمعنى نصيِّر •

<sup>(</sup>٩) من ت ، ح ، م ، د ، ك ، غ ، ق وفي ز : الشعر ٠

<sup>(</sup>۱۰) التكوير ۱۰

<sup>(</sup>۱۱) الانشقاق ۱ ۰

<sup>(</sup>۱۲) الانفطار ۱۰

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: وقيل تقديره .

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ وفي الأصل : متعلق ٠

<sup>(</sup>۱۵) آیة ۳۰

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : شابههما .

<sup>(</sup>۱۷) الواو ساقطة من ح ٠

<sup>(</sup>١٨) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ق وفي الأصل : بجعل ٠

قوله : « أُحياءً وأمواتاً ، (٢٦) حالان أي : تجمعهم الأرض في هاتين الحالتين والكفت الجمع (١٩) • وقيل (٢٠) : هو نصب بكفات أى تكفت الأحياء والأموات [ أي تضمهم أحياء على ظهرها وأمواتا في بطنها ](٢١) .

قوله : « هذا يوم' لا يَـنْطـقـُونَ » (٣٥) ابتداء وخبر والاشارة (٢٢) الى اليوم • وقرأه الأعمش(٢٣) وغيرَه (٢٤) : يوم َ بالفتح فيجوز / (١٣٩ آ) أن يكون مبنياً عند الكوفيين لاضافته الى الفعل وهو مرفوع في المعنى • ويجوز أن يكون في موضع نصب والاشارة الى غير اليوم • ويجوز أن تكون الفتحة اعرابا وهو مذهب البصريين لأن الفعل معرب وانما (٢٥) يُـبنى عند البصريين اذا أُضيف الى مبني فتكون الاشارة الى غير اليوم • وهو خبر الابتداء على كلِّ حال •

قوله : « كذلك َ نَجْزَي » (٤٤) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف أي : جزاء كذلك نجزي .

محذوف تقديره : وتمتعوا تمتعا قليلا أو وقتا قليلا • وهو منصوب شمتعوا في الوجهين إلا أنته يكون مرة (٢٦) مفعولًا (٢٧) فيه ومرة (٢٨) مفعولًا مطلقاً •

<sup>(</sup>۱۹) ت : ان تجمعهم فيها .

<sup>(</sup>٢٠) القول للفراء كما في القرطبي ١٦٢/١٩ .

<sup>(</sup>٢١) من ح ، د ، اله ، غ .

<sup>(</sup>٢٢) ت : عملت في اليوم ٠

<sup>(</sup>۲۳) شواذ القرآن ۱٦٧ .

<sup>(</sup>٢٤) الأعرج كما في الشواذ ٠

<sup>(</sup>٢٥) ت : فانما ٠

<sup>(</sup>۲۱) ز : تارة ٠

<sup>(</sup>۲۷) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : مفعول ٠

<sup>(</sup>۲۸) (مفعولا فَيه ومرة) ساقط من م

#### [ بســمالله الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ] ( ) مشكل اعراب سورة عمَّ يتساءلون

[ قوله تعالى ] : " عَمَّ " (١) أصله عن ما فحذفت الألف لدخول حرف الجر (٢) على ( ما ) وهي استفهام للفرق بين الاستفهام والخبر والفتحة تدل على الألف • ووقف عليه ابن كثير (٣) في رواية البزي عنه بالهاء لبيان الحركة لئلا تحذف الألف ويحذف ما يدل عليها • ووقف جماعة القراء غيره بالاسكان • وكذلك ما شابهه (٤) [ من ] (٥) ما التي للاستفهام اذا دخل عليها حرف جسر فهذا حكمها • ولا يجوز اثبات الألف إلا في شعر كما [ لا ] (٢) يجوز حذف الألف اذا كانت ( ما ) خبرا نحو : " وما الله بغافل عما يعملون " (٧) •

قوله: « عن النَّبَأَ » (٣) بدل من ( ما ) باعادة الخافض وقيل التقدير: يتساءلون عن النبأ ، ثم حُذف الفعل لدلالة الأول عليه ، فعن الأولى متعلقة بيتساءلون الظاهر والثانية بالمضمر •

قوله: « ميهاداً » (٦) مفعولا ثانيا<sup>(٨)</sup> لجعل • ومثله: « أوتاداً » (٧) • ومثله: « سباناً » (٩) لأن جعال بمعنى صير • ومثله: « لباساً » (١٠) و معاشاً » (١١) •

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي ك : النبأ ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) وهو قول الخليل في العين ١٠٨/١ . وفي ت : لدخول عن ٠

<sup>(</sup>٣) شُوْآذُ ٱلقرآن ١٦٧ . وفي: ألبزي عن أصحابه ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل: اشبهه .

<sup>(</sup>ه) من ت، ح، ز، س، د، که، غ، ق٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٧) البقرة ١٤٤٠

<sup>(</sup>A) ت: مفعول ثان • وبعد (لجعل) في ت: مهد الأرض مهدا ومهادا ودهـق الشيء دهقا ودهاقا وأرض مهاد وكأس دهاق أي مملوءة مترعة أي ذات دهاق وذات مهاد •

قوله: « وخلقناكم أزواجاً » (A) أزواجاً الصب على الحال اي ابتدعناكم مختلفين ذكورا وانامًا وقصارا وطوالا وخلق بمعنى ابتدع فلذلك لا يتعدى الا الى مفعول واحد .

قوله: « سيراجاً » (١٣) مفعول لجعلنا وهي [ بمعنى ](١٠) خلقنا يتعدى الى مفعول واحداً أيضا وليست بمعنى صيرنا(١١) مثل ما تقدم .

قوله: «أَلَفْافاً ، (١٦) هو (١٦) جمع لف يقال: بات لف ولفيف اذا كان مجتمعاً • و [قبل] (١٦) هو جمع الجمع كأن الواحب لفاء وألف كحمراء وأحمر ثم ينجمع لفاء على لنف كما تقول: حمراء وحمر ثم ينجمع لفاء على لنف كما تقول: حمراء وحمر ثم ينجمع لفاء على أفال وأقنفال (١٤) .

قوله : « يوم َ يُنْفَخُ ع (١٨) بدل من يوم الأول .

قوله : « أَفُواجاً » حال من المضمر في تأتون •

قوله: « لابينين فيها أحقاباً » (٢٣) [ أحقاباً ] ( ( ) ظرف زمان • ومَن قرأه ( \ ( ) ) البينين شبتهه بما هو خلقة في الاسمان بحو حَدْر / ( ( ) ( ) وَهُو بعيد لأن اللبث ليس مما يكون خلقة ( في الاسمان وباب فَعل انما هُو لما يمكون خلقة في الشيء وليس اللبث بخلقة ، وأحقماب ظرف في الوجهين ) ( ) •

قوله: « لا يذوقون » (٧٤) في موضع الحال من المضمر في « لابثين » ، وقيل : هو نعت لأحقاب واحتمل الضمير لأنه فعل فلم يجب اظهاره وان كان

<sup>(</sup>٩) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : أزواج ٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ · وفي الأصل : صير ·

<sup>(</sup>۱۲) ت : وجنات الفَّافا • أَلْفَافَا • • •

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>١٤) ح: فعل وافعال ٠

<sup>(</sup>١٥) من ت ، ح ، س ، ك ، ق وفي ز ، م ، د : أحقاب ٠

<sup>(</sup>١٦) هو حمزة كما في التيسير ٢٦٩ . وفي ت : قرأ .

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : جدن وقرن ٠

<sup>(</sup>١٨) ساقط من ق ق وفي ت ، س : ظرف زمّان ٠

فد جرى صفة على غير من هو له وانما جاز أن يكون نعتا لأحقاب لأجل الضمير العائد على الأحقاب في « فيها » • ولو كان في موضع « يذوقون » اسم فاعل لم يكن بُدُ من اظهار الضمير اذا جعلته وصفا لأحقاب •

قوله: « إلا حَمْيِماً » (٢٥) بدل من بَر د اذا جعلت البرد من البرودة فان (١٩) جعلته النوم كان « إلا حَمْيِماً » استثناء ليس من الأول •

قوله: «كذاباً » (٢٨) من شد و جعله مصدر كذ ب زيدت فيه الألف كما زيدت في اكراما • وقولهم تكذيبا جعلوا التاء عوضا من تشديد العين والياء بدلا من الألف غيروا أوله كما غيروا آخره • وأصل مصدر الرباعي أن يأتي على عدد حروف الماضي [ بزيادة ألف مع تغيير الحركات وقد تالوا : تكلما فأتى المصدر على عدد حروف الماضي ] (٢٠٠ بغير زيادة ألف (٢٠٠) وخلك (٢٠٠ لكثرة حروفه وضمت اللام ولم تكسر (٣٠٠) لأنه ليس في الكلام اسم على تفمل • ولم يفتحوا لئلا يشبه الماضي • وقرأه الكسائي (٢٠٠ كذاباً بالتخفيف جعله مصدر كذب كقولك : كتب كتابا •

قوله: « وكــلَّ شيء أحصيناه' كتاباً » (٢٩) كتاب (٢٦) مصــدر لأن أحصيناه بمعنى كتبناه ، و « كل » نصب باضمار فعـــل أي : وأحصينا كــلَّ شيء أحصيناه • ويجوز الرفع على الابتداء (٢٧) •

قوله : « جَزَاءً (٣٦) و<sup>(٢٨)</sup> « عَطَاءً » مصدران • و « حِساباً » نعت

<sup>(</sup>١٩) من ت ، س ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصبل : فاذا ٠

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٢١) ت : الألف ·

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : وكذلك •

<sup>(</sup>٢٣) من ت ، ح ، س ، غ ، ز ، أله ، م وفي الأصل : يكسر ٠

<sup>(</sup>٢٤) التيسير ٢١٩ · وجاءت (الكسائي) بعد (بالتخفيف) في ح ·

<sup>(</sup>٢٥) من ح ، س ، م ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : كذَّب ، وفي ت : كاذبة ،

<sup>(</sup>٢٦) ت : كتابا

<sup>(</sup>۲۷) ت: بالابتداء ٠

<sup>(</sup>۲۸) الواو من سائر النسخ ٠

قوله : « ربّ السموات ، (۳۷) من رفسه وخفض « الرحمن ، فعلى اضمار هو (۲۹) والرحمن نعت لَربك (۳۰) . ومن خفضه جعله بدلا من « ربِّك » . ومن رفعه ورفع الرحمن جعلمه مبتـدأ والرحمن خبره أو نعتا لمه (۳۱) و « لا يملكون ، (۳۲) الخبر • ومن من خفض الوحمن ورفع ربناً جعله نعتا لربك . ومُن ْ خفض الرحمن [ وخفض ربّا جعلـه نعتا لرب ، وربّ السموات بدل من « ربيِّك ] • ومن خفض ربيًّا ورفع الرحمن ](٣٣) رفعـــه على اضمار مبتدأ أي هو (٣٤) الرحمن • وإن شست على الابتداء و « لا يملكون » الخبر .

قوله : « صَـفَاً لا يتكلمون َ » (٣٨) حالان .

قوله: « إلا مَن ْ أَذَنَ له الرحمن " مَن ْ في موضع رفع على البدل من المضمر في « يتكلمون » أُو في موضع نصب على الاستثناء •

<sup>(</sup>۲۹) ت : هو رب

<sup>(</sup>٣٠) ت ، غ : لرب .

<sup>(</sup>٣١) من ت ، ح ، ز ، د ، غ .

<sup>(</sup>٣٢) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لربك ، وهي

<sup>(</sup>٣٣) من سائر النسخ وفي الأصل : يكون .

<sup>. (</sup>٣٤) في الأصل : وهو · وما اثبتناه في سائر النسيخ ·

## [ بسمالتهالرحنالرحيم ]

# تفسير ١٠٠ مشكل اعراب سورة النازعات

[ قوله تعالى ] : « غَر ْقا (٢) » (١) مصدر . ومثله : « نَشْطاً » (٢) و « سَبْحاً ، (٣) و « سَبْقاً ، (٤) ٠

قوله<sup>(۳)</sup> : « أَمْراً » (٥) مفعول به بالمدبرات · وقيـــل : هو مصدر · وقيل : نصب باسقاط حرف الجر أي بأمر / (١٤٠ آ) وانما بعد نصبه بالمدبرات لأن التدبير ليس الى الملائكة انما هو الى الله جل ذكره فهي مرسلة بما يدبره الله ويريده (١) وليس التدبير لها ( الا أن تحمله على معنى تدبره (٥) بأمر [ الله ](٢) لها )(٧) • وجواب القسم محذوف تقديره : ورب هذه المذكورات لتبعثن ودل على ذلك انكارهم البعث (<sup>٨)</sup> في قوله « يقولون َ أَكِنا لَـمَـر ° د و د ون في الحافيرة ِ » (١٠) • وقيل الجواب : « إِنَّ في ذلكَ لَعَبْرَةً » (٢٦) • وقيل جوابه : « يوم َ تَـر ْجُنُف ْ » (٦) على تقـــدير حــذَفَ اللام أي : ليوم ترجـف •

قوله : « طُو َى (١٦) اذ هب » (١٧) [ طوى ](٩) في موضع خفض على البدل من الوادي • ومن كسر الطاء (١٠) وهي قراءة الحسن (١١) فهو في

ساقطة من ت ، ح ، س . و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك . (١)

ت : والنازعات (٢)

<sup>(</sup>قوله) ساقطة من ت الى نهاية السورة · من سائر النسخ وفي الأصل : يدبره · وفي ك : يدبره · · ويدبره · (٣)

ح ، ز : تدبر ٠ م ، د : يدبر ٠ غ : تدبر ما أمر ٠ **(ξ)** 

<sup>(0)</sup> من ز ، د ، غ وفي ك : ربها ٠ (7)

ساقط من ت ، ق و لها : ساقطة من ح • **(Y)** 

غ: للبعث **(**\( \)

من ت ، ح ، د ، غ ، س ، ك ٠

<sup>(</sup>۱۰) ت : الطاء من طوى •

<sup>(</sup>١١) تفسير الطبرسي ٥/٢١)

موضع نصب على المصدد (۱۲) كثنى وعدى وسيوى تقديره: بالوادي المقدس مرتين • ومن ترك (۱۳) صرفه جعله معدولا [عن طاو] (۱۱) كعمسر [وز فر ] (۱۳) عير مصدول • [وز فر ] (۱۳) وهو معرفة • ومن صرفه جعله كحنطكم (۱۳) عير مصدول • وقيل: انما ترك صرفه لأنه اسم لبقعة (۱۷) وهو معرفة •

قوله : « نكال الآخرة ِ » (٢٥) مصدر • وقيل : مفعول من أجله •

قوله: « والأرض بعد ذلك » (٣٠) نصب الأرض باضمار فعسل يفسره (١٨) « دَحَاها » • والرفع جائز على الابتداء • والنصب عند البصريين الاختيار • وقال الفراء (١٩٠) : الرفع والنصب سواء فيه • ومثله : « والجبال أرساها » (٣٢) •

قوله: « متاعاً لكم ولأنعامكم (٢٠) » (٣٣) نصب على المصدر و قوله: « فأمّا ٢٠١ مَن طَغَي » (٣٧) من ابتداء والخبر «فان الجحيم الجميم من أما بعده و ومثله: « وأمّا مَن خاف (٤٠) لكن في الخبر حذف عائد به يتم الخبر تقديره: فان الجحيم هي المأوى له ( وفان الجنّة هي المأوى له ) (٢٢) و وقيل تقديره: هي مأواه والألف واللام عوض من المحذوف و المناه و ا

قوله : « أَ يَانَ مُر ساها » (٤٢) مرساها (٢٢) ابتداء وأيان الخبر وهو ظرف مبني بمعنى متى ، وانما بُني ( لتضمنه معنى الاستفهام الذي هو للحرف

<sup>(</sup>۱۲) ت: انه مصدر ۰

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل: تركه ٠

<sup>(</sup>۱۶ ، ۱۵) من ت ۰

<sup>(</sup>١٦) ساقطة من ت ٠ وفي ز : كعطمي ٠

<sup>(</sup>١٧) ت: للبقعة ٠

<sup>(</sup>١٨) من ح ، غ ، د ، ت ، ك ، م ، ق وفي الأصل : تفسيره ·

<sup>(</sup>۱۹) معاني القرآن ۲۳۳/۳۰۰

<sup>(</sup>۲۰) ساقطة من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢١) مِن ز ، ح ، ت ، غ ، ك ، د وفي الأصل : وأما ٠

<sup>(</sup>۲۲) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>۲۳) من ت ، ز وفي الأصل : مرسى ٠

فلما قام مقام الحرف واستفهم به بُني كما يبنى )(٢٤) الحرف وبُني عـلى حركة لسكون ما قبل الآخر •

قوله: « فَسِمَ أَنْتَ (<sup>۲۰</sup>) » (٤٣) حــذفت ألف ما كــــا حذفت مَــن « عـّم ً »(<sup>۲۲</sup>) وشبهه فهو مثله في العلة والحكم وقد تقدم ذكره •

<sup>(</sup>۲۶) ساقط من د ۰ وکما يبنى : ساقط من غ ۰ وفي ح ، ت : کما بني ٠

<sup>(</sup>٢٥) بعدها في ح: من ذكراها ٠

<sup>(</sup>٢٦) النبأ ١ أ وبعدها في ت : يتساءلون ٠ (وقد تقدم ذكره) بعدها ساقط منق٠

### [ بسيم الله الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ]() مشكل اعراب سورة عبس

[ قُولُه تَعَالَى ] : « أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى » (٧) أَنْ مَفْعُولُ مِنْ أَجِلُهُ • وقيلُ : هِي (١) بمعنى : إذْ • هي في موضع خفض على اضمار اللام • وقيل : هي (١) بمعنى : إذْ •

قوله: « فَتَنَنْفَعَهُ الدِّكرى » (٤) من نصبه (٣) جعله جواب لعل بالفاء لأنه غير موجب فأشبه التمني والاستفهام وهو غير معروف عند البصريين • ومن رفعه عطفه على « يَذَكَر ' » •

قوله : « وأمّا مَن ْ جاءَكَ يَسْعَى » (A) من ابتداء ويسعى حال . وكذلك : « وهو يَخْشَى » (A) ابتداء وخبر في موضع الحال أيضا .

[ قوله ]<sup>(۱)</sup> : « فأنت َ عنه تَكَهَّى » (۱۰) ابتداء وخبر في موضع خبر « من » • ومثله : « أمّا مَن ْ استغنى (٥) فأنت َ له تَصَدِّى » (٦) •

قوله: /(١٤٠ب) « ثُمَّ السبيلَ يَسَّرَهُ (٢٠) الهاء والسبيل مفعولان ليسره على حذف اللام من السبيل [ أي ] (٥) ثم للسبيل (٦) يسره ٠

قوله: « ما أكْفَرَهُ » (١٧) ما استفهام ابتداء و(٧) أكفره الخبر على معنى : أي شيء حَمَلَه (٨) على الكفر مع ما يرى من الآيات الدالة على

<sup>(</sup>۱) من ق · و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ·

<sup>(</sup>٢) ت: هو بمعنى: إذ جاءه الأعمى ٠

۳) ت : نصب فتنفعه ۰

<sup>(</sup>٤) من ق ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ .

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الأصل : السبيل ٠

<sup>(</sup>٧) الواو ساقطة من ت٠

<sup>(</sup>A) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله .

<sup>(</sup>٩) من ز ، غ وفي الأصل : يكون ٠

التوحيد . ويجوز أن تكون<sup>(٩)</sup> ( ما ) ابتداء تعجبا أي هو ممن يتعجب منسسه فيقال<sup>(١)</sup> فيه ما أكفر، وأكفر، (١١) الخبر أيضا .

قوله: « أَنَا صَبَبَنَا(١٢) » (٢٥) من (١٣) فتح أن جعلها في موضع خفض على تقدير اللام [ أي ] (١٠) لأنا • وقيل : في موضع نصب لعدم (١٠) اللام • وقيل : في موضع خفض على البدل من الطعام لأن هذه الأشياء مشتملة على الطعام منها يتكون لأن معنى « إلى طعامه » (٢٤) الى حدوث [ طعامه ] (٢١) كيف يتأتى فالاشتمال في هذا انها هو من الثاني على الأول لأن الاعتبار انها هو في الأشياء التي يتكون منها الطعام (١٥) لا في الطعام بعينه (١٨) •

قوله: « متاعاً لكم ، (٣٧) نصب على المصدر •

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : كما يقال •

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل : والكفر •

<sup>(</sup>۱۲) ت ، ح : الماء صباً ٠

<sup>(</sup>١٣) وهم الكوفيون كما في تفسير الطبري ٧٠/٣٠ .

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۵) ح : لتقسم

<sup>(</sup>١٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧) بعدها في ت : [ أو تتكون هي منه ٠ وقد قال ابن سيرين وغيره ( فلينظر الانسان الى طعامه ) أي الى خريه أي نجيه أي الى ما ينجى منه ] ٠

<sup>(</sup>۱۸) ے: نفسه ۰

## [ بسلمالة الرحمن الرحيم]

## [ تفسير ](') مشكل اعراب سورة التكوير

[ قوله تعالى ] : « إذا الشمس' كُوزَرَتْ » (١) قد تقدم الكلام في رفع ما بعد اذا في المرسلات وغيرها .

قوله(٢): « مُطَاعِ ثُمَّ ، (٢١) ثم ظرف مكان .

قوله: «على الغيب بظنين (۲) ، (۲٤) دخول (على) يسدل [على ] (٤) أن ضنينا (٥) بالضاد بمعنى بخيل • يقال: بخلت عليه (٢) • ولو كان بالظاء بمعنى متهم لكان بالباء كما يقال: هو متهم بكذا ولا يقال على كذا • ويجوز أن تكون (٧) (على ) في موضع الباء فتحسن القراءة بالظاء •

قوله : « إلا أن يشاء الله ، (٢٩) أن في موضع خفض باضمار الباء أو في موضع نصب بحذف الخافض .

قوله: « فأ يَنْ تذهبون ، (٢٦) حقه أن يكون بالى لأن ذهب لا يتعدى وتقديره: فالى أين تذهبون لكن حذفت الى كما قالوا: ذهبت الشام أي الى الشام وخرجت السوق أي الى السوق ولم يبحك سيبويه (٩) من هذا غير: ذهبت الشام و أي الى الشام [ ودخلت البيت أي الى البيت (١٠٠٠ وأين ظرف مكان ] .

<sup>(</sup>۱) من ق · و (قوله تعالى) ت ، ز ، ك ·

<sup>(</sup>٢) ساقطة من ت الى نهاية السورة ٠

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بالظاء والباقون بالضاد ( التيسير ٢٠) ·

<sup>(</sup>٤) من ت، الد، ز، م، د، س ٠

<sup>(</sup>٥) ز، د، غ: ظننا ٠ وفي ت: على ظنين ٠ وأن ساقطة فيها ٠

<sup>(</sup>٦) بعدها في ت : فضنين بالضاد تطلب حرف الجر ٠

<sup>(</sup>٧) من ت، ز، غ وفي الأصل: يكون ٠

۲٤٣/٣ القرآن ٣/٣٤٠٠

<sup>(</sup>٩) الكتاب ١/٥١\_٦٠

<sup>(</sup>١٠) الى هنا من د ، غ ، ك ٠ وما بعدها من ت فقط ٠ وفي غ : أي في ٠

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الانفطار

[ قوله تعالى ] : « ما غَـر َك َ (٢) ما استفهام ابتداء وغرك الخبر • قوله : « وما أد ْراك َ ما يوم ْ الدَّينِ » (١٧) قد تقدم الكلام فيه وفي نظيره (٢) في الحاقة وفي الواقعة [ وغيرهما ] َ • • •

قوله: «يوم لا تَمْلِك ( نفس النفس شيئاً ) ( ) ، (١٩) من فتح يوما جعله في موضع رفع على البدل من «يوم » (١٨) الذي قبله • أو فحمي موضع نصب على الظرف أو على البدل من «يوم الدين » (١٥) الأول • وهو مبني عند الكوفيين لاضافته (١٠) الى الفعل ومعرب عند البصريين نصب على البدل من [يوم] (٧) الأول • ويجوز نصبه على الظرف للجزاء /(١٤١ آ) وهو الدين • وانما لم يكن مبنيا عندهم (٨) لآنه أنضيف الى معرب وانما ينبني اذا أضيف الى مبني [ مثل يومثذ ] (٩) • ومن (٢٠) رفعه جعله بدلا من «يوم الدين » الذي قبله ويجوز أن ينرفع على اضمار هو •

۱) من ق و وفي س : انفطرت و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك و

<sup>(</sup>٢) بعدها في ت : ربك ٠

<sup>(</sup>۳ ، ٤) ت : نظائره • و (غيرهُما) من ت ، ح ، ك ، غ ، ز ، د ، س •

<sup>(</sup>٥) ساقط من ت، ح، ز، س، د، غ، آك ، ق ٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، س ، م وفي الأصل : باضافته ٠

<sup>(</sup>٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨) من ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : عنده · وفي ت : عند البصريين ·

<sup>(</sup>٩) من ت ٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، ح ، غ ، د ، س ، ك ، ز وفي الأصـــل : فمن · وقد قرأ ابن كثير وأبو عمرو بضم الميم وقرأ الباقون بفتح الميم (السبعة ٦٧٤) ·

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

## [ شرح ](۱) مشكل اعراب سورة المطففين

[ قوله تعالى ] : « و َيثُلَّ للمُطَفَيْنَ » (١) ابتداء وخبر والمختار في ويل وشبهه اذا لم يكن مضافا الرفع ، ويجوز النصب ، فان كان مضافا او معرفا كان الاختيار فيه النصب نحو قوله : « و يَثْلَكُم لا تَفْتَرُوا » (٢) وويل أصله مصدر من فعل لم يستعمل ، [ وقال المبرد (٣) في : « ويل للمطففين ، وفي « ويل يومثذ للمكذبين » (١٠) وشبهه لا يجوز فيه الا الرفع لأنه ليس بدعاء عليهم انما هو اخبار ان ذلك ثبت لهم ] (٤) ، ولو كان المصدر من فعل مستعمل كان الاختيار (٥) [ فيه ] اذا أنضيف أو عُر في بالألف واللام الرفع، ويجوز النصب ، فان منكر فلاختيار فيه الاختيار ، ونحو (٧) : حمداً لله وشكرا الحمد لله والشكر الزيد ، الرفع (١) الاختيار ، ونحو (٧) : حمداً لله وشكرا الحمد الله عنه النصب ويجوز الرفع نحو : المحمد الله واللهم الرفع المحمد الله والشكر الزيد ، الرفع (١) الاختيار ، ونحو (٧) : حمداً لله وشكرا الحمد الله كله ،

قوله : « كالنُوهُم أو و َز َننُوهُم » (٣) يجوز أن يكون ( هم ) ضمير مرفوع مؤكد للواو في كالوا ووزنوا فيكتب بألف (١١) • ويجوز أن يكون

<sup>(</sup>۱) من د ۰ واعراب : ساقطة من ت ۰ و (قوله تعالی) من ت ، ز ، لی ۰

<sup>(</sup>٢) طه (٢)

<sup>(</sup>٣) المقتضب ٢٢١/٣٠

<sup>(</sup>٤) من ح ، ز ، د ، (٤٠ ، غ ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر اللنسخ وفي الأصل : فالاختيار ٠ و ( فيــه ) من سائر النسخ٠

<sup>(</sup>٦) م : والرفع ٠ ت : والشكر له الاختيار الرفع ٠

<sup>(</sup>٧) من ت ، د ، م ٠ وفي الأصل : يجوز ٠

<sup>(</sup>٨) ت: لله ٠

<sup>(</sup>٩) من ت ٠

<sup>(</sup>١٠) بضد الأول : ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>١١) من ت ، ح ، ز ، د ، س ، غ وفي الأصل : بالألف · وانظر في هذه الآية: اعراب القرآن للنحاس ق ٣٠٦ب ·

ضمير مفعول في موضع نصب بكالوا أو وزنوا فيكتب بغير ألف بعد الواو وهو في المصحف بغير ألفٍ •

و د على ، في <sup>(۱۲)</sup> قوله : « على <sup>(۱۳)</sup> انناس ، (۲) في مؤضع ( من ) ٠ وكال ووزن يتعديان الى مفعولين أحدهما بحرف جر [ والآخر ](١٤٠ بغسير خرف<sup>(۱۵)</sup> ۰

قوله : « يوم َ يقوم ُ السَّاس ُ ، (٦) يوم نصب عبلي الظرف والعامـــل [ فيه ] (١٦٠ فعل دل عليه ، مبعوثون ، (٤) أي يبعثون يوم يقوم الناس ٠ ويجوز أن يكون بدلا من « ليوم (١٧٠) » (٥) على الموضيع • وهو مبني عند الكوفيين على الفتح وموضعه نصب على ما ذكرنا ومعرب منصوب عند البصريين.

قُولُه : ﴿ سَجِّينَ ﴾ (٧) هو فعيِّيل من السجل والنون بدل من اللام • وقيل : هو فعيِّل من السحن .

قوله : « وما أَ د ْراك ما سيجيِّين " ، (٨) قد تقدم الكلام (١١ فيه وفي نظيره في الحاقة وغيرها •

قوله : « كتاب » (a) رفع على أنه خبر ان والظرف ملغى [ أو يكون خبراً بعد خبر ](۱۹) أو على اضمار هو .

قوله : « نُهُم مَ يُقَالُ هَذَا الذي ، (١٧) ابتداء وخبر في مؤضع المفعول الذي لم يسم فاعله عند سيبويه • وقـال المبرد : المصدر مضمر يقوم مقــــام ِ

<sup>(</sup>١٢) (على) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : وعلى ٠

<sup>(</sup>۱٤) من س ، د ۰

<sup>(</sup>١٥) س، د : حرف جر ٠ وبعدها في ت : ومثله شكرتك وشكرت لك ٠

<sup>(</sup>١٦) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، ح ، س ، غ ، ز ، د ، ك وفي الأصل : اليَّوم ٠

<sup>(</sup>١٨) في الأصل : في الكلام وما اثبتناه فيسائر النسخ · وانظر الزينة ١/٥٣٥ ·

<sup>(</sup>۱۹) من ح ، ز ، د ، غ ۰

ال**فاعل <sup>(۲۰)</sup> ولا تقوم الجملة عنده مقام ال**فاعل •

قوله : « قال َ أساطير ْ » (١٣) رفع على اضمار هذه •

قوله : « لفي عـليّـيّين َ » (١٨) هو جمع لا واحد له من لفظه كعشرين فجرى مجراه • وقد قَيل : إن عليين صغة للملائكة فلذلك جمع بالواو والنون•

قوله: « من تسنيم (۲۷) عيناً » (۲۸) انتصب عين عند الأخفش (۲۱) بيسقون • وعند المبرد ( $^{(YY)}$  باضمار أعني • وعند الفراء ( $^{(YY)}$  بتسنيم وكان حقه عنده الاضافة ( $^{(YY)}$  فلما نون /((121)) تسنيما نصب عينا به • وقيل ( $^{(YY)}$ : انتصب على الحال على أنها بمعنى ( $^{(YY)}$  جارية فهي حال من تسنيم على أن تسنيما اسم للماء الجاري من علو ( $^{(YY)}$  كأنه يجري من علو الجنة فهو معرفة تقديره: ومزاجه من الماء العالي جاريا ( $^{(YY)}$  من علو •

قوله : د يَشْرَبُ بها ، نعت للمين . وبها بمعنى (٢٩ منها ،

<sup>(</sup>٢٠) من سائر النسخ وفي الأصل: الفعل ٠

<sup>(</sup>۲۱) معانی القرآن ق ۱۸۲ ۰

<sup>(</sup>۲۲ ، ۲۲) اعراب القرآن للنحاس ق ۳۰۸ آ وانظر معاني القرآن ۲٤٧/۳ .

<sup>(</sup>٢٤) من سائر النسيخ وفي الأصل : للاضافة ٠

<sup>(</sup>٢٥) القول للزجاج كما في البحر ٤٤٢/٨ • وبعدها في ت : انتصب عينا •

<sup>(</sup>٢٦) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى انها ٠

<sup>(</sup>٢٧) من سائر النسخ وفي الأصل : علوا لجنة ٠

<sup>(</sup>۲۸) ساقطة من ت

<sup>(</sup>٢٩) من سائر النسخ وفي الأصل : معنى •

### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

### [ تفسير مشكل ] ۱ اعراب سهورة الانشيقاق

قد تقدم القول فيما<sup>(۲)</sup> يرتفع بعد إذا نحو: «إذا السماء انشقت (۱) «وإذا الأرض مُد ت (۳) انه على اضمار فعل عند البصريين ، وعلى الابتداء عند الكوفيين ، (ابتداء وخبر) (۴) ، والعامل في إذا اذكر ، وقيل : العامل انشقت ، وقيل : العامل «فمُلاقيه » (٦) وجواب اذا «أذ نبَت «(۲) على تقدير زيادة الواو ، وقيل : الجواب محذوف ، ومثله اذا الثانية ، وقيل : الجواب اذا كي على حذف الواو) (٤) ، وانما تحتاج اذا الى جواب اذا كانت للشرط فان عمل فيها ما قبلها لم تحتج الى جواب ولم تكن للشرط (٥) ،

قوله : « فمُلاقِيه ِ » (٦) رفع على اضمار فأنت [ ملاقيه ابتداء وخبر ] (٦) وقوله : « مسروراً » (٩) حال من المضمر في « ينقلب » •

قوله : « ظَنَ أَن ْ لَن ْ يحور َ » (١٤) أن ْ سدت مسد المفعولين لظن ٠

قوله : « فما لهم » (٢٠) ما استفهام ابتداء ولهم الخبر • و « لا يُـوُّمنون »

حال من الهاء والميم والعامل فيه معنى الاستفهام الذي تعلقت به اللام في لهم •

قوله : « إلا الذين آمنوا » (٢٥) الذين نصب على الاستثناء من الهاء والميم في « فَبَشَرَ هم » (٢٤) وقيل : هو (٧) استثناء ليس من الأول ٠

 <sup>(</sup>١) من ق ٠ ومشكل فقط في ز ، غ ، م ، ح ، س ٠ وفي ت : ما اشكل من سورة ٠٠٠

 <sup>(</sup>٢) من ت ، ح ، م ، ز ، د ، ك ، غ ، س · وفي الأصل : فيها ·

٠ ت ساقط من ت ٠

<sup>(</sup>٥) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٩٧١ ·

 <sup>(</sup>٦) ملاقيه : من ز ، د ، ك · وما بعدها من ت · وفي الأصل : بعدها الخبر ·

<sup>· (</sup>۷) ت : الذين

## [ بسسمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير مشكل ](') أعراب سبورة البروج

[ قوله تعالى ] : • والسماء ذات البُسروج » (١) جواب، • قَدْلُ أَصحابُ الْأُخُدُودِ » (٤) أي لقتُل • وقيل : جوابه : • إِنَّ بطشَ رَبِّكَ لَسُدِيدٌ » (١٢) • وقيل (٢٠) : الجواب محذوف •

قوله: « واليوم الموعود » (٢) الموعود (٣) نعت لليوم (٤) وثم ضمير محدوف به تتم الصفة تقديره : الموعود به ولولا ذلك ما صحت الصفة اذ لا ضمير يعود على الموصوف من صفته .

قوله: « النار ذات الو َقُود (٥) النار بدل من « الأخدود » وهو بدل الاشتمال • وقال الكوفيون : هو خفض على الحوار (٢) • وقال بعض الكوفيين (٧) : هو بدل ولكن تقديره : قال أصحاب الأخدود نارها (٨) ثم صارت الألف واللام بدلا من الضمير • وقدره بعض البصريين : قال أصحاب [ النار ] (٩) التي فيها •

قوله : « ذو العرش ِ المجيد' » (١٥) من خفضه جعلـــه نعتا للعرش ٠ وقيل لايجوز أن يكون نعتًا للعرش لأنه من صفات الله جل ذكره (١٠٠ وانعا

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي ت : مشكل سورة ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) القول لابن الأنباري في ايضاح الوقف والابتداء ٩٧٢٠

<sup>(</sup>٣) ساقطة من س

<sup>(</sup>٤) بعدها في الأصل: اتصل بعده وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٥) ساقطة من ت ، ح ، س ، د ، ز ، ك ، غ ٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الأصل : الجواب ٠

<sup>(</sup>V) د: بعض اصحاب البصريين ·

<sup>(</sup>٨) في الأصل: فيها نارها وما اثبتناه في سائر النسخ وفي غ: نارهم ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٠) من م ، ز ، س ، ت ، غ ، د ٠ وفي الأصل : ذكر ٠

هو نعت للرب في قوله : « إن بطش َ ربتّك َ /(١٤٢ آ) لشديد ُ (١١) · (١٢) ومَن ُ (١٢) وفعه جعله نعتا لذو أو خبرا(١٣) بعد خبر .

قوله : « فَعَال ٌ لما يُريد ُ » (١٦) رفع على إضمار هو أو على أنّه خبر بعد خبر أو على البدل مما قبله < أي > من « ذو العرش » (١٥) •

قوله: « فير ْعَونَ وْتَمَوْدَ » (١٨) بـدل من « الجنودِ » (١٧) في موضع خفض أو في موضع نصب على أعني • ( ولا ينصرفان للتعـريف (١٤) والعجمة في فرعون ، والتأنيث والتعريف (١٥) في ثمود إذ ْ هو اسم للقبيلة )•

قوله : « محفوظ ، (۲۲) مَن ْ رفعه جعله نعتا للقرآن • ومَن ْ خفضه جعله نعتا للو ْ ح •

<sup>(</sup>۱۱) ساقطة من ت

<sup>(</sup>١٢) قرأ نافع وحده بالرفع · وقرأ الباقون بالخفض (السبعة ٦٧٨) ·

<sup>(</sup>١٣) من ت ، ز ، د ، غ ، ك ، م ، س وفي الأصل : خبر ٠

<sup>(</sup>١٤) من ز، س، م، د، غ، س، ك وفي الأصل: التعريف · وفي ت: من أجل التعريف ·

<sup>(</sup>١٥) من زوفي الأصل وسائر النسخ : والتأنيث في ثمود والتعريف • وما بين القوسين ساقط من ق •

## [ بسلمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ] مشكل أعراب سورة الطارق

[ قوله تعالى ] : « إ ْن كُلُّ [ نفس ] (٢) لما عليها ، (٤) مَن (٣) قرأ بتخفيف لما جعل ( ما ) زائدة وإن مخففة من الثقيلة ارتفع ما بعدها لنقصها ، وهي جواب القسم كأنه قال : إن كل نفس لعليها حافظ وتصحيحه : إنه لعلى كُل نفس حافظ ، فحافظ (٤) مبتدأ ولعليها الخبر والجملة خبر كُل ، ودخلت اللام ولزمت للفرق بين إن المخففة (٥) من الثقيلة وبين إن بمعنى ما نفية ، ومَن شدّد لما جعل ( لما ) بمعنى ( إلا ) وإن بمعنى ما تقديره : ما كُلُ نفس إلا عليها حافظ (٢٠) حكى سيبويه (١٧) : نشدتك الله لما فَعَلْت ، أي إلا فَعَلَت ،

قوله: « يـوم َ تُبُلِّى الســرائر ُ » (٩) يوم ظرف والعامــل فيــه « لقاد ر ٌ » (٨) • ولا يعمل فيه « ر َجْعه » لأنك كنت (٨) تفرق بين الصلة والموصول بخبر ان وهذا على قول من ° قال : رجعه بمعنى بعثه واحيائه بعــد موته • ومن ° قال : رجعه بمعنى (٩) رد الماء في الاحليـل (١٠) أو قال : رد

<sup>(</sup>۱) من ق · وفي ت : والطارق · و (قوله تعالى) من ز ، ك ·

<sup>(</sup>٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣) قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي: (لَمَا) خفيفة • وقرأ عاصم وابن عامر وحمزة: (لَمَا) مشدّدة (السبعة ٦٧٨) •

<sup>(</sup>٤) من س ، ت ، ح ، م ، د وفي الأصل : وحافظ ٠

<sup>(</sup>٥) ح ، ت : الخفيفة ٠

<sup>(</sup>٦) وهو قول الكوفيين فيما نقل الرماني في كتابه معاني العروف ٧٥٠

۷) انظر الكتاب ۱/٥٥٥ .

<sup>(</sup>۸) ساقطة من ت ٠

۹) ساقطة من ت ، س ٠

<sup>(</sup>١٠) بعدها في الأصل : نصب يوما بفعل مضمر · وما أثبتناه في ح ، ت ، س ، غ ، ز ، ك ، د ·

الشيخ الى أحواله من النطفة (۱۱) أو على حبس الماء فلا يخرج من الاحليك نصب يوما بفعل مضمر أي اذكر يوم (۱۲) تبلى • ولا يعمل فيه « لقاد ر° ، لأنه لم يرد انه يقدر على رد الماء في الاحليل وغير ذلك يوم القيامة وانما أُخبر بمذلك انه يقدر عليه في الدنيا لو يشاء (۱۳) ذلك •

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل : نطفة • وبعدها في ت : الى الشبيخ •

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ وفي الأصل: يوما ٠

<sup>(</sup>۱۳) ق ، ز ، ت : شاء ٠ ح : ان شاء ٠

## [ بسسمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ]() مشكل اعراب سورة الأعلى

[ قوله تعالى ] : « فَتَجَعَلَهُ عُثَاءً أَحُوكَى » (٥) الها، وغثاء مفعولان لجعل لأنه بمعنى صير ، وأحوى نعت للغثاء بمعنى أسود ، [ وقيل : أحوى حال من « المرعى » (٤) وأحوى بمعنى أخضر أي أخرج خضرته فجعله غثاء ](٢) والغثاء الهشيم كغثاء السيل ،

قوله: « فلا تَنْسَى » (٦) لا بمعنى ليس وهـــو خبر وليس بنهي إذ لا يعجوز أن ينهى الانسان عن النسيان لأنه ليس باختياره •

قوله: « إلا ما شاء الله أن يرفع تلاوت وينسخه (٣) بغير بدل ، وقيل: تنسى الا ما شاء الله أن يرفع تلاوت وينسخه (٣) بغير بدل ، وقيل: تنسى بمعنى تترك فيكون المعنى: الا ما شاء الله أن يأمرك بتركه فتتركه (٤) ، وقيل: معنى ذلك الا ما شاء الله وليس يشاء الله /(١٤٢ب) أن تنسى منه شيئًا (٥) فهو بمنزلة قول في هود في الموضعين (٦) « خالدين فيها ما دامت السموات والأرض [ إلا ما شاء ربتك » قيل معناه ] (٧) إلا ما شاء ربك (٨) وليس يشاء جل (٩) ذكره ترك شيء من الخلود لتقدم مشيئته لهم بالخلود ، وفيه أقوال

<sup>(</sup>۱) من ق · و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ، ق ·

<sup>(</sup>۲) من ت، ح، ز، د، ك، غ٠

<sup>(</sup>٣) من ح ، ت ، س ، د ، ك وفي الأصل : نسخه ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ت ·

<sup>(</sup>٥) من ح ، ت ، ز ، د ، ك ، س وفي الأصل : شبئا منه ٠

<sup>(</sup>٦) الآيتان ۱۰۷ و ۱۰۸ ٠

<sup>(</sup>V) من ح، ز، د، غ·

<sup>(</sup>A) من ت ، ز ، غ ، د ، ك وفي الأصل : الله ·

<sup>(</sup>٩) في الأصل: الله جل ٠٠ ومَّا اثبتناه في سائر النسخ ٠

كثيرة غير هذا قد أفردناها وبيَّناها في كتــاب مفرد • وقيــل : • [ إلا ] ٢٠١٠ ما شاء َ الله م استثناء من ﴿ فجعله (١١) غثاء أحوى ، (٥) ٠

 <sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ .
 (١١) من سائر النسخ وفي الأصل : جعله .

#### [ بســمالله الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ](۱) مشكل اعراب سبورة الغاشبية

[ قوله تعالى ] : « خاشيعة " » (٢) خبر « وجوه " » وذلك في الآخرة • قوله : « عاملة " » رفع على اضمار هي وذلك في الدنيا • فتقف على هذا التأويل على خاشعة • ويجوز أن تكون عاملة خبرا بعد خبر عن وجوه فيكون العمل (٢) في النار لما لم تعمل (٣) في الدنيا أعملها الله في النار وهو قول الحسن وقتادة (٤) و [ لا ] (٥) تقف على هذا على خاشعة •

قوله : « وجوه " يومئذ ٍ ناعمة " » (۸) ابتداء وخبر • و « راضية " » (۹) خبر ثان أو على اضمار هي •

قوله: « إلا مَن ° تَولَى ، (٢٣) من في موضع رفع على الاستثناء المنقطع وقيل: هو استثناء من الجنس على اضمار بعد « فَدَكَر ° ، (٢١) أي : فذكر عبادي الا من تولى <sup>(٦)</sup> أو على اضمار بعد « مُذكّر ° ، أي : انما أنت مذكر الناس إلا من تولى • وقيل : [ من ] (٧) في موضع خفض على البدل من الهاء والميم في « عليهم » (٢٢) •

قوله : إن ُ إِلَيْنَا اِيَابَهُمْ (٢٥) قرأه أبو جعفر (^) بتشديد [ الياء ] وفيه

<sup>(</sup>١) من ق • وبعدها في ت : ما اشكل من • و (قوله تعالى) من ت ، ز ، لتـ •

<sup>(</sup>٢) من ز ، غ ، ك ، س ، ح وفي الأصل : العامل · وفي م ، د ، ت : الفعل ·

<sup>(</sup>٣) من س ، غ ، م ، ك وفي الأصل : يعمل •

<sup>(</sup>٤) القرطبي ٢٠/٢٠ ٠

من ت ، ح ، ز ، غ ، ك ، س ، ق وفى الأصل : فتقف ٠

<sup>(</sup>٦) انظر ايضاح الوقف والابتداء ٩٧٥ .

<sup>(</sup>V) من ت، ح، س، ز، د، اك ، غ، ق ·

 <sup>(</sup>٨) شواذ القِرآن ۱۷۲ وفي ت : ايابهم و (الياء) بعدها من سائر النسخ.

بُعْدُ لأنه (١) مصدر آب يؤوب إيابا (١) وأصل الياء واو ولكن انقلب (١١) و أياء ] لانكسار ما قبلها وكان يلزم من شد د أن يقول : إوابهم (١٢) لأنه من الواو أو [ يقول ] (١٣) : إيوابهم فيبدل من الأول المشد د ياء كما قالوا : ديوان وأصله د وان و

<sup>(</sup>٩) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : لان ٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل : يؤول ايابل ٠

<sup>(</sup>١١) تُ : قلبت • وَلَفظةً ( ياء ) بعدها من سائر النسخ •

<sup>(</sup>١٢) وهذا الرأي لأبي حاتم كما في المحتسب ٣٥٧/٢ ٠

<sup>(</sup>١٣) من ت ، ح ، ز ، غ ، د ، ك ، س · وفي س ، ح : ويقول ·

### [ بسمانة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ]() مشكل أعراب سورة الفجر

[ قوله تعالى ] : « بعاد (٦) إر م » (٧) [ إر م ] (٢) في موضع خفض على النعت لعاد أو على البدل • ومعنى إر م القديمة • ومن جعل « إرم » مدينة قد ر في (٣) الكلام حذفا تقديره : بمدينة [ عاد ] (١) إر م • وقيل تقديره : بعاد صاحبة (٥) ارم • وارم مؤنثة (١) معرفة على هذا القول فلذلك لم تنصرف وانصرف عاد لأنه مذكر خفيف • وقد قيل ان ارم مدينة عظيمة موجودة في هذا ] (١) الوقت • وقيل : [ هي ] (١) الاسكندرية • وقيل [ هي ] (٩) دمشق •

( قوله : « صَفَاً صَفَاً » (٢٢) حال )(١١٠٠ .

قوله: « وثمود َ الذين َ » (A) لم ينصرف لأنه اسم للقبيلة وهو معرفة وموضعه خفض على العطف على عاد • و « الذين » في موضع خفض على النعت لشمود أو (١١) في موضع نصب على أعني أو في موضع رفع على حاضمار > هم •

قوله : « ولا يحضُّونَ على طعمامِ المسكينِ (١٢) » (١٨) مفعول

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي ت ، ح ، ز : والفجر ٠ و (قوله تعالى) من زر ، ي ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٣) م: في هذا ٠

<sup>(</sup>٤) من م، ت، غ، ح، ز، د، ك ، ق٠

<sup>(</sup>٥) في الأصل : وقيل صاحبة ٠٠ وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٦) ت، غ: مدينة ٠

<sup>(</sup>V) من سائر النسخ ·

<sup>(</sup>A) من ت، غ، د، ز، ح ٠

<sup>(</sup>۹) من ح ۰

<sup>(</sup>١٠) ساقط من غ ٠

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ وفي الأصل : وفي ٠٠

<sup>(</sup>١٢) ساقطة من س ، ت ، غ ، د ، ز ، ك ، ح ٠

يحضون (۱۳) محذوف (۱۶۳) آ) تقديره ولا يحضون الناس أو أنفسهم (۱۹) ونحوه على طعام [ المسكين ] (۱۱) و مَن ° قرأه (۱۲) تحاضون َ لم يقد ر حذف مفعول إنها هو تتحاضون فيما بينكم على الخير ، لا يتعدى .

قوله: « وجيء َ يومئذ بجَهَنَم َ » (٢٣) بجهنم في موضع رفع مفعول لما<sup>(١٠)</sup> لم يُسم فاعله • وقيل : المصدر مضمر وهو المفعول لما<sup>(١٠)</sup> لم يُسم فاعله • ويجوز أن يكون المفعول (١٩) يومئذ •

قوله: ﴿ وَأَنْنَى لَهُ الذَّكُرَى ﴾ رفع بالابتداء وأنتى الخبر •

<sup>(</sup>١٣) في الأصل: ويحضون وما اثبتناه في ساثر النسخ ٠

<sup>(</sup>١٤) س، ح، ز، غ، د، ق: انفسكم ٠

<sup>(</sup>۱۵) من ت

<sup>(</sup>١٦) قرأ عاصم وحمزة والكسائي : تحاضون بالتاء والألف · وهو موافق لخط المصحف · وقرأ ابن كثير ونافع وابن عامر تحضون بالتاء بغير ألف · وقرأ أبو عمرو : يحضون بالياء من غير ألف · ( السبعة ٦٨٥ ) ·

<sup>(</sup>۱۷) ساقطة من ت

<sup>(</sup>١٨) ت: ما لم ٠

<sup>(</sup>١٩) ت: لما لم يسم فاعله ٠

<sup>(</sup>۲۰) بعدها في ت : يتذكر ٠

<sup>(</sup>۲۱) س : **الاولى** •

## [ بسمالة الرحمن الرحيم ]

### [ مشكل ] مشكل اعراب سورة البلد

[ قوله تعالى ] : « لا أُنْقسيم' بهذا البَـلَـد » (١) لا زائدة • وقيل : هي بمعنى أَكارَ<sup>(٢)</sup> • وقيل<sup>(٢)</sup> : لا غير زائدة وهي رَدُ لكلام قبله • والبلد<sup>(٤)</sup> نعت لهذا أو بدل أو عطف بيان •

قوله (°) : « أَن ْ لَن ْ يَقُد ر َ » (٥) أن سدت مسد مفعولي حسب (٦) ومثله : « أَن ْ لَم ْ يَر َه ْ أَ حَد ْ ، (٧) وأصل يره يَر ْ أه ثم خففت (٧) الهمزة وحذفت الألف للجزم •

قوله: « وما أدراك ما العَقَبَة (١٢) فك رَقَبَة ، (١٣) فك بدل من العقبة أو على اضمار هي فك ابتداء وخبر • ( وقد تقدم ١٨٠ الكلام على نظير (٩) « وما أدراك ، في الحاقة (١٠ وغيرها ) •

قوله: « يَتيماً » (١٥) نصب باطعهام • و(١١) « أو مسكيناً » (١٦) عطف عليه •

<sup>(</sup>۱) من ق و (قوله تعالی) من ت ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) القولان للأخفش كما في القرطبي ٢٠/٥٩ ٠

<sup>(</sup>٣) القول لمجاهد كما في القرطبي ٢٠/٩٥٠.

<sup>(</sup>٤) الواو ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٥) ساقطة من ت الى آخر السورة ٠

<sup>(</sup>٦) ت: مفعولين لحسب ٠

<sup>·</sup> ت : فخففت (V)

<sup>(</sup>A) ت، غ، ز: قد ٠٠٠ وفي ح: وتقدم ٠

<sup>(</sup>٩) من م ، ت ، ز وفي الأصل : نظيره في الحاقة · س : وما ادراك ما الحاقــة وغيرها ·

<sup>(</sup>۱۰) آیة ۳ ۰ وما بین القوسین من ق ۰

<sup>(</sup>۱۱) الواو من م ، د ٠ وما بعدها ساقط من ق ٠ و (أو) فقط من م ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ] (المسكل أعراب سورة الشمس

[ قوله تعالى ] : « قد أ فَلَح مَن الكَاها » (٩) في ذكتي ضمير مَن ، وبه تتم (٢) الصلة أي : من (٢) زكي نفسه بالعمل الصالح .

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي ت : والشمس وضحاها ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ت ٠

<sup>(</sup>٢) من ت ، س ، ز ، ك ، غ ، م وفي الأصل : يتم ٠

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل: ضمير ٠

<sup>(</sup>٥) س، ح، ز، د، غ، ك، ت: يبعد ٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ ٠

 <sup>(</sup>٧) من ت · وفي الأصل : يعود · وهي ساقطة من ح ·

<sup>(</sup>٨) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٩) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۰) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١١) من ت ، م ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : الله ·

ودساها أصله (۱۲) دَسَّسَها من دسست الشيء [ اذا ] (۱۳) أخفيته لكن أبدلوا من السين الأخيرة (۱۶) ياء وقلبت ألفا لتحركها وانفتاح (۱۵) ما قبلها ٠

قوله : « ناقة َ الله ِ » (١٣) نصب على الاغراء أي احذروا ناقـة الله (١٦٠) و « سنُقاها » في موضع َ نصب عطف على ناقة •

قوله : « فَسَــُو اها » (١٤) الهاء تعود على الدمدمة ودل على ذلك قولـــه « فَــَدَ مَـَّدُ مَ » أي سو ّى بينهم في العقوبة •

قوله: « فلا يخاف' عُقْباها » (١٥) من قرأه بالفاء (١٠) فالفعل لله جل ذكره • ومن قرأه بالواو /(١٤٣) فالفعل للعاقر أي (١٨) انبعث أشتقاها ولا يخاف عقباها (١٩) • ويجوز أن يكون من قرأه بالواو جعل الفعلللله كالفاء •

<sup>(</sup>۱۲) ت: وأصل دساها ٠٠

<sup>(</sup>١٣) من ت ، ك وفي ح : أي ٠

<sup>(</sup>١٤) مَنْ ح ، ز ، د ، ك · وفي الأصــل : الاخــير · وفي ت ، س ، م ، غ : الآخـــرة ·

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وفي الأصل: افتاح ٠

<sup>(</sup>١٦) ت : واحذروا سُقياهًا ٠

<sup>(</sup>۱۷) وهما نافع وابن عامر كما في التيسير ٢٢٣ وغيث النفر • ٣١١ • وفي ت ، غ : قرأ •

<sup>(</sup>۱۸) ت : أي اذ ٠٠

<sup>(</sup>١٩) ت: أي انبعث في هذه الحال ٠

### [ بسلمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ]() مشكل اعراب سورة الليل

[ قوله تعالى ] (٢): « وما خَلَقَ الذّكر َ » (٣) ما والفمل (٣) مصدر أي وخلق الذكر والأنثى (٤) • وقيل (٥): ما بمعنى من (٦) أقسم الله جل ذكر بنفسه • وقيل (٧): ما بمعنى الذي • وأجاز الفراء (٨) خفض الذكر والأنشى على البدل من ( ما ) ، جعلها بمعنى الذي •

قوله : « فأمّا مَن ْ أعطى » (٥) من رفع بالابتداء و « فَسَنَيْسَسِّر ْه ْ »(٧) الخبر • وهو شرط وجوابه • ومثله : « وأمّا مَن ْ بَخِل َ » (٨) •

قوله: « وما يُغني عنه مالُه' » (١١) ما في موضع نصب بيغني وهــي استفهام عمل فيه ما بعده • ويجوز أن تكون ( ما ) نافية حرفا ويحذف مفعول يغني أي: وليس يغني عنه ماله شيئًا إذا هلك •

قوله: « إن علينا لَـلْهُـدَى » (١٢) للهدى اســم إن وعلينــا الخبر ومثله: « وإن لنا للآخرة والأولى » (١٣) • ولام التأكيد تدخل (٩) على الابتداء رعلى اسم (١٠) ان اذا تأخر وعلى خبر إن إلا أن [ يكون ](١١) ماضيا أو يكون

<sup>(</sup>١، ٢) من ق ٠ وفي ح ، ت : والليل ٠ و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٣) ت: ما وخلق ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ح ٠ وبعدها في ت : ان سعيكم لشتى ٠

<sup>(</sup>٥) القول لأبي عبيدة في المجاز ٢/٣٠١ ٠

<sup>(</sup>٦) ت: التي لمن يعقل يقول العرب: سبحان ما سبح الرعد بحمده · وانظر تفسير الطبري ٢١٨/٣٠ ·

<sup>(</sup>٧) القول للحسن كما في تفسير الطبري ٢١٨/٣٠ ٠

<sup>(</sup>٨) معانى القرآن ٣/٧٠٠٠

 <sup>(</sup>٩) من ت ، ك ، م ، غ وفي الأصل : يدخل ٠

<sup>(</sup>١٠) من سائر النسخ وفي الأصل: الاسم .

<sup>(</sup>١١) من سائر النسخ ٠

ظرفا يلي ان وعلى الظرف اذا وقع موقع (١٠) الخبر ، وان لم يكن خبرا ، وكان الحبر بعده نحو : لزيد قائم م وإن في الدار لزيداً ، وإن زيداً لقائم وليقوم (١٣) ، ولفي الدار ولأبوه منطلق ، وإن زيداً لفي الدار قائم و القائم وليقوم (١٣) ، ولفي الدار ولأبوه منطلق ، وإن زيداً لفي الدار قائم ولفتي الدار في الدار ) لم تدخل اللام في الظرف لمجيئك باللام في الخبر ، وإذا تأخر الخبر جاز دخول اللام فيهما لأن الظهرف منهما والمناسرة منهما والمناسرة والمنا

قوله: « إلا ابتغاء وجه (<sup>(۱)</sup> رَبِّه » (۲۰) ابتغاء نصب على الاستثناء المنقطع • وأجاز الفراء<sup>(۱۱)</sup> الرفّع في ابتغاء على البدل من موضع « نيصْمـَة ، (۱۹) وهو بعد ° •

( قوله : « إن سَعْيَكُم » (٤) هو جواب القسم ) (١٧) •

<sup>(</sup>١٢) من سائر النسخ وفي الأصل : موضع ٠

<sup>(</sup>۱۳) ت : وان زیدا لیقوم ۰

<sup>(</sup>۱٤) من ت ٠

<sup>(</sup>١٥) من سائر النسخ وفي الأصل : وجهه ·

<sup>(</sup>١٦) معاني القرآن ٣/٣٧٠٠

<sup>(</sup>۱۷) ساقط من ت ٠

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

### [ تفسير ](') مشكل اعراب سورة الضحى

[ قوله تعالى ] : « مَا وَ دَّعَكَ » (٣) مَا جَوَابِ القَسِمِ •

قوله : « أَلم يَجِدْكُ يَتِيماً » (٦) الكساف ويتيما مفعولان ليجسد « ومثله : « و و جَدَكُ صَالاً " » (٧) « ووجدك عائلاً (٨) •

قوله: « وما قَـكَـى » (٣) المفعول محذوف أي وما قلاك أي وما أبغضك • ولا يستعمل و دَع ع قال سيبويه (٣٠) استغنوا عنه بترك •

قوله: « فأمّا اليتيم فلا تمَقْهَر ° » (٩) اليتيم نصب بتقهر وحقه التأخير بعد الفاء وتقديره: مهما يكن من شيء فلا تقهر اليتيم • ومثله: « وأمّا السائل فلا تمنه و « (١٠) ولو كان مع تقهر وتنهر هاء لكان الاختياد في اليتيم وفي السائل الرفع ويجوز النصب • ولا يجوز مع حذف الهاء إلا النصب واليتيم والسائل اسما يدلان (١٠) على الجنس •

قوله: « وأمّا بنعمة ربّك [ فَحَدّتْ ](") » (١١) الباء متعلقة بحدث وتقديرها أن تكون بعده (١١) والتقدير : مهما يكن من شيء فحدث بنعمة وبك،

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي ت ، ح ، س : والضحى ٠ و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) ت: ولا • وانظر تفصيل ذلك في القراءات واللهجات ١٤٧-١٤٧ •

<sup>(</sup>٣) انظر الكتاب ٢٥٦/١٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل : يدخلان ٠

<sup>(</sup>٥) من ت ، ح ٠

<sup>(</sup>٦) د: بعد الفاء ٠

<sup>(</sup>۷) ت: كما تحذفه من اعطيتك وكسوتك وتقتصر على مفعول واحد وتضمر الآخر والتقدير: اعطيتك ٠٠٠

### [ بسماللهاارحناارحيم]

## [شرح مشمكل] '' /(٤٤١ آ) أعراب سورة ألم نشرح

[ قوله تعالى ] : « أَكُمَ ْ نَشْرَح ْ » (١) الألف نقلت الكلام من النفي فرد ته (<sup>٢)</sup> ايجابا .

## [ بسمهالله الرحن الرحيم ]

### [ شرح ] مشكل أعراب سورة التين

<sup>(</sup>١) من د ٠ وفي ت : ألم نشرح ٠ و (قوله تعالى) من ك ٠

<sup>(</sup>٢) ت: الالف في ألم نقلت الكلام من النفي الى الايجاب أي قد شرحت لك صدرك وفعلت وفعلت •

<sup>(</sup>٣) من د ٠ وفي س ، د ، ت : والتين ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل: هي • وانظر المعرب ٢٤٦ والمهذب ١١٣ •

<sup>(</sup>٥) من ت ، ح ، سب ، م ، ك ، ق ٠

<sup>(</sup>٦) ت: مما يعقل ومما لا يعقل ولا ٠٠ لشيء ٠

 <sup>(</sup>٧) من ت ، ح ، م وفي الأصل : بنى · وفي د : الحرف ·

<sup>(</sup>۸) ت: مسمی ۰

قوله : • فما يُكَذِّبُكَ بَعُد ُ • (٧) ما استفهام رفيع بالابتدا • ويكذبك الخبر •

قوله: • بأحكم الحاكمين َ • (٨) إنها انصرف أحكم وهو صفة على وزن الفعل (٩٠) لأنه أضيف فخرج عن شبه الأفعال لأنها لا تضاف (١٠) فانصرف الى الخفض •

<sup>(</sup>٩) من ق ٠ وفي الأصل : على وزن الفهل صفة ٠

<sup>(</sup>۱۰) ت: انصرف أحكم لأنه مضاف وهو صفة وعلى وزن الفعل فلما اضيف خرج من شبه الافعال إذ لا تضاف الأفعال ٠٠

## [ بســمالله الرحن الرحيم ]

## [ تفسير مشكل ](' أعراب سورة العلق

[ قوله تعالى ] : « اقرأ أباسم ربيّك ) » (١) دخلت الباء في اسم (٢) لندل على الملازمة والتكرير ومثله : أخذت بالخطام • آبان قلت : اقرأ اسم (٣) ربيّك وأخذت الخطام لم يكن في الكلام ما يدل على لزوم الفعل وتكريره • وأجاز النحويون : أقرا (٤) يا هذا ، بحذف الهمزة على تقدير ابدال الألف من الهمزة قبل الأمر كما قال : « أ تستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خيير " ، (٥) • الألف في أدنى على قول جماعة (٦) بدل من همزة وهو من الدناءة فلما دخله الأمر حدفت الألف للبناء وهو مبني عند البصريين ومعرب عند الكوفيين •

قوله : « وربُكَ الأكثر َم' » (٣) ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « اقرأ » . •

قوله: « أنْ رآه استغنى » (٧) أن مفعول من أجله • والهاء واستغنى مفعولان لرأى ورأى بمعنى العلم يتعدى الى مفعولين • وقد (٧) قرأ قننبل (٨) عن ابن كثير: أنْ رَأَهُ بغير ألف بعد الهمزة كأنه حذف لام الفعل كما حذفت في : « حاش كه » (٩) • وحنكي حذفها عن العرب ، حنكي : أصاب الناس جهد واو تر أهل مكة ، فحذفوا الألف (١) لدلالة الفتحة عليها •

<sup>(</sup>١) من ق · والعلق من ت ، ك ، ق وفي الأصل : القلم · و (قوله تعالى) من ح ، ز ، ك ·

<sup>(</sup>٢) ت : باسم ٠

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ وفي الأصل: باسم ٠

<sup>(</sup>٤) أَمَنَ حَ ، كَ وَفِي الْأَصَلَ : اقر •

<sup>(</sup>٥) البقرة ٦١ ٠ و (بالذي هو خير) ساقط من ح ٠

<sup>(</sup>٦) ت: الجماعة ٠٠ الهمزة ٠

<sup>(</sup>٧) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>A) التيسير ٢٢٤ وانظر سراج القارى، ٣٣٥ · وبعدها في ت : عن اصحابه ·

<sup>(</sup>۹) یوسف ۳۱ و ۱۵.۰

<sup>(</sup>۱۰) ت : من تری ۰

وقد قيل: إنها سهلت الهمزة على البدل فاجتمع ألفان فحذفت الثانية لالتقاء الساكنين ، فلما نقصت الكلمة ردّت الهمزة الى أصلها ، وقيل: إنها حذفت الألف لسكونها وسكون السين بعدها لأن (١١) الهاء حرف خفي لا يعتد به (١٢) /(١٤٤) وجرى الوقف على لفظ الوصل (١٢) فحذفت [في] (١٤) الوقف كما حذفت في الوصل لئلا يختلف ، وقيل: إنها حذفت الألف لأن مضارع رأى (١٥) قد استعمل بحذف عينه بعد القاء حركته على ما قبله استعمالا صار فيه كالأصل لا يجوز غيره فقالوا: نرى وترى ويرى فجرى الماضي على ذلك فلم يمكن حذف العين إذ ليس قبلها ساكن تلقى عليه الحركة فحذفت الله م

قوله: «أَرَأَيْتَ » (٩) الياء ساكنة لايجوز تحركها (١٦) البتة لاتصال المضمر المرفوع بها • ومن لم يهمز أرأيت جعل الهمزة (١٧) بين الهمزة والألف • وقيل: أبدل منها ألفا(١١) والأول هو الأصل •

قوله: « لَنَسَفَعاً » (10) هذه النون هي (١٥) نون التأكيد الخفيفة دخلت مع لام القسم والوقف عليها اذا انفتح ما قبلها بالألف وتحذف في (٢٠) الوقف اذا انضم ما قبلها أو (٢١) انكسر ويرد ما حذف من أجلها • لو قلت: الزيدون

<sup>(</sup>١١) س: الا ان الهاء ٠

<sup>(</sup>١٢) ت : ولم يعتد بالهاء لأنها حرف خفي ٠

<sup>(</sup>١٣) من سائر النسخ وفي الأصل : الأصل •

<sup>(</sup>١٤) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۱۵) ت : ۰۰ وهو يرى ۰

<sup>(</sup>١٦) مَن ت وفي الأصل وسائر النسخ : غيره ٠

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الأصل: الهمزتين • وبعدها في ت: ملينة •

<sup>(</sup>۱۸) ت : قاله أبو عبيد ٠

<sup>(</sup>١٩) ت : هذه النون الخفيفة نون ٠٠

<sup>(</sup>٢٠) في الأصل: من أجلها في ٠٠ وما أثبتناه في سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٢١) من ت ، ح ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : و ٠٠٠

هل يقومنن أن يا هذا ، بالنون الخفيفة (٢٠) ثم وتفت عليه (٢٣) وددت الواد التي هي علامة الضمير وترد النون التي هي للرفع فقول : هل يقومون ، وكذلك تقول للمؤنث : هل تَضْر بِين أزيداً ، فان وقفت وددت الياء التي هي علامة التأنيث وترد النون التي هي علامة الرفع فقول : هل تَضربين َ ،

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : الخفيف .

<sup>(</sup>۲۳) ح : علیها ۰

#### [ بســمالله الرحمن الرحيم ]

## [ شرح ]() مشبكل اعراب سمورة القدر

[ قوله تعالى ] : « إنَّا أَنزلناه في ليلة ِ القَدَّر ِ » (١) الهـاءِ تعود عــلى القرآن وان لم يجر له ذكر اذ قد فهم المعنى •

قوله: « وما أَ د راك ما ليلة القد و (٢) ما الأولى استفهام ابتداء وأدراك فعل فيه ضمير الفاعل يعود على ما والكاف مفعول أول لأدراك و وما الثانية استفهام ابتداء ثان وليلة خبر عن الشاني والجملة في موضع المفعول الثاني (٢) لأدراك وأدراك ومفعولاها خبر ما الأولى • ومثله: « وما أدراك ما القار عَـة وفي (٤) غيرها •

قوله: « سلام ٌ هي » (٥) ابتداء وخبر .

قوله (°): «حتى مَطْلُع الفجر » الأصل في قياس طلع فتح اللام لأن أن اسم المكان والمصدر من فَعَل يَفَعْل المَفْعَل (۷) وقد شدّت حروف فأتت فيها (۸) الكسرة لغة نحو المسجد [ والمجلس ] (۹) وقرأ الكسائي (۱۰) مطلع بكسر اللام جعله مما خرج عن قياسه (۱۱) و

<sup>(</sup>۱) من ق و (قوله تعالى) من ت ، ح ، ز ، ك ٠

 <sup>(</sup>٢) من هنا ساقط من م · وفي ت : الثاني المفعول ·

<sup>(</sup>٣) القارعة ٣٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ت ، س ٠

<sup>(</sup>٥) قوله: ساقطة من ت الى آخر الزلزلة ٠

<sup>(</sup>٦) في الأصل: الاسم اسم • وما اثبتناه في سائر النسخ •

<sup>·</sup> ک : مفتوحان

<sup>(</sup>A) ت : جاءت حــروف شاذة اتى فيها · وفي ت ، ح ، ز ، د ، غ ، س : الكسم ق ·

<sup>(</sup>۹) من ت ۰

<sup>(</sup>۱۰) سراج القارىء ۳۳۵ .

<sup>(</sup>١١) ت : وشذ عن القياس نحو المسجد وشبهه ولا خلاف في كسر العين من مطلع لأن حتى بمعنى الى بمعنى الغاية ·

### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

## [ تفسير ](۱) مشكل اعراب [ سورة ] لم يكن (١)

[ قوله تعالى ] (٣) : « لَم ° يكن الذينَ » (١) كسرت النون لسكونها وسكون اللام بعدها وأصلها [ السكون ] للجزم وحذفت الواو قبلها لسكونها وسكون النون ولم ترد الواو عند حركة النون لأن الحركة عارضة لا يعتد بها ومثله : « قُم الليل َ » وهو كشير في القرآن (٥) / (١٤٥ آ) في كل فعل مجزوم أو مبني وعينه واو أو (٢) ياء أو ألف مبدلة من أحدهما و [ لا ] (٧) يحسن حذف النون (٨) من يكن في هذا على لغة من قبال : لم (٩) يك وريد قائماً لأنها قد تحركت (١٠) وانما يجوز حذفها اذا كانت ساكنة في الوصل فتشبّه بحروف (١١) المد واللين فتحذف للمشابهة ولكثرة الاستعمال واذا تحركت زالت المشابهة وامتنع الحذف الا في شعر فقد أتى حذفها بعد أن تحركت كل الساكنين •

قوله : « والمشركين َ » عطف على « أهل » • ( ولا يحسن عطف المشركين

<sup>(</sup>۱) من ق وفي د : شرح ۰ و (سورة) من م ، د ، ز ، غ ، س ۰

<sup>(</sup>۲) ق : البينة · وبعدها في ح ، ز ، غ : الى آخر القرآن ·

<sup>(</sup>٣) من ز، ك وقوله فقط في غ، د، س، ح، ق ٠

<sup>(</sup>٤) من ت، ح، زبرد، غ، ك، بس، ق٠

<sup>(</sup>٥) ت: مثل فان يشاء الله ونحوه كثير فبني كل ٠٠٠

<sup>(</sup>٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، ك ، س وفي الأصل : و ٠٠

<sup>(</sup>٧) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٨) ت ، ح : في هذا من ٠٠٠

<sup>(</sup>٩) ساقطة من ت ٠

<sup>(</sup>١٠) من ت ، ح ، ز ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : تحرك ·

<sup>(</sup>١١) من ، ح ، س ، ز ، د ، ك وفي الأصل : حروف ٠

<sup>(</sup>۱۲) ت: للالتقاء ٠

على « الذين » لأنه ينقلب المعنى ويصير (١٣) « المشركين »(١٠) من أهـــل الكتاب وليسوا منهم )(١٠) •

قوله: « مننْ فَكِيِّين » معاه مفارقين بعضهم بعضا أي (١٦) متفرقين ودل على ذلك قوله: « وما تَفرَقَ الذين أُ وتوا الكتاب َ » (٤) فهو مأخوذ من قولهم: قد انفك الشيء من الشيء اذا فارقه فلا يحتاج الى خبر اذا كان بمعنى متفرقين • ولو كسان (١٧) بمعنى زائلين لاحتساج الى خبر (١٨) لأنسه من أخوات كان •

قوله: « رسول » (۲) بدل من « البَيَنَــة ' » (۱) أو رفع على اضمار هي رسول • و « يتلو » في موضـــع رفع على النعت لرسول (۱۹۱ • وفي حــرف أُ بَنِي (۲۰) : رسولاً بالنصب على الحال •

قوله : « فيها كتاب " » (٣) ابتداء وخبر في موضع النعت لصحف •

قوله: « مُخْلِصِينَ » (٥) و « حُنْفَاءَ » حالان من المضمــر في يعبدوا .

قوله: « [ وذلك ] ( ٢٠ دين القيسمة » [ ذلك ابتداء و ] ( ٢٠ دين جبر (٢٣ ذلك والقيمة صفة قامت مقام موصوف محذوف تقديره: دين الله (٢٤ القيمة أي المستقيمة • وقيل تقديره: دين الجماعة القيمة •

<sup>(</sup>۱۳) ح : فیصیر ۱

<sup>(</sup>١٤) س : المشركون ٠

<sup>(</sup>۱۵) ساقط من ت

<sup>(</sup>١٦) من ت ، ح ، ز ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : أو ٠

<sup>(</sup>١٧) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : كانت ٠

<sup>(</sup>١٨) ت : فيه الفائدة وعد (كذا) السؤال لأنها ٠

<sup>(</sup>١٩) من ت ، س ، ز ، د وفي الأصل : للرسول ٠

<sup>(</sup>۲۰) تفسير القرطبي ۲۰/۲۰ .

<sup>(</sup>۲۱ ، ۲۲) من ت

<sup>(</sup>۲۳) ت : خبره ۰

<sup>(</sup>٢٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، غ وفي الأصل : المسلم ٠

قوله : « والمُشْر كين َ » (٧) الثاني [ في موضيع نصب عطف على « الذين » وقيل ] (٢٥٠ في موضع خفض عطف على « أهل ، كالأول في علته ٠ « الذين » وقيل إ

قوله : « جزاؤهم عينْد َ ربِهِم ْ » (٨) البتداء و « جنات ُ ، خبره أي [ جزاؤهم ](٢٦) دخول جنات ٠ و « تجري » نعت لجنات ٠

[ قوله ] (۲۷): « خالدین که حال من الهاء والمیم فی « جزاؤهم ، وجاز ذلک لأن المصدر لیس بمعنی أن فعل و أن یفعل فیحتاج أن لا(۲۸) یفرق بینه وبین ما تعلق به آ(۲۹) اذا کان بمعنی أن فعل [ و أن یفعل و ] (۳۰) لیس هدفا منده ، و « أبداً ، ظرف زمان ه

<sup>(</sup>۲۵) من ت ، ح ، ز ، او .

<sup>(</sup>۲٦) من ت ۰

<sup>(</sup>۲۷) من ك ٠

<sup>(</sup>٢٨) لا : ساقطة من ق ٠ وفي ح : الى أن ٠

<sup>(</sup>٢٩) ساقط من ك ، ت ٠

<sup>(</sup>٣٠) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ا<u>م ،</u> غ ، ق ·

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

# تفسير [ مشكل ] اعراب سورة الزلزلة

[ قوله تعالى ] : « إذا ز لن لت » (١) [ إذا ] (٢) ظهر ف زمسان مستقبل ] (٣) والغامل فيه « زلزلت » وجاز (٤) ذلك لأنها (٥) بمعنى الشرط ما بعدها في تقدير مجزوم بها فكما جاز (٢) عملها فيما بعدها » وهي في الحكم مضافة الى الجملة بعدها » جاز عمل ما بعدها فيها كما يعمل في من وما اللتين للشرط [ ما بعدهما ] (٧) وتعمل ن هما فيما بعدهما تقول : مَن تكرم الكرم مه وما تَفْعَل أَوْهَل (٨) • فما ومَن في موضع نصب بالفعل المجزوم الذي بعدهما ، وهما جزما (٩) ما بعدهما فجرت اذا ، إذ كان فيها معنى (١٤٥٠) بعدها • الشرط ، على ما ومَن وإن كانت في التقدير مضافة الى الجملة (١٠) بعدها •

قوله: « ز لُـزالَـها » مصدر كما تقول: ضَـر ْبَـتُـك َ ، ضَـر ْبك ، و (۱۱ عسن اضافته الَى الضمير لتتفق رؤوس الآي على لفظ واحـــد • والز لزال بالفتح الاسم والكسر مصدر • وقيـــل: هما جميعاً مصدر • وقد قرأ عاصـــم

<sup>(</sup>۱) من د ، س ، م ، ق ۰ و (قوله تعالى) من ز ۰

<sup>(</sup>۲) من د، ق ۰

<sup>(</sup>٣) من د ، غ ، ك ، ق ٠ وفي ت ، ح : ماض ٠

<sup>(</sup>٤) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ك وفي الأصل : اجاز ٠

<sup>(</sup>٥) هنا ينتهيّ الساقط من م وهي الورقة ١٩٧٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الأصل: جازت ٠

<sup>(</sup>٧) من ت ، ح ، ز ّ، د ، ك ، س ، ق ٠ ويي ح ؛ ثم تعملان ٠٠

<sup>(</sup>٨) ت : افعله

<sup>(</sup>٩) ت: قد جزما ما بعدهما فعملا فيه الجزم وعملا فيه النصب وكذلك اذا حدت ٠٠٠

۱۰) ت : جملة ۱۰ د : الجمل ۱۰

<sup>(</sup>۱۱) الواو من د ، ق ·

الجحدري (۱۲٪ : « و ز'لْـز ِلوا ز َلزالا ، (۱۳٪ بالفتــح ، وقرأ : « ز َلزالها · بالفتــح ،

قوله: « مالها » (٣) ابتداء استفهام [ اسم ] (۱۱) تام و « لها » الخبر • قوله: « أشتاتاً » (٦) حال من الناس •

( قوله : « فَمَنَ ° يعمل ° مثقال َ » (٧) مَن ُ شهرط وهو اسم مبتدأ تام (١٥) و « يَر َه » الخبر • ومثله الثاني ) •

<sup>(</sup>۱۲) شواذ القرآن ۱۷۷ ·

<sup>(</sup>۱۳) الاحراب ۱۱ ۰

<sup>(</sup>١٤) من ت ، ح ، س ، ز ، ك ٠

<sup>(</sup>١٥) ت : بغير صلة ، وما بين القوسين ساقط من ز ٠

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

# تفسير (١) مشكل اعراب سورة العاديات

[ قوله تعالى ] : • ضَبُّحاً ، (١) مصدر في موضع الحال [ مثل : أصبح َ ماؤكم غَوْراً • ] (٣) •

قوله: « قَد ْحاً » (٢) مصدر محض لأن « فالمُور بِيات ِ » بمعنى : فالقادحيات •

قوله : « صُبُحًا ، (٣) ظرف زمان عمل فيه المغيرات •

قوله : « نَقَعًا » (٤) مفعول به نصب بأثر ْنَ ·

قوله : « جَمْعاً ، (٥) حال(٤) ٠

قوله: « إذا بنعشر ) (٩) العامل في اذا عند المبرد (٥) « بعثر » ولا يعمل فيه « يَعْلَم ) ولا خبير لأن الانسان لا يراد منه العلم والاعتبار ذلك الوقت انما يعتبر في الدنيا ويعلم ولا يعمل ما بعد ان فيما قبلها لو قلت : يوم الجمعة إن زيداً قائم لم يجز إلا على كلامين واضمار عامل ليوم كأتك قلت : اذكر يوم الجمعة ثم قلت : ان زيدا قائم ولا يعمل فيه قائم البتة ، فأما « يومئذ يه الثاني فالعامل فيه خبير وجاز (٢) أن يعمل ما بعد اللام فيما قبلها لأن التقدير

<sup>(</sup>١) ساقطة من ت ، س · وفي ت ، ح : والعاديات · و (قوله تعالى) من ت ، ز ، ك ·

<sup>(</sup>۲) ت : والعاديات ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) من ت ٠ وهي الآية ٣٠ من الملك ٠

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل : حالا ٠

<sup>(</sup>٥) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢٠٠٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الأصل : خبرا او الجاز ٠

في اللام (٧) أن تكون في الابتداء وانما دخلت في الخبر (٨) لدخول ان على الابتداء فيعمل الخبر فيما قبله وان كان فيه لام على أصل حكم اللام في التقدير قبل المبتدأ .

 <sup>(</sup>٧) من سائر النسخ وفي الأصل : الكلام ·

من سائر النسخ وفي الأصل : الجر

## [ بسمالة الرحن الرحيم ]

#### تفسير مشكل اعراب سورة القارعة

[ قوله تعالى ] (۱) : « القارعة (۱) ما القارعة (۲) وما أدراك ما القارعة (۳) وما أدراك ما القارعة (۳) قد تقدم الكلام فيها (وفيما كان مثلها مشل : « وما أدراك ماهيه » (۱۰) وشبهه ) (۲) في الحاقة (۳) (وفي الواقعة (۱۰) وفي القد (۵) فأغنى ذك عن تكريره ) .

قوله : « يوم َ يكون ُ الناس ُ » (٤) العامل في يوم القارعة أي (7) تقرع اذان الخلق يوم يكون (7) • وقيل : « القارعة » رفع باضمار فعل وذلك الفعل عامل في يوم تقدير مَ ستأتي القارعة (7) والأول أحسن •

قوله: « كالفراش » الكاف في موضع نصب خبر كسان • ومثله « كالعهن » (٥) [ والعهن ] (٩) جمع عيهنة •

قُوله : « مَن ْ تَقَلَت ْ موازینه (۱۰) » (۲) من شرط اسم تام (۱۱) في موضع رفع بالابتداء و « فهو » (۷) الخبر • ومثله : « مَن ْ خَفَت ْ » (۸) • قوله : « هيه » (۱۰) الهاء دخلت للوقف لبيان /(١٤٦ آ) حركة الياء • قوله : « نار " « (۱۱) رفع على اضمار مبتدأ أي : هي نار (۱۲) •

<sup>(</sup>١) من ز ، ك · وقوله فقط في د ، غ ، م ، س ، ح ·

<sup>(</sup>۲) ساقط من ت

<sup>(</sup>٣) آية ٣٠

 <sup>(</sup>٤) الآيتان ۲۷ و ٤١٠

<sup>(</sup>ه) آية ۲ · وما بين القوسين ساقط من ت ·

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ وفي الأصل: ان٠

<sup>(</sup>۷) ت : الناس كالفراش المبثوث ٠

<sup>(</sup>۸) ت : يوم يكون

<sup>(</sup>٩) من ح ، م ، د ، ق وفي ت : وهو ٠

<sup>(</sup>۱۰) ماقطة من ت ، د ٠

<sup>(</sup>١١) ت : مبهم لايحتاج الى صلة ٠ وشرط : ساقطة فيها ٠

<sup>(</sup>۱۲) ( أي هي نار ) ساقط من س

#### [ بسمالة الرحن الرحيم ]

#### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة ألهاكم

[ قوله تعالى ] : " لَتَرَ وَن الجحيم ] ، (٢) مَن (٢) قرأ بضم الناء جعله فعلا رباعيا منقولا من رأى من رؤية العين فتعدى بنقله الى الرباعي إلى ] (٢) مفعولين قام أحدهما مقام الفاعل وهو المضمر في « لترون ، مفعول لم (٤) يسم ناعله و " الجحيم » المفعول (٥) الثاني • ومن فتح التاء جعله فعلا للم المثيا غير منقول الى الرباعي فعداه الى مفعول واحد لأنه في الوجهين من رؤية العين ، أصله : لترأيون (١) نأ لقيت حركة الهمزة على الراء كما فعل ذلك في يرى وترى على التسهيل تسهيلا مستمرا في هذا البناء حيث وقع مستقبلا فبقي لتريون فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها فيقي لترون ثم دخلت النون المشددة فحذفت نون الاعبراب للبناء وحركت الواو بالضم لسكونها وسكون أول النون المشددة ، ولا يجوز همز الواو وأول المشدد ، ألا ترى أنك لم ترد لام الفعل التي قد حذفت قبل الواو السكونها وسكون ( واو الضمير وقد تحركت واو الضمير لسكونها وسكون ) لها أول النون المشدد ، أنه تني لتأكيد فلما لم يعتَد عركتها الم ترد و لام الفعل ولم يجز مذف الواو لالتقاء الساكنين لأنه قد حذف أول النون المشددة انتي لتأكيد فلما لم يعتَد أولو لالتقاء الساكنين لأنه قد حذف فدف

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي ق ، ت ، ك ، د : التكاثر ٠ و (قوله تعالى) من ت ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) ابن عامر والكسائي كما في التيسير ٢٢٥ والنشر ٢/٣٠٤٠٠

<sup>(</sup>٣) من سائر النسخ •

<sup>(</sup>٤) ت: ما لم ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ وفي الأصل: مفعول ٠

<sup>(</sup>٦) من ز ، ك وفي آلأصل : لتربون · وبعدها في د . م القيت · · ·

<sup>(</sup>٧) من ح ، غ وتي الأصل : فهي ٠

<sup>(</sup>A) ساقط من م · وفي ح : واو الجمع ·

لام الفعل قبلها ولأن قبلها فتحة والفتحة لا تدل على الواو لو حذفت ] (٩) .
قوله: « عين َ اليقينِ » (٧) نصب على المصدر لأن معناها (١٠) : لتعايننها عيانا (١١) يقيناً ٠

<sup>(</sup>٩) من ح ، د ، ك ، غ ٠ وفي ك : ولو ٠

<sup>(</sup>١٠) م ، د : معناه ٠ وفي ح ، غ : لتعاينها ٠

<sup>(</sup>١١) من ت ، ح ، م ، غ وفي الأصل : اعيانا • وفي د : عينا •

# [ بسمالة الرحن الرحيم ]

# [ تفسير ] مشكل أعراب سورة العصر

[ قوله تعالى ] : « والعصر » (١) هو قسم والواو بدل (٢) من الباء وتقديره : ورب العصر • وكذّلك التقدير في كل قسم بغمير الله • والعصر الدهر •

قوله : « إلا الذين َ آمنوا » (٣) الذين في موضع نصب على الاستثناء من الانسان لأنه بمعنى الجماعة .

<sup>(</sup>١) من ق و في ت : والعصر و (قوله تعالى) من ت ، اله ٠

<sup>(</sup>٢) ت: مبدلة ٠

#### [ تفسير مشكل ] اعراب سورة الهمزة

[ قوله تعالى ] (۲) : ( • و َيُـل ُ لكل ِ هـُـمـَز َة ، (۱) • ويل ، رفــــع بالابتداء وهو الاختيار • ويجوز نصبه على المصدر أو على الاغـــراء وقد مضى شرحه ) (۳) •

قوله: « الذي جَمَعَ مالاً (٤) » (٢) « الذي » في موضع رفع على اضمار مبتدأ أي : هو الذي أو في موضع خفض عسلى البدل من كل ٠

قوله: « يَحْسَبُ أَنَّ مَالَـه ُ أَخْلَدَه ُ » (٣) أَن تسـد (٥) مسـد مفعولي حسب •

قوله: « وعد د م د وعد د م (۲) عدد فعل ماض مبني على الفتح ، وقسرا الحسن (۲) بالتخفيف فهو منصوب/(۱٤٦ب) على العطف على مال أي : وجمع عد د م ولا يحسن أن يكون بمعنى التشديد فعلا ماضيا على اظهار التضعيف لأن اظهار التضعيف في مثل هذا لا يجوز إلا في شعر .

وكسر السين في يحسب وفتحها لغتان (٧) مشهورتان ويُروى أن الكسر (١٠) لغة النبي صلى الله عليه وسلم (٩) وهو جائز في كل فعل مستقبل من حسب ٠

قوله : « لَيُنْسِدَنَ ، (٤) هذا الفعل ونظيره مبني على الفتح لأجل

<sup>(</sup>۱ ، ۲) من ق و (قوله تعالی) من ت ، ز ، د ۰

<sup>(</sup>٣) ساقط من ق ٠ و همزة ساقطة من م ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ح ، ك ٠

<sup>(</sup>ه) د : سدت ٠

<sup>(</sup>٦) الاتحاف ٤٤٣٠

<sup>(</sup>٧) انظر العين ق ١١٦ب٠

<sup>(</sup>A) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، ك ، ق وفي الأصابل : الكسارة · وفي ح : هي لغالة ·

<sup>(</sup>٩) اعراب القرآن للنحاس ق ٣٢١ ب

قوله : « وما أُدُوراكُ ما الحُطَسَةُ » (٥) قد تقدم ذكرها • توله : « نارُ الله ِ » (٦) رفع على اضمار هي ابتداء وخبر •

توله: « منؤ صدة " » (٨) من همره (١٢) جعلمه من : آصدت الباب إذا أطبقته ، لغة معروفة ، ومن لم يهمز جعلمه مخففا من الهمزة ، ويجوز أن يكون جعله من أوصدت ، لغة مشهورة فيه ، وهو مشل قولهم : وكدت وأكدت والتأكيد والتوكيد بمعنى " ، ومثله : أرخت الكتاب وور خته (١٢) لغتان ، وقوله : « بالوصيد » (١٤) يدل على أوصدت بالواو [ ولو كان من ( آصدت ) كان بالأصيد ] (١٥) .

قوله: « في عَمَد ، (٩) مَن ْ قرأه (١٦) بفتحتين جعله اسما للجمع لأن باب فعول وفعيل وفعال أن يجمع على ( فُعنُل ) نحو كتاب وكنتُب ورسول ور سُل ورغيف ور ْغُنُف ، وقد قالوا(١٧) : أديس وأ دَم وأفييق وأ فَق ، فهذا بمنزلة عمود وعَمَد بالفتح (١٨) .

<sup>(</sup>۱۰) الاتحاف ٤٤٣ .

<sup>(</sup>١١) من هنا الى آخر السورة ساقط من س

<sup>(</sup>١٢) قرأ أبو عمرو وحفص وحمزة بهمزة ساكنة بعد الميم والباقون بالسواو (١٢) فيث النفع ٣٩٤ والاتحاف ٤٤٣) .

<sup>(</sup>١٣) من م ، ك ، ح ، ت وفي الأصل : ورخت ٠

<sup>(</sup>۱٤) الكهف ۱۸ ۰

<sup>(</sup>۱۵) من ت

 <sup>(</sup>١٦) من قرأه: تأخرت في الأصل ، وما اثبتناه في ت ، ح ، ك ، غ ، وقد قرأ
ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم بفتح العين والميم،
وقرأ عاصم (في رواية أبي بكر) وحمسزة والكسائي بضم العين والميسم
 ( السبعة ٦٩٧ ) .

<sup>(</sup>١٧) القول للفراء كما في القرطبي ٢٠/١٨٦ .

<sup>(</sup>۱۸) بعدها في ز : ومن قرأه بضّمتين جعله جمع عمود كرسول ورسل وزبور وز'بُن ٠

#### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الفيل

[ قوله تعالى ](٢): «كيف فعل ربنك ، (١) كيف ظرف والعامل فيه « فعل »(٣) ، ولا يعمل فيه [ « تَر َ » لأن فيه ](٤) معنى الاستفهام ولا يعمل فيه ما قبله ، ولمشابهته الألف بنني ، وبنني(٥) على الفتح لسكون ما قبله ولأنه ياء والكسرة بعد الباء ثقيلة ،

قوله: «أبابيل » (٣) واحدها إبتو ل كعجبو ل وعجاجيل وقيل (٢): واحدها إبتال كديسار وقيل : واحدها إبتال كديسار ودنانير وأصل دينسار دنتار ، دليله تكرير النون في الجمع والتصغير وقيل : هو جمع لا واحد له • وقيل : هو اسم للجمع •

قوله : « تَـر ْميهـم ْ » (٤) في موضع نصب نعت لطير ( وكذلك « أبابيل » نعت لطير )(^) كأنّـه قال : جماعات متفرقة •

قوله (٩): « كَعَصْف » (٥) الكاف في موضع نصب مفعول الأنه (١١) لحعل الأنه (١١) بمعنى صبير .

<sup>(</sup>۱ ، ۲) من ق ۰ و (قوله تعالی) من ك ۰۰

<sup>(</sup>٣) في الأصل : ولا يعمل فيه فعل وما اثبتناه في سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>٤) من ح ، ك ، ز ، ت ، د ، س ، غ ، ق ٠

<sup>(</sup>٥) بني وبني : من ح ، م ، ز ، د ، غ وفي الأصل : مبني فبني •

<sup>(</sup>٦) نسبُ القول الى الرؤاسي في اعراب ثلاثين سورة ١٩٣ والى المبرد في القرطبي ١٩٠٠ . وينظر تهذيب اللغة ٣٨٩/١٥ وكتاب الغريبين ٩/١ .

<sup>(</sup>٧) نسب القول للفراء في تفسير الطبري ٢٩٦/٣٠ • وهو لأبي عبيدة في المجاز ٣٠/ ٣٠٣ • ونسب للفراء ولأبي عبيدة في مسائل الرازي ٣٨٣ ونسب للخفش في الصحاح ( ابل ) •

<sup>(</sup>٨) ساقط من م

<sup>(</sup>٩) ساقطة من ز ٠ وفي ت : وكذلك ٠٠

<sup>(</sup>۱۰) ز : ثانی ۰

<sup>·</sup> ٧: ١ (١١)

## تفسير مشكل اعراب سورة قريش

قوله: « إيلافهم » (٧) بدل من الأول لزيادة البيان كما تقول: سمعت كلامك [كلامك ] (٨) زيداً • وإيلاف مصدر فعل رباعي • ومَن (٩) قرأه: « إلنفهم » جعل مصدر فعل ثلاثي • وأجاز الفراء (١٠٠٠): إيلافهم بالنصب على المصدر •

قوله : « رحلة َ الشتاءِ » نصب بايلافهم ( وفيه لغتان حكاهما (١١) أبو عبيد:

<sup>(</sup>١) من ز ، ك • وقوله فقط في غ ، م ، س ، ح ، د ؛

<sup>(</sup>٢) البحر ١٣/٨ ٠

<sup>(</sup>٣) الفيل ه٠

<sup>(</sup>٤) الفيل ١٠

<sup>(</sup>٥) اللامات لابن فارس ۸۷ ٠

٤٦٤/١ الكتاب ١/٤٦٤ .

<sup>(</sup>٧) من ت ، م ، غ ، ك ، ق وفي ح : ٠٠ لأن الله ٠

<sup>(</sup>A) من ت ، ح ، س ، ز ، د ، غ ، ك ·

<sup>(</sup>۱۰) معانی القرآن ۲۹۳/۳ ۰

<sup>(</sup>۱۱) ح ، د ، غ : حکی ۰ وما بین القوسین ساقط من ت ، ز وینظر : **الغریبین** ۱۸/۱ ۰

أَلِفْتُهُ وَآلَفْتُهُ ، وعلى ذلك قُرى، : ولايلاف وولالف (١٢) من أَلِف ومَن (١٣) آلَفَ ) •

 <sup>(</sup>١٢) من س ، ح ، م ٠ وفي الأصل : والالف ٠ وفي د ، غ : ولالاف ٠
 (١٣) من م ، د ، غ ، ك وفي الأصل : هي ٠

#### تفسير مشكل اعراب [ سورة ] الأايت

[ قوله تعالى ] (٢): « أَرَأَ يَثْتَ الذي » (١) من خفف الهمزة جعلها بين الهمزة والألف وقيل أبدل منها ألفاً، وجاز ذلك وبعدها ساكن لأن الألف يقع بعدها الساكن والمشد دعلى [ مذهب ] (٢) جميع النحويين ويقع بعدها الساكن غير المشد دعلى مذهب يونس وابي عمرو والكوفيين (٤) ، ومنعه سيبويه والمبرد ويجوز حذف الهمزة وبه قرأ الكسائي (٥) ، ويكون « أرأيت َ » من رؤية القلب والمفعول الثاني محذوف ، وفيه بنعث في الاعراب والحذف ، وهو أمكن في المعنى من رؤية العين ، ويكون من رؤية العين فلا يحتاج الى حذف .

<sup>(</sup>١) من ت ، س ، ك • وفي د : الدين • وهي الماعون في المصحف •

<sup>(</sup>٢) من ز، ك وقوله فقط في ح، د، م، غ، س، ق ٠

<sup>(</sup>٣) من ت، ح، م، س، د، غ، ك، ق،

<sup>(</sup>٤) من سائر النسخ وفي الأصل : الكوفيون ٠

<sup>(</sup>٥) اعراب ثلاثين سورة ٢٠١٠

## [ تفسير ](۱) مشكل اعراب سورة الكوثر

[ قوله تعالى ] : « إنّا أعطيناكَ الكُو "نَرَ ، (١) أصل ، إنّا ، «انّا فحذفت احدى النونات لاجتماع الأمثال ، والمحذوفة هي الثانية بدلالة جواز حذفها في إنّ فتقول : إن ويد (٣٠٠ لقائم فتحذف الثانية وتبقى الأولى على سكونها ساكنة ، ولو كانت المحذوفة هي الأولى لبقيت الثانية متحركة لأنها كذلك كانت قبل الحذف ، ولا يجوز حذف الثالثة (٤٠ لأنها من الاسم ،

<sup>(</sup>١) من ق و (قوله تعالى) من ز ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) من ت ، ح ، س ، ك ، ز ، غ ، د وفي الاصل : اعطيناك ٠

<sup>(</sup>٢) من ت ، ح ، س ، ك ، د ، غ وفي الأصل : زيدا ٠

<sup>(</sup>٤) س ، م ، د ، ك ، غ : الثانية • وبعدها في ت : لأنها هي الاسم •

# تفسير مشكل اعراب سورة الكافرون

[ قوله تعالى ] (٢) : « الكافرون » (١) نعت لأي لا يجوز حذفه لأنه هو المنادى في المعنى ولا يجوز عند أكثر النحويين نصبه كما جاز : يازيد الظريف بالنصب [ على النعت على موضع ( زيد ) لأنه في موضع نصب بالنداء ] (٣) ، وقد مفى شرحه ، و « ما » في الأربعة المواضع في موضع نصب بالفعل الذي قبل كل واحدة وهي بمعنى الذي ، والهاء محذوفة من الفعل الذي بعد كل واحدة أي : نعدونه وأعبده وعبدتموه ، وقيل : ما والمعل مصدر فلا يحتاج على هذا الى تقدير حذف ،

<sup>(</sup>۲،۱) ت: سورة قل يا أيها الكافرون . و (قوله تعالى) من ز ، ك .

<sup>(</sup>۳) من ت ۰

# تفسير مشكل اعراب سورة النصرن

قوله: « يَد ْ خَلُون » (٢) حال من الناس لأن « رأيت » من رؤية العين • قوله: « أَ فُواجاً » نصب على الحال من المضمر في « يدخلون » وهو العامل فيه وأفواج جمع فَو ْج وقياسه أَ فُو ْج لأن الضمة تستثقل في الواو فشبهوا فع لا بفع ل فجمعوه (٣) جمعه •

<sup>(</sup>١) ق ، ت : سورة **الفتح •** 

۲) من ح ، ز ، ك وقوله فقط في غ ، م ، د ، س ، ق ٠

<sup>(</sup>٣) ك : فجمعوا · والقول للنحاس في اعراب القرآن ٢٣٢٤ ·

# [ تفسير ] مشكل اعراب سورة تبتَّت

[ قوله تعالى ] : « ما أَ غَنْنَى عنه مالْه' [ وما كسب آ<sup>۲۷</sup> ، (۲) ، ما ، في موضع نصب بأغنى وهني استفهام اسم تام • وقيل : « ما ، نفي ومفعول « اغنى ، محذوف تقديره : ما أغنى عنه ماله وكسبه شيئا •

قوله (۳): « وما كسب ، ما عطف على « مال ه ، وهي بمعنى الذي أو مع الفعل مصدر [ أي : كسب ] • ولاب من تقدير ها، محذوفة إذا جعلتها بمعنى الذي أي كسب ،

قوله: « وامرأ تُه ممالة (٤) [ الحطب ] (٥) » (٤) امرأته عطف على المضمر في « سيصلى » (٣) و « حمالة » رفع على اضمار هي ابتسداه وخبر و [ وقيل ] (٦) : امرأته رفع بالابتداء وحمالة خبره و وقيل : الخبر « في جيد ها حبيل ٥) ابتداء وخبر في موضع الخبر و وكذلك رفع الحبل بالاستقرار والجملة خبر « امرأته » و « حمالة » نعت للمرأة و وإذا جعلت « حمالة » الخبر كان قوله : « في جيدها حبل » ابتداء وخبر في موضع الحال من المضمر في « حمالة » و وكذلك إذا جعلت : « وامرأته حمالة » ابتداء وخبراً جاز أن تكون الحملة في موضع الحال من الهاء في « أغنى عنه » و وقيل : إن (١) « في جيدها حبل » نبر مان لامرأته (٩) .

<sup>(</sup>١) من ق ٠ وفي د : المسد ٠ و (قوله تعالى) من ح ، ك ٠

<sup>(</sup>٢) من م

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ت و (أي كسنبه) من ت ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من س

<sup>(</sup>٥) من ت ، ح ، م ، غ ٠

<sup>(</sup>٦) من سائر النسخ ٠

۰ ساقطة من ت

<sup>(</sup>٩) أهمل مكي وجه النصب في حمالة وهي قراءة عاصم وحده (انظر: ايضاح الوقف والابتداء ٩٩١ والسبعة ٧٠٠) • وحكي عن محاصم الرفع أيضا فيما نقل الطبري في تفسيره: ٣٣٨/٣٠ • وفي قراءة عبدالله: « وامرأته حمالة للحطب » ( ينظر : معاني القرآن ٢٩٩/٣) وقرأ أبو قلابة حاميلة الحطب ( ينظر القرطبي ٢٤٠/٢٠) •

#### [ تفسير ] مشكل اعراب سورة الاخلاص

[ قوله تعالى ] : • قُلُ هو الله أَحَدُ ، (١) هـ و ابتــدا وهـ و اضمار الحديث أو الخبر أو الأمر • و • الله ، ابتدا و • أحد ، خبر ه والجملة خبر عن « هو » تقدير ه : قل يا محمد : الحــديث (٢) الحق الله أحــد • وقـد قرأ أبو عمر و (٣) بحذف التنوين من أحد لالتقاء الساكنين •

قوله: « الله أ [ الصَّمد أ ] (٧) ابتداء وحبر وقيل: « الصمد » نعته وما بعده خبر وقيل: « الصمد » رفع على اضمار المبتدأ والجملة خبر عن « هو » وقيل: عن « الله » جل ذكره وقيل: هي جملة خبر بعد خبر عن « هو » وقيل: إنّه (٦) بدل من « أحد » وقيل: هو بدل من اسم الله الأول (٧) وانما وقع هذا التكرير في الصفات للتعظيم والتفخيم ( ولذلك أظهر الاسم بعد أن تقدم مظهرا وكان حقه أن يكون الثاني مضمرا لتقدم ذكره مظهرا لكن اظهاره أكد في التعظيم والتفخيم ) • كذلك (١) قال: « [ أصحاب الميمنة ] (٩) ما أصحاب الميمنة [ وأصحاب المشأمة ] ، (١) و « الحاقة ما الحاقة " (١) و « القارعة ما القارعة " (١) فأ عيد [ في جميعه ] (١) الاستم

<sup>(</sup>١) من ق · وفي ق ، ح ، م ، غ : قل هو الله أحد · و (قوله تعالى) من ح ، ن ، ك · •

<sup>(</sup>٢) من ح ، س ، ز ، ك ، غ ، د وفي الأصل : فالحديث ٠

<sup>(</sup>٣) شوآذ القرآن ۱۸۲ و (قد) ساقطة من ز ، د ٠

<sup>(</sup>٤) من ح، ز، د، ك، س، غ، م، ق٠

<sup>(</sup>٥) ز، غ، د، ك: مبتدأ ٠

<sup>(</sup>٦) ح، ْت، ك، ز، د: الله ٠

 <sup>(</sup>٧) ت : من الله الأولى ٠

 <sup>(</sup>A) ت : وكذلك وما بين القوسين قبلها ساقط من د ٠

<sup>(</sup>۹) من ت

<sup>(</sup>۱۰) الواقعة ۸ و ۹ ۰ وهي من ت فقط ۰

<sup>(</sup>۱۱) الحاقة ۱ و۲ ·

<sup>(</sup>۱۲) القارعة ۱ و۲ ·

<sup>(</sup>۱۳) من ح، د، ك، خ٠

مظهرا وقمد تقمدم مظهرا وذلك للتعظيم والتفخيم ولمعنى التعجب الذي فيه وكذلك قوله : « واستغفروا اللهَ إن ّ اللهَ عَفور ٌ ، (١٠٠ وكان حقه كله أن يعـاد مضمرا لكن أُظهر لما ذكرنا • وانما وقعت هو(° ١) كناية في أول الكلام لأنب كلام جرى على جواب سائل لأن اليهود سألت النبي عليه السلام (١٤٨ آ) ان يصف لهم ربه وينسبه لهم فأنزل الله : قل يامحمد هو الله أحـــد أي الحديث الذي سألتم عنه الله أحد الله الصمد الى آخرها(١٦) . وقال الأخفش والفراء: « هو » كنايـة عن مفردو « الله » خبره و « أحد » بـدل من الله وأصل أحدَ وَحَد فأبدل من الواو همزة وهو قليل في الواو المفتوحة(١٧٠) • وأحد بمعنى واحد ، قال(١٨) ابن الأنباري : أحد بمعنى واحد سقطت الألف منه على لغـــة من يقول : وَ حَدَ فِي الْوَاحَدُ وأَبِدَلْتُ الْهِمْزَةُ مِنَ الْوَاوِ الْمُفْتُوحَةُ كُمَّا أَبْدَلْتُ فُسَيّ قولهم : امرأة أَنَاة أصلها وَناة من وني يني إذا فتر ولم يسمع ابدال الهمسزة من الواو المفتوحة إلا في أحد وأناة ، وقيل : أصل أحد واحد فأبدلوا من الواو همزة فاجتمع همزتان فحُدُذَفت واحدة (١٩) تخفيفا فهو واحد في الأصل • وقد قيل: ان أحدا (٢٠٠) بمعنى أول لا ابدال فيه ولا تغيير بمنزلة اليوم الأحمد وكقولهم : لا أحد في الدار • وفي أحد فائدة ليست في واحد لأنك اذا قلت : لا يقوم لزيد واحد جاز أن يقوم له اثنان واكثر (۲۱) • واذا قلت : لا يقوم (۲۲) له أحد نفيت الكل وهذا انما يكون في النفي خاصة وأما في الايجاب فلا يكون فيه ذلك المعنى • وأحد اذا كان بمعنى واحد وقع في الايجاب تقول : مر بنا أحد

<sup>(</sup>١٤) المزمل ٢٠

<sup>(</sup>١٥) مَن ت ، ح ، س ، د ، غ ، ك وفي الأصل : وهو ٠

<sup>(</sup>١٦) انظر اسباب النزول ١٠٥٠

<sup>(</sup>١٧) من سائر النسخ وفي الأصل : والمفتوحة ·

<sup>(</sup>۱۸) انظر : اعراب ثلاثین سورة ۲۲۸\_۲۹ والانتصار ۱۰۱ ·

<sup>(</sup>١٩) من ق وفي الأصل : الواحدة ·

<sup>(</sup>٢٠) من ز، مُ ، د ، ك ، غ ، ق وفي الأصل : أحد ٠

<sup>(</sup>۲۱) د ، غ : فاكثر ٠

<sup>(</sup>٢٢) من سائر النسخ وفي الأصل : يقم ٠

أي واحد فكذا(٢٣): « قُـُل مو الله ُ أحد ٌ ، أي واحد (٢٤) •

قوله : « لم يَـلَـد ، (٣) أصله لم يولد فحذفت الواو كحذفها من يزن ويعد ، وقد مضى ذكره مكررا .

قوله: « ولم يكن <sup>°</sup> له كُفُواً أَحَد <sup>°</sup> » (٤) « أحد » اسم كان و « كفوا ، خبر كان و « له » ملغى • وقيل : « له » الخبر ، وهو قياس قول سيبويه <sup>(٢٠)</sup> ، لأنه يقبح <sup>(٢٠)</sup> عنده الغاء الظرف اذا تقدم ، وخالفه المبرد <sup>(٢٧)</sup> فأجازه على غيير قبح <sup>(٢٨)</sup> واستشهد بالآية ، ولا شاهد للمبرد في الآية ، لأنّه يمكن أن يكون « كفوا ، حالا من أحد <sup>(٢٩)</sup> مقد ما لأن نعت المنكرة اذا تقدم عليها نصب على الحال ، [ كما قالوا : وقع أمر فَحَاةً ] <sup>(٣٠)</sup> •

<sup>(</sup>۲۳) ح : وكذلك • ك : فكذلك •

<sup>(</sup>٢٤) (أي واحد) من سائر النسخ ٠

<sup>(</sup>۲۵) انظر الكتاب ۲۷/۱ .

<sup>(</sup>٢٦ ، ٢٨) من سائر النسخ وفي الأصل : يفتح · فتح · وفي ق : وجاز المبرد فأجاز ذلك ؟

<sup>(</sup>٢٧) نقل أبو حيان قول مكي في البحر ٨/٨٥-٢٩ ورد عليه ٠

<sup>(</sup>۲۹) هنا تنتهی نسخهٔ ق ۰ و (حالا من) : ساقط منها ۰

<sup>(</sup>٣٠) من ت · وقد قرأ ابن كثير وابن عامر والكسائي وأبو عمرو : (كُفُواً) بضم الفاء مهموزة · وقــرأ جمزة : (كُفُواً) بسكون الفاء مهموزة · وفي رواية : (كُفُواً) بضم الفاء مهموزة ، وفي رواية أخرى : (كُفُواً) بسكون الفاء مهموزة (ينظر : السبعة ٧٠١-٧٠٢) ·

#### تفسير مشكل اعراب سورة الفلق

[ قوله تعالى ] (۱) : « من شرّ ما خَكَقَ ، (۲) « ما » بمعنى الـذي والضمير محذوف من الصلة ودل ذلك على أن الله جل ذكره خالق كل شيء وكذلك إن جعلت ما والفعل مصدرا دل على ذلك إلا أته لا ضمير محذوف من الكلام • ومن قرأه « من شر » بالتنوين فقد أكحد وغير اللفظ والمعنى من الكلام • ومن قرأه « من شر » بالتنوين فقد أكحد وغير اللفظ والمعنى لأنه يجعل ( ما ) نفياً ويقد م (۱) ( من ) وهي متعلقة عنده بخلق فيقدم (۱) معد النفي عليه ، وذلك لا يجوز عند جميع (۱) التحويين ، لأن تقديره عنده : ما خكق من شر (۱) ، فيخرج الكلام عن حد (۱) ويصير الى النفي (۱) ، فبعد ما هو دعاء وتعود شير خبراً نفياً (۱) معترضا بين تعويد ذين ، وذلك إلحاد ظاهر وخطأ بيس في وخطأ بيس ،

<sup>(</sup>۱) من ز ، غ · وقوله فقط في ح ، م ، د ، ك ، س ·

<sup>(</sup>٢) من ت ، ح ، ز ، ك ، م وفي الأصل : تقدم • وفي غ : يتقدم •

<sup>(</sup>٣) من ز، ت، س، م، غ، ك وفي الأصل: فتقدم ٠

<sup>(</sup>٤) ساقطة من د ٠

<sup>(</sup>٥) من سائر النسخ وفي الأصل : شيء ٠

<sup>(</sup>٦) د : حقه ٠ وبعدها في ت : ومعناه ٠

<sup>(</sup>۷) ت : الخبر فيعود ٠

 <sup>(</sup>٨) ساقطة من ت · وفي غ : فنفيا · وفي م : بينا · وبعدها في ك : متعرضا ·

# (۱٤۸ب)/ تفسير مشكل اعراب سورة الناس

[ قوله تعالى ] (١) : « برب الناس » (١) أصل الناس عد سيبويه (٢) أناس والألف واللام بدل من الهمزة • ( قال ابن الأباري (٣) : الناس جمع لا واحد له من لفظه بمنزلة الابل والخيل والنعم والبقر والغزاة والقضاة ، لا واحد لهذه الجموع من ألفاظها (٤) ، قال : والانسان ليس بواحد الناس والقاضي ليس بواحد القضاة قال : ووزن الناس من الفعل فَعْل وأصله نسيي (٥) من نسيت فأخرت (٦) العين وقد من اللام فصار (٧) في الحكم نيسا فصارت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها ، قال : وتال بعض النحويين : الناس أصله الأناس فسه لله الهمزة وأبدل نون من لام التعريف الساكنة وأدغمت في النون التي بعدها فصارت نونا مشد دة كما قال الله : « لكنا هو الله وجدنا العرب يريد لكن أنا • وقال : والفراء (٩) يبطل هذا الجواب ويقول : وجدنا العرب تقول في تصغيره : « نُو يَسْس ، قال الفراء : ولو كان ما قالوا صحيحاً لقيل في التصغير : أن نسس (١٠) وأن نيس ) (١١) •

قوله : « مَكِكَ ، (٢) [ و « إله » ](١٢) (٣) بدل من رب أو نعت له ٠

<sup>(</sup>١) من ح ، ز ، ك ٠ وقوله فقط في غ ، م ، د ، س ٠

<sup>(</sup>٢) الكتأب ١/٣٠٩٠

<sup>(</sup>٣) انظر اعراب لاثين سورة ٢٣٨٠

<sup>(</sup>٤) من م ، ز ، د ، غ ، س ، ك وفي الأصل : لفظها ٠

<sup>(</sup>٥) غ: ليس ٠

<sup>(</sup>٦) م ، غ : واخرت ٠

<sup>(</sup>۷) ح : فصارت ۰

<sup>(</sup>۸) الكهف ۳۸ ۰

<sup>(</sup>٩) ح : وقال الفراء ٠

<sup>(</sup>١٠) من م ، ح ، ز ، د ، غ وفي الأصل : نيس · وبعدها في د : أو ·

<sup>(</sup>١١) ساقط من ت · وانظر في أصل الناس : شرح الفصيح لابن الجبان ق٤ والأمالي الشجرية ١٣٤/١ واللسان والتاج (نوس) ·

<sup>(</sup>١٢) من س ، د ، ك ، غ ، وفي ت : مالك الناس واله الناس .

قوله: « مِنَ الجِنَّةِ والناسِ » (٢) « الناس » خفض عطف على الوَسُواسِ » (٤) أي من شر الوسُواس والناس ، ولا يجوز عطفه على « الجِنَّة » لأن الناس (١٣) لا يوسوسون في صدور الناس ، انما يوسوس الجن فلما استحال المعنى حملته على العطف على الوسواس •

تم الكتاب بحمد الله ومنه وصلمى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

<sup>(</sup>۱۳) ساقطة من د ۰ وانظر : القرطبي ۲۰/۲۳۳ـ۲۶۳ ومسائل الرازي ۳۹۰ ۰

#### فهارس الكتاب

- ١ \_ فهرس مقدمة التحقيق ٠
  - ٢ ـ فهرس السور٠
- ٣ ـ فهرس السور مرتبة على حروف الهجاء ٠
  - ٤ ـ فهرس الآيات المستشهد بها ٠
    - ه \_ فهرس الأحاديث ٠
    - ٦ \_ فهرس الشعر والرجز٠
      - ٧ \_ فهرس الاعتلام ٠
    - ۸ \_ فهرس لهجات القبائل
- ٩ \_ فهرس كتب المؤلف المذكورة في المشكل ٠
  - ۱۰ \_ فهرس الفرق ۰
  - ١١ \_ فهرس أسباب النزول ٠
  - ١٢ \_ فهرس الناسخ والمنسوخ ٠
    - ١٣ \_ فهرس المدارس النحوية ٠
- ١٤ ـ فهرس مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق ٠

# فهرس مقدمة التحقيق

الصفحة	
•	القدمية
٧	تمهيد : دراسة المصادر
١.	مكي بن أبي طالب القيسي
\Y _ \.	<b>الفصل الأول :</b> ســـــيرته
<b>\</b> •	۱) استمه ونستبه
· \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	۳) مذهبـــه
14	٤) شـــيوخــه
18	٥) تــلاميــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17	٦) وفساتسسه
17	٧) علمه وأثره في القراءات
Yo = \V	<b>الفصل الثاني :</b> مؤلفــاتـه
77 _ 03	الفصل الثالث :
77	١) كتاب مشكل اعراب القرآن
44	۲) منهـج الكتـــاب
79	٣) مآخذ على كتاب المشكل
٣١	٤) أثـر الكتـــاب
٣٥	٥) مذهبه النحوي من خلال كتابه
79	٦) مخطوطات الكتــــاب
2.2	٧) منهـــج التحقيـــق

# فهرس السسور

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٤٨٥	٢٢_ الحـج	٦٤	الاستفتاح
٤٩٦	٣٣_ المؤمنون	٨٢	١ _ الحمد (الفاتحة )
٥٠٧	٣٤_ النــور	<b>Y</b> *	٧ _ البقـرة
019	٧٥_ الفرقبان	١٤٨	٣ ـ آل عمران
٥٢٧	٣٦_ الشعراء	144	٤ _ النساء
170	۲۷_ النصل	<b>Y\Y</b> .	٥ _ المائدة
130	۲۸_ القصص	727	4 _ الانعام
00•	٧٩_ العنكبوت	<b>YA</b> \	٧ _ الأعراف
001	٣٠_ الروم	4.4	🛦 ـــ الانفال
०५६	٣١_ لقمان	444	٩ ــ التوبـــة
470	٣٧_ السجدة	hhd	۱۰ یونسس
<b>0</b> YY	٣٣_ الأحزاب	401	۱۱ــ هــود
٥٨٣	i	***	۱۲_ يوسف
780	٣٥ فاطر	497	۱۳_ الرعد
644	۳۸ یس	٤٠٠	۱۶ــ ابراهيم
71.	٣٧_ الصافات	٤٠٩	١٥_ الحجـر
777	٣٨ ص	٤١٧	<ul><li>١٦ النحــل</li></ul>
74.	٣٩ الزمسر	473	١٧_ الاسراء
377	٠٤_ المؤمن (غافر)	277	۱۸_ الكهف
749	٤١_ حم السجدة (فصلت)	११९	<b>١٩</b> مريسم
722	٤٢_ حم عسق (الشوري)	٤٦٢	¿۲- طـه
784	الإخرف	٤٧٧	٧١_ الأسياء

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
٧٤٨	٦٨٪ نون والقلم	708	23_ الدخان
Y04	٦٩_ الحاقية	709	٥٥_ الجانية
Vol	٧٠_ سأل سائل (المعارج)	770	٢٦_ الأحقاف
٧٦٠	۷۱_ نسوح	141	٤٧_ محمد
774	٧٧_ قل أوحي (الحبن)	747	٨٤_ الفتــح
<b>Y</b> 7 <b>Y</b>	۷۳_ المزمل	<b>ጎ</b> ል•	٤٩_ الحجرات
**\	٧٤_ المدثـر	YAF	•هـ ق
777	٧٥_ القيامة	7.8.7	٥١_ الذاريات
٧٨١	٧٦_ هل أتى (الانسان)	74.	٥٢_ الطـور
<b>Y9</b> 1	٧٧٪ المرسلات	787	٥٣ النجم
<b>V</b> 4	٧٨_ عم يتساءلون (النبأ)	747	٥٤۔ القمـر
YAA	٧٩_ النازعات	٧٠٤	٥٥_ الرحمن
۸٠١	۸۰ عبس	Y+4	٥٦_ الواقعــة
۸٠٣	۸۱_ التكويــر	<b>Y</b> \7	٥٧ الحديد
٨٠٤	٨٧_ الانفطار	771	٨٥ المحادلة
۸٠٥	٨٣_ المطففين	440	<b>٥٩</b> - الحشــر
X+X	٨٤_ الانشـقاق	***	٠٠ المتحنة
A+4	٨٥_ البروج	<b>VV</b> +	٦١ الصف
۸۱۱	٨٦_ الطارق	<b>V</b> **	٦٢ الجمعة
۸۱۳	٨٧_ الأعــلي	<b>Y</b> 40	٦٣_ المنافقون
۸۱٥	٨٨_ الغاشــية	<b>Y</b> YX	٣٤ــ التغابن
ANY	٨٩_ الفجس	¥	<b>٥٠_</b> الطـ لاق
A14	٠٩- البلد	737	۲۳_ التحريم
<b>AY</b> •	٩١ــ الشمس	<b>Y</b> £0	الملك _٦٧

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
AEY	١٠٤_ الهمزة	AYY	٩٢ الليـل
AEE	١٠٥ الفيال	AYE	٩٣_ الضحى
Ato	۱۰۹ قریش	AYO	٩٤_ ألم نشرح
AEY	١٠٧_ أرأيت (الماعون)	AYO	٩٥ التين
AŁA	۱۰۸ الکوثر	AYY	٩٦_ العملق
۸٤٩	١٠٩_ الكافرون	۸۳٠	۹۷_ انقسدر
٨٥٠	١١٠ـ النصسر	٨٣١	۸۸_ لم یکن (البینة)
۸٥١	١١١_ نبت (المسد)	٨٣٤	<b>٩٩_</b> الزلزلـة
AOY	١١٢_ الاخلاص	٨٣٦	١٠٠_ العاديسات
Yoo	١١٣_ الفلق	۸۳۸	١٠١_ القارعـة
<b>/0</b> /	١١٤ الناس	ATA	١٠٢_ الهاكم (التكاثر)
		134	١٠٣_ العصير

فهرس السـور مرتبة على حروف الهجاء

الصفحة	اسسم السسورة	الصفحة	اسسم السسورة
<b>Y</b> YX	التغابن	١٤٨	آل عمران
ATE	التكاثر (ألهاكم)	٤٠٠	ابراهيم
۸٠٣	التكوير	977	الاحزاب
777	التوبىة	770	الاحقياف
٨٢٥	التين	707	الأخلاص
709	الجاثية	£YY	الاستراء
Afth	الجمعة	7.87	الاعراف
<b>7</b> 78	الجن ( قل أوحي )	۸۱۳	الأعلى
707	الحاقبة	۸۲۰	ألم نشرح
٤٨٥	الحج	٤٧٧	الانبياء
٤٠٩	الحجبر	YAN	الانسان (هل أتى)
٦٨٠	الحجرات	۸۰۸	الانشقاق
<b>Y</b> \\\	الحديد	727	الانمام
440	الحشمر	4.4	الانفال
२०१	الدخان	٨٠٤	الانفطار
٦٨٦	الذاريسات	۸۰۹	البروج
Y• £	الرحمن	W	البقسرة
447	الوعد	۸۱۹	البلد
00A	الروم	ATI	البينة ( لم يكن )
789	الزخرف	757	التحسريم

**<sup>- 470 -</sup>**

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السبورة
777	الفتيح	٨٣٤	الزلزلة
۸۱۷	الفجـر	74.	الزمو
٥١٩	الفرقسان	٥٨٣	أ
749	نصلت ( حم السجدة )	<b>770</b>	السيجدة
٨٥٥	الفلق	٥٢٧	الشعراء
٨٤٤	الفيال	۸۲۰	الشمس
۲۸۲	ق	٦٤٤	الشورى (حم عسق)
<b>ለ</b> ጞ <b>ለ</b>	القارعــة	777	ص
۸۳۰	القدو	71.	الصافات
٨٤٥	قریش	74.	الصف
021	القصص	AYE	الضحى
754	القسلم	۸۱۱	الطارق
147	القمس	72.	الطلاق
<b>YY</b> ٦	القيامة	277	طـه
454	الكافرون	79.	الطنبور
247	الكهف	AFT	العاديسات
٨٤٨	الكوثو	۸٠١	عبس
٥٦٤	لقمان	134	العصسر
AYY	الليــل	AYY	العلق
717	المائدة	00+	العنكبوت
AŁY	الماعون ( أُرأيت )	۸۱٥	الغاشسية
441	المجادلة	٦٣٤	غافر ( المؤمن )
177	محمد	7.4	الفاتحة ( الحمد )
YYI	المدئسر	097	فاطر
	- /	177 -	

الصفحة	اسم السورة	الصفحة	اسم السورة
797	النجم	V41	المر سلات
٤١٧	النحال	1 229	مر يسم
١٨٧	النساء	777	انزمال
٨٥٠	النصير	٨٥١	المسلد ( تبئت )
041	النمال	۸٠٥	المطففين
٧٦٠	نوح	Y07	المعارج ( سأل سائل )
0+Y	النــور	V20	المنك
AŁY	الهمنزة	VYA	المتحنة
<b>707</b>	هــو د	740	المانقمون
٧٠٩	الواقعة	१९५	المؤمنسون
09.A	يـس	YAA	النازعات
***	- يوسىف	٨٥٦	الناس
hhd	يو سن	<b>Y9</b> £	النبأ ( عم يتساءلون )

# فهرس الآيات المستشهد بها (\*)

الفاتحية		197	186 177
٦	٣٤٠	77.	£77 < 777
<b>Y</b>	011 6 4.7	720	177
البقرة		404	797 · 709
44	١٤٨	700	144
۲	178	777	177
**	Y7 <b>Y</b>	آل عمران	
71	AYY	٤٧	٤٢٠
77	74.	77	747
Ý١	٥٧٥ ، ٨٢	1.4	743
<b>Y</b> 7	178	114	747
YÄ	777	140	711
AY	4+	122	٤٧٩
٨٥	Y+A 6 1YY	101	244
41	۸۶۲ ، ۶۲۵ ، ۸۵۷	104	٧٥٠
111	Y+A	109	314, 430
117	<b>٤ ٢</b> •	النساء	
144	YAY - Y1A	٣	107
122	Yqt	٨	717
127	774	11	٥١٥
140	717	14	٧١٠
179	١٨٤	17	440

الرقم الأول رقم الآية والرقم الثاني رقم الصفحة ٠

070	٩٤	١	44
717	1.4	۵۲۷ ، ۲۹۵ ، ۲۳۸	72
ጎ٤ጎ	171	177	45
777	177	777	٤٦
YOA 6 0YE	177	<b>£</b> 97	٥٨
444 · 444	١٤٨	٠٢٠	٧٨
447	104	Y•Y•	٨٨
204 · 144 · 177	102	779	1 • 9
	الأعراف	<b>YY</b> Y	118
<b>407 .</b> 478	٣	£YA	140
071	٨	<b>٤</b>	171
4.	24		المائسة
79.4	١٠٨	444	٣
***	177	0\0	٩
700	104	243	14
404 · 40	100	444	75
۲٠٢	194	141	44
	الأنفال	٥٢٩ ، ٢٦٣	71
279	17	177	**
771	••	777	40
٤٨٤	٥٨	145	<b>\••</b>
	التوب		الأنعهام
YAY • 7A• • 1•Y	٦	٥٤١	1
724	٩	3.94	44
***	14	YAN	٤٥
Y•Y	24	774	77
	- <b>^</b>	۱ -	

444	94	Y0+	٤٧
729	٧٠٧	440	77
	الرعبد	404	77
Y•4	٥	7.8.1	٨٣
V•Y • 111	17		يونىس
	ابراهيم	٤٧٥	٤
113 > 773	٣١	<b>1</b>	72
1771	٤٧	4.	41
	الحجسر	447 × 441	44
<b>१</b> ५०	٤٣	789 6 VY	24
7+1 · Y+Y	٥٤	<b>ጎ</b> አ	٨٨
<b>74.</b>	90	<b>***</b>	٩.٨
	النحسل		هـود
44 8	14	4.	74
279	71	<b>76</b> Y	٤٦
317	٥١	<b>έ</b> ∖0	۸۱ ۸۱
747	٩.٨	<b>714</b> .	44
	الانستراء	\M	1.1
454	Y	A14	۱۰۸،۱۰۷
77.	17	١٨٤	117
V+4 6 44V	٤٩		يوسف
Y.4 " "4Y " YAY	٩,٨	A77 ° YTA	71
	السكهف	٥٣٩ - ٣٣٩	۲۳
731	14	AYV	٥١
<b>Ao</b> A	44	Y+0	٨٢
104	٤٤	170	۹.

	الشسعراء	7	20
<b>XPX</b>	tela	214	<b>○</b> ◆
٤١٦	177		مويسم
719	19.4	717 ( 514	<b>۴</b> ۸
P۸Y	445	١٨٨	+ 7
۱.٧	444		طُـهُ
	النمــل	٧٠/٢ ، ٥٠٨	٦١
777	٧٠	744	$F\dot{N}$
Y0+	۲١	<b>7</b> 77	177
401	برابه	٣٠٢	1774
٧•٩	٦٧		الأنبياء
112	٧٧	<b>717</b> -	۲.
۵۲۷ ، ۱۲۵	٨٨		الحسج
	القصص	f76 > 460	<b>Y</b> 7
٤٠٠	۸ ا	<b>YY</b> 0	<b>5</b> %
٩.٨	٨٧		المؤمنسون
	العنكبوت	051	1 8
714	۲ .	173	71.
٥٤١	٤٤	<b>۲</b> ٦٨	porto
	السروم	YAN	<b>%</b> Y,
٤٧٥	۱۵۵-۱	V.4	٧٧.
- '	لقمان	751	49
117	٧		النسور
171	11	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	۳.۰
	الأحسزاب	454	71
٨٣٥	11		الفرقسان
۱٦٧	٧.	EEV	۰۳

٤١٦	14		سبا
Y•£	44	777	11
797	70	710	the
	الزمسر	YY0	٤٥
Y+Y ( 1)1	74	774	04
<b>٣19</b>	71		فساطر
	غافر	717	٣
174	٩	££Y	14
079		079	١٤
77%	20	YYo	77
717	77		يـس
£ <b>Y</b> •	7.4	٤٧٥	٤٠
	فصلت	703	<b>Y</b> Y
£ <b>Y</b> Y	٤٩	770	٨٠
	الشورى	٤٢٠	. 84
7 <b>YY ~ 774</b>	77		الصافسات
<b>404</b>	٧.	743	١.
	انزخىرف	V+4 6 444	17
<b>YY9</b>	77	~ Y£+	74
Y•0	71	<b>79</b> 7	40
	الأحقاف	Y• <b>4</b>	04
171	177	Y0+	٦٨
717	<b>**</b>	413	104
	محمد	274 - 777 - 199	١٦٤
<b>Y•</b> 7	14		 ص
797	19	٥٣٤	٦
	1		•
	- AY	· -	

<b>0</b>	٦	777	<b>'Y1</b>
Y0\	<b>\•</b>	Y71	YY
	الجمعية		الفتـــح
47	٨	***	4
	المنافقـون	YYŁ	YV
491	١.		ق
	الطــلاق	V+4	٣
1.1	١٠	۲۱3	15
	था।	791	٤.
711	۳ ا		الذاريسات
<b>YY</b> 0	١٨	759	٤٧
177 6 1	۲٠		الطسور
	القسلم	7.61	۲۱
٥٩٨	` 、		الرحمن
٨٢٢	<b>4</b> 0.41	<b>***</b> * <b>***</b> * <b>***</b> * <b>**</b> * <b>*</b> * <b>**</b> *	٤٨
	الحاقية	251	٧٦
Y04 . A11	4.41		الواقعية
ANA C YYY	۴.	<b>70A</b>	٨
<b>Y••</b>	v	<b>X0X</b>	٩
٤١٢	14	V+4 · 44V	٤٧
TO7 : YA1	:\	YAN	77
		\ £ 4	٧١
407	£ <b>7</b>		الجادلة
AV.	العسارج	273	٦
٥٢٠	yang .		الحشسر
·	نـوح ۱۵	١٨٤	۲ • • • • • •
***		<b>U</b> U	المتحنـة
٧١٧	17	717	<b>*</b>

	γοξ	19		الجسن
		الانشقاق	444 c 4	٤
Y4Y . Y1.	۱•٧	\	۵۲۵ ، ۲۲۲	. 11
		الطارق	۸٠	17
	770	٤	A73	۲۸
		ألبلسد		المزمسل
	Vot	14	۸۵۳ ، ۲۳۳	Y+
		الضحى	,	المدئسر
	401	٤	Y+Y	٤٩
		التين		القيامة
	٤٩٨	۲ ۲	717	 ٤٠
	600	العاق	,	الانسان
	244	\  ئزائزاك	2.49	٣١
	444	Y	4/11	المرسلات
		العاديات	44	۳٥
	129	۲	۲۸۸	YV
		القارعـة	\	۱۷ النبا
107 · 404 ·	<b>Y</b> \\	4.1	۸۰۰ ۲ ۲۰۷	1
	402	٣		النازعات
		الهمسزة	<b>Y+4</b>	11
	٧٥٤	0		التسكوير
		الفيسل	Y4Y . Y1 1.Y	1
	AEO	061		الانفطسار
		العصسر	<b>Y4Y 6 1.</b> Y	. 1
	179	7	You	<b>\</b>
	١.٣	الاخلاص	4/~	19
	, • ,	\ ائفــلق		الطففين
	710	7	777	۷.
		- AY	' <b>ξ</b> _	

# فهرس الأحاديث

ادَى <b>مفحة</b>	الحسديث
٣٠٤	ان الله ينهي عن فيل وقــال
<b>V\</b> \'	اكن لأنتن صواحبات يوسف
444 C 410	٠٠٠ داشاء الله وشئت ٠٠٠

# فهرس الشعر والرجز

الصفحة	البحسر	الصفحةالقافية		البحسر	القافية
+77.408	الرجز	العيس	۸۳٥	الوافر	الفيداء
144	الرجز	تصرع	377	الخفيف	بقياء
444	الوافر	الشفوف	۳۸٠	الكامل	الثعلب
११७	الطويل	صديق	٤٨٤	الكامل	الأحزاب
<b>XPX</b>	البسيط	نىزل	451	الطويل	فنضادب
<b>£0</b> A	الكامل	محروم	٤٦٦	الرجز	الرقب
717	الطويل	خازم	277	المتقارب	أودى بها
017(a)	انكامل"	الأعلم	Y0Y	الطويل	الطوائح
٤٦٦	الطويل	عقيم	٣٤٦	الطويل	لكميد
440	الطويل	المباين	٥٤٦	الطويل	غدا
۱۸٤	الوافر	بشن	<b>7</b> 87	البسيط	من أحد
029	الوافر	الفر قدان	400	البسيط	الحلا
77	البسيط	فتخزوني	491	الواقر	زياد
111	الوافر	تخوفيني	122	المتقارب	ألوالده
٤٠٤	الر <b>جز</b>	تافي ً	<b>44.</b>	المتقارب	نساوا
۲•۶	الهزج	الرميه	٧٨٤	الكامل	الأبصاد
			<b>Y</b> Y\	الكامل	ی <b>ث أ</b> د

### فهرس الأعلام

```
-- ابراهیم بن أبی عله: ۱۳٤
 ابی بن کعب : ۲۸۸ ، ۳۲۱ ، ۳۵۱ ، ۳۵۱ ، ۳۵۱ ، ۳۷۱ ، ۲۸۲ ، ۲۷۱ -
ــ الأخفش ( سعيد بن مسعدة ) : ٢٥ ، ٧٨ ، ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٩ ،
< 170 < 101 < 181 < 187 < 18 < 188 < 187 < 181 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 < 188 <
. Y42 . YA4 . YY0 . YYY . YTY . YYY . YEV . YE1 . YE.
  , pp, , ppo , ppp , p10 , p12 , p17 , p.7 , p.7
 < 227 < 219 < 2.9 < 2.7 < 497 < 471 < 479 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 < 407 
· 744 · 775 · 677 · 657 · 601 · 599 · 597 · 544 · 559
· YTO · YTY · YYY · YIY · Y+7 · TAE · TAY · TTI · TOE
                                                                                                      17Y . 440 . 444 . AVA . AVA . AVA
                                                                                                                                                                                                  __ اسماعیل القاضی: ٤٢٣
                                                                                                    — الأصمعي ( عبدالملك بن قريب ) : ۲۸۹ ، ۳۵۰
                                                         — الأعرج ( عبدالرحمن بن هرمز ) : ١٤٦ ، ٥٨٤ ، ٢٥٢
                                                                                                                             ـــ الأعشى ( ميمون بن قيس ) : ٤١٤ ، ٤٢٢
  ـــ الأعمش ( سلمان بن مهران ) : ۲۷۷ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۹۸ ، ۳۱۵ ،
          VAW « VII « VYI « IEI « E·W « WYI « WII « WOO « WYI
            — ابن الأنباري ( أبو بكر محمد بن القاسم ) : ۲۹۹ ، ۲۷۹ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ م
                                                                                                                                                                                                       ـــ أيوب السختياني : ٧٢
                                                                                                                      ـــ البزي ( أحمد بن محمد ) : ٧٩٤ ، ٢٩٠
                                                                                                                    ــ أبو بكر (شعبة بن عاش) : ۲۱۰ ، ۲۱۰
```

- الجرمي (صالح بن اسحاق) : ۳۳۲ ، ۵۰۰ ، ۲۵۲ ، ۲۸۲ **.** 

ــ أبو بكر الصديق : ٢٢٩ ٠ ٤٩٤ ٠

- ـــ أبو جعفر (يزيد بن القعقاع) : ۲۹۰ ، ۲۷۰ ، ۲۹۵ ، ۲۹۵ ، ۲۹۲ ، ۸۱۵
  - \_\_ أبو جهل (عمرو بن هشام) : ٢٥٨
- \_\_ أبو حاتم السجستاني (سهل بن محمد) : ۱۰۳ ، ۱۶۲ ، ۲۶۰ ، ۳۰۹ ؛ ۳۰۹ ، ۳۰۷ ، ۳۲۷
  - ــ حسان بن ثابت : ۲۸۵
- ـــ الحسن البصري : ١١٥ ، ١٥٠ ، ١٦٢ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٣٢٩ ، ٣٢٩ ، ٢٠٥ ، ٢٢٤ ، ٣٤٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٤٥ ، ٢٠٠
  - حفص بن سلیمان : ۲۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۷۶ ، ۶۹۰ ، ۲۰۲ ، ۷۵۷
    - ــ حفصة بنت عمر : ۲۸۰ ۷۲۲ ، ۷۸۳
- حمزة بن حبيب الزيات: ١٦٥ ، ١٧٩ ، ١٨١ ، ٣٣١ ، ٣٤٨ ، ٣٦١ ، ٣٦١ ، ٣٦٠ ، ٢٠٠ ، ١٨١ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،
  - \_ حُميد بن قيس الأعرج: ١٦٤
  - ـــ أبو حيوة (شريح بن يزيد) : ٢٠٦ ، ٢٦١
    - \_ خارجة بن مصعب: ۲۸۳
- الخليل بن أحمد الفراهيدي : ۲۷ ، ۹۵ ، ۹۵ ، ۹۲ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ ، ۲۲۵ ، ۲۳۸ ، ۲۲۵ ، ۲۳۸ ، ۲۲۵ ، ۲۰۸
  - \_ ابن ذكوان (عدالله) : ٤٦٨ ، ٤٦٩

- الزهري (محمد بن مسلم): ۳۷٥
- -- الزيادي (ابراهيم بن سفيان) : ٢٣٩
- \_ أبو زيد الأنصاري (سعيد بن أوس): ٣٠٥ ، ٣٣٧ ، ٣٥٥ ، ٣٧٧ ع
  - سعید بن جبیر : ۳۰۷ ، ۲۷۸
- سيبويه (عمرو بن عثمان) : ۲۸ ، ۷۷ ، ۹۱ ، ۹۵ ، ۹۲ ، ۹۷ ، ۹۲ ،
- (104 (108 (184 (18 (141 (140 (148 (100 (144

- · WHI · WYO · WIA · W.V · W.E · YAV · YVW · YOE · YO.

- ( 0) 7 ( 0 · A ( 0 · E ( 0 · · ( E E ( E E · ( E A ) ( E A ) ( E A ) ( E A )
- < 001 < 024 < 024 < 024 < 045 < 040 < 045 < 044 < 040
- < 14. < 104 < 124 < 121 < 147 < 147 < 147 < 147 < 147 < 147
- · A.W · YAQ · YYY · YYY · YZ · YOZ · YOY · YEA · YEO
  - 104 · 104 · 144 · 144 · 144 · 144
    - ابن سیرین (محمد) : ۲۷۸
  - الضحاك بن مزاحم : ١٣٤ ، ٣٦٢ ، ٢٧٩ ، ١٧٨
    - الطبري (محمد بن جرير) : ٧٣٧ · ٥٤٧ -
      - طلحة بن مصرف : ۲۹۵ ، ۲۷۷ ، ۲۲۹ <u>-</u>
    - ـــ عائشة بنت أبى بكر : ١٢١ ، ٢٠٨ ، ٧٤٢
      - عاصم الجحدرى : ١١١ ، ٣٩٤ ، ٨٣٤ -

- -- عاصم بن أبي النجود : ٢٦ ، ١٤٧ ، ٢٦٤ ، ٣٠٥ ، ٣١١ ، ٣٤٧ ، ٣٥٥ ، ٣٥٠ عاصم بن أبي النجود : ٢٠ ، ١٤٧ ، ٢١٠ ، ٢٤١ ، ٢٥٠
- - \_ ابو عبدالرحمن السلمي (عبدالله بن حبيب) : ٥٧٠
    - \_ عبدالرحمن بن محمد بن عتاب : ٦٣
  - \_\_ عبدالله بن أبي اسحاق : ٢٥٥ ، ٣٨٢ ، ٤٩٣ ، ٦٢٢
- \_\_ أبو عبيدة (معمر بن المثنى) : ١٢٨ ، ١٧٠ ، ٢١٤ ، ٢٢٠ ، ٢٩٤ ، ٣١٢ ، ٣١٢ ، ٢٩٠ ، ٣١٢ ، ٣٥٣ ، ٣١٢ ،
  - \_\_ عثمان بن عفان : ٤٩٤
  - \_\_ عطاء بن أبي رباح : ١٩٢
  - \_\_ عکرمة مولی ابن عباس : ۲۰۸ ، ۵۲۵ ، ۹۹۸
- - على بن أبي طالب : ١١٣ ، ٢٣٠ ، ٤٩٤ ، ٤٩٤ ، ٢٢٧
    - \_ أبو على الفارس (الحسن بن أحمد) : ٣٣٣
      - \_\_ عمر بن الخطاب : ٤٩٤ · ٤٩٤
        - \_\_ عمرو بن عبيد: ١١٥

```
- I internation ( 190 ) 101 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 ) 107 )
```

- \_\_ الفرزدق (همام بن غالب) : ٧٨٣
- ـــ تنادة بن دعامة : ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۷۰۰ ، ۲۷۹ ، ۲۷۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۸۱۰
  - ــ قطرب (محمد بن المستنير) : ٣٠٩ ، ٣٨٢ ، ٤٠٤ ، ٢٢٤
    - ـــ أبو قلابة (عبدالله بن زيد الجرمي) : ٢٥٢
  - قبل (محمد بن عبدالرحمن) : ۱۷۲ ، ۳۲۹ ، ۳۲۰ ، ۸۲۷
    - ت قيس بن الخطيم : ٣٤١

- < 4.4 < 4.7 < 4.1 < 404 < 40+ < 45.4 < 45.5 < 44.4 < 410
- ( 200 ( 22 · C 21 A C 2 · V C 2 · Y C Y A C Y Y O C Y Y E C Y Y )
- F3 > VV3 > AV3 > PA3 > W0 > W0 > Y70 > Y70 > F30 >
- · YYY · YYE · Y\Y · Y\E · YMA · \Y\ · \YM · \OY · \EE
  - 74Y 74Y YAY
- ابن کیسان (محمد بن أحمد) : ۲۹ ، ۸۷ ، ۸۸ ، ۸۸ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۲۳ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ، ۲۲۸
- المازني (أبو عثمان بكر بن محمد) : ۲۸ ، ۱۸۷ ، ۱۸۸ ، ۱۹۰ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۸۰ ،
  - \_\_ مالك بن أنس: ٧١٤
- \_ المبرد (محمد بن يزيد): ۱۹ ، ۱۰۳ ، ۱۰۲ ، ۱۳۱ ، ۱۳۱ ،
- · 729 · 744 · 747 · 740 · 717 · 747 · 747 · 747 · 140

- - \_\_ أبو مجلز (لاحق بن حميد) : ٣٠٨
  - \_\_ ابن محیصن (محمد بن عبدالرحمن): ۷۸۷

- ــ معمر بن راشد: ٤٧٦
- عقائل بن سليمان : ٩٤
- مكي بن أبي طالب (أبو محمد) : ٢٣ ، ٢٨ ، ٢٤٣ ، ٧٠٥ ، ٧٠٣ ، ٧٠٣
  - \_ الملهم (صاحب الأخفش): ١٨١
  - ـــ النابغة الذيباني (زياد بن معاوية) : ٣٨٦ ، ٣٥٤
  - نافع بن عبدالرحمن : ۱۹۱ ، ۲۸۳ ، ۲۸۸ ، ۳۵۰ ، ۱۵
- ــ النحاس (أبو جعفر احمد بن محمد) : ۱۲۰ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۳۲۸ ، ۲۲۸ ،
  - \_ نُصير بن يوسف (صاحب الكسائي) : ١٢٦
    - ــ نمروذ بن كنعان : ٤٠٨
    - نمروذ بن کوش : ۱۳۷ ، ۲۰۸ ، ٤٠٨
      - \_\_ هارون بن موسى : ٤٥٨
  - -- الهذلي (المعطل أو خالد بن مالك أو ربيعة بن جحدر) : ٣٨٥
    - ـ هشام بن معاوية الضرير : ٥٠٤ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠
      - ــ ابن وتناب ( يحيي ) : ٤٠٣
      - \_\_ ورش (عثمان بن سعید) : ۱٤٦ ، ۱٤٦
        - ـــ يحيى بن سعدون الأزدي: ٦٣
          - ــ يحيى بن يعمر: ١١١ ، ٤٧٨
        - ــ اليزيدي (يحيى بن المارك): ٥٠١
  - ـــ يعقوب بن استحاق الحضرمي : ٢٥٨ ، ٣٧٩ ، ٣٥٠ ، ٤٣١ ، ١٨٧ -
  - س یونس بن حبیب : ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۸٤۷ ، ۲۲۲ س

## فهرس لهجات القبائل

### أهل الحجساز

٣٥٤ : نصب المستثنى إذا لم يكن بعضاً مما قبله وإن كان الكلام منفياً ٠

٥٧٥ : هلُم إلينا بمعنى أقبلوا الينا •

٦٩١ : جواز النصب على العطف على الموضع •

٧٢١ : ما الحجازية ٠

بلحسارث

۲۳۲ : رأيت الزيدان بالألف •

٤٦٦ : يأتون بالمثنى بالألف على كل حال •

بنو تمسيم

۲۲۱ : فراد ی بالتنوین ۰

٣٥٤ : يبدلون وإن كان الثاني ليس من جنس الأول •

٦٩١ : جواز الرفع على العطف على الموضع ٠

بنو عامر

٩٧ : كسر عين ( ادع ٍ ) ٠

بنو العنبر

١٠٠ : فتح لام كي ٠

هـديــل

٧٦٨ : بوع المتاع وقول القول ٠

بنو يربيوع

٤٠٤ : يزيدون على ياء الاضافة ياء ٠

\* \* \*

### لغات لم ينسبها المؤلف

١٤٧ : أخذه الله بذلك وواخذه ٠

٢٣٤ ، ٤٧٧ : لغة أكلوني البراغيث •

٤٢٩ : لغة من قال : قاما أخواك ٠

٧٧ه : فتح القاف من ( قـرن ) ٠

٧٣٤ : لغة اسكان الميم وفتحها في ( الجمعة ) ٠

٧٥٦ : سلت تسال لغة بمنزلة خفت تخاف ٠

٨٣١ : لنه من قال : لم يك ويد قائماً ٠

٨٤٢ : كسر السين وفتحها في يحسب ٠

۸٤٣ : آصد وأوصد ، أرّخ وور ّخ ، أكّد ووكد .

٨٤٦ ` آلف وأَكُف •

٨٥٣ : لغة من يقول : و َحَد في الواحد •

## فهرس كتب المؤلف

### المذكبورة في المشبكل

١٥٠ : شرح اختلاف العلماء في قول ه تعمالى : « وما يعملم تأويل ه إلا الله والراسخون في العلم » •

۱۵۰ : شرح قوله تعالى : « يرونهم مثليهم » ٠

۲٤٣ : شرح قوله تعالى : د أن يأتوا » •

۳۰۱ : کتاب کلا ۰

٣٧٣ : شرح قوله تعالى : « أو أن ْ نفعل في اموالنا ما نشاء ، •

٤٦٤ : كتاب الهداية .

٤٨٨ : شرح قوله تعالى : « يدعو لمن ضره أقرب من نفعه » •

٧٠٣ : شرح قوله تعالى : « إنّا.كل شيء خلقناه بقدر ، ٠

۸۱٤ : شرح قوله تعالى : « إلا" ما شاء ربك » ٠

## فهرس الفرق

أهل الزيغ ( وهم المعتزلة عند مكي ) : ٧٠٢ ، ٧٤٦ . القدرية : ٥٤٧ ، ٦٢٠ .

المعتزلة: ٧٤٠ ، ١١٦ ، ٢١٦ ، ٧٧٩ .

## فهرس أسباب النزول

\* A0+ ' \0A ' \\

## فهرس الناسخ والمنسوخ

• 704 . OLE . AL.

## فهرس المدارس النعوية

#### البصريون:

#### اتكوفيون:

## فهرس مصادر ومراجع الدراسة والتعقيق

### الكتب المخطوطة :

- ۱ ـ اشتقاق أسماء الله : الزجاجي ، أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحاق ،
   ت ۲۳۷ه ، تح ، عبدالحسين المبارك ، رسالة دكتوراه ، القاهرة ،
- ۲ الأصول: أبو بكر بن السيراج ، محمد بن السيري ، ت ۳۱٦ هـ
   تح ، د ، عبدالحسين الفتلى ، رسالة دكتوراه ، القاهرة ،
- ٣ اعراب القرآن: أبو جعفر النحاس ، أحمد بن محمد ، ت ٣٣٨ه ،
   مصورة الاستاذ أحمد خطاب التكريري عن نسخة فاتح رقم ٨٨ ومصورة المجمع العلمي العراقي عن نسخة فاتح أيا .
- ٤ \_ الأمالي : ابن الحاجب ، عثمان بن عمر ، ت ١٤٦هـ ، مصــورة الاستاذ
   طارق الجنابي عن نسخة برلين رقم ١٦١٣ ٠
- الأمالي: ابن الشجري، أبو السعادات هبةالله ، ت ٢٥٥ه ، ج٣، مخطوط
   في مكتبة الدراسات العلما ، رقمه ٣٦٩ .
- ٦ الأمثال في القرآن الكريم: محمد جابر الفراض ، رسالة ماجستير ، القاهرة المام.
- ۷ ـ الانتصار: ابن ولاد ، أحمد بن محمد ، ت ۲۳۲ه ، مصورة الدكتـــور
   مهدي المخزومي عن نسخة السماوي .
- ۸ ــ الأنساب: السمعاني ، عبدالكريم بن محمد ، ت ٥٩٦٢هـ ، طبع تصوير
   في ليدن ١٩١٢ •
- البارع في اللغة: أبو على القالي ، اسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦هـ ، تح .
   هاشم الطعان ، رسالة ماجستير ، بغداد .
- ١٠ ــ التبصرة : مكي بن أبي طالب ، ت ١٠٧هـ ، مخطوط في مكتبـــة الأوقاف رقم٠٧٤٠ ٠

- ۱۱ ـ تصحیح الفصیح : ابن درستویه ، عبدالله بن جمفر ، ت ۳٤۷ه ، تح .
  عبدالله الجبوری ، رسالة ماجستیر ، بغداد .
- ۱۷ ـ تفسير الرماني : الرماني ، على بن عيسى ، ت ٣٨٤هـ ، ج ١٧ ، مصورة الاستاذ محمد جابر الفياض عن نسخة القدس رقم ٢٩ ٠
- ١٣ ـ التنبيه على شرح مشكلات الحماسة : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، مصورة معهد المخطوطات (١٥٧) أدب .
- ١٤ ــ الحنى الداني في حروف المعاني : ابن أم قاسم المرادي ، ت ٧٤٩هـ ، تحـ٠
   طه محسن ، رسالة ماجستير بغداد •
- ١٥ ــ الحلل في اصــــلاح الخلل: الطليوسي ، عبدالله بن محمد بن الســيد ،
   ت ٢١٥هـ ، تح سعيد عبدالكريم ، رسالة ماجستير ، بغداد .
- ١٦ ـ الدر المصون : السمين الحلبي ، ت ٧٥٦هـ ، مخطوط في مكتبة الأوقاف
   برقم ٧٣٧٧ ٠
- ۱۷ ـ ديوان الأدب: الفارابي ، اسحاق بن ابراهيم ، ت ٣٥٠هـ ، مخطوط في مكتبة الأوقاف برقم ١١٠٦ ٠
- ۱۸ ــ الزاهر في معاني كلمات الناس: ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم،
   ت ٣٢٨هـ ، مصورة الاستاذ طارق الجنابي عن نسخة كبريلي .
- ١٩ سر صناعة الاعراب : ابن جني ، أبو الفتح عثمان ، ت ٣٩٧هـ ، مخطوط
   في مكتبة الأوقاف برقم ٢٠٢١ ٠
- ٧٠ ــ شرح التسهيل : المرادي ، تح حسين تورال ، رسالة ماجستير بغداد •
- ٢١ شرح جمل الزجاجي: ابن عصفور ، علي بن مؤمن ، ت ١٦٩هـ ، تح
   صاحب أبو جناح ، رسالة دكتوراه ، القاهرة .
- ۲۲ ــ شرح فصيح تعلب: ابن الجبان ، محمد بن علي ، ت بعد ٢١٦هـ ، مصورة الاستاذ عبدالجبار جعفر عن نسخة سوهاج .
- ٢٣ شرح فصيح تعلب : ابن ناقيا ، عبدالله بن محمد البغدادي ، ت ٤٨٥ ،

- مصورة في مكتبة الأوقاف برقم ١٠٤٠
- ۲٤ \_ شرح المعلقات : النحاس ، تح أحمد خطاب العمر ، رسالة ماجستير ،
   بغـــداد ٠
- حلقات النحاة واللغويين: ابن قاضي شهبة ، أبو بكر بن أحمد ، ت
   ١٥٨هـ ، مصورة في مكتبة معهد الدراسات العليا عن نسخة دار الكتب
   الظاهرية ٤٣٨ .
- ٢٦ ـ العين : الخليل بن أحمد ، ت ١٧٥هـ ، مصورة المجمع العلمي العراقي عن نسيخة الصدر .
- ۲۷ \_ الغریب المصنف : أبو عبید القاسم بن سلام ، ت ۲۲۶هـ ، مخطوطة المتحف
   العـــراقی •
- ۲۸ الفصول: ابن الدهان ، سعید بن المبارك ، ت ۲۹هد ، مصورة الاستاذ
   عدالجار جعفر عن نسخة شهید علی رقم ۲۰۰۳ •
- ٧٩ \_ القوافي : ابو القاسم الطيب بن علي التميمي ، (؟) ، مصمورة د ٠ عبدالحسين الفتلي عن سيخة الرباط رقم ١٠٠٠ ٠
- ٣٠ \_ كتاب الانصاف والخلاف النحوي : محمد خير الحلواني ، رسالة ماجستير،
   بغــداد ٠
- ٣١ ــ اللباب في علل البناء والاعراب: العكبري ، أبو البقاء عبدالله بن الحسين ، در اللباب وقم ٤٢٣ ٠ ت ٢١٦هـ ، مصورة الاستاذ حسام النعيمي عن تستخة دار الكنب رقم ٤٢٣ ٠
- ٣٧ \_ ما جاء على وزن أفعل من الأمثال : حمزة الأصفهاني ، ت ٣٦٠هـ ، مصورة مكتبة الدراسات العليا ببغداد ٠
- ۳۳ \_ المجيد في اعراب القرآن المجيد : السفاقسي ، برهان السدين ابراهيم بن محمد ، ت ٧٤٧هـ ، مصورة عن سبخة دار الكتب المصرية المرقمة (٢٢٢ تفسير ) •

- ٣٤ \_ مختصر الزاهر : الزجاجي ، مصورة الأخ طارق الجنابي عن نســخة دار الكتــ المصرية .
- ٣٥ \_ المذكر والمؤنث: ابن الانبادي ، مصورة الأخ طارق الجنابي عن نســخة بشير اغا .
- ۳۹ ـ المذكر والمؤنث : أبو حاتم السجستاني ، سهل بن محمد ، ت ۲۶۸هـ ، مصورة د نهاد جتن عن نسخة قونيه •
- ۳۷ ـ المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والنسوخ: ابن الجوزي ،
   عبدالرحمن بن علي ، ت ٥٩٥هـ ، مخطوطة الأوقاف .
- ۲۸ ـ المطالع السعيدة في شرح الفريدة : السيوطي ، جلال الدين ، ت ١٩١٩هـ ،
   مصورة الاستاذ نبهان ياسين عن نسخة دار الكتب رقم ١٩٤ .
- ٣٩ ــ معاني القرآن: الأخفش ، أبو الحسن ســـعيد بن مسعدة ، ت ٢١٥هـ ، مصورة الاستاذ عبدالامير الورد عن نسخة مشهد .
- ٤٠ ـ منهج الأخفش الأوسط في الدراسة النحوية : عبدالامير الورد ، رسالة ماجستير ، بغداد
  - \$ب \_ الوجوء والنظائر : ابن الجوزي ، مصورة معهد المخطوطات •

### الكتب الطبوعة :

- ٤١ ـ الابانة عن معاني القراءات : مكي بن أبى طالب ، تحد د عبدالفتاح شلبى،
   مط الرسالة بمصر •
- ۲۶ \_ الابدال : أبو الطيب اللغوي ، عبدالواحـــد بن علي ، ت ٣٥١هـ ، تحــ
   عز الدين التنوخي ، دمشق ١٩٦٠ ١٩٦١
- **٣٤ \_ الابدال والمعاقبة والنظائر : ال**زجاجي ، تح عزالدين التنوخي ، دمشـــق
  - ٤٤ أبو زكرياء الفراء: د ٠ أحمد مكي الأنصاري ، القاهرة ١٩٦٤ ٠
    - ٥٤ \_ أبو عثمان المازني: رشيد عبدالرحمن العبيدي ، بغداد ١٩٦٩ .
  - ٤٦ \_ أبو على الفارسي : د عدالفتاح شلبي مط نهضة مصر ، ١٣٧٧هـ •
- ٤٧ \_ اتحاف فضلاء البشر: الدمياطي ، أحمد بن محمد ، ت ١١١٧ه ، مصر ٧٠ \_ ١٩١١ه ، مصر ١٩٢٥هـ ٠ و١٣٥٩
- ٤٨ \_ الاتقان في علوم القرآن : السيوطي ، تح أبي الفضل ابراهيم ، مصر١٩٦٧٠
- ٤٩ \_ أحكام القرآن : ابن العربي ، أبو بكر محمد بن عبدالله ، ت ١٩٦٨هـ ، تح
   علي محمد البجاوي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٨ ٠
- • اخبار النحويين البصريين : السيرافي ، أبو سيعيد الحسن بن عبدالله ، ت ٣٦٨ هـ ، البابي الحلى بمصر ١٩٥٥ •
- ٥١ \_ أدب الكاتب: ابن قتيبة الدروري ، عبدالله بن مسلم ، ت ٢٧٦ هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٦٣ ٠
- ٥٧ \_ أدب الكتاب : الصولي ، أبو بكر محمد بن يحيى ، ت ١٣٧٥ ، تح بهجة الأثرى ، القاهرة ١٣٤١هـ .

- ١٥ ــ الأزهية في علم الحروف : الهروي ، على بن محمد ، ت ٤١٥هـ ، تح
   عبدالمعين الملوحى ، دمشق ١٩٧١ .
- ه اسباب النزول : الواحدي ، علي بن أحمد ، ت ٤٩٨هـ ، تح سيد صقر ،
   القاهرة ١٩٦٩ .
  - ٥٦ ــ الاستعاب: ابن عدالير القرطبي ، ت ٤٦٣هـ ، بهامش الاصابة .
    - ٥٧ ـ أَسد الغابة : عزالدين بن الأُثير ، ت ٦٣٠هـ ، طهران ١٣٧٧هـ •
- ٨٠ ــ أسرار العربية : الأنباري ، أبو البركات كمال الدين ، ت ٧٧٥ هـ ، تحـ
   محمد بهجة البيطار ، دمشق ١٩٥٧ ٠
- ٦٠ ـ الأشباه والنظائر : الخالديان محمد ، ت ١٣٨٠ وسعيد ، ت٠٩٩هـ ، ابنا
   هاشم ، تح السيد محمد يوسف ، القاهرة ١٩٥٨ـ١٩٦٥ .
  - ١٦ الأشياه والنظائر : السيوطى ، حيدرآباد الدكن ١٣٥٩–١٣٦١هـ •
- ۲۲ ــ الاشتقاق : ابن درید ، أبو بکـــر محمد بن الحسن ، ت ۳۲۱هـ ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ۱۹۵۸ .
- ٧٣ \_ الاصابة في تمييز الصحابة: ابن حجير العسقلاني ، أحميد بن على ، ت ١٩٣٩ مصر ١٩٣٩ ٠
- ٦٤ ـ اصلاح المنطق: ابن السكيت ، يعقوب بن اسسحاق ، ت ٢٤٤ه ، تح
   شاكر وهارون ، دار المعارف بمصر ١٩٥٦ .
- ٦٥ ــ اصلاح الوجوه والنظائر : الدامغاني ، الحسين بن محمد ، ( القرن الخامس الهجري ) ، تحد عبدالعزيز سيد الأهل ، بيروت ١٩٧٠ .
- ۲۲ ـ الأصمعیات : الأصمعی ، عبدالملك بن قریب ، ت ۲۱۲هـ ، تح شاكر
   وهارون ، دار المفارف بمصر ط۳ •

- ٧٧ \_ الأصنام: ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت٢٠٤هـ ، تحد أحمد زكي ، دار الكتب المصرية ١٩٧٤ .
  - ٨٨ ــ الأضداد : ابن الأنباري ، تح أبي الفضل ابراهيم ، الكويت ١٩٦٠
    - ٦٩ ــ الأضداد: أبو حاتم السجستاني ، نشر في ثلاثة كتب في الأضداد •
  - ٧٠ ــ الأضداد : أبو الطيب اللغوي ، تح د عزة حسن ، دمشق ١٩٦٣ •
- ٧١ ـ اعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم: ابن خالويه ، الحسين بن أحمد،
   ت ١٩٤١ ـ ، مط دار الكت المصرية ١٩٤١ .
- ٧٧ ــ الاعراب عن قواعد الاعراب: ابن هشام الأنصاري ، عبدالله جمال الدين،
   ٧٦هـ ، تح رشيد عبدالرحمن العبيدي ، بيروت ١٩٧٠ .
- ۱۹۲۱ اعراب القرآن : المنسوب خطأ الى الزجاج ، أبي استحاق ابراهيم بن
   السرى ، ت ۱۹۲۱هـ ، تحد الأبارى ، القاهرة ۱۹۲۳ ٠
  - ٧٤ ــ الأعلام : الزركلي ، ط٣ ، بيروت ١٩٦٩ •
- ٧٥ ــ الأغاني : أبو الفرج الأصفهاني ، على بن العسين ، ت نحـــو ٢٠٩ه ، ح ١ ــ ١٦ طبعة دار الكتب والبقية نشر الهيئـــة المصرية العامة للتأليف والنشر .
- ٧٦ \_ الأفعال : ابن القطاع ، علي بن جعفر ، ت ٥١٥هـ ، حيـــدرآباد الدكن ٢٦ \_ ١٩٦٠ .
- ۷۷ ــ الأفعال : ابن القوطيـــة ، أبو بكر محمد بن عمــــر ، ت ۳۹۷هـ ، تحد جويدي ، ليدن ۱۸۹۶ .
- ٧٨ الاقتضاب في شرح أدب الكتاب : ابن السيد البطليوسي ، المطبعة الادبية ،
   بيروت ١٩٠١ ٠
  - ٧٩ ـ القاب الشعراء: ابن حبيب ، (ضمن نوادر المخطوطات) .
  - ٨٠ ــ الامالة في القراءات واللهجات العربية : عبدالفتاح سُلبي ، مصر ١٩٧١ .
    - ٨١ ــ الأمالي : ابو علي القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .

- ٨٢ ــ أمالي الزجاجي : الزجاجي ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ١٣٨٢ه .
- ۸۳ \_ أمالي السهيلي : السهيلي ، عبدالرحمن بن عبدالله الأندلسي ، ت٥٨١ م تح محمد ابراهيم البنا ، مط السعادة بمصر ١٩٧٠ ٠
  - ٨٤ \_ الأمالي الشيجرية : ابن الشيجري ، حيدر آباد الدكن ١٣٤٩هـ •
- ٨٥ \_ أمالي المرتضى : المرتضى ، علي بن الحسين ، ت ٤٣٦هـ ، تحد أبي الفضل، القاهرة ١٩٥٤ •
- ۸۳ ــ امتاع الاسماع : اللقريزي ، أحمد بن علي ، ت ۸۶۵ه ، تح محمـود شاكر ، مصر ۱۹۶۱ •
- ٨٧ \_ أمثال العرب: المفضل الضبي ، ت نحو ١٧٨هـ ، مط الجوانب ١٣٠٠هـ .
- ٨٨ \_ املاء ما من به الرحمن: العكبري ، تح ابراهيم عطوه عوض ، مصر ١٩٦١ •
- ٨٩ ــ انباه الرواة على أنباه النحاة : القفطي ، جمــال الدين علي بن يوسف ،
   ت ٣٤٦هـ ، تحـ أبى الفضل ، مط دار الكتب المصرية ١٩٥٥ .
- ٩٠ ــ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء : ابن عبدالبر ، القاهرة ١٣٥٠هـ .
- ۹۱ \_ أنساب الأشراف: البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩هـ ، تحد محمد حمدالله ، دار المعارف بمصر ١٩٥٩ .
- ۹۷ \_ أنساب العرب: ابن حزم الأندلسي ، أبو محمد علي بن أحمد ، ت ٢٥٤هـ، تح عبدالسلام هارون ، دار المعارف بمصر ۱۹۷۱ •
  - ۹۳ \_ الانصاف في مسائل الخلاف ، الأنباري ، تحد فايل ، ليدن ١٩١٣ .
- ٩٤ ــ الأوائل : أبو هلال السحري ، الحسن بن عبدالله ، ت ٣٩٥ ، تحد
   محمد الوكيل ، طنجة ــ المغرب •
- ٩٥ \_ أوضح المسالك الى ألفية ابن مالك: ابن هشام الانصاري ، تح محيي الدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٥٦ ٠
- ۹۲ الأيام والليالي والشهور: الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد، ت٧٠٧ه،
   تحد الابياري، القاهرة ١٩٥٦.

- ۹۷ ـ الایضاح العضدي : أبو علي الفارسي ، الحسن بن أحمد ، ت ۹۷۷ه ،
   تحد د . حسن فرهود شاذلي ، مصر ۱۹۶۹ . (وبهامشه تنف من شواهد الایضاح للقیسي) .
  - ٩٨ \_ الايضاح في علل النحو : الزجاجي ، تح مازن المبارك ، مصر ١٩٥٩ .
    - ٩٩ \_ ايضاح المكنون : اسماعيل باشا ، ت ١٣٣٩هـ ، استابول ١٩٤٥ .
- ۱۰۰ ایضاح الوقف والابتداء: ابن الاساري ، تح محیی الدین عبدالرحمن
   رمضان ، دمشق ۱۹۷۱ •
- ١٠١ البحر المحيط: أبو حيان الأندلسي ، أثير الدين محمد بن يوسف ، ت ٧٥٤هـ ، مط السعادة بمصر ١٣٢٨هـ ٠
- ١٠٢\_ بدائع الفوائد : ابن قيم الجوزية ، محمد بن أبي بكر ، ت ٧٥١هـ ، مصر ٠
- ۱۰۳\_ البداية والنهاية : ابن كثير ، اسماعيل بن عمر ، ت ٧٧٤هـ ، مصر ١٣٥١\_ ١٣٥٨هـ ٠
- ١٠٤\_ البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، بدرالدين محمد بن عبدالله ، ت ١٩٥٨\_ ١٩٥٧ . البابي الحلبي بمصر ١٩٥٧\_١٩٥٨ .
- ١٠٥ بصائر ذوي التمييز : الفــــيروزأبادي ، مجدالدين محمد بن يعقوب ، ت
   ١٩٦٧ تح محمد على النجار ، القاهرة ١٩٦٤ ١٩٦٩ .
- ١٠٠٦ بغية الملتمس: الضبي ، أحمد بن يحيى ، ت ٥٩٩هـ ، دار الكاتب العربي بمصر ١٩٦٧ .
  - ١٠٧\_ بغية الوعاة : السيوطي ، تح أبي الفضل ، الحلبي بمصر ١٩٦٥ .
- ۱۰۸ بلاغات النساء: ابن طيفور ، أحمد بن طاهر ، ت ۲۸۰هـ ، مط الحيدرية، النحف ۱۳۲۱هـ ۰
- ۱۰۹ ــ البلغة في تاريخ أئمة اللغة : الفيروزأبادي ، تحد محمد المصري ، دمشق ۱۹۷۲ •
- ١١٠ البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث : الأنبادي ، تحد د رمضان عبدالتواب،

- مط دار الكتب ١٩٧٠ ٠
- ۱۱۱\_ البيان في غريب اعراب القرآن : الأنباري ، تحد د · طه عبدالحميد طه ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٦٩-١٩٧٠ ·
- ۱۱۲\_ البيان والتبين : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥ هـ ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ١٩٤٨ .
- ۱۱۳\_ تاج العروس: الزَّبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥هـ ، مط الخيرية بمصر ١٢٠٥هـ ،
- ١١٤\_ تاريخ الأدب العربي: بروكلمان ، ١٩٥٧ ، ترجمة د عبدالحليم النجار، انقاهرة ١٩٥٨\_١٩٥٨ •
- 110\_ تاريخ بغداد: الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣ ، مط السعادة بمصر ١٩٣١ .
- ۱۱۲\_ تاریخ ابن خلدون : عبدالرحمن بن خلدون المغربي ، ت ۸۰۸ه ، بیروت ۱۹۰۸ .
- ١١٧\_ تاريخ الفكر الأندلسي : بالنثيا ، ترجمة حسين مؤنس ، القاهرة ١٩٥٥ .
  - ١١٨\_ تاريخ القرآن : د عبدالصبور شاهين ، دار القلم بمصر ١٩٦٦ •
- 119\_ تاريخ قضاة الأندلس: النباهي المالقي الأندلسي ، ت اواخر القرن الثامن الهجري ، تحد بروفنسال ، دار الكاتب المصري ١٩٤٨ .
- ۱۲۰ التاريخ الكبير: البخاري ، محمد بن اسماعيل ، ت ۲۵۲هـ ، حيدرآباد الدكن ۱۹۵۹ .
- ١٢١\_ تأويل مشكل القرآن : ابن قتيبة ، تحد أحمد صقر ، البابي الحلبي بمصر •
- ١٢٢ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: ابن حجر المسقلاني ، تحد البجاوي ، مصر
- ۱۲۳\_ تبیین کذب المفتری : ابن عساکر ، علی بن الحسن ، ت ۵۷۱هـ ، دمشق ۱۲۲هـ .

- ١٧٤ تجريد أسماء الصحابة : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت ١٧٤ م ٧٤٨
- ۱۲۵ تحبیر النیسیر : ابن الجزري ، محمد بن محمد الدمشقي ، ت ۸۳۳ه ، تح عبدالفتاح القاضي ومحمد الصادق قمحاوي ، القاهرة ۱۹۷۲ .
- ۱۲۹\_ تحصيل عين الذهب: الأعلم الشمنتري ، يوسف بن سليمان ، ت ٤٧٦هـ ، بهامش الكتاب .
- ۱۲۷\_ تحصیل نظائر القرآن : الترمذي ، محمد بن علي ، ت نحو ۴۷۰هـ ، تحد حسني نصر زیدان ، مط السعادة بمصر ۱۹۲۹ .
- ۱۲۸ تحقیق معنی کاد: ابن کمال باشا ، ت ۹۶۰هـ ، تحد د . رشید العبیدي ، نشر فی العدد الخامس من مجلة کلیة الدراسات الاسلامیة ، بغداد ۱۹۷۳ .
  - ١٢٩ تذكرة الحفاظ : الذهبي ، حيدر آباد الدكن ١٣٣٣ هـ .
- ١٣٠ ترتيب المدارك وتقريب المسالك : القاضي عياض ، ت ١٥٤٤هـ ، تحد د أحمد بكير محمود ، بيروت •
- ۱۳۱ السمهیل لعلوم التنزیل: ابن جزی الکلبی ، محمد بن أحمد ، ت ۷۶۱هـ، مط مصطفی محمد بمصر ۱۳۵۵ .
- ۱۳۷ تسمیل الفوائد: ابن مالك ، جمال الدین محمد بن عبدالله ، ت ۲۷۲ه ، تحد محمد كامل بركات ، مصر ۱۹۹۷ .
- ۱۳۳ التشبیهات : ابن أبي عون ، ابراهیم بن محمد ، ت ۳۲۲ه ، تح محمد عبدالمین خان ، کمبرج ۱۹۵۰ .
  - ١٣٤- التصريف الملوكي : ابن جني ، دمشق ١٩٧٠ .
- ۱۳۵ تفسیر الرجدوزة أبي نواس: ابن جني ، تح محمد بهجمة الأثري ، دمشق ۱۹۹۲ .
- ١١٣٦ تفسير الرازي ( مفاتيح الغيب ): الفنخر الرّازي ، محمد بن عمر ، ت

- ۱۳۷- تفسير الطبرسي ( مجمع البيان ) : الطبرسي ، الفضل بن الحسن ، ب ١٩٣٨- ١٩٣٥ ، مط العرفان ، صدا ١٩٣٤-١٩٣٩ .
- ۱۳۸ تفسير الطبري ( جامع البيان ) : الطبري ، محمد بن جرير ، ت ١٩٥٠ . البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .
- ١٣٩ تفسير غريب القرآن : ابن قتيبة ، تح أحمد صقر ، البابي الحلبي بمصر ١٣٩ .
- ١٤٠ تفسير القرطبي ( الجامع لأحكام القرآن ) : القرطبي ، محمد بن أحمد ،
   ت ١٧٧ه ط٣ ، ١٩٦٧ ٠
- 121 تفسير ابن كثير : اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ، ت ٧٧٤هـ ، دار الاندلس بيروت ١٩٦٦ .
  - ١٤٢ تفسير النسفي : عبدالله النسفي ، ت ٧١٠هـ ، البابي التحلبي بمصر ٠
- 18٣- تقريب التهذيب: ابن حجر العسقلاني ، تح عبدالوهاب عبداللطيف ،مصر .
- ١٤٤ تقريب النشر في القراءات العشر : ابن الجزري ، تحد ابر اهيم عطوه عوض، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- ١٤٥ تلقيب القوافي : ابن كيسان ، محمد بن أحميد ، ت ٢٩٩هـ ، تحد د ٠
   ابراهيم السامرائي ، شر في محلة الجامعة المستنصرية ١٩٧١ ٠
- 187\_ التنبيه على حدوث التصحيف : حمزة الأصفهاني ، تح محمد أسمعد طلس ، دمشق ١٩٦٨ •
- 127- تنوير المقياس من تفسير ابن عباس: الفيروزابادي ، القاهرة ١٩٦٤ . ١٤٨- تهذيب الأسماء واللغات: النووي ، يحيى بن شرف ، ت ٢٧٦هـ ، الطباعة المنرية بمصر .
- ۱٤٩ تهذیب تاریخ دمشق لابن عساکر: عدالقادر بدران ، دمشق ۱۳۲۹ ـ ۱۳۲۹
- ١٥٠ تهذيب التهذيب : ابن حجر المسقلاني ، حيدر آباد الدكن ، ١٣٢٥ .
   ١٥١ تهذيب اللغة : الأزهري ، أبو منصــور محمد بن أحمد ، ت ١٣٧٠ ،

- القاهرة ١٩٦٧-١٩٦٤ •
- ١٥٢ التيسير في القراءات السبع: أبو عمرو الداني ، عثمان بن سعيد ، ت ١٩٤٤هـ ، تح اوتو برتزل ، استانبول ١٩٣٠ .
- ۱۵۳ الثلاثة : أحمد بن فارس ، ت ۴۹٥ هـ ، تحد د رمضان عبدالتواب ، القاهرة ۱۹۷۰ •
- ١٥٤ ثلاثة كنب في الأضداد : نشرها هفنر ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩١٧.
- ١٥٥ الجامع الصغير في النحو: ابن هشام الأنصاري ، تح محمد شريف سعيد الزيبق ، دمشق ١٩٦٨ ٠
- ١٥٦ جذوة المقتبس: الحميدي ، محمد بن فتوح ، ت ٤٨٨هـ ، مصر ١٩٦٦ .
- ۱۵۷\_ الحرح والتعدیل : ابن أبي حاتم الرازي ، عبدالرحمــن بن محمد ، ت ۳۲۷هـ ، حیدرآباد الدکن .
  - ١٥٨ الجمل: الزجاجي ، تح محمد بن أبي شنب ، باريس ١٩٥٧ .
- 109\_ جمهرة أشعار العرب: أبو زيد القرشي ، محمد بن أبي الخطاب ، ت أواخر القرن الرابع الهجري ، تح البجاوي ، القاهرة .
- •١٦٠ جمهرة الأمثال : أبو هلال العسكري ، تحد أبي الفضل ، وتطامش ، مصر ١٩٦٤
  - ١٦١ جَمهرة اللغة : ابن دريد ، حيدرآباد ١٣٤٤هـ •
- ١٦٢\_ حاشية الأمير على المغني: محمد الأمسير ، ت ١٢٣٢ هـ ، مط حجازي ، القاهرة ١٣٣٧هـ •
- ١٦٣ حاشية الحاربردي: ابن جماعة ، محمد بن أبي بكر ، ت ١٩٨٥ ، دار الطباعة العامرة ١٣١٠ •
- ١٦٤\_ حاشية الدسوقي على المغني : محمد الدسوقي ، ت ١٢٣٠ هـ ، القاهـــرة ١٣٥٨ هـ .
- ١٦٥ حاشية الصبان: محمد بن علي الصبان ، ت ١٢٠٦هـ ، البابي الحلبي بمصر ٠
   ١٦٦ الحجة في علل القراءات السبع: ابو علي الفارسي ، تحد النجدي والنجار

- وشلبي ، دار الكاتب العربي بمصر •
- ۱۹۷۷ الحجة في القراءات السبع: ابن خالويه ، تحد د . عبدالعال سالم مكرم ، بيروت ۱۹۷۱ .
- 17.۸ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة : السيوطي ، تح أبي الفضل ابراهيم ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٧-١٩٦٨ •
- 179\_ حقائق التأويل في متشابه التنزيل: الشريف الرضي ، محمد بن أبي أحمد، ت 201هـ ، ح ٥ ، مط الغري بالنجف ١٩٣٦ .
- •١٧٠ حلية الأولياء: أبو نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبدالله ، ت ١٩٣٠ ، مط السعادة بمصر ١٩٣٨ .
- ۱۷۱\_ الحماسة الشجرية : ابن الشجري ، تح عبدالمعين الملوحي وأسماء الحمصى، دمشق ١٩٧٠ .
  - ١٧٧\_ الحيوان : الجاحظ ، تح عبدالسلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ .
- ۱۷۳ خزانة الأدب: البغدادي ، عبدالقادر بن عمـــر ، ت ۱۰۹۳هـ ، بولاق
- ١٧٤ الخصائص: ابن جني ، تح محمدعلي النجار ، دارالكتب المصرية ١٩٥٧ .
- 1۷٥\_ خلاصة تذهيب الكمال : أحمد الخزرجي الأنصاري ، ت ٩٢٣هـ ، مط الخرية بمصر ١٣٢٢هـ .
- ۱۷٦ــ الخليل بن أحمد الفراهيدي : د مهــــدي المخزومي ، مط الزهراء ، بغداد ١٩٦٠ •
  - ١٧٧\_ دراسات في الأدب العربي : غرنباوم ، بيروت ١٩٥٩ •
- ۱۷۸\_ الدرة الفاخرة في الامثال السائرة: حمزة الاصبهاني ، تح عبدالمجيد قطامش ، دار المعارف بمصر ۱۹۷۱ •
- ١٧٩ الدور اللوامع على همع الهوامع : الشنقيطي أحمد بن الأمين ، ت ١٣٣١هـ،
   مط كردستان ١٣٢٧هـ •

- ۱۸۰ دلائل الاعجاز : عبدالقاهر الجرجاني ، ت ٤٧١ه ، تحد أحمد مصطفى
   المراغي ، المطبعة العربية بمصر .
  - ١٨١- دول الاسلام: شمس الدين الذهبي ، حيدرآباد ١٣٦٤هـ .
- ۱۸۲ الديباج المذهب في علماء المذهب: ابن فرحون المالكي ، ابراهيم بن علي، ت ١٨٧هـ ، مصر ١٣٥١هـ .
  - ١٨٩٠ ديوان الأخطل : مط الكاثوليكية \_ بيروت ١٨٩١ .
  - ١٨٤\_ ديوان الأعشى ( الصبح المنير ) : تحد جاير ، لندن ١٩٢٨
    - 140- ديوان جران العود : مط دار الكتب المصرية ١٩٣١ .
  - ١٨٦\_ ديوان حسان بن ثابت : تحد د . وليد عرفات ، بيروت ١٩٧٤ .
    - ۱۸۷\_ دیوان عامر بن الطفیل : دار صادر ــ بیروت ۱۹۵۹ .
    - ۱۸۸ ديوان عبيد بن الأبرص: تحد د محسين نصار ، مصر ١٩٥٧ .
      - ١٨٩ ديوان عدي بن زيد: محمد جبار المسد، بغداد ١٩٦٥ .
  - ١٩٧٠ ديوان عمرو بن معد يكرب: صنعة داشم الطعان ، بغداد ١٩٧٠
    - ١٩١- ديوان عنترة : تح محمد سعيد مواوي ، داشق ١٩٧٠ .
      - ١٩٢- ديوان الفرزدق: دار صادر \_ بيروت ١٩٦٦ ٠
  - ١٩٣٠ ديوان قيس بن الخطيم: تحد د الصرالدين الأسد ، مصر ١٩٦٢ .
    - ١٩٤ ديوانِ لبيد بن ربيعة : تح د ٠ احسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ ٠
      - ١٩٥٠ ديوان المعاني : أبو هلال العسكري ، القاهرة ١٣٥٧هـ .
      - ١٩٦٠ ديوان النابغة : تحد د شكري فيصل ، بيروت ١٩٦٨ •
    - ١٩٧- ديوان الهذليين : مصورة عن طبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٦٥ .
      - ١٩٨ ذكر أخبار أصبهان : أبو نعيم الاصفهاني ، ليدن ١٩٣١ .
- ١٩٩ رسالة الريح: ابن خالويه ، نشرها كراتشوفسكي في مجلة اسلاميكا \_
   ١٨انيا ١٩٢٧ ٠

- ٢٠٠ رسالة الغفران : المعري ، أبو العلاء أحمد بن عبدالله ، ت ٤٤٩ ، تحد د بنت الشاطيء ، مصر ١٩٦٣ •
- ۲۰۱ رسائل أبي العلاء المعري: نشرها خليل خوري ، طبعة مصورة ، بيروت.
   ۲۰۲ رسائل في اللغة: تحد د ابراهم السامرائي ، بغداد ۱۹۶٤.
  - ۲۰۳\_ رسم المصحف: د عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٦٠ •
- ۲۰۶ الرماني النحوي : د ٠ مازن المبارك ( يتضمن أبوابا من شرح الرماني لكتاب سيبويه ) ، مط جامعة دمشق ١٩٦٣ .
- ۲۰۰ روضات الجنات : الخوانساري ، محمد باقـــر الموسوي ، ت ۱۳۱۳ه ،
   طهران ۱۳۹۷ .
- ۲۰۲\_ زاد المسير في علم التفسير: ابن الجوزي ، عبدالرحمن علي ، ت ٥٩٧ .
  دمشق ١٩٦٥ ٠
- ٧٠٧\_ الزينة في الكلمات الاسلامية العربية : أبو حاتم أحمد بن حمدان الراذي، تح حسين بن فيض الله الهمداني ، القاهرة ١٩٥٧\_٨٥٠ •
- ۲۰۸ السبعة في القراءات : ابن مجاهد ، أبو بكر أحمد بن موسى ، ت ٣٧٤ه ، تحد د ٠ شوقى ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٧٧ ٠
- ٢٠٩ سراج القارى: ابن القاصح ، علي بن عثمان ، ت ٨٠١هـ ، مط الازهرية
   المصرية ١٣١٧هـ ٠
- ۲۱۰ سرح العيون : ابن نباتة ، جمال الدين ، ت ٧٦٨هـ ، تحد أبي الفضل ،
   القاهرة ١٩٦٤ .
- ٢١١ سر صناعة الاعراب: ابن جني ، تحد السقا وآخرين ، مصر ١٩٥٤ .
   ٢١٢ سنن الدارمي: الدارمي ، عبدالله بن عبدالرحمـــن ، ت ٢٥٥هـ ، مط الاعتدال ، دمشق ١٣٤٩ .
- ۲۱۳ سنن ابن ماجة : ابن ماجة ، محمد بن يزيد ، ت ۲۷۵ه ، تح محمد فؤاد عبدالباقي ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۵۲ .
- ٢١٤ سنن النسائي : النسائي ، أحمد بن على ، ت ٣٠٣ه ، مط المصرية

## بالأزهـــــر •

- ۲۱۵ ســـؤالات نافع بن الأزرق (ت ۲۵هـ) الى عبدالله بن عباس ، ت ۲۸هـ ،
   تحد د ۱ ابراهیم السامرائی ، بغداد ۱۹۶۸ ٠
  - ٢١٦\_ امام النحاة : على النجدي ناصف ، مط لجنة البان العربي ، القاهرة
    - ٢١٧\_ سيبويه حياته وكتابه : أحمد أحمد بدوي ، مكتبة نهضة مصر •
- ٣١٨ السيرة النبوية : ابن هشام ، عبدالملك بن هشام ، ت ٣١٣ أو ٣١٨ه ، تحر السقا وآخرين ، البابي الحلبي بمصر ١٩٣٦ .
- ٣١٩ شجر الدر: أبو الطيب اللغوي ، تحد محمد عبدالجواد ، دار المعارف بمصر ١٩٥٧ .
- ٠٢٠ شذرات الذهب: ابن العماد الحنبلي ، أبو الفلاح عبدالحي ، ت ١٠٨٩هـ ، مكتبة القدسي بمصر ١٣٥٠هـ .
- ۲۲۱ شذور الذهب: ابن هشام الانصاري ، تح محمد محييالدين عبدالحميد، مط السعادة بمصر ۱۹۵۳ .
- ٧٢٧ شرح الأبيات المشكلة الاعراب: الفارتي ، الحسن بن أسد ، ت ١٨٥٥ ، تح سعيد الأفغاني ، مط الجامعة السورية ١٩٥٨ .
- ۲۲۳ شرح أبيات مغني اللبيب: البغدادي ، تحد عبدالعزيز رباح وأحمد يوسف دقاق ، دمشق ۱۹۷۳ .
- ٣٧٤ شرح أدب الكاتب: الجواليقي ، موهوب بن أحمد ، ت ٥٤٠ه ، القاهرة ١٣٥٠ه .
- ۲۲۵ شرح أشعار الهذليين : السيكري ، الحسن بن الحسين ، ت ۲۷٥ ه ،
   تح عبدالستار أحمد فراج ، دار العروبة بمصر ۱۳۸٤ ه .
- ٣٢٦ شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ، الأشموني ، نورالدين علي بن محمد، تحد محمد محيى الدين عبدالحميد، مط السعادة بمصر ١٩٥٥ .
- ۲۲۷ شرح ألفية ابن مالك : ابن الناظـــم ، بدرالدين ، ت ١٨٦هـ ، بـيروت

- ٣٢٨ شرح التصريح على التوضيح: خالد الأزهري ، ت ٩٠٥ه ، البابي الحلبي بمصم .
  - ٧٢٩ شرح تلخيص الفوائد: ابن القاصح ، مط المابي الحلبي بمصر ١٩٤٩ ٠
- ۳۳۰ شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقبل : الجرجاوي ، عبدالمنعم عوض ،
   ت ١٩٥٥هـ ، مصر ١٩٣٧ .
- ٧٣١ شرح الحور العين : نشوان الحميري ، ت ٧٧٥ه ، تحد كمال مصطفى ، مط السعادة بمصر ١٩٤٧ .
- ۲۳۲ شرح دیوان الحماسیة: التبریزی ، یحیی بن علی ، ت ۵۰۲ ، تح محم محییالدین عدالحمد ، مط حجازی ، القاهرة .
  - ٣٣٣\_ شرح ديوان الحماسة : المرزوقي ، هارون ، القاهرة ١٩٥١\_١٩٥١ .
- ٣٣٤ شرح الشافية : الجاربردي ، أحمد بن الحسن ، ت ٧٤٦هـ ، دار الطباعة العامرة ١٣١هـ •
- ۲۳۵ شرح الشافية : رضي الدين الاستراباذي ، ت ۱۸۸ه ، تحم محمد نور
   الحسن وآخرين مط حجازى ـ القاهرة ١٣٥٦ـ١٣٥٨هـ •
- ۲۳۲ شرح الشافية : نقره كار ، عبدالله بن محمد ، ت ۷۷۲هـ ، دار الطباعـــة العامرة ۱۳۱۰هـ .
  - ٧٣٧ ـ شرح شواهد الشافية : البغدادي ، شرت مع شرح الرضى للشافية .
    - ٣٢٨ شرح شواهد المغني : السيوطي ، دمشق ١٩٦٦ .
- ۲۲۹ شرح ابن عقیل: بهاءالدین بن عقیل ، ت ۲۹۹ه ، تحد محمد محییالدین عبدالحمید ، مط السعادة بمصر ۱۹۶۶ •
- ٢٤٠ شرح القصائد السبع الطوال: ابن الانباري ، تحد عبدالسلام هارون ، دار المعارف بمصر ١٩٦٣ •
- ٧٤١ شرح القصائد العشر: التبريزي ، تح محمد محيالدين عبدالحميد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤ .
  - ٧٤٢ شرح الكافية : رضيالدين الاستراباذي ، الاستانة ١٢٧٥هـ .

- ٧٤٣ شرح مايقع فيه النصحيف والتحريف: أبو أحمد العسكري ، الحسن بن عبدالله ، ت ١٩٦٣ م عبدالله ، ت عبدالعزيز أحمد ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣ ٠
- ٢٤٤ شرح المعلقات السبع: الزوزني ، حسين بن أحمد ، ت ٤٨٦ه ، تح محمد على حمدالله ، دمشق ١٩٦٣ .
- ٧٤٥ شرح المفصل: ابن يعيش ، يعيش بن علي ، ت ٦٤٣هـ ، الطباعة المنيرية بمصر ٠
- ٣٤٦ شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، ت ٣٠٤ه ، تحد ليسال ، يروت ١٩٢٠ .
- ۲٤٧\_ شرح الملوكي في التصريف : ابن يعيش ، تحد د فخرالدين قباوة ، حلب ۱۹۷۳ •
  - ٣٤٨\_ شعر أبي زبيد الطائي : جمع وتح د نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٧
    - ٧٤٩ شعر قيس بن زهير : عادل البياتي ، مط الآداب ، النجف ١٩٧٢ ٠
- ٠٥٠\_ الشعر والشعراء: ابن قتيبة ، تح أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ •
- ٢٥١ ـ شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل : شهاب الدين الخفاجي ، ٢٥١ ـ ت ١٩٥٧هـ ، مط المنيرية بالأزهر ١٩٥٧ ٠
- ٢٥٧\_ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح : ابن مالك ، تحد محمد فؤاد عبدالباقي ، القاهرة ١٩٥٧ .
  - ۲۵۳\_ الصاحبي : ابن فارس ، تح الشويمي ، بيروت ۱۹۶۳ •
- ٢٥٤\_ صبح الأعشى : القلقشندي ، أحمد بن علي ، ٨٢١هـ ، مصورة عن الطبعة الأميرية .
- ٧٥٥ الصحاح: الجوهري ، اسماعيل بن حماد ، ت ٣٩٣ه تح أحمد عبدالغفور عطار ، القاهرة ١٩٥٦ ٠
  - ٢٥٦\_ صحيح البخاري : البخاري ، ليدن مط بريل ١٩٠٨ ٠
  - ٧٥٧\_ صفة الصفوة : ابن الجوزي ، حيدرآباد ١٣٥٥\_٥٩هـ .

- ٢٥٨ الصلة في تاريخ أثمة الأندلس: ابن بشكوال ، خلف بن عدالملك ، تحري ما ١٩٦٢ . تحري ١٩٦٨ .
- ٧٥٩\_ الصناعتين : أبو هلال العسكري ، تح البجاوي وأبي الفضل ، البابي الحلبي بمصر ١٩٧١ .
- ٠٢٦٠ الطبقات : خليفة بن خياط ، ت ٢٤٠ه ، تح اكرم ضياء العمري ، بغداد ١٩٦٧ .
  - ٧٦١ طبقات الحفاظ: السبوطي ، تح على محمد عمر ، القاهرة ١٩٧٣ .
- ۲۶۲ طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين السبكي ، ت ۷۷۱ه ، تحد الحلو والطناحي ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۶۶–۷۱ .
- ۲۹۳ طبقات فحول الشعراء: ابن سلام ، محمد ، ت ۲۳۱ هـ ، تح محمدود محمد محمد شااكر ، دار المعارف بمصر .
- ۲۹۶ طبقات الفقهاء: الشيرازي ، ابراهيم بن علي ، ت٢٧٥هـ ، تحد د احسان عباس ، بيروت ١٩٧٠
  - ۲۹۵ الطبقات الكبرى : محمد بن سعد ، ت ۲۳۰هـ ، بيروت ۱۹۵۷ .
- ٢٦٦\_ طبقات المفسرين : الداودي ، محمد بن علي ، ت ٩٤٥هـ ، تح علي محمد عمر ، القاهرة ١٩٧٧ .
  - ٢٦٧ طبقات المفسرين: السبوطي ، لبدن ١٨٣٩ .
- ٣٦٨ طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي ، أبو بكر محمــد بن الحسن ، ت ٢٦٨ م
  - ۲۶۹\_ عبث الوليد : ابو ألعلاء المعرى ، مصر ١٩٧٠ .
  - ٢٧٠ العبر في خبر من غبر : الذهبي ، تح فؤاد السيد ، الكويت ١٩٦١ .
  - ۲۷۱\_ العروض : ابن جني ، تح د حسن شاذلي فرهود ، بيروت ۱۹۷۲ •
- ۲۷۲\_ العقد الفرید : ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ت ۳۲۸هـ ، تحد أحمـد أمين وآخرين ، القاهرة ۱۹۵۸ .
  - ٧٧٣ العين : الخليل بن أحمد ، تح د ٠ عدالله درويش ، بغداد ١٩٦٧ ٠

- ٢٧٤\_ عيون الأخبار : ابن قتيبة ، دار الكتب المصرية ١٩٢٥ .
- ۲۷۰ غاية النهاية في طبقات القراء: ابن الجوزي ، تح برجستراسر و برتزل،
   القاهرة ۱۹۳۲–۱۹۳۵ •
- ۲۷۲ غرائب القرآن ورغائب الفرقان : القمي النيسابوري ، ت ۷۲۸ه ، تح ابراهيم عطوه عوض ، البابي الحلبي بمصر ۱۹۶۲ •
  - ٧٧٧ غريب الحديث : أبو عبيد ، حيدرآباد الدكن ١٩٦٥ ٠
- ۲۷۸\_ الغريبين : أبو عبيد الهروي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٠١هـ ، تح محمود محمد الطناحي ، القاهرة ١٩٧٠ •
- ٧٧٩ غيث النفع في القراءات السبع ، الصفاقسي ، علي النوري ، ت ١١١٨هـ ، بهامش سراج القارىء .
  - ٧٨٠ الفاخر: المفضل بن سلمة ، ت ٢٩١هـ ، تحد الطحاوي ، مصر ١٩٦٠ ٠
- ۲۸۱ الفتح الوهبي على مشكلات المتنبي : آبن جني ، تحد د ٠ محسن غياض ،
   بغداد ١٩٧٣ ٠
- ۲۸۲\_ الفرق بين الضاد والظاء: الصاحب بن عباد ، ت ۳۸۵هـ ، تح الشيخ محمد حسن آل ياسين ، بغداد ۱۹۵۸ .
- ٣٨٣ الفرق بين الفرق: عبدالقادر البغدادي ، ت ٢٩٩هـ ، تحد محمد محيي الدين عبدالحميد ، مط المدنى بمصر •
- ٣٨٤ فرق وطبقات المعتزلة : القاضي عبدالجبار ، ت ١٩٧٥ ، تح علي سامي النشار وعصام الدين محمد علي ، القاهرة ١٩٧٧ .
  - ٧٨٥ الفروق اللغوية : أبو هلال العسكري ، القاهرة ١٣٥٣هـ •
- ۲۸۶ الفسر (شرح دیوان المتنبي): ابن جني ، تحد د صفاء خلوصي ، بغداد ۱۹۷۰ •
- ٣٨٧\_ فعلت : الزجاج ، تح محمد عبدالمنعم خفاجي ( نشر مع فصيح ثعلب ) ، القاهرة ١٩٤٩ .
- ٣٨٨ ١٤ اللغة وسر العربية : أبو منصــور الثعالبي ، عبدالماك بن محمد ،

- ت ٤٢٩هـ ، تحد السقا والأبياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٤ .
- ۲۸۹ الفهرست : ابن النديم ، محمد بن اسحاق ، ت ۳۸۰ه ، مط الاستقامة \_
   القاهرة ٠
- - ٢٩١\_ فهرس الخزانة التيمورية: مط دار الكتب المصرية ١٩٤٨ ٠
  - ۲۹۲\_ فهرس شواهد سيبويه : أحمد راتب النفاخ ، بيروت ۱۹۷۰ •
- ٣٩٣ فهرس مخطوطات حسن حسني عبدالوهاب ، شر في حوليات الجامعة التوسية ــ العدد السابع ــ تونس ١٩٧٠ •
- ۲۹۶\_ فهرس مخطوطات دار الکتب الظاهرية ( علوم القرآن ) ــ د عزة حسن، دمشق ۱۹۲۲ •
- ٢٩٥ فهرس المخطوطات في دار الكتب المصرية : فؤاد السيد ، القاهرة ١٩٦١
  - ٧٩٦\_ فهرس المخطوطات المصورة : فؤاد السيد ، القاهرة ١٩٥٤
    - ۲۹۷ فهرس المكتبة الآزهرية : مط الأزهر ۱۹۵۲ .
- ۲۹۸\_ الفوائد في مشكل القرآن : العز بن عبدالسلام ، ت ١٦٠هـ ، تح ســـيد رضوان علي ، الكويت ١٩٦٧ .
- ۲۹۹\_ فوات الوفیات : ابن شاکر الکتبی ، محمد ، ت ۷۹۶ه ، شــــــر محمد محمد محییالدین عبدالحمید ، مط السعادة بمصر ۱۹۵۱ .
- ٣٠٠\_ فوح الشذا بمسألة كذا : ابن هشام ، تحد د أحمد مطلوب ، نشرت في العدد ٦ من مجلة كلية الآداب ، بغداد ١٩٦٣ •
- ٣٠١ في التذكير والتأنيث : أبو حاتم السنجستاني ، تحد د ابراهيم السامرائي، مستل من مجلة رسالة الاسلام ٧ ، ٨
  - ٣٠٧\_ القاموس المحيط : الفيروزابادي ، مط السعادة بمصر •
- ٣٠٣\_ القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث : د عبدالصبور شاهين ، مصر ١٩٦٦ •

- ٣٠٤\_ القراءات واللهجات : عبدالوهاب حمودة ، مط السعادة بمصر ١٩٤٨ . ٣٠٥\_ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية : د عبدالعال سالم مكرم ، دار المعارف بمصر ١٩٦٨ •
- ٣٠٠٦ قطر الندى وبل الصدى: ابن هشام الانصاري ، تح محمد محيى الدين عدالحمد ، مط السعادة بمصر ١٩٦٦ ٠
  - ٣٠٧\_ القلب والابدال: ابن السكيت ، شر في الكنز اللغوي .
- ٣٠٨\_ القوافي : القاضي أبو يعلى التنوخي ، عبدالباقي بن عبدالله ، ( القرن السادس الهجري ) تح عمر الأسعد ومحيى الدين رمضان ، بيروت ١٩٧٠ ٠
- ٣٠٩\_ القوافي وما اشتقت ألقابها منه : المبرد ، أبو العباس محمد بن يزيد ، تحدد ، رمضان عبدالتواب ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ۳۱ الكامل : المبرد ، تحد د زكمي مبارك وأحمد شاكر ، البابي الحلبي بمصر ۳۱۰ ۳۷ •
- ۳۱۱\_ الکتاب: سیبویه ، أبو بشر عمــرو بن عثمــان ، ت ۱۸۰هـ ، بولاق ۱۳۱۰\_۱۳۱۹ .
  - ٣١٢\_ كتاب الكتاب : ابن درستويه ، تحد شيخو ، بيروت ١٩٢٧ •
- ٣١٣\_ الكشاف : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨هـ ، دار الكتاب العربي \_\_\_\_\_\_ بيروت
  - ٣١٤\_ كشف الظنون : حاجي خليفة ، ت ١٠٦٧هـ ، استاسول ١٩٤١ .
- ٣١٥\_ الكنز اللغوي في اللسان العربي (كتب لابن السكيت والأصمعي): تحد هفنر ، مط الكاثولكية ، بعروت ١٩٠٣ .
  - ٣١٦\_ الكني والألقاب : عباس القمي ، مط الحيدرية ، النجف ١٩٥٦ •
- ٣١٧\_ اللآلي في شرح أمالي القالي : البكري ، عبدالله بن عبدالعزيز ، ت ٤٨٧هـ، تحد الميمني ، مط لجنة التقليف والترجمة والنشر ١٩٣٦ .
- ٣١٨\_ اللامات : الزجاجي ، تحد د . مازن المارك ، مط الهاشمية بدمشق ١٩٦٩ .
  - ٣١٩ـــ اللامات : ابن فارس ، نشره برجستراسر في مجلة اسلاميكا ١٩٢٤ •

- ٣٢٠ اللامات : المنسوب اليي النحاس ، تح طه محسن ، مجلة المورد ١ •
- ٣٢١ اللباب في تهذيب الأنساب : عزالدين بن الأثير ، ت ١٣٠ه ، مصرر ١٣٠٠ ما ١٣٥٠ م
- ٣٧٧\_ لحن العامة والخاصة في المعتقدات: السكوني ، عمر بن محمد ، ت ٧١٧هـ، تحد عبدالقادر زمامة ، مجلة معهد المخطوطات ، م ١٧ ، ١٩٧١ .
- ۱۹۲۸ نسان العرب: ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت ۷۱۱هـ ، بيروت ۱۹۲۸
  - ٣٢٤ لسان الميزان: ابن حجر المسقلاني ، حدرآباد ١٣٣١هـ .
- ٥٣٥ لطائف الاشارات لفنون القراءات: القسطلاني ، شهاب الدين ، ت ٩٧٧هـ، تح عامر السيد عثمان و د . عدالصور شاهين ، القاهرة ١٩٧٧ .
- ٣٣٦ لطائف المعارف: الثعالبي ، تح الابياري والصيرفي ، البابتي الحلبي بمصر
- ٣٣٧\_ اللغات في القرآن : رواية ابن حسنون ، ت ٣٨٦هـ ، تحد د صلاح الدين المنجد ، بيروت ١٩٧٢
  - ٣٢٨- ليس في كلام العرب: ابن خالويه ، مط السعادة بمصر ١٣٢٧ه. •
- ٣٧٩\_ ما اتفق لفظه واختلف معناه : المبرد ، تحد الميمني ، مط السلفية بمصــــر
- ٣٣٠ ما يجوز للشاعر في الضرورة : القزاز القيرواني ، محمد بن جعفر ، ت ٤١٧هـ ، تح المنجي الكعبي ، الدار التونسية للنشر ١٩٧١ .
- ۱۳۳۱ مایذکر ویؤنث من الانسان ومن اللباس: أبو موسی الحامض ، سلیمان بن محمد ، تحد د رمضان عبدالتواب ، مط جامعة عین شمس ۱۹۹۷ •
- ۲۳۳۲ دا ینصرف و ۱۰ لا ینصرف : الزجاج ، تح هدی محمود قراعة ، القاهرة ۱۹۲۷ ۰
  - ٣٣٠- مباحث في علوم القرآن : د ٠ صبحي الصالح ، بيروت ١٩٦٨ ٠
- ٣٣٤ المبهج في تفسير أسماء شعراء ديوان الحماسة : ابن جني ، مط الترقي ،

- دمشق ۱۳٤۸ •
- هه مجاز القرآن: أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠هـ ، بحد سزكين ، مط السعادة بمصر ١٩٦٤-١٩٦٢ .
- ۳۳۳ مجالس تعلب : ثعلب ، أبو العباس أحمد بن يحيى ، ت ٢٩١ه ، تح عبدالسلام هارون ، مصر ١٩٦٠ .
- ۱۳۳۷ المجمل: أحمد بن فارس ، حدا ، تحد محمد محيى الدين عبدالحميد ، مط السعادة ، القاهرة ١٩٤٧ .
  - ٣٣٨ المحبر: محمد بن حبيب ، حيدرآباد ١٩٤٢ .
- ٣٣٩ المحتسب في تبيين وجود شواذ القراءات والايضاح عنها: ابن جني ، تحر النجدي والنجار وشابي ، القاهرة ١٩٦٩ ١٩٦٩ .
- ٠٤٠ المحكم : ابن سيده ، علي بن اسماعيل ، ت ٥٥٨ه ، القاهرة ١٩٥٨ وما بعدها ٠
- ۳٤۱ المحكم في نقط المصاحف : أبو عمرو الداني ، تحد د عزة حسن ، دمشق ١٩٦٠
  - ٣٤٧\_ مختصر تهذيب الألفاظ : ابن السكيت ، تح شيخو ، بيروت ١٨٩٧ .
- ٣٤٣ . «خصر في شواذ القرآن : ابن خانويه ، تح برجستراسر ، مط الرحمانية بمصر ١٩٣٤ .
- ٣٤٤\_ مختصر المذكر والمؤنث: المفضل بن سلمة ، تحد د رمضان عبدالتواب ، مجلة معهد المخطوطات ، م ١٧٧ ، ١٩٧١
  - ٣٤٥ المخصص: ابن سيده ، بولاق ١٣١٨ه ٠
  - ٣٤٦\_ مدرسة البصرة النحوية : د عبدالرحمن السيد ، القاهرة ١٩٦٨ •
  - ٣٤٧\_ مدرسة الكوفة : د . مهدي المخزومي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٨ .
- ۳٤٨ المذكر والمؤنث: ابن فارس ، تحد د . رمضان عدالتواب ، القساهرة الم
  - ٣٤٩\_ المذكر والمؤنث : الفراء ، مط العلمية بحلب ١٣٤٥هـ .

- •٣٥٠ المذكر والمؤنث: المبرد ، تحد د رمضان عبدالتواب وصلاح الدين الهادي، مط دار الكتب ١٩٧٠
  - ٣٥١ مرآة الجنان : اليافعي ، عبدالله بن أسعد ، ت ٧٦٨هـ ، بيروت ١٩٧٠ .
  - ٣٥٢ مراتب النحويين: أبو الطب اللغوى ، تحد أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ .
- ٣٥٣ المرتجل: ابن الخشاب، عبدالله بن أحمد، ت ١٩٧٧ه، تح علي حيدر، دمشق ١٩٧٢ ٠
- ٣٥٤\_ مروج الذهب: المسعودي ، علي بن الحسين ، ت ٣٤٦هـ ، بيروت ١٩٦٥
  - ٣٥٥ المزهر: السيوطي ، تح جاد المولى وآخرين ، البابي الحلبي بمصر .
  - ٣٥٦\_ مسائل خلافية في النحو: العكبري ، تح محمد خير الحلواني ، حلب .
- ٣٥٧\_ مسائل الرازي وأجوبتها : محمد بن أبي بكر الرازي ، ت٦٦٦هـ ، تحد ابراهيم عطوه عوض ، مط الحلبي بمصر ١٩٦١ .
- ٣٥٨ المسائل والاجوبة: ابن السيد البطليوسي ، تحدد ابراهيم السامرائي ( انظر : رسائل في اللغة )
  - ٣٥٩\_ مسند أحمد بن حنبل ، ت ٢٤١هـ ، القاهرة ١٣١٣هـ .
- •٣٦٠ مشاهير علماء الأمصار : محمد بن حبان البستي ، ت ٣٥٤ه ، تح فلايشهمر ، مط لجنة التأليف والترجمة واللشر ١٩٥٩ .
- ۳۹۱ المصاحف: أبو بكر عبدالله بن أبي داود السجستاني ، ۳۱۲هـ ، نشره د . ارثر جفرى ، مط الرحمانية بمصر ۱۹۳۹ .
- ۱۹۹۲ المصباح المنير: الفيومي ، أحمد بن محمد ، ت ۷۷۰ه ، تصحيح السقا ، البابي الحلبي بمصر .
- ٣٦٣ المعارف: ابن قتيبة ، تحد د ، ثروة عكاشة ، دار الكتب المصرية ١٩٦٠ . ٣٦٤ معالم الايمان في معرفة أهل القيروان: الدباغ ، عبدالرحمن بن محمد ، تونس ١٣٢٠هـ .
- ٣٦٥\_ معاني الحروف: الرماني ، تحد د · عدالفتاح اسماعيل شلبي ، القاهرة ١٩٧٣ ·

- ۱۹۹۳ معاني الشمر: الاشنانداني ، سعيد بن هارون ، ت ۲۸۸هـ ، تح عزالدين التنوخي ، دمشق ۱۹۶۹ .
- ٣٦٧\_ معاني القرآن: الفراء، الاول طبع دار الكتب المصرية ١٩٥٥ تحد أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار و نشر الدار المصرية والثالث تحد عبدالفتاح شلبي ، مصر ١٩٧٢
  - ٣٦٨\_ المعاني الكبير : ابن قتيبة ، حيدرآباد ١٩٤٩ .
- ٣٦٩ معاهد التنصيص: العباسي ، عبدالرحيم بن أحمد ، ت ٩٦٣ه ، تحد محمد محيى الدين عبدالحميد ، معل السعادة بمصر ١٣٦٧ه .
- ۲۷۰ مسترك الأقران في اعجاز القرآن : السيوطي ، تحد البجاوي ، دار الفكر
   العربي بمصر ١٩٦٩ .
- ٣٧١ معجم الأدباء: ياقوت الحموي ، ت ٢٦٦هـ ، مط دار المأمون بمصر ١٩٣٦ ٠
- ۲۷۷ معجم الشعراء: المرزباتي ، محمد بن عمران ، ت ۲۸۵هـ ، تح عبدالستار أحمد فراج ، مصر ۱۹۹۰ .
  - ٣٧٣\_ معجم شواهد العربية : عبدالسلام هارون ، الخانجي بمصر ١٩٧٢ .
    - ٣٧٤\_ معجم مااستعجم : البكري ، تحد السقا ، القاهرة ١٩٥١-١٩٥١ .
    - ٣٧٥\_ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي : ونسنك ، ليدن ١٩٥٥ .
- ٣٧٦ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: محمد فؤاد عبدالباقي ، دار مطابع الشعب
  - ٣٧٧\_ معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مط الترقي بدمشق ١٩٦١ .
  - ٣٧٨\_ المعرب: الجواليقي ، تحد أحمد محمد شاكر ، القاهرة ١٣٦١ .
- ٣٧٩\_ معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار ، الذهبي ، تحد محمد سيد جاد الحق ، مط دار التأليف بمصر ١٩٦٩ .
- •٣٨٠ المعمرون والوصايا : أبو حاتم السجستاني ، تحد عبدالمنعم عامر ، البـــابي التحلبي بمصر ١٩٦١ •
- ٣٨١\_ المغرب في ترتيب المعرب: المطرزي ، تاصـــر بن عبدالسيد ، ت ٣١٠هـ ،

- حيدرآباد ١٣٢٨٠
- ۳۸۲ المغرب في حلى المغرب: ابن سعيد المغربي ، علي بن موسى ، ت ١٩٦٥ . وآخرون ، تحد د • شوقى ضيف ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ •
- ٣٨٣ مغني اللبيب: ابن هشام ، تحد د مازن المبارك ومحمد علي حمدالله ، دار الفكر الحديث ، لبنان ١٩٦٤ •
- ٣٨٤\_ مفتاح السمادة ومصباح السيادة : طاش كبري زاده ، ت ٩٦٨ ، تحد كامل كامل بكري وعبدالوهاب أبو النور ، مصر •
- ٣٨٥ مفردات الراغب . الراغب الأصفهاني ، الحسين بن محمد ، ت ٥٠٢ه ، تحد محمد سيد كيلاني ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .
  - ٣٨٦ المفصل: الزمخشري ، مط التقدم بمصر ١٣٢٣ه. •
- ٣٨٧\_ المفضليات : المفضل الضبي ، تح أحمد محمد شاكر وعبدالسلام هارون ، ط٤ دار المعارف بمصر •
- ٣٨٨\_ المقاصد النحوية : العيني ، محمود بن أحمد ، ت ٨٥٥هـ ، بهامش خزانة الأدب .
  - ٣٨٩ مقاييس اللغة: ابن فارس ، تح عبدالشلام هارون ، القاهرة ١٣٦٦ه .
- ٣٩٠ المقتضب: المبرد ، تح محمد عبدالخالق عضيمة ، منشورات المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية القاهرة •
- ۳۹۱ مقدمة في اصول التفسير : ابن تيمية ، أحمد بن عبدالحليم ، ت ۷۲۸ه ، تحد د عدنان زرزور ، بيروت ۱۹۷۱ •
- ٣٩٢\_ مقدمة في النحو : خلف الأحمر ، ت ١٨٠هـ ، تح عزال دين التنوخي ، دمشق ١٩٦١ .
- ٣٩٣\_ مقدمتان في علوم القرآن ( مقدمة كتاب المباني لمجهول ومقدمة ابن عطية ، ت ٥٤٢هـ ) : نشرهما ارثر جفري ، مصر ١٩٥٤ .
- ٣٩٤ المقرب: ابن عصف ور ، تحد د احمد عبدالستار الجوري وعبدالله الحبوري ، بغداد ١٩٧١ •

- ٣٩٥\_ المقصور والممدود: ابن ولاد ، مط السعادة بمصر ١٩٠٨ ٠
- ٣٩٦\_ المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار: أبو عمرو الداني ، تحرّ محمد أحمد دهمان ، مط الترقى بدمشق ١٩٤٠ .
- ٣٩٧\_ المكاثرة عند المذاكرة: جعفر بن محمد الطيالسي، (القرن الرابع الهجري)، تحد محمد بن تاويت الطنحي ، انقرة ١٩٥٦ .
- ٣٩٨ الملل والنحل: الشهرستاني ، محمد بن عبدالكريم ، ت ٥٤٨ه ، تح عبدالعزيز محمد الوكيل ، القاهرة ١٩٦٨ .
- ٣٩٩\_ الممتع في التصريف: ابن عصفور الاشبيلي ، تحد د فخرالدين قباوه ، حلب ١٩٧٠
  - ٤٠٠ المنتظم : ابن الجوزي ، حيدرآباد الدكن ١٣٥٧ه .
    - ٤٠١\_ منجد المقرئين : ابن الجزري ، مصر ١٣٥٠هـ •
- ٢٠٤\_ المنصف : ابن جني ، تح ابراهيسم مصطفى وعبدالله أمسين ، مصر ١٩٥٤\_٠٠
  - ٠٠٧ــ المنقوص والممدود : الفراء ، تح الميمني ، دار المعارف بمصر ١٩٦٧ .
- 30٤ منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك : أبو حيان الأندلسسي ، تح جليزر ، نيو هافن ١٩٤٧ .
- ١ المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب: السيوطي ، تح عبدالله الجبوري ، نشر في مجلة المورد م١٠
- ج٠٦\_ المؤتلف والمختلف: الآمـــدي ، الحسن بن بشــــمر ، ت ٣٧٠هـ ، تح عبدالستار أحمد فراج ، البابي الحلمي بمصر ١٩٦١ .
- ٧٠٤ـــ الموجز في النحو: أبو بكر بن السراج ، تحد الشويمي وبين سالم دامرجي، بيروت ١٩٦٥ •
  - ٤٠٨\_ الموشح : المرزباني ، تحد البجاوي ، مصر ١٩٦٥ ٠
- ١٩٥١ عبدالياقي ، مصر ١٩٥١ ، تح محمد فؤاد عبدالياقي ، مصر ١٩٥١ .
- ٤١هـ الموفي في النحو الكوفي : صدالدين الكنفراوي ، ت ١٧٤٩ هـ ، تحر محمد

- بهجة البيطار ، مط الترقى بدمشق ١٩٥٠ .
- 113- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: الذهبي ، تحد البجاوي ، البابي الحلبي مصمم .
  - ٤١٢\_ الناسخ والمنسوخ : أبو جعفر النحاس ، مط السعادة بمصر ١٣٢٣هـ •
- ٤١٣ الناسخ والمنسوخ: ابن حزم ، أبو عبدالله محمد ، ت ٣٧٠هـ ، مط المشهد الحسيني بمصر ١٣٩٠ ( مع تنوير المقياس ) .
- ٤١٤\_ الناسخ والمنسوخ: العتائقي ، كمال الدين عبدالرحمن بن محمد ، ت نحو ٧٩٠هـ ، تح عبدالهادي الفضلي ، النجف ١٩٧٠ .
- ٥١٥\_ الناسخ والمنسوخ: أبو القاسم هبدالله بن سلامة ، ت ١٠٥هـ ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٧ .
- ۲۱۲ النبات : أبو حنيفة الدينوري ، أحمد بن داود ، ت ۲۸۲ه ، نشره لوين،
   ليدن ۱۹۵۳ •
- ٤١٧ النجوم الزاهرة : ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف ، ت ٨٧٤ ، مضورة عن طعة الدار .
  - ٤١٨ ـ نزهة الالباء: الأنباري ، تح أبي الفضل ، مط المدني بمصر •
- ٤١٩ نزهة القلوب: السحستاني ، أبو بكر محمد بن عزيز ، ت ٣٣٠هـ ، مصر ١٩٦٣ .
  - ٤٢٠ النشر في القراءات العشر: ابن الجزري ، تصحيح علي محمد الضباع مط مصطفى محمد بمصر •
- ۱۲۱ نفح الطيب في تاريخ الأندلس الرطيب : المقـــري ، أحمد بن محمد ، ت ١٩٦٨هـ ، تحد د ٠ احسان عباس ، بيروت ١٩٦٨ ٠
- ٤٢٢ نقائض جرير والفرزدق : أبو عبيدة ، تح بيفن ، ليدن ١٩٠٥\_١٩٠٨
  - ٢٢٪ نكت الهميان : الصفدي ، خليل بن أيبك ، ت ٧٦٤هـ ، مصر ١٩١١ ٠
- ٤٧٤ نهاية الأرب في فنون الأدب: النويري ، أحمد بن عبدالوهاب ، ت٧٣٣هـ، مصورة عن طبعة دار الكتب .

- 870- النهاية في غريب الحديث والأثر: ابن الأثير ، مجدالدين المبارك بن محمد الجزري ، ت ٢٠٦هـ ، تح محمود محمد الطناحي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦٣-١٩٦٩ ٠
  - ٤٢٦ النوادر: أبو على القالي ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .
- ٤٢٧ النوادر: أبو مسحل الأعرابي ، عبدالوهاب بن حريش ، ( اوائل القرن الثالث البحري ) ، تحد د عزة حسن ، دمشق ١٩٦١ •
- ٤٢٨ النوادر في اللغة : أبو زيد الأنصاري ، ســعيد بن أوس ت ٢١٥هـ ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩٤ .
- 2۲۹ نور القبس من المقتبس : الحافظ الغمـــوري ، يوســف بن أحمد ، تح رودلف زلهايم ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٦٤ .
  - ١٩٦٤ هدية العارفين: اسماعيل باشا ، استانبول ١٩٦٤ •
- ١٩١٠ الهمز : أبو زيد الانصاري، شره شيخو ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩١٠ .
  - 247- همع الهوامع: السيوطي ، مط السعادة بمصر ١٣٢٧ه ·
  - ٣٣٠هـ الوافي بالوفيات : الصفدي ، باعتناء ريتر ١٩٣١\_١٩٥٩ .
- ٤٣٤ ـ وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت ١٨٦ه ، تحد د ٠ احسان عباس ، دار الثقافة ، بعروت ٠
- ٤٣٥ الوقف على كلا وبلى في القرآن : مكي بن أبي طالب ، تحد د حسين نصار ، نشر في مجلة كلية الشريعة عدد ٣ •
- ٤٣٦ يفعول: الصاغاني ، الحسن بن محمد ، ت ١٥٠ه ، تحد د ابراهيم السامرائي ، مستل من العدد الخامس من مجلة كلية الآداب بجامعة البصرة
  - **٤٣٧** ـ يونس بن حبيب : د ٠ حسين نصار ، القاهرة ١٩٦٨ ٠

## المجلات والنشرات:

- \_\_ اسلامیکا \_ المانیا .
- \_\_\_ مجلة البلاغ \_ بغداد •
- \_\_ مجلة الجامعة المستنصرية \_ بغداد •
- \_\_ مجلة حوليات الجامعة التونسية \_ تونس ٠
  - \_\_ مجلة رسالة الاسلام \_ بغداد ·
  - ــ مجلة كلية الآداب ـ بصرة ٠
    - \_\_ مجلة كلية الآداب \_ بغداد •
  - \_\_\_ مجلة كلية الدراسات الاسلامية \_ بغداد ٠
    - \_\_ مجلة كلية الشريعة \_ بغداد ٠
    - \_\_ مجلة مجمع اللغة العربية \_ دمشق .
- مجلة معهد المخطوطات العربية \_ القاهرة .
- ــ نشرة أخبار التراث العربي \_ معهد المخطوطات ٠

#### **ABSTRACT**

#### The Author:

Abu Muhammad Makki b. Abi Talib al-Qaisi. He was born in al-Qairawan 355 A.H. and it was said on the year of 354 A.H. when he was of thirteen years of age, went to Egypt to study. Then after that he came back to al-Qairwan. After he completed his study there, he went to al-Hijaz to preform the pilgrimage. He went to Egypt and after he had spent a year there, he came back to his homeland al-Qairwan, when he specialized in al-Iqra - the Quranic Various Readings-He went again to Makka and after four years of his staying there, came back to al-Qairwan on the vear of 392 A.H. In 393 A.H. he left al-Qairwan for There he specialized in al-Igra in al-Nakhila al-Andalus. Mosque. Then he was transferred to al-Zahira Mosque al-Hasan b. Jahwar gave thim the authority of pray and religious eration in al-Jami Mosque of Qurtuba succeeding Unus. b. Mughith. He remained in al-Jami Mosque until he died on the year of 437 A.H.

# His knowlede & Influence on the Qur'anic Varients - " al-Oira'at "

Makki's private life shaws that he was a great love of knowledge in Arabic and Qur'anic Science. His wide knowledge appears in his various books and treatises to the extent that he was known as "Sahib at-Tasanif". He related too many books such as the books of an-Nahhas, on the authority of his master Abu Bakr al-Adfawi - a student of an-Nahhas. He also related other books which were mentioned by Ibn Khair in his "Index - Fihrist."

His most influence was determined by his great knowledge in the Qur'anic Variants - al-Qira'at - in al-Andalus. He was considered as the second scholar of al-Qira'at after Abi Amr al-Talamanki in al-Andalus, as it was related by Ibn al-Jazari in his book '' Tabaqat al-Qurra the classes of the Qur'an Readers ''.

### His famous books are the following:

- 1- al-Ibana "ann Ma'ani al-Qira'at (published).
- 2- al-Tabsira fi 'I-Qiar'at as-Sab (manuscript).
- 3- al-Kashf ann Wajuh al-Qira'at wa ilalinha (manuscript)
- 4- al-Hidaya ila Bulugh: an-Nihaya (Qur'anic Exegesis) (manuscript)
- 5- al-Waqf ala "Kila" wa "Bala" fi'I-Qur'an (published)

#### Mushkil I'rab al-Qur'an:

This book is considered as one of important books in the field of al-Qira'at the auther collected most of the nations opinions and judgments of the grammarians and philologist. He mentioned also various Qira'at to the extent that this book became a reference in the study of othe scholars such as: Abu al-Barakat al-Anhari (who copied this book when he wrote his own book "al-Bayan fi I'rab al-Qur'an), al-Qurtube in his "Tafsir" Abu Hayyan in his al-Bahr al-Muhit" and as-Samin al-Halabi in his ad-Durr al-Masun".

#### The method of Notation & Edition:

I relied on ten manuscripts of this book in its notification and edition. I have made the copy of al-Zahiriya as the main manuscript of the text because it is the only manuscripts amongst the others which was specialized in relating the chain of transmission of the book. I have also compared the text with other manuscripts, notifying the differences in the footnotes. I consulted other books and references concerning the actual text and especially those books which copied some of their material from al-Mushkil. I have also mentioned the famous names of grammarian philoloists and al-Qurra' besides their opnions, discusses and judgment in syntax, grammar and accidence. I determined all the Qur'anic Variants together with their "Shawahid in al-Hadith" and

Arabic poetry. I was very faithful to mention the last statements and phrases of the actual text and put them between brackets.

In short, I should like to express my warm thanks and gratituds to my supervisors professor Mahdi al-Makhzumi who encouraged me and helped me in bringing this book to the light of the academic study.

Hatim Salih ad-Damin

## تنبيهات

ص ٦٤ : سقطت الحواشي التالية :

(۱۰) ساقطة من ك ٠

(۱۱) من هنا تبدأ مخطوطة ز ٠

(۱۲) د : ذکرت ۰

(۱۳) ساقطة من ك ٠

(١٤) ساقطة من د ٠

ص٩٩ : تأخرت الحاشية رقم ٣٧٦ في الترتيب •

ص١١٠ : سقطت الحاشية : (٤٥٩) من ت ٠

ص١٢١ : سقطت الحاشية : (٥٩٧) ق : فيحكى ٠

ص١٢٧ س١٥٠ : « وما تنفقوا » : هي من الآية ٢٧٢ من البقرة •

ص ١٣١ : حدث خطأ في ترتيب أرقام الحواشي لا يخفي على القارى. •

ص۱۳۲ : الحاشيتان ۱۶۸ و ۱۶۹ تعودان الى ص۱۳۱ .

ص١٤٧ س١: « فيضاعفه » هي من الآية ٢٤٥ من البقرة •

ص١٦٠ : سقط السطر الحادي عشر وهو :

قوله : « أني أخلق' » [ أن ] (١٣٧) بدل من [ أن ] (١٣٨) الأولى ، والأولى ·

ص١٦٠ أيضاً: سقطت الحاشيتان: (١٤١) صنت 26 ك ك ق. (١٤٤) د: مصوفاً.

ص ١٨١٠ (٢٩١) سراج القارىء ١٨١٠

عظت ( (۲۹۲) القول للخليل كما في الكتاب ٢٩٨/١ .

ص ٢٠٨ س ١٤ : « لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى » : هي من

الآية ١١١ من البقرة •

ص ۲۲٥ : سقطت الحاشية : (۹۲) د : وفيما •

ص ۲۸۶ : كُررت الحاشية (۲۰) خطأ ٠

ص٤٢٩ س١٢]: « أموات » « غير أحياء » : من الآية ٢١ من النحل •